انتشارات دانشگاه تهران
۱۰۳۹/۱۱/۱۲

نسخه های خطی

دفتر یازده و دوازده

نشریه کتابخانهٔ مرکزی و مرکز اسناد
دانشگاه تهران

زیر نظر

محمدتقی دانش پژوه
اسماعیل حاکمی

Borrower's No	Issue Date	Borrower's No.	Issue Date

FREE GIFT

نُسخه‌های خطی

نامهٔ دانشوران

شمارهٔ ۲۱/۱/۱/۴۳۰۱

شمارهٔ مسلسل ۶۴۳۶

[illegible]

انتشارات دانشگاه تهران

شمارهٔ ۱۰۳۹/۱۱/۱۲

شمارهٔ مسلسل ۲۳۷۹

ناشر : مؤسسهٔ انتشارات و چاپ دانشگاه تهران

تاریخ انتشار : خرداد ماه ۱۳۶۲

تیراژ چاپ : یکهزار نسخه

چاپ و صحافی : چاپخانهٔ مؤسسهٔ انتشارات و چاپ دانشگاه تهران

مسئولیت صحت مطالب کتاب با مؤلفین است

کلیهٔ حقوق برای دانشگاه تهران محفوظ است

بها : ۲۰۰۰ ریال

نسخه های خطی

دفتر یازده و دوازده

نشریه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد

دانشگاه تهران

اهدایی خانه فرهنگ
جمهوری اسلامی ایران
دهلی نو

زیر نظر

محمدتقی دانش پژوه   اسماعیل حاکمی

KASHMIR UNIVERSITY
Allama Iqbal Library
Acc 563280
Dated 10-2-09

جمهوری اسلامی ایران
اهدائی
مؤسسه انتشارات و چاپ

بسم الله الرحمن الرحیم

یادداشت

دفترهای یازدهم ودوازدهم نسخه‌های خطی نشریهٔ کتابخانهٔ مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران پس از نزدیک به دوسال اینک نشرمیگردد ودر آن هشت گفتار گنجانده شده وبا آنها به نسخه‌های فارسی وعربی وترکی ایرانی واسلامی که در امریکا وانگلستان ونجف وروسانی و اصفهان و کاشان وچین نگاهداری میشود آشنا میشویم وقصد ما این بود که با این دفترها آنچه از میراث فرهنگی ودینی که در کتابخانه های دیگر ما ودر جهان هست یادی بکنیم تا بدانیم در کجا است وبتوانیم هرگاه بخواهیم وبتوانیم بسراغ آنها برویم یا تصویری از آنها بدست بیاوریم همان کاری را که ملت های متمدن وپیشرفتهٔ جهان در مجلات علمی و سفرنامه ها کرده‌اند دنبال کنیم. امیدوارم که کتابخانهٔ مرکزی اندکسی برای این دوازده مجلد که مطالب سودمندی درآنها هست وهماره دانشمندان باآنهاسروکار دارند وازما میخواهند چنانکه درنشریات ادواری رسم است تهیه کند واین نشریه راکامل سازد.

اسماعیل حاکمی

دیباچه

چنانکه در دیباچهٔ دفتر هشتم همین نشریه (ص ۱۱-۱٤) نوشته‌ام از تاریخ ۹ خرداد تا ۲٤ مرداد سال ۱۳۵۳ (۳۰ مه تا ۱۵ اوت ۱۹۷٤) در شهر لس‌آنجلس بسربردم ودر این ۷۰ روز از بام تا شام بیشتر از ۷ بامداد تا ۷ شامگاه وگاهگاهی نیز روزهای یکشنبه که کتابخانه دانشگاه کالیفرنیا باز می‌بوده است در آنجا باهشت هزار نسخه خطی فارسی وعربی وترکی واردوی آن کتابخانه سروکارداشته‌ام. خوشبختانه توانستم از نزدیک به پنج هزار نسخه یادداشت بردارم. این یادداشتها راکه روی برگه‌های جداگانه نوشته‌ام باخود به‌ایران آوردم وآنها رابانگاه به‌فهرستهای ایرانی وعربی واروپایی که از هریک درجای خود یاکرده‌ام گسترده ساختم ورمزهایی که در آنها بکار بردم گشودم وبیش ازیک سال دربارهٔ آنها کارکردم به‌ویژه دربارهٔ نسخه‌های ترکی اگر فهرستهای اروپایی نمی‌بود وصف آنها برای من دشوار بوده است.

من از خداوند بزرگ سپاسگزارم که مرا یاری داد تااین کار فرهنگی را به انجام رسانم.

در دیباچهٔ دفتر هشتم نشریه (ص ۱۲) گفته‌ام که نسخه‌های پزشکی فارسی دانشگاه لس‌آنجلس فهرست دستی داشت به‌زبان انگلیسی در ۲۲ص که‌من یادداشتهای خودم را باآن سنجیده‌ام. این فهرست کوتاه به‌ترتیب تهجی نام مولفان است به‌اعتبار خط فارسی ولی به لاتینی ازابراهیم تایوسفی ودر پایان آن از کتابهای گمنام یاد شده است.

فهرست دیگری که برنبورگ ساخته است (چاپ ۱۹۷۸ در ۲۹۷ص) بسیار خوب‌است وبن نوشته‌های خودم راباآن سنجیدم وشماره‌های ترتیبی آن را در پایان وصف هرنسخه‌ای با رقم لاتینی آوردم. این فهرست به‌ترتیب تاریخی است از نورالعیون زرین دست و ذخیرهٔ خوارزمشاهی گرگانی تاقصهٔ روح فضولی، گمنامها وبی‌نامها در پایان گذارده شده است.

چنانکه در کتابخانه به‌من گفته‌اند آقای اسکندرگویا مؤلف فهرست نسخه‌های خطی پزشکی و علمی کتابخانهٔ تاریخ پزشکی‌ولکام Welcom (چاپ ۱۹۶۷) که بسیار فهرست خوبی است بانسخه‌های پزشکی عربی این کتابخانه هم مدتی سروکار داشته است امیدوارم که فهرست ایشان نشرشود وماازآن بهره‌مند شویم.

شماره‌های زیرین راکه درفهرست برن‌بورگ آمده است در یادداشتهای من که تنها دفترهای پزشکی گروه (م) است نیافته‌ام.

ذخیرهٔ خوارزمشاهی Ar6V‏:7.Ar73V‏:8، غیاثیه 18:20a کفایهٔ مجاهدیه 37:16a، تشریح بدن‌انسان 39Ar102 Tv، تدبیرماکول ومشروب Ar98XII‏:53، فوایداخیار 59:Ar98XI دلایل البول 83Ar98X، ستهٔ ضروریه 85 Ar98IX، رسالهٔ آتشک 100:Ar41II، آتشک 101:Ar96VII، ترجمهٔ طب الائمة 111:Ar110، تحفةالمومنین 115:115.116:116 مرکبات جوهریه محمدبن عبدالصمدخویی 144:Ar96I, 145:Ar96II، القیافة 221:Ar53II، خلاصة التشریح 157:Ar60II، کحالی 185:Ar66VI، ادویه 217:Ar96III، قصهٔ روح فضولی 222:69. این راهم بگویم که در دسته‌های دیگر به‌جزدستهٔ «م» به‌برخی از کتابهای پزشکی نیز برمی‌خوریم.

درص ۱۲ دفتر ۱۰ از نسخه‌های یهودا یاد کرده‌ام اینک دربارهٔ آنها این نکته را میاورم: آبراهام‌شالوم یهودا Abraham Shalon Yahuda (۱۸۷۷-۱۹۵۱) از مردم بغداد بودودرگردشی که خوددر خ‌ور نزدیک کرده‌به‌ویژه درمصر وبه‌دستیاری برادرش که‌در بغداد به‌کتاب فروشی می‌پرداخته است توانست چندهزارکتاب خطی فارسی وعربی وترکی فراهم کند. به‌گزارش گواهی ناشده‌ای بخش بزرگ نسخه‌های کتابخانه چستربیتی در دوبلین از آن او بوده است، هفت مجلد فهرست نسخه‌های عربی وچهار مجلد فهرست فارسی آنجا نسخه‌هایی

به‌مانشان میدهد که بسیار شگفت‌انگیز است(۱).

بخش یهودایی دانشگاه پرینستن دارای ۴۸۰۰ نسخهٔ عربی و ۲۱۶ فارسی و ۳۲۰ ترکی و ۴ اردو که در ۱۹۴۲ باکمک دوبرادر: ر.گارت وج.و.گارت Garrett فراهم شده‌است من ده روزی باآنها سروکار داشته‌ام ونمونه‌ای ازآنها را در نشریه (۱۰:۱۲-۷۰) نشان داده‌ام. آقای رودلف ماخ در ۱۹۷۷ فهرستی برای عربیهای آن نوشته وآن مانند فهرست نسخه‌های پزشکی فارسی دانشگاه لس‌آنجلس از ل.ر. برنبورگ L.R·Bernlurg چاپ ۱۹۷۸ باکمک دولت ایران به‌چاپ رسیده است(۲).

نسخه‌های پزشکی یهودا را کتابخانهٔ پزشکی نیروی نظامی آمریکا خریده است در دیباچهٔ فهرست کتابهای چاپ کهن ونسخه‌های خطی آنجا از دوروتی م. شولیان وفرانسیس ا. سوسرچاپ نیویورک (گویا) در ۱۹۵۰ در ۲۹۳ ص ازاین نکته یاد شده است (المخطوطات کورکیس عواد که یاد میگردد ص ۳۹)(۳)

بخشی هم از نسخه‌های یهودایی به کتابخانهٔ میشیگان رفته است ومن از آن در نشریه (۱۰:۷۱) یاد کرده‌ام (۴).

به گواهی دائرة‌المعارف یهود Judaica (چاپ ۱۹۷۱ اورشلیم ۱۶:۷۰۳-۷۰۴) یهودا سفارش کرده بود که پس ازمرگ وی نزدیک هزار وپانصد نسخه راکه بیشتر عربی است در دانشگاه ملی ودانشگاه شهر اورشلیم بگذارند(۵).

فیلیپ گ. حتی Ph· K· Hetti که‌من او رادر شهرپرنیستن دیده‌ام (راهنمای کتاب ۱۰:۱۶۰) و ازودربارهٔ یهودا پرسیده بودم و پاره این ازنکات را به من گفته بود در سالنامهٔ Chronicle کتابخانهٔ‌دانشگاه پرینستن (دفتر۳ص ۱۲۰-۱۲۲) چاپ ژوئن ۱۹۴۲ دربارهٔ او اندکی نوشته است.

بنوشتهٔ کورکیس عواد از گفتهٔ‌حتی (جولة فی دورالکتب الامیرکیة چاپ ۱۹۵۱ بغداد ص ۴۶ والمخطوطات العربیة فی‌دور الکتب الامیرکیة‌چاپ‌همانجا در همین سال ص ۱۳) دانشگاه پرنیستن در ۱۹۴۲ نزدیک به شش هزار نسخه از یهودا یک‌باره به ۷۲۰۰۰ دلار خریده است.

راهنمای فهرست دانشگاه لس‌آنجلس

نسخه‌های ایرانی‌واسلامی آنج'در چند دسته Collection گذارده‌اند که بارقم آنها را نشان میدهند ومن در اینجا آنها را بارمزی حروفی جدا ساخته‌ام واینک راهنمای آنها را در اینجا می‌آورم:

۱- دستهٔ 895 که ۷۶۲ نسخه آن را دراین فهرست باحرف A نشان داده وشناسانده‌ام.

۲- دستهٔ 896 در ۸۲۰ نسخه بارمز B که‌تک‌کتابهای آن به‌زبان ترکی‌است و مجموعه‌های آن یاهمه ترکی است یاگاهی عربی وفارسی هم باآنها همراه است.

۳- دستهٔ 897 در ۱۷۱ نسخه بارمز C

٤- دستهٔ 898در ۷۰۰ نسخه بارمز D که ازکشور ترکیه فراهم آوردند.

٥- دسته‌دیگر در ۳۰ نسخه بارمز E

٦- دستهٔ 995 در ۲٤۰ نسخه بارمز F

۷- دستهٔ ایرانی در ۱۰٤۰ نسخه بارمز M

۸- دسته‌ایرانی در پزشکی به‌فارسی در ۱۰۱ نسخه یاعربی در ۱۱٤ نسخه‌که هردو بارمز «م» نشان داده شده است.

۹- دستهٔ Wellcome در ۲۲۰ نسخه بارمز W

۱۰- دستهٔ نسخه‌های شیعی «علمیه» در ٤۳ نسخه بارمز S که فهرستی بسیار خوب به‌زبان آلمانی دارد ومن یادداشتهایم باآن سنجیده‌ام.

۱۱- مجموعهٔ عین تاب در ۲۰۷ نسخه بارمز AI

چگونگی فهرست نسخه‌های یادشده دراین دفتر

۱- نسخه‌های فارسی به‌ترتیب نام کتاب ازهمهٔ این دسته‌ها به‌جزدودستهٔ پزشکی‌و ترکی نخست خود کتاب شناخته میشود سپس نسخه‌یانسخه‌های آن باآوردن رمز دسته‌ها و شمارهٔ نسخه در آن دسته (ص ۱-۹۵).

۲- نسخه‌های پزشکی فارسی که از ایران آمده است به‌ترتیب نام کتاب سپس‌مجموعه ها بارمز «م» وشمارهٔ آن (ص ۹۶-۱۲۱).

۳- نسخه‌های پزشکی عربی‌که آنها هم ایرانی است به‌ترتیب نام کتاب سپس مجموعه‌ها بارمز «م» وشماره (ص ۱۲۲-۱٤۱).

٤- نسخه‌های عربی به‌ترتیب کتاب ازهمهٔ دسته‌ها به‌جز دستهٔ پزشکی وترکی با رمز وشماره مانند فارسیها (ص ۱٤۲-۳۸۷).

۵- نسخه‌های ترکی به‌ترتیب نام کتابها تنها از دستهٔ ترکی باآوردن رمز B سپس شمارهٔ نسخه‌ها دراین دسته (۳۸۸-۴۶۸).

۶- نسخه‌های اردو به‌ترتیب نام کتاب تنها از دستهٔ W باهمین رمز وشمارهٔ آنها (ص ۴۶۹).

۷- مجموعه‌ها ازهمهٔ دسته‌ها به‌جز پزشکی بدینگونه:

از دستهٔ A به‌ترتیب شماره (ص ۴۷۰-۵۲۰).

از دستهٔ B به‌همین ترتیب (۵۲۰-۵۶۴).

ازدستهٔ C به‌همین‌گونه (۵۶۴-۵۷۶).

از دستهٔ D همینگونه (ص ۵۷۶-۶۴۰).

از دستهٔ E همینگونه (۶۴۰).

از دستهٔ F همینگونه (۶۴۰-۶۵۶).

از دسته M همینگونه (۶۵۶-۷۳۹).

از دستهٔ S همینگونه (۷۴۰-۷۴۲).

از دستهٔ W همینگونه (۷۴۲-۷۵۵).

از دستهٔ AI همینگونه (۷۵۵-۷۷۲).

در همهٔ این بخشها مانند شمارهٔ یکم آن نخست کتاب را می‌شناسیم ودر جاهایی که می‌باید بامنابع آن آشنا میشویم وکوشش شده است که هیچ ماخذی فراموش نگردد سپس با نسخه‌شناسی روبرو هستیم دراین جا از رهگذر تنکی وقت‌به‌آنچه بایستنی بود بس‌شده است. امیدکه کسان دیگر بتوانند این نسخه‌ها وهمچنین نسخه‌های دیگری که من نتوانستم آنها را ببینم به‌روش بهتری بشناساند.

محمدتقی‌دانش پژوه‌تهران‌اسفند ۱۳۶۰

فهرست مندرجات مجلد ۱۱ و ۱۲

فهرست دفترهای پیشین این نشریه

دفتر نخستین

دفتر دوم

دفتر سوم

دفتر چهارم

دفتر ششم

دفتر هفتم

دفتر هشتم

دفتر نهم

دفتر دهم

مقالات دفترهای ۸ و ۹ و ۱۰ همه از محمد تقی دانش پژوه است

Borrower's No	Issue Date	Borrower's No.	Issue Date

فهرست نسخه‌های خطی فارسی دانشگاه لس آنجلس

آتشکده : آذر بیکدلی ، در ۱۱۷۴ - ۱۱۹۳ (نشریه ۲۰۱:۶ - تاریخ تذکره‌های فارسی ۱:۳).

* M445، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، انجام افتاده ، درنه برگ آغاز شعرهای فارسی، ۳۱۸ گ.

* M462، نستعلیق سدهٔ ۱۳، آغاز وانجام افتاده ، در پایان از قائم مقام یادشده است.

* M693، شکسته نستعلیق سدهٔ ۱۳، در کاغذ کبود ، نسخه را سید سعیدا به میناسیان پزشگ ارمنی اصفهانی در ۱۳۳۴/۱/۱۸ بخشیده بوده است.

آثار علوی : محمد باقرین بن اسماعیل حسینی خاتون آبادی ، برای شاه سلطان حسین صفوی ، در پنج فصل ، به روش مذهبی شیعی (منزوی ۳۹۲)

* M525 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، زرین .

آداب نماز : علی اکبر اصفهانی مولف ترجمة الصلاة و اسرارالصلاة.

در ذریعه (۵۰:٤) از اسرار الصلاة علی‌اکبر کرمانی روزگار ناصرالدین شاه یاد شده است.

* M884 ، نسخ محمدتقی حسینی ، سده ۱۳.

آداب وادعیه (رسالهٔ صغیره در-): محمد باقرمجلسی که ازروی «رسالهٔ کبیرهٔ» پدرش ساخته است.

* W119، نسخ معرب چلیپای سدهٔ ۱۲ ، جدول زرولا جورد، باسرلوح ، با یادداشت ذح ۱۲۵۹ در ص ع.

ابومسلم نامه : ابوطاهرین حسین بن علی بن موسی طرطوسی گویا پیش از ۷۲٤ (منزوی ٦۳۵٤).

* M1390، نسخ سدهٔ ١٤ ، انجام افتاده.

ابواب الجنان : محمد رفیع قزوینی

* M125 ، نسخ سدهٔ ۱۳، انجام افتاده، ج ۱

* M317، نستعلیق محمدعلی بن محمدسعید عامری در روز شنبه ۲۰ رجب ۱۲٤٤، ج۱

* M525، نستعلیق خوش سدهٔ ۱۱، آغاز: «مجلس پنجم (از چهار مجلس) در

فصل تلاوت واستماع کلام مجیدالهی از روی تدبرو آگاهی ... فصل اول در آموختن وسدارست قرآن لفظا ومعنی» درپایان عنوان « قسم دوم در فضائل بعضی از آیات بابرکات قرآنی وفواید دو جهانی آنها ».

* M597، نستعلیق ریز خوش سدهٔ ۱۱ ، زرین رنگین، باسرلوح ، ج ۱، نسخهٔ خوبی است.

* M882، نسخ سدهٔ ۱۱ و نستعلیق نوتر ، ج ۱ ، عباس قلی سپهرنسخه را در صفر یونت ئیل ۱۳۲٤ در تهران از میرزاغلام‌حسین کتاب فروش تهرانی خریده بوده است، ازآن سید عباس بن‌محمد مجاهد کربلایی بوده است.

* M1274، نستعلیق نجف آبادی در ۷ صفر ۱۲۶۰ ، از آن مشهدی عبدالرحیم عطار پسر حاجی بابای اصفهانی.

احضار جن وپریان (باب در-) رسالهٔ کوچکی است دربارهٔ این گونه مسائل.

* W65، نستعلیق سدهٔ ۱۳.

احکام الاعوام: علاء منجم علی‌شاه درغانی‌بخاری (منزوی ۲۰۷).

* W69، نستعلیق هندی سدهٔ ۱۲.

احکام اتصالات کواکب وتحویلات : اختیار الدین محمدبن محمد مشهور به اختیار در یک مقدمه وچند جدول در تقویم (منزوی ۲۰۶- تئوری ۲:۷۷)

* M1925، نسخ سدهٔ ۱۱

اخبارشیعی: گویا ازمجلسی یامانند او ، درآن ازمصباح الشریعة نقل شده است.

* M148، نسخ سدهٔ ۱۳، آغاز و انجام افتاده ، آشفته ، نمونه‌ای از آن بدینگونه است: فصل پانزدهم دربیان آیات و اختیار که از برای بهشت وارد شده است، فصل بیستم در بیان گناهان کبیره وصغیره ، فصل شانزدهم در بیان بعضی از صفات و خصوصیات جهنم.

الاختیارات العلائیة فی‌الاختیارات السماویة: امام فخرالدین محمد رازی . (استوری ۲:٤۹- منزوی ۲۲۲).

* M1456، نستعلیق سدهٔ ۱۰.

اخلاق ، نمونهٔ عنوانهای آن به ترتیب نسخه :

باب ۱۶ درلطف شجاعت ومذمت بددل وبی‌حمیت.

باب ۱۰ در راحت تنهایی وحضور حاضر.

باب ۸ دربیان حیا و فضلیت و میمنت ادب ومذمت بی‌ادبی وبی‌آبرویی.

باب ۱۵ درلطف به حسابش وعفوکردن و از زلات هفوات درگذشتن.

حکایات هم‌دارد.

* W22 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱، جدول زرولاجورد و شنگرف ، عنوان ونشان شنگرف ، آغاز وانجام افتاده ، وزیری.

اخلاق محسنی : کمال الدین حسین کاشفی بیهقی سبزواری ، در چهل باب نخستین: درعبادت و چهلم در تربیت خدم وحشم وآداب ایشان.

* D5 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲، انجام درباب ۳۹ افتاده.

* M419 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲.

* M762 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱، نمونه : باب هفتم درتوکل ، باب سی‌ویکم در غیرت، باب ۲۹ درحزم و اندیشه،

* M905 ، نستعلیق خوش سدهٔ ۱۱، آغاز و انجام افتاده ، نمونه : باب یازدهم درعلوهمت ، باب چهلم در تربیت خدم وحشم. نسخهٔ خوبی بوده است.

* W54 ، نستعلیق شرف الدین حسین بن‌شیخ حسن کاتب در روز پنجشنبه ۳۰ رجب ۹۱۶ ، از آن سید احمد کمال.

* W151 ، نستعلیق هندی دو بهرروز شنبه ۱۴ ع ۲ سال یک جلوس بهاردرشاهی.

اخلاق مذهبی ، به روش سنی ، در چند باب ، در آغاز برخی از با بهاروایت است از «فقیه» و در میانهٔ بابها هم آمده است «فقیه گفت » وباید ترجمهٔ متنی باشد وفقیه هم مؤلف آن متن ، چند نمونه:

۱- قال الفقیه رحمه‌الله‌حدثناابوالقاسم عبدالرحمن بن محمد الشابادی قال حدثنا فارس بن‌مردویه « (باب ۱۱)

۲- « قال الفقیه‌رحمه‌الله‌حدثنامحمدبن الفضل « (باب ۱۲) کتاب بسیار خوبی‌است.

نمونهٔ عنوانها در نسخه:

باب پانزدهم حق مادر وپدر برفرزند.

باب دوازد هم حق فرزند بر پدرومادر .

باب چهل‌وهفتم آنچه آمده است ازگناهان.

* 532 ، نسخ سدهٔ ۱۰، آغازوانجام افتاده.

اخلاق مذهبی به روش شیعی

* M901 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳، در کاغذکبود، آغاز و انجام افتاده.

اخلاق مذهبی ، به روش شیعی اخیر.

* M139 ، نسخ سدهٔ ۱۳، انجام افتاده.

اخلاق مذهبی، به روش شیعی گویا از مجلس ومانند او.

* M1371 ، نستعلیق سدهٔ۱۲ و۱۳، نمونه‌ای ازعنوانها: دربیان اینکه رهبانیت در این است‌نمی‌باشد، فائده چهارم در بیان‌اصناف‌علماء وصفات‌عالمی که متابعت آن نمی‌توان‌نمود.

اخلاق مذهبی: شیعی که درآن از فیلسوفان وصوفیلان هم نامی هست با حکایتها و شعرهای فارسی.

* M415 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ و۱۲، آغاز افتاده: «امان ندارد که شب را به سر برده حکایت درمذمت خدعه وسرد عارف را درجمیع امورخدعه عاراست» انجام هم افتاده است، ۱۶۰ ص.

اخلاق ناصری: خواجهٔ طوسی

* E9 ، نستعلیق ۱۰۵٤

* M361 ، نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۱، بامقدمهٔ دوم، ۲۶۲ ص.

* M409 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱، نخست دیباچه ایست گویا از نویسندهٔ نسخه سپس مقدمهٔ دوم خود او است، انجام افتاده.

ارشاد العوام: حاجی محمد کریم خان کرمانی که به خواهش برخی درچهار بخش (جلد) در عقاید در ۱۲۶۳ - ۱۲۶۵ - ۱۲۶۷ ساخته است.

(فهرست مشایخ ۲:۱۸٤ - ذریعه ۱:۵۱۵).

* E4 ، نسخ محمد محسن بن محمد هاشم در ۱۲۶۶، مجلددوم که در شب یکشنبه ۲۵ ج ۱/۱۲۶٤ ساخته شده است.

* M142 ، نستعلیق حسین اصفهانی در روزسه‌شنبه ۲٤ ج ۱/۱۲۶۵، ج ۲ است.

* M616 ، نستعلیق ۸ رجب ۱۲۶۳، ج ۱ است.

* M320 ، نسخ «یکمجی ۱۹۵» در ۲۱ع ۱/۱۲۶۹، ج ٤ نگارش ع ۲/۱۲۶۷.

* M72 ، نسخ ونستعلیق روزچهارشنبه ۱۹ رجب ۱۲۶۹ ، ج ۳ است.

ارشاد المسترشدین فی معرفة الضروری من احکام الدین: محمد ابراهیم کلباسی اصفهانی درگذشتهٔ ۱۲۶۲، رسالة فتوائی اواست درمقدمه وچهارقصد وخاتمه.

(ذریعه ۱:۵۲۱).

* M155 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳، انجام افتاده.

اسب نامه ، دردوجنبش: نخستین در ٤۱ باب‌دوسی در ۳۳ فصل (سنزوی ٤٤۲).

* M1396 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ و ۱۳.

اسکندرنامه، تحریر تازه ایست ، عنوان نخستین‌آن «طوسار رفتن اسکندر به هندوستان» است.

* M765 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، ۳٤ گ ، ناتمام.

اسکندرنامه: نظامی

* M208 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، ۳۹۵ ص.

اشعة اللمعات: جامی ، ساختهٔ ۸۸٦.

* 616 ، نستعلیق ۲۳ شعبان ۱۲۹۵.

* M993 ، نسخ ۱ع ۱/۸۸۷ ، در هرات ، آغاز افتاده ، نسخهٔ خوبی است.

اصطلاحات تصوف : گویا از شیخ فخرالدین عراقی ، در سه مطلب (منزوی ۱۰۳۷)

آغاز : شکروسپاس وجودی را.

* C133 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ .

اصول دین، «مختصریست در اثبات اصول دین ومتعلقات آن به‌طریق ارباب مکاشفه‌و بعضی از اعمال وافعال متداولهٔ میان فرقهٔ صوفیه رضی‌الله‌عنهم، به‌آیات واحادیث وقول نظرمشتمل برمقدمه وچندفصل.

«عنوان (رشحه)هم دارد و در آن از تصوف به روش شیعی گفتگو شده است فصل نخستین آن در وحدت وجود است، فصل چهارم درمعاد ، فصل نهم دربیان عذر انکارمنکران این فرقه، فصل دهم دربیان آداب واوصاف مرید. بسیار کتاب خوبی است ومفصل است.

* M530 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳، انجام افتاده.

اصول دین و امامت ، مانابه روش صفوی.

* M871 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳، آغاز وانجام افتاده.

اطاعت‌نامه : .... قیتاغی (نام از نویسندهٔ نسخه است در پایان وپاك هم شده‌است) تفسیر است به روش حروفیان وبسیار ارزنده است.

آغاز : خلقه من تراب انی جاعل فی الارض خلیفة ... اول اختلاف حق وملائکه ازسبب آدم و خلقت اوبود.

انجام : همچنین کرده فرموده باشد والسلام علی من اتبع الهدی.

* C125 ، نستعلیق عبدالله بکتاش در روز آدینه ذح ۱۰۴۹، ۳۲۵ ص ۲۱ س بغلی کلفت.

اعتقادات : مجذوب علی‌شاه محمد جعفر قراگزلوی همدانی ، مفصل است (منزوی ۱۰۴۰).

* M1148 ، نسخ سدهٔ ۱٤.

اعتقادنامه، به روش شیعی.

* M272 ، نسخ سدهٔ ۱۲ باپراکنده‌های دیگر .

اعتقاد نامه ، به روش مسیحی که اوانیس یاانوس خلیفه به امر اشرف اقدس همایون اعلی در آن آنچه در انجیل از مذهب مسیح آمده به‌بیان واضح آورده است ، در یک مقدمه وچند فصل ، رساله ایست درکلام مسیحی برای شاه سلطان حسین صفوی. (منزوی ۸۸۰).

* M323 ، نستعلیق ح ط ح ۱۱۳ در روز آدینه ۲۰ ذق ۱۲۵۵ ، عنوان شنگرف ۲۵۳ ص ۱ س بغلی .

* M358 ، نستعلیق ملاعلی سیجانی برای کشیش ماطوس پسر سرکیس جولاهۀ اصفهانی درذح ۱۲۵۲ (ص ۱-۱۱٦) سپس پرسش شاه سلطان حسین است از همان اوانس وپاسخ اوبنام واقعۀ پادشاه‌پادشاهان شاه سلطان حسین که به کلیسا رفته‌بود(ص ۱-۰٤)، نوشتۀ به خواهش همان کشیش) پس ازاین گفتگوی همین پادشاه است باخلیفۀ نوسلمان که‌با خلیفه‌های دیگر بحثها می‌کرده‌است (نستعلیق همان سیجانی درصفر ۱۲۵۳ به خواهش‌همان کشیش ماطوس درصفر ۱۲۵۳ ، ازص ٤۱ تاپایان) هرسه شماره بسیارلطیف است.

[**امامت**] دردوازده باب:

۲- درثبوت افضلیت مرتضی به جهت شرف محل ولادت و استحقاق خلافت به نص حدیث و آیت مؤسس.

۸- درثبوت افضلیت مرتضی ع به نص اخوت ومواخات.

۱۲- دربعضی احادیث که به غرض ما متعلق است و افضلیت مرتضی را به حسب مفهوم مستلزم، مشتمل برچهار حرف‌درآن از کتابهای سنیان گواه آمده است.

آغازافتاده ، انجام : بلکه آیتی که به عتاب و توضیح تعلق داشته باشد هرگز درشان وی نیامده است.

* M150 ، نستعلیق سدۀ ۱۱، عنوان شنگرف.

امامت به روش شیعی صفوی‌اخیر، دوازده فضیلت دراین مختصرآمده با احادیث دربارۀ فضائل علی ع ویاد معجزات هم درآن هست.

* M592 ، نسخ سدۀ ۱۳.

امامت به روش شیعی گویا صفوی.

* M706 ، نسخ سدۀ ۱۲، آغازو انجام افتاده وآشفته.

امیریه (رسالۀ -): محمدباقربن زین‌العابدین طباطبائی جندقی شاگرد حاج محمدکریم خان کرمانی برای شاه زاده اسماعیل میرزا ودر پاسخ او ، دراینکه چراعلی (ع) بردوش محمد (ص) رفته و بتها را شکسته است و خود محمد (ص) نتوانست‌بردوش اوبرود واین کار رابکند، باتاویل عرفانی این مساله .

* S6 ، نسخ ۸ ع ۱۲۹۰/۱ ، گویا اصل ، ۱۸۸ ص ۲۰۵×۱۳۰.

انسان‌نامه یا **الرسالة‌فی‌معرفة‌الانسان** : امیرسید محمدنور بخش (منزوی ۷٤۲).

آغاز: حمد وسپاس بی‌قیاس حضرت صانعی را.

* C121 ، نستعلیق سدۀ ۱۰، جدول زرولاجورد.

انشای صبیان : ترسل است درسه دفترهریک‌دردوازده. باب،درفهرست‌منزوی(۲۰۸٤) از انشای صبیان مهدی یاد شده است.

آغاز: حمدبی‌حدخدای‌راکه منشی عقل همه‌دان در تحریر املای انشای کنه صفات

ذاتش به عجز مشهور.

انجام : سایهٔ فیض پیرایه تا ابدالدهر برسر عالمیان مخلد وسمدود باد.

* M621 ، نستعلیق عزالدین رضوی در ۲۸ صفر ۱۲۴٤ در کاظمین برای کربلایی حسین خان.

انوارالتحقیق: علی بن طیفور بسطامی (منزوی ۱۰٤٤)

* M585 ، نستعلیق میرزاحسین مستوفی درشب نوروز ۲۰ شوال ۱۲۸۱.

انوارالرمل: حاجی عبدالغنی سروالی مولف خلاصه ، دریک مقدمه درد وفائده و دو مقاله.

* W73 ، نستعلیق هندی ماتاوس ارکا تهیه بهتا گراز طوره توله در روز پنجشنبه ۲٤ صفر ۱۲۷۱ به خواهش میان مصالعله صاحب.

انوار سهیلی : کمال الدین حسین کاشفی بیهقی‌سبزواری (منزوی ۳۰۲۳)

* C13 ، نستعلیق هندی محمد مهدی قزوینی در ۱۰ ج ۱۲۳۵/۱ ، با سرلوح، از آن عبدالحمید تاجر کازرونی.

* M449 ، نستعلیق رجب علی بن محمدحسین شیرازی برای پسرش جیب‌الله در روز شنبه ۱۹ صفر ۱۲۱۵.

* M534 ،نسخ شیخ ابوالحسن بن آقا شیخ علی در یک شنبه ۲۶ شوال ۱۲٤۳ زرین

* M1234 ، نستعلیق محمد علی بن محمد جعفر در روز شنبه ۱۵ ع ۱۲۲۲/۱.

* M1242 ، نسخ ریز ۱۲۰۰ .

* M1384 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، آغاز وانجام افتاده.

* W61 ، نستعلیق هندی سدهٔ ۱۲.

انیس‌العشاق : شرف الدین حسن رامی (منزوی ۳۰۲۷).

* M386، نستعلیق روز آدینهٔ ۱۸ ع ۱۲۸۸/۲.

* M387 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، انجام افتاده، ۹۶ ص.

* M1222 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، انجام افتاده.

انیس الموحدین: مهدی نراقی ، دره باب، دراعتقادات . (منزوی ۸۹۰)

* M469 ، نستعلیق محسن بن‌محمد حسین در ۱۷ ذح ۱۲۳۰.

ایاصوفیه : «دربیان بنای ایاصوفیه که‌شمس‌الدین احمد الشهیر به‌شمس خراباتی عن زبان یونانیان ترجمه کرده شد به‌امرسلطان محمدخان علیه‌الرحمة والغفران» داستان قهوه‌خانه ای را می‌ماند.

آغاز : سپاس موفور وثنای نامحصور سزای صانعی.

* D25 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۱، عنوان شنگرف ، ۱۵ ص ۲۱ س ربعی، انجام افتاده.

باراهی سنگهتا ویسنت راج وسهورت چنتامن: پندت راج همد هربرهمن سروربرای نواب اصف الدوله انتظام الملک حیدربیگ خان بهادرنصرت جنگ در ۱۲۰٤ (۱۸٤۷ سبت) درقواعد نجوم هند وشاستر، ترجمه است از پوتهی باراهی سنگهتا ویسنت راج وسهورت چنامن دربن سالا وسرودی وبرهت جاتک وتاجک وجزآن ، در ۵۱ بچار.

جز آنچه که در استوری (۲:۳۸) وفهرست دیوان هند (ش ۱۹۹۷) آمده است و جزش ۲٤۸۲ وشاید همان ش ۲۰۸۳ شیرانی (نجوم سالا) باشد.

آغاز: حمدبی حدوثنای بی عدمرصانعی راکه طبقهای افلاك باادوار مختلفه واشکال متلونه در عرصهٔ هوا برافراخت.

انجام: بهره یابنده زو خصوص وعموم.

* W146 ، نستعلیق هندی سدهٔ ۱۲، درپایان نسخه باب درعلم سنکارس یعنی عاشقی ومعشوق است در دوفصل .

بحرالجواهرفی علم الدفاتر: سید عبدالوهاب بن محمدامین شاه شاهانی حسینی حسنی اصفهانی زندهٔ در ۱۲۵۳ ، در سیاق ودفتر داری (منزوی ۱٤۱- استوری ۲:۲۰).

* M1482 ، نستعلیق وسیاق میرزاعلی بن علی رضای مستوفی در دولت سرای آقا میرزاعلی رضای مستوفی اصفهانی درروز یک شنبه ۲۱ شعبان ۱۳۰٤ .

بحرالنور: محمدبن حسن علی کورساری قاری ، در هشت فصل ویک خاتمه ، در تجوید.

(منزوی ۷۱ - استوری ۱:۱۲۲۳ - بریگل ۲۳۵).

* M399 ، نستعلیق میرمحمد حسین اردستانی در ۱۵ ذق ۱۱۱۶.

بدایع الافکار فی صنایع الاشعار: کمال الدین حسین کاشفی سبزواری بیهقی ، دریک مقدمه و دوباب و یک خاتمه . (منزوی ۱۱۲۶)

* M998 ، شکسته نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، در ٦ ص ، انجام افتاده.

براهین العجم فی قوانین العجم: سپهرمیرزا محمدتقی کاشانی که به دستور اعتمادالدوله میرزا آقا خان صدر اعظم نوری در ۱۲۶۸ ساخته است. دوسین بار دانشگاه تهران آن را چاپ کرده است. (منزوی ۲۱۵٤)

* M894 ، نسخ ۱۲۸۵ ، ۳۵۲ ص.

برهان قاطع: محمد بن خلف تبریزی .

* M430 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، آغاز و انجام افتاده.

* W2 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ .

برهان الکفایة: علی بن محمد بن یحیی شریف‌بکری موصلی (استوری ۲:۴۸-۵۰ منزوی ۲۴۲ و ۳۰۳)

* W29 ، نستعلیق هندی هایل منجم در روز شنبه ۲۳ ننکراند بهادر ۱۸۹۹.

بصیرة القراء: حسن خطیب قاری ، بنام شاه عباس دوم ، در یازده باب ، منزوی (۷۱) از تبصره القراء او در ۱۲ باب و بنام شاه عباس یکم یاد کرده است.

*M398، نستعلیق عبدالرحیم در روز یک شنبه ج ۱/۱۱۳۴ .

بوستان: سعدی

*C44، نستعلیق آغامرزا برای درس شاه زاده باشتاب زدگی در ۱۲۳۱.

*C108، نسخ ترکی «عمرقایم آغای عزبان یسار قند یه علی نظم سودی در چاشت روز آدینه ۱۰ ج ۲ (۱۲ ایلول) ۱۲۱۹.

*D24، نستعلیق روز ۱۹ ج ۱/۱۱۸۶ ، از آن یک ترکی بنام محمود.

*M278، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، سپس قصائد و ترجیع بند است.

*M292، شکسته نستعلیق ۱۵ شعبان ۱۱۲۲ .

*M310، نستعلیق روز چهارشنبه ۷ شوال ۱۲۱۶.

*W89، نستعلیق هندی سدهٔ ۱۲ ، سرلوح زرین ، جدول زرولاجورد.

*W109، نستعلیق هندی نورالدین بن شهاب الدین این ویسنوتدی در روز سه‌ـ شنبه ۵ ج ۲ از سدهٔ ۱۳ .

بهار دانش: عنایه الله کنبو درگذشتهٔ ۱۰۸۲ یا ۱۰۸۸ ، افسانهٔ عشقی هندی است ساختهٔ ۱۰۶۱ «خاك راه آل محمد صالح» (دیباچه) بنام شهاب الدین محمد ثانی شاه جهان (منزوی ۳۰۳۳).

*C12، نستعلیق هندی سید امام شاه لاهوری در ۱۱ ج ۲/۱۲۴۴.

*C22، نستعلیق هندی سدهٔ ۱۲.

*M1383، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، آغاز و انجام افتاده.

* W45 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ .

بهگوت گیتا یا مهابهارات

آغاز: آدم شری کنتای نمونه ادم نموبگوتی و اسد یوای در تراشت گفت کای سنجی سردم من و جماعت پاندوان.

*W134، نستعلیق آب دیدهٔ سدهٔ ۱۲ و ۱۳ ، انجام افتاده.

بی‌سرنامه: عطار. (منزوی ۲۶۷۵)

آغاز:

من به غیر تو نبینم درجهان	قادرا پروردگار اجاودان

* C50 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، ۱۱ص ربعی.

بیان : سیدعلی محمد باب شیرازی (۱۲۳۰-۱۲۶۶) (سنزوی ۱۷۳۰)

* M 741، نسخ سدهٔ ۱۳ .

بیت‌الاحزان : عبدالخالق بن‌عبدالرحیم یزدی مشهدی درگذشتهٔ ۱۲۶۸، در ۱۲۶۲ (استوری ۱: ۲۲۸ و ۱۲۶۶ - بریگل ۶۵۸-مشار ۲۴۷- شگلوا ۲۱۳۹۲.۳).

* M467 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، از آن حسین طریحی در ۱۲۲۲.

بیست باب اسطرلاب : خواجهٔ طوسی.

* M1466 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، انجام افتاده .

پنج گنج : امیر خسرو دهلوی .

* W72 ، نستعلیق یعقوب سرهندی در ۲۰ صفر ۱۰۰۶ درمتن وهامش ، خسرو و شیرین است و اسکندر نامه ومجنون ولیلی ومطلع انوار پادشاهی وهشت بهشت.

* W126 ، نستعلیق خوش سدهٔ ۱۰ ، جدول زرولاجورد، با سرلوح وچند تصویر ، آغاز و انجام افتاده ، مجنون ولیلی است وهشت بهشت وآیینهٔ اسکندری.

پنج گنج : نظامی

* Cl9 ، نستعلیق خوش یک دست توران شاه ، عنوان منظومه ها به کوفی خوش وزرین، باشش سرلوح آراسته و حاشیه سازی زیبا ، باچند تصویر درمتن و هامش، دارای مخزن الاسرار و خسرو وشیرین ولیلی ومجنون و هفت پیکر وشرف‌نامه و اقبال نامه ، نسخهٔ گران بهایی است.

* C76 ، نستعلیق چایلده بن‌هداد قریشی قنوجی در روز شنبه ۱۰ شوال ۱۰۲۴ ، آغاز افتاده ، دارای شرف نامه اسکندری است که بخش نخستین اسکندر نامه است.

*M207، نستعلیق سدهٔ ۱۰ ، باسرلوح و آراسته ، ۶۱۲ ص دارای خسرو وشیرین ولیلی ومجنون وهفت پیکر و اسکندر نامه ، انجام افتاده .

* W6 ، نستعلیق سدهٔ ۱۴ درمتن وهامش باتاریخ ۱۹ ساوی ۱۳۲۱، آغاز وانجام آشفته ، لیلی ومجنون دارد و بخشهای دیگر.

* W11 ، نستعلیق آراستهٔ هندی ۲۱ نکهر ۱۹۰۰ (۱۱ذق) تا ۵ جهه ۱۹۰۰ ، (۹ع ۱) با چند سر لوح.

نسخه‌ای از آن در همین مجموعه دیده‌ام چاپ شده در مطبع فضل الدین کهمکر به فرمایش آقا محمد صادق پسر آقا میرزای صراف شیرازی به خط نستعلیق محمد علی حسینی شیرازی در ۱۲۶۵ در ۱۵ س.

* W23 ، نستعلیق ۹۰۶ ، با سرلوح ، جدول زرولاجورد ، لیلی و مجنون است و خسرو و شیرین ، آغاز افتاده.

* W105 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، جدول زرولاجورد، عنوان شنگرف ، آغاز و انجام افتاده ، خسرو وشیرین است ، عنوان نخستین آن «دربیان نشانیدن مهین بانو آتش هوای شیرین را به آب نصیحت ... تیغ قضاء.

خردمندی که گردون را سزد جفت در پاکیزه بهرگوش دل‌سفت

عنوان باز پسین (دربیان اظهارنمودن شیرین مقصود خودرا به حضرت‌شاه .... وبستن موبدان‌عقد آن مهروماه را بایکدیگر)) باید از نظامی باشد.

* W128 ، نستعلیق هندی سدهٔ ۱۳ ،اسکندرنامه است.

* W205 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، جدول زرولاجورد و شنگرف ، خسرو وشیرین است و در پایان آن از مؤید نصرةالدین اعظم اتابك ابونصر (جعفر)محمد یاد شده است. انجام آن پس از عنوان « خاتمهٔ کتاب وعرض بعضی سئوال و جواب والله‌اعلم بالصواب».

« خدایا هر چه رفت از سهو کاری بیامرز ازکرم کاسر زگاری»

چنین است:

سعادت یاد او در کامرانی سعادت با مساعد زندگانی

سخن را باسعادت ختم کردم ورق کانجا رساندم در نوردم

پنجاه‌باب‌سلطانی : رکن الدین بن‌شرف الدین حسینی آملی ، بنام ابوالقاسم بابردر هرات در ۷۶۰، در دو مقاله نخستین سی‌دومی بیست باب‌دربارهٔ اسطرلاب‌و استخراج تقاویم. (منزوی ۲۴۹ - استوری ۲:۷۳).

* M1460 ، نستعلیق سدهٔ ۹ و ۱۰ ، در پایان جدول کواکب ثوابت است در سال ۸۲۵ یزدگردی وپراکنده‌های دیگر که از آنها است داست (؟)خط نصف‌النهار وشعرثنائی و حکایتی به فارسی ، از آن محمدبن یعقوب کاشغری (ص ع) ، ۹۷ گ.

* W121 ، نسخ محمد علی بن ملامحمد حسین در ۲۸ رمضان ۱۱۱۵ ، « به‌معرفت یوسف بیك درلاهور در ۱۱۳۳ به چهار روپیه گرفته شد » از آن میرزا محمد طاهر که این نکته را نوشته است.

پندنامه : عطار (منزوی ۲۶۹۷).

* C26 ، نستعلیق ترکی ۱۲۳۳.

* C32 ، نسخ سید درویش علی‌بن صالح چنانکه در پایان آمده است ولی در ص ع نوشته شده‌که من (سید درویش علی نقش بندی متمکن خانقاه سراد ملا) آن را در آستانه‌در چهارشنبه بازاری نویسانده‌ام (استکتبته).

* C36 ، نستعلیق ترکی محمد بن خلیل افندی بن محمد بن حاج نبی در مجلس خلیل افندی در قنویه در مدرسهٔ پیراقلی در روز پنجشنبه ۲۵ صفر ۱۱۶۲ ، در نیمهٔ دوم نسخه پراکنده‌های عربی است.

* M438 ، نسخ ج ۲/۱۲۹۷، باتاریخ تالیف «خمس وست و ثمانمائة «، ۳۸۸ص.

تاریخ ناپلئون: محمد رضای تبریزی ترجمه ازانگریزی ازفرانسه بادیباچهٔ «سالکان مسالک هنروری وگوی ربایان حلیهٔ فصاحت گستری» بنام محمد شاه قاجار از خود محمدرضای تبریزی در ۱۲۵۲ . (بریگل ۱۳۰۹)

* M149 ، نستعلیق خوش روشن سدهٔ ۱۳ ، عنوان و نشان شنگرف ، در ۳۰۰ برگ ٦٥٧ ص.

تالیف شریف: حکیم محمد شریف‌خان‌پسر حاذق الملک حکیم محمد اکمل خان دهلوی (۱۱۳۸ ۱۲۳۱).

به ترتیب تهجی از الف تاهاء ، درمفردات ادویهٔ هندی و تحقیق در الفاظ ادویهٔ هندی ، برای شاه عالم (۱۱۷۳-۱۲۲۱).

(منزوی ٤٨٦- استوری ۲:۲۸٤- شیرانی ۳۱۲) .

* W113 ، نستعلیق هندی سدهٔ ۱۲.

تبصرة العوام فی معرفة مقالات الانام: شیخ امام جمال الدین مرتضی ابوعبدالله محمد بن حسین بن حسن رازی مؤلف نزهةالکرام وبستان العوام که درشیراز ساخته و امام حسین بن علی بطیطی حافظ‌دراستر اباد در رجب ٦٥٨ آن را به عربی درآورده است (سنا ۱۲۵٦ مورخ ٨٦٨ شمارهٔ ۱۷۹۲٦ فهرست ۲: ۱۹٤-گفتار سن درياد نامهٔ عامری‌ص ۲۰۹).

* M250 ، نسخ سدهٔ ۱۰ ، ص ۱ و پانزده برگ پایان نونویس سدهٔ ۱۱، سپس صفحهٔ آخری نوشتهٔ عبدالله درمحرم ۱۲٦۰ ، ۵۲۷ ص.

* M1178 ، نستعلیق هندی ۱٤ ذق ۱۰۱۰ ، بنام علم الهدی محمد ، ص ۱ نونویس سدهٔ ۱۳ .

تجارب شهریاری: شهریار بهمن یارپارسی (منزوی ٦۱٥).

* W87، نستعلیق سدهٔ ۱۳ .

تجوید (رساله در-) ملامحمد زمان بن حاجی محمد طاهر تبریزی، درچند فصل ویک یک خاتمه (منزوی ۷۳- استوری ۱: ٤٨ - بریگل ۲٤٥).

* M396، نسخ ۱۲٨٥ ، ٤۷ ص.

تحفةالاحباب: حافظ اوبهی‌سلطان علی‌هروی باتاریخ «شدرقم تاریخ اتمامش‌باتمام الکتاب » (۹۳٦) برای میرزا سعدالدین مشهدی وزیر خراسان (منزوی ۱۰۲۵).

* C107، نستعلیق ۲۹ شوال ۹٨۹ ، با تملک رمضان ۱۱٤٥.

تحفةالاحرار: جامی ، سرودهٔ ٨٨٦.

* C39، نستعلیق خوش علاء الملک بن محمد امین درذح ۹٨٥، جدول زرو لا -

جورد و زعفرانی ، کاغذ متن و حاشیه و کناره کبود و زرد وآبی .

* C131، نسخ سدهٔ ۱۱ ، زرین .

* D8، نستعلیق خوش امیر قاسم علی‌بن سید مرتضی هروی در رجب ۹۴۸، او باید جز قاسم علی شیرازی باشد (بیانی ش ۷۸۴) جدول زرولاجورد ورزعفرانی و زنگار، عنوان شنگرف ، باسرلوح .

تحفةالزائر : محمد باقر مجلسی

*M123، نسخ آراستهٔ محمد اسماعیل بن‌آقا علی اکبربن آقا محمد اسماعیل در ۳ع ۳ع ۲/۱۳۰۰۰.

* M131، نسخ سدهٔ ۱۲ ، انجام افتاده .

* S19، نسخ سدهٔ ۱۲ ، ۵۶۶ گ ۱۳×۲۰.

تحفهٔ سامی : ابوالنصرسام میرزا پسرشاه اسماعیل حسینی صفوی که در۹۵۷ ساخته است.

(تاریخ تذکره‌های فارسی ۱:۱۰۰).

* C103، نسخ ترکی محمدبن ابراهیم ورادری درمیانه های ع ۲/۹۹۵.

تحفهٔ شاهدی : ابراهیم دده بن صالح مغلوی شاهدی (۸۷۵ - ۹۵۷ یا ۹۲۷). فرهنگ فارسی است به‌ترکی به نظم سرودهٔ ۹۲۱ (منزوی ۱۹۶۸ و ۲۷۱۳) .

*C94، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۲:

* C134، نستعلیق ۱۰۷۱ .

تحفهٔ شاهی : عمادالدین علی شریف قاری‌استرابادی دریک مقدمه ودوازده باب‌ویک خاتمه بنام سلطان بهادرخان شاه تهماسب (منزوی ۸۲- استوری ۴۲۱ و ۱۲۲۰).

* C74، نسخ ترکی سدهٔ ۱۲ .

تحفهٔ شاهی یا **رشحات** : قاضی زادهٔ کرهروی (منزوی ۸۹۲ و ۹۱۰).

آغاز : کس‌نامه به انوار جلی ننویسد.

* M862، نستعلیق سدهٔ ۹۱ ، انجام افتاده .

تحفةالعالم : عبداللطیف شوشتری جزائری (منزوی ۳۹۹۴).

* M331، نستعلیق روز دوشنبه ۱۴ ذح ۲۴۸ در اصفهان برای محمد رضاخان.

تحفهٔ عباسی : محمد طاهر شیرازی قمی ، بنام شاه عباس دوم ، باعنوانهای «فصل، اگر پرسند ، پس بگو که » در کلام شیعی (منزوی ۹۱۰).

* M16، نستعلیق ابوتراب حسینی ، سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، عنوان شنگرف ، آغاز افتاده ، انجام : اما احتیاط آنست که بازگفته شود.

تحفهٔ عباسی : محمد علی مؤذن سبزواری ذهبی پسر سقری فرح مشهدی، درمقدمه ودوازده باد بنام شاه عباس دوم و محمد بیکا در ۱۰۷۷ (منزوی ۱۰۷۵).

* M590، نسخ سدهٔ ۱۱ ، انجام افتاده.

تحفةالعراقین : خاقانی ، بادیباچه‌ای بنام محمدبن علی‌بن منصور (W36).

* M28، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، بادیباچه .

* M298، بخشی است ازآن در ٤٤ برگ ، انجام افتاده .

* W36، نستعلیق ایرانی ۱۲ ج ۱۰٤۸/۱ درداکه ، عنوان شنگرف ، با حواشی، در شاه جهان آباد خریداری شده است ، در ۱٤ ع ٤٤/۱ [۱۱] خریده شده است ، در ٤ ج ۱۱٤۳/۲ عرض دیده شده است ، در ۲۲ ذق ۱۵۳ [۱] به‌معرفت محمد شاکر کتاب فروش برای محمد اسلم خریده شده است ، نیز در ۱۹ صفر ۱۲۹۱ خریداری شده است.

* W173، نستعلیق روز شنبه ۲٤ ذح ۳۰ [جلوس] (۱۰۸۷) درشهرك ایدور .

تحفةالملوك : عبدالرحمن بن‌عبدالله قدوسی مغنیساوی درگذشتهٔ ۱۰۶۰ ، درشرح تحفهٔ شاهدی، ساختهٔ آغازج ۱۰۶۳/۱ به نثر. (منزوی ۱۹۷۰).

* C58، نستعلیق ترکی احمد بن مصطفی بن عمرایبی‌زاده در روزسه‌شنبه ۱ ج ۱/-۱۱۵۳ ، ازآن محمد صادق قاضی عسکر .

تحفةالمومنین : سید محمد مؤمن حسینی تنکابنی‌دیلمی ، بنام شاه سلیمان صفوی در ۸-۱۰۷۷ ساخته وآن ارمغانی ازاو و پدرش محمد زمان به این پادشاه است ازاین روی آن‌را ارمغان دومومن خوانده است (منزوی ۳۹۱-استوری ۲۶۱).

* W3، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، انجام افتاده .

تذکرةالاولیاء : عطار.

* D11، نسخ سدهٔ ۹۹۸ ، عنوان شنگرف ، افتاده .

تذکرهٔ شعراء : دولت شاه سمرقندی (تاریخ تذکرهٔ فارسی ۱ : ۲٦٤).

* M480، نستعلیق سدهٔ ۱۰ ، عنوان زرین ، آغاز و انجام افتاده ، ۲۵ گ ۱۶ س ، ربعی مانده است.

* M484، شکسته نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، آغازوانجام افتاده ، ۷۸۰ ص.

* M496، نستعلیق علی‌نقی‌بن محمد کاظم جاجرمی در روز ۳ شنبه ۱۵ شوال ۱۲۷۸ درمدرسهٔ بالاسربه فرمایش آقا میرزا عبدالکریم سرکشیك سرکارفیض آثار، با سرلوح زیبا ، ازآن محمد بن‌عبدالله نوری رئیس دفتر وزارت‌خارجه وصدیق‌الملك در تهران درشوال ۱۲۸۷ که به پسرش میرزا عبدالله خان بخشیده است.

ترجمان قرآن : سید شریف علی‌گرگانی (منزوی ۱۹۷۲ - استوری ۱ : ۱۳۸۵ - بریگل ۲۰۳).

* M581، نسخ سدهٔ ۱۲ ، کسی که این نسخه را داشته است و گویا یکی از کتاب فروشان تهران باشد می‌نویسد که من نسخه‌ای داشته‌ام مورخ ۸۴۰ .

ترجمهٔ ادعیةالسر : به‌روایت حسین محمدبن جویانی‌عاملی به دوطریق که نسخه‌ای کهن از آن را شاه سلطان حسین دیده و به سید محمدبن محمدباقر حسینی فرموده است که آنها را به فارسی برگرداند.

آن را سید محمد مومن بن محمد زمان حسینی طالقانی هم بنام امیر محمود بک جنادله باشی زمان شاه سلیمان صفوی به فارسی شرح کرده است.

در ذیعه (۱:۳۹۶ و ۱۳:۶۸) از ترجمهٔ نسخهٔ مایاد نشده است.

* M1223، نسخ سدهٔ ۱۲ ، ترجمه ها شنگرف زیر سطرها .

ترجمهٔ اصلاح‌عوام الناس: سید مقیم‌الدین محمد مجاهدین بن میرسید علی طباطبائی به درخواست ، برخی از دین داران، رسالهٔ عملی است.

* D38، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، ناتمام تاسربه معروف .

ترجمهٔ بردهٔ بوصیری ، باستن عربی‌وترجمهٔ آن پس‌از هربیتی به نظم فارسی و باترجمهٔ منظوم ترکی .

آغاز: فارسی . ای‌زیاد صحبت یارانت اندرذی سلم .

انجام : تایرق(؟) آردشتران کس که راندازنغم.

* C95، نسخ معرب ترکی ۱۳۲۵ .

ترجمهٔ ثمرهٔ بطلمیوس: خواجهٔ طوسی (منزوی ۲۷۸- استوری ۲:۳۶) .

* W201، نستعلیق سدهٔ ۱۱ .

ترجمهٔ جهان نمای حاجی خلیفه کاتب چلبی : محمد عارف مترجم ترکی عثمانی دارالترجمهٔ خاصهٔ همایونی ، دراحوال حکم رانان خراسان، جزآن است که استوری (۲:۱٤۰) ومنزوی (۳۹۶۱) یاد کرده‌اند.

* M732، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، ۳۹ ص.

ترجمهٔ حرزالامانی‌شاطبی به‌نظم‌فارسی‌بنام‌شاه صفی(استوری ۱:٤۰ - بریگل ۲۱۱)

آغاز: بدین منظومه کردم ابتدا اول زبسم‌الله که رحمن‌ورحیم است وزحال بندگان‌آگاه

* M617، نسخ سیاه وسرخ سدهٔ ۱۱ ، انجام افتاده ، نسخهٔ بسیار خوبی بوده است

ترجمهٔ الحقایق : نورالدین محمدبن مرتضی کاشانی، اصل از فیض کاشانی است. (منزوی ۵۷۰).

* M137، نستعلیق سدهٔ ۱۲ .

ترجمهٔ خطبة الرضا : محمدباقر مجلسی (ذریعه ٤:۹۹).

* M1265، نستعلیق سدهٔ ۱۱ .

ترجمهٔ ذهبیهٔ رضویه (منزوی ٤۹۸- استوری ۲:۱۹۶).

* W110، نستعلیق هندی سدهٔ ۱۳ .

ترجمهٔ رسالهٔ عملیهٔ آقا سید محمد [مجاهد] بدستور او از حسن بن محمد علی.

* M620، نسخ سدهٔ ۱۳ ، آغاز وانجام افتاده .

ترجمهٔ روزنامجات سنت پطرزبورغ : میرزاعلی خان مترجم انگلیسی وفرانسه، تحریر میرزا محمد قزوینی در ۱۳ ذق ۱۳۰۱ ، منزوی (۴۰۶۰ و ۴۰۶۵ و ۴۰۶۷ و ۴۰۶۷ و ۴۰۷۰) از میرزاعلی خان مترجم و محمد قزوینی عاشوری یاد کرده است.

* M561، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، ۲۴ ص.

ترجمهٔ روزنامجات سنت پطرزبورغ : عیسی مترجم ملتزم رکاب همایون گویاگروسی در ۱ رجب ۱۲۹۴ ، از شمارهٔ ۱۰۴ تا ۱۱۹ دارای وقایع جنگ روس و عثمانی در ۱۲۹۴. منزوی (۴۰۶۴ و ۴۰۶۸) از او یاد کرده است.

* M333، نستعلیق ۱۲۹۴ درنیاوران .

ترجمهٔ روزنامهٔ هندستان: میرسید حسین خان صدرالمعالی شیرازی تحریر محمد صادق توی سرکانی در ۲۱ ذح ۱۳۰۱ برای دربار در دارالترجمه شاهی .
(منزوی (۴۰۶۸) ازآن یاد کرده است.

* M641، نستعلیق سدهٔ ، ۳۴ ص رحلی درکاغذ کبود.

ترجمهٔ زهرالربیع : نورالدین محمد بن نعمةالله شوشتری، برای محمد صالح خان آقاجانی مکری بیگلربیگی خوزستان (منزوی ۳۰۴۶).

* M141، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، انجام افتاده .

ترجمهٔ شرایع الاسلام محقق حلی ازگمنام جزآنچه که من نشر کرده‌ام.

* M350، نسخ سدهٔ ۱۲ ، آغاز وانجام افتاده ،

نمونه : الفصل دوم در قضای نمازها است وگفته گود در سبب فوایت - کتاب حج و این کتاب حج تکیه کرده میشود به‌سه رکن اول و مقدمات حج قسم دوم درعقود است واین عقود پانزده کتاب است - مقصد سیم در تدلیس است و این تدلیس چند مسائل است اول هرگاه تزویج کند مردی زنی رابه درستی که آن زن حره است.

ترجمهٔ قطب شاهی : خاتون آبادی، در ترجمه وشرح اربعین شیخ بهائی .

* M573، نستعلیق خوش ۱۱۹۶ .

* M1246، نستعلیق ۱۰۷۲.

ترجمهٔ لجةالاسرار، به نظم ترکی بااصل فارسی آن مورخ ۸۸۰ (= فرخ) (منزوی ۳۰۰۹۶) دربارهٔ آن در نسخه آمده «ترجمهٔ منظومهٔ لجةالاسرار [للجامی] مع اصله»، درصد بند است، نام کتاب وسرایندهٔ آن در پایان نظم فارسی دیده میشود.

* D16، نسخ ۱ رجب ۱۳۱۶ .

ترجمهٔ نثرالمئالی علی (ع) باستن.

* M615، نسخ ونستعلیق روز دوشنبه ۲۴ ج ۱/۱۲۷۸.

ترسل و منشآت گویا برای خواندن شاگردان تازه کار یابرای مشق.

* M363، شکسته نستعلیق سدهٔ ۱۱ و ۱۲، ۳۵ گ ۳۶، انجام افتاده.

ترسل ومنشات، از دیباچهٔ قباله تافرمان کلانتری.

* M625، نستعلیق راستهٔ سدهٔ ۱۱، بیاضی بغلی.

ترسل، «دیباچهٔ بیاضی که در ابتدای بیاض نویسند ـ به مفسران چنین باید نوشت مناسب است».

* M626، نستعلیق راستهٔ سدهٔ ۱۲، بیاضی.

ترسل ومنشآت.

* M889، شکسته نستعلیق راسته و چلیپای خوش از سدهٔ ۱۰ و ۱۱، عنوان شنگرف، آغاز افتاده.

ترسل و**منشآت**: نظام الدین یحیی سیبک فتاحی خراسانی (ذریعه ۹: ۸۰۷) (بامنشآت واقفی)

آغاز: من منشآت المخدومی افضل المتاخرین مولا نانظام الدین یحیی الفتاحی روح روحه وزیدفتوحه (ص ع) الحمدلله الذی انشاء الموجودات باشاعة الرحمة ... فهذا مختصر فی روائق الانشاء ومختصر من خلائق الانشاء ... فصل منشی باید که از لغت ونحو وصرف باخبر باشد .... و خط بریک نسق نویسد وبیاض میان خطها بگذارد .... و کاغذ فراخ پیچد .... و گاه باریک پیچد.

* M391، تعلیق سدهٔ ۹ و ۱۰، با تاریخ تولد ۱۱۹۸ در ص ع، ۷۰ ص ۲۱، بسیار نسخهٔ خوبی است افسوس که انجامش افتاده است.

ترغیب الصلاة: محمدبن احمد زاهدی به فارسی درسه قسم در ۶۷ فصل.

* C100، نستعلیق بخارایی سدهٔ ۱۰.

* W106، نستعلیق هندی سدهٔ ۱۲ و ۱۳.

تعلیم المبتدین: ابوالبقاء صدیقی خشتی سلطان پوری.

* W138، نستعلیق عبدالله بن محمد جمال تیمن محمد شاه صاحب در ۷ رمضان ۱۱۳۶.

ترکیب القرآن: گویا از یک دانشمند شیعی صفوی از حمد تا آیت «و ارحمنا وانت مولینا علی القوم» (ناتمام) (سنزوی ۹۰۱- استوزی ۱: ۱۲۱۴ - بریگل ۱۸۸).

آغاز: بحمدك اللهم یامن الهمناما هو ذریعة الی معرفة حسن ترکیب القرآن عن علم النحوالذی یقوم به اللسان ... برالواح صافیه.

* M795، نسخ سدهٔ ۱۳، محشی.

ترکیب القرآن ، شاید جز آن نسخهٔ دیگر وخوب کتابی هم هست .

* M1194، نسخ سدهٔ ۸و۹ ، آغاز وانجام افتاده از فاتحه تاحم السجدة، نام «ترکیب القرآن » در بالای ص ۱ نوشته شده است ، از آن مجدالدین بوده است.

تصریف فارسی (علم -) محمدبن الحاج الیاس ، درده قسم و چهار فصل به‌فارسی با ترجمهٔ لغات به ترکی ، گویا همان کتاب دانستن وامثلهٔ فارسی گفتن (منزوی ۳۰۹۴).

* C98، نسخ ترکی آغاز ص ۹۹۵/۲ .

تفسیر ، حاشیه مانند است بر کشاف .

آغاز : الفن الاول فی معرفة حقایق التنزیل و دقایق التاویل س انزل القرآن و نزله که در خطبهٔ کشاف است چنین توجیه کرده‌اند که انزال رفعی است .

انجام : که مضمررا کنایه خخوانند.

* D19، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، ۲۲ گ ۲۰ س ربعی ، از آن محمد نجیب در ۳ ج ۷۹/۱ [۱۲]

تفسیر گازر یا **جلاء الاذهان وجلاء الاحزان**: ابوالمحاسن حسین بن حسن گرگانی

* M244، نسخ ریزو درشت سدهٔ ۹و ۱۰ ، آغاز وانجام افتاده ، نمونه : « به‌این دو سوره تعویذ کرده . بسمله قوله اعوذبرب النلس .... والناس حق تعالی می‌فرماید که بگو یامحمد پناه میدهم به‌خدای که آفریدگار وپروردگار مردمان است مدبرومنشی ایشان است آن خدای که پادشاه مردمان است وقادراست برایجاد ایشان و خدای معبود جملهٔ خلق است ».

نمونه ازآغاز نسخه : «الم ترالی الملامن بنی اسرائیل.... بالظالمین ای محمدبه‌من نگری ونمی‌دانی ونمی‌بینیی به چشم و دل بدان جماعتی اشراف و بزرگان که بوده‌اند از بنی اسرائیل بعد از وفاة موسی بن عمران » تامیرسد به‌آیت » یاایها الذین آمنوا اتقوالله حق تقاته .... تهتدون مقاتل گفت ازمیان اوس و خزرج در جاهلیت کاآزاری بودو عداوتی ...».

نمونهٔ دیگر : بسمله. الم الله لااله الاهوالحی القیوم نزل علیك الکتاب... انتقام، کلبی وربیع بن انس گفتند این آیت که در اول سوره‌است تابه قصهٔ مباهله هم دروفد نجران آمدو ایشان سست مرد بودند چهارده مرد اشراف بودند ازین چهارده مرد سه مرد پیش واء و مقدم ایشان بودند.

نسخ تحریری سدهٔ ۹و ۱۰ ، آغاز وانجام افتاده ، ۷۱ گ ۲٤ س خشتی .

تفسیر صفی از صفی علی شاه حسن بن محمد باقر اصفهانی درگذشتهٔ ۱۳۱٦ که در ۸-۱۳۰٦ سروده ودرتهران در ۱۳۱۸ چاپ شده است ، تفسیر منظوم کامل قرآن است. (منزوی ۲۹- استوری ۱۲۰۵:۲ - بریگل ۱۷۵ - مشار ٤۳۸).

آغاز : ابتدا از نام خویش اندر کتاب بارسول رحمت آمد درخطاب.

. . . .

بهر شرح این سه‌نام بانظام هرصفی آمد به گفتار کلام
عبارت « بحرگوهرگشت تفسیر صفی » در پایان آمده است.
انجام: تاسزای جهل اوازحق رسد.
* M241، نستعلیق سدهٔ ۱۴ ، ۵۸۷ ص .

تفسیرالطائف، به فارسی وعرفانی و ساختهٔ هزار وسه درعصر سلطان محمد جز تفسیر لطائف مورخ ۷۶۱ نسخهٔ سنا (۲:۴۱۵س ۱۴۱۵ - راهنمای کتاب ۱۶: ۵۱۳) است.
* C1، نستعلیق ترکی احمد بن محمد در روز شنبه ۱۱ صفر ۱۰۱۸ (ص ع) تامیانه های محرم ۱۰۱۹).

تفصیل عساکرفیروزی مآثرشاه سلطان حسین صفوی، «نسخه‌ای که‌ازروی تحفهٔ شاهی در اصفهان نقل گرفته شد بعضی اسامی سرداران‌راحال وغیره‌ازخود ایرادنمود وبه‌سرعت هرچه تمام‌تر نوشته شد ، کیفیت جمع سال‌گذاری وجمعیت خلقت مملکت در ۱۱۲۸ زمان زمان سلطان حسین به اهتمام میرزامحمد حسین مستوفی تخمین‌شده» .
آماری است ازسپاهیان و خاندان‌ها (ص ۲۲-۴۹- (۵-۵۴) باگزیده‌ای ازآن به‌انکلیسی ازیک فرنگی که‌گویا نسخه را داشته است (ص ۵۶-۱۰۸ ازآخر به‌آغاز) متن آن رامن در فرهنگ ایران زمین سال ۲ نشر کرده‌ام .
* M322، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، ص ۱-۹۷ - ۲۱و ۵۰و ۱۰۷و ۱۰۹-۱۱۶ سفید است).

تقویم ، بنام سلطان عبدالحمید ، به ترکی در دیباچه وبه عربی درعنوانها و به‌فارسی دربارهٔ خواص روزها باعبارت « تاریخ فارسی قدیمک بیک یوزقرق دردنجی سنه‌سی‌هجری بیک یوزسکسان طقوزنجی سنه‌سی ۱۱۹۰ و«وسی ایکی بیک سکسرن التنجی ، مسیحی ۱۹۱۰»
* W56، نسخ زرین ورنگین .

تقویم سال ۱۲۲۹ ، متن به‌فارسی وعنوانها به‌عربی ، تالیف بروش عثمانی.
* A674، نستعلیق ترکی عثمانی ، زرین و رنگین ، برگ ۱ ازپایین بریده شده است.

تقویم ۱۳۱۴ ، نوروز درپنج ساعت و ۲۶ دقیقه و یک ثانیه روزشنبه ۱۶ شوال آغاز شده بود.
* M1438، نستعلیق آراسته .

تنبیهات المنجمین: مظفر گونابادی ، ساختهٔ ۱۰۳۱ .
* E17، نسخ علی عسکربن رجب علی درروز سه‌شنبه ۳ ذح ۱۲۰۸ .

توضیح الاشکال یاترجمهٔ تحریر اصول اقلیدس : محمد مهدی نراقی ، درشش مقاله .
(سنزوی ۱۰۴- استوری ۲: XI-دانشگاه ۹۸۴۰)

* M326، نستعلیق روز پنجشنبه ٤ ذق ۱۲۰۲ در مدرسهٔ قصبهٔ نراق از روی اصل، ٤۲٤ ص ۸ س خشتی.

ثبت اسبات پیوتات مبارکه در ۲۱ رجب ییلان ئیل تا ج ۱/۱۲۲٤، از دربار قاجار.

* M680، شکسته نستعلیق اصل باچند برگ سفید، خشتی.

ثمرة الارواح یا **شجرة الارواح**: زین العابدین بن قاسم رمال اصفهان، در رمل دریک مقدمه و چهار باب هریک هشت فصل ویک خاتمه. (نشریه ۷: ۱۲٦).

* M1428، نستعلیق ریز سدهٔ ۱۲.

ثمرة الروضة: محمود بن حسن حسینی، درده باب ویک خاتمه وگزیده است از روضة الشهداء کاشفی.

آغاز: لک الحمد یاذالجود.

* C101، نسخ بخارایی سدهٔ ۱۰ و ۱۱، انجام افتاده.

جام گیتی نما: ملا محمد علی فروشانی، مثنوی دینی است. (منزوی ۲۷۳۷).

انجام: هزاران درود هزاران تحف زما باد بر پادشاه نجف

هزاران درود هزاران یلی (؟) زما باد برجان پاک علی

* M442، نستعلیق محمد اسماعیل بن حاجی محمد حسن ومحمد باقر بن حاجی محمد رضا در ۱۸ شعبان ۱۳۰۱.

جامع التمثیل: میرزا محمد علی فیروزکوهی هولرودی در ۱۰۵٤ بنام عبدالله قطب شاه وشاه عباس در ۲۸ باب به ترتیب تهجی (منزوی ۳۰٤۹).

* M464، نستعلیق محمد باقر کلارستاقی برای آقای میرزا یحیی کلارستاقی در روز پنجشنبه ۲۱ شوال ۱۲٤ (=۱۲۰٤) در قلعهٔ ایروان درسرمایی سخت، نسخه در همین سال از آن همان یحیی کلارستاقی بوده‌است.

جامع السعادة: محمد بن عبدالصمد حسینی شهشهانی اصفهانی درگذشتهٔ ۱۲۸۷، درفقه ورسالهٔ عملی است، (ذریعه ٥:٥٩).

* M124، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳، انجام افتاده.

جامع عباسی: شیخ بهائی در ٥ باب، دنبالهٔ آن از نظام الدین محمد بن حسین بن نظام ساوی است از باب ششم تاباب بیستم مورخ روز آدینه ۲ ماه دوم سال ۱۰۳۲. (ذریعه ۳:۳٤۰ و ٥:٦۳).

* M353، نستعلیق شب آدینه ۱٦ ج ۲/۱۱۹۸، در ۷۳۱ ص، با یادداشت ۱۱۹۸ و تملک ۱۲۳ (۱۰۲۳) از باب ششم است تاآخر ازساوی.

* M354، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲، مقابله شده در رمضان ۱۳۰۱، جامع عباسی بهائی است با تتمه ودنبالهٔ آن ازساوجی.

* M493، نسخ روشن سدهٔ ۱۱ ، باحواشی ، تتمه وذیل ساوی .
* M1243، نسخ سدهٔ ۱۱ ، انجام افتاده ، جامع عباسی بهائی است.
*M1385، نسخ ۱۰۵۸ ، بغلی کوچک ، جامع عباسی بهائی است.

جامع القوانین : خلیفه شاه محمد قنوجی ، ماده تاریخ آن چنانکه در دیباچه آمده «مجموعه فضائل» است و «انشای خلیفه » (=۱۰۸۰)در چهار فصل : ۱- مکتوبات -۲- رقعات ۳- مکاتبات تهنیت و تعزیت ٤- آداب والقاب ، سپس خاتمه است . (منزوی ۲۰۹۶-۲- سالار جنگ ۸٤۸ تا ۸۰۰و ۱۰۲۵/۳)

*W136، نستعلیق هندی سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، انجام افتاده .

جاودان نامه : فضل الله‌نعیمی تبریزی استرابادی حروفی ، در ص ع آمده است «جاودان صغیر شرحی » تاریخ در پایان چنین است « ماه رجب چاشتگاه شنبه » (منزوی ۳۸ و ۱۱۱۱- گلپینارلی ۵۰۶و ٦۹ و۷۱۹).

آغاز : ذات نطق که وجود را کلمهٔ حضرت ف حق است ج ٥:

انجام : میساز زسرقدم به‌سان خامه .

* C116، نستعلیق گویا در ۱۰۲۲ ، در پایان ٤ ص تفسیر برخی از آیات این کتاب است بهمین خط نوشتهٔ در ۱۰۲۲ چنانکه درهامش آمده است ، نیز ۳ ص شرح رمزهای این کتاب نونویس‌تر ، ربعی کلفت .

جاودان خردهوشنگ : درویش فانی لیم جی‌هوشنگ هاترا ، برای ناصرالدین شاه، به چاپ سنگی رسیده است.

* E29، نستعلیق سده ١٤ .

جفر ، در جدول است.

* M972، نسخ سدهٔ ۱۲ ، ۳۱ ص ربعی .

جفر، جدول اعداد است به ابجد .

* M1431، نسخ سدهٔ ۱۲.

جفر ، دفتر جفاری را می ماند درچندین بند به‌عربی وگاهی هم به فارسی ، درعلم حروف در جد اول .

آغاز : اعلم ان کل جزء من اجزاء الجفرالثمانیة وعشرین منسوب الی منزلة وکل اربعه اجزاء منسوبة الی کوکب .

بازیسین عنوان : کیفیت استخراج احوال حاجی ابراهیم مع لطف علی‌خان که تسلط اوبر حاجی مشارالیه در ۱۲۸ (=۱۰۲۸)....

* M932، نستعلیق سدهٔ ۱۳ در کاغذ کبود ، ربعی .

جفروتکسیر ، درآن از استکشاف منصور حلاج یاد میشود .

* W57، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، آغازوانجام افتاده .

جلاء العیون : محمد باقر مجلسی ، درسرگذشت پیشوایان شیعی در مقدمه‌وچهارده باب ، ساختهٔ در ۱۰۸۹ بنام شاه سلیمان (منزوی ۴۴۴۵- استوری ۱ : ۱۹۸ و ۱۲۰۷- بریگل ۵۸۴-مشار ۴۹۶ - شگلوا ۱۷۷).

* M465، نسخ محمد علی بن‌محمد باقر محمد آبادی در ۷ ع ۱/۱۲۶۷.

* M466، نسخ ۱۲۲۶ .

* M674، نسخ سدهٔ ۱۲، ج ۱ .

* M490، نستعلیق ۱۲۳۳ .

* M704، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، انجام افتاده .

جمع مختصر : وحید تبریزی ، در عروض (منزوی ۱۲۵۶).

* C146 ، نسخ ترکی ۱۲۴۵ .

جمع و خرج متوجهات املاك میرزا ابوطالب نواب درایت‌ئیل.

* M630، شکسته وسیاق سدهٔ ۱۳ و ۱۴ ، ۸ ص ، با مهر همان ابوطالب.

جنات الخلود: محمد رضای‌امامی مدرس خاتون آبادی برای شاه سلطان حسین در ۱۱۲۸ (منزوی ۲۷۴۳).

* S43، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، جدول زرین و رنگین ، ۶۸ ص ۳ ۴۳×۲۷ ، رحلی بزرگ ، از آن سردارمحمد سرورخان پسر محمد مشاخ افغان نبه‌فتح خان افغان دورانی .

جنات وصال : نورعلی شاه طبسی تونی سپاهانی ، در آن ازمشتاق علی‌شاه یاد شده است

آغاز: بازگو ازنام نامی اله سوی جنات وصالت خوی را

* M494، نسخ ۲۰ محرم ، سدهٔ ۱۳ ، تاریخ سال پاك شده است ، ۲۹۶ ص.

جنگ: چند بندی از چند کتاب عربی ، قصیدهٔ عربی حول حجرهٔ نبوی ، شعر : حافظ وجامی وبوداخی سلیمی وجنید بغدادی وسید وسعدی وناظم وفایض وکمال.

* C17، نستعلیق هندی ۱۲۷۹.

جنگ : شعرهای توحید و نعت از :

۱- منطق الطیرعطار

آفرین جان آفرین پاك‌را آنکه جان بخشید مشتی خاك را

۲- مصیبت نامهٔ عطار یاهفت وادی او

حمد پاك ازجان پاك آن‌پاك‌را کوخلافت دادمشتی خاك را

۳- بوستان سعدی

بنام خداوند جان آفرین حکیم سخن درزبان آفرین

۴- خسرو شیرین نظامی

خداوندا درتوفیق بگشای نظامی راره تحقیق بنمای

۵- مخزن الاسرار نظامی

بسم‌الله الرحمن الرحیم هست کلید درگنج حکیم

۶- لیلی ومجنون نظامی

ای نام توبهترین سرآغاز بی‌نام تونامه کی کنم باز

۷- هفت پیکر نظامی

ای جهان دیده بود خویش ازتو هیچ بودی نبود پیش ازتو

۸- اسکند نامهٔ نظامی (شرف‌نامه)

خدایا جهان پادشاهی تراست زما خدمت آید خدایی تر است

۹- اسکندر نامهٔ نظامی (اقبال نامه)

خرد هرکجا گنجی آرد پدید زنام خداسازد آن را کلید

۱۰-...............

آغازسخن به که کند مردم دانا برنام خداوند تبارك وتعالی

۱۱- سلسلة الذهب جامی

لله الحمدقبل کل کلام بصفات الجلال والاکرام

۱۲-....... عصمت بخاری (نوشته ۸٤۰)

المنه‌لله تعالی وتقدس آن قادرحیی که‌به کنهش نرسد کس

۱۳- سبحةالابرار جامی

ابتدی ببسم‌الله الرحمن الرحیم المتوالی الاحسان

۱٤- تحفةالاحرارجامی

بسم‌الله‌الرحمن الرحیم هست صلای سرخوان حکیم

۱۵- سلامان وابسال جامی

ای به‌یادت زنده جان عاشقان زآب لطفت‌ترزبان عاشقان

۱۶- حدیقه الحقیقة سنائی

ای درون پرور برون آرای وی خرد بخش بی‌خرد بخشای

* C45، نستعلیق ۸٤۰ ، جدول زرولاجورد.

جنگ دارای :

۱- دیوان فضولی.

۲- شعر فارسی جامی و عاشق (به ترکی) وحج بکتاشی ولی(به‌ترکی) و حافظ‌وهلالی ونسیمی (به‌ترکی) وکاتبی وخالقی (به‌ترکی) وعزمی (به‌ترکی) وقبولی (به ترکی) ونسیمی (به ترکی) وفراقی (به‌ترکی).

۳- رساله در نجوم وگوهر شناسی وگیاه شناسی به ترکی (ناتمام).

٤- شعرهای ترکی داعی و دیگران تامیرسد به داوری سپس شعرفارسی باز شعرترکی.

* C47، نستعلیق داوری پسر عزمی در ۹۹۲ ، با دو وقف دوسی از حاجیه فاطمه خانم سولوی صدیقی برای فرزندانش و برای فقرا و درویشان مولوی گویا در ١١٠٤ یا اینکه تاریخ مرگ این خانم دراین سال است.

جنگ : غزلهای واصفی و آهی وسحوی و بنائی وجامی و شهیدی وهلالی وهمایون و و نادری و حیدر نائلی و فراقی و سلامی و حنائی و نرگسی و بیانی و شوقی.

* C49، نستعلیق سدهٔ ١٠ ، جدول زرولاجورد ، از آن پوست نشین مولوی خانهٔ فخرالدین مولوی بن‌حسن نظیف مولوی.

جنگ شعر فارسی: گردآوری سدهٔ ١٣ ، بایادداشتهای شخصی کسی و تاریخ ورود به ارزنة الروم در ٢٥ شعبان ١٢٦٠ در آغاز.

* C90، نستعلیق چلیپا از چپ و راست در ١٢٦٠ ، بیاضی.

جنگ شعر فارسی ، دارای ترجمة الشوق عرفی و سرودەهای طالب و فردوسی تا میرسد به ناصر علی.

* C102، نستعلیق ترکی چلیپای سده ١٢ و ١٣.

جنگ : بادیباچهٔ نثر ونظم فارسی سپس شعرهای فارسی : فیضی ، میروالهی قمی، طالب کلیم ، ابوسعید ابوالخیر ، روحی ، رکنا ، نظیری ، قاضی‌نور ، صایب ، قدسی، بلادری بغدادی . آنگاه شعرترکی است وشعرفارسی سعدی و شعرعربی‌حلاج و ابن العربی وشعر فارسی مولانا وصائب وشعر عربی ابن‌الفارض ، و شعر فارسی جامی و نحیفی و آصفی ، آنگاه نسخهٔ مفرح یاقوتی وشعرفارسی حافظ ونثر فارسی خواجهٔ‌طوسی دربارهٔ طبیب و شعر ترکی حالتی ونظمی و شعر فارسی خواجه یحیی سمرقندی و دیباچهٔ ترکی.

* C136، نستعلیق ترکی سدهٔ ١١ ، از آن حاجی مصطفی بن‌منلا رضوان بغدادی حلبی مداح عم‌رسول.

جنگ : دارای عبارتهای فارسی باترجمهٔ‌ترکی و شعر فارسی حافظ گویا برای آموختن و تعلیم

* C150، نستعلیق چلیپای سدهٔ ١٠ ، آغازوانجام افتاده ، بیاضی.

جنگ شعرهای فارسی عرفی و حبیب‌الله‌طباطبائی (مورخ ١١٢٢ و ١٢٤٠) وکوکب بخارائی وتجلی علی‌رضا و مخلص کاشی تامیرسد وبه زلالی ومحمدعلی خان حاکم شوشتر.

* M456، نستعلیق چلیپای سدهٔ ١٢ و ١٣ ، دراواخر آمده که در ٦ ذح ١١٣٠ ببهبهان نوشته شده است، بیاضی

جنگ مثنوی عرفانی ، شعر عربی ، شیخ مرحوم که قصاید است در مرثیهٔ حسین

* M478، نستعلیق و نسخ سدهٔ ١٣

جنگ غزل ورباعی وقطعه ومطایبه ومکتوب و قباله‌ومثنوی‌عاشقانه گردآوری شاعری عاشق متخلص به مستور.

* M504، نستعلیق سدهٔ ۱۳، بیاضی کوچک.

جنگ، نیمهٔ یکم آن پندونقل وحکایت است به نثر و نیمهٔ دوم آن تک بیتها است با نام سرایندگان.

* M506، نستعلیق خوش سدهٔ ۱۱، زرین ورنگین، بیاضی بغلی.

جنگ نثرونظم فارسی درتفسیر وتاریخ بانامه‌های روزگاران صفوی وتیموری هندی‌و حدیث شیعی ودعاء وشعرفارسی، در آن ملحمهٔ دانیال است به فارسی در ۱۲ باب.

* M507، نسخ و نستعلیق چلیپا وراستهٔ سدهٔ ۱۱ و ۱۲ باتملک ۱۲۹ (= ۱۲۰۹ یا ۱۰۲۹)

جنگ اخلاقی ومذهبی وادبی و به‌نثرونظم دارای چند دیباچه با منشآت درپایان، جنگ خوبی است.

* M522، نستعلیق باتاریخ ۱۲۴۳ سپس نستعلیق دیگر، خوش‌و زرین، در پایان به نستعلیق دیگر است، سدهٔ ۱۲ و ۱۳.

جنگ نثرونظم عربی وادبی و مذهبی ونجومی‌از سدهٔ ۱۰ و ۱۱ و ۱۲، در آغاز آن گزیده ایست از لطایف الظرایف علی کاشفی، باسه شرح حدیث کمیل یکی به عربی ودو تابه فارسی، در پایان رساله ایست در وحدت وجود به فارسی، بابیان مذاهب اهل مذاهب اهل تصوف از نجم‌الدین عمر نسفی به‌فارسی.

* M523، نستعلیق چلیپای سدهٔ ۱۰-۱۲، آغاز افتاده، بیاضی است.

جنگ شعر فارسی جامی تا بابا طاهر همدانی.

* M599، شکسته نستعلیق چلیپای سدهٔ ۱۳، بامهر در ص ع، بغلی.

جنگ شعرفارسی قاضی نور تامحمد قلی سلیم.

* M601، نستعلیق چلیپای سدهٔ ۱۲، بیاضی ربعی.

جنگ شعرهای فارسی ازسعدی ودیگران ونخست یک‌مثنوی است ودعاهم دارد.

* M602، نستعلیق سدهٔ ۱۳، مانند ش ۶۰۱ ولی کوچکتر.

جنگ شعرهای فارسی بانام سرایندگان وبی‌نام.

* M603، شکسته نستعلیق چلیپای زرین سدهٔ ۱۳، آغاز وانجام افتاده، بیاضی کوچک.

جنگ شعر فارسی سعدی و دیگران بامثنوی.

* M604، نستعلیق چلیپای سدهٔ ۱۳، کوچک.

جنگ شعر فارسی، در آغاز مخمس عبدالعزیز مفتونی‌است، بارباعیهای خیام.

* M605، نستعلیق چلیپای سدهٔ ۱۳ و ۱۴ ، بیاضی .

جنگ شعر فارسی از سعدی و دیگران .

* M606، نستعلیق چلیپای سدهٔ ۱۳ ، بیاضی .

جنگ شعر فارسی نخست مرثیه است و به وزن مثنوی ، بامعراج نامهٔ تجلی .

* M607، نستعلیق راسته وچلیپای سدهٔ ۱۳ ، آغاز و انجام افتاده ، بیاضی.

جنگ شعر فارسی از اوحدی مراغه‌ای تاوحید.

* M608، نستعلیق چلیپای سدهٔ ۱۲ ، آغاز افتاده بیاضی .

جنگ نثرفارسی که نامه‌های عشقی است سپس شعر فارسی.

* M609، نستعلیق چلیپای سدهٔ ۱۱و ۱۲ ، بیاضی ربعی .

جنگ شعر فارسی که از مرثیه آغاز میشود، درپایان نثرفارسی است.

* M689، نستعلیق چلیپا .

جنگ شعر فارسی

* 610، نستعلیق چلیپای سدهٔ ۱۳ ، آغاز افتاده ، کاغذ کبود ، بیباضی کوچک ،

جنگ شعر فارسی امیرخسرو ومولوی‌وهاشمی‌وسنائی‌وشیخ زادهٔ لاهیجی، نیز نثرفارسی از تذکرهٔ شیخ صفی‌الدین وحالات و مقالات ابراهیم ادهم و از جامی ومختصری دربیان امانة الله که خود رساله ایست در ۹ ص (انجامش افتاده) و از انوار سهیلی و از رسالهٔ علیهٔ کاشفی ورساله‌ای فارسی که‌در آن‌از محمد عطار ومحمد پارسا یاد میشود که اومحاضرهٔ عطار رانقل‌میکند (۵ص) مؤلف رساله آن رانوشته است، سپس کتابی مانند گلستان سعدی (انجام افتاده).

بندها و عبارتهای عربی‌هم دراین جنگ هست.

فهرست اینها در ص ع هست و در آن از مصباح الارواح شیخ جنید ونصایح الحکماء یاد میشود ولی‌در نسخه نشانی ازاین دونیست.

* M742، نستعلیق راسته و چلیپای سدهٔ ۱۱ ، ربعی .

جنگ شعر فارسیحافظ وسعدی بانثر فارسی که انشاء است.

* M74v، نستعلیق چلیپای سدهٔ ۱۳ ، بیاضی.

جنگ نثرونظم‌فارسی‌وعربی که رسالهٔشیخ احمد در پاسخ شیخ علی‌بن‌علی بن صالح بن‌یوسف هم در آن هست.

* M756، نستعلیق راسته و چلیپای سدهٔ ۱۳ .

جنگ شعر فارسی هاتف و جامی ورفیق و زاکانی ودیگران بانثرفارسی که ازآنست «خیال میرزا طاهر اعتماد الدوله در مجلس شاه سند برای خاتون مجلسی نوشته‌ویک توسان تبریزی فضی شاهی جدید الضرب صاحب قرانی ازمال سوختهٔ آتش غم »

* M891، نستعلیق چلیپای سدهٔ ۱۲ و ۱۳ درکاغذ کبود، آغاز و انجام افتاده.

جنگ شعرفارسی از شمس تبریزی و نظام‌استرابادی و فردوسی ومحمد قاسم زاهد و دیگران و ترجیعات هم دارد فراوان ، در پایان آمده است که این کتاب بنام گلچین است یادگاری میرزا احمد دانش بروغنی است در۲۷ ج ۱۳۰۵/۲، نیز یادداشت‌محمد جعفراصفهانی هنگامی که ناصرالدین شاه به اصفهان رفته و او در رکابش بوده است در شوال ۱۲۶۷.

* M898، نستعلیق چلیپای سدهٔ ۱۳ ، بیاضی.

جنگ منشآت وخطبه های فارسی، نخستین آنها انشاء مورخ ۱۰۵۹ است ، نمونه: رقعه، از طبع خواجه نظام الملک ،«نسب نامهٔ مظفر نامهٔ کرمانی برای محمد هاشم وزیر کرمانی.

* M899، نستعلیق چلیپای سدهٔ ۱۱ .

جنگ ، نثر ونظم عربی وفارسی که بیشتر آن مذهبی است.

* M900، شکسته نستعلیق سدهٔ ۱۳ .

جنگ نثر ونظم، نامه ها وشعرهای فارسی دارد، دفترچهٔ مطالب گوناگون ، از زمان ناصرالدین‌شاه ، نخستین نامه آن نامهٔ بی‌نقطهٔ است به فارسی.

* M911، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، آغاز و انجام افتاده ، بیاض.

جنگ شعرفارسی که نخستین آنها از مثنوی لیلی ومجنون است ، شعر صفاو جامی هم هم در آن هست ، در پایان شعر محتشم است و «شیخ» .

* M912، نستعلیق ، بیاضی گوچک .

جنگ شعرنظامی قمی وزلالی وجامی تامیرسد وبه‌قطعات رجائی ،.

* M921، نستعلیق محمد علی بن محمد تقی تاجر اصفهانی در ۹ شوال ۱۲۷۷ ، ربعی کلفت.

جنگ شعرهای فارسی جامی و دیگران دارای مخمس نظیری بامثنوی وقطعه ورباعی.

* M1171، نستعلیق چلیپای سدهٔ ۱۳ ، آغاز و انجام افتاده ، کاغذ کبود و حنائی.

جنگ شعرهای فارسی فیضی وملای روم وجامی وسیدی وظهوری ومحمد مومن یزدی و ابوتراب بیک وسحابی وزلالی وسنائی وقدسی وطالب آملی .

* M1226، نستعلیق چلیپای چهارستونی ، بغلی کوچک .

جنگ شعرهای فارسی جامی وآصفی ورياحی ودیگران .

* M1232، نستعلیق چلیپای سدهٔ ۱۳ .

جنگ شعر فارسی اثرو مخلص وهاتفی وفقیر ودیگران، درآغازآن تاریخ جلوس شاه سلطان حسین است ، ستایش اامان ووحید الزمان وهمان شاه در آن هست.

* M1244، نستعلیق ریز چلیپای سدهٔ ۱۱ .

ASHMIR UNIVERSITY
Allama
c. No. 563280
ted 10-2-09

جنگ شعر فارسی وترکی ونثرترکی .

* M1264، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۳ .

جنگ نثر ونظم فارسی وعربی.

* M1346، نسخ ونستعلیق چلیپای سدهٔ ۱۳ ، بیاضی .

جنگ شعرهای فارسی سعدی وسنوچهری وعنصری وورد کی ونظامی بافرهاد وشیرین وحشی درپایان .

* M1380، شکستهٔ راسته وچلیپای دوستونی عبدالرزاق درمتن وهامش در سه‌شنبه ۱۲ محرم ۱۳۵۶ .

جنگ : دعا وفال قرعهٔ علی (ع)،د استان مهتر سلیمان که زنان از آن فال میگیرند، حروف طالع نامه ، احکام دوازده برج ، حجامت ، ورمل.

* W97، نستعلیق امام بخش حجام پسر عامل در روز یکشنبه ۲۳ رجب ۱۲۴۸ (میانهٔ نسخه).

جنگ شعرفارسی جامی وعالی وهلالی وسعدی تامیرسد به‌مخمس سعدی وجامی و هلالی .

* W33، نستعلیق چلیپای دوستونی هندی ۱۲ و ۱۳ ، آغاز وانجام افتاده.

جنگ رباعیات بدرجاجرمی وغنی تامیرسد به مسعودلنبانی وخیام (ازحرف الف تات)، نام سرایندگان دربالای هربندی نوشته شده است.

* M189، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، آغاز وانجام افتاد.

جنگ‌شعر از رباعی‌وترجیع، دارای سروده‌های هلالی وجامی وشوکت وعلی ، با پراگنده های دیگر .

* W131، نستعلیق چلیپای ۵ شوال ۱۲۳۷ ، بیاضی .

جوامع الحکایات و لوامع الروایات: سدید الدین محمد عوفی.

* M446، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، آغاز افتاده .

جواهرخمس : ابوالموید شیخ محمد غوث شطاری گوالیاری درگذشتهٔ ۹۷۰ ، در خواص وافسون وچله نشینی و آداب رقص و جذبه، درپنج جوهر (منزوی ۱۱۱۸).

* W48، نستعلیق سید غلام عابدین معلم اورنگابادی در ۱۱ شوال ۱۲۷۵ (۲۰ مارچ ۱۸۶۹) نسخه جوهر دوم است .

جواهرمولوی ولالی‌مثنوی یا **فرائدالمثنوی**: زین الدین ابوبکرشاشی (چاچی) گزیدهٔ مثنوی است درشصت و دو (یاسه) باب به ترتیب اخلاق :

۱- سماع ۲- تصوف وصوفی ۳- توبه ، ۶۱ موت ناپاکان ، ۶۲ نصایح مشایخ ، جز مفتاح یا مفاتیح التوحید درویش علی‌بن عثمان چاچی که ۷۸ باب‌است.

(منزوی ۲۷۴۹ و ۳۲۲۶ و ۳۴۴۵ - نشریه ۷:۲۹۶ - آتش ص ۱۳۹ - ۱۴۲)

* M199، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، انجام افتاده.

جواهرنامه : صدرالدین محمدبن منصور دشتگی (منزوی ۴۱۰).

* M1435، نسخ مخدوم در صفر ۲۸ ، سدهٔ ۱۱.

جهان دانش : محمد بن مسعود مروزی در دو مقاله (منزوی ۲۸۴-استوری ۲:۴۶).

* M1419، نسخ نیک روز بن خضر شاه در ۱۵ رمضان ۸۰۲ ، وزیری ، نسخهٔ بسیار خوبی است.

چهار درویش ، ازکسانی که درآن یاد میشود ملک صادق وآزاد بخت میباشد ، داستان قهوه خانه ایست (منزوی ۳۶۷۳).

* M479، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، عنوان شنگرف ، انجام افتاده.

حاتم نامه : یاداستان حاتم طائی ، به روش قهوه خانه‌ای .

آغاز: سپاس بی‌قیاس پروردگاری را . (منزوی ۳۶۷۶).

* W158، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، انجام افتاده .

حبیب‌السیرفی اخبار افراد البشر: خواند میر غیاث‌الدین‌محمد شیرازی‌هروی در گذشتهٔ ۹۴۲ ، به دستور نقیب غیاث الدین محمد حسینی و بنام استاد حبیب الله اردبیلی در آغاز ۹۲۷ آغاز و بنام خواجه کریم الدین حبیب الله ساوجی وزیر دورمیش فرمان روای هرات در ع ۱/ ۹۳۰ بانجام رسانده است.

(منزوی ۴۱۳۷ - استوری ۱:۴:۱۰ و ۱۲۳۷ بریگل ۳۸۳).

* C2، نستعلیق، باسرلوح زیبا ، جدول زرولاجورد، عنوان و نشان شنگرف ، از آغاز تاسرگذشت جلال‌الدین خوارزم شاه ، وقف برآستانهٔ شاه صفی در ۱۰۱۷ که اگر بیرون برند در خون امام‌حسین شریک باشند گویا ازشاه عباس که چنین وقفها کرده است ونامش راپاک کرده‌اند، وقف خلیل حمید که ترک عثمانی است ، رحلی پهن .

* M235، نستعلیق سدهٔ ۱۰ ، آغاز و انجام افتاده ، جزو چهارم از مجلد نخستین است.

* M531، نستعلیق ذح ۱۰۰۸ انجام افتاده ، مجلد ۱.

* M1246، نستعلیق محمد هادی بن حاجی محمد عماد ماماٸی دامغانی در ذح ۱۰۷۲، مجلدآخر پیش از غرائب وعجائب است .

* M1370، نستعلیق سدهٔ ۱۰ ، آغازوانجام افتاده ، تاریخ تیمور است ازجزوسوم مجلد سوم ، سرگذشت شهاب الدین عبدالمرحمن لسانی وخواجه علی تبریزی وقوشجی‌وحسام الدین ابراهیم شاه کرمانی درآغاز داردو انجام سرگذشت جلال‌الدین محمود زاهدی مرغابی‌و شیخ ابوسعید بن شمس‌الدین بن‌جلال‌الدین محمود امامی هست ، آشفته می‌نماید.

* M1398، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، تاریخ تیمور است در ذکر صادرات افعال تیمور گورکان تاپایان جزوسیم مجلدسیم .

* M1506، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، جلد آخر با غرائب وعجائب یاجغرافیا است.

حج (رساله در-) درهفت مطلب .

* W217، نسخ سدهٔ ۱۲.

حدیقةالحقیقة : سنائی .

* W77، نستعلیق ۳ح ۱۰۶۶/۲ (پایان دیباچه وفهرست) .

حدیقةالحقیقة سنائی (گزیده ومنتخب-) .

(ذریعه ۲۲: ۳۹۶ - منزوی ۷۲۶۱ و ۳۲۳۵).

* M290، نستعلیق ۱۰۴۰ ، زرین ، باسرلوح .

حدیقةالشیعة : منسوب ملااحمد اردبیلی که‌گویا ازمعزالدین محمد اردستانی است. (منزوی ۹۳۴).

* M454، نستعلیق سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، آغاز وانجام افتاده .

* M734، نستعلیق خوب کلب علی‌بن مراد درشعبان ۱۰۷۴ نسخهٔ خوبی است.

حرزالامان من فتن‌الزمان: صفی‌الدین علی بیهقی (ذریعه ۶: ۳۹۲).

* M1469، نسخ سدهٔ ۱۰ ، بانونویس درآغاز وانجام نوشتهٔ عبدالله منشی طبری در ۲۷ صفر ۱۲۸۷ ، ناقص ، خریداری شده در ۱۲۸۲ .

حسنیه : ابراهیم گرگین‌استر ابادی بنام شاه تهماسب گویا در ۹۵۸ ساخته وپرداخته‌اند (منزوی ۹۳۶).

* M563، نسخ سدهٔ ۱۲ ، آغاز وانجام افتاده .

* M696، نستعلیق محمدعلی در ۱۲۳۳ برای آقامیرزا ابراهیم .

* M1189، نستعلیق سدهٔ ۱۱ و ۱۲.

حسنیه دراعتقادات قلبیه وذکر عبادات شرعیه ونقلیه : عزالدین آملی زندهٔ در ۹۴۴ بنام آقاحسن وزیر مازندران . (منزوی ۹۳۵).

* M1229، نستعلیق سده ۱۱ .

حق الیقین : محمد باقر مجلسی ، بنام شاه سلطان حسین صفوی درشعبان ۱۱۰۹، در توحید وپیامبری وامامت ورجعت ومعاد و ضروریات دینی و گناهان بزرگ، درپنج باب‌ویک خاتمه، وبازپسین نگارش‌اوست. (ذریعه ۷: ۴۰- منزوی ۹۳۷مشار ۵۶۹ ـشگلوا ۳۵۰تا ۳۵۲)

* M134، نسخ سدهٔ ۱۳ ، آغاز وانجام افتاده .

* M145، نستعلیق سدهٔ ۱۲ .

* M354، نستعلیق محمد علی بن کربلائی ملک در ۱۲۲۶ .

* M613، نستعلیق فتح علی کاشانی درروز آدینه ۸ محرم ۱۲۵۹.

حلل مطرز : شرف‌الدین علی‌یزدی (منزوی ۲۱۸۱).

آغاز: بعد ازتیمن واعتصام بنام خجسته فرجام علامی که نوآموز مکتب تعلیمش چون درمحفل ملاء اعلی حل معمی کرد.

* M485، نستعلیق غیاث‌الدین محمد موسوی ابرقویی درمیانه‌های شوال ۱۰۳۱، عنوان شنگرف ، نسخهٔ خوبی است.

حلیه حلل : جامی .

* E23، نستعلیق سدهٔ ۱۱ .

حلیةالمتقین : محمد باقر مجلسی در ۱٤ باب و یک خاتمه ، در اخلاق و آداب مذهبی، شاید در ۵ رجب ۱۰۷۹ (منزوی ۱۰۹۹).

* M160a، نسخ ۱٤ ع ۱۲۵۳/۲ .

* M413، نستعلیق علی‌بن معصوم تنکدز ذابی در ۱۰ ذح ۱۱۳۲ ، آغاز افتاده.

* M413، نسخ صفرعلی بن کربلائی‌محمد درنامخواستی در روز آدینه ۱۲ ذح ۱۲۲۹.

* M596، نستعلیق محمد حسین بن‌حاجی ابوالقاسم بن محمد ابراهیم بن ملا قاسم ولی‌قانی در ۱ شعبان ۱۳۱۳.

حملهٔ حیدری : میرزا محمد رفیع خان‌باذل فرزندمحمد مشهدی شاه جهان آبادی در گذشتهٔ ٤-۱۱۲۳ (منزوی ۲۷۷۵).

* M702 ، نستعلیق سیداحمدبن محمد باقر نایینی‌در ۱۶ع۱۱۷٤/۱

* M436، نسخ سدهٔ ۱۳ ، آغاز وانجام افتاده ، نخستین عنوان درنسخه : «فرستادن قریش پنجاه نفرازپهلوانان خودرا به‌جهت گرفتن مومنان.... کیوان شکوه» دربند پیش پیش از آن این بیت دیده میشود .

«که از پیش این مردم باتمیز شترهای قربان بود بس عزیز».

(نسخهٔش ٤۲۱۲ دانشگاه تهران) .

* M702، نستعلیق سید احمد بن محمد باقر نایینی در ۱۶ ع ۱۱۷٤/۱ .

حمله حیدری : بمان علی راجی کرمانی درگذشتهٔ ۱۲۳۷ . (منزوی ۲۷۷۶ و ٤٤۰۵ - نشریه ۱٤۸:۷).

* M1035، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، نمونه : گفتار دربیان آغاز داستان فتح مکه ، در بیان توحید جناب حق تعالی ،

همای سخن باز پرواز کرد به پای حرم بال وپرباز کرد.

نیز : دربیان غزوهٔ صفین و [جنگ] بامعاویهٔ لعین.

سرایندهٔ کارناراستان چنین گفته ازگفتهٔ راستان

(بانسخهٔ ش ۲۰۵۰ دانشگاه سنجیده شده است).

حیات القلوب: محمد باقر مجلسی، ساختهٔ ۱۰۸۷ (ذریعه ۷:۱۲۱ - منزوی ۴۴۰۵)

* M472، نستعلیق روز سه‌شنبه ۸ ذق ۱۲۷۳، ج۳.

* M476، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳، انجام افتاده.

* M489، نسخ برات علی بن محمد حسین در روز سه‌شنبه ۲۸ رجب ۱۲۳۹.

* M492، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳.

خسرو وشیرین: نامی (منزوی ۲۷۸۹ - مجلهٔ ادبیات تهران ۹۹ و ۱۰۰: ۲۴۸)

آغاز: بنام آنکه درعنوان نامه بود نامش نخستین نقش خامه.

انجام: زبان یاوه‌گورازان بکن دور ز چشم عیب خویشش دارستور

* C159، نستعلیق جمال‌الدین محمدبن محمدمهدی غفاری کاشانی درنیمهٔ روزآدینه پایان ع ۱/۳۳(= ۱۰۳۳) ۱۵۳ گ، بغلی.

خط (رساله -) ظهیرالدین میرعلی بن حسن سلطانی علوی تبریزی درگذشتهٔ ۸۵۰، باعنوان «تعلیم مفردات نستعلیق واضع الاصل میرعلی تبریزی» در نسخهٔ ما.

(بیانی ۴۴۱- هنرومردم ۸۶: ۳۴ - منزوی ۱۹۰۸).

* M631، نستعلیق در اصفهان در محرم ۱۲۹۳، ۱۵ ص.

خلاصة الترجمان فی تاویل خطبة البیان: محمدهد ارعیانی شیرازی، ساختهٔ ۱۰۱۳ (ذریعه ۷:۲۱۹).

* M584، نستعلیق سدهٔ ۱۲، از آن نصیرالدین محمدبن محمد بیک تبریزی.

خلاصة التواریخ، یاتاریخ پادشاهان عجم، از هوشنگ تاشاه صفی، به روش سیاقی.

* M1369، شکسته نستعلیق و سیاق محمد عسکربن میرزا محمدعلی درمنی به دستور نوادهٔ میرزا حبیب‌الله صدر، از سدهٔ ۱۱.

خلاصة الحساب: قطب الدین خسروشاه شاگرد شاه نعمة‌الله کرمانی وزندهٔ روزگار تیمور گورگان، دانشمندی است شیعی وشاعر که‌شعرش گویاباتخلص «باقی» درد یباچه هست، برای «شاه باقی نعمة‌الله» دریک مقدمه و دو مقاله ویک خاتمه ساخته است (ذریعه ۷:۲۲۴ استوری ۲: ۸ - منزوی ۱۷۰).

* M1489، نسخ سدهٔ ۱۰.

* 1490، نسخ سدهٔ ۱۰، انجام افتاده.

خلاصة الخمسة: نظامی، در ۳۰ باب.

* M346، نستعلیق سدهٔ ۱۰، آراسته به زرو رنگارنگ باسرلوح.

* W192، نستعلیق ریز سدهٔ ۱۱، جدول زرولا جورد.

خلاصة العیش عالم شاهی: مظهرغلام‌علی‌خان پسر مظفر بهکهاری‌خان روشن الدوله

رستم جنگ پسرنواب ظفرخان روشن الدوله رستم هند گرفتۀ از تحفة الهند و سامدریک وعلم سنگیت ورجوع الشیخ الی صباء فی تقویةالباه احمدبن یوسف باافزوده هایی برآنها ، در شصت و دو ذکر ، در دو جزو وبادو مطلب هریک در بیست باب، ساختۀ در ۱۱۷۷ سال پنجم شاه عالم وبنام او (دیوان هند ۳۰۵۱ - استوری ۲:۲۷۷)

وبنام او (دیوان هند ۳۰۵۱- استوری ۲: ۲۷۷)

* W60، نستعلیق هندی سدۀ ۱۳ .

* W63، نستعلیق هندی سدۀ ۱۳.

* W125، نستعلیق هندی سدۀ ۱۳ .

خلاصة القراءة : محمد موسن بن عبدالکریم قاری نجفی ، درده باب ، در تجوید ، جز خلاصةالقراآت قاسم جاونپوری که بنام شاه جهان ساخته است .

(ذریعه ۷:۲۳- منزوی ۸۷ - استوری ۱:۴۳ - بریگل ۲۲۱ و ۲۴۰۴ و ۱۳۸۳).

* M394، نسخ سدۀ ۱۳ .

خلاصةالنوادر : محمد سعد الله مرادآبادی که آن را از نوادرالبیان فی علوم القرآن خود برگزیده است ، در ۷ فصل ، در تجوید - (بریگل ۲۳۱).

آغاز : لآلی متلالی سپاس بی‌قیاس نثار بارگاه حافظ حقیقی ایست.

انجام : مندرج نموده شد. اللهم .... الاخیار .

* W64، نستعلیق سدۀ ۱۲ .

خواص واسرار «نادعلی» یاچهل خاصیت آن وخواص سبعات عشروطریق معرفت رجال الغیب ودعوات ، نامهای مهتران پیامبران تا برگ ۳۹ نسخه آمده است و گویا جزوهمین رساله باید باشد ودرهامش خواص اسماء الله است تاسی ویک نام.

آغاز : الحمدلله الذی افاض الارواح من حی القدم .

* W190، نستعلیق سدۀ ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده ، آشفته ، گویا بایستی ۲۶۱ برگ بوده باشد (ص ع).

داستان الماس ، به روش قهوه‌خانه‌ای و بسیار ارزنده .

*M1262، نستعلیق سدۀ ۱۳ ، ربعی .

داستان ایرانی به روش قهوه خانه‌ای ، بااین نامها: امیر بادلوسدس، فرشته ، امیر کردرس ، ربیعای قیصر ، کپی تمورفرنگ ، عمر ، مدایق ، لندهور ، دیوه ، مالک ، غرنر ، سناباد ، انوشیروان ، تامیرسد به : صعوه ، فرخار ، یونانی ، لهراسب قلعۀ طبرک ، کلباد ، نقاب دار ، نشورت ، عطمناه ، باعبارت : ازمهریشنو ، ازشاه بشنو ، اما مادرعیار ، اما کبوتر .

* M482، نستعلیق سدۀ ۱۲ ، عنوان شنگرف ، آغازوانجام افتاده ، ربعی .

داستان ایرانی وهندی و به‌روش قهوه خانه‌ای ، با نامهای : شرف شاه شیروانی ، اردشیر شاه ، خسروشاه اردبیل ، کیاطالب شاه ، دلاور سمخال ، سبکتکین شاه ، بانوی زابل ، تاتارشاه (ص ع)، نام طاوس شاه هم در آن دیده‌ام ، با عبارت : بشنو از امیر.

* M591، نستعلیق سده ۱۳ ، ج ۱ .

داستان پادشاه بلخ عبدالله تتوس خان معاصر شاه عباس ، بروش قهوه خانه‌ای ، بسیار ارزنده که باید آن را خواند.

* M1248، نستعلیق بد ملاحسن بن‌آخوند ملامحمد جعفر در ۲۵ ج ۱۲۹/۱ (= ۱۲۰۹)

داستان خروج سفیانی

* M577، نستعلیق سدهٔ ۱۳ و ۱۴ .

داستان سلیمان پیامبر

* M1230، نستعلیق محمد قاسم خان ناظر صارم الدوله پسرگازر (؟) محمد رحیم در روز چهارشنبه ۱۳ ذق ۱۳۰۲ (گازی).

داستان زبرجد نگارشبه ، با نامهای طهماسب شاه ، غضنفر فولاد جنگ ، باعبارت «مظفر شاه مسلمان شد ».

* M1235، نستعلیق سدهٔ ۱۳ .

داستان شه‌زاده نیاز وشاه‌زاده خانم‌ناز ، به نظم فارسی (منزوی ۳۲۵۷ و ۳۲۸۹ و ۳۷۰۲).

آغاز : چنین کلک‌گهرزا ... کند از سرگذشت ... که از بستان یکی لب شکرین‌ساخت ـ به تقریر کمال خویش پرداخت ـ که من ازنسل شاه زنگبارم ـ اگر خاکم ثریا نام دارم .

* M435، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳ ، عنوان شنگرف ، آغاز وانجام افتاده .

داستان مذهبی هندی

نسخه از فصل چهارم از «باب چهارم در کتخدای سری مهادیو باپار نیسی جبرو» و «حکایت دهد و وازرده شدن او از مادر وپدر» است‌تافصل‌نودم « دربیان حویهای دوارکاو وقات سهاپروری سری کس جبو وسرح کسرت اولا و احفای سری بهکون‌حی .

* W211، نستعلیق راسته و چلیپا سدهٔ ۱۲ ، آغاز وانجام افتاده ، بغلی کلفت

داستان مسیب بن قعقاع یا مسیب‌نامه: ابوطاهر طرطوسی، مقتل حسینی است بروش قهوه خانه‌ای باتصویر. (منزوی ۳۷۴۲).

* M341، نستعلیق ۱۲۹۱ ، مصور .

داستان ملک قاسم وبدیع الزمان ، بروش قهوه خانه‌ای .

* M460، نستعلیق سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، آغاز وانجام افتاده .

داستان مونس وسعد وسعید و شهزاده قاسم ، بروش قهوه خانه‌ای .

* M1237، نستعلیق سده ۱۳ ، در کاغذ کبود، آغاز وانجام افتاده ، ربعی کلفت.

داستان نوش آفرین ، بانامهای ملک طوفان پسر پادشاه مصرو شاه زاده ابراهیم ، بروش قهوه خانه‌ای ، به نثر ونظم (منزوی ۳۷۵۱).

* M1381، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، آغاز وانجام افتاده .

دانش نامهٔ شاهی : محمد امین استرابادی درگذشتهٔ ۱۰۳۳ یا ۱۰۳۶ به نام محمد قطب شاه ، مانند اربعین امام رازی درچهل فائده و دائره المعارف مانند (منزوی ۶۶۴ و ۹۴۰).

* M632، نستعلیق سده ۱۱ و ۱۲ .

دره نادره : میرزا محمد مهدی استرابادی .

* M230، نستعلیق حسن بن عباسی قلی درروز پنجشنبهٔ ۲۱ ذح ۱۲۳۳ ، ۳۱۹ ص

* M231، نستعلیق محمد صالح بن سلطان علی لاریجانی در روز آدینه ۱۷ ع ۲ مهر ماه توشقان ئیل ۱۱۹۷ درساری ماندران .

* M232، نستعلیق خداد داد جدید الاسلام در روز سه‌شنبه ۷ رجب در ۱۲۴۱.

* M233، نستعلیق نیمهٔ روز پنجشنبه ۲۴ رجب ۱۲۲ (=۱۲۰۲).

* M236، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، آغاز وانجام افتاده .

* M332، نستعلیق روز چهارشنبه ٤ ذق ۱۲۴۹ .

دستانچهٔ عجائب د رلیلهٔ رغائب ورقیمة العجائب فی لیلة الرغائب، هردوبه نظم درستایش پیامبر از صلاحی نخستین به فارسی سرودهٔ ۱۱۷۵ (پس شده «حل رغائب» ای همام) (۳۸-۱۲۱۳) دوبی به‌عربی ۱۱۷۴ (قدوفی حل رغائب کذا) (حل وفی ای کثروتم =۳۸-۳۸-۱۲۱۲= رغایب).

* C52، نوشته سدهٔ ۱۳ و ۱۴ .

دستوربه‌سباشرین جمع سالیات یا **کتابچهٔ دستورالعمل اجمالی مطالب برداشت** به تاریخ ۲۲ شهر جمادی الاخره ۱۳۰۳.

* M551 ، شکسته نستعلیق در کاغذ کبود با مهر محمد مورخ ۱۳۰۲ ، ربعی.

دستور معما : میر حسین بن محمد حسینی نیشابوری درگذشتهٔ ۹۰۴ ، بنام میرعلی‌شیر نوایی (منزوی ۲۱۸۶).

* C135، نستعلیق همدمی حاجی در ۱۰ ذح ۹۸۴ ، آغاز افتاده ، با تملک محرم ۱۱۳۴ .

* C147، نستعلیق ریز سدهٔ ۱۰ ، گویا ناتمام ، از آن حصار جقلی‌زاده سید محمد سالم در ۱۲۳۷ .

دشت خرم یا **دیوان** : عباس علی بیک خرم اصفهانی ، بادیباچهٔ نثر ، باحکایات

به نثر در پایان (منزوی ۲۳۱۶).

* M297، نستعلیق خود اوست در ۱۳۰۸، عنوان شنگرف، ۵۰۰ ص.

دعاء (کتاب -) باترجمهٔ فارسی

* M633، نسخ سدهٔ ۱۳، ترجمه نستعلیق سرخ، آغاز وانجام افتاده.

دعاء (کتاب -) گویا بروش شیعی صفوی، نمونهٔ عنوانهای آن: مطلب دویم در دربیان وظایف روز جمعه، فصل چهارم ازباب (....) در بیان هیاکل.

در بیان وظایف روز جمعه، فصل چهارم از باب (....) در بیان هیاکل.

* M739، نسخ سدهٔ ۱۲، آغاز وانجام افتاده.

دعاء (کتاب -) به فارسی بابندی درحج به‌عربی وسپس بازدعا است.

* M749، نسخ ۱۰۴۳.

دعاء (کتاب -) به روش شیعی.

* M127، نسخ سدهٔ ۱۲، انجام افتاده.

دعاء (کتاب -).

* M178، نسخ سدهٔ ۱۲.

دعاء (کتاب -) باترجمهٔ فارسی (زیر سطرها به نستعلیق) بافهرست مطالب که به‌در درخواست میرزا محمد یوسف مستوفی درآغاز (ص ۱ نسخه) گذارده شده است.

* M180، نسخ خوش سدهٔ ۱۲، زرین، بغلی.

دعاء (کتاب -) به روش شیعی.

* M903، نسخ سدهٔ ۱۳، آغاز وانجام افتاده.

دعاء (کتاب - ۱) ازسدهٔ ۱۰ و ۱۱، ازماه پیش ازشعبان تاماه ع ۱، بارسزهای «د، ی، ق» باعنوان «ادعیهٔ ماثوره» درص ع.

* M1409، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۳، آغاز وانجام افتاده.

دعاء (کتاب -) دارای دعاء صباح وجزآن، ازمهج الدعوات وادب الدنیا والدین ماوردی ودرپایان اززین‌العابدین.

* M1094، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۱، آغاز وانجام افتاده.

دعاء سیفی یا حرزیمانی، بادیباچه‌ای دربارهٔآن به فارسی.

* W213، نستعلیق راسته وچلیپای سدهٔ ۱۲، بغلی کوچک.

دعاء کمیل، باترجمهٔ فارسی.

* M1085، جزوکتابی در دعا بوده است، نسخ معرب ترجمهٔ فارسی نستعلیق زیر سطرها.

دفتر یاداشت علمی وتاریخی وبه‌فارسی وعربی.

* M1183، نستعلیق باجوهر در ۱۳۴۶.

دیوان ، غزل است.

آغاز: ای کرده کمند دل مازلف دوتارا — افگنده سرزلف توصددام بلارا.

* C92، نستعلیق ترکی محمودبرای محمدسلیمان در ۱۲۵۱ (سده ۱۳) ۲۵ ص، ربعی.

دیوان : ابوالفرج رونی .

* M1176، نستعلیق آقا شیخ علی قروینی در ۱۲۸۷، نویسانده حسین علی با یاد داشت اوبا مهر مورخ ۱۲۸۲ درهمین باره ، آغاز افتاده .

دیوان : اثر ، قصیده وغزل ورباعی است.

* M1345، نستعلیق ۱۱۲۲ .

دیوان : جلال اسیر ، غزل مرتب است.

* M259، نستعلیق زرین سدهٔ ۱۱ .

دیوان : اشراق میرمحمد باقر داماد استرابادی اصفهانی و سرایندهٔ شیعی درگذشتهٔ ۱۰۴۱.

در ص ٤ مشرق انوار اوست در پاسخ مخزن اسرار نظامی ، باشعر عربی اوهنگام رفتن به زیارت مشهد رضوی .

(ذریعه ۹: ۷۶ و ۲۱ و ۴۷- فرهنگ سخنوران ۴۲- منزوی ۱۸۴۶ و ۳۲۰۳)

* M270، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، آغاز وانجام افتاده ، ۸۰ ص .

دیوان : انوری.

* M763 ، نستعلیق ۱۲ ، آغاز وانجام افتاده ، نمونه‌هایی ازآن بررسی و درچاپ مدرسی رضوی دیده شده است.

دیوان : بسحق طعمه.

* M600، نستعلیق سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، عنوان شنگرف ، بانویس سدهٔ ۱۳ ، بغلی.

دیوان : بی‌دل درگذشتهٔ ۱۰۳۳ .

* D14، نستعلیق روز دوشنبه شعبان ۱۲۴۵ .

دیوان: پریشان ، به کردی (منزوی ۲۲۵۷)

* M503، نستعلیق سدهٔ ۱۳

دیوان : ثنائی (منزوی ۲- ۱۸۵۱ و۳- ۲۲۶۲ - ذریعه ۹: ۱۸۵- فرهنگ سخنوران ۱۲۳).

آغاز: روزی که وقف‌روی توکردم نظاره را — دیدم به‌دامن خوداین جگرپاره‌پاره‌را

انجام: تابروی آفتاب هفت‌کشور دیده‌است — مردم چشم ثنائی میکند یکبارگی.

* M291، نستعلیق ذح ۱۲۷۵ ، ۲۴۷ گ .

دیوان : ثنائی ملکشاه (؟)

* M305، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، انجام افتاده .

دیوان: جامی

* E25، نستعلیق ۹۰۳ .

دیوان : حافظ .

* C46، نستعلیق سدهٔ ۱۰ ، باسرلوح ، آراستهٔ به زرولاجورد و شنگرف ، جدول زرولاجورد وزنگار ، سرفصلها درزمینهٔ زرین ، جلد روغنی ، بر صعی .

* C84، نستعلیق زرین سید مصطفی تنوری در ۲۸ رمضان ۱۱۹۹ .

* C140، نستعلیق سدهٔ ۱۰ ، انجام افتاده .

* C151، نستعلیق صفر علی بن ابی طالب قزوینی در ٤ صفر ۱۲۲۳ در اصفهان.

* M268، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، بایاد داشت ۱۳۲۷.

*M273، نستعلیق سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده .

* M274، نستعلیق زرین سدهٔ ۹و ۱۰ ، آغاز و انجام افتاده .

* M275، نستعلیق زرین سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده .

* M276، نستعلیق سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، آغاز افتاده .

* M287، نستعلیق اسحق بن ابراهیم در ۲ ج ۱/۱۰۰۰ ، ۲۷۳ گ .

* M461، نستعلیق سدهٔ ۱۲ و ۱۳ ، چند برگی است.

* W212، نستعلیق زرین سدهٔ ۱۲ و ۱۳ ، جدول زرولاجورد وشنگرف .

* W219، نستعلیق سدهٔ ۱۰ ، جدول زرولاجورد ، با دیباچهٔ فارسی ، انجام افتاده .

دیوان : خاقانی .

* M275، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، پاره‌ایست .

* M296، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، عنوان شنگرف ، جدول شنگرف ولاجوردی ، انجام افتاده ، ۷۷۰ ص .

دیوان : خواجه .

* C29، نستعلیق خوش زرافشان سدهٔ ۱۰ ، جدول زرولا جورد وزنگار ، مصور، از آن عبدالله‌الکریم بن فضل الله مستوفی در ع ۱۳۰۵/۲ ، ربعی .

دیوان : درویش ، غزل سرتب است.

آغاز: بیان چون از ذقن دیدند و شکر خندهٔ لبها
گریبانها به دندانها مانده پوشیده به غبغبها

انجام: زآستان تو درویش هرطرف پوید که هست عاشق ویک‌رنگ‌ونیست هرجایی

* C112، نستعلیق‌ماه صفر ، سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، ۱۰ ص ۱۲ س بغلی در کاغذ حنایی.

دیوان : رحمان بابا ملاعبدالرحمان بن عبدالستار صوفی سدهٔ (١٠٤٢) ، به‌زبان پشتو. (فهرست پشتو از بلو مهارت و ماکنزی ش ٨٣ تا ٩٥ - فهرست نسخه های پشتواز کوشف ش ٧ تا ٩ - نشریه ١٠- فهرست افغانستان ص ١٨٠و ٣٦٦ و ٣٢٩) .

* W86، نستعلیق هندی سدهٔ ١١ ، باتاریخ ٧٥٤ که‌باید ساختگی باشد.

دیوان : ریاض (منزوی ٢٣٣٨).

* C118، نستعلیق راسته وکج ترکی سدهٔ ١٢ ، آغاز وانجام افتاده .

دیوان : سایل.

* M303، نستعلیق فتح الله در ٢٤ شعبان ١٢٥٣.

دیوان : سعدی.

* M299، نستعلیق سدهٔ ١١ درمتن وهامش ، پاره ایست از آن ، یک صفحه از طیبات ودیوان نخستین را دارد.

دیوان : سلمان ساوجی.

* M308، نستعلیق سدهٔ ٩ و ١٠ ، زرین و رنگین ، آغاز و انجام افتاده ، نسخهٔ پاگیزه ایست افسوس که فرسوده شده است.

دیوان : حکیم سوری میرزاتقی دانش ضیاء لشگر پسرمیرزاحسین وزیر تفرشی زادهٔ ١٢٨٨، سرودهٔ ١٣١٩ .

دردیباچه آن سخنی است از همو دربارهٔ خودش (ذریعه ٢٦٢ و ٣١٥٤ - فرهنگ سخنوران ٢٠٤)

* M277، نستعلیق بدستور آقا حاج میرزا عبدالحسین ، سدهٔ ١٤ ، با معانی لغات درهامش ، ازآن همان حاجی میرزا عبدالحسین نشاط پسر آقامیرزا علی‌رضای مستوفی ، ٤٢ص.

دیوان : شاپور .

* M283، نستعلیق سدهٔ ١١ ، آغازو انجام افتاده .

دیوان : شانی تکلو .

* M288، نسخ سدهٔ ١١ و ١٢ ، آغاز وانجام افتاده .

دیوان : شاهی .

* M764، نستعلیق سدهٔ ١١ ، ٨ گ ١٣ س کوچک .

دیوان : شمس (مولوی رومی).

* C123، نستعلیق سدهٔ ٩ ، مفصل ، بغلی کلفت .

* M499، نستعلیق ریز سدهٔ ١٢ و ١٣ ازسرهندی گویا بنام محمد علی ٨٦٤ ص.

دیوان : صائب.

* M198، نستعلیق سدهٔ ١٢ ، آغاز و انجام افتاده .

* M309 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، آغاز و انجام افتاده .

* M312 ، شکسته نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، آغاز وانجام افتاده .

دیوان : صباحی بیدگلی کاشانی .

* M202 ، نستعلیق ۱۲۲۱ .

* M555 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، انجام افتاده .

دیوان : طالب .

* C42 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، ۱۰ گ، ربعی ، انجام افتاده .

دیوان : ظهوری .

* M281 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده .

دیوان : ظهیر فاریابی .

* M267 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، قصیده است و رباعی .

* M992 ، نستعلیق سدهٔ ۱۴ .

دیوان : عاشقی . قصیده است وترجیع ، غزل سرتب ، رباعی .

* M258 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ .

* M261 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، آغازوانجام افتاده .

* W180 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، باتاریخ ۱۲۶۸ در پایان ، باسرلوح ، جدول زرو لاجورد .

دیوان : عرفی .

* C63 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۲ و ۱۳ ، قصیده های اوست ، سپس شعر های شوکت به فارسی وقصیدهٔ نفعی به‌ترکی باپراکنده های دیگر .

* M280 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، انجام افتاده .

* M282 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، آغازوانجام افتاده ، ۲۹۶ ص .

* M459 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، آغاز در دیباچه افتاده ، ۹۴۱ ص .

* M502 ، نستعلیق محمدرضا در ع ۱۰۵۶/۲ ، ۷۱۵ .

* M733 ، نستعلیق روز پنجشنبه ۱۴ ع ۱۰۶۸/۲ .

* W145 ، نستعلیق هندی ۱۲ ع یا ج ۱۱۰۲/۱ ، مثنوی است و غزل مرتب و رباعی .

* W181 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، قصیدها است .

* W187 ، نستعلیق هندی سدهٔ ۱۲ ، باقصیده‌ها است با فهرست آنها درآغاز با شمارهٔ برگها وبیتها ۱۱ گ .

دیوان : عطار، غزل است مرتب دارای الف وتاء تایاء سپس رباعی .

* M255 ، نسخ سدهٔ ۱۰ ، آغاز وانجام افتاده .

دیوان : عزتی ، مثنوی وغزل ورباعی است.

* W68 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، انجام افتاده .

دیوان : فرخی :

* M269 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، آغاز افتاده ، ۱۹۳ ص .

دیوان : فیاض عبدالرزاق گیلانی قمی درگذشتهٔ ۱۰۵۱ ، قصاید است و غزل مرتب ورباعی وساقی نامه (فرهنگ سخنوران ۴۰۷- ذریعه ۸۰۲:۹ - منزوی ۲۲۷۳).

آغاز : فیاض ازل که‌بزم هستی آراست جام سخن از می معانی آراست

تا تلخی می‌مذاق جان را نگرد ازاشکرشکرخویش کردش‌مزه راست

طراوت چمن حیرانی وقف اندیشهٔ سپاس بی‌قیاس درگاه فیاض علی الاطلاق است .

* M272 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، آغاز وانجام و میان ص ۱ و ۲ افتاده و دیباچه هم ناتمام است بایاداشت زین‌العابدین حسینی کرمانی که دارندهٔ نسخه بوده است در ص ع بایاداشت ۱۲۵۷ در همدان ازعبدالرزاق شرفی ، ازآن فرهاد میرزا در۱۸ ع ۱ /۱۲۵۸ به خط او .

دیوان : قاسم‌وقاسمی (منزوی ۲۴۷۷).

* M343 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، انجام افتاده .

دیوان : کاتبی .

* W181 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ ، جدول زرولاجورد ، باسرلوح .

دیوان : کلیم .

* M342 ، شکسته نستعلیق سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، آغاز وانجام افتاده .

دیوان : کمال اسماعیل اصفهانی (نزدیک ۵۸۸ - ۶۳۵).

* M440 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده ، ۲۲۸ ص ، ستایش تاج الدین علی دارد (ص ۷۷ دیوان چاپ ۱۳۴۸) .

نمونه : وله یمدح رشید الدین ، زهی به‌سیرت محمود درجهان مشهور ، زهی به دیدهٔ تعظیم ازآسمان منظور (ص ۳۷۶ چاپ ۱۳۴۸).

دیوان : محزون .

* M301 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ و ۱۳ ، ۲۳۶ ص .

دیوان : مسعود سعدسلمان .

* M343 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ درمتن هامش ، ازآن لطف علی‌بن محمد کاظم در ۱۲۹۵ .

دیوان : صدیق‌الملک مصطفی علی‌شاه ، ترجیع است.

* M314 ، نستعلیق غلام حسین اردبیلی در ۱ ذح ۱۳۳۷

دیوان : امیر معزی .

* M260 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ و ۱۳ .

* M1389 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ و ۱٤ .

دیوان : مغربی.

* M300 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ و ۱۳ .

دیوان : محمدعلی مؤذن مؤلف تحفه عباسی .

* M302 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ .

دیوان : نظامی .

* M299 ، نستعلیق نجف قلی بن محمدطاهرخان وکیل دردوشنبه شعبان ۱۲۷۲. ۸۹ ص .

دیوان : نعمة‌الله ولی کرمانی .

* M204 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، آغاز وانجام افتاده .

دیوان : نقی کمره‌ای اصفهان ، جز شیخ الاسلام عزالدین علی نقی کمره‌ای اصفهان دانشمند فقیه درگذشته ۱۰۶۰ (منزوی ۲۰۸٤).

* M266 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، عنوان شنگرف ، آغاز و انجام افتاده .

دیوان : سید حسین نیاز جوشقانی اصفهانی روزگار فتح علی‌شاه، غزل است مرتب. (فرهنگ سخنوران ٦۲۲ - ذریعه ۹ : ۱۲۳۹ - منزوی ۲۰۹۰).

* M432 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ و ۱۳ ، ۸۲ ص ، از «نیاز» است گویا همانکه یاد یادشده است.

* M710 ، شکسته نستعلیق ۱۳۰۸ .

* M1220 ، نستعلیق سید حسین تفرشی درشب پنجشنبه ۷ صفر ۱۳۰۷ برای آقا میرزا محمد علی ، ازسید نیاز اردستانی است گویا همانکه یادشده است.

دیوان : وحشی بافقی .

* E27 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ .

دیوان : وکیل قمی. (ذریعه ۹: ۱۲۷۸ - فرهنگ سخنوران ٦٥۲).

* M1239 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ .

دیوان : ولی(ذریعه ۹:۱۲۸ - فرهنگ سخنوران ٦٥۳ - منزوی ۲٦۰٤).

غزلها است که بدینگونه آغاز میشود:

الهی جوهر آراساز شمیشر زبانم را چوخورشید درخشان کن درونظم بیانم

انجام : مصرع تاریخ دیوان‌ولی گفت‌های تف‌جابجا باداچراغ (گویا ۱۲۰٤).

سپس مثنوی اوست:

آغاز: یا الهی به بخش ایمانم از کرم درگذر زعصیانیم.

انجام: ای ولی هست چون خدای کریم یکند برتو لطفهای عمیم.

* M279 ، نستعلیق محمد شریف لادکانه ، از سده ۱۲ ، ۳۶۲ ص.

ذخیرة الملوك: سیدعلی همدانی (منزوی ۱۶۱۰).

* M508 ، نستعلیق خوش محمد زمان بن محمدبن شیخ زین العابدین در روز ۲۰ رجب ۱۰۵۵ ، آغاز افتاده ، خریدهٔ در ع ۱۳۰۷/۱ در اصفهان.

رامه اوتار: ترجمهٔ رامایانا در دیباچه نام «اویانمه رامایین» آمده است. (منزوی ۲۸۲۴ - فیلمها ۱:۳:۱۰۳).

آغاز: حمدوسپاس بی‌حدسزاوار درگاه یگانه ایست.

انجام: ازآن مرشد شنیدم رامه اوتار امید عفو گشت ازوی پدیدار

. . . .

بلفح سال و تاریخش سرکار کلامم جان فزای رامه اوتار.

* W179 ، نستعلیق هندی سدهٔ ۱۳، نام «رامه‌اوتار» دربرگه هم آمده است.

رباعیات: خیام

* C130 ، نستعلیق ۱۲۲۹

* M324 ، نستعلیق زرین و رنگین محمد علی انصاری در ۱۳۳۷ ، ۱۳۴ ص.

ربع مجیب (رساله در-): میرم چلبی محمود بن قاضی زادهٔ رومی درگذشتهٔ ۹۳۱. دریک مقدمه وبیست باب ، برای ابوالفتح سلطان با یزید. (منزوی ۱۷۴- استوری ۲:۷۹).

* M1410 ، نسخ ترکی سدهٔ ۱۱ ، انجام درباب دوازدهم افتاده ، در پایان یک برگ ازکتابی است به عربی.

ربع مجیب (رساله در-): کاشف الدین محمد اردکانی یزدی زندهٔ در ۱۰۵۶ ، در یک مقدمه ونوزده باب ویک خاتمه. (منزوی ۱۷۴).

* M1411 ، نستعلیق ع ۱۰۱۵/۱).

رد پادری یا **رد میزان‌الحق** ، مسوده مانند واصل است.

* M883 ، نستعلیق سده ۱۳.

رسالهٔ شیرین رستم الحکماء ، جنگ ومجموعه‌ایست از رستم الحکماء محمدهاشم حسینی موسوی صفوی به نام محمد شاه قاجار به نظم ونثر فارسی واو درپایان نسخه ودرمیانه آن ازخود وصف میکند ، در دو بخش است.

۱- دیوان شعر است از «رستم الحکماء کثیر الفوائد دینیه و دنیویه «درتوحید ونعت و مدح محمدشاه وتوصیهٔ مردم وتعریف سلاطین وتنبیه واندرزو مسائل فقهی و کلامی وبشارتو علامت ظهور صاحب الا مروتاریخ ظهور او.

این دیوان او که بخش یکم این نسخه است «مجموعة الفضائل» نامیده میشود وترجیع بنداست دربارهٔ قاجار ومذهب شیعی سپس بشارت نامهٔ نظم دربارهٔ خروج خاقان آقامحمد وبشارت نامهٔ نثر درهمین باره وجلوس نامهٔ فیروزی خاقان فتح علی شهنشاه.

۲- منافع انعام ووحوش ومعادن که به‌نثر فارسی‌است. اوفهرست مصنفات خودرا در بخش یکم پس‌ازدیوان خود میآورد که رسالهٔ دوم میشود ازآن‌بخش، درفهرست قطعات شعری خود که دربارهٔ موضوعات گوناگون است شمارهٔ بیتهای آنها رایاد میکند.

فهرست مصنفات ورسائل او از عربی وفارسی ونثر ونظم پس ازدیوان در ۲۲ ص ومورخ روزسه‌شنبه یکم ع ۱۲۶۱/۱ است. او پس ازشرح بخشهای دیوان یا مجموعةالفضایل یاد میکند از: معمانامه سلطان محمد، طب العوام به‌نام همو، خلاصهٔ علم الهی، فتح نامه غوریان، شرح الفیهٔ شهید در روزگار سرادخان وبه‌نام فتح علی شاه، رویای صادقه، چهار گلزارحکمت، گلشن، پادری نامه، علم متشابهات حروف، مختصر التواریخ، رسالهٔ حرف وصنایع وکارها وکسبها که درآن سیصدوشصت وشش حرفه و پیشه برشمرده شده است، رساله درمنافع انعام ووحوش که نیمهٔ دوم‌این جنگ می‌باشد، خلاصهٔ زند وپازند وتورات و انجیل وزبور وقرآن، رساله درمساحت، رستم التواریخ، قانون السلطنه، رساله در رد کسانی که دعوی صاحب الزمانی کرده‌اند، رساله در تاویل من «عرف نفسه عرف ربه».

رساله درعلم موسیقی که از رسالهٔ حاجی امیرخان مطرب باشی سلطان حسین بهتر است، رساله نغز دراخلاق، رساله درهندسه، رساله درسد صرورت (؟)، کنزالحکام رساله شرح خط میمون، رسالهٔ شیرین مقاله مجموعة المناهج، نامه‌های حکمت و مصلحت، هزاروپانصد پادشاهی، دوقصیدهٔ طولانی فلسفی، شرح بازی بزم خاقان و بازی عالم مثال وبازی هفت کوکب که برای فتح علی‌شاه جنت مکان اختراع کرده است.

درباره موسیقی دانی خود می‌نویسد که رساله‌ای درعلم موسیقی نوشتم ولی ازهمه کس پنهان شده است. دوساز اختراع کردم: یکی راطرب بخشا و دیگری نشاط انگیز نام نهادم. تااینکه میگوید که منع این داستان (موسیقی) نتیجه سخافت وسفاهت وخرصالحی واخلال در حکمت ربانی است وعمال این علم مبارك به جهت ملوك وسلاطین وزراء وامراء وحکام وصنادید و روساء و ارباب حل‌وعقد بسیار بسیارضرور است. من کلام جامی:

چیست میدانی صدای چنگ وعود انت حسبی‌انت حسبی‌یاودود

معلم کل‌این علم مبارك حکیم ابونصر فارابی است.

سپس می‌نویسد که من حسب الامرفتح علی‌شاه جنت مکان صفوی مامور به دارالعلم

شیراز گردیدم به این نیت که چهل روزه بازگردم . فرمان فرمای ملک‌آرای حسین علی میرزا فرزند ارجمند فتح علی شاه این داعی را نگاه داشته بود و میرزا باقرخان جواهری باشی ملقب به ضیاء الدوله یارغاروندیم خودرا به‌میزبانی من واداشت . من پس از هشت سال از شیراز به اصفهان که میهن من است برگشتم . دیدم که کدبانوی خانه‌ام مردو دو دخترم را اوبه شراب خوارگان داده واموالم را جهاز آنها کرده‌اند. او اسباب حکمتم رابا رساله‌ای که‌دراین علم‌شریف (موسیقی) نگاشته بودم‌و آن دوساز یادشده رابرباد فنا داده است.

اما رساله‌ای که حاجی امیر خان سطرب باشی خاقان خلد آشیان شاه سلطان حسین الحسینی الموسوی الصفوی بهادرخان دراین علم شریف (موسیقی) ساخته و در دست هست بی‌حاصل است.

او دربارهٔ رسالهٔ خود ردمدعیان نیابت صاحب الزمان چنین می‌نویسد: رساله در ردو بطلان دعوی کسانی که میگویند مانایب صاحب الزمانیم . هر کس چنین ادعائی نماید یا صاحب جنون است یاصاحب مالیخولیا است یا نتیجهٔ چرس وبنگ‌وبنج تفت است‌یاجن وشیاطین در او حلول می‌نماید وامور غریبه وعجیبه بسیار ازاو سرمیزند وجهال فریفتهٔ او میشوند. این طالب حق چنین داستان را بسیار دیده‌ام ومدعیان آخرهمه کشته‌وسنگسار شدند براولولالباب معلوم باد که‌پادشاهان عادل اسلام پناه در سلطنت نایب های آن جناب میباشند وعلمای با باعدالت وانصاف درشریعت نواب آن بزرگوار میباشند.

در میانهٔ دیوان آمده است «رسالهٔ شیرین رستم الحکماء تحریر ذح ۱۲۰۶» ولی باید ۱۲۶۰ باشد. چه تاریخ ۱۲۶۱ درپایان فهرست دیده میشود

رساله‌ای ازاوهم به‌نام دستورنامهٔ‌فیروزی علامه دردانشگاه تهران به‌شمارهٔ ۹۳۱۷است. (مجلهٔ ادبیات تهران ۹و۱۰۰۹ : ۳۶-٤۱)

* M1270 ، نستعلیق راسته و چلیپای ۱۲۶۱ ، اصل ، آغاز افتاده ، نسخه روی هم ۹۱ برگ ۱۲ س بغلی است.

رسالهٔ طبی : نسخه اندکی پس از فصل درنبض است ، فصل پنجم دربول ، باب دوم درعلامات ودلایل دریک مقدمه وهشت فصل ، تامیرسد به‌فصل دوم درنبض اسنان و اجناس فصولی واعرباض .

* W140 ، نستعلیق ریز هندی سدهٔ ۱۲ ، ٤ برگ ۱٥ س ، ٥ برگ آغاز نسخه و ۱۱ برگ دیگر انجام آن پراکنده‌های پزشگی است .

رسالهٔ‌عرفانی به نظم ونثر ، باعنوان فصل هشتم دربیان تجلیهٔ روح برقانون حقیقت، مفصل است.

* M868 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، باخط خوردگی واصل .

رسالهٔ عملی ، درفقه ازکسب تا اجاره ، باعنوان « فصل در کسبهای خوب و کسبهای بد. بدانکه تجارت بسیارخوب است » ، آغاز افتاده ، انجام : و اینکه بعداز مدت مدید به صاحبش باطلب صاحب وخواستن او .

* M351 ، نسخ محمدعلی بن محمد گورکانی در روزشنبه ۲۶ رمضان در کربلا ، از سدهٔ ۱۲ .

رسالهٔ عملی ، درفقه

* M866 ، نستعلیق محرم ۱۲۴۹ ، آغاز افتاده .

رسالهٔ عملی ، درفقه .

* M1180 ، نسخ ع ۱/ ۱۲۴۰ ، در کاغذ کبود ، آغاز افتاده .

رسالهٔ عملی ، در نماز وروزه وزکات.

* 1379 ، نسخ سدهٔ ۱۳ .

رشحات‌الفنون : امین الدین خان پسر سید ابوالمکارم پسر امیرخان حسینی هروی، در شانزده رشحه (منزوی ۶۶۸).

* W17 ، نستعلیق هندی که در روز سه‌شنبه ۹ ع ۱/ ۱۱۹۷ نوشتن آن آغاز شده است، ج ۱/ ازآن غلام رضا .

رعنا وزیبا : میرزا برخودار پسرمحمود ترکمان فراهی سمتاز بنام‌حسین قلی‌خان قورچی باشی شاملو ، آن‌را شمس وقهقهه ومحبوب القلوب ومحفل آراهم میگویند. (ذریعه ۱۱: ۲۴۱- منزوی ۱۳۶۵ ، ۳۷۴۱).

* M562 ، نستعلیق روز پنجشنبه ۱۸ ع ۱/ ۱۲۶۴ ، رحلی بزرگ کلفت .

رمل (رسالهٔ ـ): شاید از شمس‌الدین محمد خفری دریک‌مقدمه ودومقاله «انتخاب کرده شد ازکتابتی‌چند که استادان برآن اعتماد نموده» (ذریعه ۱۱: ۲۵)

* M1412 ، شکسته نستعلیق ترکی پایان صفر ۱۰۷۶ .

رمل (رسالهٔ ـ) نخست جدولها است‌سپس متن به‌نثر فارسی .

* M1495 ، نسخ غلام‌رضای حیران در روزآینه ۲ ج ۱/ ۱۲۸۵ .

رمل : باعنوان باب .

آغاز : بدانکه این چند کلمه ازدوسه کتاب رمل و ازفرمودهٔ اوستاد به قید قلم‌آورده.

* M112 ، نستعلیق هندی سدهٔ ۱۳ ، انجام افتاده .

رمل (رسالهٔ ـ) پاسخ به پرسشها است.

آغاز : باب اول دربیان سفره ط اگر این حروفها آمده باشند ام اگر سئوال کند سفر کنم یانه بگو بکن .

انجام : برود در حساب رمل به‌نظر می‌آمد .

* W100 ، نستعلیق هندی سدهٔ ۱۲ ، ۱۹ ص ربعی .

رمل (رسالهٔ ـ): سرخاب که چهل سال پیروی این دانش کرده بوده است.

آغاز : حمدی اکمل وشکری اجمل به‌عدد ذرات رمل .

انجام : وقت نوشتن این دومراسم نمودند یاسلام دایم .

* W52 ، نستعلیق هندی در چهارکهری روز پنجشنبه ۱۲ ذق ۱۲۶۱.

رمل (رسالهٔ -): هدایة الله‌منجم شاگرد اوحدالدین عبدالله اولیاء ، در دیباچه نام کتاب «زاعدالله‌ایت» (؟)است ، ساختهٔ فروردین ماه الهی ۱۰۳۸ (=) مفصل است.

* W24 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ و ۱۲ .

رمل منظوم به‌وزن مثنوی گویا ازمعین ، نسخه پسش ازعنوان « دربیان طریق ضمیر اول» پیش از«احکام‌خانه ۱ و ۲» تا«احکام خانه ۱۴»آغازمیشود ومیرسد به «بیان‌احکام خبیه یعنی چیزی دردست گیرند» تا «درختم کتاب » بدینگونه می‌انجامد :

مختصر کردم این حدیث مبین　　سیصد و بیست بیت شد زمعین ...
هر که مارا بردبه نیکی یاد　　نام‌او درجهان به‌نیکی باد

از ۳۲۰ بیت گویا ۱۶۹ بیت در نسخه مانده است.

* C165 ، نستعلیق شمیشیر خان رومی در بنگالهٔ هند در ۹۲۶ ، ۱۱ ص ۱۷ س، سپس در ۳ برگ رساله‌ایست در رمل به‌ترکی و ۵ ص پراکندهٔ ترکی‌به نستعلیق سدهٔ ۱۱ .

رمل ونجوم وحروف ، رسالهٔ دستی فال‌گیری رامی‌ماند.

* M1399 ، نسخ ۱۳ .

رموز حمزه یا **حمزه‌نامه** (منزوی ۳۷۱۸- ذریعه ۱۱ : ۲۵۲).

* M483 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، انجام افتاده ، ۶۰۴ ص .

روادع النفوس : محمد صالح حسینی خاتون آبادی درگذشته ۱۱۱۶ ، دریک مقدمه و سه باب و یک خاتمه، بنام شاه سلطان حسین صفوی .

(ذریعه ۱۱ : ۲۵۶ - منزوی ۱۶۱۶) .

آغاز : سپاس فزون ازاندازه وقیاس حکیمی را سزاست .

انجام : وعفوکند انه غفور حیم .

* M140 ، نسخ دوشنبه ۱۵ محرم ۱۲۴۴ ، با مهر محمد حسین بن محمد صادق حسینی درپایان که‌گویا نویسنده یا دارندهٔ نسخه باشد.

روضة الریاحین : درویش علی بوزجانی ، در ۹۲۹ .

(چاپ دکتر حشمت موید در ۱۳۴۵ - تاشکند ۳ : ۱۶۴ ش ۱۲۵۲ مورخ ۱۲۴۱ ش ۸۶۳/۱).

* M156 ، نسخ ۱۷ ج ۱۲۱۲/۱ ، ج ۱ ، از «ذکر اسماء شیخ الاسلام الجامی» تا « ذکر شیخ ابوالحسین صلاح » .

روضة الشهداء : کمال الدین حسین کاشفی بیهقی (منزوی ۴۴۷۳).

* M455 ، نستعلیق محمد صالح بن غیاث الدین در ۲۷ رمضان ۱۰۲۳ ، ۳۴۴ ص .

* M568 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، آغاز افتاده ، مقتل است وخاتمه‌ای دارد در انساب امامان وفرزندان آنها وباید خود روضة‌الشهداء باشد یاساختهٔ از روی آن .

روضة الصفاء فی سیرة الانبیاء و الملوك والخلفاء : میر خواند محمدخاوند شاه خوارزمشاه (۸۳۷ - ۹۰۳) بنام امیر شیر نوایی دریک مقدمه وهفت مجلد ویک خاتمه (منزوی ۱۳۵۲)

* A11 ، نستعلیق محرم ۱۲۵۸ ، ج ۳ .

* A12 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، ج ۱ .

* A13 ، نستعلیق شیخ ابوالحسن بن شیخ علی در ۱۲۰۵ ، ج ۶ .

* M223 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، زرین وآراسته ، ج ۲ .

* M235 ، نستعلیق حاجی کرم‌الله شوشتری درروز پنجشنبه ۸ ذح ۱۰۲۲ ، ص ۱ نونویس سدهٔ ۱۳ ، ج ۳ تامستنصر ، ۳۳۱ ص .

* M237 ، نستعلیق نورالدین محمد گیلانی در ۱۵ ذح ۱۰۱۴ ، ج ٤ ، تاحکوست خواجه‌علی موید .

* M238 ، نستعلیق نورالدین بن صدر الدین سبزواری در ۲۰ رجب ۱۱۳۹ ، ج ۱ ، ٤۸۲ ص .

* M259 ، نستعلیق روز آدینه ۲۷ شوال ۱۲۲۷ ، ج ٤ .

* M498 ، نسخ محمد ابراهیم بن‌محمد علی اصفهانی درآغاز دههٔ یکم‌ماه دهم ۱۱۳٤ ، ج ۲ .

* M1504 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، ج ٦ .

* M1505 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، ج ۵ ، خریداری ازملاعلی اکبر بن میرزا محمد شفیع طبیب در ۱۱٤۱ .

* M44 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، جدول زرولا جورد ، آغاز و انجام افتاده ، وزیری کلفت ، ج ۳ و ٤ :

عنوانهای آن : ذکر سامانیه ، ذکر جلوس کیابزرگ امید ...... گفتار در ذکرنسب، ملوك کرت ، ازکرت نامه درآن یاد میشود در پایان آن ، ذکر فخرالدین بن ملک شمس الدین کهیس ، نوکر حبیب‌پوشنج .

تاریخ سامانیان وبوییان وخوازمشاهیان را دارد.

نمونه : گفتار درقضایاء اتابکیان و چگونگی احوال ایشان ، ناظمان جواهر اخبار چنین اختیار کرده‌که بعضی از سلاطین سلجوقی فرزندان خود را به امراء اطراف می‌سپردند و وبه لفظ اتابك ازهریک تعبیر می‌فرمودند .

ریاض‌الابرار یا **کتاب تسعین** : حسین عقیلی رستم داری که در ۹۷۹ به‌نام شاه

تهماسب ساخته است.(ذریعه ۱۱: ۳۱۵- استوری ۲: ۳۰۹ - منزوی ۶۶۹ - مجلهٔ ادبیات‌مشهد ۷: ۴ ص ۹۹۲- وحید ۹۲: ۷۴۳ - نامهٔ آستان قدس شمارهٔ مخصوص جشن شاهنشاهی ص ۱۹۸ - موسیقی نامه‌ها ص ۱۵۷- فهرست‌مشهد ۵۴ ادبیات (۳: ۱۷۴) - فیلم ۱ ۴۰۲ از نسخه O4 3648 موزهٔ بریتانیا).

* W170 ، نستعلیق ریز سدهٔ ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده‌و آشفته وناقص ، در دوسه جای متن این نسخه دیدم که از کتاب و مولف یاد شده است ، موسیقی وبرخی از فنون دیگر را در آن دیده‌ام ، بسیار نسخهٔ خوبی بود افسوس که از آن چیزی نمانده است .

ریاض القدس : نظام‌الدین عبدالشکور فاروقی تهانیسری بلخی درگذشتهٔ ۱۰۳۵-۶ ، تفسیر برخی از سوره‌ها است در ۱۰۱۱ (=ریاض). (استوری ۱: ۱۸- بریگل ۱۴۴).

آغاز: بسمه. به‌وثقتی وعلیه اعتمادی. الحمدلولیه .... تفسیر فاتحه الکتاب از مصنفات حضور قطب الاقطاب .... شیخ نظام الدین ابن شیخ عبدالشکور العمری التانیسری . بسم‌الله بنام حضرت حقیقةالحقایقی که مستحق عبادت است .

انجام : این معنی رااز کمال ایمان . قدتم تفسیر ریاض القدس وتاریخ اتمامه ریاض (=۱۰۱۱)

* D27 ، نستعلیق هندی سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، از آن محمد امین بن میرشرف ترک .

ریاض المشتاقین : حامد افندی مرید شیخ عثمان افندی نقش‌بندی دریک مقدمه وسه روضه ویک خاتمه ، با شعر فارسی مولف ، او در ۱۲۷۴ برکات احمدیه را می‌نوشت که از خواجه محمدهاشم بدخشانی است (استوری ۲: ۹۸۸) وخواسته است که مانند آن‌این کتاب را درسرگذشت « مولاناوپیرما » (گویا همین عثمان) به دستور دو پیرزادهٔ جوان به نگارش درآورد .

در آن رسالهٔ مولانابیک زاده شیخ عبدالرحمن نقش بندی خالدی بنام « الفیض الوارد بشرح مرثیةمولاناخالد» درشرح متنی از شهاب‌الدین محمود افندی آلوسی راگذارده وآن به‌عربی است.

* D9 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ .

زادالمعاد : مجلسی، ساختهٔ رمضان ۱۱۰۷ دراصفهان بنام‌شاه سلطان‌حسین (ذریعه ۱۲ : ۱۱).

* D117 ، نسخ محمدتقی در ۱۳۰۱ .

* M147 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، آغازوانجام افتاده .

* M315 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، زرین و رنگین ، چندبرگی نیست ، دارای « باب هفتم دراعمال‌ماه‌صفر واین ماه مشهوراست به نحوست ودووجه میتواند بود» دعاها ترجمه شده به فارسی زیر سطرها به نستعلیق شنگرف ، گویا زادالمعاد باشد.

* M300 ، نسخ زرین سده ۱۳ .

* M471 ، نستعلیق محمد حسین بن شریف تبریزی در روز پنجشنبه ۱ رجب ۱۲۵۲.

* M916 ، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳ ، آغاز و انجام افتاده ، دارای « فصل دوم در بیان اعمالی است که کسی از روزهٔ دعا جز باشد یا بر او دشوار باشد به عوض آن به عمل آورد » و «فصل پنجم دراعمال هرشب وهرروزماه مبارك رمضان است» گویا زادالمعاد است.

زبدةالتصانیف . حیدربن محمد خوانساری، بنام شاه‌عباس دوم در ۱۰۳۸ . (ذریعه ۱۲ : ۲۲ - منزوی ۹۵۲).

* M372 ، نسخ ۱۲ ، بانونویس سدهٔ ۱۳ درآغاز وانجام.

* M701 ، نستعلیق ۷ ح ۱۰۸۶/۲ ، از آن قوام‌الدین.

زبدةالحساب : محمد صالح بن حبیب الله طباطبائی یزدی که دراکبر آباد هند در ۱۰۴۹ ساخته است درپنج باب . (ذریعه ۱۲ : ۲۴- منزوی ۱۷۷- استوری ۲ : ۳۱).

آغاز : بدایت فکرت و آغاز حیرت ازمشاهدهٔ حکمت احدی است .

انجام : والختم بحمدالله .

* M1468 ، نسخ محمدتقی بن حاجی عبدالله یزدی در ۱۱۱۳.

زبدة الدعوات : ابوالحسن عسکری، ازروی‌مصباح ومجمع الدعوات ونزهةالزاهد و مجتنی (ذریعه ۱۲ : ۲۶).

* S22 ، نسخ هدایةالله بن خلیل‌الله شیرازی در ۲۷ محرم ۹۸۸ ، مقابله کردهٔ محمد باقربن محمدرضی اصفهانی بانسخهٔ تصحیح شده درکربلا ، درص ۱ -۱۲ چنددعااست ، ۳۲۳ ص ۱۸/۵ × ۱۱ .

زبدهٔ رمل یا **روضةالرمل**: معین الدین نصرالله [بن نظام] خاقانی یامحمد معین یامحمد خضر ، چنانکه از نسخه های گوناگون برمیآید ، به‌نظم نزدیک به‌هشت صدبیت وسرودهٔ ۷۰۶ به‌وزن مثنوی برای شهاب‌الدین (ذریعه ۱۲ : ۲۸).

آغاز : حمدوثناء بلااحصاء به‌عددرمل وحصابر آن ذات آفریدی را (ش W96)....

جمله را جمع کردم ازاول | بنوشتم مفصل و مجمل
نسخه راچون تمام کردم من | زبدةالرمل نام کردم من

....

بعد ازاین نظم دل‌پذیر کنم | وصف اشکال بی‌نظیر کنم

(ش W101)

انجام : چون زافلاك کشته شدبی رنج (ش W96)

انجام : درختم کتاب که مسمی به روضة الرمل :

ای‌محمد خصال خضر نفس | ترك کن ترگ ازهواوهوس

ختم کن بردعای آن مخدوم | که برد چرخ ازدرش سرسوم
شاه باز نشیمن دانش | روشنی بخش دیدهٔ بینش
مدد دین شهاب ملت اوست | قلزم فضل وعلم وحکمت اوست
بادعمرش به کام دل صدسال | باسراوتمام وحرمت ومال (ش W101)

....

* W9S ، نستعلیق هندی علی مردان خان فخرالامراء پسر معین الدوله سراج الملک محمد یارخان بهادر غایب جنگ نواب بهادر صاحب دردوبهر روز چهارشنبه ۲۶ رجب ۱۲۲۲ درلکهنه کوی فاضل نگر حویلی صفدرعلی ثان ، نام مولف دراین نسخه معین الدین بن نظام است.

* W101 ، نستعلیق هندی محمد معصوم بن محمدزین العابدین حسنی حسینی درروز چهارشنبه ۱ شوال ۱۰۷۳ ، ۳۶ گ ۲۱ س ربعی ، آغاز افتاده است.

زبدة المعارف یا **زبدة العارفین** : ملاعلی اکبرایجه‌ای روی دشتی اصفهانی درگذشتهٔ ۱۲۳۲ ، دراصول عقاید واخلاق مذهبی شیعی ، بنام فتح علی‌شاه ، ساختهٔ ۲۸ شعبان ۱۲۲۴ . (ذریعه ۱۲ : ۳۲ - منزوی ۶۵۳).

* M1034 ، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۳ ، انجام افتاده.

زیج یا **جداول نجومی** به‌حساب اسماعیل بن‌مصطفی خلیفه زاده در۱۱۷۷ و۱۱۸۸ ، به‌عربی وفارسی وترکی .

* W178 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ .

زیج : الغ نیک .

* M1492 ، نسخ ونستعلیق محمدبن خلیل چارطاقی در ۲۷ ذح ۱۱۹۲ .

* W49 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، ازآن شریف خان امیرمولوی در ۱۳۱۱ .

زیج یا جداول نجومی: حسن شوشتری ، با دیباچهٔ خوداو که درآن ازخود نام می‌برد وآن درنسخهٔ ، ناقص است واگر کامل می بود شاید نام کتاب بدست میآمده‌است، اواز خسوف ۱۲۷۷ پیش بینی میکند ، ازروی زیج محمدشاه ساخته است .

* M1447 ، نسخ زرین خوش سدهٔ ۱۳ ، باسرلوح زیبا ، نسخه خوبی‌است ولی میان ص ۱ و ۲ افتاده است.

زیج ایلخانی : خواجهٔ طوسی .

* M1462 ، نستعلیق میانه‌های ذح ۹۰۵ درطبس گیلکی.

زینة المجالس: سید مجدالدین محمدبن ابن‌طالب حسینی کاشانی ، بنام‌شاه‌تهماسب ، نگارش ۱۰۰٤ (منزوی ۶۷۰ و ٤١٧٧) .

* M224 ، نستعلیق ۱۶۳ (- ۱۰۶۳).

ساقی‌نامه : ظهوری ترشیری، به وزن مثنوی در ۸۰۵ بیت ، درآن درضمن حکایتی از عباس شاه یاد شده است. (ذریعه ۱۲ : ۱۱۰ - چلبی - منزوی ۲۸۷۵).

آغاز: ثنای همه ایزدپاك را ثریاده طارم خاك را

* W196 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، با حواشی ، انجام افتاده ، در ص ع آمده آمده است : «ثنا».

سالنامهٔ هندی یافهرست راجه ها وپادشاهان ، نسخه از پیدان شدن دودمان کلیجک که برتخت دهلی نشستند آغاز میشود ، درپایان آن فصلی است در وزنهای داروها وفصل در عرق النساء وفصل نهم درعرق‌مدنی وفصل پنجم در اجدب یعنی کوژشدن پشت که باید این بخشها ازرساله‌ای در پزشکی باشد . این سالنامه رسالهٔ بسیار خوبی است.

* W127 ، نستعلیق هندی سدهٔ ۱۲ .

سبحةالابرار : جامی.

* M269 ، نستعلیق لطف‌الله بن تنکری بردی سرشد دره ذح ۹۱۳ ، عنوان شنگرف، آغاز افتاده .

* M271 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ ، آغاز وانجام افتاده .

* D32 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۱ ، جدول زرولاجورد ، ربعی ، در ص ع آمده است «**تحفةالصلوات**».

مقدمه‌ای ترکی دارد که بایدشرح دیباچهٔ فارسی همین سبحةالابرا باشد . آغاز متن: حمدالمن تجلی لرسوله فتسلی بروية جماله و تدلی‌له فتحلی بحلية كماله . کنون دروقف آنم کرده دیگر بکارآیم - به دریای دل ازسوج کشتی شمارآیم .

انجام : هر که این بود را بوددم‌ساز سدره وش قدراو شودممتاز

* D441 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۰ ، باتملك احمد نجیب بن احمد طاهر در ۱۲ ص ۸۱ [۱۰] یا ۱۱۸۱ یا ۱۲۸۱ ، ربعی ، در ص ع آمده که هزینهٔ نوشتن وجلد وجدول و ورق ۱۲۰ پاره‌است.

* W124 ، نستعلیق هندی «بده سنگه» در ۱۵ ذح ۱۱۵۵ ، درروزگار نادرشاه سر کردهٔ افواج قزلباشیه درپیشاور درهنگام زلزله درباغ «باباجبتارام» درمتن وهامش .

سبع المثانی : نجیب الدین رضای تبریزی‌اصفهانی صوفی ذهبی درگذشتهٔ ۱۰۷۷ یا ۱۰۸۰ بیشتر به‌نظم ویانثر، بنام شاه سلیمان، مقالهٔ یکم آن درتوحید و مقاله ۱۳۷ مجلس گرفتن میرهمت وافشای نعمتها و ارادت راه یمن ومقاله ۱۳۸ مهمانی کردن سخاپسر میرهمت وحاضرشدن خوش متمنابه دریافت نسبت میرهمت (منزوی (۲۹۰).

آغاز: بسمله .../ بنده نوازنده به‌لطف عمیم - ای احد فرد به ذات قدیم - برتو گریزیم زدیوورجیم .

* M340 ، نسخ زرین سدهٔ ۱۳ .

* M999 ، شکسته نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، انجام افتاده ، ۴۱۸ ص ربعی، درمتن وهامش .

سراج منیر ، قاضی محمد شریف کاشف شیرازی (۱۰۰۱ - ۱۰۶۰) (منزوی ۱۶۲۸)

* M410 ، نستعلیق سده ۱۲ ، ۱۶۹ ص .

سرمایهٔ ایمان : عبدالرزاق لاهیجی .

* S9 ، نستعلیق سلطان محمد بن تاج الدین حسن در دههٔ دوم ذق ۱۱۰۷ ، ۳۳۲ ص ۱۶ × ۹ .

سرورالعباد : حاجی محمدعلی یزدی دریک مقدمه وبیست ویک فصل ویک خاتمه ، پاسخهای شیخ مرتضی است و رساله او که نزدش خوانده‌اند ، فتواهای اورا وی درآن گرد آورده است . (ذریعه ۱۲ : ۱۷۵).

* W204 ، نسخ ۹ شعبان ۱۲۷۸ .

سرورالمومنین فی‌مناقب امیرالمومنین : سید احمدبن محمدحسینی اردکانی یزدی. درچند مجلد برخی نگارش ۱۲۳۸ (ذریعه ۱۲: ۱۸۶- منزوی ۹۵۶).

* M475 ، نسخ روز چهارشنبه ۷ ع ۱۲۶۸/۱ ، ج ۴ ، ازآن آقا محمد حسین بیک در ۵ ذق ۱۳۱۲ .

سری بها گوت ، مفصل است .

* W103 ، نستعلیق هندی سدهٔ ۱۲ ، با یادداشت ۱۲۹۳ ، ربعی کلفت .

سؤال وجواب : سید محمد باقر حجةالاسلام شفتی رشتی گیلانی اصفهانی درگذشتهٔ ۱۲۶۰ ، به فارسی وعربی ، ازمقدمة فی‌الاصول وکتاب الطهارة تا کتاب الامر بالمعروف والنهی عن المنکر (ذریعه ۱۲ : ۲۴۳).

* M744 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ و ۱۴ .

سئوال وجواب : محمد باقر مجلسی (ذریعه ۱۲ : ۲۴۲).

* M1295 ، نسخ ج ۱۱۴۷/۲ ، در پایان پراکنده‌ها است ، از آن حیدرین حسین علی‌موسوی .

سئوال وجواب : میرزاابوالقاسم گیلانی قمی ، گردآوری محمد حسین بن‌محمد صالح حسینی نوربخشی به ترتیب با بهای فقه ، مطلب یکم آن درمسائل اصولی در دو باب با عنوانهای «س ، ج - سئوال ، جواب» به فارسی و عربی هردواست ، همان جامع الشتات فی‌اجوبة السئولات است . (ذریعه ۱۲ : ۲۴۲).

* M1058 ، نسخ سده ۱۳ ، انجام افتاده .

سی‌فصل : خواجه طوسی .

ساقی‌نامه: ظهوری ترشیری، به وزن مثنوی در ۸۰۵ بیت ، درآن درضمن حکایتی از عباس شاه‌یاد شده است. (ذریعه ۱۲ : ۱۱۰ - چلبی - منزوی ۲۸۷۵).

آغاز: ثنای همه ایزدپاك را ثریاده طارم خاك را

* W196 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، با حواشی ، انجام افتاده ، درص ع آمده آمده است : «ثنا».

سالنامهٔ هندی یافهرست‌راجه ها وپادشاهان ، نسخه از پیدان شدن دودمان کلیجک که برتخت دهلی نشستند آغاز میشود ، درپایان آن فصلی است در وزنهای داروها وفصل در عرق النساء وفصل نهم درعرق‌مدنی وفصل پنجم در اجدب یعنی کوژشدن پشت که باید این بخشها ازرساله‌ای در پزشکی باشد . این سالنامه رسالهٔ بسیار خوبی است.

* W127 ، نستعلیق هندی سدهٔ ۱۲ .

سبحة‌الابرار: جامی.

* M269 ، نستعلیق لطف‌الله بن‌تنکری بردی مرشد دره ذح ۹۱۳ ، عنوان شنگرف، آغاز افتاده .

* M271 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ ، آغاز وانجام‌افتاده .

* D32 ، نستعلیق ترکی‌سدهٔ ۱۱ ، جدول زرولاجورد ، ربعی ، درص ع آمده است «**تحفة‌الصلوات**».

مقدمه‌ای ترکی دارد که بایدشرح دیباچهٔ فارسی همین سبحة‌الابرا باشد . آغاز متن: حمدالمن تجلی لرسوله فتسلی بروية جماله و تدلی‌له فتحلی بحلية كماله . کنون دروقف آنم کرده دیگر بکارآیم - به دریای دل ازموج کشتی شمارآیم .

انجام: هرکه این بود را بوددم‌ساز سدره وش قدراو شودممتاز

* D441 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۰ ، باتملك احمد نجیب بن‌احمد طاهر در ۲۱ص ۸۱ [۱۰] یا ۱۱۸۱ یا ۱۲۸۱ ، ربعی ، درص ع آمده که هزینهٔ نوشتن وجلد وجدول و ورق ۱۲۰ پاره‌است.

* W124 ، نستعلیق هندی «بده سنگه» در ۱۰ ذح ۱۱۵۵ ، درروزگار نادرشاه سر کردهٔ افواج قزلباشیه درپیشاور درهنگام زلزله درباغ «باباجبتارام» درمتن وهامش .

سبع المثانی: نجیب الدین رضای تبریزی‌اصفهانی صوفی ذهبی درگذشتهٔ ۱۰۷۷ یا ۱۰۸۰ بیشتر به‌نظم ویانثر، بنام شاه سلیمان، مقالهٔ یکم آن درتوحید و وسقاله ۱۳۷ مجلس گرفتن میرهمت وافشای نعمتها و ارادت راه یمن ومقاله ۱۳۸ مهمانی کردن سخاپسر میرهمت وحاضرشدن خوش متمنابه دریافت نسبت میرهمت (منزوی (۲۹۰).

آغاز: بسمله .../ بنده نوازنده به‌لطف عمیم - ای احد فرد به ذات قدیم - برتو گریزیم زدیورجیم .

* M340 ، نسخ زرین سدهٔ ۱۳ .

* M999 ، شکسته نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، انجام افتاده ، ۴۱۸ ص ربعی، درمتن وهامش .

سراج منیر ، قاضی‌محمد شریف کاشف شیرازی (۱۰۰۱-۱۰۶۰) (منزوی ۱۶۲۸)

* M410 ، نستعلیق سده ۱۲ ، ۱۶۹ ص .

سرمایهٔ ایمان : عبدالرزاق لاهیجی .

* S9 ، نستعلیق سلطان محمد بن تاج الدین حسن در دههٔ دوم ذق ۱۱۰۷ ، ۳۳۲ ص ۱۶ × ۹ .

سرورالعباد : حاجی‌محمدعلی یزدی دریک مقدمه وبیست ویک فصل ویک خاتمه ، پاسخهای شیخ مرتضی است و رساله او که نزدش خوانده‌اند ، فتواهای اورا وی درآن گرد آورده است . (ذریعه ۱۲ : ۱۷۵).

* W204 ، نسخ ۹ شعبان ۱۲۷۸ .

سرورالموسنین فی‌مناقب امیرالمومنین : سید احمدبن‌محمدحسینی‌اردکانی‌یزدی. درچند مجلد برخی نگارش ۱۲۳۸ (ذریعه ۱۲: ۱۸۶- منزوی ۹۵۶).

* M475 ، نسخ روز چهارشنبه ۷ ع ۱/۱۲۶۸ ، ج ۴ ، ازآن آقا محمد حسین بیک در ۵ ذق ۱۳۱۲ .

سری بهاگوت ، مفصل است .

* W103 ، نستعلیق هندی سدهٔ ۱۲ ، با یادداشت ۱۲۹۳ ، ربعی کلفت .

سؤال وجواب : سید محمد باقر حجهٔ‌الاسلام شفتی رشتی گیلانی اصفهانی‌درگذشتهٔ ۱۲۶۰ ، به فارسی وعربی ، ازمقدمة فی‌الاصول و کتاب الطهارة تا کتاب الامر بالمعروف والنهی عن‌المنکر (ذریعه ۱۲ : ۲۴۳).

* M744 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ و ۱۴ .

سئوال وجواب : محمد باقر مجلسی (ذریعه ۱۲ : ۲۴۲).

* M1295 ، نسخ ج ۱۱۴۷/۲ ، در پایان پراکنده‌ها است ، از آن حیدربن حسین علی‌موسوی .

سئوال وجواب : میرزاابوالقاسم گیلانی قمی ، گردآوری محمد حسین بن‌محمد صالح حسینی نوربخشی به ترتیب با بهای فقه ، مطلب یکم آن درمسائل اصولی دردو باب با عنوانهای «س ، ج ـ سئوال ، جواب» به فارسی و عربی هردواست ، همان جامع الشتات فی‌اجوبة السئولات است . (ذریعه ۱۲ : ۲۴۲).

* M1058 ، نسخ سده ۱۳ ، انجام افتاده .

سی‌فصل : خواجه طوسی .

* M1440 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ .

سیاحت‌نامهٔ بشیراخرس سنندجی درکشور عثمانی ، بسیارشیرین وخوش مزه است.
نخستین عنوان آن : تکیه وخانقاه ومهمان نوازی شیخ رحمن درقریهٔ آستگران .
بازپسین عنوان : قصهٔ سرگذشت سامصون .
آغاز : ازبدحرکتی سپهر میناگون وبد گردی فلک وارون .
انجام : رفته‌رفته‌اند سوخته که درکیسه بود (گویا ناتمام).

* C111 ، شکسته نستعلیق سدهٔ ۱۴ ، ۴۸۱ ص ۵ س بغلی .

سیب‌نامه یا **ترجمهٔ تفاحه** منسوب به ارسطو از افضل‌الدین محمد کاشانی . گویا نزدیک به ترجمهٔ فاذن (فهرست قونیه از آتش ص ۱۱۴).

* W37 ، نسخ سدهٔ ۸ ، نشانی شنگرف ، در ص ع پس از دو رباعی کاشانی ویک رباعی اوحدی کرمانی آمده است کاتبه حسین العلوی الورامینی دراین صفحه خط درشت تروبه قلم دیگر است ، شاید نویسندهٔ نسخه هموباشد، موریانه خوده‌است .

سیرت پیامبر. سرگذشت اواست بروش نقالی به‌فارسی باعنوان «مجلس هیجدهم جناب پیغمبر ودویم جنگ بدر» سپس تاریخ‌سرا‌سام حسین است درکوفه به عربی با ترجمهٔ فارسی ، سپس داستان قاضی هرون است به‌نام محمد ابن فاضل به فارسی سپس داستان پادشاه عراق است و پسرش ، دفتریک نقالی رامی‌ماند .

* M700 ، نسخ سده ۱۲ .

سیرت خواجه بهاءالدین نقش‌بند (۷۱۸ - ۷۹۱) وسخنان اوباعنوانهای نقل وبیت. (فهرست فیلمها ۱: ۵۳۴ و ۵۶۵ و ۵۷۰ - دانشگاه ش ۷۷۹۱/۸).

* M335 ، نسخ سده ۱۰ و ۱۱ ، آغازوانجام افتاده ، ۲۱۰ ص ۱۵ س بغلی.
درص ۱۹۰ آن آمده است : یازدهم ذوالقعدة سنة ثمان وتسعین و سبعمائة چند فرمودند»
انجام : شب پنجشنبه ۲۶ شعبان سنةاثنتین وثمانمائة که رشتی (؟) است واعتصموا بحبل‌الله‌جمعیا یک سراورا .

سیرعفیفی یامولود مصطفی یا المنتقی فی سیرة‌المصطفی : عفیف یا ظهیرالدین محمدبن علی بن سعیدالدین محمدبن مسعود بن محمد کازرونی .
آغازسپاس بی‌قیاس مرخدای را تقدست اسمائه که نور محمد مصطفی ... پیش از همهٔ انوار آفرید . (منزوی ۴۴۴۱ و ۴۵۵۶).

* W137 ، نستعلیق اسماعیل بن‌شیخ زاهدگویا درشوال ۱۰۰۴ ، میان ص ۲۹۱ افتاده ، در ۱۳ شوال ۱۱۹۹ (=۱۰۹۹) داخل کتابخانه شد، درپایان آمده است که‌خوب است که درروزیکم ع ۱ خواندن این کتاب آغازگردد و در روز ۱۲ انجام گیرد سپس به‌سردم طعام دهند .

سیرت یعقوب ومحمد (ص) از ذکر داستان یعقوب آغازمیشود وعنوان ذکر وقایع

سال یازدهم ازهجرت و انتقال سید المرسلین هم دارد.

* W16 ، نستعلیق روز دوشنبه ۱۲ شوال ۱۰۷۰ به‌فرمودهٔ قاسم ثوبروان ازآقا صرح بن یوسف بایادداشت ۱۲۳۱ درمیانه.

شارع النجاة: سید محمد باقر داماد استر آبادی اصفهانی.

* M863 ، نستعلیق ج ۱/۱۰۶۹.

شامل اللغة: حسن بن حسین بن عماد القراء قراحصاری، بنام سلطان‌مرادیا بایزید، مصادر است سپس قواعد دربیان امثلهٔ دری، به‌فارسی وترکی (فهرست ترکی ریو ۱۳۹)

* C35 ، نسخ ترکی نزدیک بپایان ج ۹۲۵/۲.

شاه نامه: فردوسی

* M743 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، درکاغذ کبود: آغازو انجام افتاده.

* W7 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، ازداستان کسری تا پایان.

* W9 ، نستعلیق هندی سدهٔ ۱۲ ، تاداستان مانی است.

* W14 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، آغاز وانجام افتاده.

* W132 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، ۳۸۸ برگ ربعی، با دیباچه و سرگذشت فردوسی وفهرست پادشاهان تاخواب دیدن گودرز سیاوش را، انجام افتاده.

شاه نامه به‌نثر بانقل ازفردوسی، از داستان ضحاك آغاز میشود ویک دست است وقهوه خانه‌ای است.

* C6 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، ناتمام.

شاه‌و گدا: هلالی، (منزوی ۲۹۶۰)

* C91 ، نستعلیق ترکی محمدنظیف قادری در ۱۲۷۷ ،

* W154 ، نستعلیق هندی ۱۲۴۹.

شجرالرمل: دراحکام آن به‌نظم درشانزده باب.

* W60 ، نستعلیق هندی بدرالدین فال‌بین ازکوتلی نواب سعدالله خان برای شیخ دیدار بخش گجراتی، ازسدهٔ ۱۳ ، آغاز افتاده، درپایان آمده است کتاب هذاشجرالرمل.

شجره‌وثمره در رمل باعنوانهای ثمرو وشجره

جز ثمرهٔ شجرهٔ اشرف مورخ ۱۲۶۳ درمشهد که منزوی (۲۷۳۴) یاد کرده است، گویا مانند موجز سید شیرشاه باشد که یادخواهم کرد.

* W47 ، نستعلیق چلیپای میرعلی مرادآبادی در ۱۰ شعبان ۱۲۶۴ درسدینه گویا ازروی نسخهٔ مورخ ۲۷ ج ۱۰۸۱/۱ برای میران سید مهرعلی جیو یا اینکه ابن یکی تاریخ تالیف است، بیاضی است وچپ وراست نوشته شده است.

شرح بحرالغرائب: لطف‌الله بن‌ابی یوسف حلیمی، متن هم ازخوداو است، به‌فارسی وترکی.

* C8 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، ۱۴۱ گ .

شرح بیست باب بیرجندی : مظفر گونادی بنام شاه‌عباس ، متن ازبیرجندی ومورخ ۸۸۳ ، شرح مورخ ۹۶۶ یزدگردی ۱۰۰۵ (= اشکل الکتاب (؟).

* D33 ، نستعلیق ریز محمد حسینی بن‌محمد قاسم تهرانی دراصفهان در روز ۱۷ رمضان ۱۱۰۱ ، حاشیه‌ها بانشانهٔ منه ، آغاز افتاده .

* E14 ، نستعلیق عبدالکریم درذق ۱۱۲۱ .

* E15 ، نستعلیق ۵ ذح ۱۲۶۴ .

* E16 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، پس ازین درصفات ومنسوبات زحل است.

* M1413 ، نستعلیق ذح ۱۲۳۰ .

* M1421 ، نستعلیق ریزمحرم ۱۲۲۹ .

* 1437 ، نستعلیق روز ۱۳ شوال ۱۲۱۴ .

* 1451 ، نستعلیق حسین بن محمد باقر در ۱۲۲۸ .

* 1483 ، نستعلیق محمد زمان در ۱۰۷۴

* M1498 ، نسخ محمدامین از روستای مشیز کرمان در روز یک شنبهٔ ۱۱ شوال ۱۲۹۲ ، سپس جدولهای نجومی است .

شرح تحفة العراقین : شیخ عبدالسلام پسروشاگرد شیخ عبدالکبیر ، در ۱۰۵۷ برای شهاب الدین محمدشاه جهان درسال بیستم پادشاهی او . (منزوی ۳۴۵۷ - دیوان هند ۹۶۰ - ۹۶۰ - فهرست مخطوطات محمد شفیع ص ۲۴۴)

* W148 ، نستعلیق عبدالرسول بن‌محمد در ۱۱ رمضان سال دوم فرخ شاهی .

شرح تهذیب المنطق ، متن ترجمه وسپس شرح شده است .

* M385 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، انجام افتاده .

شرح تهذیب المنطق ، متن از تفتازانی است .

* M555 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، آغازوانجام افتاده.

شرح دستور معمای میرحسین نیشابوری ازمحمدبن علی نوندا کی بنام عبدالعزیز بهادرخان .

* M402 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ .

شرح دیوان علی (ع) : میبدی .

* D23 ، نستعلیق روز سه‌شنبه رجب ۹۶۰ ، سید برهان الدین آن‌را به سید محمد عارف خاک پای پیرسید محمد همدانی در ۱۲۱۸ بخشیده است .

* M692 ، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۰ .

شرح رباعیات : جامی ، متن هم ازخوداواست .

* C141 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، انجام افتاده .

شرح سی فصل ، ساخته ۱۸ ع ۱/۷۲۷ (منزوی ۳۱۹- استوری ۲: ۵۸).

آغاز: الحمدلله علی نعمائه واشکره علی آلائه .... اما بعد چون ازتقدیر باری.

انجام: اصلاح دریغ نفرمایند.

* W175 ، نستعلیق ۸ رمضان ۹ ماه یو ۱۸۸۹ ، سپس سه بند است : باب دانستن غرهٔ ماه ، باب دانستن آنکه اول هرماه چه روز است ، جدول نجومی سورخ ۹ یوه روز یکشنبه ۸۸۸۹، به نستعلیق .

شرح سی فصل طوسی : بدرطبری که در ۸۲۴ ساخته است . (منزوی ۳۱۹ - تبریز ۲: ۱۸۷ - استوری ۲: ۵۸).

* M1478 ، نستعلیق ۲۶ محرم ۸۷۱ ، ازآن علی بن محمد شافعی شیرازی .

شرح سی فصل طوسی : محمد بن کاشغری که در ۷۱۰ آن را ساخته و پرداخته . (نشریه ۷: ۳۶ و ۴۹ تا ۵۲).

آغاز: شکروسپاس بی عدوغایت نثاربارگاه جلال درگاه کمال پادشاهی بادکه مبدع دل و جان است .

انجام : در دیکر کتابها بخوانند تامقصود حاصل گردد ان شاءالله .

* M1464 ، نستعلیق ۱۰ صفر ۱۰۰۴.

شرح کبری : عصام الدین ابراهیم اسفراینی درگذشتهٔ ۹۴۳ ، متن ازسید شریف علی گرگانی است (دانشگاه ۳: ۶۳).

* M1458 ، نستعلیق ، آغاز افتاده .

انجام : ومعلوم نیست که دراقیسه یافت شود. چه اتمام رسید وبه اختتام انجامید علی ید ... . علی بن حیدرعلی فی اواخر شهرمحرم الحرام سنه ۹۸۰ ....

شرح کتاب من لا یحضره الفقیه : محمدتقی مجلسی ، بنام شاه عباس ، به فارسی .

* M1349 ، نسخ ونستعلیق عبدالرضابن محمدهاشم حسنی سمنانی در روزآدینه ۲۰ ذح ۱۰۶۸ ، طهارت است.

* M1382 ، نسخ روز آدینه ۱۷ ج ۱۱۲۴/۲ ، اوائل است ، آغازافتاده ، این نسخه هم گویا همین شرح است وازمجلسی یکم .

شرح گلشن راز: احمدبن موسی ، درسال ۸۴۴ درحضور یاری که چهل سال باوی بوده است، باعنوان قوله (منزوی ۱۲۴۸).

* M1231 ، نستعلیق ۵ ع ۹۶۷/۲ .

شرح مثنوی .

* C31 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، آغازوانجام افتاده، باعنوان «مثنوی پارچه سی مع الشرح.

شرح مدخل منظوم حبیب الله بن محمدطبیب که در ۹۲۷ ساخته است (منزوی ۳۲)
مولف متن عبدالجبار خجندی است درج ۶۱۶/۲، ولی به نوشتهٔ حمد مستوفی درنزهة القلوب از مبارك شاه گوری است .

* M1432 ، نستعلیق ۱۳ شوال ۱۰۵۹ .

شرح نصاب فراهی

* M226 ، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، آغاز وانجام افتاده .

شرح نصاب فراهی

* M427 ، نستعلیق ۱۸ صفر ۱۰۱۲ ، با یادداشت ۱۲۶۲ درص ع ، آغاز افتاده
انجام : یعنی دراویختن. الحمدلله الکریم علی الایمان .... الطاهرین .

شرح نصاب فراهی

* M1374 ، نستعلیق ۱ رجب ۱۰۹۶ ، آغاز وانجام افتاده .

شرح نصاب فراهی : محمدبن جلال [بن] سلیمان قهستانی (منزوی ۱۹۹۴).
* M1386 ، نسخ سدهٔ ۱۰ ، باتاریخ شب چهارشنبه ع ۹۴۴/۱ دربخارا که شاید تالیف باشد .

شرح هیئت ، متن ازعلی ابن ابی طالب قوشجی است.
آغاز : حمد بی حدوثنای بی عدحکیمی را .

* M1427 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ .

* 1428 ، نستعلیق ۱۲۱۱ ، آغاز افتاده ، ص ۱ خودمتن است .

شطرنج نامه : گویا ازعلاءالدوله سمنانی ، بروش عرفانی. (فهرست فیلمها ۱ : ۶۵۹)
آغاز : بسمله . الحمدعلی آلائه واصلی علی نبیه وآله . اما بعد چنین گوید محرر این رساله وتقریر کنندهٔ این مقاله که اسراریست درشطرنج ازروی حال نه ازروی مقال .
انجام : ونیز آن جای توکه (من عمل صالحا فلنفسه ومن اساء فعلیها وصلی الله ... کثیرا.

* C78 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، ۹ ص ۱۵ س ربعی .

شکارنامهٔ خسروی : ازمحمدبن تلجغ نظامی نگارش وتقریر خواجه ابوالحس علی بن احمد ، در روزگار نظام الملک ، اصل آن از روزگارافریدون است و به ساخت شکارنامهٔ نوشیروان به زبان پهلوی درآمده سپس عبدالملک بن نوح سامانی گفته بود که آن را ازپهلوی به زبان فارسی ترجمه کنند . شاه خلف سیستانی به بخارامده و استادان این هنر را مانند دهقان شکنی ودهقان باتکنیی وابوالفرج باز دار و برزندی (؟) بازدار را نزدخودخواند وآن کتاب رابرایشان برخواند وآنان چیزها برآن افزودند تااینکه در روزگار ملک شاه ونظام الملک باین ساخت در آمده است . گویا اصل شکارنامهٔ ایلخالی باشد(منزوی ۴۲۸ استوری ۲ : ۴۰۲) دریک مقدمه

است وبیست وهفت باب (منزوی ۳۹۸- دیباچهٔ قوانین الصیاد ازخدایارخان عباسی چاپ ۱۹۰۸ کلکته).

آغاز: حمدوسپاس بی‌حدووقیاس حضرت خداوندی را.

* M1404 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ ، ناتمام.

[شکارنامه]: محمدرضا علی‌خان پسر خواجه محمد یوسف غروان شاه جهان آبادی خانه زاد درگاه اورنگ زیب که سی‌و دو سال شکارمیکرده است در دهلی به نام حسن علی‌خان بهادر عالم گیرشاهی و به‌خواهش او درصدباب در ۱۰۸۳ - ۱۰۹۹ ، به نوشتهٔ استوری (۲: ۴۰۶) نام آن دستورالصید است (شیرانی ۳۸۵ و ۳۹۰).

* W114 ، نستعلیق هندی سده ۱۲.

شوالیه دەزون روز (داستان -) آغاز شدهٔ ازشب دهم‌ماه مارس ۱۷۹۳.

* M685 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ و ۱۴ ، ج ۱.

شواهدالنبوة لتقوية يقين اهل الفتوة: جامی دریک مقدمه وهفت رکن و یک خاتمه ساختهٔ ۸۸۵ «تممته . (منزوی ۱۲۶۴ و ۴۴۹۹).

* C11 ، نستعلیق ترکی علی بن مصطفی غلطه در میانه های صفر ۱۰۸۷ ، وزیری دراز.

* C22 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، انجام افتاده.

صافی درشرح کافی: خلیل قزوینی درگذشتهٔ ۱۰۸۹ که به‌نام شاه‌عباس دوم‌درکوی دیلمیان قزوین در ۱۰۶۴ آغازکرده ودر بیست سال در ۱۰۸۴ به‌انجام رسانده است. (ذریعه ۵:۴).

* M240 ، نستعلیق امیربیک بن‌حاجی سلطان میرك حورنکی‌در ۱۰۷۶ ، کتاب الحجة ساختهٔ روز آدینه ۲۳ ج ۱/۱۰۶۷ درقزوین.

* M243 ، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۱ ، درکتابخانهٔ شیخ فضل‌الله بوده‌است، کتاب الحجة.

* M319 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، افتاده ، کتاب الصلاة.

* M348 ، نسخ محمد کاظم بن‌محمد صادق عبدالعظیمی درهردو بخش: کتاب الصوم ساختهٔ رود آدینه ۱۰ شعبان ۱۰۷۲ و نوشتهٔ ۳ ع ۲/۱۰۹۳ وکتاب الزکاة ساختهٔ شب چهارشنبه ۲۳ ع ۱/۱۰۷۲ بی‌تاریخ.

صحيفة اللالی: محمد جعفر قاینی ، دربیان شرح اشعارشرح قطر الندی ازابن هشام، به‌فارسی

* M1376 ، شکسته نستعلیق رجب ۱۲۲۵.

صد پند لقمان

* M457 ، نستعلیق‌خوش زرین‌رضاقلی ادیب‌شیرازی در ۱۳۱۹ برای محمدباقرخان بیگلربیگی ، ۱۷ گ .

صرف عربی به‌فارسی .

* M734 ، نسخ ونستعلیق بسیاربدسدهٔ ۱۲ و ۱۳ درکاغذ آبی، فرسوده وموریانه خورده، آغاز وانجام افتاده .

صرف : میرسید سیدشریف گرگانی .

* M849 ، نسخ و نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، باترجمهٔ لغات به‌فارسی ، انجام افتاده .

صفوة‌الصفاء : این بزاز .

* M491 ، نسخ پاکیزهٔ روشن بااعراب درعبارتهای عربی‌از شمس‌الدین محمدبن رکن‌الدین ساوجی درتبریز درروز شنبه ۱۶ شوال ۹۶۰ تاروزیک شنبه ۱۷ محرم ۹۶۷۰ در حاجی لرنخجوان ، ۱۰۶۷ ص ۲۱ س وزیری بزرگ ، با تملک ۱۱۳۵ ، نسخهٔ خوبی‌است.

الصکوک و القبالة وانموذج فی علم الشروط والسجلات (رسالة فی‌تحریر ـ)، مشتملة علی فصول متعددة وامثلة متنوعة بالعربی الجلی والفارسی الدری جمعها الفقیر الکاکلی .

دارای چندین فصل ونوع به فارسی وعربی و بسیار ارزنده . الفصل الاول فی‌الاقاریر .

آغاز : الحمدلله‌موید الاسلام بتشریع الاحکام .

انجام : فهذادعاء للبریة شامل (سپس تاریخ نوشتن نسخه است).

* M18 ، نسخ تحریری یا تعلیق روز دوشنبه ۱ شعبان ۹۳۸ ، گویااصل وخط خط مولف .

صلاة بروش شیعی گویا شرح کتاب من‌لایحضره الفقیه مجلسی یکم یاصافی درشرح کافی خلیل قزوینی.

* M143 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده ، ج ۵ نمونهٔ عنوانها : باب التعقیب بابیست دربیان آنچه درعقب هرنمازی بایدخوانده ، باب سجدة الشکر والقول فیها این بابی دربیان سجدهٔ شکروفضائل آن ..... التسلیم علی المصلی سال محمدبن مسلم ابا جعفر صلوات الله علیه عن الرجل یسلم علی القوم فی‌الصلاة .... و کالصحیح منقول است‌از محمد که گفت سئوال کردم از حضرت امام محمدبافر .

صلاة‌جمعه (رساله در): ملاخلیل قزوینی ، مقدمه‌ای درازدارد سپس استدلال است وبه دستور پادشاه ساخته است .

* M1224 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ و ۱۲ .

صلاة جمعه (رساله در ـ) دریک مقدمه‌وچندباب وخاتمه، مولف نماز آدینه راواجب عینی میداند به‌دلیل عقلی‌ونقلی و درآن از «فاضل خراسانی» درشرح ارشاد یاد میکند.

آغاز : بسمله . حمدله .... چون بعداز اتفاق‌علمای امامیه همگی وتمامی برآنکه امام

امام صاحب سلطنت یانایب اودرنماز جمه شرط است .

انجام : اشتراط نمی‌تواند بود. هذا ما تیسرلی وبلغ الیه فهمی و الحمدلله .... خیر آل . قدوقع الفراغ منه یوم الجمعة الثامن والعشرین من شهرذی القعدة الحرام ۱۱۱۰ .

* M395 ، نسخ روز آدینه ۲۸ ذق. ۱۱۱۰ (اگر تاریخ تالیف نباشد) خریداری محمد علی در ۱۲۳۴ ، ازآن مجدالدین ، ۲۳۵ گ ۱۹ س .

صلاة مسعودی : شیخ مسعود بن‌محمود بن‌یوسف سمرقندی .

* D3 ، نستعلیق عبدالرسول ازگذر دروازهٔ سلاخانهٔ بخارا در ۷ش ۱۲۰۵ درسال پادشاهی وتخت نشینی شاه عالم گیرامیر نصرالله محمد بهادر سلطان از روی نسخهٔ اورنگ، بخش ۱ و ۲ و ۳ بافهرست درآغاز، ۷۸ و ٤ ورق ، ۷۵۳ گ ۱۷ س، وزیری کلفت.

صناعیه میر فندرسکی.

* M359 ، نسخ فضل‌الله محمدبن فضل‌الله درج ۱۰۶۶/۲ ، مقابله شده، بابلاغ، ازآن عبدالغفور بهبهانی گویا در ۱۰۸۸ ، ۸۹ گ .

صید (رساله در-)

در دوازده باب درشرح مسائل شکارماهی وخزنده‌ها وپرنده‌ها وآموختن سگ و یوز وباز ومانند آنها وبیان حلال وحرام جانوران بایک خاتمه . بنام بدیع‌الزمان بهادر .

آغاز : بهترین طایر بابال مبارك فال .

انجام : وچشم صلاح یابد. والله اعلم وبالصواب.

* W55 ، نستعلیق سده ۱۲ .

صیغ عقود.

* M656 ، نسخ عبدالخالق بن‌حاجی میرزا رضای لنجانی، ازسدهٔ ۱۳.

ضیاءالرسل : روشن علی فیض‌آبادی دریک مقدمه وشش باب (استوری ۲ : ٤٨٤).

* W35 ، نستعلیق هندی ۱۱ ربیمول اول (ع ۱) ۱۲۵۸ ماه ولساله ۱۳ سال ۱۸۹۹ .

طالع نامه ، دراحکام طالع مردم برحسب برجها باتعویذات .

آغاز : لقمن حکیم وجاماس حکیم باب مرد سرطان طالع .

* W111 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، با چند تصویر .

طالع نامه دراستخراج جواب و سئوالات ازروی دائره‌ای که درص ۲ کشیده شده است

* C24 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۲ .

طالع نامه برحسب برجها .

* 1426 ، نسخ به فرمایش ملا غلام رضا پسر آخوند ملازین العابدین علاقبند اصفهانی در روز یک شنبه ۲۸ شوال ۱۲۷۶ .

طالع نامه برحسب برجها .

* W165 ، نسخ سدهٔ ۱۳ و ۱٤ ، باتصویر .

طالع نامه غیاث‌الدین علیا پسر وزیر جمال‌الدین محمداشیریا درشیراز ، زایچهٔ تولد اودر روز آدینه ۲۷ شوال ۹٦۸ است ، دریک دیباچه و چندین جدول و تحقیقات وسه مقاله، کتاب دربارهٔ طالع اوست ومولف دانسته نشده است .

آغاز : بنام خدائی کنم‌ابتدا که‌محتاج اویندشاه وگدا

.... حمدوسپاس عالی اساس بی‌نهایت .

انجام : لیکن به‌اندك معالجه برطرف شودو الله اعلم بالصواب .

* 1436 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ ، گویا اصل ، عنوان شنگرف ، ۱۰۸ گ ۱۹ س ربعی .

طرازالاخبار : نجم‌الدین احمدبیك خان‌بن فضل‌الله خوزانی اصفهانی منسوب به امیر نجم ثانی در ۱۰۵۲ (= نام کتاب) دریک افتتاح و دو باب آغاز و انجام و یک اختتام به‌نام ابوالمظفر محیی‌الدین ، درفلسفه وجهان شناسی (استوری ۱:۱۲٦ - بریگل ٤۳۱- منزوی ٤۱۸۳) .

آغاز : طراز کارنامهٔ اخبار عوالم ابداع بنام اقدس حی قدیمی است .

انجام : کثیرا کثیرا .

* C53 ، نستعلیق هندی سید صبغةالله وبلوری برای‌یونش خان‌صاحب در۲۹ شوال ۱۲۱۷ .

طوطی‌نامه : ضیاء نخشبی ، باشعرهای او .

* M569 ، نستعلیق هندی سدهٔ ۱۲ ، آغاز وانجام افتاده .

* M612 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، آغازوانجام افتاده.

طوفان‌البکاء : میرزا محمد ابراهیم جوهری درگذشتهٔ ۱۲۵۳ که در ۱۲۵۰ ساخته است (منزوی ٤۵۰۳ - نشریه ۷: ۱۹۵).

* M441 ، نسخ روز پنجشنبه ج ۱۲۵٤/۲ .

ظفرنامه : شرف‌الدین علی یزدی ، در تاریخ امیر تیمور بامقدمه در تاریخ آدم و فرزندانش درچهار مقاله (منزوی ٤۳٤٦).

آغاز : افتتاح تاریخ جهانداری و ابتدای نامهٔ ظفر و بختیاری حمد وسپاس حضرت پادشاهی راتواند بود.

* W1 ، نستعلیق بخارایی سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، رحلی کلفت .

عالم‌آرای عباسی : اسکندربیك منشی .

* M225 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، آغاز افتاده .

* M252 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، آغازو انجام افتاده .

عرش نامهٔ الهی : فضل‌الله حروفی کشتهٔ در ۷۹۶ ، به‌نظم است . (منزوی ۱۲۷۹ و ۳۰۰۲ - گلپینارلی ۱۳ و ۶۲ و ۷۲ و ۷۵ - سوزهٔ مولینا ۲: ۳۳).

آغاز : بی بسم‌الله الرحمن‌الرحیم آدم‌خاکی است‌ای دیورجیم

انجام : چون کلام‌حق زحق‌نبودجدا توخدا را می‌طلب درجمله‌جا

* C154 ، نستعلیق زرین سدهٔ ۱۱ و ۱۲ .

* C161 ، نستعلیق روز یکشنبه ۱۰ شوال ۹۸۴ .

عروض : جامی ، درچند فصل (منزوی ۱۲۶۱).

آغاز : سپاس وافرقادری را .

انجام : فعلن .

* C23 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۲.

* C138 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، عنوان شنگرف .

عروض (رساله در -) درده‌باب .

* M994 ، نستعلیق سدهٔ ۹ و ۱۰ ، عنوان‌ها زرین وپاکیزه ، چنین است نسخه: باب دوم درحد عروض ووزن وحقیقت آن . باب دهم در تفصیل بحوراصل و فرعی وذکر عروضها وضربها .

آغاز افتاده : مقدمات معلوم شد بدانکه شعر دراصل لغت دانستن است .

انجام : و اصحاب طبع بدانند که اوزان درین مقدار که آورده شده منحصر نیست والله اعلم .

عشریه (کتاب -) یامجالس المواعظ والبکاء یافوائد المشاهد ونتایج‌المقاصد: حاجی شیخ جعفربن حسین شوشتری درگذشتهٔ ۱۳۰۳ ، در روضه خوانی ، در چهارده مجلس ۱۳۷۷ ، (آستان قدس ۵: ۳۱۵ - مشار ۱۳۷۷ و ۲۷۳۱ - ذریعه ۱۶ : ۳۰۹ و ۱۹۹ : ۳۶۸) گویا جزآنچه که در ذیعه (۱۰ : ۲۶۸) آمده است که‌یکی به‌فارسی است درده مجلس ازمحمد جعفر فشارکی اصفهانی درگذشتهٔ ۱۳۱۰ ویکی گویا به‌عربی درده‌مجلس وازگمنام.

* S34 ، نستعلیق محمدباقر در ۱۳۱۱ ، ۲۷۲ ص ۱۷ × ۱۲ .

عمدة‌الاسلام : عبدالعزیز ، فقه فارسی درعبادات بایاد کردن‌مصادر ومنابع درپایان، همانست که به‌نام عمادالاسلام به‌ترکی درامده است .

* D28 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۲ .

عیار دانش ابوالفضل بن‌مبارك علامی (۹۵۸ - ۱۰۱۱) (منزوی ۳۷۳۲).

* W30 ، نستعلیق ابراهیم در ۱۲ ماه ساون ۱۸۹۴ .

عین‌الحیات : مجلسی دوم.

* M355 ، نستعلیق ۱۲ ذق ۱۱۰۲ ، بایاد داشتهای ۱۲۹۴ و ۱۲۶۶ و ۱۲۵۷ درص ع .

غرفهٔ حصن الحصین : اصیل الدین ابوالمفاخرعبدالله بن عبدالرحمان حسینی اصیل واعظ ، درشرح عدة الحصین یاگزیدهٔ الحصن الحصین ازخود جزری ، به فارسی درپنج فصل ویک خاتمه درج ۸۳۷/۱ درهرات . (چلبی).

آغاز : الحمدلله الجمیل الذی یحب الجمال .

انجام : والابی اجازه زنهار نخواهد. والله المستعان .

* C30 ، نستعلیق عطاءالله خراسانی هروی درروزیکشنبه ۱۲ ذح ۱۲۷۳ به فرمودهٔ رستم افندی .

فال نامه ، نسخه ایست هر که خواند خیروشربروسعلوم گردد ترجمه ازعربی است.

* W162 ، نستعلیق هندی سدهٔ ۱۳ و ۱۴ .

فال نامه : افضل یزدی، بنام چهان گیرپادشاه غازی که در ۱۰۱۴ برتخت نشسته است .

«ازحرف اول صفحهٔ این خطاب گرامی واسم سامی جهان گیرپادشاه غازی فراهم آید واز حرف دوم تاریخ جلوس او در ۱۰۱۴ وازحرف سیوم اسم مولف اقل العباد وزه‌مند افضل یزدی بیرون میآید :

آغاز : تذهیب افتتاح آشکار ساختن اسرار غیبی و ترصیع آغاز نمودن مخفیات الهی.

* W38 ، گویا به نستعلیق هندی سده ۱۲ .

فرازستان : درویش فانی مانکجی لیمجی هوشنگ هاتری هندوستانی که گویا در ۸ رجب ۱۳۰۳ برابر با ۱۲۵٤ یزدگردی اپریل ۱۸۸۰ درتهران سلخته باشد. این درویش باید همان باشد که ترجمهٔ جاویدان خردرا در ٤-۱۲۹۳ (منزوی - ۱۰٤۳) چاپ کرده است. این کتاب جزتاریخ فرازستان میرزااسماعیل خان توی سر کانی (منزوی ٤۳۶۹) خواهدبود.

* M526 ، نستعلیق سده ۱٤ .

فرخ نامهٔ جمالی : ابوبکر المطهربن محمدبن ابی‌القسم بن ابی‌سعید الجمال المعروف بالیزدی مقیسایقریة مانج من ناحیهٔ بوان عن کورة اصطرخ ، درروز اردی بهشت ماده ذی ۵۸۰ برای مجدالدین احمدبن مسعود (منزوی ۶۷۶ - نشریه ۷:۱۹۹-ملک ٤۹۵۱ نوشتهٔ ۹۰۷).

* M1480 ، نستعلیق درنیمهٔ روز درج ۹۵۵/۱ ، نام نویسنده پاره شده است.

فرهنگ جهان گیری : عضدالدوله جمال الدین حسین بن حسن انجوی شیرازی که به دستوراکبر شاه و جهان گیر در ۱۰۰۵ تا ۱۰۱۷ ساخته است (منزوی ۱۹۳۳)

* D6 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، آغاز وانجام افتاده .

* M1175 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ «مختصر در لغت فرس» به ترتیب تهجی بنام جمال الدین شرف الاسلام خلدالله ملکه ودرآن آمده «بنام یالقب این خسرو کردیم گویا از آن جهان گیر

خواسته شده است ، این هم باید فرهنگ جهان‌گیری باشد .

آغاز : بدانکه صبحک الله که هرچند تفاوت درالسنه‌اختلاف درلغات بیش ازآنست.

فرهنگ عربی به فارسی ، بازپسین فصل، فصل بیست ونهم است درحروف.

آغاز : بسمله . حمدله .... امابعد بدانکه الفاظ لفظی‌چندست‌مختصر ومبتدی‌را فهمیدن این لفظها واجب است . درپایان آمده است تمت الفاظ .

(دانشگاه ۲۰۷۳/۱ - فیلمها ۱:۵۲۰ - منزوی ۱۳۶۳ و ۲۰۰۵).

* M426 ، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۰ .

فرهنگ فارسی به فارسی

* M425 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، آغاز وانجام افتاده ، هردو .... به‌تیغ کشیدن بر کشیدن باشد باب‌الالف‌مع الجیم التازی اکنج اسماء گوسفند که به‌گوشت ودنبه آکنده باشند وآن را جرغند و جگرآکند وروبح نیزگویند .

فرهنگ فارسی وعربی وبه ترکی ، دوساله است .

* C87 ، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۱ ، آغازوانجام هردوافتاده .

فرهنگ‌مثنوی : ازمکاشفه تاسرمه برای دیباچه سپس‌باب الالف یا : یاراوسا (ذریعه ۱۶:۲۱۵).

آغاز : بسمله . رب انعمت فزدانت حسبی .

انجام : بسیارفراخ دستی و توانگری ازهمه چیز انه الموفق والمعین .

* M401 ، نسخ زرین سدهٔ ۹و۱۰ ، ۱۲۲ ص.

فرهنگ مثنوی ، در ۲۸ باب ، پارسیهای آن درپایان هرباب درفصلی آمده‌است.

* M407 ، نستعلیق ۱۲۳ ، ۱۷۱ ص .

فقه به‌فارسی ، ازمتاخران .

* M128 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، آغاز افتاده .

فقه به‌فارسی .

* M902 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، آغاز وانجام افتاده .

فقه ، به روش حنفی ، عنوان کتاب‌الطهارة دارد و کتاب الصلوة در یک مقدمه وچهار باب‌ومیرسد به‌حج وامر به‌معروف بارمز : ش، ص، ك، ه، ق، ن، ه،

* W41 ، نستعلیق خراسانی سدهٔ ۱۱ ، آغاز درنسخه اندکی افتاده ، انجام : و بدعت اثرباقی نگذارد وانه الماء ، قدیر بالا جابة‌حیدر(؟) وصلی‌الله‌علی خیرخلقه‌محمد وآله اجمعین . تمت تمام شده .

فواید الانسان : درویش حکیم عین‌الملک‌فدائی دوائی‌گیلانی شیرازی بنام جلال

الدین محمد اکبر شاه در ۱۰۰۴ «شده اسمش فوایدالانسان» به‌نظم با دیباچهٔ نثر، منظومه‌ایست شگفت انگیز ، از حرفهای آغاز شعرها در هر بندی عنوان آن بیرون‌میآید ، دربارهٔ داروها (منزوی ۵۷۷ - استوری ۲۴۹:۲).

* W209 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ و ۱۰۵۲ ، ناتمام وانجام افتاده ، درپایان نسخه کسی بنام ابومحمد نام خودرا باتاریخ ۸۱۵ نوشته است .

فوائد سعیدیه : عبدالعزیززاهد شاگرد داود شیرگری و جلال تهانیسری و بدرالدین مغربی وملاباقی دیوبند وعبدالوهاب‌بهوپ‌بداربرهان پوری‌برای محمد سعیددرصدوسی (۱۳۰) فصل درقواعد علم تکسیر .

در دیباچه از میناس ، بوعلی ، عمادالدین سبتی ، ابوعباس بونی ، ابو محمد مغربی، محمد غزالی ، عبدالرحمن خازنی ، نصیرطوسی ، شرف‌الدین علی‌یزدی، کمال الدین تستری، یادمیکند که‌آنان درتکسیر کلارکرده‌اند ، مفصل است.

آغاز : اکسیر اعظم وتکسیر معظم حمدوثنای حضرت ذوالجلالی است.

* M34 ، نستعلیق هندی ۱۲ باجدولها .

قابوس‌نامه : عنصر المعالی امیر کیکاوس دیلمی گرگانی (ذریعه ۱۷:۳ - منزوی ۱۶۵۵) .

* M412 ، نستعلیق ۱۲۷۶۰ ، بادیباچهٔ رضاقلی هدایت ، ۱۶۳ ص .

* M417 ، نستعلیق انجام افتاده .

قرائت کلمات مشکلهٔ قرآن (رساله در -).

* M576 ، نسخ میرزاحسین حاجی محمد جعفر در ۱۵ ذق ۱۳۰۶ .

قرابادین : مظفربن‌محمد حسین شفائی .

* W143 ، نستعلیق هندی سدهٔ ۱۳ ، مغلوط ، تا دواء المسک . انجام افتاده.

قران السعدین : امیر خسرو دهلوی.

* W98 ، نستعلیق هندی چندیال کامر دربنکهه‌لاله‌نرها مداس نتر ۲ هاسر ۱۹۰۹

قصص انبیاء .

* M347 ، نسخ نزدیک به نستعلیق سدهٔ ۸ و ۱۰ ، عنوانها درشت ، فرسوده ، آغازوانجام افتاده .

قصص مذهبی ، نخستین عنوان‌آن صفت درگذشتن درصراط است نیز «صفت بیت المعمور»، داستان پیامبران پیشین هم‌درآن هست.

* M690 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، آغاز وانجام افتاده .

قلمیه یا **رسالهٔ خط** قطب الدین محمدقصه خوان که دیباچهٔ‌مرقع‌شاه تهماسب است (دانشگاه ۶۰۸۶/۱).

آغاز: حمد به‌اخلاص مقرون صانع بیچون را زیبد که‌سرقع روزگار بوقلمون را به‌سواد وبیاض یولج اللیل فی‌النهار ... ملمع ساخت.

انجام: زقطب قصه خوان در رسم تاریخ — شود آغاز این ترتیب مفهوم
به‌صد فرخندگی انجام چون یافت — کن ازفرخندگی تاریخ مفهوم

* D29 ، نسخ خوش سدهٔ ۱۱ درکاغذ زرد، عنوانها و عربیها شنگرف یازرین، جدول زرولاجورد، ۱٦ ص ۱۹ س ربعی ، درص‌ع آمده است قلمیه لقطب‌الدین محمد [قصه خوان، ازآن احمد نجیب بن‌احمدطاهر بوده است.

قواعد سلطانی: سلطان محمد کاشانی ، بنام شاه سلطان حسین ، دریک مقدمه و بیست قاعده. جزقواعد السلاطین محمد عبدالحسیب عاملی اصفهانی‌بنام شاه سلیمان (فیلمها ۱٤٥:۲).

آغاز: منت خدای راجلت عظمته وعمت کلمته که شعشعهٔ انوار اسرار شموس ارواح اقمار قلوب انسان را.

انجام: که‌تیر ی زشب دورشود.

* M408 ، نستعلیق زرین سدهٔ ۱۱.

قواعد القرآن: یارمحمدبن خدای‌داد سمرقندی به نام ابوالغازی عبیدالله بهادرخان اوزبک شیبانی (۹۳۹ - ۹٤٦) در دوازده باب . (منزوی ۹٤ - استوری ۱ : ٤۱ و ۱۲۱۹ - بریگل ۲۱٦).

* C8 ، نستعلیق بخارایی عبدالوهاب بن‌سبحان قلی ، ازسدهٔ ۱۲ .

کامل التعبر. حبیش تفلیسی (ذریعه ۱۷ : ۲٥٤) .

* M1454 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ نخست‌ه ۱ فصل سپس حرف الاف ازکتاب الکامل فی‌التعبیر«آبادانی»(؟)آغاز افتاده.

* M1479 ، نسخ برای آقامحمد پسرفتح علی‌شیرانی درصفر ۱۲۳٥ دراصفهان.

* M1492 ، نستعلیق روزیک شنبه ۱۰ شوال ۱۲۰۰ درتهران سرای شاه درخانهٔ میرزاابراهیم .

کبری: میرسید شریف علی‌گرگانی .

* W83 ، نستعلیق هندی روز دوشنبه ۱ محرم ۱۲۱٥ به‌فرمودهٔ میرسید محمد صاحب

کشاورزی (رساله در -).

* M1420 ، نستعلیق ٦ ذق ۱۱۰۹ ،آغاز افتاده، نمونهٔ عنوانها: دربیان درکر(؟) گرفتن ، مقدمه وقت زراعت ...... محافظت بادام .

کشف‌الاسرار : میبدی .

* D114 ، نسخ معرب ونسخ فارسی عبدالوهاب درنیمهٔ یکم و نسخ دیگری درنیمهٔ دوم در ۸۹۵ که ازخود نام نمی‌برد ولی از همکارش یاد میکند . عنوان نسخ درشت گاهی زعفرانی، آیات زعفرانی ، ازسورهٔ ص تا، آخر ، عیسی بن خیرالدین شیرازی آن را خوانده است ، نسخهٔ خوبی است .

کشف‌الحقایق : نسفی .

* M571 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، رسالهٔ سیم است، باشعرفارسی درهاشش .

کفایةالمهتدی فی‌معرفةالمهدی یااربعین: میرلوحی محمدبن محمدحسینی موسوی سبزواری اصفهانی مطهر نقیبی که‌در ۱۰۸۱ - ۱۰۸۳ ساخته‌است . (ذریعه ۱۸ : ۱۰۱).

* M356 ، نسخ سدهٔ ۱۱.

کلیات : بسحق اطعمه درگذشتهٔ ۸۱٤ ،غزل است‌وقصهٔ‌سزعفرو بغرا و شرح اسامی اغذیه درنه باب و کنز الاشتهاء درده‌فن ودو ترجیع بند ومقطعات و واقعهٔ دیدن مولانا بسحاق به‌نثرو کجری نامه وقطعات و ماجرای برنج بابغرا ،صفت پاشکستن‌خود و رباعایت . (منزوی۱۸٤۹).

* W198 ، نستعلیق خوش سدهٔ ۱۰ و ۱۱ باتاریخ ۱۰۱۱ که‌شاید ساختگی باشد، جدول زرولاجورد وشنگرف .

کلیات : رحیم بن کریم‌بن ابراهیم بن‌مهدی قلی‌بن محمد حسن‌شاه قاجار . مذهبی است بادیباچه‌ای مفصل به‌نثر در نعت ومدح ائمه سپس‌نظم است‌ونثر بانظم . (منزوی ۲۳۳۲).

آغاز : غازهٔ‌آغاز دفتر باقیات صالحات معنون به‌عنوان محامد صلوات . بسمله . افضل مابه‌الافتتاح فی‌البدء والبداء واکمل مابه الاختتام فی‌الختم والنهاء

* M527 ، نستعلیق حسین محسن دراصفهان در ۲۸ رجب ۱۳۰۲.

کلیات سعدی (منزوی ۱۸٦۱).

* C3 ، نستعلیق آراستهٔ زرین ۹۹۷ ، باسرلوح ، با دیباچهٔ علی‌بن احمدبن ابی‌بکر در ۷۲٦ وپس ازهشت سال در ۷۳٤ .

* M311 ، نستعلیق ۱۲٦۰ درمتن وهامش ، پاکیزه است.

* M339 ، نستعلیق ۱۲٦٤ درمتن وهامش برای محمدتقی‌خان ، عنوان شنگرف

* M1179 ، نستعلیق هندی ۱۲ ذق ۱۰۵٤ ، سپس دیوان او بهمین خط ، انجام افتاده .

کلیات میرزامحمد شیرازی نعمت‌خان عالی (منزوی ۲۰۸۷۳).

۱- مثنوی سرگذشت سفر (ص‌ع) باسخن عالی یا من وسلوی (منزوی ۲۹۰٤)

آغاز: حمدوشکراورا که هرچه هست ازاواست دام هستی حلقه دار راز اوست .

۲ـ غزل به‌ترتیب تهجی.
۳ـ وقایع ایام محاصرهٔ قلعهٔ حیدرآباد در ۱۳ رجب،
* W117 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲.

کلیات ، ظهوری.

* W193 ، نستعلیق زرین سدهٔ ۱۲ جدول زرولاجورد ، باسرلوح ، دارای:
۱ـ ساقی‌نامهٔ او، تعریف رقاص و مطرب و شراب و مسجد وصفت بازار (راسته نوشته شده) وتعریق صاحب سریرد کنی.
۲ـ گویا خوان خلیل او (چلیپا نوشته‌شده ، آغاز وانجام افتاده).

کلیله ودمنه : ابوالمعالی.

* M533 ، نستعلیق زرین ورنگین حافظ بن‌عبدالکریم در ۱۲ شوال ۱۲۶۹ برای فرمان فرمای کرمان حسن‌خان.

کنزالحکمة ، در کیمیابه نثراز «مرکبات ساختن مروارید تا باباب در صفت روغن
* W123 ، گویا نستعلیق هندی.

کنزالدقایق : نصرالله بن محمدبن حمادی (حماد ، حمار، ، جماد، جمال) اردی (ازدی ، ارزی، دزوی، دزدوی، ادروی) کرمانی ، ترجمه ایست درفقه‌حنفی، متن آن‌از حافظ‌الدین ابوالبرکات عبدالله نسفی است وبه‌عربی. (شیرانی ص ۲۹۹ - دیوان‌هند ۲۰۷۰).

* W41 ، نسخ اسحاق بیک بن حسین بیک در روز سه‌شنبه نماز پیشین ۱۰۲۶/ ۱۱۱۹، بیست‌ونه جزو وچهار ورق کم.

کنزالفقراء : ابوالفقراء محمد باقربن محمد تقی گزی اصفهانی ،دربارهٔ عقائد فقراء و تنزیه تصوف دربرابر فقهاء، در دوجلد درچهارده‌باب بایک‌مقدمه ویک خاتمه‌به‌نام ناصرالدین شاه قاجار ومیرزا آقاخان نوری در ۱۲۷۳.
(ذریعه ۱۸ : ۱۶۰ - منزوی ۱۳۳۵).
* M703 ، نستعلیق ۱۲۸۱.

کنزالفوائد: محمد کاظم بن‌محمد شفیع هزارجریبی : ، دریک مقدمه و دوازده باب ویک خاتمه ، در امامت و اخلاق مذهبی. (ذریعه ۱۸ : ۱۶۱).
* M318 ، نستعلیق ۱۲۶۹.

کنزاللغات: محمد بن عبدالخالق بن معروف‌گیلانی که به نام سلطان محمد کیاپسر ناصرکیا پادشاه زیدی گیلانی درگذشتهٔ ۸۸۳ وپسرش سلطان میرزا علی ساخته است (ذریعه ۱۶۴:۱۸)

* M64 ، نسخ ونستعلیق ۱۰۳۸ ، ازآن محمد مومن فراهانی ، خریداری حسین از محمد باقر گلپایگانی .

* M421 ، نستعلیق محمد شفیع بن‌محمد صلاح هروی درع ۱/۱۰۹۳.

* M422 ، نسخ . ۲ شعبان ۱۰۹۹ ، ازآن محمد باقرسوسوی درر ۱۲۸ (=۱۲۰۸ وازآن مجدالدین نصیری .

* M429 ، نستعلیق عبدالله بن حاجی‌علی به‌خواهش میرزامحمد رفیع در ۹ رجب ۱۲۲٤ .

* M431 ، نستعلیق حسین دری جربادقانی در پایان شوال ۱۲۵۲ .

کیمیا (رساله در -). ، در فصل یکم آن از خواجه حکیم ابواسحاق احمدبن ابی القاسم بن رمت الرسوسی نقل شده است . دارای هفت بخش یاباب :

۱- درمعرفت این علم وصحت اوبه روایت .
۲- درمعرفت و ارواح واجساد واحجار .
۳- درمعرفت آلت دوست افراری(؟) .
٤- درمعرفت تدابیر
٥- درمعرفت اعمال شمس .
٦- درمعرفت اعمال قمر .
۷- درمعرفت تدابیر اسباب.

* M1499 ، نسخ سدهٔ ۱۳ .

گلریز : مقبول صاحب ازکراله‌واری پرکنهٔ ناکام ، به نظم به‌زبان کشمیری، در درفهرست شیرانی (ص ۱۱٤) ازدیوان حافظ سرتضی بن‌محمدخان خویشکی قصوری گلریز زندهٔ در ۱۲۰٦ یادشده‌است، ضیاء نخشبی هم‌گلریز دارد که داستانی است‌به‌نثر (دیوان هند ۲۷۵۲)

آغاز : الهی‌چهره مید بگشای دری ازحکمت جاویدبگشای.

* W81 ، نستعلیق جلال‌الدین غسائی ساکن کواره‌هامه‌پرکنه یانکل به‌فرمایش پور محمدخان درمحرم ۱۳۲۲ درهشتادسالگی واویگوید که مصنف ازدوستان وهم مجلسان من است .

گلزارخلیل : هدایةالله طاوی اصفهانی کربلایی ، بنام شاه طهماسب به‌فرمودهٔ‌عزیزی دریک مقدمه وهفده‌ساله ، ترسل خوبی‌است .

آغاز : خدابابه لطفم سرافرازکن درفیض برروی من بازکن

* M623 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، انجام درمقالهٔ دوم در کتاب سرتراشی افتاده: به به صیقل دیدار بزداید .

گلستان : سعدی .

* C75 ، نستعلیق ترکی احمد خطیب پالوهوی آمد در استنبول در ع ۱/۱۰۶۴.

* C129 ، نستعلیق رمضان ۹۷۱ ، زرین و رنگین و آراسته ، با سرلوح، جدول زرو لاجورد ، ازآن یک ترکی بنام حسن .

* C143 ، نستعلیق ترکی زرین سدهٔ ۱۰ .

* C145 ، نستعلیق ترکی خضربن امره درمیانه‌های رجب ۹۱۷.

* C152 ، نستعلیق ریز سدهٔ ۱۰ ، باسرلوح زرین، جدول زرولاجورد ، بانظمی ترکی باعنوان «در بیان اول ماخلق‌الله» به نسخ معرب در ۱۰ ص .

* C157 ، نسخ ترکی ۳ ج ۱۲۰۸/۱.

* C158 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده، باترجمهٔ ترکی زیر سطرها .

* E20 ، نستعلیق میرمحمد شریف بن میر محمدرضای شیرازی در ۷ رجب ۱۰۵۸ درکربلا .

* M293 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، آغازوانجام افتاده .

* M304 ، نستعلیق روز سه‌شنبه ۲ شعبان ۱۲۴۷ برای‌لطف علی خان پسر محمد کریم‌خان.

* M306 ، شکسته نستعلیق زرین رنگین سدهٔ ۱۳ و ۱۴ .

* M313 ، نستعلیق ج ۱۲۶۲/۲ .

* M481 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ص ۱۶ - ۷۷ .

* M738 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ و ۱۴ ، آغاز کتاب است .

* M876 ، نستعلیق ۱۲۴۱ درمتن وهامش .

* W59 ، نستعلیق هندی‌سیربرکة الله وفادر درروز آدینه ٤ محرم ۱۲۱۲ در مچهلی پتن .

گلشن توحید : ابراهیم ددهٔ شاهدی پسر صالح مغلوی که در ۹٤۰ ساخته است . (ذریعه۱۸: ۲۲۵ - منزوی ۳۰۷۱).

آغاز : حمدلا یحصی ثنای بی‌قیاس بی‌نهایت منت وبی‌حد سپاس .

* M403 ، نسخه سدهٔ ۱۱ ، انجام افتاده ، ۲۲۰ ص .

گنجینه : نشاط میرزا عبدالوهاب معتمدالدوله درگذشتهٔ ۱۳٤٤ (ذریعه ۱۸ : ۲٤۸).

* M740 ، نستعلیق زین العابدین بن‌میرزا سیدمهدی تفرشی‌درروزشنبه ۱۰ ج ۱/ ۱۲۰۰ برای میرزا جمال الدین بن‌میرزاسید مهدی تفرشی .

* M869 ، نستعلیق حسن بن‌علی نعمة‌الله بن‌حسین گیلانی در ذح ۱۲٦۰ .

گوهر مراد : عبدالرزاق فیاض لاهیجی قمی (ذریعه ۱۸ : ۲۰۰- منزوی ۸۳٤).

* M366 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱، انجام افتاده.

* S8 ، نستعلیق محمد حسین بن‌حاجی بنیادتبریزی اصفهانی در ۲۸ ج ۱/۱۱۲۴، برای مصطفی قلی‌بیک امیرزاده پسر ساروخان قورچی باشی، با تملک شعبان ۱۱۲۴ دردز استراباد، ۳۷۹ ص ۲۰×۲۹/۵.

لب لباب معنوی. کمال الدین‌حسین کاشفی سبزواری. (ذریعه ۱۸ : ۲۹۰ - منزوی ۳۰۹۴).

* M404 ، نسخ عبدالعلی قزوینی برای آقامحمد جعفر اصفهانی در دولت خانهٔ میرزا محمد شریف درتهران درروز آدینه ۱۲ ع ۱/۱۲۲۸، ۳۴۱ ص.

لذة النساء: ضیاء نخشبی ترجمه ازکوکوکاشاسترا Kōk - Shāstar یا کوکاساستر ساختهٔ کوکابندت Koka Pandit ، درباه. (منزوی ۵۹۱ - استوری ۲ : ۳۲۰ - سرفراز علی ش ۵۰۰).

* W10 ، نستعلیق ۲۱ جون ۱۹۰۸ ازکنکاسکه پالهرپوره‌ای امرت سری به ارشاد محمد جمال الدین حکیم حاذق پاکهر پوره‌ای امرت ستری، دراین نسخه همین نویسندهٔ نسخه مترجم دانسته شده است.

* W164 ، نستعلیق روزشنبه ۲۹ صفر ۱۲۸۸ برابر با ۲۰ می ۱۸۷۱.

لطائف اللغات: عبداللطیف‌عباسی یزدی‌گجراتی درگذشتهٔ ۱۰۴۸، فرهنگ مثنوی است برای ابراهیم دهلوی. (ذریعه ۱۸ : ۳۲۱ - منزوی ۱۹۵۰).

* M404، نسخ ۱ع ۱/۱۲۱۸.

* W164 ، نسخ ۱ ع ۱/۱۲۱۸.

لغت نعمة الله بن‌احمدبن مبارك روشنی‌زادهٔ رومی‌حنفی درگذشتهٔ ۹۶۹ فرهنگ‌فارسی به ترکی است (منزوی ۲۰۲۰)

* C93 ، نسخ ترکی سدهٔ ۱۲.

لوازم‌الانشاء ملامیرقاری گیلانی دردوفصل : درشرح انتظام کلام وآداب منشی و شرایط و لوازم انشاء، درحل معانی بعضی از الفاظ وکلمات غریبه برای محمد شفیع در ۱۰۰۳ (منزوی ۲۱۱۶).

* C169 ، نسخ‌محمدبن ملا میرك جزیکی‌قایتی به دستور ملا محمد قادر بن ملا ابراهیم کارتکی در ۲۴ شعبان ۱۲۲۶، میان ص ۱۰۹ افتاده است.

لوامع: جامی.

* S41 ، نستعلیق اسدالله اردلانی درروز دوشنبه ۹ ذح ۱۰۳۵، ۸۷ ص ۲۱×۱۳/۵.

لوامع الاشراق فی مکارم الاخلاق یا **اخلاق جلالی** : جلال الدین محمد دوانی (منزوی ۱۶۷۲).

* D21 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ و ۱۱ .

* M416 ، نستعلیق سده ۱۲، زرین ، آغاز وانجام افتاده.

لوایح : جامی.

* C122 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ ، زرین .

* M582 ، نستعلیق خوش رنگین سدهٔ ۱۰ ، بغلی .

لوایح القمر : کمال‌الدین حسین کاشفی سبزواری ، برای شمس الدین محمد . (ذریعه ۱۸: ۳۷٤).

* M1422 ، نستعلیق ریز شعبان ۱۰۵۳ .

* M1445 ، نستعلیق محمدبن حاجی محمد حسین کاشانی در ۲٤ رمضان ۱۰٤۸

* M1481 ، نسخ رجب ۱۲۲٦ .

لیلاوتی: بهاسکرا اچارج یااچاریه بیدری د کنی، زادهٔ در ۱۱۱٤ م، ترجمهٔ فیضی ابوالفیض بن مبارك درگذشتهٔ ۱۰۰٤ ، به‌فرمایش اکبرشاه، در سال ۳۲ الهی برابر با ۹۹۵، چاپ شده درکلکته در ۱۷۱۷ .

(استوری ۲: ۱٦۹۵- منزوی. ۱۵۱۰ و ۱۵۱۰- معارف اسلامی ۱۲: ۱۷٤- فهرست شیرانی ٤٦۷).

* W50 ، نستعلیق محمدعظیم در ۲۷ ج ۱۲٦۹ در رام کد که ازچکله جمون برای ملامحمد مقیم .

* W58 ، نستعلیق ۲۷ ماه اسوح ۱۹۳۵ .

لیلی ومجنون ، به‌روش ترجیع بند .

آغاز : چون صبح سور زربیار است — روز از شب تیره تربیار است
افروخت فلک چو تاج جمشید — ازگوهر شب چراغ خورشید.

* M206 ، نستعلیق سده ۱۲ ، آغاز وانجام افتاده .

لیلی ومجنون : مکتبی .

* M500 ، نستعلیق چلیپای عبدالرحیم گویا درتاریخ ۱۲۲۰ ، درپایان ۷ص شعر فارسی است به نستعلیق دیگر سدهٔ ۱۳ ، درپایان ۲۹ ص سفید مانده‌است، بیاضی بغلی زرین رنگین زیبااست ، میرزا محمد علی بن میرزامحمد صادق درذح ۱۲۲۰ آن‌را برفرزندان خود وقف کرده است .

* M583 ، شکسته نستعلیق .

لیلی ومجنون : نظامی

* M910 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، آغاز وانجام افتاده، بغلی .

لیلی ومجنون : هاتفی ، بنام امیرعلی نوایی.

* C132 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ .

مبدء ومعاد : نسفی، دردوباب (ذریعه ۱۹ : ۵۱- منزوی ۱۳۵۸).

* M360 ، نستعلیق قاسم بن استاد علی در ۱۴ شعبان ۱۲۴۴.

مثنوی : حاج محمد کریم خان کرمانی (۱۲۲۵ - ۱۲۸۸) درتوحیدواخلاق (منزوی ۳۱۳۱).

آغاز : ای‌منزه پرده دارپرده در وی برون ازپرده ودرپرده در

* M433 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، تاریخ پاك شده، ۱۶۰گ.

مثنوی: مولوی رومی.

* C20 ، نستعلیق‌خوش‌گویا ازعبدالله فناء نوربخشی مولوی شیرازی که ۱۲۵۰ در بغداد به‌دستور علی‌رضا پادشاه به‌تصحیح وتنقیح آن می‌پرداخته است واو دفترهفتم راهم برآن افزوده وخاتمةالکتابة اوبه‌نثر فارسی درپایان نسخه هست، باشش سرلوح و یک پیشانی، جدول زرو لاجورد، دفتر ۱ مورخ رجب ۱۲۴۸و۳ مورخ ۱۴ ذح۱۲۴۸،با فهرست در آغاز.

* C54 ، نستعلیق ترکی درویش عبدی، سدهٔ ۱۱و۱۲ ، شش دفتراست.

* C55 ، نستعلیق ترکی‌سدهٔ ۱۰ ، آغاز وانجام افتاده .

* C62 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، دفتر ۱و۲، آغاز وانجام افتاده .

* C144 ، نسخ سدهٔ۸، بانونویس سدهٔ ۱۰ ،ازدفتر چهارم آغاز میشود، انجام افتاده

* M203 ، نستعلیق عبدالوهاب بن حاجی ملاحسین سبزواری در ۱۲۵۸.

* M205 ، نسخ با تاریخ ۱۲ شوال ۱۲۱۸ ونسخه کمی کهن‌تر می‌نماید، ٦١٤ ص.

* W8 ، نستعلیق ۱۸۶۵ ،برگ آغاز نسخه رساله‌ایست به‌فارسی درصرف عربی‌بنام میزان به نستعلیق روزآدینه ۱۰ پهاکن ۱۸۹۲.

* W220 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ ، جدول زرولا جورد ، عنوان شنگرف، باسرلوح زرین، رحلی، انجام‌افتاده ، شش دفتر را دارد.

مثنوی عرفانی، نخستین عنوان: آمدن طبیان صحت‌قرین به بالین مسیح خستگان بی دل ودین.

بازپسین عنوان : تمثیل ازحال پریشان ساکن بیت‌الاحزان حرمان درفراق ماه کنعان.

آغاز نسخه: ولی‌یوسف ازاوداس کشیدی زدام آهوآن وحشی‌رمیدی

* M437 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، مصور، آغازو انجام افتاده، ۱۵۸ ص.

مثنوی عرفانی فارسی وترکی و عربی ، باعنوانهای فارسی وبابندهای نثرعربی. درص ۱ نسخه آمده است «اعظمی : عنقاء الروم فی کشف احوال الرسوم یا خود خلوت

الاینه فی توسعة المملکة الانسانیة.

* C25 ، نستعلیق ترکی سده ۱۲ ، آغاز افتاده.

مثنوی، درداستانی عشقی بانامهای :خواجه، نازنین.

نمونه : بیاساقی بده‌جام‌وصالم فلک چون قمری ازشوق‌نهالم.

* M892 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ و ۱۳ درکاغذ کبود ، کسی دربالای یکی از صفحات نوشته است: قصهٔ چهاردوبش.

مجالس عرفانی، متن‌فارسی کهن باعنوانهای لطیفه ، دارای : مجلس فی‌قوله‌تعالی وجوه یومئذناضرة‌الی ربهاناظرهٔ فرداا‌هل بهشت به‌رویهاء منورنظر کنند.

تامیرسدیه: مجلس فی‌قوله تعالی سقاهم ربهم شرابا طهورا اندرتفسیر مقاتل رحمة‌الله علیه گفته است دربهشت درختی است‌که ازساق آن درخت دوچشمهٔ خانی‌آب همی‌آید. بسیار ارزنده است.

* C163 ، نسخ ۷ و ۸، ۲۳ گ ۱۳ س بغلی کوچک ، آغاز وانجام افتاده.

مجالس المومنین : قاضی نورالله شوشتری . (ذریعه ۱۹ : ۲۷۰ - نشریه ۷ : ۲۱۹).

* M149 ، نسخ محمدرضابن‌نجم‌الدین درباز‌پسین روزماه رجب ۱۰۵۵ ازروی‌اصل بادوواسطه ولی‌آن هم تصحیح ناشده بود ودست رسی به‌اصل هم نبوده است، عنوان شنگرف، آغاز افتاده، رحلی، نسخهٔ پاکیزه ایست .

* M1327 ، نستعلیق زرین سدهٔ ۱۱ و ۱۲ .

مجربات مخزن‌الادویة، به قلم‌عبیدالمجید، سپس‌مجربات اکسیر اعظم حکیم جامد سرهندی .

* W163 ، نستعلیق هندی سدهٔ ۱۴ .

مجمع البحرین : داراشکوه کشتهٔ در ۱۰۶۹ در ۱۰۶۵ درچهل سالگی. (شیرانی ۲۴۶ - منزوی ۱۳۶۲).

* W97 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، نسخه هندی است.

مجمع البحرین : حکیم شاه خیرالله حقانی مهاوینسی‌درسی وسه باب درکیمیا و پزشگی. (منزوی ۶۴۰ - شیرانی ۴۰۰).

آغاز : حمدوثنا هرگونه‌ای برآن حکیم برحق رأسزاوار است .

* W90 ، شکستهٔ نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، ۸۴ برگ ، انجام درباب ۳۳ افتاده .

مجمع الصنایع : نظام الدین محمدصالح جبوی صدیقی حسینی که در ۱۰۶۰ (غنی) درچهارفصل ویک خاتمه ساخته است (ذریعه ۲۰ : ۳۲ - منزوی ۲۱۴۸).

* M390 ، نستعلیق هندی اعظام جنگ پسرمیرزا محمد سعید الله‌پسرالله اوروی بیک خان قوم‌زیک افشار برای ذوالفقار علی‌خان در ۲۷ ذق ۱۱۸۹ (-۱۰۸۹) درقلعهٔ پانی‌ربان

امیرلاجی ناقدردان.

مجمع الفرس : محمد قاسم سروروی کاشانی ، برای شاه عباس در ۱۰۰۸ (منزی ۱۹۵۳).

* M65 ، نستعلیق ابوالقاسم بن‌عزیز حسینی ، ازسدهٔ ۱۱ .

* M428 ، نستعلیق ۲۸ رجب ۱۱۹۰ ، از آن محمد اسماعیل ، آغاز افتاده .

محاسن الحصان : امیر محمد حسین بن محمد صالح بن عبدالواسع حسینی اصفهانی خاتون آبادی درگذشتهٔ دوشنبه شوال ۱۱۵۱ ، برای جعفر قلی بیکاری امیر آخورباشی معتمد الدوله و به نام شاه سلطان حسین، دریک مقدمه وهشت باب ویک خاتمه، در شب آدینه دوم شعبان ۱۱۱۷ درروستای کرسکان ، دربارهٔ اسبان وچهار پایان وبروش مذهبی . (منزوی ۴۵۳ - ذریعه ۲۰:۱۲۶).

* M1395 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، گویا اصل.

مجمل الحکمة، ترجمهٔ گزیدهٔ رسائل اخوان الصفاء وخلان الوفاء (منزوی ۶۸۳ - ذریعه ۲۰ : ۵۰).

* M556 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، تافصل هشتم قسم چهارم .

* M1434 ، نستعلیق ابوتراب حسینی موسوی در ع ۱/۱۲۴۶ به خواهش محمدرضا خان.

مخزن الفوائد : غلام‌محمدفائق ترمدی‌لکهنوی درگذشتهٔ ۱۲۴۱ ، دائرةالمعارف است درچند علم مانند دستور زبان ودستورنامه نگاری وعروض وقوافی وصنایع شعری و نجوم‌وموسیقی بنام «خزینةالاصول» که‌ماده تاریخ است(برابر با ۱۲۲۵) وبنام انشاء فائق ودرلکهنو در ۱۸۴۴ چاپ سنگی شده است . منزوی ازمخزن الفوائد حاجی ملامحمد کاشی‌مورخ ۱۳۱۵ که دائرة المعارف است‌وریوازیک دائرةالمعارف بهمین نام‌ازحفیظ‌الدین احمد بردوانی ساخته ۱۲۴۶ - ۱۲۵۱ یاد کرده‌اند . (ذریعه ۹: ۷۰۷ و ۲۰: ۲۲۸ - فهرست‌شیرانی‌ش ۱۲۹۶۴ ریو ۱۰۲۵ - منزوی ۶۸۶ و ۲۰۷۷).

* M84 ، نستعلیق هندی سدهٔ ۱۳ ، درپایان آمده‌است متن قوانین فایق مسمی‌به خزینة الاصول باعنوانهای فائدة من‌قواعد فائق منتخب نموده شد، باب نهم دربیان بعضی قوانین علم‌نجوم به‌طریق اختصار بااصطلاحات نجوم وعلم‌وموسیقی ودوازده مقام وآوازه، دربیان شعر همین فایق است که‌به بیست وپنج‌وزن خوانده میشود باشرح این اوزان .

* W92 ، نستعلیق‌هندی ۱۰۰۷ (؟) آغاز افتاده‌دارای عنوانهای قانون ششم دربیان الفاظ آداب تحریر مکتوب الیه ، قانون نهم بیان اساسی وصورت بروج وطبایع وتذکیروتانیث وتذکیر وتانیث ومکان آنها ... قانون هژدهم بیان تعریف قلم وشمشیر واسب به‌عبارت نظم‌ونثر این هم‌گویا مخزن الفوائد باشد ودرترسل است.

* W93 ، سدهٔ ۱۳ ، انجام افتاده، منتخب ازقوانین فایق دردستور زبان فارسی.

مدخل منظوم : عبدالجبار خجندی، همانکه به‌خواجهٔ طوسی‌نسبت داده‌اند. (منزوی ۳۴۷ و ۳۴۹ و ۳۱۹۲ - استوری ۲: ۵۵).

* W77 ، نستعلیق دوست‌محمدبن ملک‌محمدبن عبدالصمدبن ملک محمد میانجوی بن راجی بن‌فتحی (؟) بن‌نصرالدین خلجی درروزیک شنبه، سدهٔ ۱۰ و ۱۱، با حواشی، نام خجندی درپایان کلفن دیده میشود بانام‌مدخل المنظوم فی‌احکام‌النجوم نسخهٔ خوبی‌است.

مدخل شمس : شمس، درچهار فصل : هیئت ، تقویم ، حکم، اختیارات ، در ۱۳۸۵ بیت.

آغاز : حمدبی حدپادشاهی‌راکه‌هست	پیش قدرش پایهٔ افلاك پست.
انجام : کردم‌اینجا فصل چارم‌را تمام	برهمین‌شدختم مدخل‌والسلام
بشمر این ابیات رابی‌جهد ورنج	یک هزاروسیصد وهشتادوپنج

* W120 ، نستعلیق غلام حسین در ۲۷ رمضان ۱۳۱۲ .

مرآة الحق : محمد جعفربن صفر مجذوب وهمدانی درگذشتهٔ ۱۲۳۹ ، دره ۱ فصل و ده اصل .

* S25 ، نسخ ۱۶ ذق ۲۰۴ ، ۳۵۸ ص ۱۲/۵×۲۰/۵ .

مرشد العوام : میرزا ابوالقاسم گیلانی‌قمی،چند کلمه ایست دراصول الدین ودلیلهای احمالیه موافق فهم‌عوام دریک مقدمه وچندباب ورسالهٔ عملی‌است . (ذریعه ۲۰: ۳۰۷).

* M144 ، نسخ سدهٔ ۱۳ .

* M321 ، شکسته نستعلیق محمدحسینی بن‌حاجی علی‌اصغر حمصی درروزشنبه ۱۴ ذح ۱۲۲۴ .

مرصادالعبادمن المبدء الی المعاد : نجم‌الدین دایهٔ رازی، درپنج باب وچهل فصل (ذریعه ۲۰: ۳۸ - منزوی ۱۳۷۶۹).

* C48 ، نسخ تحریری سدهٔ ۸، عنوان درشت‌تر وشنگرف ، ربعی، آغاز وانجام افتاده، ازفصل دوازدهم دربیان احتیاج به ذکرو اختصاص ذکربه لااله‌الاالله (از باب سوم) تافصل هفتم دربیان سلوك محترفه واهل صنایع (ازباب پنجم)، از آن محمدبن محمد انیجی باشی‌زاده، بانسخهٔ چاپی سنجیده شده است ، نسخه را آقای حشمت‌موید دیده بودندو نوشته‌اند که مرصاد العباد است .

سرقع، بدینگونه آغاز میشود : یاکل الکل بک الکل ... هرفایده که درین اوراق است به منزلهٔ رقعه ایست که از پیراهن خرقه پوش سراپا هوش به‌گدا رسیده وبه تارحجت به یکدیگر دوخته ... این مجموعه رامرقع نام کرده واقسام صلوة را دراو مقدم داشته‌وهرقاعده معنون به‌رقعه ساخت .

* W196 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، انجام افتاده .

مرقع شعر ونثر .

* W203 ، نسخ ونستعلیق ریز ودرشت در ۱۷ ص یا قطعه .

مسائل عبدالله بن سلام، پاسخ پرسشهای اواست بی شماره وباشماره (ذریعه . ۳۰۶:)

* M434 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، باتاریخ ۱۲۷۴ درهامش یک برگی درمیانه نسخه.

المسعود فی احکام المولود: محمدامین بن سیدعلی نقی حسینی ترجمهٔ جاتکابرن وبرج جون وچند کیرتهی وساراوکی وچنتامن به سنسکریت، دریک مقدمه وده باب و یک خاتمه، برای نواب حفظ‌الله‌خان درزمان جهانگیر ، درستاره شناسی ،

آغاز : کریمی سزاوار حمدوثنا است .

* W108 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، ناتمام ، ۱۶۳ گ ۲۰ س خشتی ربعی ، در ص ع ازآمدن نادرشاه به بانکه سدی بشعر درروزسه‌شنبه سمت ۱۷۹۵ یاد شده است .

مسلک المتقین : صوفی‌الله یارنقش بندی بخارایی مرید نوروز سلطان سرو، نخست اعتقادات است گرفتهٔ ازاصول عماد سپس نماز وروزه به‌نظم ، دردریباچهٔ آن پنداست به فرزندش. کتاب کلانی است (منزوی ۰۰ ۳۲).

آغاز : حمدبی‌حدثنای بی‌اعداد به‌خدایی که نورایمان داد.

* C170 ، نستعلیق هندی سدهٔ ۱۲ ، انجام افتاده، وزیری کلفت .

مشکلات المثنوی المعنوی الجلالی .گویا ازمحمدبن یحیی بن موسن بن یحیی شافعی قادری قونوی در ۹۳٤ دربیست‌وهشت باب ازروی حرفهای آخر کلمات وپارسی هربابی درپایان آن درفصلی آمده است .

(فهرست موزهٔ مولاناش ۲۰٤۰ تا ۲۰٤۲ و ۵٤٤٤).

آغاز : این کلمهٔ چنداست از لغتهای مثنوی وبینات معنوی .

انجام فروتنی تواضع .

* D380 ، نستعلیق ترکی درویش تابی مولوی درقونیه دردرون پنجشنبه ع ۲/ ۹۷۹، جدول زرولاجورد .

مصابیح القلوب : ابوسعید حسن شیعی سبزواری، در ۵۳ فصل (ذریعه ۲۱: ۹۱).

* M239 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، تاآغاز فصل ۳٤ است .

* M448 ، تعلیق محمدبن حاجی نظربهٔ فرموده شمس الدین محمد حسینا پسر خواجه محمدباقر اصفهانی درروز چهارشنبه ۵ ع ۱۰٤۲/۲ .

مصادر : زوزنی ابوعبدالله حسین بن احمد.

* D7 ، نسخ سدهٔ ۸ و ۹ ، نیمهٔ دوم اسماء است، انجام افتاده ، غزلی از عبید زاکانی درص ع دیده میشود.

* D12 ، نسخ سدهٔ ۸ ، در دو صفحهٔ پایان نسخه به نثر و نظم فارسی اجازه مانندیست که در آن آمده که شمس‌الدین محمدبن علاءالدین محمدبن محمدبن حبیب قونوی در ۷۱۴ آن‌را خوانده است .

مصباح الهداية ومفتاح الكفاية: عزالدین محمودبن‌علی نطنزی کاشانی بلخی در گذشتهٔ ۷۳۰ در ده‌باب هریک ده فصل و مانند ترجمه ایست از عوارف المعارف سهروردی . (منزوی ۱۳۹۰ - ذریعه ۲۱: ۱۲۳) .

* M1172 ، نستعلیق سدهٔ ۸ و ۹ ، آغاز وانجام افتاده، ۴۲۸ ص ۱۵ س بغلی، نسخهٔ خوبی بوده‌است ، دارای: باب ۳ در معارف وآن مشتمل برده‌فصل ، فصل ۱ در تعریف معرفت .

باب ۴ در بعضی اصطلاحات صوفیان وآن ده فصل است ۱ دربیان حال‌ومقام .

باب ۵ درمشخصات متصوفه وآن ده‌فصل است ، فصل ۱ در معنی استحسان.

۶ درآداب وآن دوفصل است، فصل ۱ دربیان ادب .

باب ۷ دراعمال و درآن ده فصل است ، فصل ۱ دربیان عمل ، مراد ازعمل درین موضوع احکام مبانی اسلام است .

* M334 ، نسخ خوش معرب سدهٔ ۸ و ۹ ، بسیار نسخهٔ خوبی است ، دارای : فصل نهم در توحید ذات وتنزیه آن، درفصل دهم در امور اخروی .

باب دوم دربیان علوم وآن مرتب است برده‌فصل ، فصل ۱ در تعریف علم و مراتب آن ...... فصل دهم ودرعلم لدنی ، فصل درسماع .

باب دهم دراحوال وآن مشتمل است برده فصل ، فصل ۱ درصحبت .... فصل دهم در وصیت و خاتمت .

مصیبت نامه : عطار .

* M257 ، نسخ سدهٔ ۱۰ ، آغاز وانجام افتاده .

* M265 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، عنوان شنگرف، بهاء الدین موسوی آن‌را دریک شنبه ۴ رجب ۱۳۵ (=۱۰۱۳۵) از آخوند ملاعلی میرزای موذن به‌ده من گندم خریده است

مظهرالعجائب : عطار تونی ، درآن از اخطب‌خطباء فخرخوارزم ومناقب سرویه و فردوس‌الاخبار از سلمان دربرتری علی ع نقل شده است .

درنیمهٔ دوم عنوان «جواب سؤال اول» تاعنوان» جواب سئوال بیست‌ونهم است.

(ذریعه ۱۹: ۳۰۰ و ۲۱ : ۱۶۸ - منزوی ۳۲۱۷).

آغاز : آفرین جان آفرین برجان جان زانکه اوهست آشکاروهم‌عیان

انجام: خوددعایش بهرمظهرخوان بود زانکه او چون اولیا انسان بود

* M262 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ .

معارج النبوة فی مدارج الفتوة : معین الدین محمد فرزند شرف‌الدین محمد مسکین فراهی هروی درگذشتهٔ ۹۰۹ (منزوی ۴۰۴۲).

* M72 ، نستعلیق خوش عبدالرحمان بن آخون ملا خواجه محمد سمرقندی، از سدهٔ ۱۰ ، باسرلوح وحاشیه سازی زرین ورنگین ، جدول زر ولاجورد، نشانیها شنگرف و زر، عنوان شنگرف ، ربعی، تنها مقدمه است .

المعجم فی آثار ملوك العجم: شرف‌الدین فضل الله بن عبدالله حسینی قزوینی شیرازی در گذشتهٔ نزدیک ۷۴۰ برای اتابک نصرة‌الدین احمد پادشاه لرستان (۶۹۵ - ۷۳۳) در ۶۸۴ (منزوی ۴۳۸۶).

* M151 ، نستعلیق محمد جعفر ، ازسدهٔ ۱۱ ، عنوان شنگرف .

* M234 ، نسخ محمدبن صالح درروز پنجشنبه ۱۱ ع ۱/ ۱۲۵۶.

معراج السعادة : احمد نراقی که برای فتح علی‌شاه درپنج باب ساخته است (منزوی ۱۲۶۵ - سپه ۵: ۶۰۳).

* M414 ، صفت بیست‌وسوم نفاق است بامردم مراد ازآن درین مقام دورویی ودو زبانی است، صفت بیست وسوم غرور است، مقام سیم دربیان صفات رذیله واخلاق جمیله که که متعلق است به قوهٔ غضبیه... اما انواع صفات رذیله متعلقهٔ به قوهٔ غضبیه بسیاراست : صفت متعلقة به قوهٔ غضبیه بسیار است : صفت اول خوف است وآن‌عبارت است ازذل سوختن ، عنوانهای کلی دیگر فصل ومقام ومطلب است، باید همین کتاب باشد .

معرفت ربع (مختصری در-): عبدالقادربن حسن رویانی درهجده‌باب (ذریعه ۲۱: ۲۵۶)

* M1486 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ .

معما (رساله -) علی‌اکبر تفرشی، برای نواب میرزا محمد طاهر وحید ، از نامهای احمد تایوسف (درنسخهٔ ما) هرحرفی دریک باب، در پایان برتخت نشستن شاه سلطان‌حسین در ۱۱۰۵ «خالی زکسوف نیراعظم باد» دریک بیتی آمده سپس قصیده ایست‌درهمین باره. در فهرست منزوی(۲۲۰۰) آمده که رساله به‌نام‌میرزامحمد باقر حکیم باشی در ۱۱۰۵ ساخته شده است .

آغاز: بسمله . نتوان گفتن سپاس حق تسهیلی است .

* M1221 ، درپایان آمده است در ۱۱۱۰ تمام شده نمیدانم تاریخ تالیف است یا تحریر .

مفتاح البدایع فی صنایع الشعر : وحید تبریزی دربدیع برای برادر زاده خود صفی الدین. (منزوی ۲۱۷۶).

* C96 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۳ ، باشعر ترکی پس‌ازآن .

* C162 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، عنوان شنگرف ، بغلی .

درص ع تاریخ احراق غلطه در ۱۰۷۰ به‌شعرترکی وتاریخ‌سرگ هدهد دده در ۱۰۷۱ (گویا ۱۰۷۱) ازسلیمان دده آنهم به‌شعرترکی آمده است ، از آن محمدبن خلیل سرعشی در پایان ،نسخه در بیان التضمین افتاده است .

مفتاح الجنان : محمد مجیر وجیه‌ادیب‌شاگردنصیرالدین محمودچراغ دهلی درگذشتهٔ ۷۵۷، نزدیک ۷۷۰ درعبادات واخلاق مذهبی دربیست وپنج باب .

۱- کلمهٔ تهلیل .

۲۵-نمازودعاء مواسم وشهور متبرکه وفصول معینه

(فهرست‌شیرانی ۳۰٤-دیوان‌هند ۲۰٦٥ - چلبی - فهرست محمدشفیع ۳۰٤)

جزمفتاح‌الجنان محمد شفیع که منزوی (۱٦۸۹) یاد کرده است .

آغاز : حمد بی‌حدوثنای بی‌عد مرخالق احد ورازق صمدرا.

* C5 ، نستعلیق ترکی سده ۱۱ ، انجام افتاده .

مفرح القلوب : تاج‌الدین محمدبن معین‌الدین مفتی ملکی، برای پادشاه نصرالدین نزدیک ۱۱۱۲، دارای چهار حکایت، ترجمه هیت اوبدلس Hitopadesà اخلاق هندی هم خوانده‌اند .

(دیوان هند ۱۹۸۳ - شیرانی ۵۷۲ - منزوی ۱۲۸۹).

آغاز: سپاس بی‌قیاس مرحضرت شاهی‌را .

* W118 ، نستعلیق هندی سدهٔ ۱۲ با تاریخ ۹۰۳ که بایدتاریخ نسخه‌ای باشد که از روی آن نوشته شده است .

مقالیدالقصود ومواليدالعقود : سید بهاء الدین‌محمدبن محمدباقر حسینی مختاری نائینی درگذشتهٔ پس از ۱۱۳۰ که در روز پنجشنبه ۲۹ ع ۱۱۲۵/۲ ساخته است ، درصیغ عقود فقهی است . (ذریعه ۲۲ : ٤).

* M1373 ، نسخ ۲۸ ذح ۱۲۵۳ .

مقامات‌حمیدی : قاضی حمیدالدین ابوبکر محمدبن عمربن محمود محمودی‌حمیدی بلخی درگذشته ۵۵۹ که در ۲٤ مقالهٔ درپایان ح ۵۵۱/۲ ساخته، است او درآن از مقامات همدانی درگذشتهٔ ۳۳۸ ومقامات حریری درگذشتهٔ ۵۱٦ یاد کرده‌است . (ذریعه ۲۳ :۹-منزوی ۳٦۳۱).

* M870 ، نستعلیق سده ۱۳ ، ناتمام ، بایاداشت ۲٤ رمضان ۱۲۹۳ درص ع.

مقتل، مجالس تعزیت حسینی است ، دفتر دستی روضه خوانی را می‌ماند .

* M1244 ، نسخ ونستعلیق سده ۱۳ .

مقتل ، درسوگواری برحسین ع به‌نثرونظم ، درمیانه عنوان مجلس پنجم در بیان شهادت علی ع دارد.

آغاز: بسمطه ، حمدله . فرباد که جان خون دل ازدیده گشاد
گزآتش غم جان حسین شد برباد

* M453 ، بنستعلیق سده ۱۲ .

مقتل ، درسوگواری حسین ع به نثرونظم ، بروش قهوه‌خانه‌ای ولی شیعی بانقل از ابوالمویدبن یحیی وابومخنف، نمونه عنوانهای آن : درگشتن عبدالله عفیف ، درکشته شدن طارق اعمش ، دربیان قتلهٔ اولادحیدرکرایه تقدیر منتقم جباروقادر مختار :

* M470 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، آغازوانجام افتاده .

مقتل : درسوگواری برحسین ع به نثر ونظم تازه، نیمهٔ دوم آن به‌نثراست ازاسماعیل بن نقی بن محمدعلی که نسخه راهم در ۱۲۰۴ نوشته است —.

* M565 ، نوشتهٔ خود مولف درکاغذ کبود.

مقتل ، در سوگواری برحسین علی ، با حکایتهای مذهبی ، دفتر دستی روضه خوانی را می‌ماند .

* M619 ، نستعلیق باتاریخ ۱۲۴۵ ، آغاز افتاده .

مقتل ، جنگ مرثیه وحکایت روضه خوانی بایدباشد .

* M622 ، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۲ .

مقتل ، درسوگواری برحسین ع ، دفتر نقال یاروضه خوانی راسی‌ماند .

* M1181 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳۲ و ۱۴ ، ربعی کلفت .

مقتل ، درسوگواری برحسین ع ، گویا، دفتر روضه خوانی باشد .

* M1377 ، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۳ ، آغازوانجام افتاده .

مقتل اماماان شیعی ، نمونه عنوانها :

ذکرشمه‌ای ازفضایل بنی‌هاشم .

ذکر سراجعت عمر سعدلعین وسایر جهلا ازبیابان کربلا وبردن اهل بیت و سایر شهدا را نزد سردفتر منافقان عبیدالله بن زیاد.

ذکر اولاد و ازواج امام حسین .

ذکر تولد وفضایل امام چهارم علی بن الحسین .

. . . .

ذکر بیعت مامون باامام رضا (ع) وایراد کیفیت وفات آن جناب و حکایاتی که مناسب است بدان باب .

* M473 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، آغازوانجام افتاده .

مقتل ، به‌نثر باشعر به‌روش شبعی اخیر ، نمونه عنوانها :

نور نهم دربیان احوال سعادت اشتمال دونوگل بوستان تعظیم و تبجیل محمد و ابراهیم دوفرزند مسلم بن‌عقیل .

نور هفتم دربیان احوال سعادت اشتمال آن همای روح اقبال است .

* M477 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، آغاز وانجام افتاده .

مقصد اقصی : نسفی ، (منزوی ۱٤۱۲).

* C99 ، نستعلیق بخارایی حاج سید عمر بخارایی در ۱۲۷۲ .

* M156 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ .

مکاتیب ، کاکه احمد برزنجی نودی، در نشریه (۷: ۱٦۹) از رسائل عرفانی سید احمد نودهی برزنجی قادری نقش بندی یادشده‌است .

* W69 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ .

ملفوظات مجدد مائهٔ سیزدهم: احمد مجددی ، برای شاه ابوسعید ، از ملفوظ مورخ روز شنبه ۱۲ ع ۲/۱۲۳۱ آغاز میشود.

* C68 ، نستعلیق هندی‌حاجی قادر بخاری در ۱۲۸ (=۱۲۸۰)

مناسک حج : محمد باقر مجلسی ، دریک مقدمه ودومقاله ویک خاتمه (ذریعه ۲۲: ۲۵٦).

* M130 ، نسخ رجب ۱۲۱۸.

مناقب علی (ع) باسرگذشت او،یادداشت مانند است.

* M1548 ، نستعلیق سدهٔ ۱٤ .

مناقشه (رساله در ـ) ، دربارهٔ انواع دعاوی ومناقشات میان مردم است درسال و وخون وزن که از رهگذر تاریخ حقوق و فقه هندی بسیار ارزنده است ، درص ع آمده است ساجهرا) (؟)

آغاز: مقاله دویم بپوها را ادهیای که عبارت ازمعاملات باشد متضمن است بر چهل‌وپنج فصل . فصل اول دربیان آداب تفتیش وتفحیص مناقشه دادخواه ..... فصل چهل وپنجم دربیان مناقشهٔ زن وشوهر و بیان جریمهٔ خلاف حکمی و بعضی جریمهٔ دیگر (گویا ناتمام در فصل ٤٥)

* M78 ، شکسته نستعلیق هندی سدهٔ ۱۲.

منتخب‌اللغات شاه جهانی‌یافرهنگ‌رشیدی: عبدالرشیدحسینی‌مدنی تتوی . (ذریعه ۲۲: ٤۲۸)

* M420، نستعلیق هندی ۱۰ ع ۲/۱۲۳۰ .

منشآت ، نخست چهاربرگ در ۷ ص به‌خط نستعلیق است سپس رقعهٔ نواب خاقان‌در گلدسته به‌الله وردی‌خان امیر شکار وعریضهٔ میرزاعلی اکبر برادرزادهٔ میرزاتقی دولت آبادی

وزیر سابق اصفهان ووصف وقت وساعت ازراقم به‌عزیزی ، سپس منشآت است به نستعلیق خوش ریزسدهٔ ۱۲ و ۱۱ درمتن‌وهامش در ۱۵ ص.

* M318 ، شکسته نستعلیق ونستعلیق ، از آن محمدعلی بن‌عبدالوهاب در ۷ رجب ۱۳۱۱ .

منشآت ، صفوی و دارای حکمی سورخ ۱۱٤۱ ، بسیار ارزنده است برای تاریخ زمان شاه سلطان حسین صفوی.

* M329 ، شکسته نستعلیق سدهٔ ۱۲ و ۱۳ ، آغاز وانجام افتاده ، ۱۲٦ ص ۱۹ ربعی .

منشآت ، دیوانی گویا قاجاری.

* M392 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳.

منشآت ، گویا از گنجینهٔ نشاط وبنام ولی عهدعباس میرزا وفرهاد میرزاو ناصرالدین شاه.

* M559 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، هشت برگ مانده ، رحلی.

منشآت ، نمونه نگاری است ودرپایان آن تاریخ ع ۱۱۳۱/۲ دیده میشود.

* M618 ، نستعلیق راستهٔ سده ۱۲ و ۱۳ .

منشآت ، گویا از میرزا محمد مهدی‌خان استرابادی ، بادیباچهٔ بیاض شاه‌زاده امام قلی میرزا درآغاز وبانامهٔ اوبه‌عربی ، نامه های صفوی ونادری درآن‌هست.

* M622 ، نستعلیق چلیپای سدهٔ ۱۲ ، انجام افتاده.

منشآت ، باعنوانهای: « برگ دویم در مکاتیب نسبت به مصاحبان و امثال آن » «برگ ششم در جواب مکاتیب عزیزان، برگ هفتم درتهنیت و منصب و مولود، برگ هشتم در تعزیت در دو غنچه ... برگ دوازده‌هم در نوشتهای طرافت‌آمیز ».

* M624 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، وآغاز وانجام افتاده .

منشآت ، از«عنوان فرمان شاهنشاهی به‌برهان نظام الملک مسندنشین‌احمدنگر» تا «هم به‌خان خانان» که چند نامه است وبیشتر نسخه نیز نامه‌هاایست بدو

* W76 ، نستعلیق هندی سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، آغاز وانجام افتاده.

منشآت ، صفوی وتیموری هند ، از « رقعهٔ غالب خان به‌رای دکهه‌رام تا «رقعه طغرای مشهدی» درعنوانهای نامه ها ، دارای فصل ۱۱ شواهد اشتیاق ، رقعهٔ طاهر وحید، درآغاز ، وفصل ۱۹ سوال و جواب احباب ازهرباب ، رقعهٔ عاشق به معشوق در میانه، وفصل ۲٤ شکوهٔ ارباب سخن ازهرفن ، رقعهٔ طاهر غنی کشمیری ، درپایان.

* W191 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، عنوان شنگرف، آغازوانجام افتاده.

منشآت، هندی، از عنوان رقعهٔ خادم زاده تاخط شرعی.

* W85 ، نستعلیق هندی سدهٔ ۱۲.

منشآت: مادهورام، معاصر اورنگ زیب، در ۱۱۲۰ (= زهی منشیا مادهورام) (در دوفصل. درپایان آن ازچهار خط «عربی، فارسی، شکسته، گلزار» یاد میشود. (شیرانی ۳۴۴- موزهٔ ملی پاکستان ش ۲۲۱).

* W79 ، نستعلیق محمدعلی چنانکه درپایان آمده است، نیز درآنجا آمده‌است: «تمام شدبه دست محمدبن حکیم ولایت علی خان بن حکیم محمد افضل خان ..... خواجه احرار» در نیمهٔ روز شعبان ۲ شوال ۱۲۷۲، سپس رباعی های او است.

منطق الطیر: عطار.

* D36 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱.

* M256 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲، آغازوانجام افتاده سپس چندغزل شیخ مغربی و بندی ازباباطاهر.

* W1911 ، نسخ معرب سدهٔ ۹۹۸، آغاز وانجام افتاده.

مواعظ سرکار آقا حاج زین العابدین خان کرمانی، (۱۲۷۶ - ۱۳۶۰).
ازموعظه ۱ رمضان ۱۳۲۵ آغاز میشود (فهرست مشایخ ۲: ۴۲۲).

* E6 ، نستعلیق عبدالحسین خان.

مواهب علیه: کمال‌الدین حسین کاشفی سبزواری که پس از جواهر التفسیر لتحفة الامیر ساخته است.

* C18 ، نستعلیق خوش‌شاه حسین هروی در ۹۴۰، با سرلوح، جدول زرولاجورد، دفتر ۱

* D1 ، نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۱، آیتها شنگرف، بازپسین صفحه‌نو نویس سدهٔ ۱۳، نیمهٔ یکم، ازآن عثمان مهرداد، پسر عبدالعزیز آغا.

* M994 ، نستعلیق محمد طاهرین محمد حسین جنابدی در ۱۲ رجب ۱۰۶۰ در خدمت میرزاشکرالله در مشهد مقدس، آغاز افتاده، دفتر یکم، نیمهٔ یکم، در پایان آمده تفسیر حسینی محمد حسین واعظ.

موجز: سیدشاه پسر قادربخش شاه پسرمحمودشاه قصوری لاهوری ساکن موجی درواز محله‌سرد سک نزدیک حویلی سلطان محمود، ساختهٔ ماه رجب، با عنوان شعبه و ثمره وشجره، دراحکام نجوم ورمل، ثلث سوم‌آن در تشریح مثلثات است، شانزده باب دارد، گویا مانند شجره وثمرهٔ یادشده است.

* W102 ، نستعلیق هندی سدهٔ ۱۲، ۱۶۰ گ ۲۲ س ربعی.

موسی‌نامه یا **تاریخ موسی**: معین‌الدین محمداسین مسکین فراهی هروی درگذشتهٔ

۹۰۷ مؤلف واضحه ومعارج النبوة فی مدارج الفتوة وروضة العارفین که اربعین است و تفسیر سورهٔ یوسف که ازاینها درآن یاد میشود وازهمان برمیآید که او سی و پنج سال در کتابخانه کار کرده و از کتابها بهره برده ودرمجالس تذکریه حضور یافته و چهل سال به تذکیر پرداخته و آن را به نگارش درآورده‌است .(دیوان هند ۶۰۵ و ۲۸۵۳ - منزوی ۴۴۱۰ بنام اعجاز سوسوی - بریگل ۵۲۰ - استوری ۱:۱۶۲) .

* M594 ، نستعلیق سده ۱۰ بسیار نسخهٔ خوبی‌است.

* W26 ، نستعلیق هندی ۱۰ رمضان ۹۶۸ ، خریداری عبدالواحدخان ازمظهرعلی.

مهابهارت یا **رزم نامه** : ترجمهٔ گروهی ازدانشمندان، زیر نظرابوالفضل علامی بدستور علامی در ۹۵۵ به‌نگارش درآمده وبرادرش ابوالفیض فیضی پس ازدوسال چندبخشی ازآن را به‌تحریر دیگری درآورده که نخستین دفتر آن در ۱ ع ۹۹۷/۱ انجام یافته‌است .
(منزوی ۳۷۴۶ - شیرانی ۴۳۴ - اته ۱۹۲۸ -معارف اسلامی ۱۲ :۱۶۸).

* W4 ، نستعلیق هندی سدهٔ ۱۳ ، تحریر فیضی است بدینگونه: «آبرو بخش چشمه سازسخن ، آشنای محیط بی‌سروبن (اته ۱۹۴۵).

* W13 ، نستعلیق‌دوبهر روز ریکشنبه ۱۴ رجب ۶ محمد شاهی در ماه الهی ۱۷ فروری روزسنکرانت بیساکهیه ۱۷۸۱ ازعهد راجه مکر ماجیت نوشتهٔ دیاد چندوکش ، ازفن یاپرب ۲ تا ۱۸ ازخود کتاب .

* W25 ، نستعلیق ۱۸۵۰ ، فن دویم ازآن .

* W32 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، آغاز وانجام افتاده ، دارای‌عنوان فن یاپرب ۱۲ ازآن.

* W43 ، نستعلیق هندی سدهٔ ۱۳ و ۱۴ فن یاپرب ۳و۲ ازآن، ۱۶۲ گ .

مهرومشتری : عصار تبریزی .

* M1347 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، آغازوانجام افتاده .

میزان‌الحساب : قوشجی .

* M1488 ، نستعلیق محمدبن یوسف‌بن‌اهل الله حسینی توی سرکانی در ۱۲ ع ۱۰۰۶/۱ در قزوین .

* M1491 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، آغاز وانجام افتاده .

نامهٔ نامی : خواند میر ، (نشریه ۷: ۳۰۵).

* M585 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده .

* M595 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ ، نیمهٔ دومی افتاده، نسخهٔ خوبی است .

ناصریه (رساله ـ) محمدبن‌محمد کریم‌خان کرمانی که درلنگر در ع ۱۳۰۰/۱ برای شاه‌زاده ناصرالدوله فرمان روای کرمان ساخته است (فهرست مشایخ ۲:۳۳۴).

* S7 ، نسخ محمدبن محمد صادق همدانی جناب برای حاجی‌محسن نراقی ، ۲۲۸ ص ۱۵ × ۱۰ .

نجوم (رساله در-) غیاث الدین علی بن امیران حسینی اصفهانی ، در بیست باب. منزوی (ج ۱) و استوری (۲:۷۵) ازین رساله یاد نکرده‌اند.

آغاز: مقدس ذاتی که حرکات سماوات و سیارات روشن تر دلیلی برقدیمیت افعال است.

* M1475 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، بیاضی .

نجوم (رساله در-) به‌نثر باجداول ودوایر .

* M1500 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، درکاغذ کبود ، بغلی :

نخبه: محمد ابراهیم کلباسی ، درفقه .

* M136 ، نسخ ۲۹ ج ۱/۱۲۸۸ .

* M129 ، نسخ زین العابدین سجانی در ۱۲۲۷ (؟).

* M123 ، شکستهٔ محمدحسین قزوینی اصفهانی در روز یکشنبه ۶ رجب ۱۲۴۷.

نزهة‌الارواح : امیرحسینی .

* C124 ، نستعلیق خوش ۱۷۸ رجب ۱۸۸ ، زرین وزنگین باسرلوح زرین و لاجوردی وشنگرف .

* M1177 ، نستعلیق روز دوشنبه ج ۱۲۶۵/۲.

نزهة‌العاشقین : خواجه عثمان بن‌حاجی آقا بالای تبریزی (منزوی ۱۴۰۰).

* M1263 ، نستعلیق ۸ شعبان ۱۳۳۹ باجوهر ، سپس خطبه ایست به‌عربی نوشتهٔ حاجی باباحسین زادهٔ اردبیلی در ۹ شعبان همین سال و همهٔ نسخه باید نوشتهٔ اوباشد .

نزهة‌القلوب : حمد مستوفی ، گویا ساختهٔ ۷۴۰ (منزوی ۶۸۹ - استوری ۱۲۹:۹).

* M251 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، آغاز وانجام افتاده ، ۲۸۴ ص .

* W51 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ و ۱۱، عنوان شنگرف، انجام افتاده، درآن آمده‌است: «از بابت اسوال مرتضی ملازم صدر سابق ممالک بتاریخ شهر جمادی الثانی ۹۵ درکتابخانه جمع شد، بتاریخ ۱۳ شهر شوال‌المکرم ۱۱۲۷ داخل عرض شد» نیز: «نزهة القلوب قطع وسط کاغذ دولت آبادی مجدول مذهب جلد ساغری مشکی کنج ترنج‌دار طلاپوش از بابت اسوال مرتضی قلی ملازم صدرسابق که بتاریخ شهر جمادی الثانی ۱۰۹۵ جمع است وبتاریخ شهر جمادی‌الثانی ۱۰۹۵ جمع است وبتاریخ شهر ربیع الثانی ۱۱۰۵ داخل عرض شد»

نسخهٔ حکیم نوازش علی‌خان‌صاحب ، درپزشکی .

* W218 ، نستعلیق هندی سده ۱۳.

نسخهٔ صناعتین، در کیمیا، در آن از شاه قدرة‌الله یاد شده است.

* W53، نستعلیق راسته وچلیپای سدهٔ ۱۳، ۱۴ گ.

نصاب مولوی: شیخ اسماعیل بن احمد رسوجی دده انقروی که بنام یحیی افندی در ۱۰۴۱ سروده ودیباچه وفهرست مطالب آن به نثر فارسی است، گزیده ایست از مثنوی مولوی درسه بخش وصد درجه.

(آتش ش ۲۳۴ و ۲۴۴ - چلپی در مثنوی)

* C113، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۲ و ۱۳.

نصاب صبیان. ابونصر فراهی.

* M424، نستعلیق زرین احمد نوری در روز شنبه ع ۱۲۹۷/۲، ۹۰ ص.

* M691، نسخ سدهٔ ۱۳، حاشیه ها نستعلیق، باترجمه وشرح و تعلیق به فارسی

نصایح الملوك از ابوذرجمهر برای انوشیروان باعنوانهای: ای دبیر زیرك خردمند، ای دبیر خردمند کامل، ای دبیر خردمند فرزانه.

*M336، نستعلیق زرین احمد مسرور در یکشنبه ۷ ج ۱۳۰۳/۲.

نصیحة الملوك، درچهل باب.

* M364، نستعلیق خوش رنگین عماد حسنی در ۱۰۰۰.

نصرة الدین در رد پای فرنگی: حاج محمد کریم خان کرمانی (۱۲۲۵ - ۱۲۸۸) که در ۱۲ شوال ۱۲۶۶ ساخته است. (فهرست مشایخ ۱۹۸۲ - منزوی ۱۰۰۲).

* M138، نسخ هاشم بن حاجی علی اصغر مبارکهٔ لنجانی اصفهانی در روز چهارشنبه ذق ۱۲۶۸، مقابله شده بانسخه‌ای که ازروی آن نوشته شده است.

نعت حضرت غوث (در نسخه: غوس)

آغاز: ای مطلع نور خدای مظهر صدق وصفا

ای معدن علم و حیایا شیخ عبدالقادرا

* C164، نستعلیق چلیپای سدهٔ ۱۳، ۸ برگ، انجام افتاده، بغلی.

نفائس الفنون وعرائس العیون: شمس الدین محمد آملی (منزوی ۶۹۱).

* M136، نستعلیق سدهٔ ۱۱ و ۱۲، تاحاجی است، ازآن محمدتقی بن پیر محمد.

نفحات الانس من حضرات القدس: جامی.

* D4، نستعلیق هدایة‌الله بن یوسف قزوینی درپایان ذح ۹۷۷ پس از نودسالگی وپوزش هم میخواهد، عنوان شنگرف، ص ۱ نونویس سدهٔ ۱۳، ازآن احمد نجیب بن احمد طاهرو محمد حردی، کامل است.

* D10 ، نستعلیق هندی محمدبن علی بهبهانی در ۱۰ ع ۲۱/۱۰۸۸ .

* E21 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، با تملک ۱۲۸۷ .

نفحات الغیوب لا رباب القلوب : شیخ علی بن حسین کربلایی ، برای شاه سلطان حسین وعلی مردان‌خان، دریک مقدمه ودوازده فصل ویک خاتمه ، در استخارات، در روایت از اهل بیت .

آغاز : حمدبی حد ومدح بی‌عدد حضرت عالم الغیب هادیی راسزاست .

انجام : استخارات قلبی والله‌العالم .... الراحمین .

* D1433 ، نسخ نجف علی مذنب ، ازسدهٔ ۱۲ .

نقد النصوص فی شرح نقش الفصوص: جامی که در ۸۶۳ ساخته است (منزوی ۱٤٦٥).

* E22 ، نستعلیق اسدالله اردلانی درروز آدینه ذق ۱۰۳۵.

* M211 ، نستعلیق محمدباقرواعظ صوفی تبریزی‌دراردبیلی درروز پنجشنبه‌شوال ۱۰۳۶ ، با حاشیهٔ «منه».

* M1054 ، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۰ و ۱۱

نگارستان (تاریخ -): قاضی احمد غفاری قزوینی درگذشتهٔ ۹۷۵، بنام شاه تهماسب دردیبول هند در ۹۵۹ (منزوی ٤۲۰۸ - استوری ۱: ۱۱٤ و ۱۲٤۰ - بریگل ٤۰۸ ذریعه). ٤ :۳۰۸)

* E7 ، نستعلیق محمد تقی بن محمد حسین خاتون آبادی در اواخر رجب ۱۰۹۵، جدول زرولاجورد .

* E8 ، نستعلیق ۱۲۳۱ برای محمد حسین‌خان ، جدول زرولاجورد.

دریاداشت سن دراین دو شماره آمده بهارستان تاریخ ولی نباید درست باشد.

* M152 ، نستعلیق عبدالله بن نصرالله قاضی در ۱۱ محرم ۱۰۰۸ .

* W31 ، نستعلیق هندی سدهٔ ۱۲ .

نگارستان: احمدبن سلیمان کمال پاشازاده درگذشتهٔ ۹٤۰ به نثرونظم با حکایتها و داستانها در ۹۳۹ (= نگارستان بی‌سانند) بنام صدارعظم پاشا وزیر سلیمان قانونی درهشت باب درپیروی از گلستان سعدی . (چلبی - منزوی ۳٤٤۵) .

آغاز : منتهای بی‌منتها خدای بی‌همتا را .

انجام : آنکه حق رابه خرقه یافت که بود.

* C156 ، نسخ ترکی رضوان بن‌محمدبن الیاس اژکنوی درروز ۱۸ شوال ۹٦۹، باتملکهای ترکی ، ۴۳۰ ص ۱۵ بغلی کلفت .

نگارنامهٔ منشی : ملک لعل چند ملک‌زاده‌منشی و ملازم شاه‌زاده معزالدین جهاندار

شاه پسر محمد معظم شاه عالم بهادرشاه پسر عالم گیر پادشاه ، در مقدمه و دو دفتر در ۱۷ شعبان ۱۰۹۵ ساخته است :

۱- مسودات خوداو درروزگار نوکری سلطانها وخانها .

۲- مکتوبات دیگر منشیان .

(فهرست مخطوطات محمد شفیع ۲۰۰ و ۴۵۱ - شیرانی ص ۳۷۸ و ۴۲۳ - سالار جنگ ۳: ۱۱۷ - موزهٔ ملی کراچی ش ۱۸۸).

آغاز : منشی حکمت ایزدی چون به ارادت ازلی به‌انشاء صحیفهٔ شریفهٔ کاینات پرداخت

انجام : دفتر ۱ : سره چون خار خلید .

انجام دفتر ۲ : برچهرهٔ آن ناکس نشت ، فرجام فیروزی می‌آید، البته، و السلام.

W40 ، نستعلیق هندی فرید بخش سویته‌ای لاهونی در ۱۰ ذق سمت ۱۸۸۶ که آن را نگارنامه خوانده است ، تنها دفتر یکم است ، از آن دهرم سنگهٔ ما وکنی لودندانه‌ای در ۲۹ اکتوبی ۱۸۳۸ (۱۰ کاتک ۱۸۹۵) در بازار باری‌گنجه نزد گراهان خریده است.

* W75 ، نستعلیق هندی کوروبال چویره در ۲۰ مانکه سمت ۱۸۹۵ ، دارای هر دودفتر .

* W80 ، نستعلیق ۵شوال ۱۲۰۳ (۱۸۹٤) دارای هردودفتر .

نوادرالاسرار ، درعلم حروف در ۲۷ باب‌ویک خاتمه .

آغاز : شکروسپاس عالم السرو الخفیاتی را.

* W18 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، انجام افتاده .

نورالعیون : حاجی محمدحسن بن‌معصوم قزوینی ، درمقتل حسینی‌است .

* 2488 ، نسخ رجب ۱۲۶۳ .

نورالفواد: شهاب‌الدین محمدبن موسی عراقی برشلویی لمیجانی ، به‌نام امین السطان ، درچهار اشراق هریک درچند تجلی، عرفانی است.

* M907 ، نستعلیق صفر ۱۳۰٤ ، ٦٧ ص ربعی .

نیل المرام فی مذهب الائمة علیهم السلام: عبدالرحیم بن معروف گیلانی، در ۵۰ کتاب و ۲٦۰ باب، درفقه شیعی .

(سپه ۵ : ۷٤۱ - دانشگاه ٦-۲۰۹۹ -فهرست‌فیلمها، ۱: ۷۱٦۹۳۳۸ - ذریعه ۲٤: ۳۳۷).

* M349 ، نسخ محمدعلی قصاب نطنزی پسرامیر خان در ۵ ح ۱۰۸۵/۲ ، عنوان شنگرف ، ازآن محمدرضا آل‌علامهٔ ثانی تقی اصفهانی در شعبان ۱۳۲٦ که‌به‌سه قران خریده است، نسخهٔ خوبی است.

نیله کنت (کتاب -) (پایان نسخه) درنجوم هندی.

* W62 ، نستعلیق هندی منشی بدهان پندت‌رای لاله صاحب سنگ سنگه در ۲۹ مانه ۸۸۹ ، سپس ۵ ص است به‌فارسی درنجوم هندی آغاز افتاده .

وقوف القرآن: خواجه امام اجل صدرالاسلام ابوجعفر محمدبن طیفور سجاوندی غزنوی درگذشتهٔ ۵۶۰.

آغاز: الحمدلله حمدایکافی نعمه. (منزوی ۱۰۴ - قرطای ۱۶۸۵/۱ - بریگل ۲۰۱ و ۱۳۸۶)

* A612، نسخ ٤ ذق ۱۱۰٤، روی برگ ۱ کاغذ چسبانده و پشت آن سرکب

هدیة الخیر: سید حسن بهاءالدین پسر سیدقاسم پسرسید محمد نوربخش، که حدیثهای نبوی رابه‌فارسی درآورده وبه‌روش عرفانی است (ذریعه ۲۰:۲۰۷).

* M570، نستعلیق ریزدهٔ سوم رمضان ۱۲٤۸، یک صفحه‌ای از آغاز افتاده، ۱٤۲ ص ۲۳ س ریعی.

هزارو یک نام خدا که ابوالقاسم مقشری (قشیری) وقاضی محمدناصحی وقاضی صاعدو ابونصر صابونی وخواجه سهیل صعلوکی وابوجعفرنحوی وابو منصور هروی و ابوسلیمان خطابی وابوالفضل سرخسی وابوعبدالله خفیف شیرازی وابواسحاق جمشید ودیگران در نیشابور برای محمود غزنوی گردآوردند واوهم آن‌رابرای قادرعباسی فرستاده است.

دراسکندر نامهٔ کهن شماره ۲۹٤۷ دانشگاه تهران (۷۹ ر) داستان سی‌نام خداآمده که ابوسعید خرگوشی آنها رانسخت کرده ومحمود غزنوی هم آنها رازرگرفته وهزاردینار زر مغربی داده است.

(مانند شمارهٔ ۲۹٤۸/۲ دانشگاه - فهرست فیلمها ۱:۱۰).

* M1275، نستعلیق سدهٔ ۱۳.

هفت احباب یا هفت نام: حمیدالدین ناگوری درگذشتهٔ درهفت باب با «هفت‌نام» از او باکمک شش دوست اوچنانکه دردیباچه آمده‌است:

۱- بنام هفت احباب ازحمیدالدین ناگوری درگذشتهٔ ٦٤۳، درچهارفصل.

۲- بنام سپت‌ساکر یاهفت دریاازگیان ناتهه جوکی نوسلمان سعادت مند، درچهار فصل.

۳- بنام هفت سیاره ازشیخ سلیمان مند وی درگذشتهٔ ۹٤٤، درچهارفصل.

٤- بنام‌هفت طبقه ازمیرسید محمدهاشم بخاری، درچهارفصل.

۵- بنام‌هفت جوهرازمیان سیدطبیب بلگرامی اودهی درگذشتهٔ ۱۰٦٦، درچهار فصل.

٦- بنام هفت ایام ازشیخ نصیرالدین نارنولی، درچهار فصل.

۷- بنام‌هفت دوزخ ازمولانادی محمدصادق ملتانی، درچهارفصل.

پیداست که کسی این رساله راگویاپس از ۱۰٦٦ آنهم مانا ازروی نوشته های آنان ساخته‌است ولی نمیدانم باساده‌تاریخ آن‌چه‌باید کرد (ریو ٤۸٦ - شیرانی ۳: و، ۵٦٦»

آغاز: حمدوثنای قیومی‌را که‌عجز عقول ذریات آدم .

انجام: رفتیم به‌خاك هندناپاك تاریخ کتاب پرس ازخاك(۸۲۰)

* W115 ، نستعلیق هندی سدهٔ ۱۲ .

هفت اورنگ: جامی .

* W122، به یک نستعلیق ، دارای :

۱- سلسلة‌الذهب (دفتر ۱ در ۳ شوال ۹۴۲ ودفتر ۲ در ۱۲ شوال ۹۴۲ نوشته شده است، آغاز افتاده)،.

۲- سبحة الابرار (نوشته ۳ ع ۹۴۳/۲).

۳- خردنامهٔ اسکندری (انجام افتاده) .

هفت کشور: فخری‌هروی، برای پادشاه‌ووزیر اودر سه‌سال، درروزگار شاه اسماعیل، نام قمرالدین وابن تراب درآن‌آمده (کشور ششم‌درصفت‌دانش .... چون بی‌تراب) نیز«مساحت پنجم دربیان قضاو قدر و تاریخ سلطان ابراهیم دارای بلاد آن کشور» (منزوی ۴۲۱۲ - ذریعه ۲۳۶:۲۰).

* C171 ، نستعلیق ۱۲۶۸۶ برای‌یک امیروپادشاه.

* W15 ، نستعلیق آقاحلاوی‌بن یوسف ارمجی درروز یکشنبه ۱۳ شوال ۱۰۷۵ آغاز افتاده .

هیئت (رساله -) قوشچی .

* M1401 ، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۱ ، باحواشی.

* M1443 ، نسخ روزسه‌شنبه ۳۰ رمضان ۱۲۳۸ درنهاوند.

* M1463 ، نسخ حسین‌بن محمدباقر درروزیکشنبه ٤ محرم ۱۲۲٤٥، باحواشی.

* M1477 ، نستعلیق محمدمرتاض در روز پنشنبه رجب ۱۲۱۲ .

* M1485 ، نستعلیق تولمی (نام‌سیاه شده‌وخواند نمیشود) درروزچهارشنبه ۱/٦ ۱۰۹٦/۱ ، آغاز افتاده.

هیئت جدید، از کارهای استادان دارالفنون باید باشد گویا از تقی بروجردی در ۱۲۹۵، یا از میرزا محمودخان قمی که بنام ناصرالدین‌شاه ساخته است (ذریعه ٥ : ۲۰۷)

* M1503 ، نسخ همان تقی بروجردی در ۱۲۹۵ .

یوسف وزلیخا: جامی ، (منزوی ۳۳۳۱).

* C15 ، نستعلیق ۹۳۱،زرین ورنگین، باسرلوح ، باشش تصویر ومینیاتور ،وزیری .

* C21 ، نستعلیق ایرانی علی رضای کاتب دربخارا در ۹٦٦ ، درکاغذ متن و حاشیه ، با سرلوح ، جدول زرولاجورد، از آن میرزا محمد بن معتمد خان ، در ۲ ذح ۱۱٦۷ به درگاه دارالخلافه به‌هدیه گرفته شده است ، نسخهٔ بسیار خوبی است .

* C83 ، نستعلیق خوش سدهٔ ۱۰ ، باسرلوح وجدول زرولاجورد، عنوان شنگرف وزر ، انجام افتاده ، نسخه زیبایی است .

* E24 ، نستعلیق هندی سدهٔ ۱۱ درستن وهامش.

* M285 ، نستعلیق محمدحسین در ۱۱۱۸ ، ۲۷۸ ص .

* M286 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، ۲۱٤ ص ، انجام افتاده .

* M343 ، نستعلیق مصور سدهٔ ۱۲ ، ۳۹۳ ص ، ازآن شاه زاده محمد پسرحاجی عبدالکریم فرابی در ۱۲۷۹ .

* W107 ، نستعلیق هندی هنونان پرشاد ازسردم کایستهه سکندرپوری از پرکهنهٔ شکار پور صوبهٔ آوده در ۱۱ صوری ۱۸۲۳ .

* W147 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، انجام افتاده .

یوسف وزلیخا : شعلهٔ گلپایگانی ، سرودهٔ ۱۱۷٦ ازروی اثر نظامی وجامی . (منزوی ۳۳٤۲-ذریعه ۲۰: ۲۹۹).

* M486 ، نستعلیق محمد بن محمدهادی حسنی نطنزی درآغاز ج ۱/ ۱۲۳۳، آغاز افتاده ، انجام : نشان‌آگهی وتیزهوشی ، خموشی خموشی دان خموشی، در پایان در ۲ص شیروشکرشیخ بهائی است بدینگونه: ای‌سرکزدائره امکان.... (منزوی ۲۹۷۸)

یوسف وزلیخا : فردوسی (یوسف وزلیخای طغان‌شاهی شمسی). (منزوی ۳۳٤۲- دانشگاه ۸٦۱٦ - ذریعه ۲۰: ۲۹۸)

آغاز: به توفیق یزدان توان راندرای | زمن جهد و یاری بوداز خدای

انجام :

به‌شادی به‌سربردم این‌داستان | بدان‌سان که بشنیدم ازراستان

خدایا تو فردوسی خویشتن | به‌فردوس اعلاش گردان‌وطن.

* M920 ، نسخ میرزاعلی حسینی در ۲٦ رجب ۱۲٤۳ .

نسخه‌های پزشکی فارسی کتابخانهٔ دانشگاه لس آنجلس

۱- اختیارات بدیهی: حاج زین عطار علی بن جمال‌الدین حسین انصاری، ساختهٔ ۷۷۰ (منزوی ۴۶۵- استوری ۲: ۲۲۲)

(۱) ۳۶م، نستعلیق سیف‌الدین احمدبن محمدبن محمد کوسوئی در روز یکشنبه ۱۳ رجب ۹۰۷، بافرهنگ واژه‌های فارسی آن به‌عربی در پایان از کسی دیگر، گویا بهمین خط، ۲۸۴گ ۲/۲۵×۲/۱۷، ۱۱ س ۱۶×۱۰ (L. R·Bernburg N20)

(۲) ۳۷م، نسخ سدهٔ ۱۰، انجام افتاده، باهمان فرهنگ در آغاز، ۱۴۵گ ۲/۲۴×-۵/۱۶، ۱۱س ۱۶×۱۰، با یادداشت ۹۱۳ (21)

(۳) ۳۸م، نستعلیق محمد یوسف‌بن عبداللطیف کحال در سه‌شنبه ۲۸ ذق ۹۲۲ - (پایان نیمهٔ نخستین) انجام افتاده، از آن حسین بن حیدر کر کی بوده است، ۲۲۱گ ۲۴×۱۶ ۳۳س ۱۷×۱۰ (22)

(۴) ۳۸ م، نستعلیق قاسم‌بن حسین علی سربداری نظامی در روز یکشنبه ۷ع - ۱/۱۰۴۶، میان ص و ۲ افتاده، سپس گویا فن چهارم از شرح‌الموجز نفیسی، انجام افتاده، به‌نستعلیق سدهٔ ۱۱. (23)

(۵) نستعلیق سدهٔ ۱۰، آغاز و انجام افتاده، مفردات طبی است از «دوقینو» تا «قدید» ۲۸گ ۱۴×۱۷، ۱۵ س ۵/۱۸×۵/۱۲ (24)

(۶) ۴۰م، نسخ ۲۰ محرم ۱۱۸۱، ۳۳۳گ ۴/۲۸×۷/۱۸، ۲۱ س ۲۲و۲۴ ×- ۱۲ و۱۳ (25)

(۷) ۴۱م، نستعلیق کهن و نسخ ذق ۱۲۳۰ در بهبهان، ۳۱۳گ ۶/۲۵×۵/۱۳، ۱۹ س ۵/۱۸×۵/۷ (26)

(۸) ۴۲م، نستعلیق هدایةالله‌بن حسن حسینی طباطبائی در شنبه صفر ۱۱۱۷، ج۱ یا مقاله ۱، ۵۹گ ۳/۲۰×۷/۱۴، ۱۴و۱۵س ۵/۱۴×۸۵

(۹) ۴۳م، نستعلیق سدهٔ ۱۱، ج۱، ۲۶۳گ ۶/۲۰×۷/۱۴، ۲۲س ۱۴×۸، با یادداشت ۱۱۸۷. (27)

(۱۰) ۴۴م، نستعلیق سدهٔ ۱۲، آغاز و انجام افتاده، ۴۱گ ۱۵×۱۰، ۱۱ تا ۱۳س ۱۰ و۱۱×۶و۷، مقاله ۲ (30)

۲- الاغرض الطبیة والمباحث العلائیة: سیداسماعیل گرگانی، ساختهٔ میان ۵۲۱ و ۵۳۰ (منزوی ۴۷۳- استوری ۲: ۲۰۹)

(۱۱) ۶م، نسخ سدهٔ ۷، ۱۹۱گ ۲۴/۵ × ۱۰، ۱۳س ۱۹/۵ × ۱۴ (13)

۳-بدایع الحکمة ناصری: طلزان یا تولوزان فرانسوی J. D. Tholozan به‌دستیاری وکمک میرزا مصطفی اصفهانی فرزند میرزا عقیل علوی شاگرد مدرسهٔ دارالفنون، به‌نوشتهٔ مشار در ۱۲۸۵ و ۱۲۸۷ چاپ سنگی شده است (منزوی ۴۸۲- استوری ۲: ۲۹۹- نجم‌آبادی ۱۰۷ امیرکبیر و ایران ۲۰۷-ش ۳/۵۳م پزشکی عربی)

(۱۲) ۱۳۴م، نسخ محمدباقر در روز دوشنبه ۹ ذق ۱۲۹۱ (149)

۴-بدایع الفنون فی شرح القانون: محمدمهدی بن محمدقاسم، جز ترجمهٔ قانون و تشریح القانون که در فهرست منزوی (۵۰۰۹۵۰۳) یاد شده است و جز ترجمهٔ قانون فتح الله شیرازی در ۱۰۰۲ و جز شرح فارسی حاذق‌الملک محمد کاظم شوشتری دهلوی (استوری ۲: ۲۰۱)

(۱۳) ۱۰۴م، نسخ ونستعلیق خود شارح در روز پنجشنبه ۱۵ ع ۱/ ۱۲۱۵، بانام «البدایع الفنون» و باتاریخ در پایان کتاب سوم، نسخه همین کتاب سوم است با ۳س و ۱ ص ازکتاب چهارم، از آن سمیع طبیب در ۱۲۵۷، ۴۸۳گ ۳۱ × ۳۱، ۲۵س ۲۴ × ۱۳، کاغذ کبود (141)

۵-پاتولوژی شیروژیکال یا **علم به امراض جراحی** شاید یکی از آنها که منزوی (۴۸۵) یاد کرده است، در چندباب، گویا جز پاتولوژی ابوالحسن بن عبدالوهاب تفرشی چاپ ۱۳۱۵ (نجم‌آبادی ۱۸۱) و چاپ ۱۳۰۰ (مشار)

(۱۴) ۱۴۶م، نستعلیق ۷ ذح ۱۲۹۲.

۶-تحفهٔ خانیه [پادزهر نامه]: فخرالدین بن مرتضی مهابادی، ساختهٔ در ۹۷۷ به‌دستور مغیث‌الدین مظفرخان، مختصر است در بیان‌شناختن پادزهر و خوردن آن در دوازده باب (منزوی ۴۸۵)

(۱۵) ۸۲م، نستعلیق هندی ۱۲۴۰، ۵۰گ ۲۲ × ۱۴، ۱۵س ۱۷ × ۱۰/۵ (106)

۷-تحفهٔ سلیمانی: محمدهاشم بن محمد طاهرتهرانی طبیب، در خواص پادزهر و موسیایی، درسه باب ساختهٔ ۱۰۸۹ به‌نام شاه سلیمان صفوی (منزوی ۴۰۳- استوری ۲: ۲۶۴)

(۱۶) ۴۸م، نسخ روشن سدهٔ ۱۱، ۳۷گ ۱۸/۵ × ۱۰/۵، ۱۴س ۱۳/۵ × ۶۵، یک برگ افتاده (123)

۸-تحفة المومنین: محمد مؤمن فرزند محمدزمان حسینی تنکابنی دیلمی که برای شاه سلیمان صفوی (۱۰۷۷-۱۱۰۵) در ۱۰۹۰ ساخته است و آن را همچون ارمغانی از خود و پدرش هردو «ارمغان دو مؤمن» (تثنیهٔ تغلیبی) به‌آن پادشاه کرده است پس باید تحفةالمومنین به‌صورت تثنیه خواند نه‌جمع چنانکه از دیباچهٔ همین کتاب پیداست و الگود هم در تاریخ پزشکی ایرانی چنین گفته است (منزوی ۴۹۱- استوری ۲: ۲۶۱- نجم‌آبادی ۲۱۸) تنکابنی صوفی هم هست و دو کتاب در رد محمدطاهر شیرازی قمی دشمن صوفیان دارد به‌نام تبصرة -

المومنین (منزوی ۹۰۵- ملک ۳۹۳۵/۱) و فتوح المجاهدین و ردالمدلسین که در ۱۰۹۰ ساخته‌است (نسخه را در مجلس شورای ملی تهران برای فروش آورده بودند) و از اوست شرح رباعی ابوسعید ابی‌الخیر میهنی (منزوی ۱۲۳۶).

(۱۷) ۱۱۶م، نستعلیق میر مهدی حسینی در ۲۹ رجب ۱۱۰۵، مقابله شدهٔ باصل در شب دوشنبه ۲ شوال ۱۱۰۵، با مهر «مجدالدین نصیری»، ۱۱۵گ ۲۰× ۱۵/۷، ۲۲ س ۱۷ × ۹ (116)

(۱۸) ۱۱۸م، نستعلیق سدهٔ ۱۱، دستورات قسم ۱و۲ از نسخهٔ تریاق تاباب ۲۳ در قلع آثار لباس و جامه و امثال آن، انجام افتاده، ۶۵گ ۲۹/۵ ×۲۰، ۱۱س ۲۳/۵× ۱۶ (118)

(۱۹) ۱۱۹م، نستعلیق سدهٔ ۱۱، تشخیص سوم، آغاز و انجام افتاده، ۱۸۷گ - ۱۶/۸ ×۱۱، ۱۷ س ۱۳× ۸/۵ (119)

(۲۰) ۱۲۱م، نسخ محمدعلی در روز چهارشنبه ۶ محرم ۱۲۴۸، از تشخیص رابع و خامس، دستورات قسم ۱و۲، ۲۷۴گ ۲۱×۱٤/۷، ۱۵س ۱۳/۵× ۷/۵ (122)

۹-تذکرة العلاج: میرزا بابا محمدمؤمن بن محمدحسین نخعی آشتیانی که در روزگار فتح‌علی‌شاه و عباس میرزا و شجاع السلطنه و حسین‌علی میرزای قاجار ساخته است (منزوی ٤۹٤- مجلس ۱۹: ۱۰٤) (143)

(۲۱) ۶۳م، نستعلیق ریز سدهٔ ۱۳، ۱۷۰گ ۱۹/۵× ۱۲/۵، ۱۶س ۱٤/۵× ۷

۱۰-ترجمهٔ برءالساعة رازی، چندین ترجمه ازاین رساله در دست هست (منزوی ٤۹٤- استوری ۲: ۱۹۷)

(۲۲) ۶۲م، نستعلیق هندی روز پنجشنبهٔ ۱۲۳۰، ۵گ ۲۱/۵× ۱۳/۵، ۱۵س ۱۷× ۹/۵ (150)

۱۱-ترجمهٔ ذهبیهٔ رضویه، از این رساله هم چندین ترجمه دردست است (منزوی ۵۰۱- استوری ۲: ۱۹۶)

(۲۳) ۷۰م، نستعلیق حسین موسوی در ۱۲۸۹ برای میرزا موسی‌خان حکیم باشی دولت ایران تا آقامیرزا میرزا مسیح آن‌را بخواند، ۱٤گ ۱٤/۳ × ۸، ۱۱س ۹× ٤/۵ (218)

(۲٤) ۷۱م، نستعلیق سدهٔ ۱۳، ۱۷گ ۹/۸ × ۸، ۱۰س ۸/۵× ٤ (219)

۱۲-تریاق کبیر (بیان اصول ترکیب -): کمال‌الدین حسین شیرازی پزشک شاه - تهماسب برای شاه نورالدین نعمةالله باقی حسیبی یزدی، در یک مقدمه در دو مطلب و سه رکن و خاتمه (منزوی ۵۰۵و۵۰۶- استوری ۲: ۲٤۶ و ۲٤۷)

آغاز: حمدو سپاس سزاوار حکیمی است

انجام: واثرش بهتر ظاهر شود والله اعلم بالصواب

(۲۵) ۸۸م، نستعلیق قطب‌الدین شاه احمد در ۹۹۲ در احمدنگر، ۱۹۱گ ۱۹×۱۲ ۹ س ۱۱/۵ × ۶/۵ (105)

۱۳-تشریح بدن انسان: دکترپولاک J. E. Polak ، به‌دست‌یاری میرزا محمدحسین افشار پسر میرزا بزرگ تهرانی و معلم دارالفنون، به‌نام ناصرالدین شاه در ۱۲۷۰ (۱۸۵۴) (منزوی ۵۰۷- استوری ۲: ۲۹۴- نجم‌ابادی ۲۴۷- امیرکبیر و دارالفنون ۲۰۶- انوار ۱: ۲۰۸ و ۵: ۵۷۵)

(۲۶) ۱۳۰م، شکسته نستعلیق سدهٔ ۱۳، انجام افتاده

۱۴-تشریح اسماءبرسبیل اجمال یا **رسالهٔ اسهال**

دارای: فصل ۱ در ذکراسباب حدوث ذوسنطاریا... ادویهٔ مفرده، درعلاج انواع اسهال، تراکیب نافعه، فصل ۲ از مطلب سیم در ذکر اقراص نافعهٔ مستعملهٔ در معالجات اسهال، تامیرسد به‌معجون تریاق‌الزکام مشهور به‌سعیدی‌از خود مؤلف... معجون برشعثا.

سیداحمدبن محمد حسین شریف تنکابنی پزشک فتح علی‌شاه هم رسالهٔ اسهالیه یا علاج‌الاسهال دارد (منزوی ۴۷۲- استوی ۲: ۲۹۳- نجم‌ابادی ٦٤) نمیدانم آن را با این یکی‌چه پیوندی است؟

(۲۷) ٦٤م، نسخ حاج علی محمدبن محمد حسن در روز سه‌شنبه ۸ ج ۲/۱۲۰٤، ٤٤گ ۱۵/۳ × ۱۰/۵، ۱۵س ۱۰×٦۳ (153)

۱۵-تشریح الابدان یاتشریح منصوی: منصو بن محمدبن احمدبن‌الیاس شیرازی پزشک سدهٔ ۸ مؤلف کفایه مجاهدیه یا کفایهٔ منصوی (منزوی ۵۰۸- استوی ۲: ۲۲۶)

(۲۸) ۱۷م، نستعلیق وز دوشنبه ٤ شعبان ۱۱۲۸ در اصفهان، ۳۳گ ۳٤ × ۲۱، ۱۹ س ۲۱ × ۱۱/۵ (38)

۱۶-تشریح سواد عصبی: میرزا محمدتقی بن محمدهاشم‌بن محمدحسین انصاری کاشانی که در ۱۲۵۶ زاده شده و شاگرد طولوزان حکیم باشی ناصرالدین شاه در مدرسهٔ دا الفنون در ۱۲۷۹ بوده است، ترجمه است از «آناطوسی سیستم نروو، و یک دوره تشریح هم دارد،

مترجم در سرالحکمة وزینة‌الابدان(هردو در ۱۲۷۹) ومفتاح‌الخواص (در ۱۲۷۷) همکار شلیمر بوده است و چندکتاب پزشکی و طبیعی دارد و از اوست ترجمهٔ طب ژزف‌رک در باهٔ گیاهان‌گویا ساختهٔ ۱۲۸۱ (استوری ۲۹۵و ۳۰٤- منزوی ۳۰۳و ٤۰۷و ٤۸٦و ۵۰۲و ۵۲۱و ۵۵۱ و ۶۰۱- امیرکبیر و دا الفنون ۲۵)

(۲۹) ۱۲۱م، نستعلیق ۱۰ ذح ۱۳۰۸، گویا کاسل تراز شمارهٔ دوم

(۳۰) ۱۳۲م، مانند شمارهٔ پیش وهردوگویا نوشتهٔ محمد باقر نویسندهٔ بدایع الحکمة (A944) آغاز هردو یکی است.

۱۷- جراحی وطب (مجموعهٔ -)

(۳۱) ۱۴۵م، نسخ سدهٔ ۱۳

۱۸- چوب چینی: علاءالدین نورالله گویا همان حکیم علاء تبریزی، در ۹۴۴ یا ۹۵۴ (منزوی ۰۰۴- استوری ۲: ۲۴۰)

(۳۲) ۲/۲۲م، نسخ در هامش ۲۰پ- ۲۲

۱۹- حدیقة الحیات: محمد کاظم طبیب قزوینی شاگرد جلال الدین محمد طبیب اصفهانی مؤلف الستور الجلالی، در یک مقدمه وهشت حدیقه

خود الدستورالجلالی به عربی است و در نیمهٔ ع ۱۰۸۷/۱ ساخته شده است (دانشگاه ۵۰۶۰- نشریه ۳: ۳۷۱ و ۷: ۱۵۲- ملک ۲۹۶) نه فارسی چنانکه در فهرست آصفیه (۳: ۴۰۶) و فهرست منزوی (۵۳۰) آمده است مگر اینکه آن را ترجمه‌ای فارسی باشد چنانکه استوری (۲: ۲۶۳) احتمال داده است. پس این قزوینی از دانشمندان سدهٔ ۱۱ و۱۲ خواهد بود وگویا جز محمد کاظم تبریزی مؤلف حافظ الصحة وخیرالتجارب ساختهٔ ۱۱۱۷ ومجربات (منزوی ۵۱۹ و ۵۳۲ و ۵۹۳- استوری ۲: ۲۶۷) که از سدهٔ ۱۲ است.

آغاز: حمدوسپاس بی‌قیاس خالی از آلایش که سواطع ازهار عبو دیت شعار محافل عالی منازل قدوسیان عالم ملکوت را معطر ومعنبر سازد.

(۳۳) ۱۵م، نستعلیق سدهٔ ۱۱، در ریحانهٔ ۱. خاتمه افتاده، ۴. گ ۱۷×۱۱س ۱۶ ×۱۲ ۵/۵ (128)

۲۰- حفظ صحت بدن انسانیه (رسالهٔ-): جلال الدین محمد طبیب اصفهانی، بنام شاه‌سلیمان صفوی (۱۰۷۷-۱۱۰۵) دریک مقدمه وچندفصل (منزوی ۵۳۰- استوری ۲: ۲۶۴)

آغاز: حمدوثنائی که روایح عطر آن مجالس خلوت‌نشینان عالم ملکوت را معطر دارد

انجام: بعداز آن معالجه نماید.

(۳۴) ۴۷م، نسخ روشن سدهٔ ۱۱، ۴۲گ ۵/۱۸×۱۱/۵، ۱۲س ۱۲/۵× ۶/۵ (126)

۲۱- حقایق الادویة الموسوی: موسی بن میرزا عقیل علوی طبیب اصفهانی پزشکی نو اروپایی است بنام ناصرالدین شاه، در سه باب.

(۳۵) ۱۳۷م، نسخ باقر اصفهانی در شب سه‌شنبه ۱۲۹۱.

۲۲- خزائن الشفاء ناصری: محسن بن عبدالمولی، بنام مخبرالدوله وزیر علوم و به اجازهٔ او، د زنجان نزد حاجی محمودخان احتشام السلطنه در ۱۳۰۷، در یک مقدمه وده مقاله

(سنا ۲: ۱۸۵ ش. ۱۲۵۰)

(۳۶) ۱۴۲ م، شکسته نستعلیق سدهٔ ۱۴، ۳۲۴ ص.

۲۳- خفی علائی: سیداسماعیل گرگانی (منزوی ۵۲۶- استوری ۲۱۰- نجم آبادی ۳۲۸- مشار

(۳۷) ۱۲۹ م، نسخ سدهٔ ۹ و ۱۰، آغاز و انجام افتاده، از باب چهارم اندر تدبیر جامه پوشیدن و از باب یکم تا باب هفتم اندر شناختن وقت از بخش دوم.

(۳۸) ۲/۷ م، نستعلیق محمد ابراهیم آکوچک در ۱۲۰۹، ۲۱۴ گ ۱۷/۷ × ۱۰/۶، ۱۴ س ۱۱/۷ × ۶۵ (10)

(در فهرست ۱۹۱ «خواص اشیاء است به‌شماره (9/3)

(۳۹) ۲/۹ م، نسخ و نستعلیق سدهٔ ۱۱، ۹۶ گ ۲۳/۵ × ۱۲/۵، ۱۸ تا ۲۱ س ۱۸ × ۱۸ (11)

(۴۰) ۸ م، نسخ سدهٔ ۷، ۱۶۴ گ ۱۷/۸ × ۷، ۱۵ س ۱۴/۳ × ۸ × ۱۳ (9)

(۴۱) ۱۰ م، نستعلیق سدهٔ ۱۲، ۲۱ گ ۲۱/۳ × ۱۴/۵، ۲۰ تا ۲۳ س × ۹ × ۱۴/۷ (12)

۲۴- خلاصة التجارب: امیر شاه بهاءالدوله حسن بن شاه میر قوام (سراج) الدین قاسم حسینی نوربخشی طرشتی رازی دیلمی درگذشتهٔ ۹۲۶، در ترشت راز (ری) در ۹۰۷ (منزوی ۵۲۷- استوری ۲: ۲۳۰- نجم ابادی ۳۲۷).

(۴۲) ۲۳ م، نستعلیق ضیاءالدین محمدبن حاجی محمد کاتب در روز شنبه ۱۶ محرم ۱۰۶۲، ۳۳۶ گ ۳۰/۴ × ۱۸/۷، ۳۵ س ۲۱/۷ × ۱۱/۷ (46)

۲۵- خواص اشیاء گویا بنام **مختصر مفید** که حکماء ایران برای انوشیروان از کتاب طب و خواص الاشیاء بیرون آورده‌اند، در ۱۶ باب است: منافع انسان، بهائم، طیور، تا میرسد به‌باب ۱۶ منافع احجار، در پایان فصل ۷۲ است در صاف کردن وگشتن دهاتها واپدهاتها و جواهر و مانندآن است در ۲/۵ ص بهمان خط خود کتاب.

(۴۳) ۸۰ م، نستعلیق هندی. ۱۲۴، گ ۱-۲۷ ر، ۲۱/۸ × ۱۴، ۱۵ س ۱۷ × ۹/۵ (195)

۲۶- داروسازی جدید، گویا از ترجمه های روزگار قاجار.

(۴۴) ۱۴۲ م، نسخ سدهٔ ۱۳.

۲۷- دستورالاطباء عن قواعد الحکماء: حسین بن علی بن حسین انصاری عطاردرسی فصل: ۱- در تشریح بدن انسان، ۳۰- درابدال ادویه، برای پادشاهی که پس از القاب از او در نسخه‌به «فلان و فلان» تعبیر شده است، ساختهٔ در پایان محرم ۸۳۹.

آغاز: شکر نامحدود و سپاس نامعدود خالقی‌را.

انجام: باب ۳۰ باب الیاء سعرمح سکسح. والله اعلم بالصواب.

(۴۵) ۴۵ م، نسخ سدهٔ ۱۰، ۲۵۲ گ ۲۲/۳ × ۱۳، ۲۳ س ۱۴/۴ × ۷/۵ (31)

۲۸-ذخیرهٔ خوارزم شاهی: سیداسماعیل گرگانی، ساختهٔ ٤۰۵ (منزوی ۵۳۸-استوری ۲: ۲۰۷).

(٤٦) ۱م، شکسته نستعلیق ۱ محرم ۱۲۸۲، ازکتاب ۱ تا کتاب ۵ گفتار ۶ باب ۳، ۳۸۱گ ۳٤×۲۰/۶، ۲۱س ۲۵×۱۳/۵. (2)

(٤۷) ۲م، نسخ سدهٔ ۱۱، کتاب ۱ تا ٤، ۳۱۸گ ۲٤/۷×۱۸/۷، ۲۰س ۱۵/۵×- ۱۱۵ (3)

(٤۸) ۳م، نسخ کمال‌الدین بن شمس‌الدین جهرمی در ۱۵ رجب ۱۰۷۸، کتاب ۳و۲، ۱٤۷گ ۲٦/۳×۱۵/۵، ۱۱س ۱۹/۵×۱۰ (4)

(٤۹) ٤م، نسخ شهاب‌الدین بن فخرالدین در تته در ۲۷ شوال ۹۵۶، از بیماریهای سرتاپا تا پایان معالجات، ۳٤٤گ ۲۷/۸×۲۰/۳، ۲۱س ۱۹×۱۱/۸ (5)

(۵۰) ۵م، نسخ محتشم بن زین‌الدین علی حسینی در ۲۸ شعبان ۱۰۵۸، گفتار دوم در بیماریهای چشم ازکتاب ششم، ۲۳۱گ ۲۰/۵×۱۲/۵، ۱۰س ۱۳/۵×۷/٦ (6)

(۵۱) ۹۰م، نسخ و نستعلیق سدهٔ ۱۱، از شناختن تن درستی و بیماری تاباب سوم کدام شخصی را به داروی قوی حاجت افتد.

(۵۲) ۱٤۰م، نسخ سدهٔ ۱۰، آغاز و انجام افتاده، از باب ۱۷ اندر مرهمها تاگفتار ۲٦ اندر مجبری ورداری و داغ.

۲۹- رسالهٔ طبی، دارای عنوانهای: باب سیم در قرصهای زرشک، باب چهل‌وششم در ضعف قوه مجامعت.

(۵۳) ۲۰م، نستعلیق سدهٔ ۱۱، آغاز و انجام افتاده، ٤۰ص.

۳۰-۵۳-رساله های یوسفی یوسف فرزند محمد فرزند یوسف هروی خراسانی پزشک در گذشتهٔ ۹۵۰ (منزوی فهرست نامها- استوری ۲ : ۲۳۰- نجم‌ابادی ۵۲۷ و ۵٤۷- مشار) باچند رسالهٔ دیگر رویهم بیست وچهار رساله میشود.

(۵٤) ۲٤م، نستعلیق سدهٔ ۱۰، ۱۵۱گ ۱۸/۲×۱۲/۸، ۱۲و ۱۵ و ۱۹ س - ۱٤/۵×۸و۷، دا ای:

۱- جامع الفوائد، ساخته در هرات در ۹۱۷ (نوشتهٔ شعبان ۹٦۳، ۷٤گ) (61)

۲- دلائل النبض، ساختهٔ ۹٤۲ (۷۵ پ- ۸۱ ر) (77)

۳- دلائل البول، ساختهٔ ۹٦۲ (۸۱پ- ۸۸پ) (80)

٤- فوائدالاخیار، ساختهٔ ۹۱۳ (۸۸پ- ۱۰۵ ر) (54)

۵- ماکول و مشروب، ساختهٔ ۹۰٦ (۱۰۵د-۱۰۹ ر)

٦- رساله در مرکبات درپنج باب به فارسی بنام جلال‌الدین اسکندر تیموری کشتهٔ ۸۱۷

(۱۲۱- ۱۵۲، ناقص) نمیدانم این را با آیینهٔ اسکندری و شافیه در علاج (منزوی ۴۶۳ - استوری ۲: ۲۲۷) چه پیوندی هست، نباید هم از یوسفی باشد.
(در فهرست شمارهٔ ۷ ادویه مرکبه وشمارهٔ ۸ قرابادین است: 40، 207)
(۵۵) ۲۵م، شکسته نستعلیق نصرالله در چهارشنبه ۷ رمضان ۱۲۴۲ در ش ٤، ۱۹/۵×۹/۸، ۱۸ س ۱۳/۵×٤/۵ (47)

دارای:

۱- انوار حکمت.
۲- قصیدهٔ حفظ صحت بنام بابر (۱۵پ-۱۷پ).
۳- قصیدهٔ لغات هندی در ٤۳ بیت (۱۷پ- ۱۹پ).
٤- قصیدهٔ اسماء اجناس ادویه در ٤۷ بیت برای همایون پادشاه مغولی هند (۱۹پ- ۲۱ د).
۵- مثنوی در مذمت بخل وبخیل (از این یکی در فهرست یاد نشده است).
۶- جامع الفوائد.
۷- ستهٔ ضروریه، ساختهٔ ۹٤٤ برای همایون پادشاه هند (۸۶ر-۹۲ر).
۸- دلائل النبض.
۹- دلائل البول.
۱۰- فوائدالاخیار، ساختهٔ ۹۱۳ (۹۲ر- ۱۰۲ر).
۱۱- تدبیر ماکول ومشروب (۱۰۲پ- ۱۰۶ر) (درفهرست تقویم ادویه است: 162)
۱۲- مناجات در طلب عشق ومحبت.

(۵۶) ۲۲۶م، نستعلیق سدهٔ ۹، ۱۷/۸×۱۲، ۱۲تا۱۷س ۱۳/۵×۷/۵ و ۱٤×۸/۵ و ۱۱×۶.

دارای:

۱- جامع الفوائد (٤۶گ) (62)
۲- تدبیر ماکول ومشروب (٤۶پ- ۵۱ر) (49)
۳- قصیده در حفظ صحت (۵۱پ- ۵۵ر) (75)
٤- دلائل النبض (۵۸- ۷۰) (78)
۵- دلائل البول (۷۰پ- ۷۲پ، ناقص)
۶- ظفرنامه (از یوسفی نیست).
۷- دنبالهٔ رسالهای طبی فارسی ساختهٔ رمضان ۹۸۱ (نستعلیق میرماه بن میرقاسم منجم سمرقندی در شوال ۹۹۹).
۸- صفت معجون افلاطون.

۹- خواص زهر (این دوگویا از یوسفی نباید باشد).

۱۰- رساله در حفظ صحت از سیف‌الدین بن قطب‌الدین بدخشی در چند فصل به‌فارسی (نستعلیق همان میرساه در ۹۹۹، ۲۲گ).

۱۱- نصیحت‌نامه (در فهرست ٤ طلب قوت باه نظام‌الدین احمدگیلانی: 112 و ٥ - معجون نافع لقمان: 215 و۷ دلایل‌البول: 81 و ۱۰ رساله باهیه: 188 و ۱۱ همین رساله در حفظ صحت : 160 است)

(٥۷) ۲۷م، شکسته نستعلیق محمد کریم‌بن محمد رحیم ترکمان، ۱۷/٥× ۱۱/٥ ۱۳/٥×۸، ۱٦س، دارای:

۱- جامع‌الفوائد در شرح علاج‌الامراض (نوشتهٔ ۱۹ محرم ۱۱۳٦، ٤۸گ) (63)

۲- فوایدالاخیار، ساختهٔ ۹۱۳ (نوشتهٔ‌شب سه‌شنبه ۲٥محرم۱۱۳٦، ٥٠پ-٦۸پ).(55)

۳- ماکول ومشروب، ساختهٔ ۹۰٦ (نوشتهٔ ۲٥ محرم ۱۱۳٦، ٦۹پ-۷۲پ) (50)

٤- مدخل منظوم منسوب به‌خواجهٔ طوسی (نستعلیق دیگر سدهٔ ۱۲، انجام افتاده).

(٥۸) ۲۸م، نستعلیق سدهٔ ۱۲، ۱۷× ۱۱/٦، ۱۳تا ۱۸ س ۱۳/٥/٦، وقف محمد اسماعیل بن شمس‌الدین محمد حسینی طبیب در ۱۲۳۰، دارای:

۱- جامع‌الفوائد (٥٥گ) (64)

۲- فوائدالاخیار، ساختهٔ ۹۱۳ (٥٦پ-٦۳ پ) (56)

۳- ماکول و مشروب، ساختهٔ ۹۰٦ (٦۳پ- ٦٦ر) (51)

٤- قصیده در حفظ صحت (٦٦ر- ٦۷پ) (76)

٥- انوارحکمت .

٦- نسخه‌های طبی (در فهرست ٥ نسخه جات است :208)

(٥۸)- ۲۹م، شکسته نستعلیق ونستعلیق ملاحسن بهشتی در ۱۲۳۳ در اناتولیا، ۲۰× ۱۳/٥، ۱٥ و۱٦ س ۱۳/٥تا ۱٥×۷/٥، دارای:

۱- دلائل‌النبض (صفحهٔ آخر نسخه ۱ر س ۱-۷)

۲- دلائل‌البول (نوشتهٔ سه‌شنبه ۲۰ ع ۱۲۳۳/۱، ۱ر-۹ر) (82)

۳- جامع‌الفوائد در شرح علاج‌الامراض (نوشتهٔ ۱۲۳۳ گویا در آناتولی، ۷۳گ) (65)

٤- ستهٔ ضروریه، ساختهٔ ۹٤٤ برای همایون (۸۳پ- ۸۸و ٥۸ر- ٥۹ر، ناقص) (84)

٥- ماکول ومشروب (۱۰٤ر- ۱۰۷پ)

٦- مناجات در طلب عشق ومحبت .

۷- فوایدالاخیار (٥۹ر- ٦٥و٦٦- ۱۰٤ ، نوشتهٔ روز یکشنبه پایان ع ۱۲۳۳/۲)

۸- رساله در دستورها در بارهٔ خوراکیها از رکن‌الدین (نستعلیق ملاحسن بهشتی گویا در آناتولیا در ۱۲۳۳، ۳گ).

۹- ترجمهٔ برءالساعة رازی ازگمنام (نوشتهٔ همو در همانجا در شنبه ع ۱۲۳۳/۲، ۸گ (در فهرست ٥فوایدالاخیار: 57 و٦ ماکول ومشروب: 52 و٨ قطعه در طعم بد: 173 و٩ نسخه جات: 209 و ١٠ همین برءالساعة: 151 است).

(٦٠) ۳۰م، نستعلیق ۹٤۰، ۱۸/٥ × ۱۱، ۱۷س ۱٤/۲ × ۷/۲، دارای:

۱- جامع الفوائد (نوشتهٔ دههٔ سوم صفر ۹٤۰، ٤٤گ) (66)

۲- باب ششم از اختیارات بدیعی (مقالهٔ دوم) (نوشتهٔ دههٔ سوم صفر ۹٤۰، ۳۷گ) (29)

(٦١) ۳۱م، جامع الفوائد (نستعلیق پایان ج ۱۰۰۳/۲، ٦۲گ ۱۷ × ۱۱/٥، ۱٥س ۱۳/۲ × ۸) (67)

(٦۲) ۳۲م، جامع الفوائد (نستعلیق سدهٔ ۱۲، ۳٤گ انجام افتاده، ۱۸ × ۱۳، ۱۳س ۱۲ × ۷) (68)

(٦۳) ۳۳م، جامع الفوائد (شکسته نستعلیق یکشنبه ۸ شعبان ۱۱۳٥، ۸۱گ ۱٥/۳ × ۱۰/٥، ۱۲س ۱۰/٥ × ٦/٥) (69)

(٦٤) ۳٤م، جامع الفوائد (نسخ باقربن جعفر در ۷ذق ۱۲۷٤، ۸٤گ) (70)

(٦٥) ۳٥م، فوائدالاخیار (نستعلیق هادی بن‌مهدی اصفهانی در اواخر رجب ۱۲٥۱ ۱٦گ ۱۷/۸ × ۱۲، ۱۳و۱٤ س ۱۲/٥ × ۷/٥) (58)

پس در این ۱۲ نسخه (از ۲٤تا ۳٥م از رساله های یوسفی انوار حکمت است وتدبیر ماکول ومشروب و جامع الفوائد و دلائل البول و دلائل النبض و ستهٔ ضروریه و فوائدالاخیار و قصیدهٔ اسماء اجناس ادویه و قصیده وحفظ صحت وقصیدهٔ لغات هندی و مثنوی مذمت بخل و- ومناجات در طلب عشق ومحبت ونصیحت‌نامه رویهم‌سیزده تا ، از رساله های دیگران اختیارات بدیعی، ترجمهٔ برءالساعة، خواص زهر، رساله درحفظ صحت بدخشی، رساله در دستورها دربارهٔ خوراکیها، رسالهٔ طبی، رساله در مرکبات، صفت معجون افلاطون ، ظفرنامه، مدخل منظوم، نسخه‌های طبی ، رویهم یازده‌تا (در فهرست ۹۳/۲ جامع الفوائد یوسفی :74 و۹۳/٤ مثنوی طب او : 172 است)

٥٤- **رؤس المسائل**: محمد حکیم‌بن محمدرشید طبیب ، بنام شاه سلیمان صفوی در روز شنبه ۲٦ صفر ۱۰۸۲ ، در پایان آن نوید میدهد که قرابادین بنویسد ، در دو فن است: نخستین کلیات دارای مقدمه و شش مقاله و یک خاتمه، دوسی در معالجات در چند باب.

آغاز: بسمله. ولاحول... العظیم، بعدازطی مراتب حمدوثناء حکیم علی‌الاطلاق

(٦٦) ٥۰م، نستعلیق رزین رنگین عبدالرحمن حسینی قمی در چاشت روز شنبه ۱۱- رجب ۱۰۸۲، ۸٤گ ۱٦/۷ × ۷، ۱٥س ۱۱/٥ × ٦/٥ (125)

٥٥- **زادالمسافرین**: محمدمهدی‌بن علی‌نقی شریف‌طبیب که به‌خواهش میرزامحمد

اسماعیل در شیراز در ۱۰ صفر ۱۱۴۱ در دو سطلب ساخته است (منزوی ۵۴۶- استوری ۲:۲۷۲-نجم‌ابای ۴۴۱- مجلس ۱۹: ۱۹۳).

(۶۷) ۱/۷ م، نستعلیق عبدالرحمن بن عبدالکریم در تهران در ج ۱/۲۶ ۱۲۵۹، ۱۰۷ گ ۱۷/۵ ۱۰/۵، ۱۴ س ۱۲× ۶، چنانکه در فهرست آمده است مجموعه می‌باشد و دومین آن خفی علائی است (10،137)

۵۶-زبدة قوانین العلاج فی‌جمیع الامراض: غیاث‌الدین محمدبن علاءالدین بن هبة‌الله مجلدی سبزواری اصفهانی، همان غیاث طبیب مؤلف مرآة الصحة در ۸۹۶ برای بایزیدخان عثمانی و رسالة فی وجع المفاصل، ساختهٔ در نیمهٔ ع ۸۷۱/۱، در چهارده باب هریک چندفصل (نفیسی ۲۷۴- منزوی ۵۴۸- ۵۹۶- استوری ۲ : ۲۲۸- ملی ۳ : ۱- ۴۸۰ ش ۱۴۳۱ ملک ۴۲۰۳/۱ و ۶۲۵۵ ص ۳۶ فهرست فارسی)

(۶۸) ۲۱م، نسخ سدهٔ ۱۱، ۱۴۱ گ ۲۸۱ ص ۱۸/۸×۱۲/۴، ۱۱ س ۱۲ ×۷ (42)

۵۷-شفاء العین، چنانکه در برگهٔ کتاب آمده است دنباله و ذیل مانندی است برای ذخیرهٔ خوارزمشاهی (کتاب ششم گفتار دوم) باآوردن شعرهای فارسی و نقل ازاستاد احمدفرخ. چنین است فهرست عنوانهای آن:

باب چهادهم از مقالهٔ اول اندر شناختن طبقهٔ قرنیه .

مقالهٔ دوم در دو جزو جزو اول شش باب، باب اول اندر شناختن اصولها و دستورات که در علاجهای چشم بکار آید.

مقالهٔ سیم در سه باب .

مقالهٔ پنجم در سیزده باب، فی‌عداسراض الحاب القرنیه .

مقالهٔ ششم در پنج باب در بیماریهای طبقهٔ عنبیه .

باب پنجم اندرشب کوری و علاج آن .

(۶۹) ۷۵م، نستعلیق و نسخ سدهٔ ۱۰، آغاز و انجام افتاده، ۸۹ گ ۲۲/۶ × ۱۲/۵، ۱۵ تا ۱۸ س ۱۶ تا ۱۷ × ۸ × ۸/۵ (181)

۵۸-صالح العلاج: حکیم محمد کاظم،گویا همان مؤلف اکمل الصناعة (فهرست کتابخانهٔ بنیاد تاریخ طب و بررسی طبی ص ۳) شاید همان تبریزی یافراهانی که منزوی (فهرستِ نامها) یاد کرده است. برای صالح خان پسر فدائی خان اعظم‌خانی، در سه مقاله : نخستین در معارف علم طب در ۱۸ باب، دوسی در علم عملی طب در ۹۵ باب، سوسی در ادویهٔ مفردهٔ فواکه وحبوب و غیرآن در ۲۸ باب، روی‌هم ۱۰۵ باب .

آغاز برضمیر منیر ارباب دانش و خاطرالباب بینش پوشیده نماند.

(۷۰) ۵۵م،شکسته نستعلیق هندی ۱۱۱۵، ۶۴ گ ۲۲×۱۲، ۱۵ س ۱۶×۷/۵ (129)

۵۹- طب (رسالهٔ-) یانسخه های طبی برخی ازذخیرهٔ خوارزمشاهی واختیارات بدیعی، نسخه از معجون دواءالسنة ودواءالملوك آغاز میشود.

(۷۱) ۹۴،نستعلیق ریز سدهٔ ۱۳، ۷۷گ ۲۰/۷×۱۳/۵، ۱۹س ۱۰/۲ × ۷/۸ (170)

۶۰- طب (رسالهٔ-) بدینگونه: پنجم از ستهٔ ضروریه نوم ویقظه است... فصل در کیفیت حدوث حمیات و اقسام تبها، فصل چهارم در بیان حفظ صحت وتدبیر ستهٔ ضروریه، فصل دویم در بیان خلقت و ماهیت هریک از اعضاء مفرده ومرکبه، فصل سیم در بیان کیفیت ورود غذاء به بدن

(۷۲) ۹۵م، نستعلیق سدهٔ ۱۱، آغاز وانجام افتاده (163)

۶۱- طب (رسالهٔ سهیلیه -) از قطب محمد طبیب برای شیخ احمد سهیلی درگذشتهٔ ۹۰۷، در طب نظری و عملی درهفت جمله هر یک در چند فصل، در ترجمهٔ موجز قانون ابن سینا ازقرشی، از فهرست آغازنسخه: فصل دویم دربیان ترکیب فصل پنجم ازباب چهارم از جملهٔ اول در بیان براز، جملهٔ دوم در بیان علم عمل واین جمله مشتمل ست بردوباب: باب اول د بیان حفظصحت مشتمل بر شش فصل ... جملهٔ پنجم در مرضاء عامه دارای سه باب باب اول در حمیات

نیز پاره‌ای از عنوانها: فصل در بیان خلطها، فصل هفتم در بیان تب دق‌الحمی ... جملهٔ ششم در مرضهای آینه (؟)

(۷۳) ۹۸م، نستعلیق سدهٔ ۱۱،آغاز و انجام افتاده، ۱۱۲گ ۲۰/۷ × ۱۱، ۱۹س ۱۶/۳ × ۶/۳ (45 ، منزوی ۵۰۰- استوری ۲: ۲۰۱- تاشکند ۱۰: ۴)

۶۲- طب (رسالهٔ-) در طب نظری و عملی در ۶۵ باب، در آن آمده است: چنین گوید محمدبن...(پاره شده) المنصوری... فصل دویم از آن چون پانزده سال وچندین ماه بگذرد.

عنوانها: در ص ۱ باب هفتم اندرمجسها شناختن، باب هشتم در شناختن آبها، باب نهم در مقالت سکته از هرنوع .

عنوان در میانهٔ نسخه: باب نوزدهم اندر مقالت ایارجهای یارهٔ فیقرا،

عنوان در پایان نسخه: باب دیگر در صفر ۱.

(۷۴) ۹۹م، نستعلیق سدهٔ ۱۱، ۶۳گ ۲۴ × ۱۱/۵، ۱۹س ۱۷/۵×۷ 141

۶۳- طب (رسالهٔ-) نسخه های طبی است

(۷۵) ۱۰۰م، نستعلیق راستهٔ سدهٔ ۱۳، آغاز و انجام افتاده، بیاضی (206 قرابادین)

۶۴- طب (رسالهٔ-) نسخه های طبی است

(۷۶) ۱۰۱م، نستعلیق راستهٔ سدهٔ ۱۳، آغاز و انجام افتاده، بیاضی (211 نسخه جات)

۶۵- طب (رسالهٔ -) نام بیماریها و تعریف آنها وسفردات و خواص آنها وگویایادداشت پزشکی هندی است برای خودش.

(۷۷) ۱۰۲م، نسخ درشت و نستعلیق‌سدهٔ ۱۲ و۱۳، آغاز افتاده، ناتمام، رحلی(202)

۶۶-طب (رسالهٔ-) جنگ‌سانند

(۷۸) ۱۴۷م، نسخ سدهٔ ۱۴

۶۷- طب (رسالهٔ-) «نسخه‌ایست درباب حکمت مشتمل بر هژده فصل

(۷۹) ۱۵۱م، نسخ سدهٔ۱۳.

۶۸- طب(کتاب-): دکتر رضا

تهران از سیدرضا صدیق‌الملک استوری (۲:۳۰۹) از اصول طب جدید چاپ ۱۳۱۷ یاد کرده است(نیز نجم‌آبادی ۷۳ و مشار)

(۸۰) ۱۳۵م، نسخ ۱۲۹۴ در ۵۹۶ص، چون مؤلف درگذشته بوده است ناقص مانده است.

۶۹-طب اکبری: شاه محمداکبرارزانی که در۱۱۱۲ساخته است. (منزوی ۵۵۸- استوری ۲: ۲۷۰-نجم‌آبادی ۵۲۱).

(۸۱) ۱۲۲م، شکسته نستعلیق هندی سدهٔ ۱۲، با تاریخ ۲۳ شوال ۱۱۹۶، ۳۱۳گ ۲۶×۱۴، ۲۲س ۱۹× ۸۵. (131)

۷۰- طب جدید، از حمیات عنفه آغاز میشود.

(۸۲) ۱۳۹م، شکسته نستعلیق سدهٔ ۱۴.

۷۱-طب دریک مقدمه و چند باب

(۸۳) ۱۳۳م، نسخ روز پنجشنبهٔ ج ۱۲۹۷/۱.

۷۲- طب جدیددر یک مقدمه در تعریف مرض سپس معالجات

(۸۴) ۱۳۶م، نسخ‌گویا از محمد باقر نویسندهٔ بدایع‌الحکمة.

۷۳-علل الامراض ومعالجاتها: احمدبن ابراهیم‌بن‌اسماعیل حسینی‌رازی تهرانی، نخست ترجمه برءالساعة است از خود او سپس ترجمهٔ منظوم معجون ابن سینا و آبلهٔ فرنگ و مطالب دیگر.

(۸۵) ۱۲۷م، شکسته نستعلیق خود مؤلف د ج ۱۳۲۳/۱ در۱۸ ص.

۷۴- العلل والامراض، درطب جدید

(۸۶) ۱۳۸م، نسخ ابراهیم اصفهانی در ۱۲۹۴، کتاب سوم، ۴۷۷ ص.

۷۵- عین‌الحیات: محمدهاشم‌بن محمدطاهرتهرانی‌طبیب، دریک مقدمه و دومقاله بنام شاه سلیمان صفوی، ساختهٔ روز یکشنبه ۸ذق ۱۰۹۶، در خواص چوپ‌چینی و مانندآن (منزوی ۴۳۸- استوی ۲: ۲۶۴)

آغاز: سپاس چون انفاس عیسوی روح‌پرور و جان‌فزا سزای با گاه کبریای خالقی‌است.
انجام: وحسبی عواقب‌الردی.

(۸۷) ۴۹م، نسخ سدهٔ ۱۱ و۱۲، ۷۵گ ۱۸/۵ × ۱۱۵، ۱۴ س ۱۲/۵ × ۶ 124

۷۶- غرائب وطلسمات، ساختهٔ زمان ابراهیم‌شاه‌سلطان گویاجونپوری (۸۰۴-۸۴۴) بنام «مجموعهٔ عجیب» در ۴۸ باب: «باب اول در معنی کلامهای خدای تعالی و نقش خاتم سلیمان و صفت ساختن آینهٔ زرین وزایجهٔ خاصه به‌معنی فتح وظفر یافتن برخصمان ونگاه‌داشتن خودرا از اعداء، باب چهل‌وهشتم در خواص اشیاء متفرقه» بابهای ۱۷ تا ۴۶ در درمان بیماریها است.

(۸۸) ۹۶م، نستعلیق سدهٔ ۱۰، آغاز وانجام افتاده، ۱۷۶گ ۱۸/۶ × ۱۳/۲، ۱۳س ۱۴ × ۷

۷۷-غیاثیه: نجم‌الدین محمودبن فقیه صاین‌الدین الیاس شیرازی درگذشتهٔ ۷۳۰ (منزوی ۵۰۰۸ و ۵۰۷۰- استوری ۲: ۲۱۸).

(۸۹) ۲۰م، نستعلیق روز یکشنبهٔ ۶ ج ۲، ۱۲۳۶، ۲۲۰گ ۱۶/۶ × ۱۰/۵، ۹س ۱۱ × ۵/۵ (17)

۷۸-فیزیولوژی وطب

(۹۰) ۱۴۴م، نسخ سدهٔ ۱۳.

۷۹-قرابادین مفردات و مرکبات است برای بیماریهای سرتاپا

(۹۱) ۹۲م، نسخ سدهٔ ۱۰، آغاز وانجام افتاده، از نور البقلة الحمقاء تا قرصی که باد طحال را به‌تحلیل زایل کند، ۲۳۹گ وزیری، ۲۷/۳ × ۱۶/۲، ۱۵س ۱۷ × ۸/۵ باتملک ۱۱۶۰. (176)

۸۰- قرابادین شفائی: مظفربن محمدحسینی شفائی کاشانی درگذشتهٔ ۹۶۳ (ص ع) (منزوی ۵۰۸۰- استوری ۲: ۲۴۵)

(۹۲) ۱۰۷م، نستعلیق سدهٔ ۱۳، بی‌دیباچه، ۱۱۲گ ۲۲ × ۱۲/۳، ۱۵س ۱۶/۵ × ۷/۵ (90)

(۹۳) ۱۰۸ م، نستعلیق سدهٔ ۱۱، انجام افتاده، ۱۲۵گ ۲۳ × ۱۶، ۱۵ س ۱۴/۵ × -۹، با یادداشت ۱۰۸۸ در ۱پ، نسخه هندی است (91)

(۹۴) ۱۰۹م، نستعلیق صفر ۱۱۲۶، ۱۶۰گ ۲۴/۵ × ۱۳، ۱۵س ۱۸ × ۸/۳ (92)

(۹۵) ۱۱۰م، نسخ و نستعلیق سدهٔ ۱۲ و ۱۳، ۱۹۴گ ۲۱ × ۱۵/۵، ۱۲ تا ۱۵س ۱۴ تا ۱۶ × ۷/۵ تا ۱۰ (93)

(۹۶) ۱۱۱م، نستعلیق سدهٔ ۱۱، آغاز و انجام افتاده، ۶۰گ ۱۸/۳ × ۱۱/۵، - ۱۳ س ۱۲ × ۶/۵ (94)

(۹۷) ۱۱۲م، نستعلیق سدهٔ ۱۲، آغاز وانجام افتاده، بیاضی گوچک، ۸۷گ ۱۸ × ۸،

۱۷ تا ۲۱ س ۶×۱۵ (95)

(۹۸) ۱۱۳م، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۱، چندبرگی است، آغاز وانجام افتاده، ۲۸گ ۲۴×۱۲، ۲۷ تا ۲۹ س ۱۷×۷/۵ (96)

(۹۹) ۱۱۴م، چندبرگی است، آغاز وانجام افتاده، ۳۰گ ۲۸×۱۵، ۱۵ تا ۱۷ س ۱۸/۵×۹ (97)

۸۱-قرابادین قادری: حکیم میرمحمداکبر شاه ارزانی (منزوی ۵۸۱-استوری ۲: ۲۷۰)

(۱۰۰) ۱۲۵م، نستعلیق هندی: پنجشنبه ۱۵ ج ۱۲۰۳/۲ در کابل، ۴۰۷گ ۳۰/۲×۹/۷، ۱۷س ۲۲×۱۰ (130)

۸۲- کفایهٔ مجاهدیه یا **طب منصوری:** منصوربن محمدبن احمدبن یوسف بن الیاس شیرازی برای سلطان مجاهدالدین زین العابدین کشمیری (۸۲۶ - ۸۷۷) (منزوی ۵۸۵-استوری ۲: ۲۲۵)

(۱۰۱) ۱۲م، نسخ محمد رحیم بن محمد مقیم تبریزی در ۱۹ ذح ۱۰۹۶، ۱۰۹گ ۲۶/۶×۱۷، ۲۱ س ۲۱/۵×۱۱ (32)

(۱۰۲) ۱۳ م، نستعلیق رضابن محمد نجف‌آبادی در روز آدینه ۳ شعبان ۱۲۱۱، ۲۴۴گ ۱۴×۹، ۱۶ تا ۲۰ س ۱۰×۶ (33)

(۱۰۳) ۱۴م، نستعلیق ۱۲۴۴، ۲۲۸گ ۲۱×۱۰/۳، ۱۱س ۱۵×۹ (34)

(۱۰۴) ۱۵م، شکسته نستعلیق سدهٔ ۱۰،۱۱، میان ص ۱و۲ وانجام افتاده، ۲۰/۱×۱۱/۵، ۱۷ تا ۲۳ س ۱۳/۵ تا ۱۵/۵×۷ تا ۷/۵ (35)

(۱۰۵) ۱۶م، نستعلیق سدهٔ ۱۲، آغاز وانجام افتاده، عنوانها: فصل دوم درحرکات نفسانی، بحث ۱ در آب، باب دویم دراسباب غیر ضروری در دو فصل، باب پانجدهم در- امراض کلیه ومثانه وعلاج آن، ۲۱۶ ص ۱۰۷گ ۲۱×۱۴/۵، ۱۴س ۱۳×۸/۵ (36)

۸۳- کنزالکحالین

در دویست وپنجاه فصل، در آن از عزالدین مسعود شیرازی درگذشتهٔ ۸۱۳ یادشده است.

(۱۰۶) ۷۶م، نسخ محمد حسین بن احمد، ازسدهٔ ۱۲، ۷۷۷ص ۳۹۵گ ۲۴×۱۸/۲ ازگ۸ تا ۲۰: ۱۸/۵×۱۰/۵، ۲۳س، ازگ ۲۱ تا ۳۹۵: ۱۶و۱۷×۹/۱۰، ۱۳ تا ۱۶س (182)

۸۴- کیمیاء الشفاء: ملامحمدعلی فانی پسرملااسکندرشیروانی گویا برادر زین العابدین شیروانی که برای محمد اسماعیل خان پسر ابراهیم خان قاجار فرمان‌فرمای کرمان در بغداددر ج ۱۲۴۶/۱ از ترکی ترجمه کرده است. متن خود ترجمه است گویا از انگلیسی (منزوی ۵۶۴- استوری ۲: ۲۹۲) از اوست البرهان فی شرافة الانسان وحقیقة البیان الشاهیة فی التلویح الی ترجیح المسالک النعمة اللهیة ومفتاح الحیاة فی اسرار النباتات (منزوی ۶۴۲و ۷۴۶و ۱۲۸۹و-ذیل

ریو ۳۸۷- ملک ۲۱۶- مجلهٔ ادبیات ۷:۳ ص ۷۹)

(۱۰۷) ۶۵م، نستعلیق محمد کریم اصفهانی در ۲۵ ع ۱۲۵۲/۱، ۶۸گ ۲۱×۱۵ ۱۶ س ۱۰/۵×۹ . (145)

۸۵- [گوهرنامه]، از تحقیق تاسرجان، گویا نزدیک به جواهرنامهٔ زین حاجی (منزوی ۴۰۹) باشد.

(۱۰۸) ۸۱م، نستعلیق هندی ۱۲۴۰. (196)

۸۶ -[گوهرنامه] از زمرد آغاز و میرسد به شمارهٔ ۴۱ که طلق باشد، باب دوم ذکر تنکسوقات در ده باب، باب سوم آن در عطرهاست که هشت چیز است، باب چهارم در گوهرهای گداختنی، گویا نزدیک به جواهرنامهٔ افلاطون (منزوی ۴۰۸) باشد.

(۱۰۹) ۷۹م، نستعلیق سدهٔ ۱۱، آغاز و انجام افتاده.

۸۷-مجربات حاجی علی عسکرجراح وآقا عبدالله طبیب، گویا گردآوری شاگردان آنها، نسخه‌های پراکنده دارد و از بیاض پزشکی هم گرفته و از کتابهای طبی هم گزین شده است.

(۱۱۲) ۹۱م، شکسته نستعلیق ۱۲۴۶، ۷۵گ ۱۷×۸/۷، ۱۳ س ۶×۱۱، (214)

۸۸-مجمع الادویهٔ ناصری: ترجمهٔ مهذب السلطنة علی رضاخان پزشک بیمارستان دولتی گویا در ۱۳۰۹ (نجم آبادی ۶۹۴- مشار)

(۱۱۰) ۱۴۱م، نسخ حسین علی میرزا کرم علی کارماسه‌ای اصفهانی در ۱۴ ج - ۱۳۲۰/۱.

۸۹-مجموعة الصنایع: محمد مراد، در ۱۶۰ هنر و ۴۰ باب و ۱۴۰ فصل (منزوی ۴۵۲)

(۱۱۱) ۶۰م، نستعلیق هندی سدهٔ ۱۲، موریانه خورده.

۹۰-مخزن الادویة وتذکرة اولی النهی: سیدمحمد حسین خان عقیلی علوی خراسانی شیرازی که در دو مقاله در ۱۱۹۵ ساخته است (منزوی ۵۹۶- استوری ۲ :۲۸۱)

(۱۱۳) ۸۹م، نسخ سدهٔ ۱۳، با سرلوح زرین و رنگین، مقالهٔ دوم است در قرابادین ۴۲۹گ ۳۰/۶×۱۹/۲، ۲۵س ۲۱/۳×۱۲/۵ (140)

۹۰-مرصاد الاطباء: شرف الدین بن شاه حسین بیرسی لاری دریک مقدمه و چندین عنوان فصل و نوع بحث و فصل و مطلب و مقصد که بسیار مفصل است و در دیباچه فهرست آنها آمده است، بنام حاکم دارالامان الله وبردی بیک، بابرشمردن مدارك در آغاز.

آغاز: لالی تحمید تسبیح لباسی که موجب تحلیه وتحلی سامعه تکرار اذکارساکنان عالم بالا

(۱۱۴) ۵۲م، نستعلیق عطاءالله بن سولا کاتب لاری پسر استاد هندی پسر ناخداعلی هرموزی در روز دوشنبه ۲۸ رجب ۱۱۲۲، ازآن فضل الله بن میرزا غلام رضا، ۴۳۱ گ -

۲۹×۱۹/۵، ۳۱ س ۱۹/۵×۱۱ (175)

۹۱- مسائل مختاریه در مواد امتحانیه

در یک مقدمه و شش مقاله و سه فصل و یک خاتمه، در پزشکی کهنه و نو

(۱۱۵) ۱۵۰ م، نسخ سدهٔ ۱۳

۹۲-معالجات: مهنابن دقاق (ص ع)

از علاج فصد تا میرسد به باب الثاء ثیادریطوس تاباب الفاءفلونیا

(۱۱۶) ۱/۸۵م، نسخ و نستعلیق سدهٔ، آغاز و انجام افتاده، ۵۲ گ ۲۰×۱۲/۷ س

۱۳/۵×۷/۵ (169)(۸۵/۲م قرابادین شفائی ،98)

۹۳-مفرح القلوب: محمداکبر ارزانی (منزوی ۱-۶۰. استوری ۲: ۲۱۹ و ۲۶۹- نجم آبادی ۷۳۹)

(۱۱۷) ۱۲۳م، شکسته نستعلیق سدهٔ ۱۳، ناتمام،گویا نسخه را برای چاپ آماده کرده بودند، ۱۰۴۵ص ۲۹۳گ ۳۴/۳×۲۱/۳، ۲۳س ۲۲×۱۲/۷ (132)

۹۴-منهاج المبتدئین: محمد ابراهیم‌حسینی درچهل ودوباب وخاتمه‌گویاپیش‌از ۹۰۰ چنانکه در فهرست‌گفته شده است (منزوی ۶۰۴-. استوری ۲: ۳۲۵- دانشگاه ۹۲۷۹)

آغاز: منهاج ادویهٔ شفاء حمد مسبب‌الاسبابی است ... اما بعد برار باب فطنت

(۱۱۸) ۵۳م، شکسته نستعلیق محمد جعفر جراح شیرازی در دو شنبه ۲۳ج - ۱۲۰۳/۲، ۱۷۰گ ۲۰×۱۴/۵، ۲۰س ۱۳/۷×۹ (144)

۹۵-موجز کمی، درسی وهشت باب، هریک‌چندفصل، باب ۳۸ اندر معرفت تفسیر-تفسره در چهار فصل (منزوی ۶۰۵-. استوری ۲: ۳۲۷)

آغاز: چنین‌گوید جامع این مختصر که چون پیر شدم

انجام: و شرح و بسط تمام داده‌اند تا بدین اختصار عیب نکنند. والله‌اعلم بالصواب

(۱۱۹) ۱۸م، نستعلیق احمدبن شمس‌الدین در ۲۴ ج ۱۰۸۴/۲، آغاز افتاده، ۱۳۲گ ۱۷/۸×۱۱/۵، ۱۴س ۱۳/۵×۶/۷ (161)

(۱۲۰) ۱۹م، نستعلیق سدهٔ ۱۱، آغاز و انجام افتاده. ۱۱۰گ ۱۹/۸×۱۲/۲، ۱۶س ۱۴/۵×۲×۷ (169)

۹۶-نبض (رسالهٔ در بسائط) نخست جدول است سپس شرح گفتار شیخ رئیس در قانون دربارهٔ نبض (کتاب ۱ فن ۲ جملهٔ ۱) رسالهٔ خوبی است

(۱۲۱) ۱۰۳م، نسخ سدهٔ ۱۲، ۷۸گ ۱۵س، رحلی، ۳۹گ ۱۵×۱۰، جدول ۴×۱۰/۴، ۱×۵/۵ (152)

۹۷-نزهة‌الملوك یا **تقويم‌الصحة:** ابوالمظفرمحمدبن المستنصرالمتطبب الهروی ، امین‌الدوله رشیدالدین اوتاجی، بنام ارغون، دیباچه است و سپس جدول (۵×۸) در خواص

نانها و میوه‌ها و تخمها و آبها و گوشتها(منزوی ۴۰۸- نشریه ۷:۲۷۱ و ۵۵۱۹- استوری - ۲: ۲۱۷)

(۱۲۲) ۸۴م، نستعلیق ۱۰ع ۹۹۶/۲، در فهرست تاریخ آن ۱۱ ج ۹۹۶/۱ آمده است، ۱۴/۵×۱۰، ۱۵ س ۱۱/۳×۷/۳ (15)

۹۸-یادگار: سیداسماعیل گرگانی، گزیده‌ایست از ذخیرهٔ خوارزمشاهی، درپنج بخش نخستین هجده باب و پنجمی سه‌باب. (منزوی ۶۱۰- استوری ۲: ۲۱۱- انوار ۵: ۲۰۰ ش ۲۱۴۶- نشریه ۷:۲۳۴- دانشگاه ۹۴۰۶/۳)

آغاز: سپاس و ستایش مرخدای را عزوجل که منزه است

انجام: و دیگر علاج حاجت نیست باذن‌الله تعالی.

(۱۲۳) ۱۱م، نسخ آقا محمد در دیلمان در ۹ ج ۱۷/۱ [۱۰] از روی نسخهٔ صحیح و درست امیر سیدحسن حکیم گیلانی نوشتهٔ رحمةالله‌بن حسن خرکامی درلاهور در دنبال‌آن سه رساله مانندااست: ۱ در خاصیت زاغ ۲ نسخه‌های طبی ۳ باعنوان «هذا کتاب للغةالکنز فی‌الحروف» که فرهنگی است عربی به‌فارسی به‌ترتیب تهجی همه به نسخ سدهٔ ۱۱، ربعی کوچگ، ۳۳گ ۹/۷×۹/۶، ۱۷ س ۱۰×۶ (14)

۹۹-ینبوع (رسالهٔ-): شرف‌الدین حسن طبیب شیرازی، در ۱ فصل، در ۹۳۱، آن را از عمادالدین محمود شیرازی هم دانسته‌اند (منزوی ۶۱۱- استوری ۲:۲۴۳)

(۱۲۴) ۲۲/۱م، نستعلیق سدهٔ ۱۰، بانونویس سدهٔ ۱۳ درپایان، ۱۹۴گ ۲۱×۱۳/۵ ۱۵ س ۱۳/۸×۹/۵ (۲۲/۲ رساله در پنج چینی، 87)

مجموعه‌ها

(۱۲۵) ۴۶م، نسخ و نستعلیق و شکسته نستعلیق سدهٔ ۱۱، ۲۰/۸×۱۲، ۱۲ تا ۱۸ س ۱۴/۵ تا ۱۶×۶/۵ و ۸:

۱- رسالة فی‌المسهلات: حکیم عمادالدین محمود شیرازی، به‌عربی (نسخ حکیم محمد کاظم‌گیلانی لاهیجانی در روز دوشنبه ۱۸ محرم ۱۰۸۴

۲- رساله در تحقیق مرض نار فارسی مشهور به‌آتشک به‌فارسی ازهمو(شکسته نستعلیق ملا رضی‌الدین محمداسترابادی، نزدیک ۱۰۸۰ (99)

۳- درتحقیق مفرحات یاقوتی از همو به فارسی (نستعلیق همان استرابادی، نزدیک ۱۰۸۰ در ۲۰گ) (102)

۴- رسالة الحجامة (نستعلیق همان لاهیجانی در اوجین در شعبان ۱۰۸۱ در ۱۳گ) (در فهرست شمارهٔ ۵ است: 103)

۵- من فوائدابی منصورالقمری، منه فی‌اسامی‌الادویة، من کامل‌الصناعة للمجوسی

(نستعلیق سدهٔ ۱۱ در ۳ ص)

۶- رسالهٔ چوپ چینی میرزا قاضی بن کاشفابن محمد رشید (شکسته نستعلیق فراست وزیر خانی برای همان لاهیجانی در محرم ۱۰۸۱، (در فهرست شمارهٔ ۷ است: 113) در ۹ ٤ گ

۷- فی‌دلیل امتناع صدورالکثیر عن‌الواحد: ابراهیم حسینی همدانی، به عربی - (نستعلیق در ۲ ص)

۸- فوائد طبیة‌من‌القمری، به‌عربی، فائده‌های طبی از حکیم علی به فارسی (نستعلیق سدهٔ ۱۱)

(۱۲۶) ٥٤م، بیک نستعلیق هندی با تاریخ روز یکشنبه ۸ ج ۲/۱۳۶(=۱۰۳۶، ۱۱۳۶ که در فهرست آمده است) ۲۱/٥×۱۲، ۲۱ تا ۲۶ س ۱۷/٥×۱۹۹۸×۱۰ :

۱- عین‌الحیات: محمدمجیر کره (۷۳ گ) در ۹۱ باب: نخستین در علاج دردسر، نودویکم در علاج اسبان (استوری ۲: ۱۱-۳۱۱- منزوی ۵۷۰) (164)

۲- [فرهنگ ادویه] یا مفردات حکمت اختیارات بدیعی و بعضی کتب در بیست‌و- شش باب هریک چندفصل (160)

۳- الفاظادویه، از باب‌الالف تا باء که مفردات دیگری‌است (201)

٤- [فرهنگ ادویه] یا مفردات دیگر، ازالف تانحاس... نارون(انجام افتاده)(200)

٥- تعبیر خواب که هرتعبیرمشکل را جواب است، در دوازده باب

۶- در تعبیر جستن اعضاء

۷- طالع نامه به‌ترتیب بروج

۸- پراکنده‌های طبی، همه اینها به‌فارسی است (۲٥گ) (135)

(۱۲۷) ٥۶م، نسخ و نستعلیق، ۲۱×۱۲/۲، ۱۹ تا ۲۰ س ۱۳/٥ و ۱٥×- ۶ و ٥/٥ :

۱- زادالمسافرین: محمدمهدی‌بن علی شریف طبیب به‌خواهش میرزا محمد اسماعیل در اصفهان هنگام یورش افغانها در ۱۰ صفر ۱۱٤۱، در دو مطلب (منزوی ٥٤۶- استوری ۲: ۲۷۲) (نوشتهٔ پنجشنبه ۲۰ رمضان ۱۲۶۱ ئیلان‌ئیل، ۱۷۳گ) (135)

۲- قانونچه: چغمینی، در ده مقاله (نوشتهٔ ٥شوال ۱۲۶۱ ئیلان‌ئیل) (استوری - ۲:۲۱۹- منزوی ۱٥٤) (19)

(۱۲۸) ٥۷م، بیک شکسته نستعلیق، ۲۱/٥×۱۷/۲، ۱٥و ۱۹ تا ۲۱ س ۱٥و ۱۶ × ۱۱و۱٤ :

۱- زادالمسافرین: همان شریف طبیب (نوشتهٔ ج۲/۱۲۷٥، در ٥۰گ) (136)

۲- تحفهٔ شاهی یا ترجمهٔ گستردهٔ برءالساعة رازی‌از میرزا سیداحمدبن محمدحسین

شریف‌حسینی طبیب تنکابنی کاشانی حکیم‌باشی فتح‌علی‌شاه به دستور او (نوشتهٔ ج - ۲/ ۱۲۷۵، در ۱۳گ) (منزوی ۴۸۸- استوری ۲: ۱۲۷ و ۲۹۳) (147)

۳- فوائد سعدیه: اسماعیل بن محمد یوسف کمال در چهار مقاله: منافع: انسان، حیوانات و بهائم و حشرات، اشجار ونباتات، غرائب و عجایب حکماء و اطباء در اسرار توالد تناسل، درسمرقند در ۹۰۹ ساخته شده است، مؤلف گویا برادر محمد یوسف یوسفی هروی وپسر محمدبن یوسف هروی باشد و مؤلف حل الاسامی و مفاصل و نقرس (فهرست لنینگراد ص ۱۶۴ و۳۷۳) (86)

۴- طریقهٔ ختم «نادعلی و خواص شرابها وپراکنده‌های دیگر (۲۳گ)

(۱۲۹) ۵۸م، نسخ ونستعلیق ، ۲۱/۳× ۱۵/۳، ۱۱ تا ۱۷س ۱۳/۵ تا۱۵ - ۸/۵× تا ۹ :

۱- زادالمسافرین از همان شریف طبیب (نسخ نوشتهٔ پنجشنبه ۶ رمضان ۱۲۶۱، ۹۰گ) (135)

۲- دستور خوردن شیر الاغ و دستور خوردن شیر شتر (نستعلیق سدهٔ ۱۳ در ۲گ ۹۰ ر- ۹۱ ر) (199)

۳- دستورالعمل چوب چینی (نستعلیق پنجشنبه ۱ رمضان ۱۱ در تبریز در ۲گ۹۱ر- ۹۲ر) (198)

۴- طب منظوم (نسخ)

آغاز: بنام نگارندهٔ تحت وفوق　　　　که شد منبت عقل جان مست شوق

۵- بندی به‌نثر در پزشکی و مفردات طبی به‌ترتیب تهجی (همه بیک نسخ ۱۰۶پ- ۱۱۳ ر) (در فهرست‌شمارهٔ ۷طب منظوم است:179 و ۸طب هندی: 213 و ٤ باب‌المراهیم، کتاب جواهرنامه: ۲۱۲ است)

(۱۳۰) ۵۹م، نسخ و نستعلیق احمدبن محمد باقر طبیب خوانساری در ۱۲۶۵ ، ۲۰/۸× ۱۵، ۱۹ و ۲۰.۵ س ۱٤و ۱۵× ۹۹۸ :

۱- مفتاح‌الشفاء: محمد کاظم‌بن صائب خوانساری نهاوندی (نوشتهٔ ۱ذق ۱۲۶۵) در دو مطلب: ۱- تدبیر مسافرین و قوانین حفظ صحت ایشان، ۲-معالجهٔ چند مرض کثیرالوقوع بی طبیب، جز مفتاح‌الشفاء محمدحسین‌بن محمد جعفر بهبهانی که در مجلس (۱۹: ۳۳) هست،گویا هردو را بازادالمسافرین شریف پیوندی‌است. (138)

۲- جامع‌الفوائد: یوسفی جیلانی(؟) در ۱۸ رمضان ۹۱۷ در هرات(هامش نسخه در ۱۲۶۵) (71) درفهرست 139:29a یک برگ جداگانه از مفتاح‌الشفاء آغازان به‌خط عربی

(۱۳۱) ۶۰م، شکسته نستعلیق سدهٔ ۱۲، ۲٤× ۱۵، ۱۹ و ۲۱س ۱۹ و ۲۱×۱۰/۵ و ۱۲ :

۱- منتخب‌الاطباء، در ۲۹ باب (نوشتهٔ یک‌شنبه ۲۱ع ۲/۱۱۰۳، ۲۲گ ۲۹-۳۰ و۳۳۳- ۵۲)

۲- علاج‌الامراض : یوسفی (۳گ) (مجموعة‌الصنایع هم بهمین شماره است)(درفهرست شماره ۲ منتخب‌الاطباء: 177 و ۳معالجات:178 و۵ تقویم‌ادویه: 193و ۴علاج‌الاسراض 60

(۱۳۲) ۶۱م، نسخ و نستعلیق، ۲۱/۴×۱۴/۸، ۱۷ س ۱۴/۵×۸/۵ :

۱- شرایط جراحی: ابوزین کحال (به‌نسخ ش ۲، ۱۸۰گ) در ده مقاله، بنام شاه‌رخ (۸۰۷-۸۵۰) (سنزوی ۵۵۲- استوری ۲: ۲۲۸) (41)

۲- نزهة‌الملوك یا « نسخه در معرفت خواص اشیاء منظور نظر مبارك اسلام پناهی (نسخ محمدباقربن محمدحسین حسینی منجم در روز آدینه ٤ ج ۲ از نیمهٔ دوم سدهٔ ۱۳، در ۱۷گ) در چندفصل در مفردات (16)

۳- مجمع‌التجارب در آتشک از محمدباقر بن‌محمد حسین‌حسینی منجم یاد شده‌که میگوید که امیر بهاءالدوله نوربخشی و عمادالدین محمود و جلال‌الدین محمد طبیب هریک رساله‌ای دراین باره نوشته‌اند. این بیماری‌در روزگارمغول وترکان پیداشده وحکیمان زمان‌شاه‌ اسماعیل در آن کتاب نوشته‌اند. گویندآن‌همان آبله فرنگی است که به‌هند رفته و از آنجا به‌ توران و ایران رسیده است وآن را ارمنی دانه هم‌گویند که در سرزمین ارمن پیدا شده بود. میگویند که پزشکی فرنگی دو روسبی فرنگی باخود آورده بود که بدین بیماری دچار بوده‌اندو بدینگونه این بیماری را در روزگارصفویان شایع ساخته‌اند تا بازار آنان رواج‌گیرد، و داروی آن زیبق است(نستعلیق اصل از نیمهٔ سدهٔ ۱۳ در ٤٤گ ۲۰۰-۲۴۳) رساله‌ایست اندکی مفصل ولی نیمه کاره‌گذارده شده است مؤلف شاید همان محمدباقربن محمدحسین طبیب‌روزگار شاه سلطان حسین صفوی تاشد و شاید ملقب به‌غلام مکنون (سنزوی ۵۵۲ و۵۵۷) (148)

(۱۳۳) ۶۶م، نستعلیق و نسخ ۱۲۶۳، ۱۳۶۵، ۲۶۲ص رحلی، ۳۰/۹×۲۱/٤، از آن‌میرزاعباس‌علی طبیب جراح باشی شیرازی :

۱- تقویم‌الادویه، متن جداول است و در هامش نثر فارسی در پزشکی وگویا مربوط بهمین جدولها، از ادویهٔ مقوی قوی و ادویه به‌جهت امراض گوش تا افیون ساهر وزعفران شیاق(؟)جهت زحیر، جدولها در هشت ستون در دوازده ستون‌است (نستعلیق‌محمود خراسانی درج۷ ۲/۱۲۶۳، عنوانها در هامش درشت، برخی از جدولها سرخ) (194)

۲- رباعیات جامع الفوائد یا علاج‌الامراض: یوسفی (نسخ میرزا محمدبن ملاعلی‌اکبر کاتب در ٤محرم ۱۲۶۵، ۳۶گ در هامش (۸۱-پ-۱۱۵پ) (در فهرست شمارهٔ ۲ معالجات و این یکی ٤ است 72)

۳- مختصرة‌العوام فی‌الطب (شکسته نستعلیق احمد سمنانی در ٢٤ع ۱/۱۲٦٤

برای عباس علی جراح باشی شیرازی در ۶ گ ۹ در هامش) به‌وزن مثنوی در درمان بیماریها (در فهرست ۳: 166)

(۱۳٤) ۶۷ م، نستعلیق راسته و چلیپای سدهٔ ۱۳، انجام افتاده:

۱- الذهبیةالرضویة، به‌عربی.

۲- برءالساعة: رازی، به‌عربی.

۳- فی‌آداب‌السفر والامراض التی کثرت وقوعها فیه و علاجها، به‌عربی.

٤- الباب‌الرابع فی‌العلل التی تتولدسن هبوب‌الریاح، به‌عربی.

۵- فاضل زکریادر کتاب‌حفظ‌الصحه‌سی فرماید (در فهرست شماره ٤ تذکره طبیب: 156)

۶- «کلمه مل را که فرنگیها ساخته‌اند، تا میرسد به‌سفرحهای یاقوتی (این دو شماره به‌فارسی است).

(۱۳۵) ۶۸ م، همهٔ‌شماره‌هاگویا به‌یک‌خط، ۲۰/۵ × ۱٤/۵، ۱۷و۱۸س ۱٤ × ۸، دارای:

۱- رسالهٔ کحالی، به‌فارسی، دریک‌مقدمه و دوازده باب (شکسته نستعلیق ج ۱۲۹۷/۱ ٤۶ گ (184) در فهرست تاریخ آن ۱۷ رمضان ۱۲۸۷ نوشته شده است. شاید از پولاك باشد (۱٤۸/۲ م).

۲- نسخه‌جات: دربارهٔ نسخه‌ای که میرزامحمد کاظم طبیب خوانساری به‌مؤلف داده وچند نسخهٔ دیگر (در فهرست شماره ۲ مشمعات: 216 است واین یکی شماره ۳ است: 210)

۳- نشانه های هرگونه بیماری که بتوان بیمار را باآنها شناخت (در فهرست ٤: 167)

٤- فصل در فصول اربعه، فصل در مساحت زمین، در بارهٔ دریاها، فصل کیفیت خلقت‌آسمانها و زمینها تامیرسد به‌گاه‌شماری وسال شماری از رهگذر احکام نجوم و ستاره‌شماری

(۱۳۶) ۶۹ م، شکسته نستعلیق سدهٔ ۱۳، ۱۷/۵و۲۱ × ۱۱و۱٤/۵، ۱۱و۱۶س ۱۲ × ۶/۸ و۱٤/۵ × ۷۵:

۱- روح وبدن: فضولی (۱۱ گ، انجام افتاده)

۲- دستورهای طبی محمد کاظم خوانساری نهاوندی، که یکی از شاگردانش پس‌از مرگش گرد آورده است (۲۲ گ ۵۳ پ- ۷٤ ر)

(۱۳۷) ۷۲ م، شکسته‌نستعلیق و نسخ سدهٔ ۱۳، ۱۷/۳ × ۱۰/۵، ۱۳س ۱۲ × ۱۲/۵:

۱- تحفةالسلطنة، مختصریست درباه ملتقط از کتب طبی مشتمل برچند فصل (شکسته نستعلیق بهرام بن‌اقبال در ۲۰ ج ۱۲۷۶/۱، ۲٤ گ) (189)

۲- نوش‌آفرین وگوهرتاج (نستعلیق راسته و چلیپای شب یکشنبه ۸ ذق ۱۲۸۲) (منزوی ۳۷۵۱)

۳- ترسل برای اطفال دبستان، در پنج باب (نستعلیق ۲ ع ۱۲۷۶/۲).

۴- رباعیات ابوسعید خراسانی با دیباچه وشان نزول و خواص (نستعلیق ۱ ۲ ذق ۱۲۷۹) (منزوی ۲۸۲۴).

(۱۳۸) ۳۷۷م، نستعلیق و نسخ گویا از یک نویسنده، ۲۰/۵ × ۱۴/۵، ۱۵س ۱۴/۵ × ۸/۵ :

۱- رسالهٔ طبی فارسی در درمان بیماریها از سرتاپا در چند مقصد (نستعلیق سدهٔ ۱۳، آغاز وانجام افتاده، ۶۴گ) (معالجات 168)

۲- خرقه: مرتضی‌قلی پسر حسن شاملو (نستعلیق ۹ ع ۱۱۲۳/۲، در ۳۲گ ۵۶پ-۹۶ر) (127)

۳- تفسیر کلمات یونانیة وغیره مستعلمة فی الطب، به عربی (نسخ سدهٔ ۱۲ در ۱ص) (203)

۴- انیس المجالس: عطاءالله بن محمدحسن (نوشتهٔ شوال ۱۰۹۴ در ص ۱ باصفحهٔ آخرآن)

آغاز: شکر وسپاس خالقی را که به قدرت کاملهٔ ابداع جواهرعقلیه مجرده نموده (197)

۵- مجموعة الصنایع، در ۱۶۰ باب و ۱۴۰ فصل (همان نستعلیق، انجام افتاده)

(۱۳۹) ۷۷۴م، به یک نسخ روشن سدهٔ ۹۹۸، ۱۷/۵ × ۱۳/۳، ۱۸/۱۹و۲۱س - ۱۲/۷ × ۹/۷و۱۴ × ۱۰/۵ :

۱- نورالعیون: ابوروح محمدبن منصوربن ابی‌عبدالله بن‌منصور جرجانی زرین دست (۲۲۲گ) در روزگار مقتدی در ۴۸۰، در ده مطلب بنام سلطان ملک شاه (منزوی ۶۰۷- استوری ۲:۰۵:۲) (1)

۲- تذکرة الکحالین: علی بن عیسی کحال (۶۳گ) در سه گفتار، به فارسی (منزوی ۴۹۴- استوری ۲:۲۰۳) . (154)

(۱۴۰) ۷۷م، نستعلیق سدهٔ ۱۱، ۲۴/۷ × ۱۳/۲و۲۳ × ۱۱/۵و۱۸و۱۹ ۱۹س ۱۷×۸:

۱- رسالهٔ عرفانی در نظر در حقیت اشیاء و مقصود از آفرینش و آفریدهٔ اولی وترکیب روح وجسد ومعراج و احکام شریعت.

۲- رسالهٔ عشق: عزیز نسفی .

۳- رسالهٔ عرفانی در معرفت نفس (نوشتهٔ رمضان ۱۰۲۰).

۴- مرآة المحققین: شبستری (نوشتهٔ ۱ شوال ۱۰۲۰)

۵- مقصد اقصی: نسفی (نوشتهٔ ۱ شوال ۱۰۲۰)

۶- دانش نامهٔ جهان: غیاث‌الدین علی امیران اصفهانی که در بدخشان در ۸۷۹ ساخته است (بهمان خط، انجام افتاده، ۲۰گ ۱۲۵- ۱۴۴، نوشتهٔ درویش محمدبن لطف‌الله دامغانی در ذح ۱۰۲۰)(منزوی ۲۲۴۲و۶۶۴)

۷- جامع الفوائد: یوسفی، (نستعلیق سدهٔ ۱۲، ناقص در باب ۱۱۵، در ۲۱گ) در ۲۵۸ باب باید باشد.

۸- بیان اخلاق خداوندی (به‌خط دیگر سدهٔ ۱۳).

(۱۴۱) ۷۸م، نستعلیق سدهٔ ۱۱و۱۲۹۱، ۱۱/۵×۲۳، ۲تا ۱۴۹۲۴و۱ تا ۲۰س

در یادداشت من آمده است که درطب فارسی است باچندین باب، از صفت قلیه... حلوای دیگر، باب ۱۱۶آن امراض پستان است(نستعلیق راسته سدهٔ ۱۳و۱۲) در فهرست آمده است که درآن:

۱- نزهة‌الملوك است درباه (نستعلیق سدهٔ ۱۲در ۱۹گ و ناقص) (186)

۲- چشم‌پزشکی در چندباب هریک در چندفصل باخاتمه درچند نوع (نستعلیق سدهٔ ۱۱، ۵۹پ- ۹۵ر) (در فهرست این یکی شماره ۳ است: 183 و٤ جامع الفوائد: 73)

(۱٤۲) ۸۳م، نستعلیق هندی سدهٔ ۱۲، ۲۲×۱٤و۲۶×۱۵، ۱۲و۱۳ و۱۵س ۱۷×۱۰/۵ و۱۸×۱۹و۹۹×۱۰، شماره ۸۰ تا ۸۳ بایستی جزومجموعه بوده وجداشده واز یک نویسنده باشد:

۱- رساله در بیان شناختن وخوردن چوپ‌چینی: فخرالدین بن مرتضی مهابادی درهشت باب، ساختهٔ ۹۷۹ (نستعلیق هندی ۱۲٤۰ درآگرا برای اسحاق طبیب در ۶گ) (107)

۲- بندی در طریق ارتکاب چوپ‌چینی (بهمین خط در ۲۹۵ ص)

۳- نزهة‌الملوك، درباه، در ۱۷باب

٤- جنگ طبی، باعنوانهای فائده وطریق (اقرابادین)

۵- بادیة(زبدة)التجارات (؟؟) (۵برگ): عبدالله‌بن عبدالصمد

۶- مفردات صحیح: محمد معصوم‌بن سید صفایی حسینی ترمذی بهکری نامی از سدهٔ ۱۱(۳۲گ، ۱۰۹پ- ۱٤۰). (در فهرست ۸۶/۲ نزهة‌الملوك: 187 و ۸۶/۳ قرابادین: 205 و ۸۶/٤ زبدة‌التجارات عبدالله‌بن‌عبدالصمد: 180 و ۸۶/۵: مفردات صحیح: 108 است).

(۱٤۳) ۸۶م، نستعلیق هندی سدهٔ ۱۲و۱۳:

۱- دعوات

۲- رساله درباه، در ۱۶ باب: نخستین مقدمهٔ کتاب ودلائل ازجهات مختلف،شانزدهم چیزهایی که زنان باآنها آبستن نشوند.

(۱٤٤) ۸۷م، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۱و۱۲۹۱ ،وقف، ۲۱×۱۱/۵، ۱۲س ×۶/۵:

۱- رساله درچوپ چینی و قهوه وچای خطایی در سه‌باب: میرزا قاضی‌ٔبن کاشفابن‌محمد رشید (۱۰۳۰-۱۰٤۰) (۳۵گ 114)

۲- در بیخ چینی: عمادالدین محمود شیرازی (۲۳گ) (104)

۳- شجرهٔ الهیه: رفیع‌الدین محمد حسینی طباطبائی نایینی (منزوی ۹۶۲) در یک مقدمه وهشت مطلب

(۱٤۵) ۹۳م نستعلیق سدهٔ ۱۳، راسته وبیاضی، ۱۱×۲۱، ۱۵و۱۶۹س ۸/۵×۱۶:

۱- نسخه های طبی ازحب تا شربت چغندر تا نسخهٔ مانع ریختن مووباعث رویانیدن

۲- علاج الامراض: یوسفی (شکستهٔ سدهٔ ۱۳، ناقص، ۱۵گ ۲۸پ- ۴۲ پ)(در-فهرست شماره ۲ جامع الفوائد است: 77)

۳- پراکنده ها از اختیارات مجلسی و چند دعا ونسخه های دعائی

(۱۴۶) ۱۰۵م، نستعلیق سدهٔ ۱۱، ۲۳/۳×۱۴/۵، ۱۷س ۱۸/۵×۸ ۹/۸ و۱۰/۵ و ۱۴/۳×۸/۳ :

۱- الفاظ ادویه: نورالدین محمد عبدالله قریشی شیرازی حکیم عین الملک (نستعلیق ۱۷ رجب سال هفتم فرخ شاهی در مرشدآباد بنگال در ۱۲۸گ) برای شاه جهان، در یک مقدمه و نتیجه وخاتمه، ساختهٔ ۱۰۳۸ (برابر بانام کتاب) (منزوی ۴۷۵- استوری ۲: ۲۰۵- نجم آبادی ۸۱- نشریه ۳: ۳۳۸و۷: ۱۰۳) ماده تاریخ دیگرآن«آبادابدباد صاحب قران ثانی» است(برابر با«۱۰۳۵ : 110)

۲- قرابادین شفائی: مظفربن محمدحسینی شفائی(نستعلیق احمدبن موسوی در۱۰۶۹، در ۹۳گ (88)

۳- دستورالهنود: حکیم امان الله خان زمان امانی، در زمان شاه جهان فیروز جنگ درگذشتهٔ ۱۰۴۴ یا ۱۰۴۶ به فارسی در مقدمه دارای نه فائده ودو باب وخاتمه (نستعلیق روز آدینه ۳ج سال هفتم فرخ شاهی، در ۶۰گ) (استوری ۲۰۴- شیرانی ۳۹۰- ریو ۸۴۲- فهرست شفیع ۱۰) (109)

(۱۴۷) ۱۰۶م، ۲۰×۱۱/۳، ۱۲س ۱۲× ۶/۵ :

۱- قرابادین شفائی: مظفربن محمد حسن شفائی (نستعلیق و نسخ محمود طبسی در ٤ع ۱۰۷۴/۲، در۲۲۸گ) (89)

۲- نسخه های طبی (۴ص)

۳- معجون یاقوت باه : عبدالبرکات یزدی، به نظم فارسی (در ۲ص)

۴- ترکیب ارسطو نافع در هر مرض به نظم فارسی (نستعلیق دیگر سدهٔ ۱۱)

(۱۴۸) ۱۱۷م، به یک نستعلیق سدهٔ ۱۳ جزش ۵ که به نستعلیق دیگر است، ۲۸×۱۸، ۱۹س ۲۰×۱۱/۵ :

۱- یوسف وزلیخاگویا از نظامی

۲- سراپای مهری عرب

۳- شیرین و فرهاد وحشی

۴- تحفة المومنین: محمدموسن تنکابنی، دستورات قسم ۱و۲ از طریق دوم دستور استعمال بعضی ادویه مثل چوپ چینی وعشبه (انجام افتاده، ۱۰۵گ) (117)

۵- شعر انوری و ضیاء اصفهانی

(۱۴۹) ۱۲۰م، نسخ و نستعلیق، ۲۲/۲×۱۲، ۲۱ س ۱۵×۶ :

۱- تحفة‌المومنین: محمد مومن تنکابنی (نسخ ۲۷ شوال ۱۲۳۳ در ۳۰ گ) از تشخیص ۵۵ و ۵۴ دستورات قسم ۱ (120)

۲- رساله در اوزان و مکائیل (نستعلیق ۱۲۳۳، ۳۸پ- ۴۲ر) (در فهرست شماره ۲ همین یکی است: 204 و ۳ در روزهای بحران است: 158)

۳- همان تحفة‌المومنین (نسخ ونستعلیق نوشته ومقابله کردهٔ شیخ محمد بن عون‌الدین علی برای شیخ زین‌الدین عاملی در دههٔ سوم ماه ششم سال ۱۱۲۶، در صفحهٔ آخر شرح رموز خط شجری آن آمده است، ۴۴پ- ۱۸۹ر، دستورات قسم ۲ است (در فهرست شماره ۴: 121)

(۱۵۰) ۱۲۴م، نستعلیق ۱۲۱۶، ۲۰/۵×۱۳/۵ و ۱۵/۵، ۱۲ تا ۱۷ س ۱۶×۹ تا ۱۰:

۱- میزان‌الطب: شاه محمد اکبر ارزانی که پس از مفرح‌القلوب میان سالهای ۱۱۱۲ و ۱۱۲۶ ساخته است (شکسته نستعلیق هندی حاجی آقا بن حاجی آقای غازی محمدقلی انزانی - تبریزی در ۶ ج ۱۲۱۶/۲ در کلکتهٔ هند در دولت‌خانهٔ آقاحاجی میرزا حکیم محمد بخش خان صاحب موسوی پسر سید میرزا محمدرضاخان موسوی سیادت‌نسب‌خان بهادر شاهی در ۱۶۱ گ (منزوی ۰-۶۰۵- استوری ۲: ۲۶۸) (133)

۲- خلاصة‌القوانین علاج امراض بدن: نواب حکیم معتمدالملک سیدعلوی‌خان محمد شاهی محمدهاشم بن محمدهادی قلندربن مظفرالدین علوی شیرازی، در ۱ ج ۱۱۱۳/۱ چنانکه در فهرست آمده است (استوری ۲: ۲۷۴) (همان نستعلیق حاجی آقا در روز آدینه ۱ ج ۱۲۱۶/۱ در کلکته در دولت‌سرای همان آقاحاجی میرزا حکیم محمد بخش‌خان صاحب - موسوی از روی نسخهٔ علوی‌خان بنام سید محمدهادی حکیم‌معتمدالملوک سیدعلوی‌خان در ۱۰۲ گ) (142)

۳- رسالهٔ قانونچهٔ فارسی در ده‌مقاله چنانکه در دیباچه‌آمده است ولی در نسخه سه‌مقاله بیش نیست (شکسته نستعلیق همو در همانجا در همان دولت‌خانه نوشتهٔ آقا چاوش پسر حاجی غازی محمدقلی تبریزی (همان نویسنده) در ۱۴ ع ۱۲۱۶/۲ در ۳۲ گ ۲۷۷-۳۰۸) (استوری ۲: ۲۱۹- منزوی ۵۰۰۴ و ۶۰۱) (155)

۴- دستورالفصد: میرزا محمد بیک، در شش باب (بهمان خط در ۲. گ ۳۰۹ تا ۳۲۸) (159)

(۱۵۱) ۱۴۸م، به یک خط نستعلیق ۱۲۸۰:

۱- علاج‌الاسقام: دکتر یاکوب ادوارد پولاك اطریشی نمساوی، در جراحی و کحالی، تنظیم و ترتیب میرزا محمدحسین افشار، در دوجلد: نخستین در یک مقدمه و سه‌مقاله (۲۰۴ص + ۲ص لغات آن) دوسی بنام مخزن‌الفوائد در یک مقدمه وپنج مقاله در اعمال و قطاعی (در ۱۰۱ ص + ۳ ص فهرست)

۲- رسالهٔ کحالی از همو در یک مقدمه و دوازده باب (در ۶۴ص) شاید همان شماره ۶۸/۱م وگویا جز جلاء‌العیون او، شلیمر فلمنکی را هم جلاء‌العیون است (نجم‌آبادی ۲۸۱ و ۲۸۲- منزوی ۵۱۶) این دو شماره در چاپ سنگی ۱۲۷۳ دیده میشود.

فهرست کتابهای پزشکی عربی کتابخانهٔ دانشگاه لس آنجلس

۱- [الاسباب والعلامات والعلاجات]

(۱) ۵۷م، نسخ احمدبن عباس در روز ۲۴ ذح ۱۰۹۹، از آن ابراهیم بن بکربن محمد بن بکری بصری در ۱۱۰۷، آغاز افتاده، انجام: فصل فی عض الاربع والاربعین. هذا حیوان معروف یدخل فی الاذن و ربما کان فی طول بشر ... علی موضع العضة. والله تعالی اعلم واحکم وهذاما بلغ وسعناو طاقتاسن املاء هذاالکتاب والله یعصمنا سن الحلل والزلل وسوءالخطاب و یوفقنالصالح العمل وحسن المآب و هو اذبفضله سمیع و یجیب و یعطی سلکه لمن یشاء بغیر تعجیب و حکمته علی حسب القواعد و الترتیب انه ذوالفضل الفضل العظیم والجوادالکریم وارحم سن کل رحیم والحمدلله رب العالمین.

۲- الاسباب والعلامات: نجیب الدین محمدبن علی بن محمد سمرقندی کشتهٔ در ۶۱۹ (فهرست ظاهریه طب وصیدله ۳۱۱)

(۲) ۶۷م، نسخ سدهٔ ۱۰، انجام افتاده.

۳- الامالی العراقیة [فی] شرح الفصول الایلاقیة: سدیدالدین محمودبن علی بن محمود حمصی تاج رازی مؤلف التعلیق العراقی در ۹ج ۵۸۱/۱ که در ذریعه (۲۲۲:۴) یاد شده‌است گویند که او استاد امام رازی بوده است. متن از شرف‌الدین محمدبن یوسف ایلاقی است که نامش دردیباچه آمده ولی نام شارح یاد نشده است ، شرحی است به‌قول و رازی آن را برای وزیر خواجه علی الحق والدین عمادالاسلام معزالاسلام محمد ساخته است (قنواتی ۲۱۰)

آغاز: اطلع سن سشارق جلال حکمته ومطالع کمال عنایته شموس النفوس المجردة القدسیة علی القوابل المستعدة

انجام: والیه انتهاء الطریق والحمدلله حق حمده... اخوان التجرید وخلان التفرید و رحمةالله وبرکاته

(۳) ۹۷م، نستعلیق ۱۰۸۴، عنوان شنگرف، از آن محمد موسن بن محمدزمان تنکابنی بوده باخط و سهراودر ص ع ، ۵۱۰ ص ۲۱ س ربعی.

۴- بلاغ الامال «یشتمل علی احادیث مجموعة وتفاسیرمتبوعة فی الایمان والاسلام و وبعض دلائل علی الخیر لاهل السنة».

(۴) ۲م، نسخ سدهٔ ۱۱، آغاز افتاده.

۵- التحبیر فی علم التعبیر: ابوسعید نصربن یعقوب دینوری (بروکلمن ذیل ۴۳۳:۱

۷۰۵)، او میگوید که من «الفیض الالهی» ابن‌سینا را که مبطل نبوات است‌خوانده‌ام. در آن مقدمه‌ایست ودو فن دارای باب و فصل.

آغاز: من انسل عن ربقة‌التقلید ولم یرض نفسه بان یکون هدفاللتوبیخ والتقلید ینبغی ان لا یتصدی بعلم قبل الوقوف قدر له.

انجام: عرف من عرف و جهل من جهل. والسلام علی من اتبع الهدی.

(۵) ۸۸م، نستعلیق محمدصفی بن عبدالوهاب قزوینی در ع ۱/۱۲۸۲ برای شهبازخان قوریساول باشی

۶- تذکرة اولی الالباب والجامع للعجب العجاب: شیخ داود ضریرالطاکی

(۶) ۱۶م، نسخ سدهٔ ۱۰، از آن مسعودبن ابراهیم در قسطنطنیه در ۱۰۸۱، نسخهٔ ترکی خوبی است.

(۷) ۶۵م، نسخ ذح ۱۱۱۴، در ۶۳۲ص، اندکی بیش از «برود هو کا کحل من حیث هوانه لایستعمل الامسحوقا» (ص ۵۸س ۱۹ چاپ ۱۳۱۷) تا میرسدبه «ینمویه من الهند باء اونبات مغربی اصغرالزهر یلصق الجراحات. تم الجزء الاول بمااشتمل علیه من القوانین الکلیة و تفصیل احوال المفردات. ولواهب العقل المنة والفضل والحمدلله وحده والصلوة والسلام علی من لانبی بعده واله واصحابه» (پایان ج ۱ همان چاپ)

۷- تذکرة الکحالین: علی بن عیسی کحال

(۸) ۳م، نسخ زین‌الدین علی بن درویش حسین شبستری در روز پنجشنبه ۱۰ ع ۱/۶۴۱

۸-التشریح (کتاب جالینوس فی‌عمل-) در پانزده مقاله، ترجمهٔ حنین بن اسحاق (دانشگاه تهران ۱۹۱۴).

(۹) ۹۰ م، نسخ نزدیک به‌پایان‌صفر ۹۶۲، آغاز افتاده‌برابر باس ۱۱گ ۳۴۶ر نسخهٔ دانشگاه تهران، ۴۸۷ص، بغلی کلفت، تاپایان مقالهٔ ۱۵ را دارد.

۹- تقویم الابدان: ابن جزار (گویا ابن جزله)

(۱۰) ۳۴م، نسخ سدهٔ ۱۰و ۱۱، نسخه را شیخ عبدالحسین در نجف به...(پاك شده) حسنی طبیب هنگامی که ویرا درمان میکرده است بخشیده است.

۱۰- جمع من الفوائد الصحیحة المجربة من الخواص فیما الفه الوزیرالحکیم ابوالعلاء ابن زهر (درگذشتهٔ ۵۹۰) (مجلة‌معهد المخطوطات ۵: ۲۰۸)

(۱۱) ۸۹م، نسخ صفر ۱۱ در هرات، ۵۱ ص ربعی

۱۱- جنگ نسخه‌های طبی و دعائی.

(۱۲) ۱۱۵م، نسخ سدهٔ ۱۳، بغلی.

۱۲-جوامع الادویة المفردة والمرکبة: املاء ظهیرالدین عمادالاسلام‌فارسی،

به‌نام الب ارغون سلک‌الری، در دو مقاله: ١- الادویة‌المفردة، به ترتیب تهجی ٢- الادویة المرکبة‌دربیست باب. (ذریعه ٥: ٢٤٧).

(١٣) ١٠٠م، نسخ سدهٔ ١١، ص ١ پاره شده، انجام افتاده، در پایان «نسخهٔ برشعثا- مرموز» است از املاء ظهیرالدین عمادالاسلام فارسی که از روی خط مصنف نوشته وتصحیح و مقابله کرده شده است.

١٣- جواهرالالغة: محمدبن یوسف طبیب هروی

(١٤) ٦٠م، نسخ لطف‌علی‌بن عبدالفیاض خوراسکانی اصفهانی در روز شنبه ٢٦ج ١٢٠٤/٢ در محکمهٔ دارالشفاء.

١٤- الحاوی فی علم التداوی: نجم‌الدین محمود بن ضیاء‌الدین الیاس شیرازی درگذشتهٔ ٧٣٠ در شیراز، در پنج مقاله (ظاهریه طب ٣٦٥)

(١٥) ٣٥م، نسخ سدهٔ ١٠، انجام افتاده، بادستورگرفتن عرق‌ماءالحیاة به‌فارسی به‌خط شکسته نستعلیق سدهٔ ١٣ و پراکنده‌های دیگر در پایان.

(١٦) ٩١م، نستعلیق ٩٥٢.

١٥- حقایق اسرار الطب: مسعودبن محمد سنجری.

(١٨) ٧٩م، نسخ ١٠

١٦- حلبة الکمیت: شمس‌الدین محمد نواجی درگذشتهٔ ٨٥٩.

(١٩) ١١٢م، نسخ روز پنجشنبه ٨ ذق ٨٦٩، از آن یحیی الطریح بن الشیخ جعفر، ص ص ١ نونویس، از آن مجدالدین بوده است.

١٧- حیاة‌الحیوان: دمیری (٧٤٢-٨٠٨) که در رجب ٧٧٣ تسوید کرده است.

(٢٠) ٢٢٦م، نسخ سدهٔ ٩و١٠، باتملک ترکی، تا «قمله است.

(٢١) ٣٣٨م، نسخ محمدبن صفی‌الدین سیوطی در روزپنجشنبه ١٦ ذق ١٠١٦، آغاز افتاده.

(٢٢) ٩٩٨م، نسخ محمدبن محمدبن محمدبن‌المهیار در روز سه‌شنبه ٦ شوال ٨٤٦، از «حمیر تا پایان جزویکم.

١٨- خلاصة ما تحصل علیه الساعون فی ادویة دفع الوباء والطاعون: فتح‌الله‌بن محمودبن محمد بیلونی (بروکلن ٢: ٢٧٤ و ٣٣٣ وذیل ٢: ٣٨٥)

آغاز: سبحانک اللهم وبحمدك یا سریخ القلوب.

(٢٣) AI101، نسخ عربی، ١١س ٥×١٥.

١٩- الدستورالجلالی: جلال‌الدین محمدبن عمادالدین محموداصفهانی، نام‌آن در دیباچه آمده ولی در یادداشت ص ع نسخه سورخ ١ح ١١٤٤/١ بدان نام «العلل والامراض» داده شده است، مؤلف استاد محمد کاظم‌قزوینی نگارندهٔ حدیقة‌الحیاة است. (مجلس ١٩: ٢٠٢- نشریه ٣: ٣٧١و٥: ٣٢٨و٧: ١٥٢- دانشگاه ٦٠٦٠- سلک ٢٩٦ - مجلة‌معهدالمخطوطات ٤: ٢٥٥).

(۲۴) ۳۶م، نسخ سدهٔ ۱۱، انجام افتاده.

۲۰- الرسائل: اخوان‌الصفاء وخلان‌الوفاء

(۲۵) ۷۷م، نسخ معرب روشن سدهٔ ۹و۱۰ از ارثماطیقی تا پایان قسم دوم که رسالهٔ هفتم طبیعیات باشد، از آن علاءالدین حسین بن رفیع‌الدین محمدبن شجاع‌الدین محمود حسینی در ۱۰۱۹ و از آن ... (پاک کردند) علی بن محمد خلوتی غفاری، رحلی بزرگ.

۲۱- شرح الاسباب والعلامات: نفیس کرمانی، متن ازنجیب‌الدین سمرقندی است

(۲۶) ۴۵م، نسخ سدهٔ ۱۲، ناتمام

(۲۷) ۴۶، نستعلیق آغاز ع ۱/۹۶۲، متن شنگرف، از آن حسن بن محمد وعلی بن شمس‌الدین مرتضی.

(۲۸) ۶۲م، نستعلیق ریز حسین بن علی محمدرشتی در تهران در ۱۲۲۸.

(۲۹) ۸۴م، نسخ سدهٔ ۱۰، مقابله شده گویا در ۸۹۹ اگر ساختگی نباشد، آغازافتاده

(۳۰) ۱۰۶م، نستعلیق سدهٔ ۱۱، محشی

(۳۱) ۱۱۱م، نسخ سدهٔ ۱۱، آغاز کتاب است، در ۱۲ ص که یکی هم صفحهٔ آخر است.

۲۲-شرح القانون: علاءالدین ابوالحسن علی بن ابی‌الحزم‌قرشی (مجلس ۱۹: ۲۰)

(۳۲) ۸۰، نسخ معرب ۲۵ج ۱/ ۶۴۰ (اربعین وستمائة) بخش تشریح است، ص ۱ نونویس، نسخهٔ‌گران‌بهایی است.

۲۳-شرح القانونچه، برای علاءالدین محمد، متن از محمودبن محمد چغمینی است (شهرستانها ۳۰- قنواتی ۲۰۹)

(۳۳) ۵۹م، نستعلیق سدهٔ ۱۰، در پایان بندی است در بحران به‌عربی باشرح‌آن به‌فارسی به‌نستعلیق دیگر باشعر سام میرزا و ابدال اصفهانی بهمن‌گونه خط.

۲۴-شرح الموجز: برهان‌الدین نفیس کرمانی که‌در ۱ ذح ۸۴۱ در سمرقندساخته است گویا از روی حاشیه هایی که در کرمان برآن نوشته بوده است وجز شرح ابوعبدالله فضل‌الله بن ابی نصربن عبدالله است که در ۸۱۳ در سمرقند ساخته‌است (ظاهریه طب ۳۴۳- آستان رضوی ۷۴- شهرستانها ۳۳۸- فهرست یزد ش ۳۲۴- قنواتی ۲۰۸) متن از قرشی است.

(۳۴) ۵۴م، نستعلیق محمدعلی شیرازی در تهران در روز ۱۸ ذح ۱۲۳۶.

(۳۵) ۶۳م، نسخ ع ۱۲۸۲/۲ برای حاجی میرزا محمدعلی طبیب خوایزانی اصفهانی

(۳۶) ۶۸م، نسخ سدهٔ ۱۰ بانونویس سدهٔ ۱۳ در پایان، آغاز افتاده، در آغاز آن‌این عبارت دیده میشود: قال‌المؤلف ثم سکان‌الاقلیم الرابع. اقول: لابدمن تمهید مقدمة وهی ان الامراض کما انقسمت بخط‌الاستواء الی نصفین شمالی و جنوبی، انجام: فما توافی آخرالامر واحکم والله اعلم بالصواب.

(۳۷) ۷۵م، نسخ ۱۱۷۵، سپس نامه‌ایست به‌فارسی به«فرزندی جنابی... حکیم محمد باقر قزوینی» در پند به‌نستعلیق سدهٔ ۱۳و۱۲

(۳۸) ۷۶م، نسخ محمد رضابن محمدحسین بایندر در ۲۹ شعبان ۱۱۲۳

۲۵- الشفاء: ابن سینا

(۳۹) ۵۰م، نسخ ریز محمدبن جمشید در اصفهان در روز پنجشنبه ۲۹ج ۱۰۶۱/۲ وروزشنبه ۱۹ع ۱۰۶۲/۲، ازآغازسماع طبیعی تاپایان آن، آغاز افتاده.

۲۶-شفاء الاسقام فی طب اهل الاسلام: جمال الدین ابوالمظفریوسف بن محمد بن مسعود سامرائی، ازسدهٔ ۸، در آن از ابن ربن طبری و رازی نقل و روایت نبوی آورده شده است(بروکلمن ۲: ۱۶۲)

(۴۰) ۸۵م، نسخ سدهٔ ۹و۱۰، آغاز و انجام افتاده، ۶۳۶ س ۲۵ س وزیری، نام کتاب در ص ۴۳۱ جزو ثالث که کتاب المداواة است آمده است، وقف ۱۲۶۹.

۲۷- صور الکواکب: عبدالرحمن صوفی

(۴۱) ۱۰۹م، نستعلیق سدهٔ ۱۰و۱۱، مصور، نویسانندهٔ محمدشریف بن نظام الدین احمد در لاهور در ۲۱ رجب ۱۰۰۰، در پایان نسخه هشت صفحه است از برجهای هفتم میزان تادوازدهم حوت و وصف صور آنها به‌فارسی، ربعی.

۲۸-ضیاء الابصار: حاج محمد کریم خان کرمانی، در کیمیا، دریک مقدمه وسه مقاله ویک خاتمه

(۴۲) ۳۱م، نسخ شکرالله بن غلام حسین رفسنجانی در پایان شب چهارشنبه ۴ صفر ۱۲۹۳.

۲۹- الطب (کتاب فی -)

(۴۳) ۴م، نسخ در ۲ برگ.

۳۰- الطب (رسالة فی-) من «صفة سعوط للصرع الی «حب بنفسج»

(۴۴) ۲۰م، نستعلیق عربی سدهٔ ۱۲، آغاز وانجام افتاده.

۳۱-طب الائمة: ابوعتاب عبدالله والحسین ابنا بسطام بن شاپور الزیات(ذریعه ۱۵: ۱۳۹)

(۴۵) ۱۱۴م، نسخ سدهٔ ۱۴، از روی نسخهٔ نوشتهٔ فاضل بن عبدالغنی در روزچهار-شنبه ۱۰۶۴.

۳۲- الطب المنصوری: ابوبکرمحمدبن زکریابن یحیی رازی (ظاهریه طب وصیدله ۹۵)

(۴۶) ۷۰م، نستعلیق سدهٔ ۱۰و۱۱، آغاز افتاده.

۳۳- طبایع الحیوان: شرف الزمان طاهرمروزی(چاپ مینورسکی- فهرست فیلمها ۱: ۳۵۲) در پنج مقاله است: المقالة الاولی فی ذکرالانسان وانواعه و طبقاته من اعلی مراتبه الی ادنی منازله وهی مشتمل علی احدی وعشرون بابا

المقالة الثانیة فی ذکرالبهائم والوحوش والسباع وذوات القوائم الاربع وهی تشتمل علی خمسة وثلاثین بابا (فیل- سنکسار) (۷۶پ-۲۰۳ر).

المقالة‌الثالثة فی‌الصورالبریة والبحریه وهی تشتمل علی باب
المقالة‌الرابعة فی‌الحشرات وهی باب (حیات- الدخال‌والمتشبت) (۲۰۳ر- ۲۴۲پ)
المقالة الخامسة فی‌الحیوانات البحریة وهی بابا (سمک - اصداف‌الغیرقین) (۲۴۲پ- ۲۶۴ر ناتمام) او نام برخی از جانوران را به‌فارسی میاورد.

الباب‌الاول من‌المقالة‌الاولی فی ذکرالانبیاء.

الباب‌الثانی فی‌ذکرالمتنبین، در اینجا یاد میشود از: زرادشت، مانی، مزدك، خرم‌دینان، بهافرید پسر ماه فیروز از خواف راوند نیشابور واصل او از زوزن است و در زمان‌ابومسلم میزیسته است، هاشم‌بن‌حکیم‌مقنع مروی‌گبر مزدایی رهبر سپید جامگان، حسین‌بن‌منصورحلاج، علوی ایلاقی، ابن ابی‌الحسین‌الانباری فقیه‌که مانند مدعیان نبوت دیوانه بوده و می‌گفت که کسی نمی‌تواند مرا بکشد و شمشیر نیز نمی‌تواند مرا بدرد، ولی‌آزمودند و او را بکشتند.

الباب‌الثالث فی ذکرالملوك. در اینجا نام پادشاهان را بر می‌شمرد مانند: فغفور، خاقان، قیصر، کسری، بلهرا (درهند)، نسکف (در حبشه)، رتبیل کابل، بطلمیوس قبط، کیارنگ مرو، شارغر شبستان، شیربامیان، اخشیدفرغانه، خوارزمشاه، شروان شاه، کرمان‌شاه، حوت، کوتوال.

الباب‌الرابع فی‌ذکرالعلماء، الباب‌الخامس فی‌ذکرالصوفیة والزهاد، الباب‌السادس فی‌اهل فارس، الباب‌السابع فی‌ذکر اهل‌الصین، داستان رفتن طالبیان به چین در روزگارامویان از ترس آنان در اینجا آمده است(۲۴ر) نیز یاد میشود در آن ازکاغذ چینی خوب‌که در سمرقند میسازند واز نامه نوشتن پادشاه‌قتای به‌امیر خراسان محمودقراخان در سال موش در ۴۱۸ (۲۵ر- ۲۶ر) وچگونگی مجازات گناه‌کار درچین(۲۹ر) الباب‌الثامن‌فی‌ذکرالترك. در اینجا آمده است‌که ولادمیر پادشاه روس کسی نزد خوارزم شاه فرستادو درخواست‌که تاکس بدانجا بفرستدکه بدانها اسلام بیاموزد تا بتوانند باغزا وجهاد دینی از تنگی زندگی بدرآیند چه آیین مسیح آنان را از خونریزی بازمیدارد وآنان پیش‌ازگرایش به‌دین ترسایی باترك تازی وغنیمت جنگی‌می‌زیستند (۳۳ر) الباب‌التاسع فی ذکرالعرب، الباب‌العاشر فی‌ذکرالحبشة، الباب‌الحادی عشر فی ذکر خط معدل‌النهار هوالاستواء، الباب‌الثانی عشر فی‌ذکراصحاب‌الجزائر والاطراف، الباب‌الثالث عشر فی مساکن‌الجنوب، الباب‌الرابع عشر فی‌ذکرالطبیعة، الباب‌الخامس عشر فی‌ذکرالذکورة والانوثة، در اینجا داستان زنی آمده است که از آمیزش بامردمی‌گریخته است(۵۹ر)، الباب‌السادس عشر فی صفة‌الخصیان، در اینجا داستان شیخ زاهد ساوجی شیخ‌الشیوخ زمان نظام‌الملك‌که پنجاه ودوسال داشته وخودرا خواجه کرده است آمده است. سرامد درعلوم حکمی زمان‌گفته است‌که خصی‌وخواجه سست وترسواست ولی ما خلاف آن را دیده‌ایم (۶۹پ)، نیز داستان عمیدالملك ابونصر کندری وزیر طغرل که خود را خواجه کرده و وزیر مانده است (۷۰ر) الباب‌السابع عشر فی طول‌الاعمار و قصرها، الباب‌الثامن‌عشرفی‌العادات، دراینجاداستان مردسجستانی خادم ملکشاه‌که «گربه‌خوارسلطان»

بوده است آمده است. اوگربه رااز دم آغاز خوردن میکرده تابه‌سرش میرسید(۷۳پ-ص ۲چاپ سینورسکی)الباب‌التاسع عشرفی‌منافع‌الاعضاء، الباب‌العشرون، الباب‌الحادی والعشرون، درآن آمده است: وقدظهر فی‌زماننا واحد یقال له‌العلوی‌الایلاقی واسمه محمود، ادعی‌الحلول وکان عنده (شدو .خ‌ل) من مقالات‌المبیضة و مقالات‌الخرمد ینیة مخلوطا بمقالات‌المسلمین وکان یدعی معرفةالانساب وشجرتهم‌العلویة.فکل من یدخل فی‌النسب من لیس‌من‌اهله شیء‌یکتسبه منه. وکان یبیع‌الجنة کذا وکذا قدرا وامثال ذلک. فوقف‌الناس علی حاله وشهدواعلیه بما اوجب‌القتل. واستفاض امره، فصلب ورجم. واول من رماه بالحجارة وهو مصلوب ابومحمد قاضی‌البلد والامام عبدالله‌الصفار ومفتی‌البلد، و تبعهاالناس حتی جعلوه جذاذا. وکان بمرو والسلطان ملکشاه رحمه‌الله بها فی شهور سنة اثنین وسبعین واربعمائة (۸۰ر)

«ان‌الفیلسوف ابن سینا سلک طریقهما (البقراط وجالینوس) فی هذاالمعنی (ان‌المواضع-الموازیة خط معدل‌النهار مسکونة وانها اعدل‌المواضع من‌المعمورة) وقد عمل مقالة فی هذا و برهن‌علیه» (۵۲ر)

«وقال علی‌بن زین(=ربن) حاکیا عن‌اهل انطاکیة ان منارتهم الکبیرة کان ثلثها-الاعلی جدیدا مخالفا لثلثیهاالاسفلین عن ذلک. فقالوا ان تنینا خرج من بحرنا هذا ... فضر-بها ضربة بذنبه فحذف منهااکثر من‌الثلث فاعادوها بعدذلک (۲۵۱ر).

«الحوت‌المسمی دال: وذکر محمدبن موسی انه شاهد حوتا کان بعد حنکه ذراعین وشبر والذی صح ماحدثنی به‌عمید خراسان محمدبن منصور رحمه‌الله قال: کنت والیا بطبرستان انزل فی قصبتها المسماة آمل وهی علی فرسخین من‌البحر وهنا فرضة هی مصیدةالسمک و وللسلطان علیها ضریبة (۲۵۲پ).

درباره «الدخال‌والمتشبث» که‌همان «ذوالاربع والاربعین» یا صد پایه یاگوش‌خیز (درطبری‌گوش‌غز) باشدمیگوید «قال ابوریحان‌البیرونی‌عدد دماجل (عددت ارجل) الذی فی اصول‌الحیطان‌العفنة فُکان فی کل جانب مائة وعشرین ثم وجدت من‌جنسه فی‌البریة وکان اغلظ جسما، فعددت‌ارجله فکان فی کل جانب تسعة (۲۴۲پ).

در دوجای دیگرهم از بیرونی یادکرده است. مینورسکی‌گویا نام ابوریحان را درآن ندیده است(ص ۲) در دنبال عنوان «النمل والذر، النمل انواع ...» می‌نویسد: «النمل‌الکبار نوع له‌قرون کبار منشعبة شبیهة بقرون الابایل سوداللون عظمی الجرم و کنانستبعد ذلک. حمل الی حضرةالسلطان ملکشاه قرنا واحدامن قرونها وکان علی ماوصفناه و وزناه فکان ثلثی درهم فقضینا منه‌العجب وذلک فی شهور اربع عشر وخمسمائة» (۲۳۷ر).

«ومنها دود یقال له‌المحتطب وقال ابوالریحان رایت مثل هذاالمحتطب فی سروج الشیخ علی هیئة اخری» (۳۴۱پ).

«حکی ابوریحان عن‌ثقةانه حمل استجاب (؟) الی‌حضرت‌السامانیة ببخارا فی‌سنة تسع وتسعین وثلثمائة هذا فی جملتها فرس فی جبهته قرنان وثعلب طیار فی قفص و ذکرمن شاهده

انجلده کانت ممدودة من لدن ابطه‌الی فخذه قال وقد حمل فی‌هذه‌الایام الی حضرة غزنة حیوان یشبه‌الثعلب ولم یکن به...» (۱۳۶ر).

او دوجا از ابن زکریاء رازی یاد میکند(۲۶۱ و ۲۶۲ر) و میگوید که او «سمک‌مخدره» را آزموده وبرخلاف‌گفتهٔ دیسقوریدوس نتیجه‌گرفته است.

«حدثنی محمودالسغمی قاضی قال ان فی بلد من بلادالمشرق له حس‌نهر عظیم کثیرالحیوان وفیه حیوان یسمونه ناك... یشبه‌الزق‌المنفوق وهو شدیدالسواد (۲۴۹ر، در بارهٔ مارماهی).

او در آن از«دیلم» می‌ستاید(۲۰پ- ص۳ مینورسکی) و یاد میکند از: ارسطو، بولس، جالینوس، دیوسقوریدوس، افلیمون‌الحکیم فی کتاب استنباط‌المیاه (۲۰۳پ)، سقراطیس فی کتاب‌الربا (۲۰۰پ)، بقراط فی کتاب‌الخریق (۱۴۵پ)، طیموسوس‌الحکیم، اریتاسوس.

نیز از: ماسرجویه، سنان‌بن ثابت، ابومعشر بلخی، ابوسعیدبن شاذان (۷۱ر)، مرزبانی درکتاب‌الشباب والشیب، عبدالله‌بن جبرئیل، کتاب‌السموم(۱۱۴ر).

اومیگوید که در سال قحط وخشکسالی ۴۹۲ دیده‌ام که تهی‌دستان موش وملخ میخورده‌اند(۲۲۰ر) باز یادمیکند از فقیهی که زنبور رابانشاطی‌وشتابی میخورده است ومیگوید که دیدم‌آن مرد طوسی بیابان‌گرد وکوه نورد راکه «عظایه وحرباء» شکار میکرده و زنده زنده آنهارا میخورده است ومردم میگفته‌اند که‌او از اولیاء الله است.

باز میگوید که در اصفهان بودم ودیدم که‌گروهی از مردم ایذج (نسخه: اندخ)در همسایگی ماآمده بودند وهوا در سردی وگرسی میانه بود. آنان از سرماسی‌نالیدند وآب رادر آفتاب‌گرم میکردند ومی‌نوشیدند ولی ما برف راگران می‌خریدیم وباآن آب می‌نوشیدیم (۷۳ر- ص ۱۶۰ مینورسکی).

میگوید مردی دیدم که برماه مناره (گردی سرمناره) آکرباسی میکرده است (۷۴پ- ص ۱۶۰ مینورسکی) همچنین از داربازی یا بازی روی چوب یادمیکند.

نیز میگوید: نقاشی نیشابوری دیدم که روی عدس پیکرهٔ سواری را میکشیده است (۷۴ر)

نیز از: داستان فیل کینه‌جوی زمان ملکشاه در ۴۸۳ که ابوعلی‌ابن محمد فیلونی را به‌سزای خویش رسانده است (۷۹ر) و داستان جنگلهای‌گرگان و طبرستان(۱۲۱ر) وداستان بوزینه فروش شهری در عدن که به‌جای کنیز بوزینه به‌غرباء می‌فروخت وپس‌از بهره‌گیری از آنها هریک را به‌سه درم می‌خریده است (۱۲۳پ).

داستان مردی صابی که از آزار دیگران می‌گریخت باداستان شترسرغ یاقوت خوار

این بود چندنکته‌ای که ازاین کتاب یادداشت کرده‌ام ومینورسکی بخوبی آن را در دیباچهٔ‌چاپ‌خودشناسانده‌است. نسخه شماره ۲۱۱۰۲ عربی‌موزهٔ بریتانیا که آغاز وانجامش افتاده

است همین کتاب است (فهرست گیورتن ریو ص ٤٦٠ ش ۹۹٦- مینورسکی ص ٤).

آغاز: بسمله. و به‌نستمد. الحمدلله المبدء المعید المحیی المیت الحمید المجید الفعال لمایرید واهب العقل والنفس ومبدع العالم بالکل والفائض انعامه علی الکل فکل منه بدء والله یعود....

فجمعنا فی هذا الکتاب منها بماانتهی الینا علمه و تیسر لنا السبیل الی معرفته...وجعلنا خمس مقالات.

انجام نسخهٔ ما... قال بولس الحلزون المحرق له قوة مخففه قلیلة... قال دیسقوریدوس القنفد البحری طیب الطعم جید للمعدة... ونقص اللحم الزائد[...] هوغطاء صدف الفرفین ویسمی ابوخبس وهو طیب الرایحة...ویکون لونه اسود وهواصفرو کلاهما طیبا.

(٤٧) ٥٢م، نسخ سدهٔ ۹ و ۱۰، جدول زردلاجورد، عنوان شنگرف، باچند حاشیهٔ لغوی، عنوان مقالات وبا بها در آن سفیدمانده، در میانه هم سفیدگذارده شده وانجام هم ناتمام است، در ص ع سهرمحمد جعفر سه بار آمده بادوسهر عبدالوهاب بن محمد مهدی موسوی ومحمدعلی بن عبدالجواد، نیز «دوتوسان والده ابن قاسم» ٢٦٤گ ٢١س ربعی.

٣٤- عجایب المخلوقات وغرائب الموجودات: ابوعبدالله زکریای کمونی قزوینی (٦٠٠-٦٨٢).

(٤٨) ٢٨م، نسخ محمدبن علی بن راشدی در روزشنبه ۲۷ شوال ۷۳۹ از روی اصل به یک واسطه، باتملک ترکی.

٣٥- العقدالثمین فی ما یتعلق بالموازین: حسن بن ابراهیم حیرتی حنفی، دریک قاعده ومقدمه ومقصد وخاتمه

(٤٩) ١٤م، نسخ ترکی محمد عبیط در روز آدینه ۹ رمضان ١٢٠٥، از آن احمد- بیک.

٣٦- علاج الابدان علی قاعدة الحکماء الروحانیین فی معرفة بنی و بنات حوی علی حروف ابجد وهی حروف الفاقیطوس.

(٥٠) ٢٩م، نسخ عربی سدهٔ ١٢

٣٧- عمدة الکتاب وعدة ذوی الالباب: علی بن هلال البواب درگذشتهٔ ٤٢٣، در دوازده باب (فهرست فیلمها ٢: ٢٥٣) گویا این کتاب را در ٤٠٥‌و٤٤٠ برای معزبن بادیس یا پسرش ساخته‌اند ونباید هم از ابن البواب باشد. همانکه در مجلهٔ معهدالمخطوطات (١٧: ٤٣- ١٧٢) وفرهنگ ایران زمین مجلد ٢١ چاپ شده است. نسخهٔ ما از نسخهٔ راسپور سورخ ١١٨٨ کهن تر است.

آغاز: الحمدلله المنعم المفضل الکبیرالمتعال... فانی جمعت فی هذاالکتاب المسمی «عمدة الکتاب وعدة ذوی الالباب» مالاغنی للکاتب عنه من الصنایع ومایتعلق بالکتابة من الغرائب

والبدایع ماجربته وانتخبته واستملحته ممالایسع الکاتب ترکه و اهماله و تکمل الکتابة بتعلمه و اتقانه، وحشمته علی اثنی عشر بابا کل باب یشتمل علی فنون عجیبته وامور غریبة .

انجام: ولم اترك من آلات التجلید شیئا الاوقد شرحته وذکرته وبالله التوفیق [حسبنا الله ...اجمعین] .

(۵۱) ۵م، نسخ ج۲/ ۱۱۶۲ .

۳۸- الفصول الایلاقیة: شرف الدین محمدبن یوسف ایلاقی، گزیدهٔ کتاب قانون - ابن سیناست و در بارهٔ آن نوشته‌اند: «شرحه الحکیم محمودبن علی بن محمودبن تاج الرازی المسمی بالامالی العراقیة فی شرح الفصول الایلاقیة» (۹۷م)

آغاز: الحمدلله الغنی الحمید... اعلم ان الطب علم یتعرف منه احوال بدن الانسان.

(۵۲) ۱۱م، نسخ رجب ۱۰۲۲، محشی .

۳۹- الفیوض الالهیة فی شرح الالفیة الوردیة فی تعبیر المنامات: عبدالرؤف المناوی

(۵۳) ۱۰م، نسخ عربی سدهٔ ۱۲و۱۳

۴۰- القاعدة الابجدیة: هرمس

(۵۴) ۲۸م، نسخ عبدالحی موسی عمر در ۱۴ محرم ۱۲۵۹.

۴۱- القانون: ابن سینا

(۵۵) ۴۰م، نسخ سدهٔ ۱۲ و۱۳، مقالهٔ ۱ فن ۱ کتاب ۴

(۵۶) ۶۴م، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ،آغاز وانجام افتاده، از فصد تا تغذیة الطفل.

(۵۷) ۶۹م، نسخ معرب سدهٔ ۶و۷، آغاز وانجام افتاده، بغلی کوچک، دارای تعرف اوقات المرض الکلیة و حمیات .

(۵۸) ۷۱م، نسخ سدهٔ ۸و۹، آغاز وانجام افتاده، از التعلیم السادس وهو جملة وفصل - الجملة فی القوی تا تدبیر الماکول .

(۵۹) ۱۰۳م، نستعلیق سدهٔ ۱۰، کتاب ۴.

(۶۰) ۱۰۸م، نسخ سدهٔ ۷و۸، باحاشیه درگ ۱۷۲ پ و۱۷۴ر، آغاز وانجام افتاده، اندکی پیش از «المقالة الثانیة فی السموم المشربة الحیوانیه» تا «جملة فی الادویة النباتیة السمیة- البارزة» تامیرسد به «دهن القط» (۲۰۰پ) در ۲۰۱ ر اندکی پیش از «المقالة الثالثة فی - اصول الکسر الفن السادس فی السموم الفن الخاس فی الجبر» تا «المقالة الثالثة کلام فی القروح علاج النواصیر، جملة فی الادویة النباتیة» در برچسب انگلیسی چسبیدهٔ به‌درون جلد آمده «از دست ابن التلمیذ درگذشته ۵۶۰ » ولی من نشانی از آن در نسخه ندیده‌ام، ابن التلمیذ حاشیه‌ای برقانون دارد برنسخه‌ای که خود آن را با اصل برابر کرده‌بود (فهرست اسکندربرای «ولکام» ص ۳۸ و ۳۵ - ظاهریه ۴۵۴- قنواتی ۲۰۹ : ؟» ۲۷۹گ ۲۱ س وزیری پهن، در درون نسخه چهاربرگ سند است ویک برگ ازکتابی کوچک و یک برگ نسخهٔ طبی بی‌ارزش

علمی به نستعلیق سدهٔ ۱۱ و ۱۲۹۱ .

۴۲- قانونچه: چغمینی

(۶۱) ۸۱م، نسخ جعفربن محمدابراهیم طبیب شیرازی در پنجشنبه ۲۷ محرم ۱۲۷۴

۴۳- القرابادین: بدرالدین محمدبن بهرام بن محمدقلانسی گویازندهٔ در ۶۲۰ (ملک ۵۶۸- نشریه ۳: ۳۸۰- مجلس ۱۹: ۱۷۱- ذریعه ۱۷: ۶۰- ظاهریه ۳۰۸)

(۶۲) ۴۷م، نسخ داودبن احمدبن حسن فقیه شیبانی، از سدهٔ ۹۹۸، از آن محمد- السعیدی الانصاری الحموی در ۱۱۰۲ وسالک الدین محمدحموی در کرمان در ۱۰۱۴، خریداری محمد اسماعیل بن محمد صالح مدرس لاریجانی دلارستاقی، یادگار میرسید محمد بن میرزاعلی محمد حکیم در ۱۳۲۶، وقف اولاد، ۱۲۶ق، نسخهٔ خوبی است .

۴۴- القرابادین : از قلانسی نیست (فهرست پزشکی ۲۸۹) .

(۶۳) ۱۰۱ م، نسخ سدهٔ ۸، آغاز وانجام افتاده، باعنوان «فصل واماالتوصل الی معرفة امزجة الادویة والاغذیةالمفردة ... فالتجربة یراعی فیها شروط حتی یوثق بها. باب- الالف ابریسم» تا «باب‌الدال داذی» و «باب‌الذال ذباب ینفع من اوجاع العین»

۴۵- القرابادین: ازقلانسی نیست (پزشکی ۲۸۹).

(۶۴) ۶۰م، نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۱، آغاز وانجام افتاده، نمونه بابها: الباب السادس عشر فی الاکحال والبرودات والذرورات وفیه اقوال الاول فی الاکحال، الباب الخامس والعشرون فی المتفرقات الفصل الاول ماءالجبن .

۴۶- کامل الصناعة الطبیة یا الطب الملکی: علی بن عباس مجوسی اهوازی

(۶۵) ۱۰۷م، نسخ کهن بی‌نقطه، باتاریخ ۴۳۶ که بامرکب سیاه‌تریست و مشکوک می‌نماید، برگ ۲ و چند برگ دیگر نو نویس‌تر، پزشکی به‌خطی کهن در آن نوشته است که آن را مقابله کرده‌ام، در ص ع آمده«چهارم کامل الصناعة» از مقالهٔ ۶ جزوه ۲ «فی مداواة العلل العارضة فی آلات النفس وهوستة عشر بابا» تاپایان مقالهٔ ۱۰ جزوه ۲، ۷۳۰ ص ۱۷س ربعی کلفت درکاغذ سمرقندی، عنوان شنگرف، از آن ابوالفتح ناصربن علی بن کوبه در ۴۶۳ (ثلث وستین و اربعمائة) وحسین بن علی بن ناصربن علی تبریزی وناصربن عبدالصمدبن علی بن ناصر کوبه و مبارك بن الصباغ متطبب در بغداد در ۶۵۸ وابن شهاب‌الدین ... کوبنانی در ع ۹۱۶/۲ و محمدباقربن محمدحسین حسینی منجم در ۱۲۶۲، من این نسخه‌را نزد میناسیان پزشک ارمنی در اصفهان‌دیده ودر نشریهٔ کتابخانه مرکزی‌دانشگاه تهران (۵ : ۳۲۰) آن راشناسانده بودم

(۶۶) ۱۱۸م، نسخ محمدمؤمن بن قطب‌الدین جر بادقانی در ۲۳ ع ۱۵۹/۳ (=۱۰۵۹ کامل، رحلی بزرگ (نیز نشریه ۵: ۳۲۵).

۴۷- مختصر تذکرة السویدی: عبدالوهاب بن احمدبن علی انصاری شعرانی شافعی

(چاپ هاشش کامل الصناعة در مصر در ۱۲۹۴).

(۶۷) ۴۲م، نسخ محمد حجازی در قسطنطنیه در میانه های ج ۲/۱۰۶۰.

(۶۸) ۷۴م، نستعلیق مظفربن فتح الله دماوندی در ۱۱۰۲.

۴۸- مرشدالليبب الى معاشرة الحبيب، در بارهٔ باه در ۱۴ باب (چلبی)

(۶۹) ۲۳م، نسخ ترکی سدهٔ ۱۲

۴۹- المعاقدالجمة من الكياسة فی علم الفراسة و حسن السياسة: استاد محمدبن ابی‌طالب انصاری صوفی دمشقی

(۷۰) ۲۷م، نسخ سدهٔ ۱۲و۱۳.

۵۰- المغنی [فی الطب] یا **المغنی فی تدبیرالعلل والاسراض والاعراض:** از ابوالحسن سعیدبن هبة‌الله بغدادی درگذشتهٔ ۴۹۵-۴۹۴ (چستربیتی ۴:۷۸-دانشگاه تهران ۲/۵۰۰ و۵۰۲-۵- فهرست اسکندر ۱۴۰) باعنوانهای «المرض، السبب، العرض، التدبیر» برای هریکی ازبیماریها

نمونهٔ عنوانهای بابها: فی ذکرالاسراض الحادثه فی العنبیة اعنی ثقب الحدقة ومداواتها (نخستین عنوان است) فی ذکرالادویةالقتالة و تعدید اصنافها وذکرمداواة الخاصة بکل واحد من اصنافها (ظاهریه طب و صیدله و ۲۱۹و ۲۹۴- مجلس ۱۹: ۳۰۱- معهدالمخطوطات ۵: ۳۰۳و۳۰۳- رضوی ش ۱۰۴)

(۷۱) ۲۴م، نسخ معرب سدهٔ ۸، آغاز افتاده، نسخه را عبدالرزاق طبیب پسر یحیی کشلی در اصفهان به شصت شاهی خریده و آن را « المغنی » نامیده است ، سپس آن به افضل بن یحیی رسیده و به محمد درویش طالب طبیب و منجم سرای سلطانی عثمانی در ۱۰۲۴

۵۱- المغنی فی الادویةالمفردة: ابن البیطارمالقی درگذشتهٔ ۶۴۶، دربیست باب (ظاهریه طب و صیدله ..۵- مجلة معهدالمخطوطات ۵:۲۰۳).

(۷۲) ۹۵م، نسخ سدهٔ ۱۰، انجام افتاده.

۵۲- المغنی فی شرح الموجز: سدیدالدین بن ضیاءالدین مسعود کازرونی درگذشتهٔ ۷۴۵ (مجلة معهدالمخطوطات ۵: ۳۲۵- ظاهریه ص ۳۳۹).

(۷۳) ۸م، نسخ معرب سدهٔ ۱۰، جزو نظری است.

(۷۴) ۳۲م، نسخ ۱ ج ۲/۱۰۵۰.

(۷۵) ۳۳م، نسخ ع ۱/۱۲۹۱ از روی نسخهٔ محمدبن احمد قاضی کوهان برا آن-اصفهان نوشتهٔ ۱۴/ج۱/۷۷۶.

(۷۶) ۳۷م، نسخ عبدالله‌بن شیخ عبدالحکیم طبیب در مکه برای خودش در روز پنجشنبه ۲۹ شوال ۱۰۹۷، بایادداشت ج ۱ و رجب ۱۱۹۷ در ص ع.

(۷۷) ۳۹م، نستعلیق سدهٔ ۱۱، انجام افتاده، از آن قربانعلی بن محمد زمان طبیب.

(۷۸) ۴۴م، نستعلیق سدهٔ ۱۱، ناتمام، از آن میرمحمد معصوم شاه.

(۷۹) ۴۸م، نسخ سدهٔ ۱۰، ناتمام.

۵۳- [المقدمة فی الطب] «مؤلف لطیف لایجهل انسان ولایحتاج فی معرفته الی اعوان ،قدجمع ماتفرق فی غیره من التصانیف» در یک مقدمه و ده باب، ساختهٔ ۱۸ ذح ۱۰۹۸.

(۸۰) ۱۳م، نسخ سدهٔ ۱۱.

۵۴- ملخص القانون: صفی بن جلال الدین حسنی حسینی طبیب برای پسر خود که دردوازده سالگی به‌سال ۱۱۱۶ قانون ابن سینارا نزدش خوانده است وبه‌درخواست او ازآن گزین کرده است.

(۸۱) ۴۹م، نسخ سدهٔ ۱۲.

۵۵- الموجز : قرشی .

(۸۲) ۵۱م، نستعلیق ریز روز چهارشنبه ج ۱/۵/۱۰۰۰ (گویا) تنگوزئیل.

(۸۳) ۵۵م، نستعلیق خوش روشن سدهٔ ۱۰۹۱، انجام افتاده، تا باب ۶ فن ۴ رادارد بایادداشت ۱۱۷۴ در درون جلد.

(۸۴) ۶۱م، نستعلیق سدهٔ ۱۱، انجام افتاده، از آن حسین بن حاجی محمدعلی نجفی.

(۸۵) ۸۶م، نسخ سدهٔ ۱۱، انجام افتاده.

(۸۶) ۹۳م، نسخ محمد کاظم حسینی پسر میرزا مهدی شیرازی در شب آدینه ۲۷ شعبان ۱۲۳۰ .

(۸۷) ۱۰۴م، نسخ سدهٔ ۸، بانو نویس به نستعلیق سدهٔ ۱۱ .

(۸۸) ۱۰۵م، نسخ سدهٔ ۱۰۹۱، بانونویس سدهٔ ۱۳ .

۵۶- النکاح یا **علوم الباه:** ابوالحسین علی بن نصرالله طبیب .

در چهل و چهار باب: الباب الاول فی اسماء النکاح ، الباب الرابع والاربعون فی عدة معان. در آن از دو رهگذر طبی وفقهی گفتگو میگردد.

(۸۹) ۸۳م، نسخ سدهٔ ۱۰، انجام در باب ۴۴ افتاده، ۲۶۴ ص ۲۱ س ربعی، باعرض ع ۲/۱۱۶۰، بامهرمرتضی حسینی، باعرض ۹ صفر ۱۱۱۵ و ۷ ذق ۱۱۲۷، در ص ع آمده: «رسالهٔ مقویات باه، قطع وسط، کاغذ سمرقندی، جلد تیماج، به‌خط محمدمؤمن، بتاریخ شهر جمادی‌الثانی ۱۱۰۵ تخاقوی ئیل داخل عرض شد» بامهر «مجدالدین» .

۵۷- الیاقوتة الحمراء: محمد کریم‌خان بن ابراهیم کرمانی، در دومقاله ویک‌خاتمه در بارهٔ حقیقت رنگ قرمز، ساختهٔ ذح ۱۲۶۷ (فهرست مشایخ ۲: ۲۳۱)

(۹۰) ۳۰م، نسخ خود کرمانی در روز پنجشنبه ۲۷ ذح ۱۲۶۷ .

مجموعه

(۹۱) ۱م، نسخ سدهٔ ۱۳و۱۱۹۱ .

۱- الابحاث المخلصة فی حکم کی الحمصة : عبدالغنی نابلسی، بروش حنفی (نسخ سدهٔ ۱۳) .

۲- کتاب ماروااه الواعون فی اخبار الطاعون : سیوطی (نسخ محمدبن محمد برساوی در ۱۳۸ =۱۰۳۸).

(۹۲) ۶م، نسخ سدهٔ ۱۱.

۱- خلاصة مایحصل الساعون فی ادویة دفع الوباء: محمد فتح الله بیلونی.

۲- حرز الشیخ القلیوبی .

(۹۳) ۷م، نسخ سدهٔ ۱۰

۱- شرح تلخیص فصول ابقراط: ابوالهیثم نورالدین علی المناوی

۲- العمل بربع الدائرة الموضوعة علیه المقنطرات، در هشت باب.

(۹٤) ۹م، نسخ سدهٔ ۱۲ درش ۱ وسدهٔ ۹و ۱۰ درش ۲و۳

۱- الارجوزة الطبیة یا ارجوزة فی المجربات: ابن سینا (۳ص، انجام افتاده) آغاز: بدأت ببسم الله فی نظم حسن (مهدوی ۲۰)

۲- شعر عربی (٤ص، آغاز و انجام افتاده)

۳- رسالة فی الباه، به‌عربی (آغاز وانجام افتاده).

(۹٤) ۱۲م، نسخ سدهٔ ۱۱و۱۲

۱- الفصول الایلاقیة: شرف الدین محمدبن یوسف ایلاقی (مانند ش ۱۱) (نسخ احمد - بن ابراهیم رودنیکی در روز ۲۶ ج ۱/۱۰۵۸) .

۲- الطب المنظوم: قیسونی زاده، ترکی (نسخ سدهٔ ۱۲)

(۹۵) ۱۵م، نسخ سدهٔ ۱۳، پراکنده‌هایی دارد که درفهرست ص ع از آنها یاد شده است، نسخه ترکی است .

۱- تجوید: قره‌باش نثاری علی افندی مفتش قیصریه، به‌ترکی .

۲- الطب الکیمیائی، به‌عربی

(۹۶) ۱۷م، نسخ سدهٔ ۱۲.

۱- شرح نظم المقنع فی علم ابی مقرع للشیخ محمدبن سعیدبن محمدبن یحیی بن احمد - السوسی، النظم له ایضا باسم المقنع اختصار علم ابی المقرع (نسخ عربی سید عبدالرحمن بن حاج قاسم برای سید عبدالرحیم بن عبدالرحمن در روز ۱۲ شوال ۱۱۵۹).

۲- شرح الفاظ صلاة القطب سیدی محیی الدین ابن العربی: سیدی احمد بن حسن الجوهر (نسخ سدهٔ ۱۲).

۳- شرح خطبة الامام فی علم الطبیعة الالاهیة للجلدکی.

۴- رسالة فی علاج الزیبق وهی الجزء الرابع من التقریب للجلدکی (نسخ عربی سدهٔ ۱۲)

(۹۷) ۲۱م، نسخ ترکی سدهٔ ۱۲.

۱- شرح الفرائض السراجیة: الفناری

۲- جریدة عربیة مشتملة علی بعض مسائل الفرائض (۸ص).

۳- انباء الاصطفاء فی حق آباء المصطفی: محمد بن الخطیب قاسم الاماسی.

۴- وصف الدواء فی کشف آفات الوباء: عبدالرحمن النسفی النظامی، فی دواء الطاعون و سائر آفات الوباء، در یک مقدمه و چهار باب و یک خاتمه.

۵- تعلیم المتعلم طریق التعلیم: زرنوجی.

۶- مناقب ابی ایوب الانصاری خالد بن زید وترجمته مفصلا

(۹۸) ۲۲م، نسخ سدهٔ ۱۱.

۱- رسالة فی الطب، به‌عربی (نسخ روز پنجشنبه ۸ شوال ۱۱۶۳، آغاز افتاده).

۲- طب الابدان والادیان: ابوالقاسم حبیب نیشابوری که از حدیث نبوی «العلم علمان علم الابدان و علم الادیان» وحدیثهای دیگر گرفته و این رساله را ساخته است.

۳- ترکیب مفرح سنجری به‌ترکی.

۴- الوبائیة فی.. بالعنایة الالهیة: ابن کمال پاشا «الباب فی معالجات امراض الطاعون» (نسخ شب دوشنبه ۱۴ ذق ۱۱۷۲ در آغاز پادشاهی مرادخان. قرطای (۸۹۶۹/۶) از رسالة فی بیان حقیقة الوباء او یاد کرده است و در ظاهریة (طب ۵۰۲) از «زهرة البستان فی معرفة احوال الباه للانسان» او یاد شده است.

۵- ارجوزة ابن سینا «توق اذا استطعمت ادخال مطعم»

۶- اربعة ابیات لشرف الدین علی الهروی.

۷- روض الانسان فی تدابیر صحة الانسان: خضر بن محمود بن عمر العطوفی (نسخ ۲۴ ذق ۱۱۷۵)

۸- دربارهٔ نکاح به‌ترکی.

۹- شرح الموجز لعلاء الدین القرشی: نفیسی (نسخ روز یکشنبه ۶ رمضان ۱۱۷۶).

(۹۹) ۲۵م، نسخ سدهٔ ۱۰۹۹، از آن محمد بن حسین اوده‌باشی دروزی‌زاده در ۱۰۷۱، نسخهٔ خوبی است:

۱- حیاة‌الحیوان‌الوسطی، اصل از دمیری درگذشتهٔ ۸۰۸ (۱-۱۵۸) ساختهٔ ۸۵۲ (بروکلمن ۲: ۱۳۸ و ذیل ۲: ۱۷۱).

۲- سلوان‌المطاع فی عدوان‌الاتباع: محمدبن محمدبن محمدبن‌ظفر مکی صقلی اندلسی درگذشتهٔ ۵۶۵ (۱۵۸-۱۸۱) (مجلس ۲: ۱۶۳).

(۱۰۰) ۲۹م، نسخ عربی سدهٔ ۱۳:

۱- نسخة مصحف تودرس‌الملک فی ماسال ارس‌الحکیم (در پنج جزو).

۲- زیادة ابی‌بکرالخراسانی فی کتاب‌الجامع لاسطانیس‌الحکیم علی نسخة مصحف تودرس‌الملک فی‌ماسال ارس‌الحکیم (الفصل الثالث).

۳- رمز لعلی(ع).

۴- النور لجابر.

۵- التقریب فی معرفةالترکیب: غزالی (؟!)

۶-مقالة خالدبن یزیدبن معاویة

۷-فصل فی عمل الجواهر

۸- مقالة ابی یحیی‌بن خالدالغسانی‌الخراسانی تلمیذ جعفربن عمرالفارسی تلمیذ عبیدالله بن احمدالهندی حاضر مجلس ابن‌خالد شعادبن یزید فی‌مدینة ارین.

۹- ترجمة جامع اسطانیس فی علم‌الصنعة.

۱۰- رمز فی‌الترکیب بخلاف‌الماء والنار.

۱۱- فصل فی‌الاشجار.

۱۲- الفصل‌السادس من کتاب‌الجامع لاسطائیس، الفصل‌السابع منه، الفصل‌الثامن فی‌الاملاح.

(۱۰۱) ۴۳م، نسخ سدهٔ ۱۳.

۱- طب‌النبی: گویا از مستغفری سمرقندی.

۲- قانونچه: چغمینی (نوشتهٔ شب یکشنبه ۲۴ [...] ۱۳۱۶.

(۱۰۲) ۵۳م، نستعلیق سدهٔ ۱۳و۱۴.

۱- قانونچه :چغمینی (چاپ ۱۲۸۲).

۲- شیمی وفیزیولوژی جدید زمان قاجار، نستعلیق سدهٔ ۱۳و۱۴.

۳- بدایع‌الحکمة ناصری: طولوزان، تحریر میرزا مصطفی اصفهانی پسر میرزا عقیل علوسی حکیم، در یک مقدمه و سه‌جزء (منزوی ۴۸۲- استوری ۲: ۲۹۹- نجم‌ابادی ۱۰۷-۱- امیرکبیر و ایران ۲۰۷- ش ۱۳۴م طب فارسی) (نستعلیق سدهٔ ۱۳و۱۴).

(۱۰۳) ۵۸م، به‌یک نستعلیق در هردو شماره.

۱- حقایق اسرارالطب: مسعودبن محمد سجزی طبیب، در سه‌فن (نوشتهٔ ۱ج ۱/۱۰۲۶

(نشریه ۳: ۳۶۹).

۲- ایضاح منهاج محجة‌العلاج: ابوالحسن طاهربن ابراهیم‌بن محمدبن طاهر سنجری، برای ابوالفضل مجلد(محمد)بن حمویه (نشریه۳: ۳۳۰ و ۳۶۷۶) (نوشتهٔ زین‌العابدین بن شاه محمد استرابادی در ۲۶ ج ۱۰۲۶/۱).

(۱۰۴) ۷۷۲م، نسخ سدهٔ ۸، باستایش مولی صاحب سعید رکن‌الحق والدین‌الخواجه عبدالملک و شعر عربی در ۱ ص به‌نسخ سدهٔ ۱۰.

۱- کامل‌الصناعة‌الطبیة‌الملکیة: علی‌بن‌الیاس(؟) ارجانی مجوسی اهوازی تلمیذابی ماهر موسی‌بن سیار، در روزگار عضدالدوله (نسخ سدهٔ ۸، عنوان زعفرانی، آغاز وانجام افتاده، از اندکی پس‌از «الباب‌الثانی فی مداواة‌العلل، الباب‌الثالث فی مداواة‌الاورام» (در ۷ مقاله سپس مقالهٔ هشتم تاباب‌سی‌وسوم «فی‌مداواة وجع النقرس والمفاصل»)

۲- القرابادین علی ترتیب‌العلل والاسباب: گویا از نجیب‌الدین ابوحامد محمدبن‌علی بن عمر سمرقندی که در هرات به‌دست تاتار در ۶۱۹ کشته‌شده است (رضوی ش۹۳-ملک ۵۶۸- پزشکی ۳۵۳- نشریه ۳:۳۳۷- ذریعه ۱۷:۶۰) (نسخ ۲۷ رمضان ۸۰۰ «ثمانمائة»)

آغاز: القرابادین علی ترتیب‌العلل، ادویة علل‌الراس، نسخة حب‌القوقایاالنافع من‌الصداع .

انجام: محنة‌التریاق سقی فروجة اوکلباشی من‌البیش... ویبدء بالرایب و یفعل ثلث مرات فیکون کافیا.

(۱۰۵) ۷۷۸م، نستعلیق سدهٔ ۱۰، ۱ در ش ۱و۲و۳و۶ و ۹۹۸ ونستعلیق دیگر سدهٔ ۱۰ درش ۵۹۴ ونسخ سدهٔ ۱۰ در ش ۷.

۱- غنیة‌اللبیب حیث لایوجد طبیب (عندغیبة‌الطبیب): ابن‌الاکفانی شمس‌الدین محمدبن ابراهیم بن ساعد انصاری درگذشتهٔ ۷۴۹ (۹-۳۸) (مجلهٔ معهدالمخطوطات ۵:۲۰۱)

۲- الرسالة فی‌الامتحانات للفلزات (۳۸-۴۰) .

۳- فیما یزعمه اهل‌الفراسة فی‌العین‌المحمودة (۴۱- ۴۹).

۴- قرابادین ایضاح منهاج محجة‌العلاج لابی الحسن طاهربن ابراهیم بن محمدبن طاهر السجزی لابی‌الفضل محمدبن حمویه(۱۲۹-۱۸۸).

۵- نوادرالطب من کلام بقراط (۱۸۸- ۱۸۹).

۶- برءالساعة: رازی (۱۹۲- ۱۹۸) .

۷- ذرور نافع لامراض‌العین (۲۰۰).

۸- فصول‌الادویة‌القلبیة لابن‌سینا (۲۰۱- ۲۵۳).

۹- دفع‌المضارالکلیة وتدارک‌الخطاء: ابن‌سینا (۲۵۵- ۳۰۲)(مهدوی ۷۵).

(۱۰۶) ۸۲م، نسخ و نستعلیق چاپی

۱- طب‌النبی: ابوالعباس جعفرمستغفری نسفی سمرقندی (۳۰۲- ۴۳۲) (چاپ سنگی به‌نسخ) زرنوجی در پایان تعلیم‌المتعلم از آن یاد نموده است (ذریعه ۱۵: ۱۴۴).

۲- قانونچه: چغمینی (چاپ سنگی ۱۲۸۰ به‌نسخ).

۳- وصیة ابقراط (چاپ‌سنگی ۱۲۹۰ به نستعلیق).

۴- بحرالجواهر فی علم‌الدفاتر: عبدالوهاب شهشهانی‌اصفهانی (چاپ‌سنگی به‌نستعلیق وسیاق)

(۱۰۷) ۸۷م، نستعلیق سدۀ ۱۳.

۱- شرح‌القانونچه للچغمینی: حسین بن محمدبن علی‌زاهدی شاگرد سیداسماعیل حکیم الدین طبیب‌گیلی‌در ۹۸۴ (نستعلیق میرزا محمدحسن موسوی در روز شنبه ۱۷ رمضان ۱۲۲۴، نام شارح و تاریخ شرح در برگۀ اصلی بوده است) قنوانی (ص ۲۰۹) از شرح حسین‌بن محمد استرابادی (۸۳۱) یاد کرده است در ذریعه (۱۳:۳۹) از همین‌شرح استرابادی که برای امیر مرتضی والی پادشاه ساخته است‌یاد شده است.

۲- حقایق اسرارالطب: مسعودبن محمد سجزی (بهمان خط در ۳ ص)

(۱۰۸) ۹۲م، نستعلیق سدۀ ۱۲ در ش ۱ و نسخ سدۀ ۱۳ در ش ۲ و۳

۱- رسالۀ کیمیائیه فی قسمین: التهذیب والتقریب (ناتمام ۴ ص ۴ س).

۲- درالانوار فی‌تحقیق اجزاء‌الحجرالمکرم، در ده‌باب ویک خاتمه باید باشد ولی‌در نسخه دو باب است،گرفتۀ ازعمل‌سیدی‌شیخ احمد اعمی‌صرخانی‌شاگرد علی مرحوشی وازجلد کی.

۳- کشف‌الاسرار فی‌هتک‌الاستار: شیخ محمدقمری،گرفتۀ از جابروابن‌امیل وعراقی و جلد کی وابن تمام(ناتمام).

(۱۰۹) ۹۴م، نسخ و نستعلیق سدۀ ۱۱.

۱- التلویح الی‌اسرارالتنقیح، در پنج فن (نسخ ع ۱۰۰۵/۲).

۲- مطارحة بین‌الکاتبی والطوسی «قال... الطوسی... سال... نجم‌الدین عن قول‌الشیخ - الرئیس ان‌الحرارة فی‌الرطب تفعل سوادا وفی ضده بیاضا» (نستعلیق روز دوشنبه‌ذق ۱۰۰۴)

۳- الکلمات‌الذوقیة والنکات‌الشوقیة یا رسالةالابراج: سهرورد شهید اشراقی (همان نستعلیق و از غیاث‌الدین علی‌بن‌حمزة طبیب‌قزوینی) (چاپ‌تهران- چاپ‌شدۀ در مجموعۀعلمی بنیاد زبانهای خاوری وزارت خارجۀ روس در ۱۸۹۱).

آغاز: کلمات ذوقیة و نکات شوقیة بالتماس اخوان‌التجرید ایدهم‌الله بنورالتوحید. اعلموایا اخوان‌التجرید ان فائدةالتجرید سرعةالعود الی‌الوطن‌الاصلی والاتصال بالعالم‌العقلی ومعنی قوله عه حب‌الوطن من‌الایمان.

انجام: سمالست اذ کره، فظن خیرا ولاتسال عن‌الخبر .

(۱۱۰) ۱۱۶م، نستعلیق سدۀ ۱۳ گویا همۀ شماره‌ها به‌یک خط .

۱- رساله در علم‌خدا: عبدالصمدبن محمدحسین همدانی، ناظر به‌رای احمداحسائی (نوشتهٔ ۱۲۷۴).

۲- فائدة فی‌علم‌الله.

۳- فی‌الحقیقة بعدالحقیقة والوضع.

۴- نهایةالطلب فی شرح‌المکتسب وزراعةالذهب، از عزالدین ایدسرجلدکی مؤلف بغیةالخبیر فی‌قانون طلب‌الاکسیر والشمس‌المنیر، دریک‌مقدمه وچندمقاله (ناتمام) (ظاهریه طب ۳۷۳).

(۱۱۱) ۱۱۷م، بیک خط در همهٔ شماره‌ها، وقف حسن‌بن محمد باقر مراغی.

۱- تاویل‌الاحادیث یا رسالة فی‌علم‌الرؤیا: حاج‌محمد کریم‌خان کرمانی، در یک مقدمه‌وشش باب در پاسخ حاج محمدرحیم‌خان (فهرست مشایخ ۲: ۲۴۰).

۲- رسالة فی‌بیان‌اللوح‌المحفوظ: از همو، به‌فارسی‌درمعرفت لوح ارتسام و کیفیت حال مثل، ساختهٔ ۱۲۸۶ (فهرست مشایخ ۲: ۱۷۸).

۳- جواب مسائل‌الشیخ محمد: از همو.

۴- جواب مسائل امام‌الدین کردستانی: از همو، به‌فارسی (نوشتهٔ همان حسن‌بن‌محمد باقر مراغی در ۱۲۸۰).

۵- مسألةالتقیة: از همو، به‌عربی (نوشتهٔ صفر ۱۲۷۲).

۶- الوصیة للسید زین‌العابدین‌الشیرازی: از همو، به‌عربی در دو مقام، ساختهٔ درلنگر کرمان در ۱۲۷۱.

۷- طی‌الارض: از همو، برای شاه‌زاده محمد ولی‌میرزا، به‌فارسی در ۲۶ع ۲/۱۲۶۶ (فهرست مشایخ ۲: ۱۸۱).

۸- رساله درباء بسم‌الله: از همو.

(۱۱۲) ۱۱۹م، نسخ به‌یک خط در هردو شماره، ۷۹ ص ربعی.

۱- الحکمةالالهیة للحکیم عبدالجبارالهمدانی (نوشتهٔ ۱۲۷۵، ص ۱-۶۰).

۲- رسالة فی‌الکیمیاء والصنعة: محمدبن عبدالسید بخاری، درعنوان آغاز نسخه آمده است «رسالهٔ امیر سیدبخاری» و در دیباچه آمده: «قال‌محمدبن‌عبدالسیدالبخاری»، به‌عربی (ناتمام، ۶۳- ۷۹).

(۱۱۳) ۱۲۰م، نستعلیق و نسخ.

۱- الوافیة: ابوالقاسم یزدی کرمانی، در صرف عربی به‌فارسی (نستعلیق مولف، آغاز افتاده).

۲- صرف میرسید شریف علی‌گرگانی (نستعلیق سدهٔ ۱۳).

۳- العوامل المائة: عبدالقاهرگرگانی (نسخ سدهٔ ۱۳، آغاز وانجام افتاده).

۴- الالفیة: شهیدیکم (نسخ عبدالعلی در ۱۲۰۳).

۵- روایتی در دعاء به‌فارسی (نسخ سدهٔ ۱۳).

۶- رسالهٔ نجوم: محمدرضابن‌محمد صالح بن‌حسن علی عاملی رشتی، در چهار فصل و یک خاتمه (نستعلیق سدهٔ ۱۳، ناتمام).

۷- کتاب فقه، باعنوانها «مسأله» به‌فارسی و کوچک (نستعلیق سدهٔ ۱۱).

۸- بخشی از مفردات طبی کتابی به‌عربی (نسخ سدهٔ ۱۱، آغاز وانجام افتاده).

A 123 (۱۱۴)

۱- ماروّاه الواعون فی‌اخبارالطاعون: سیوطی.

۲- الودیک فی‌فضل‌الدیک: از همو.

۳- بلوغ الامال: ابوالقاسم عبدالرحمن بن عبدالله زاهدی قیروانی.
آغاز: کتاب بلوغ الامال فیه‌المعارضة والرد علی‌الفرق واهل‌الضلال.

۴- الکشف عن مجاوزة هذه‌الامة الالف: سیوطی.

AI132 (۱۱۵)

۱- الابحاث‌المخلصة فی‌حکم کی‌الحمصة: عبدالغنی نابلسی حنفی صوفی نقش‌قادری (۱۰۵۰-۱۱۴۳) ساختهٔ در روز شنبه ۹ شوال ۱۰۹۸ (ظاهریه طب ۵۰۱).

۲- رسالة فی‌الصبغ بالنجس: از همو.

فهرست نسخه های خطی عربی دانشگاه لس‌آنجلس

الاجرومیة (المقدمة-): ابوعبدالله‌محمدبن محمدبن داود صنهاجی ابن‌آجروم (۶۸۲-۷۲۳) که درمکه ساخته است (چلبی - ظاهریه نحو ۱) از دو شرح آن در فهرست قرطای (ش ۷۸۶۹ و ۶۹۷۰) و از چندشرح آن در فهرست ظاهریه (فهرست نامها) یاد شده است.

* M369 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، انجام افتاده.

الاداب السنیة والافعال الشریفة القدسیة لمن یرید طریق السادات الخلوتیة : محمدبن حسن شافعی منیر خلوتی سمانودی، در شرح منظومه رائیه ، ساختهٔ روز پنجشنبه ۳ شعبان ۱۱۷۹ . (بروکلمن SN ۲: ۴۷۹).

آغاز : الحمدلمن جعل الذکر افضل العبادة وجعل ذاکره من افضل البریة والمخلوقات

* AI186 ، نسخ سده ۱۳ .

آداب المطالعة : حامدبن برهان بن ابی ذرالغفاری درمقدمه و مقصدو وصیة.

* A607 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ در ٤ ص بغلی.

الایات العظیمة الباهرة فی الاسری بسید (فی معراج سید) اهل الدنیا والاخرة وهوالمعراج الکبیر: الشیخ شمس الدین ابوعبدالله محمدبن جمال‌الدین یوسف بن علی صالحی سامی دمشقی قاهری شافعی درگذشتهٔ ۹٤۲ (شذرات ۸: ۲۵ چلبی - ظاهریه التاریخ ۳۶).

این نام بااختلاف اندك در دیباچه (... فی معراج سید ....) و در پایان نسخه «.... فی الاسری بسید ...» آمده است، مولف درآن پس از نگارش سبل الهدی والرشادفی سیرة خیر خیرالعباد (قرطای ۶۰٤۰-چلبی) برگزیدهٔ از سیصد کتاب ودارای بیش از هزارو ششصد باب این یکی را ساخته والمعراج الصغیر هم دارد بنام الایات البینات ، درهفده باب است سپس چیزهای دیگر وبرآن افزوده والفضل الفائق نامیده است ، درآن فوائدداستان معراج وتخریج احادیث آن هم هست .

* A412 ، نسخ علی بن حاجی سالم بن موسی بدوی مدنی دقاق شافعی درشب سه شنبه ۲۳ محرم ۱۰۶۶ ، روی برگ ۱ کاغذ چسباندند .

الابانة فی معانی القرآت: ابومحمدمکی صاحب الکشف عن وجوه القرآت والتبصرة فی القرآت .

* D679 ، نستعلیق ۱۳۲۶ ، بامهر عثمان بسیم مورخ ۱۳۱۰.

ابکار الافکار: سیف‌الدین علی آمدی درگذشته ۶۳۱ که در ۱۵ ذح ۶۱۲ ساخته است (مجلس ٤: ۱۲۱).

* A169 ، نسخ منلا مصطفی سامی در قسطنطنیه در روز ۱۳ رمضان ۱۱۴۷ ، جلد دوم است و از «الفرع الخامس فی الاکوان» که در ده فصل است آغاز میشود.

ابنیة الافعال: علی غایة الترتیب والکمال و غایة التهذیب والاعتدال (کتاب -): تلخیص و تبویب و تحقیق و ترتیب و تکمیل و تهذیب علی بن جعفربن علی السعدی (ص ع)، درآغاز پس از دیباچه آمده است: «قال ابوبکر محمدبن عمربن عبدالعزیز ابن القوطیة» واو مولف اصل کتاب است.

آغاز: الحمدلله ذی العزة والسلطان و القدرة و البرهان.

* A497 ، نسخ معرب روشن سدهٔ ۹ ، برگ ۱ و ۲ پاره شده ، انجام در «مقتل» افتاده ، نسخه خوبی است.

اتحاف المرید بجوهرة التوحید: عبدالسلام بن ابراهیم مالکی لقانی که تعلیق استاد خود از «عمدة المرید علی عقیدته المسماة بجوهرة التوحید» را در برگهایی و اوراقی بنام «ارشاد المرید» گزین وتلخیص کرده و مختار اهل السنة و پسندیده های آنان را درآن گذارده است، سپس در توضیح آن این کتاب را نگاشته و در روز پنجشنبه ۲۰ رمضان ۱۰۴۷ بپایان برده است.

* F111 ، نسخ عبدالله بن عبدالله عبودجامولی در روز آدینه ۲۱ شعبان ۱۱۹۰.

الاتقان فی علوم القرآن: سیوطی.

* 127 ، نسخ علی بن محمدبن علی بن احمدبن ناصر شحق در روز سه‌شنبه ۲۹ شعبان ۱۲۸۲.

* D152 ، نسخ ابراهیم بن محمدبن محمدبن غازی دمنهوری در ۲۷ شعبان ۹۸۰.

* D263 ، نسخ عبدالوهاب بن ابی بکربن عبدالوهاب در ۱۱۷۳ ، مقابله شده با نسخهٔ مقابله شده بانسخهٔ خوانده شدهٔ بر مؤلف چندبار.

اثبات خلافة الصدیق واسارة ابن الخطاب: شهاب الدین ابوعبدالله احمدبن حجرهیتمی شافعی که پیشها چنین رساله‌ای نگاشته و در رمضان ۹۵۰ چون دیده بود که شیعیان ورافضیان درمکه فراوان شده بودند برمردم خوانده وبرآن هم افزوده واین یکی را ساخته است.

آغاز: الحمدلله الذی اختص نبیه محمدص باصحاب النجوم.

* D454 ، نسخ محمدبن محمدبن محمودبن احمد شافعی بکراوی در روز سه‌شنبه ۲۶ ج ۲/ ۱۰۰۲.

اجازة احمد حمدی بن مصطفی الچهارشنبهی لنظیف ابن اسماعیل واحمدشاکر.

* D669 ، نسخ ۱۳۲۷ باخط خود مجیز درهمین سال درپایان.

اجازة السید احمد شاکربن خلیل لحسام الدین بن الشیخ احمد الطریقی الاسلامبولی، درآن از استادان و شیوخ رومی وایرانی خود یاده کرده است ، باگواهی عبدالحی فایق(؟) حسین عزمی (؟) درشب پنجشنبه ۲۲ رمضان ۱۳۱۱.

* A709 ، نسخ زرین سدۀ ۱۴۲ ، برگ ۱ از پایین بریده شده .

اجازة السيد احمد الكوتاهيوى، للحسین بن مصطفی الغفوری الکوتاهیوی، درآن از استادان وشیوخ رومی وایرانی خودیاد کرده است، درسال ۱۳۰۶ .

* A712 ، نسخ زرین ، برگ ۱ ازپایین پاره‌شده است.

اجازة سيدى جمال الدين محمد بن احمد بن سعيد بن عقيلة للشيخ على علوى

* D501 ، نسخ عربی سدۀ ۱۴.

اجازة عبدالكريم بن النادر بن عبدالله الايلبصانى للحاج احمد فوزى بن على البولى

* A74 ، نسخ سده ۱۳ .

اجازة الحاج عثمان شكرى الكوتاهيوى ابن الحاج خلیل بن عثمان عریف الفتاح زاده لابی الفیض محمد فوزی بن احمد بوسجه ایوکی (بوزجه‌ای) الکمشی الکوتاهیوی دسیادزاده ، درآن ازاستادان وشیوخ رومی‌وایرانی خودیاد کرده‌است ، دواجازه است دوسی مورخ ۱۲۹۲.

* A711 ، نسخ زرین، برگ ۱ ازپایین بریده شده است.

اجازة السيد محمد اشرف بن عبدالله بن سليمان الاسلامبولى للسیدحسن بن حاج محمدالزعفرانی .

* A710 ، نسخ روز ۲۲ ج ۱۳۰۴/۲ ، باپارگی دربرگ ۱.

اجازة مصطفى بن الحاج على الچهارشنبهى الاسلامبولى ، لابراهیم افندی، در روز ۱۰ ج ۱۲۵۱/۱ و درآن استادان رومی وایرانی خود یاده کرده است.

* A708 ، نسخ سدۀ ۱۳ ، باپارگی .

الاجازة لابن مصطفى التوقادى،نام اودرنسخه سفید مانده ومجیز هم‌ازخودنام‌نمیبرد وهمین اندازه میگوید که‌شاگرد سید محمد غالب بن قاضی محمد امین اسلامبولی است و از استادان وشیوخ رومی وایرانی خود یادمیکند .

* A707 ، نسخ سدۀ ۱۲ ، جدول زرولاجورد ، با پیشانی زرین ، فاصله‌هاهم دائره‌های زرین است ، بغلی کوچک ، با پارگی .

اجوبة الاسئلة : سیدی محمدالامیر، بیست وهفت پرسش وپاسخ است‌دربارۀ خرید و فروش وگواهی وسوگند ، رسالۀ کوچکی است .

* F240 ، نسخ علی محمد، ازسدۀ ۱۳ و ۱۴ ، بغلی کوچک .

الاجوبة البهية على المسائل اليمنية: شیخ محمدرافعی حنفی ازهری ، درفقه با نشانه‌های «ص ، ش ».

* F178 ، نسخ محمد جمال الدین‌حسینی‌به هزینۀ حاج محمدبک مختارمدیرجرجا درروز شنبه ۳۰ رمضان ۱۳۱۵ .

اجوبة المسائل الفقهية ، دارای مسائل نکاح تامیرسد به حواله .

* F210 ، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، یادداشت مانند واصل ، عنوانها درجای کراسه شماری بالای‌بیشتر صفحات آمده است.

اجوبة المسائل الكلامية : شیخ التونی.

* F179 ، نسخ عبدالله نزلاوی مالکی درشب شنبه ۱ ع ۱ ، ازسدهٔ ۱۴ .

الاحاديث الشيعية‌على‌حسب‌العدد، نخستین حدیث درثلاثیات: اوحش مایکون الخلق فی‌ثلاثة مواطن، نخستین حدیث دربازپسین عنوان آن که سباعیات‌است: النهی‌عن‌بیع سبعةاشياء من الشاة.

* M1023 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، آغاز افتاده .

احادیث مولفةمن الكتب الستة وغيرها من الكتب الصحيحة الإسناد فی معاملة الانسان‌لخاصة نفسه ثم‌لابناء جنسه تجری فیه ثبوت الرواية وجزالة المروی.

از : ابواب مکارم الانسان فی‌نفسه» تا «باب جامع فی‌المعاملة» .

* F205 ، نسخ برای خزانهٔ سیدامیر عبدالسلام بک موتلجی درشب سه‌شنبه ۲۶ ج ۱۳۰۹/۲ .

احكام الجنائز : ابراهیم بن‌یوسف اللولوئی که درنیمهٔ روز دوشنبه آغاز شوال ۱۰۲۱ درقسطنطنیه بانجام رسانده است .

* A509 ، نسخ گویا اصل ، باپارگی .

احكام الرمل : باعنوانهای «فصل ، القول».

* A457 ، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳ ، انجام افتاده.

احياء علوم‌الدين : امام ابوحامد محمد غزالی.

* A1 ، نسخ عبدالرحمن بن‌حسن تبیونی، سدهٔ ۱۲ ، ربع ۱ و ۲ .

* A129 ، نسخ احمدبن عیسی خلیفی شافعی در روز سه‌شنبه ۲۶ ع ۱۱۸۲/۱ ، ج ۲ ربع سهلکات .

* A213 ، نسخ ابراهیم بن‌احمدبن ابراهیم در ۱۱۸۹ ، ربع عبادات ، باپارگی.

* A595 ، نسخ ونسخ تحریری سدهٔ ۱۰ ، از ذم الغرور» تا» السخاء والبخل».

* D179 ، نسخ عیسی کیدانی در ۱۲۷۳ ، مقابله شده، ربع العادات .

الاخبارالنبوية،

درچندین باب بی‌شماره هریک سه‌فصل ، نسخه اندکی پیش از «باب الامل» است دارای سه فصل ودومین باب آن «استحباب المال والعمرفی الطاعة» است و میرسد در انجام به «باب ثواب هذه الامة ، الفصل الاول ...... الفصل الثالث » جامع صحیح بخاری نیست ودر آن از روایت ترمذی وابن ماجه ودارمی درپایان یادشده است .

* A188 ، نستعلیق مصطفی بن‌عباس در ۱۰۷۷ ، وقف مسیح پاشای دفتر داردر «حضرت ایوب».

اختصار مولدالنبی للنجم الغیطی : حسن بن‌علی شافعی ازهری مدابغی.

* F204 ، محمدبن عبدالله بن‌محمد کمشنی سالکی ، سدهٔ ۱۰۱۲ .

اختصار نشرالقراء العشره : محمدبن محمدبن محمدالجزری که درروز یکشنبه ۱۰ محرم ۸۰۴ در حرولی بروسه دارالملک سلطان بایزید اورخان بن‌عثمان ساخته است.

* D385 ، نستعلیق مصطفی بن‌علی‌بن مکی درشب یکشنبه ۱ شعبان ۱۱۸۳ .

الاخلاق : گویا ازغزالی (عطف روبروی نسخه).

نمونه : باب ادب العلم . ان‌العلم اشرف مارغب فیه الراغب وافضل ماطلبه وجد فیه الطالب .

فصل واما آداب المواضعة فی‌فروعه واصوله .... وهی ثمانیة : الفصل الاول فی‌الکلام .... الفصل الثانی فی‌الصبر والجوع .... الفصل الخامس فی‌المزاح والضحک .

* M1335 ، نسخ عربی سدهٔ ۱۰ و ۹ .

الاخلاق المبتولیة والمعادة من الحضرة والمحمودیة‌علی‌سیدنا‌المبتولی: ابوالمواهب عبدالوهاب شعرانی مؤلف «المنن الکبری» (دیباچه) دربارهٔ اخلاق وروش شیخ ابراهیم مبتولی محمدی «صاحب الزاویة ببرکة الحاج بمصر» ، اخلاق صوفیان وعارفان هم درآن‌به استشهاد وگواه آمده است ، اواین اخلاق را از هفتاد شیخ ازیاران شیخ مبتولی گرفته وآنها را برشمرده است، درچندباب ویک مقدمه است ، درآغاز مشیخه‌ای داردو درآن ازعوارف المعارف یادشده است .

(بروکلمن ۲:۳۳۸ و ذیل ۲:۴۶۶).

* D213 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، ج ۱ ازآغاز تاباب پنجم ، باب ششم پس ازین باید باشد .

اخلاق المشایخ والعلماء ، مولف آن‌شاگرد شیخ‌الاسلام زکریا است، دربارهٔآن در متن آمده‌است «جمع فیه‌اخلاق العلماء العاملین الذین ادرکتهم اوائل القرن‌العاشر» درص ع نوشته شده است «الاخلاق الصغری».

در یک مقدمه است دربارهٔ مشایخ او که بسیار مهم است سپس ۲۰ باب و یک خاتمه.

* A495 ، نسخ عربی سدهٔ ۱۲ ، وقف ۱۲۸۰ ، ٤ برگ آغاز پاره شده است.

ادب‌الکاتب : ابن قتیبة دینوری .

* A575 ، نسخ روز سه‌شنبه ۱۶ شوال ۱۱۱۱، باکراسه‌شماری ده‌برگی ، برگ یکم بریده وسیاه شده است .

الاربعون حدیثا : شیخ بهائی ، ساختهٔ ۹۹۵.

* M74 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، انجام افتاده .

* M927 ، نسخ محمدرضابن حاجی‌احمد شولستانی در۱۰۷۲ باسماع وقرائت همو نزد صالح بن عبدالکریم در روز ۲۷ ذق ۱۰۷۲ به‌خط مجیز درپایان ، آغاز افتاده .

* M984 ، نسخ ریزتحریری محمد سعیدبن محمدباقر درروز شنبه ۸ رمضان ۱۰۹۰ ، درپایان فهرست حدیثهای اربعین است بهمین خط در ۱۰۹۰ .

الاربعون حدیثا: محمدبن ابی‌بکر، چهل حدیث است به روایت از یاران پیامبرتامیرسد سلسلهٔ آن به خود اوباحکایات برای وعظ وپند .

* A249 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، تاحدیث ۳۸ را دارد، با پارگی .

* A528 ، نسخ سدهٔ انجام افتاده .

الاربعین فی اصول الدین : غزالی .

* AI47 ، نسخ سدهٔ ۹۰۸ ، صفحهٔ آخر ازروی چاپ فرج الله ذکی الکردی در ۱۳۲۸ کامل شده است.

الاربعین فی اصول الدین : امام رازی که برای پسرش محمد ساخته است.

* M659 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، انجام اندکی افتاده .

الاربعین فی اماسة الائمة الطاهرین: محمدطاهربن محمدحسین شیرازی نجفی درگذشتهٔ ۱۰۶۸ شیخ الاسلام قم . (ذریعه ۱:۴۱۹ و ۴۳۵).

* S16 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، محشی ، ۷۷۵ ص ۲۰/۵×۱۴/۵ ، از آن محمد طاهربن محمد جواد ووقف عام اودر ۱ رجب ۱۲۳۲ .

الاربعین فی مبانی الإسلام وقواعد الاحکام: محیی‌الدین ابوزکریامحیی نووی درگذشتهٔ شب چهار شنبه ۲۶ رجب ۶۷۶ که درشب پنجشنبه ۲۹ ج ۱/ ۶۶۸ ساخته است (بروکلن ذیل ۱:۶۸۲).

* A27 ، نسخ سدهٔ ۱۲.

* AI146 ، نسخ محمدبن علی سعدالحداد پس از نیمهٔ روز پنجشنبه ۱۴ شعبان ۱۲۱۲ .

الارجوزة الالفیة الوردیة فی علم التعبیر: عمربن الوردی، گرفتهٔ از درة الاحلام و کتاب ابی سعید، به‌ترتیب تهجی درباب ۴۷ .

* F175 ، نسخ ۲ ذق ۱۲۹۲.

ارشاد الاذهان الی احکام الایمان: علامهٔ حلی که در ۱ شوال ۶۹۶ ساخته است (ذریعه ۱:۵۱۰).

* M161 ، نسخ شمس‌الدین بن‌شرف الدین شکرالله شوشتری، ازسدهٔ ۱۰ و ۱۱، عنوان شنگرف، محشی.

* M818 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، محشی.

* M855 ، نستعلیق ۱ محرم ۱۰۲٤.

* M1118 ، نسخ سدهٔ ۱۰ ، محشی.

* M1148 ، نسخ روز آدینه ۱۵ ع ۱۱۳۲/۱ ، محشی.

ارشاد الطالب العر(؟) بشرح شواهد السر(؟) المکودی: احمد بن مبارک بن عبدالکبیر درعی روهی حلوجی، درشرح شواهد ابی‌زید عبدالرحمن بن علی بن صالح مکودی، مطرزی فاسی درگذشتهٔ ۸۰۷ (برالفیه) ساختهٔ روزآدینه ۲۸ ذح ۱۳۲۳.

آغاز: الحمدلله الذی رفع لاهل السنة المحمدیة اعلاما.

* D289 ، نسخ مغربی سدهٔ ۱٤.

ارشاد الطالبین فی شرح وصایا المهتدین، درشرح وصایا شهاب‌الدین ابوعبدالله‌عمر بن محمد سهروردی باتخریج احادیث آن‌وبا ارجاع به‌منابعی که درآغازشرح داده شده‌است به رمز، کتاب بسیار خوبی است.

* A688 ، نسخ تحریری سدهٔ ۹و ۱۰ ، محشی، انجام درخاتمة الکتاب افتاده ، روی برگ یکم مرکب ریختند و کاغذ هم چسباند.

ارشاد العقل السلیم الی مزایا الکتاب الکریم: ابوالسعود محمدبن محمدعمادی در گذشتهٔ شب یکشنبه ٦ ج ۹۸۲/۱ ، بنام سلیمان بن‌سلیم بن‌بایزید وبرای خزانهٔ او (جبوری ۱: ٤۱- ظاهریه علوم القرآن ۹۰- دانشگاه ۹۲۷٤-چلبی)

* A120/1 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، از آغاز تا «یسبحونه وله یسجدون» ج ۱.

* A120/2 ، نسخ ۱۲ زرین ، از انفال تا قصص ، ج ۲ وقف خلیل احمد.

* A120/4 ، نسخ روز شنبه پایان شعبان ، سدهٔ ۱۲.

* A151 ، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، از انفال تافرقان.

* A317 ، نسخ سدهٔ ۱۰ ، انجام افتاده ، ۲۳۸ گ.

* D126 ، نسخ محمد بن احمدبن یونس العبیدد رج ۱۱٤٥/۱ بایادداشت حسین بن‌رستم درپایان دربارهٔ تاریخ مرگ مؤلف ، ج ۱.

الارشاد فی معرفة حجج الله علی العباد: شیخ مفید بغدادی (ذریعه ۱: ۵۰۹).

* S21 ، نسخ روزسه‌شنبه ۸ شعبان ۱۰٦٤ ، ٤٧٤ ص ۲٤/۵×۱٦/۵ ،

ارشاد المسترشدین ، درفقه حنفی ، دارای یک مقدمه ودو کتاب اعتقادات وعبادات

* D636 ، نسخ احمدبن مصطفی درروز ۲۲ ع ۱۱۱۵/۲ ، ربعی کوچک.

ارشاد الهادی: سعدالدین مسعود تفتازانی که‌برای پسرخود ساخته است.

* M1217 ، نسخ عبدالغنی جایسی درپایان صفر ۹۸۹ ، محشی .

اساس البلاغة: زمحشری (بروکلمن ۱:۲۹۲ و ذیل ۱:۵۱۱ و ۵۰۳).

* A16 ، نسخ روز ۲۳ شعبان ۱۰۱۵ ،

آغاز .... خیر منطوق به‌امام کل کلام وافضل مقتدر به کل کتاب .... هذا ولماانزل الله تعالی کتابه مختصا ... وقدرتب الکتاب علی اشهر ترتیب متداولا.

اسامی مجامیع ابن حجرالعسقلانی المصری (شعبان ۷۷۳-۸۵۲]) سرگذشت کوتاهی است ازاوسپس وصف کتابهای او .

آغاز : الحمدلله جامع الناس لیوم لاریب فیه .... امابعد فهذه اسامی ...... ابن حجر العسقلانی .

* AI206 ، نسخ سدهٔ ۹ .

اسعاف القاصدلتفهیم مسائل شهاب الزاهد یا الماهد لمسائل الزاهد: ابوالحسن علی بن محمدبن محمدبن علی محلی شافعی، شرحی‌است ازاو بنام «تعلیق مختصرعلی المقدمة الموسومة بالستین مسالة الموضوعة لتعلیم الصواب للامام الزاهد شهاب‌الدین احمد معلم الخیر ومسلک الاداب» متن راگرچه «ستین» گفته‌اند ولی بیش ازآن مسائل دارد، متن ازشهاب‌الدین ابوالعباس احمدبن محمد قاهری زاهد شافعی درگذشتهٔ ۸۱۹ است‌ودرفقه وشرح به‌نوشتهٔ بروکلمن ازسیوطی است.

(بروکلمن ذیل ۲:۱۱۲ و ۲۷٤ /۱۹۵).

آغاز : الحمدلله الذی نجانا‌من مباحث العلوم الرسمیة .

* AI84 ، نسخ ابراهیم بن‌حاج محمد درمدرسهٔ حلاویه درشب شنبه ۱۲ ع ۱/-۱۱۰۶ برای شیخ .

الاسفارعن اصل استخارة اعمال اللیل والنهار، دریک‌مقدمه‌وچندمقصد ویک‌خاتمه.

آغاز : امابعد فهذاایها االطالب الراغب ما یتعلق بالاستخارة المعروفة التی تعمل لامرمعین اذاهم

* AI185 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، انجام درخاتمه اندکی افتاده .

اسماء السادة الکرام اهل بدر یا الاسماء المبارکة (صلوات‌الله علیهم) .

* A38 ، نسخ روزدوشنبه ۱۲ ذا۱۲٤۹ .

* A45 ، نسخ معرب آراستهٔ سدهٔ ۱۲.

اسماءالله وصفاته ومایحتاج الی تاویل مع التاویل: امام ابوبکر احمدبن‌حسین بیهقی.

* F118 ، نسخ ۲۵ ذح ۱۲۷۳.

اسئولة القرآن واجوبتها محمدبن ابی‌بکر بن عبدالقادر رازی.

* D446 ، نسخ روز یک شنبه ۱ ج ۷۷۶/۲، مقابله شده.

الاسئولة والاجوبة الفقهية (کتاب ـ) جمع لامتحان الاذهان لرسم الدستور الاعظم، بعنوان «مسالة ، الجواب».

* A713 ، نستعلیق سدۀ ۱۱ و ۱۲ ، در آغاز روی برگ کاغذ چسبانده و روی و پشت آن مرکب ریخته‌اند.

الاشباه والنظائر : ابن نجیم زین‌الدین عمربن ابراهیم مصری حنفی که در شش ماه بدان می‌پرداخته و در ۲۷ ج ۹۶۹/۲ ، بانجام رسانده است ، با فهرست آن در آغاز از خود او وباسرگذشتی از او و بابرشمردن نام کتابها درآغاز، از اوست الفوائد الزینیة فی فقه الحنفیة (بروکلمن ذیل ۴۲۵:۲).

* 653 ، نسخ حسین بن عمربن اسماعیل بن سلیمان درچاشت روز ۲۷ رجب گویا ۱۱۰۹ (۲۷ رجب فی سنة تسع ومائة والف)، باپارگی درگ ۱ و ۲ ،

* D215 ، نسخ سدۀ ۱۲ ، در ۲۱ کراس، باتملک ۱۲۸۳ .

* D253 ، نسخ محمودبن عبدالکریم بن حاج محمد غروقۀ حنبلی قادری در روز پنجشنبه ۱۵ ج ۱۲۷۴/۱ برای سید محمد افندی نقیب السادات،

* D257 ، نسخ ریز عبدالله مصطفی درقاهره درروز یک‌شنبه ۳ شعبان ۱۱۳۰ (در پایان حاشیه) در پایان نسخه در ۵ ص ٤ س «الرسالة فی بیع الوفاء و ببیع الامانة فی باب خیار الشرط من البحر الرایق شرح کنزالد قایق» است وحاشیه مانند یست برآن ازخود ابن نجیم .

* D458 ، نستعلیق ابراهیم بن محمودسوخته درمدرسۀ قره‌بیک کوزیک محلۀ حاجی بالی درشوال ۱۰۵۰ ، باخط ابوالسعود که آن راخوانده است در ص ع .

* D475 ، نسخ عبدالله بن مصطفی امام درآغاز ذق ۱۰۹٤.

* F43 ، نسخ حسین محمد ملوانی درروز سه‌شنبه ۶ رجب ۱۲۶۸ ، ۳٤ کراسۀ ده برگی است.

* F99 ، نسخ محمد زرقانی وفائی در روز پنجشنبه ۳ رجب ۱۱۳۸، جدول زرو لاجورد، باسرلوح زرین عنوان و نشان شنگرف ، باتملک ۱۳۰۳ یا ۱۳۳۰.

* AI18 ، نسخ ۶ ع ۱۰۷۱/۱، باتملک ۱۱۵۲ و ۱۲۱۶.

اشراق التواریخ : ازقاضی عضدایجی درگذشتۀ ۷۵۶ یاقرایعقوب بن ادریس قرمانی درگذشته ۸۳۳ ، درتاریخ پیامبران وسرگذشت محمد (ص) ویارانش و پیشوایان چهار مذهب وپیشوایان حدیث دریک مقدمه وخاتمه (بروکلمن ۲۰۹:۱ و ۲۲۳ و ذیل ۳۱۳:۲).

آغاز: الحمدلله الذی هدانالهذا.

* A725 ، نستعلیق محمدبن محمد اولیا زادهٔ حمیدی اغروشی درمیانه های رمضان ۱۰۲۱ ، روی وپشت برگ ۱ سرکب ریخته شده است.

الاشعثیات یاالجعفریات: اسماعیل بن موسی بن جعفر (ع) ازکتاب الطهارة تاکتاب الطب و الماکول، کتاب الرویا (ذریعه ۲: ۱۰۹ - فهرست دانشگاه ۵: ۱۴۵۲).

آغاز: اخبرالقاضی امین القضاء ابوعبدالله محمدبن علی بن محمد قراءة واناحاضراسمع قیل له حدثکم والدکم ابوالحسن علی بن محمدبن محمد والشیخ محمد بن ابراهیم بن محمدبن محمدبن خلف الحجازی .... کتاب السنن.

* M1130 ، نسخ محمد باقر در ۱۳۰۶ به درخواست شریعت مدارآقاشیخ رضا.

الاصلاح فی شرح الایضاح، بنام سلطان سلیم خان بن با یزید درشوال ۹۲۸ درسه ماه درفقه.

* A21 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، ازکتابهای عبدالرحیم بن محمد قاضی ازسیر.

الاصول المنیفة للامام ابی حنیفة: قاضی کمال الدین احمدبن حسام الدین حسن بن سنان الدین یوسف [بن] محمد بیاضی (بیاضی زاده) دریک مقدمه وسه باب ویک خاتمه ودربارهٔ آن آمده «الاصول لابی حنیفة من کتبه من الفقه الاکبر والرسالة والفقه الابسط وکتاب العالم و الوصیة مع عشرین مسالة کلامیة من روایات الائمة».

(بروکلمن ذیل ۲: ۶۴۷).

* AI187 ، نسخ عربی ۱۱۱۴، ۱۹گ ۱۹ در ص ع آمده است «هذابیاضی زاده رحمه الله علیه » نسخهٔ خوبی است.

الاصول والضوابط فی علم الحروف: شیخ عارف که خودرا دردیباچه «سقراط» نامیده است، بااصطلاحات فلسفی.

آغاز: الحمدلله رب العالمین وصلی الله علی سید نامحمد.

* AI156 ، نسخ ۱۲ و۱۳ ، انجام افتاده ، ۳۰ گ ۲۱س.

الاضواء البهیة فی ابرازدقایق المنفرجة: زین الدین زکریا بن محمدانصاری شافعی درگذشتهٔ ۹۲۶ که در ۸۸۱ بانجام رسانده است.

متن قصیدهٔ جیمیهٔ ابوالفضل یوسف بن محمدبن یوسف تورزی ابن النحوی است بگفتهٔ شارح آن ابوالعباس احمدبن ابی زید البحاری یاابوعبدالله محمدبن احمدبن ابراهیم اندلسی قرشی بگفتهٔ تاج سبکی درطبقات الشافعیة یاازابوالحسن یحیی بن العطاء قرشی حافظ (چلبی)

* F167 ، نستعلیق ۱۰۴۷.

* F221 ، نسخ سدهٔ ۱۲.

اطواق الذهب : شفروهٔ اصفهانی .

* A669 ، نستعلیق روز ۲۰ ج ۱۰۳۶/۲ ، دررروی وپشت برگ ۱ سر کب ریخته است.

* M147 ، نسخ روزآدینه ۱۷ رمضان ۱۰۶۵ ، عنوان، شنگرف ، باترجمهٔ فارسی زیر سطور به نستعلیق .

الاظهار (کتاب ـ) رسالهٔ کوچکی است درنحو.

آغاز: بسمله . حمدله .... وبعد فهذه رساله فیما یحتاج الیه کل معرب اشد الاحتیاج وهوثلثة اشیاء العامل والمعمول والعمل ای الاعراب فوجب ترتیبها علی ثلثة ابواب.

* D592 ، نسخ ملامحمد ادرنوی در ۱۱۳۸، با پیشانی زرین، جدول زرولاجورد عنوان ونشان شنگرف ، محشی ، باتملک ۱۲۲۰ ، نام کتاب درپشت جلد وص ع آمده است.

اعراب دیباچة المصباح وشرح المصباح

آغاز: الحمدالله الذی لایبلغ کنهه حاد.

* A705 ، نستعلیق ۹۷۰ .

الاعلام بقواطع الاسلام : احمدبن محمدبن بدرالدین بن محمدشمس الدین علی بن حجر انصاری هیتمی .

* D293 ، نسخ محمدبن سلیمان بن ابراهیم جزوب سنباطی شافعی رفاعی درروز شنبه ۲۷ رمضان ۱۱۱۸

الاغانی : ابوالفرج علی بن حسین بن محمد کاتب اصفهانی .

* A116/1 ، نسخ یک دست موسی شعرانی در ۱۵ ع ۱۱۵۵/۲ ،زرین، نیمهٔ یکم، وقف خلیل حمید پاشا .

* A117/2 ، نسخ منشاوی شعرانی در ۵ رجب ۱۲۵۶ ، باپیشانی زرین، جدول زرولاجورد، وشنگرف ، نیمهٔ دوم است ازاخبار ابی النضیر .

اغراض ارسطو طالیس المنطقیة: ابن زرعة ابوعلی عیسی بن اسحاق بن مرقس بن زرعة بن یوحنای یعقوبی بغدادی منطقی مترجم (ذح ۳۳۱ ـ روز آدینه ۳ شعبان ۳۹۸ ، ۹۴۳- انیسان ۱۰۰۸).

عبدالرحمن بدوی درفهرست آثار ارسطو (مجلهٔ معهد المخطوطات ۱: ۲۲۲) از نسخهٔ بهارهند یاد کرده و آن را مانند فهرست نگار درشمار ترجمهٔ یاتلخیص اثرمنطقی ارسطو پنداشته وگفته است که نسخه راندیده و درست نمیداند که آن چگونه است. ولی درمجموعهٔ متون و مقالات تحقیقی «منطق ومباحث الفاظ» چاپ ۱۳۵۳ص ۶۵-۸۲ مقالتی به نگارش درآورده است ونوشته است که این کتاب گزیده ایست ازشرح ابوالفرج ابن الطیب است گویاازخوداو. بدوی

این سخن را دربارهٔ نسختی میاورد که میگوید درهند دیده‌ام که شاید همان نسخهٔ بهار باشد. پیش ازاو استرن وپس از او کوامی جیکی هم گفته‌اند که این کتاب گزیدهٔ شرح این ابن الطیب است ولی درست نیست. دوازده نسخهٔ دیگر هم از اغراض من میشناسم واز همهٔ اینها درگفتارم در روش منطقی فارابی وپیشروان وپیروان او در مجلهٔ دانشکدهٔ ادبیات مشهد (۱:۱۴ ص ۴۵-۴۷ سال ۱۳۵۷) ودر دیباچهٔ منطق ابن مقفع چاپ همین سال (ص ۳۰-۳۷) یاد کرده‌ام

* M1015 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، آغاز وانجام افتاده، اندکی از ایساغوجی را دارد و میرسد به برهان ، نسخهٔ خوبی بوده‌است.

افاضة الانوار علی اصول المنار: علاءالدین محمد بن علی بن محمد حصنی حصفکی حنفی مفتی دمشق صاحب الدر، متن منار الاصول حافظ الدین علاء نسفی است. او آن را درهنگامی که متن را در جامع اموی سومین بار اقراء وتدریس میکرده است درآغاز ذق ۱۰۵۴ نگاشته وپس از اذان بامداد درسنارهٔ همین جامع درشب آدینه میانه‌های ماه ذح همین سال ۱۰۵۴ به انجام رسانده است.

* F50 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، در ص ع آمده‌است «شرح الحصفکی صاحب الدر علی منار الاصول للعلاء النفسی صاحب الکنز الحنفی ، «نسخه ناقص ونخستین سه یک آن است.

* F124 ، نسخ عبدالحمید بن حاج حسین بن عبدالله در آغاز ع ۱۰۴۷/۲ باید ۱۱۴۷ یا ۱۲۴۷ باشد.

الافتتاح بشرح المصباح: حسن پاشا بن علاءالدین اسود نیکساوی زندهٔ نزدیک ۸۰۰، شرح مصباح مطرزی است. (بروکلمن ذیل ۱:۵۱۴ و ۲:۳۱۲).

* A994 ، نستعلیق سدهٔ ۹۹ و ۱۰ ، محشی.

الافصاح فی اعراب الفاتحة والکافیة: ازمؤلف الافصاح ، بنام سلطان مراد.
آغاز: الحمدلله الذی رفع السموات بغیر عماد.

* A622 ، نستعلیق صنع الله بن حاج محمد در روز سه‌شنبه ج ۱۰۶۱/۲ ، روی برگ کاغذ چسبانده ودرپشت آن سرکب ریخته‌اند.

* D271 ، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲.

* M1126 ، نسخ عربی سدهٔ ۱۲ ، ازآن حاجی میرعبدالجبار.

الافکار فی النهج المختار یادرالافکار لمن کان فی قراة الائمة سیار: محمد بن احمد عوفی، گزیده ایست از بحر المعانی و کنزالسبع المثانی خود او (پایان)، ساختهٔ شب آدینه ۱۲ رمضان ۱۰۰۵

* D465 ، نستعلیق روز دوشنبه عرفه ۱۰۴۶ درباب سرای رستم پاشا ، در پایان بازآمده که نسخه را مصطفی بن عیسی بوزقری شاگرد حافظ افندی اغرقاضی قیصری در روز پنجشنبه ۹ رجب ۱۱۹۳ نوشته است. کسی روی این تاریخ دوم بامداد خط کشیده‌است وگویا

نسخه درتاريخ دومی ازروی نسخهٔ نوشتهٔ درتاريخ نخستين نوشته شده است ، باتملک ١٤ شعبان ١٣٣٥ .

الاقبال بصالح الاعمال: رضی الدين علی‌ابن طاوس‌حلی (٥٨٩-٦٦٤) که در ٦٥٠-٦٥٦ - ٦٦٢ ساخته است (ذريعه ٢: ٢٦٤).

* M1343 ، نسخ ونستعليق نقی‌بن جمال‌الدين‌حسينی درشب‌آدينه ٢٤ رجب ×٥ - ١٠ ، ج ١ .

الاقناع فی‌حل الفاظ ابی‌شجاع: شيخ محمدخطيب‌شربينی، متن آن غاية الاختصار است ازشهاب‌الدين ابوشجاع احمدبن حسين اصفهانی . (بروكلمن ٢: ٣٠٠ ذيل ٢: ٤٤١).

* D208 ، نسخ محمد بارودی در ٢٤ ج ١٢٣٧/٢ ، محشی ، با تملک ١١ ذح ١٣٠٥ .

* D252 ، نسخ محمدبن حاج احمد ايباری درروز دوشنبه ٢٤ ع ١١٢٨/١ برای حسين شافی، از الفرائض والوصا يا تاپايان كتاب ، جزو دوم .

* AI29 ، نسخ سيد احمد بن‌شيخ عمر خليفة السيدمنصورقادری شافعی‌بكری‌حلبی سرمينيی در ١ ع ١٢٤١/٢ ، آغازافتاده ، ٣٣ گ است وانجام افتاده ، ١١٢ گ ٢١س.

اكرام‌اولی الالباب بشريف الخطاب (الرسالةالثانية ، ص ع) : حسن شرنبلانی وفائی حنبلی ، دربارهٔ وحی است درتفسير آيت «وما كان لبشران يكلمه الله الاوحيا» ، مورخ ١ شعبان ١٠٤٤.

* A720 ، نسخ سدهٔ ١١ و ١٢ ، روی وپشت برگ ١ مركب ريخته‌اند.

الزام‌النواصب: مفلح بن‌حسن صيميری (ذريعه ٢: ٢٨٩).

* M21 ، نسخ سدهٔ ١١ .

الالفين الفارق بين‌الصدق والمين : علامهٔ حلی كه برای پسرش فخرالدين محمد ساخته است . (ذريعه ٢: ٢٩٨).

* M1028 ، نسخ سدهٔ ٩ ، انجام افتاده .

* 1129 ، نستعليق كمال‌الدين حسن بن كامران در ٤ شعبان ١٠٧٤ ، ازآن عبدالغنی بن‌الحسن حسينی بابی وحسين بن‌عبدالغنی حسينی ولطف علی‌بن محمد كاظم .

الالفية : شهيديكم (ذريعه ٢: ٢٩٦).

* M45 ، نسخ سدهٔ ١١ ، حواشی بارمز «ع ل».

* M1187 ، نسخ سدهٔ ١١ ، انجام افتاده .

* MI352 ، نسخ سدهٔ ١١ ، آغاز وانجام افتاده.

الالفية فی‌سيرة محمد : ص العراقی .

* D608 ، نسخ معرب سدهٔ ١٣ .

الفیة المصطلح : شیخ غزالی ، گزیدهٔ ازابن الصلاح است، در ص ع فهرست اینها آمده است .

* F232 ، نسخ معرب، باتملک ۱۱۲۲ ، درفهرست ص ع نام این رساله ودوتای دیگر آمده (الفیة السیرة و نظم الاقتراح فی المصطلح » هر دواز همین غزالی و نوشتهٔ شده که نسخه را حافظ جمال الدین یوسف بن شاهین سبط الحافظ بن حجرالعسقلانی نوشته است ولی اکنون دراین نسخه جزهمان یکی نیست .

الامالی : ابن بابویه (ذریعه ۲: ۳۱۰).

* M4 ، نسخ سدهٔ ۱۲ .

امتحان الاذکیاء: محمدبن پیرعلی بیرگلی در گذشتهٔ ۹۸۱ که آن را هنگام تدریس متن آن برای طلاب وبه درخواست آنها در ۹۷۳ در «به کی» ساخته است، شرحی است برلب الالباب فی علم الاعراب بیضاوی که آنهم خود گزیده ایست ازکافیة ابن الحاجب . (چلبی - قرطای ۷۸٦٤).

آغاز : الحمدلله وسلام علی عباده الذین اصطفی .

* A409 ، نسخ مصطفی بن غیبی .

امتحان الممیزین المنصوبین عندالسلاطین : ابراهیم قادری بغدادی ، تفسیر برخی از آیتهای قرآن وابیاتی نحوی است.

آغاز : الحمدلله الذی ارسل محمدا بالهدی و دین الحق .... اما بعد فقدعرضت علینا عریضة متضمنة بعض آیات وابیات عدها مشکلة بعض اولی الاذهان.

* AI129 ، نسخ ۱۱۷٤ .

الامداد بمعرفة علی الاسناد: سالم بن عبدالله بن سالم بصری شافعی که اجازات واسناد پدرش شیخ عبدالله شارح صحیح بخاری را درآن گردآورده است ، نام آن ماده تاریخ است.

* D500 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، ناتمام.

امعان النظر علی المقصود ، شرح مانندیست برمتن صرف بنام مقصود ازبرکوی.

* D674 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، باحاشیهٔ «منه».

الامنیة فی ادراك النیة ، در ده باب.

۱- حقیقة النیة .

۲- فیمایقوله الفقهاء من ان النیة تقبل الرفع مع ان الواقع یستحیل رفعه والشرع لایرد بخلاف العقل .

* F185 ، نسخ احمدبن عبدالرحمن بن علی بن عیسی خاله جعفری، ازسدهٔ ۱۳ و ۱٤، آغاز افتاده .

انباء الاصطفاء فی حق آباء المصطفی: محیی الدین محمدبن الخطیب قاسم الاماسی،

دریک مقدمه ودو فصل ویک خاتمه ، ساختهٔ روزسه‌شنبه ۲۸ ج ۲/۱۰۲۵.

* F123 ، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲

الانتصار فی انفرادات الامامیة : سید مرتضی علم‌الهدی که برای «حضرة عمیدیة» ساخته است(ذریعه ۲: ۲۶۰).

* M1195 ، نسخ ۹۶۴ ، باعرض ٦ ع ۱۰۰۳/۱ ، ازآن میرمیرزا رستم بن‌محمد مهدی حسینی صفوی ومحمد باقربن محمد تقی ومحمدتقی بن‌حاج محمدرحیم و ابوسعید طبیب اصفهانی در ۱۱۱۳ در حیدرآباد.

انس المنقطعین (ص ع): المعافابن اسماعیل بن‌حسین بن‌حسن بن‌ابی الفتح ابن‌سنان موصلی (دیباچه) دارای سیصد حدیث نبوی وسیصد حکایت واثر پس‌ازاین ابیات « محذوفة الاسانید».

* A618 ، نسخ سدهٔ ۹و۸ ، کامل کردهٔ حافظ مصطفی بن‌حاج محمد قنوی در پایان به‌گواهی اسماعیل بن مصطفی در ۱۳ شوال ۱۳۳٦ ، نوشتهٔ در ۲۱ شبان ۱۳۲۲ در کتب خانهٔ سیلمیهٔ قونیه

انسان العیون فی سیرة الامین والمامون : علی‌بن برهان الدین چلبی شافعی در گذشتهٔ ۱۰٤٤

* D250 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، انجام افتاده .

الانسان الکامل فی معرفة الاواخر والاوائل : عبدالکریم جیلی .

* A479 ، نسخ تحریری ٥صفر ۱۰۳(=۱۰۰۳و ۱۰۳۰) ونسخ کهنه ترهم دارد.

[انموذج العلوم] ، هنگامی که سلطان مرادبن محمد ایران وعراق گرفته وبه‌آمد آمده بود ساخته شده‌است.

دارای «المبحث الاول فی التفسیر .... المبحث السابع فی الهندسة».

آغاز : نحمداللهم علی وفور نعماتک .

* A513 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ .

الانوار البهیة فی شرح الفرائض الاشنهیة: محمدبن محمدالسعی(؟)متن ازابوالفضل عبدالعزیز بن‌علی اشنهی شافعی است وشرح به «قال ـ اقول» و نام کتاب در دیباچه آمده است (چلبی).

* AI77 ، نسخ حاج محمدبن زکریای سلقینی درروز سه‌شنبه ٦ ذح ۳۷ [۹]، آغاز اندکی ازدیباچه افتاده ، عنوان آن دربالای صفحه ۱ به‌خط دیگری دیده میشود.

انوار التنزیل واسرار التاویل: بیضاوی که‌درپایان ماه توبه ج ۲/سال ٦۹۱ بانجام رسانده است .

* A142 ، نسخ سدهٔ ۱۰ ، آیتها شنگرف ، محشی ، ج ۱ ، وقف موسی بن

عبدالله مجابی در ۱۳۰۵ .

* A162 ، نسخ ریز تحریری سدهٔ ۱۰ ، جدول زرولاجورد ، باحواشی شیخ زاده ازآن ابراهیم بن‌اسماعیل بن حاجی ابراهیم افندی در ۱۱۹۵ ، از کهف تاسورة البلد ، انجام افتاده .

* A166 ، نستعلیق عربی‌یانسخ تحریری عبدالرحمن امام درآغاز رمضان ۱۰۰۲، نیمهٔ نخستین است.

* A175 ، نسخ مصطفی بن‌حاجی حسین در زاویهٔ خسروبک درروز شنبه ۱۳ ع ۲/ ۱۰۱۴، محشی ، ج ۲.

* A210 ، نستعلیق ۲۰ماه توبه‌ج ۹۸۹۰/۲، با پیشانی زرین، جدول شنگرف ، وقف رحیمه خاتون بنت یوسف خوارزمی برخوانندگان واندرز دهندگان در کرسی که درجامع دولت خان در ۱۱۲٤ به‌تازگی گذارده شده است، روی این وقف نامه کاغذ زشتی چسبانده بودند ومن‌آن رابرداشتم وتوانستم بخوانم .

* A291 ، نسخ مصطفی بن‌حاج‌حسین درزاویهٔ خسروبک‌غازی درروز آدینه ۱۰ ج ۱۰۱۱/۲، نیمهٔ یکم ، برگ یکم پاره شده است.

* A337 ، نسخ خلیل بن‌احمد زبلی دررجب ۱۱۷٤، در ۶۰۹ برگ ، روی‌برگ ۱ کاغذ زشتی چسبانده‌اند.

* A377 ، نسخ سدهٔ ۱۰ ، آیتها شنگرف ، محشی، آغاز وانجام افتاده ، اندکی پیش ازبقره تاسورة الذاریات .

نمونه : «سورة‌البقر مائتان وسبع وثمانون آیة ، بسمله . وسایر الالفاظ التی یتهجابها اسماء مسمیاتها الحروف التی رکبت منها الکلم‌لدخولها فی‌حدالاسم» گویا انوار التنزیل باشد.

* A566 ، نسخ مصطفی بن‌ابراهیم سرعشی درشعبان ۱۰۹۹ در درنده برگ ۱ پاره شده، ازسورة‌الملک تاسورة الناس .

* A558 ، نستعلیق ترکی‌سدهٔ ۱۱ ، وقف ۱۱۷۰ ، برگ ۱ در پائین ازپهلو بریده شده‌است، ازسورة‌الفتح تاسورة‌الناس .

* D122 ، نسخ حاج محمود بن‌مراد درروز ۲۱ ج ۱۱۰۹/۱ محشی، نیمهٔ یکم است.

* D172 ، نستعلیق عبدالرحمن قریمی روز ۷ ع ۱۰۷۳/۲ باتاریخ روز پایان رمضان ۱۰۷۱ ، باحاشیهٔ برآن بهمین خط درمیانه‌های شعبان ۱۰۷۱ ، ازسورة النباتا پایان کتاب.

* D182 ، نسخ مسعود بن‌سیدی بن‌محمد کازرونی درج ۸۶۷/۲، جدول زرولاجورد، باسرلوح زرین، محشی، نیمهٔ دوم است.

* D240 ، نستعلیق عمربن‌عثمان‌شهیربه طالب در روز ۶ رجب ۱۰۵۹، جدول

زرولاجورد، باسرلوح ، بافهرست .

انوارالجمال علی اجوبة السئوال: مفتی وشیخ الاسلام مکه جمال بن عبدالله بن شیخ عمر حنفی ، فتاوی اواست گردآوری شاگردش پس از سرگش ، از طهارت تا ارث ، در روز آدینه ۱۳۳۵/۳/۲۲ نقل شده و گزیننده وگردآوردند، گویا نویسندهٔ نسخه باشد.

* F35 ، نسخ طوبجی محمدسعید بن محمدبن سلیمان که باید گزیننده همو باشد، ۵۹۸ ص .

انوارالریاض : محمدبن عبدالصمد حسینی شهشهانی اصفهانی درشرح ریاض المسائل سید علی طباطبائی .

* M985 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، ج ۵ ، انجام افتاده.

انوار الطالبین بشرح الاربعین: سیداحمدبن محمدسحیمی قلیا وی ازهری حسنی، متن ازنووی است.

* D118 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، نسخه میرسد به کراس ۵۶ جزو ۱ هر کراسی ده برگ.

انوار الفقاهة : شیخ حسن بن جعفر کاشف العظاء (ذریعه ۲: ٤۳۶) .

* M642 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، از زکات تاحج .

انیس الجلیسین ، دراخلاق مذهبی .

* A108 ، نسخ سدهٔ ۱۲ .

الاوائل : عبدالله بن سالم بن محمد بن سالم بصری مکی ، حدیثهای آغاز کتابهای حدیث صحاح و مسانید است، با اسناد آنها ، میتوان آن را « احادیث اوایل الکتب الستة والمسانید» خواند و در پایان هم «فهرست» نامیده شده است، او این فهرست را به شیخ احمد جوهری خالدی و احمد ملوی اجازه داده است. فهرست و کتاب شناسی خوبی است.

* D575 ، نسخ سدهٔ ۱۲ .

* F173 ، نسخ محمدبن عیسی بن محمد بن علی مکاوی در روزآدینه ۱۹ ذح ۱۳۰۶ ، محشی .

الاوراد، قرآن و دعاء است به عربی باعبارات ترکی باحلیهٔ: آدم ونوح وپیامبران دیگر تامحمد (ص) وچهار یار، حلیه ها دردایره‌ها است باشعر یانثر ترکی.

* A608 ، نسخ خوش حسن، از سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، جدول زرولاجورد ، با دو سرلوح زرین رنگین، نسخهٔ زیبا وخوبی‌است.

الاوقاف اللازمة: زکریابن محمدانصاری .

* AI192 ، نسخ محمدبن حاج عبدالحی بن حاج عبدالله ، باتاریخ تولد ۱۱۷۷ درصفحهٔ بعدی، ٤. گ ۳۰ س.

الایساغوجی: اثیرالدین مفضل ابهری .

* M114 ، نسخ ملافیض الله بایزیدی ، سدهٔ ۱۲.

الایضاح: خطیب قزوینی دمشقی .

* D147 ، نسخ حسن بن اغلب (؟) در ۷۹۰، محشی .

ایضاح السبیل لمعانی مقدمة التجوید: جمال الدین محمد بن محمد بحرق حضرمی، در ده فصل، در شرح مقدمهٔ جزری.

* A660 ، نسخ عبدالله بن همام الدین فیصوری جاوی در روز ٤ ع ۲/ ۱۱۱٤ در رباط شیخ ابکر هیبة السلطان برای عفیف الدین عبدالله بن بلقاسم عروی ، متن شنگرف ، از آن الماس عثمان در ۱۱۵۵، روی وپشت برگ ۱ سرکب ریخته شده است.

الایضاح فی شرح الاصلاح: ساختهٔ در سال ۹۲۸ وانجام یافتهٔ در روز یکشنبه پایان شوال همین سال ، بنام سلطان سلیمان بن سلیم. این شرح «ایضاح اخطاء شرح الوقایة لصدر الشریعة» ومتن آن اصلاح متن وقایة است.

* D167 ، نسخ درویش بن محمود بن احمد در شوال ۹٤٦ ، محشی .

ایقاظ القوابل للتقرب بالنوافل: قطب العرفان شیخ نورالدین ابراهیم بن حسن کورانی مدنی شافعی که در شب یکشنبه ۱۸ رجب ۱۰۷۹ به پایان رسانده است (بروکلمن ۲: ۳۸٦: ذیل ۲: ۵۲۰).

* AI137 ، نسخ موسی بن ابراهیم بصری مدنی در چاشت روز سه شنبه ۱۳ شعبان ۱۰۷۹، درزمان مؤلف ، بایاد داشت محمد در ۲٤ ح ۱۲۳۹.

ایقاظ الهمم فی شرح الحکم، در شرح الحکم العطائیة برای سیدی محمد بوزیدی حسنی و در محرم ۱۲۱۱ آغاز شده ودر روز چهارشنبه ۸ ع ۱/ ۱۲۱۱ به بیاض آمده است.

* D243 ، نسخ عبدالله هاشم در روز دوشنبه ۱۳ ح ۲/ ۱۲۵۰، از آن مصطفی احمد سالکی ابیاری .

البارع فی احکام النجوم: ابوالحسن علی بن ابی الرجال کاتب شیبانی قیروانی مغربی (ملک ۷۹).

* D193 ، نسخ احمد بناء در روز پنجشنبه ٤ ۱ شوال ۱۲۳٤

بحار الانوار الجامعة لدرر الاخبار: محمد باقر مجلسی (ملک ۸۰).

* M580 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، ج ۹ ساختهٔ ع ۲/ ۱۰۷۹.

* M1149 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، زرین ، تاریخ پیامبر است.

* M1316 ، نسخ محمد حسن بن عبدالمجید اردکانی اصفهانی در روز سه شنبه ۲۷ شعبان ۱۲٦۳ برای شیخ محمد باقر بن محمد تقی، کتاب العشرة است.

بحر الحقایق والمعانی: نجم الدین دایهٔ رازی (دیباچهٔ مرصاد العباد چاپ ریاحی ص ۵).

* D348 ، نسخ ترکی سدهٔ ۱۲ ، تصحیح و مقابله شده دردولت صاحب کتاب شمویل در ۱۲۷۴ ، وقف امام شمویل برای فرزندانش در ۱۲۷۰ ، از تفسیر سورة البروج تا پایان قرآن.

البحرالرائق فی شرح کنزالدقائق: زین الدین ابن نجیم مصری درگذشتهٔ ۹۷۰ (قرطای ۳۹۴۵ - جبوری ۱: ۳۸۸).

* A15 ، نسخ باتملک ۱۱۹۴ ، انجام افتاد.

* A186/1 ، نسخ ترکی سدهٔ ۱۰ ، ج ۳ ازبیوع تااجارات که مولف تا بهمین جارسانیده است ، وقف درویش آغازاده .

* A186/2 ، نسخ احمدبن محمدا کرایتی شافعی در روز یکشنبه ٥ ع ۱۱۳۶/۲۱ ، آغاز تاپایان ربع العبادات ، باتملک ۱۱۷۴.

بدایة السالک فی نهایة المسالک: علی بن سلطان محمد هروی ، درشرح المنسک الصغیر ملاسورخ اواخر شوال ۱۰۱۰ .

* A20 ، نسخ سدهٔ ۱ و ۱۲.

بدایة الهدایة: غزالی .

* M78 ، نسخ سدهٔ ۸ ، آغاز افتاده ، نام کتاب درپشت وعطف جلد وپایان نسخه آمده است.

بدایة الهدایة: شیخ محمدبن حسن حرعاملی (ملک ۸۸).

* M1213 ، نسخ محمد سمیع مشهدی درروز یکشنبه ۱۲ صفر ۱۰۹۲ .

* S37 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، ۱۶۳ ص ۱۲×۱۹.

بدءالامالی: امام الحرمین سراج الدین علی بن عثمان اوشی فرغانی زندهٔ نزدیک ٥٦۹.

* A48 ، نسخ سدهٔ ۱۲.

البدورالزاهرة فی القراآت العشرة المتواترة سراج الدین ابوحفص عمرانصاری مصری نشار مولف المکررفی ماتواتر من القراآت السبع و تحرر زندهٔ نزدیک ۹۰۰ (بروکلمن ذیل ۲: ۱۴۲).

* A502 ، نسخ ذق ۹۳٦ (ستة وثلاثین وتسعمائة) برای شیخ بلبل ابراهیم شافعی بابلی عمری .

* D407 ، نسخ حافظ ابراهیم بن مصطفی اسکداری شاگرد حسین درنیمهٔ روز ۹ محرم ۱۱۸۸ ، ص ۱ نونویس .

البدیعیة: گویا از سیدعلی خان مدنی شیرازی وانوار الربیع او .

* M381 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، آغاز وانجام افتاده ، از تجنیس التلفیق آغاز میشود، نمونه : «وبیت الشیخ صفی الدین الحلی فی بدیعیته وقدعلمت.... نظمی فبراعة المطلب فیه ظاهرة

كمافی بیت بدیعیتی والله اعلم. ظننت مدحی له یکفی فلم اره ..... العظم الرجوع ذکر ابن المعتزو ابن هلال العسکری ....».

«**البراکین** (کتاب ـ) من مقالات وارث الانبیاء والمرسلین سلطان المحققین برهان المتقدمین ولی الله فی الارضین محیی الملة والدین سیدی احمدبن ابی الحسن رضوان الله علیه وعلیهم اجمعین فی شهر شعبان سنة سبع و سبعمائة » (پایان نسخه) سرگذشت سید محیی الدین ابوالعباس احمدبن ابی الحسن علی بن احمدبن یعقوب بن ثابت بن الحازم بن علی بن رفاعة الرفاعی المغربی الشافعی درگذشتهٔ ۱۲ ج ۱/۵۷۸ است و کرامات وصفات وسخنان او که در ص ع «بهجة سیداحمد رفاعی » نامیده شده وگویا همان بهجة الشیخ احمد الرفاعی از سعیدبن خالدالسلی (برلین ۱۰۰۹۵ - هیدلبرگ A179/1) باشد. بروکلمن (SNI 781) ازاین البهجة والبراکین یادکرده وازنسخه‌ای ازالبراکین (اسکندریه تصوف ۲۸) هم نام برده است.

* D488 ، نسخ نورالدین علی بن بدرالدین محمدبن المعمار در میانهٔ صفر ۹۹۸، درپایان دربرگ آخری «المنقول السابع والخمسون والمائتان من کتاب تفاح الارواح» سپس دو سطری از «المنقول الثمانیة والخمسون والمائتان» گویا ازهمین کتاب است (بهمان نسخ) واین یکی باید تفاح الارواح ومفتاح الارباح» ابن السراج محمدبن علی بن عبدالرحمن قرشی دمشقی زندهٔ نزدیک ۷۱٤ باشد که مجلدی است از « تشویق الارواح والقلوب الی ذکرعلام الغیوب» (برلین ۷۸۹٤ - بروکلمن ۲: ۱۱۹).

البردة (قصیده ـ): بوصیری .

* A77 ، نسخ باتاریخ ۱۵٤ (=۱۱۵٤) در ص ع.

* D587 ، نسخ خوش ترکی اسماعیل کاتب وقف علی پاشاعتیق استانبولی در ۱۹ شعبان ۱۱۷۳ ، حواشی ریزتر درکنار ومیان سطرها ، باشعرسستقبیم زاده دربارهٔ آن به ترکی درآغاز، نسخهٔ خوبی است .

البرهان المبین علی وجوب الهجرة من دارالکفرالی بلادالمسلمین : سیدعبدالقادر حنفی شامی مدنی، در پاسخ پرسشی که به مدینه رسیده بود.

* D610 ، نسخ فتح الله بخاری.

البریقة المحمودیة فی شرح الطریقة المحمدیة والشریعة النبویة فی السیرة الاحمدیة: ابوسعید محمد خادمی، دراخلاق مذهبی (سوزهٔ سولانا ۳ : ۳۵۲).

آغاز: الحمدلله الذی جعلنا خیرامم.

* A555 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲، با دو سرلوح زرین رنگین ترکی در ص ۱و۲ ، ناتمام ، بابریدگی در برگ ۱ درپایین .

* D254 ، نسخ نیمهٔ روز ٤ رجب ۱۲۳۳ از «الدارعیمکی» دربادیهٔ خوبیه هنگام تدریس طلبهٔ بدویه ، دوباره نوشته شده ونخستین آن دوناقص است.

بستان العارفين : ابوالليث نصربن محمدبن ابراهيم سمرقندی، در ۵۶ باب.
آغاز: الحمدلله الذی هدانالکتابه .
* A174 ، نسخ معرب روشن سدهٔ ۸ و۹، ازباب الاخلاص تاباب الحكايات ، با یادداشت تملک ۸۰۵ وتولد ۹۰۱ وتملک ۶ رمضان ۹۰۵ ، درپایان وقف ۱۲۹۱ ، نسخهٔ خوبی است.
* A637 ، نستعلیق ترکی ملاعلی بن حاج ابراهیم دررمضان ۱۱۸۹ ، روی برگ ۱ کاغذ چسباندند.
* A732 ، نسخ تحریری سدهٔ ۱۲ ، درروی وپشت برگ ۱ سرکب ریخته‌اند.
* D558 ، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳.
F60 نسخ عبدالرحمن بن احمد عبدالکریم در رجب ۱۲۰۴ با فهرست در آغاز

البشارة بفضل السلطنة : شیخ زین الدین مرعی بن یوسف بن ابی بکربن احمد حنبلی مقدسی کرمی .
درچهار باب ویک خاتمه :
۱- فضل السلطنة .
۲- فضل الوزارة
۳- فی مایطلب من الوزیر .
۴- فی مایطلب من السلطان والوزیر. (بروکلمن ۲: ۱۰۳ و ۳۶۹ ، ذیل ۲: ۴۹۶).
آغاز: قال العبد الفقیرالی الله تعالی مرعی بن یوسف الحنبلی المقدسی .
* A/138 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، انجام درباب ۴ افتاده، ۱۵ گ ۲۱ س.

بشری الكئيب فی لقاء الحبيب: سیوطی، دربارهٔ آن گفته شده «لخص من كتابه الكبير الذی الفه فی احوال البرزخ ، قصر علی البشری ». (بروکلمن ۲: ۱۴۶ ذیل ۲: ۱۳۲/۳۰).
* A131 ، نسخ سید اخیضربن سید جمیل در روز سه شنبه، ازسدهٔ ۱۲ و ۱۳، ۱۸ گ ۲۳ س.

بغیة المرتاد لتصحیح الضاد: علی بن غانم مقدسی که چون دیده بود در قاهره «ضاد» رادرست برزبان نمی آورند این رانگاشته است.
* D621 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ،درپایان چند انشاء عربی است به نستعلیق محمدبن یحیی وبندی ازعلی بن محمدبن ابراهیم شافعی اشعری مشهوربه «عیل» درشب ۱ محرم ۹۶۳ بهمین خط.

بلوغ الامانی فی عقیدة الشيبانی: ابوالوفاء بن عمربن عبدالوهاب العرضی الشافعی. (بروکلمن ۲: ۲۹۲ ذیل ۲: ۴۰۲).
آغاز الحمدلله الذی تفرد بالوحدانیة والقدم.
* AI20 ، نسخ ابراهیم بن محمود درشب ۱۶ صفر ۱۰۸۸ ، بایادداشت ۱۰۹۲ و ۱۲۱۰ ، ۸۹ گ ۱۸ س.

بهجة الفتاوی، تصحیحها وارجاع مسائلها الی ماخذها وتعیین اسامی الکتب المرجوع الیها مع بیان ابوابها و فصولها کمافعله شیخ الاسلام عبدالله المفتی بمساعدة فقهاء جهبذ، کانه فهرس مطالبها، تبیض فی سنة ۱۱۷۶.

این کتاب ازرهگذر شناخت منابع فقهی حنفی بسیار ارزنده است.

اصل بهجة الفتاوی چنانکه یاد شده است از شیخ الاسلام عبدالله افندی ینی شهری درگذشتهٔ ۱۱۵۶ است (قرطای ۷-۶-۴۲۰-دانشگاه ۹۴۴۹).

* A311 ، نسخ علی بن الحاج حسین لیمیه زاده درروز ۵ ذق ۱۱۸۰ در بروسه، بافهرست در آغاز، پیشانی زرین، جدول زرولاجورد، عنوان ونشان شنگرف، بابریدگی.

البهجة المرضیة: سیوطی.

* M521 ، نسخ سدهٔ ۱۲، آغاز وانجام افتاده.

* M548 ، نسخ روز سه‌شنبه ۱ ع ۱۲۴۰/۱.

* M675 ، نسخ روز شنبه ۱۱۹۸، محشی.

* M821 ، نسخ شعبان ازسدهٔ ۱۳.

* M1019 ، نسخ روز دوشنبه ۱۷ ع ۱۲۶۶/۱.

* M1031 ، نسخ زین العابدین بن محمد مهدی سیجانی در «یوم الادینه» ۱۸ رجب ۱۲۴۱.

* S10 ، نسخ علی‌نقی خراسانی گونابادی بیدختی در روز دوشنبه رجب ۱۰۵۹، ۳۴۲ ص ۲۰×۱۵.

البیان: شهید اول (ملک ۹۹)

* M1009 ، نسخ سدهٔ ۱۰۹۹.

بیان المشکلات علی المبتدئین من جهة تجوید القرآن المبین: محمدبن احمدابن النجار، «فی بیان معرفة الممدودات والمقصورات» ساختهٔ روز پنجشنبه ۳ ع ۱۰۶۰/۲.

* D656 ، نسخ سدهٔ ۱۲.

بیان المعانی فی شرح عقیدة الشیبانی: شیخ علاءالدین علوان علی بن عطیة حسن بن محمد بن الحداد حموی که درآن ازشرح النجم ابن قاضی عجلون یاد کرده وآن را در ۱۴ یا ۱۵ ج ۹۲۵/۲ به انجام رسانده است، متن آن ارجوزه‌ایست باقافیهٔ دال (بروکلمن ذیل ۴۶۱:۲)

آغاز: متن ساحمد ربی طاعة وتعبدا وانظم عقدافی العقیدة اوحدا.

آغاز شرح: قال سید ناوسولا ناوشیخنا وامامنا.

* AI60 ، نسخ سیدمحمد امین بن عبدالله درروز دوشنبه ۹ ج ۱۱۹۹/۲.

البیانیة فی حق ابوی النبی: جزری.

* D668 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳.

التاریخ والادب، چنین است عنوانها:

الباب الاول فی ذکر قصة یوسف الصدیق .

الباب الثانی فی بسط الکلام علی ماوقع من ذلک فی قصة موسی .

الباب الثالث فی نبذة یسیرة من اخبار الملوک السالفة .

الباب الخامس فی ذکر طرف یسیرمن سیرة مولانا السلطان و سیرة اخوته و ابنه وعمیه الملک الصالح والملک الاشرف وجده الملک المنصور .

(آغاز نسخه)

الباب السادس فی بسط الکلام علی ماوقع من ذلک فی القاهرة وخاتمة الباب (در پایان)

* A82 ، نسخ سدهٔ ۹۹۸ ، عنوان شنگرف ، پس و پیش شده است، آغاز و انجام افتاده .

التاویلات: عبدالرزاق کاشانی درست همانکه بانسبت به ابن العربی چاپ شده است.

* M730 ، نسخ سدهٔ ۱۱، آغاز افتاده، انجام: عن الیمین واما فی صورة غیره من صورالا .... ایضا الاستعاذة الابالله والیه العاصم.

تاهیل الغریب، در ادب است و دارای غرائب وبدایع شعر بااستناد آنها به سرایندگان، باب الخمریات هم دارد، ادب الندیم آن به نثر است.

* F92 ، نسخ زرین از روی اصل به یک واسطه، از سدهٔ ۱۰ و ۱۱، جدول زرولاجورد و شنگرف ، عنوان شنگرف و زر، ص ۱ نونویس .

تبصرة المتعلمین: علامهٔ حلی .

* M652 ، نسخ روز شنبه ۲۰ ج ۱۰۷۶/۱ ، حاشیه ها نستعلیق ریز .

التبصرة والتذکرة فی علم الحدیث: زین الدین ابوالفضل عبدالرحیم بن حسین عراقی کردی ، گزیده ایست از درایة الحدیث ابن الصلاح وبنام تبصرة المبتدی وتذکرة المنتهی و به نام الالفیة فی اصول الحدیث، (بروکلمن ۲: ۶۶).

* AI92 ، نسخ احمد بن محمد حلبی بسطامی که به زاویهٔ بسطامیه قدس شریف فرود آمده بود برای شیخ شهاب غازی در ۱۹ صفر ۸۵۸، بایادداشت ۶ رجب ۹۶۶ .

التبیان فی آداب حملة القرآن : نووی ، در ده باب.

* D529 ، نسخ مقابله سدهٔ سیونی عسل قرنشاوی شافعی احمدی در روز دوشنبه ۸ ج ۱۳۰۲/۱ .

* D670 ، نسخ دههٔ دوم محرم ۷۳۱ .

التبیان لکل شیء مما یتعلق به البیان، فی المسائل المنقولات للصلاة وشروط الصلاة

* A503 ، نسخ سدهٔ ۱۲ .

تبیین المحارم: سنان الدین یوسف ارماسی واعظ مکی حنفی درگذشتهٔ ۱۰۰۰ (ص ع)، در آیات اخلاقی است به ترتیب سورهای قرآن در ۹۸ باب ، ساختهٔ ۹۸۰ ، نام کتاب در

متن آمده است. (بروکلمن ۲: ۳۸۷ ذیل ۲: ۴۵۲ و ۵۲۴).

* D288 ، نسخ خلیل بن‌مصطفی در ۴ ع ۱۱۰۲/۲.

تبیین الحقایق بشرح کنزالدقائق: امام فخرالدین ابومحمد عثمان بن علی بن محجن بازعی زیلی یازیلعی درگذشتهٔ ۷۴۳.

(چلبی - جبوری ۱: ۳۹۰ - قرطای ۳۹۳۰).

آغاز: الحمدلله الذی شرح صدورالعارفین بنورهدایته و زینها بالایمان.

* F16 ، نسخ سدهٔ ۱۰، ج ۱ ازآغاز، درپایان آمده است «یتلوه کتاب البیوع»، باتملک ۱۰۶۰ و ۱۱۱۶۰، موریانه خورده.

* E33 ، نسخ سدهٔ ۹ و ۱۰، تاریخ رفته، ج ۲ ، از کتاب البیع تا کتاب الفرایض.

التثبیت عندالتبییت: سیوطی، به‌نظم درچند فصل مانند وجوب الایمان بالسئوال، حکمة السئوال، اختصاص السئوال بهذه الامة.

آغاز: الحمد لله علی الاسلام و الشکر لله علی الانعام.

* A135 ، نسخ محمد اسعد ناجی‌اخف حلبی عین تابی‌حنفی مدیر اوراق ولایت حلب در روز پنجشنبه ۱۹ صفر ۱۳۰۶، ۱۳ ص ۱۶ س.

التجوید والقراءة (رسالة فی -).

عنوانها: المطوعی، الحسن، الکوفیان، الحرمیان، المدنی والاعمش، المکی، الزواید، یعقوب، ابن زیاد ... باب التکسر قال صاحب المنهج، قال الاهوازی فی المفردة (در پایان).

آغاز: اندکی پیش ازسورة المومن است وافتاده.

انجام: بسمله. ویسکت علی آخر السورة ثم یمکرواویسمی موصولا باول السورة فاذاختم قرأ الحمدالله ...... الزواید المرویة عن الثقات نفعناالله ببرکاتهم فی الدنیا والاخرآمین رب - العالمین.

* M928 ، نسخ صوفی اصفهانی در ع ۱۰۹۵/۲، ربعی، رساله ونسخهٔ خوبی است.

التجوید (رساله فی -) درچندفصل.

* S29 ، نسخ علی بن‌احمد در روز دوشنبه ۶ صفر ۱۲۷۱، ۱۶۵ ص ۱۵×۱۰.

التجوید (رساله فی -) از راوی ازمحمدجزری وابوعبدالله احمدبن محفوظ قاضی مصر.

* A570 ، نستعلیق روز ۲ ذح ۱۰۳۰.

تحبیر التیسیرفی القرآت العشر: شمس الدین محمد جزری، درتهذیب تیسیردانی.

* A433 ، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲، جدول زر ولاجورد، با پیشانی زرین و رنگین، برگ ۱ پاره وبرگ آخر پاك کرده است.

تحریرالاحکام الشرعیة علی مذهب الامامیة: علامهٔ حلی (سلک ۱۰۹)

* M162 ، نسخ محمدباقر بن برهان‌الدین احمد دردهٔ‌سوم ماه هشتم عربی و ماه سوم فارسی سال ۱۱۰۰ واندی، از المتاجر تا الوصایا.

تحریر اصول اقلیدس: طوسی.

* M90 ، نسخ علی نقی بن‌حاجی‌محمدامین قاری مازندرانی ساروی درآغاز دههٔ سوم ماه ۱۱ سال ۹۶۷.

* M760 ، نستعلیق ع ۱۰۹۷/۱، درآن بندی‌است ازشیخ ابوالفتح احمدبن‌السری درالایضاح وبندی ازسحرالتحریر(عبدالرزاق رضوی) گویااستاداستاد نویسندهٔ نسخه‌بهمین‌خط.

* M1020 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، از آن هاشم منجم باشی در ۱۳۰۱.

* M1116 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، تامقابله ۷ است.

تحریرالطرق والروایات من‌طریق طیبةالنشرفی‌القرآات العشر: علی‌منصوری.

* C443 ، نسخ احمد تنوه درروز آدینه پایان شوال ۱۲۲۹.

تحریر العبارة فی من سکت علی‌التصرف و ادعی بعده او بعد مدة المهی اجارة اواعارة (ص ع) : شیخ عبدالرحمن تیجی بن‌علی محمد افندی ، در پنج باب ، در دیباچه آمده است«تحریر العبارة فی‌من سکت علی‌التصرف نحو الاجارة او الاعارة».

* F181 ، نسخ شب پنجشنبه ۲۹ شعبان ۱۳۱۶.

تحریرالقواعدالمنطقیة فی‌شرح الرسالة الشمسیة: قطب‌رازی ، بنام شرف‌الدین رشیدالاسلام

* A381 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، برگ ۱ درگوشهٔ بالا پاره شده ، بی‌دیباچه است.

* M91 ، نسخ و نستعلیق میرزامحمدبن‌علی‌اکبردماوندی درروز شنبه ۲۰ رمضان ۱۲۳۰.

M213 نستعلیق همایون محمدبن حسین حسینی گلپایگانی در ۱۷ ذح ۱۱۲۱

M216 نسخ ۹۶۷

* W757 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، محشی ، اوائل نسخه است وافتاده.

* M776 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ ، محشی ، آغاز وانجام افتاده ، محشی ، نمونه: قال البحث الثالث اقول قال قدماء المنطقیین هوجعل نفیض‌الجزء الثانی جزءا اولا .... قال واما الموجبات اقول علی رای المتاخرین حکم الموجبات حکم‌السوالب .

* 1003 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، از آن عبدالرحیم بن‌حاجی میرزامحمد کاظم طبیب شیرازی .

* M1095 ، نسخ سدهٔ ۱۱.

* M1096 ، نستعلیق‌مرتضی بن‌حسین حسینی درابادی رودباری درپایان ذح ۱۰۵۹

* M1119 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، انجام افتاده.

* S28 ، نسخ ج ۱/۱۲۰۲ ، ۳۷۷ ص ۲۱ × ۱۵ ۰۱.

تحفة‌الابرار: محمدباقر شفتی اصفهانی .

* M874 ، نستعلیق اسدالله بن محمداسماعیل و ملامحمدبن ملامحمد تقی در روز سه‌شنبه ۱۹ شوال ۱۲۵۱ در روستای گرکان ، مقابله شده بانسخه‌ای که مؤلف دیده است.

التحریرات علی الطریقة المحمدیة والسیرة الاحمدیة: عبدالنصیرخوجه زاده آق شهری رومی، کسی آنها راگردآورده و دیباچه‌ای برآن نوشته است.

* A382 ، نسخ ۱۱۸۹ .

تحفة‌الاصحاب وهدیة الاحباب: عبدالمجید بن شیخ نصوح بن اسرائیل، در نیمهٔ شب روز دوشنبه ج ۹۵۷/۲ « مختصرمن جامع الفتاوی » درده‌باب هریک ده فصل.

* A363 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، روی برگ ۱ سیاه کرده است.

تحفة‌السالکین ودلالة الحائرین: سیدی محمدسمنودی، در ده باب ویک‌خاتمه «فی مصطلح القوم».

۱- کیفیة العهد والتلقین ووصیة المریدین بعدالعهد.

۲- فی الذکر .....

۹- فی النقابة و النقباء.

۱۰ - فی النفوس و تقسیمها.

ساختهٔ روزیکشنبه ۲۳ ج ۱۱۷۰/۲.

* D449 ، نسخ احمدحسن کراره ، از سدهٔ ۱۲ .

تحفة‌الطلاب بشرح تحریر تنقیح اللباب فی‌الفقه علی مذهب الشافعی: ابو یحیی زکریاالانصاری ، متن هم از خود اوست.

* D221 ، نسخ روز شنبه ٤ صفر ۱۲۷۰.

* D222 ، نسخ محمد عبدالسلام شاهد در ٥ صفر ۱۲۷٥ .

تحفة الطلبة فی مدات طریق الطیبة: احمد رشدی افندی کوللی حافظ، در ده‌باب ، ساختهٔ روز چهارشنبه پایان ذق ۱۱٤۰.

* D543 ، نسخ ۱۱۸٥ .

* D624 ، نسخ سدهٔ ۱۳ .

* D628 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۳ .

تحفة‌المطالع بشرح اللوامع: عبدالله بن عبدالرحمن بن عبدالله بن احمدبن محمد حنبلی حلبی موقت جامع بنی‌امیه درحلب ، درشرح منظومهٔ خود او بنام «اللوامع الضیائیة بنظم السراجیة » گردآوری روز دوشنبه ۱۵ ج ۱۲۱۳/۲ ، تبییض دوشنبه ۲۰ ع ۱۲۱۸/۲.

* D21 ، نسخ محمدراغب طباخ خادم طلاب علم درحلب از روی نسخه های شارح به یک واسطه و مقابله کردهٔ اوبانسخهٔ شارح نوشتهٔ ۱۲۱۸ که نزد سوقت عصر ونوادهٔ اوهست در ۵ ج ۱/۱۳۲۲.

التحفة الندية فی شرح اللامية الوردية: نجم الدین محمدبن محمدبن محمدبن محمدبن احمدبن جابرقرشی عامری شافعی شیخ الاسلام معروف به ابن الشیخ رضی الغزی، ساختهٔ روز سه‌شنبه ۱٤ شعبان ۱۰٤۹ ، متن ازعمربن مظفربن عمربن محمدبن ابی الفوارس الامام زین الدین ابن الوردی المقری الحلبی الشافعی است.

* D652 ، نسخ سدهٔ ۱۲.

تخمیس البردة للبوصیری: اسعد مفتی عثمانی که در نیمهٔ ع ۱۰۱۲ سروده است.

* A700 ، نسخ ترکی معرب سید عباس در روز پنجشنبه پایان صفر «تاریخ این محررنعمت سروردارد همه پیمبرزوقوه النصر» تنها همین بند به فارسی است ، جدوول زرولاجورد وشنگرف ، روی برگ ۱ از پایین کاغذ چسبانده شده است.

تخمیس الشیخ الوراق لنظم الشیخ البغدادی المشتاق ، درصلوات است.

* A400 ، نسخ ۷ ع ۲/۱۲۷۳.

تخمیس الهمزیة: ابوبکر سامی عصفوری.

* D576 ، نسخ خوب روشن سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، دربارهٔ آن آمده «نسخه مضبوطة محشاة»، باتملک ۱۲۱٤ و ۱۲۲۱ و ۱۲۲۹.

تذکرة خواص الامة فی ذکر مناقب الائمة: سبط ابن الجوزی ابوالمظفریوسف بن قزاوغلی الدمشقی درگذشتهٔ ٦٥٤ که به دستور نظام الدین قوام الشرف در ۲٦ جزو که فهرست آنها در آغاز نسخه هست ساخته است (فهرست ظاهریه تاریخ ۲:۱٤٥).

آغاز: قال الشیخ .... یوسف سبط الشیخ... ابی الفرج .... بن الجوزی .....: الحمدلله الواهب من النعم کل کثیر.

* M1088 ، نسخ سیدنعمةالله بن سیدعباس موسوی در روز سه‌شنبه ۱ ذح ۱۲٦۱ بنام فضل الامام علی واولاده.

تذکرة الفقهاء: علامهٔ حلی.

* M801 ، نسخ حسین محمد صادق حسینی اسامی در ۷ رمضان ۱۲۳٤ ، ج ۷ و ۸ و ۹.

تذکرة القرطبی (قطعة من -) چنانکه در ص ع آمده است همچنین درآن آمده «مجلس اعرجیه اشاعینی» درحدیث است.

* A141 ، نسخ سدهٔ ۱۰ ، آغاز وانجام افتاده، پیش از «الموعظة الرابعة فی اخلاص العمل» تا «المجلس الحادی عشر» سپس «مجالس شهر ذی القعدة فی خمسة مواعظ .... الموعظه [الثانية] فی مواخذة الله.

تذکرة الهیئة: خواجهٔ طوسی. (سرگذشت طوسی ازمدرس رضوی چ ۲ ص ۳۹۹)

* M88 ، نسخ سدهٔ ۹ و ۱۰ ، در ص ع خط خاندانی معروف دارد که تاریخ نوشتن نسخه ۸۵٤ است ولی انجامش درباب سوم افتاده است ، باحواشی .

ترتیب آیات القرآن العظیم، مرتب شدهٔ «ترتیب روس آیات القرآن علی حروف التهجی» حافظ محمود رومی وارداری است.

* D292 ، نسخ و نستعلیق سده ۱۳ .

ترتیب معانی الاخبار: یوسف بن‌محمدبن عیسی‌بحرانی اوالی ، اصل ازابن بابویه رازی قمی ایلاقی است، بسیار کتاب خوبی‌است. همین کتاب درکشف الحجب والاستارو ذریعه (۳: ۷۰) به‌نقل ازآن ازشیخ داود بن‌حسن بن‌یوسف اوالی بحرانی دانسته شده است.

آغاز: احمدك اللهم علی جزیل العطاء واشکرك علی السراء والضراء.

* M1022 ، نسخ‌سدهٔ ۱۱، انجام افتاده ، از آن محمدرضا آل شیخ محمد تقی مجلسی در ۲۲ ج ۱ ۱۳۱۹/۱ .

ترجمة نفحات الانس من حضرات القدس للجامی: ابواللیث‌محرم بن‌محمدزیلی در شوال ۹۹۰ ، جزترجمهٔ تاج‌الدین بن‌زکریا بن‌سلطان عبشمی قریشی اموی عثمانی شیرازی هندی حنفی نقش بندی درگذشتهٔ ۱۰۵۰ که‌بروکلمن (۱: ٤۳۲ و ۲: ۳۰۷ وذیل ۲: ۲۸٦) واستوری (۱: ۹۵٦) یاد کرده‌اند(۱).

* A441 ، نسخ خود مترجم در همان تاریخ ، عنوان شنگرف ، برگ ۱ از بالا پاره شده و اندکی ازعبارت دیباچه رفته و از پائین هم یک سطری را بریدند و روی برگ رانیز کاغذ چسباندند .

ترجیع الاطیار بمرقص الاشعار، قاضی وجیه‌الدین عبدالرحمن بن یحیی انیس ، به به نظم ، گردآوری پسرش محمدبن عبدالرحمن . (بروکلمن ذیل ۲: ۸۱۷).

* AI27 ، نسخ عربی سدهٔ ۱۲ .

ترغیب المشتاق فی احکام مسائل الطلاق: عبدالمعطی سملاوی شافعی از-هری، درچهارده باب باعنوانهای مسئله.

* D506 ، نسخ علی نقی شافعی‌مجاوربمقام احمدی‌در روز چهارشنبه۳ ج ۱/۱۲۱٤

الترغیب والترهیب: زکی‌الدین‌ابومحمد ابوعبدالله عبدالعظیم بن عبدالقوی سعید

۱- نسخه‌های پاریس ش ۱۳۷۰ مورخ ۱۱۰٤ وقاهره (۲: ۷۵) ورامپورش ۳۵۲ (۱: ۳۷۰) وبرلین ٤۰۹٦ و دارالکتب ۳: ۱۷۲ (بسمله . ان ازکی نفحات وازکی رشحات وازهر منشور علیها من جمال الهواطل) - درفهرست برلین (۲۱۸٦ و ۲۱۹۰ و ۳۱۸۹ و ٦۰۷۰) ازآثار تاج الدین یادشده است .

بن‌عبدالله بن سلامة بن سعد منذری شامی مصری شافعی (۱ شعبان ۵۸۱ در مصر - ٤ ذ ۶۵۶).

فهرست آن : کتاب العلم ، کتاب الطهارة تا کتاب البعث و اهوال یوم القیمة، کتاب صفة الجنة والنار، باب ذکر الرواة المختلف فیهم المشار الیهم فی هذا الکتاب الالف .... الیاء الکنی (دیباچه) (بروکلمن ۱: ۳۶۷ و ذیل ۱: ۶۲۷ معجم المولفین ۵: ۲۶٤)

* A292 ، نسخ از روی نسخه‌ای که خود نویسنده شهاب الدین ابوالعباس احمد بن شهاب الدین احمد فیومی از روی نوشتهٔ ابومحمد محمود بن احمد عینی قاضی حنفی مصر که با کمک محمودبن محمد اقصرایی مقابله شده بود نوشته است ، جزو ۱ و ۲ ، باسماع همین فیومی نزد تقی الدین ابوبکر بن علاء الدین علی بن شمس الدین محمد جزری با اجازهٔ به او به خط مجیز در پایان شعبان ۸۲۷ ، با اجازهٔ قرائت زین الدین ابوالمفاخر عبدالقادربن بدرالدین محمد حلاوی همین کتاب را نزد یونس بن عبدالوهاب بن احمدبن ابی بکر عیاوی شافعی در ۷ ۹۶۷/۲ با اجازهٔ روایت به او، وقف خلیل حمید ، برگ ۱ از گوشهٔ پایین بریده شده است.

* AI9 ، نسخ ابن زکزوک شمس الدین محمدبن محمدبن محمد خطیب ومحمدبن عثمان بن علی درنیمهٔ روز آدینه ۸ رمضان ۸۵۶ ، باسرگذشت مؤلف در آغاز و انجام نسخه.

ترکیب الکافیة لابن الحاجب

* M542 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، انجام افتاده .

ترویح الفواد بمولد خیرالعباد: عبدالسلام بن ابراهیم لقانی که در روز سه‌شنبه ۷ ذح ۱۰۵۸ ساخته است.

* D599 ، نسخ سدهٔ ۱۲.

تسهیل الفوائد وتکمیل المقاصد: ابن مالک. (ظاهریه نحو ۱۰۰ و ۸۲ تا ۲۸٤)

* D468 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، باتملک ۱۲۵۵ .

تشنیف الاسماع فی تعریف الابداع: محیی الدین ابن العربی .

* A624 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، روی وتوی برگ ۱ مرکب ریخته شده است.

التصریف العزی: عزالدین ابوالفضائل ابراهیم بن عبدالوهاب بن علی الزنجانی . (بروکلمن ذیل ۱: ٤۹۷).

* AI200 ، نسخ خضربن احمدبن رجب در ۸۲۳ ، ۱۰ گ ۱۵ س .

التصوف (رسالة فی علم -) شرح متنی است.

آغاز متن : تلک شرک خفی ومابین توحیدک الااذاخرجت عنک .

انجام : فانفصل عنک .

آغاز شرح : بسمله حمدله . صلاه .... اما بعدفان افضل القربات .... الذلة والانکسار

* AI149 ، نسخ حاج عبدالرحمن بن احمد مصری مقری در ۱۲۸۶ ، ۱٤ گ ۲۳ س .

تصویرات الانظار فی شرح تحریرات الانظار: سید احمدصدقی بن علی بروسه‌ای، بنام دستور اعظم ، متن هم از خود اوست ، در آداب البحث است.

* A714 ، نسخ خود شارح در روز ۲۸ شوال ۱۲۸۵ ، نسخهٔ سوم نوشتهٔ او است، روی برگ ۱ سرکب ریخته و کاغذ چسبانده وتوی آن هم‌سرکب ریخته‌اند.

التعریفات: سید شریف علی گرگانی .

* A744 ، نستعلیق ترکی شیخ محمدبن عیسی افندی ، سدهٔ ۱۲ و ۱۳ ، روی وتوی برگ ۱ مرکب ریخته‌اند.

تعلیق الدرة الشنوانیة فی شرح الآجرومیة فی علم العربیة: خالدازهری، گزیدهٔ اوست از حواشی خود او برآن بنام الفوائد الشنوانیة علی‌متن الاجرومیة ، با عنوان «قوله» ساختهٔ ۱۰۹۵ .

* D424 ، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲ .

تعلیق الفواضل علی اعراب العوامل: حسین بن احمد زینی زاده، درنحو .

* D423 ، نسخ محمدبن مصطفی بن اسماعیل بن‌رجب در آغاز رجب ۱۱۶۲ درمدرسهٔ دارالحدیث پاپاراوغلی در قسطنطنیهٔ اسلامبول ، زرین ، برگ ۱ بریده شده است.

* A748 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۲ و ۱۳ ، روی وتوی برگ ۱ مرکب ریخته و وروی آن کاغذ چسبانده‌اند.

التعلیقة السجادیة: ملامرادبن علی‌خان تفرشی (۹۶۵-۱۰۵۱) حاشیه ایست بر کتاب من لایحضره الفقیه ساختهٔ ۱۰۴۴ (آستان رضوی ش ۴۳۸ - ادبیات ۱ :۱۷۱).

* M1326 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، انجام افتادهٔ .

تغییر التنقیح: ابن کمال پاشا شمس‌الدین احمدبن سلیمان شیخ الاسلام رومی حنفی درگذشتهٔ ۹۴۰ شرح مانند متنی دراصول الفقه دردو قسم: نخستین درادلهٔ شرعیه در چهاررکن ، بنام تنقیح الاصول ازصدر الشریعة عبیدالله بخارایی ، شرح ساختهٔ ۱ رمضان ۹۳۱ (هدیة العارفین (۱ :۱۴۱ - چلبی).

آغاز : اصول الفقه، ای هذا اصول الفقه .

انجام : فلایسقط بحال والله اعلم بحقیقه الحال .

* D457 ، نستعلیق ۲۴ شوال ۹۵۳ در قسطنطنیه ، حاشیه با نشانهٔ «منه» ، در ص ع آمده است «شرح تغییر تنقیة لابن کمال‌پاشا ».

تفریغ الفواد لمعرفة المبدء والمعاد: نجم‌الدین ابوالقاسم ابن احمدبن محمد مهدی کاشانی گویانراقی (سراة القاسان ۲۸۴) در دو جزو درعقاید (گویا اعلام الشیعة ۱۳ :۴۶).

* M1298 ، نسخ روزشنبه ۲۵ رجب ۱۳۰۳ ، ۹۳ ص ۱۵ س ربعی .

التفسیر ، باعبارتهای فارسی

در آن آمده «قال المولی الجامی فی درة التاج : چون سکندربه قصد آب حیات ».

* A114/1 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، اندکی پیش از جزو ۱۶ تاسورة السجدة ، انجام افتاده .

* A114/2 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، از سورة الاحزاب است و سورة السجدة در آن در صفر ۱۲۰۴ بپایان رسیده وانجام افتاده بدینگونه : «نقیض‌له شیطانافهوقرین بالفارسیة همنشین ودمسازمصاحب لایفارقه ... هوقرینه ».

التفسیر،

باعنوانهای «فیه مسائل » مانند تفسیر امام رازی ولی در ص ع نسخه ازابوالسعود دانسته شده‌است وگویا هردو راباهم آمیخته باشند.

* A183 ، نسخ کهن معرب بانوشته‌های نووتازه‌تر ، آغاز وانجام افتاده.

التفسیر، باید از دانشمندی ترك سدهٔ ۱۱ باشد ودرآن شعرهای ترکی وفارسی دیده میشود، وازروز بهان‌هم گرفته‌شده است، عنوانهای «الروضة ا لسادسة عشربعد المائتین فی‌صفة باب التوبة واسرارها تفسیراول سورة الفتح مع دقایقها واشاراتها» تا«الروضة الحادیة والتسعون بعدالماتین فی‌تفسیر سورة الناس مع تفصیله و اشاراته » در نسخه دیده میشود.

* A192 ، نستعلیق جامع آن در روز شنبه‌میانه‌های محرم ۱۰۶۲ ، بافهرست در پایان ، ۱۶۲ گ ، وقف است.

التفسیر: باعنوان «قوله » ومختصر وعرفانی.

* M25 ، نسخ سدهٔ ۹و۸ ، آغاز وانجام افتاده ، ازسورهٔ طه تااحقاف ، نمونه : «سورةالاحقاف، قوله بسم ... بسم‌الله کلمة للقلوب رسالته کلمة للعقول عالیة واهیة باهیة...

* M26 ، نسخ سدهٔ ۹و۸ ، آغاز وانجام افتاده ، اندکی پیش از سورة محمدتا سورة الفجر ،

نمونه : «سورة والفجر قوله بسمله . بسم‌الله کلمة ما استولت علی قلب فقیر فاطنه بماتمکت من‌سرمنهم ....».

التفسیر: ابن عباس ، به روایت علی‌بن اسماعیل خجندی ازعلی‌بن اسحق حنظلی سمرقندی از محمدبن مروان کوفی ازکلبی محمدبن السائب ازابوصالح باذان مولی‌ام هانی ازابن عباس درآغاز (سزگین ۱:۲۵ ترجمه عربی ۱:۱۷۹).

* A486 ، نسخ سدهٔ ۱۲،

التفسیر: ابواللیث (ص ع).

* A464 ، نسخ سدهٔ ۸ و ۹ با نونویس درآغاز، بافهرست در آغاز، ۲۲۶گ ، ازسورهٔ ص تا العادیات ، انجام افتاده .

التفسیر: گویا ازجشمی حاکم‌ابوسعد محسن بن محمدبن کرامة بیهقی‌معتزلی زیدی (۴۱۳ - ۴۹٤) (نشریه ٦:۳٦٤)

باعنوانهای : الایات ، الاعراب، المعانی والبیان ، التفسیر ، التاویل ، بسیار خوب تفسیری است گویا این‌گونه عنوانها را طبرسی وشهرستانی ودیگران از او گرفته‌اند.

* A204 ، نسخ سدهٔ ۹ و ۱۰ ، وزیری کوچک و کم، آغازو انجام افتاده، اندکی پیش از «ثم بعثنا من بعدهم موسی بالبینات .... بیضاء للناظرین» تا «یستنبؤنک قل ای وربی .... خیر ممایجمعون».

نمونه : «یاایها الذین آمنوا اذالقیتم الذین کفروازحفا .... مغرمون اللغة الزحف - الجیش الدهم الذی یری لکثرته کانه یزحف‌ای یدب .... التاویل فلم یقتلوهم ادبهم وهداهم الی فناء الافعال بسلب الفعل عنهم واثباته لله».

التفسیر : احمدبن محمدبن احمد لسیلی ، برگزیده از مجلس «شیخنا ابی عبدالله محمد بن عرفه ».

* F15 ، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، تاآیت «فلمااتاهما صالحا جعلاله شرکاء » انجام افتاده .

التفسیر : واحدی

آغاز در برگ نونویس : الحمدلله القادر العلیم ... » تامیرسد در برگ کهن نویس : « من تفسیر اعفیه من التطویل والاکثار : .... وآتی به علی النمط الاوسط والقصدالاقوم .... و منزل بین المنزلتین لااقلال ولااملال».

* A243 ، نسخ روز پنجشنبه (نام ماه رفته) سال ۶۷۷ ، نام کاتب هم‌رفته‌است، موریانه خورده است ، در ص ع تاریخ ۱۰۶۰ و ۱۱۲۰ دیده میشود ، نسخهٔ خوبی است.

التفسیر : گویا ازواحدی ، باعنوان «قوله».

* A297 ، نسخ سدهٔ ۹ و ۸ ، از سورهٔ یوسف است تاقصص ، انجام افتاده. آغاز : «سورة یوسف ع مائة واحد عشرآیة والف وتسعمائة وست‌وستون کلمة .... ان‌لایحسدمسلماو بالله التوفیق. بسمله . الرقدتقدم تفسیره . قوله تعالی تلک آیات الکتاب المبین قیل معناه‌هذه الایات الکتاب المبین .»

التفسیر : گویا ازواحدی

باعنوان «قوله تعالی » درآن آمده است:

اخیر ناعبدالواحد الملیحی انااحمدبن عبدالله النعیمی .

اخبر نااسمعیل بن عبدالقاهر اناعبدالفاخر .

اخبر نابوسعید السریحی انابواسحق التغلبی .

اخبر ناالامام ابوعلی الحسین بن‌محمد القاضی انابوطاهر محمدبن محمدبن محمش الزیادی .

نمونه : سورة الشعراء الاربع آیات من آخر السوره .... بسمله. طسم قراحمزة والکسائی وابوبکر طسم وطس ویس وهم بکسر الطاء والیاء والحاء .... تلک آیات ای هذه الایات آیات الکتاب المبین باخع قاتل نفسک.

* A467 ، نسخ سدهٔ ۹ و ۱۰ ، آغاز و انجام افتاده، چهار سطری پیش ازسورة الشعراء است تا آغاز سورة الذاریات.

التفسیر : علی قاری هروی مکی ، بروش عرفانی. درآغاز آن یاد شده است ازقشیری وعرائس البیان فی حقائق القرآن عارف عاشق شیخ روزبهان بقلی وهمچنین ازسخن جعفر صادق «کتاب الله علی اربعة اشیاء : العبارة والاشارة واللطائف والحقائق».

* D260 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، جدول زرولاجورد ، با سرلوح زرین ، ج ۱ است ، ج ۲ آن بایدازسورهٔ ابراهیم آغاز شود.

تفسیر الجلالین : جلال الدین ابوعبدالله محمد محلی شافعی وجلال الدین عبدالرحمن سیوطی :

* A336 ، نسخ سدهٔ ۱۰ ، آغاز افتاده ، از برگ ٤٠ تا ۳۰۵ ، آیات شنگرف، ، نخست ازسورة الرحمن است تا پایان قرآن سپس ازسورهٔ یس تاسورة الانشقاق ، پس ازآن ازسورهٔ مریم تاسورة الفاطر، پس ازاین کهف سپس سورة الفاتحة وازآغاز سورة البقره تاآیتهایی که در پایان نسخه آمده که مفسر تاتفسیر «ولکم فی الارض مستقر الی حین» نگاشته وخوددر گذشته است.

* A384 ، نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۱ آیتها شنگرف، درآن آمده «تفسیر الجلال المحلی مع تکملة تفسیر القرآن للمحلی» که این تکمله باید ازسیوطی باشد وازبقره است تا اسراء، تفسیر فاتحه درپایان است ، وقف خلیل حمید ، پایین برگ ۱ بریده شده است.

التفسیر : الخازن.

* A88 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، کوچک .

تفسیر الحنفی

درچند مجلس است درآغاز، سپس تفسیر چند سوره‌است ازپایان قرآن وتفسیر سوره‌های یس تاپایان ازانوار التنزیل بیضاوی است.

* A338 ، نسخ سیدیحیی بن رجب در روز سه‌شنبه ۱۱۵٤ ، وقف حسین حاج حاج حسن ، برگ ۱ و ۲ ازپایین پاره شده است.

تفسیر شهاب‌الدین

در ص ع نسخه دوجابدان چنین نامی داده شده وگفته شده که به روش حنفی است، مختصر است و کوتاه .

* A343 ، نستعلیق ریز عربی روز آدینه ج ۱۰۰۳/۱ ، از سورة الملائکه تا پایان قرآن .

تفسیر آیة الامانة والبحث عن صخرة بیت‌المقدس: سید مصطفی تمیمی مفتی نابلس، برای محمد افندی، دریک روز در ۲۶ ج ۲۱/۱۱۴۶.

آغاز: الحمدلله الذی جعل العلماء ورثة‌الانبیاء والمرسلین.

* AI151 ، نسخ گویا اصل ، ۱۰ گ ۱۵ س.

تفسیر آیة «یا بنی آدم خذوا زینتکم» دوانی.

* D602 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲.

تفسیر آیة‌الکرسی: محمد کاظم بن عبدالعلی گیلانی، برای صدرسید امیر رفیع‌الدین محمد، درمقدمات ودومقاله، درزمان شاه‌عباس، اومیگوید: که تفسیر ابن‌سینارا ندیده‌ام.

آغاز: یامن توفرت الانظارعن معرفة آیة من آیات ملکه وملکوته.

انجام: انت المنان وعلیک التکلان.

* M1216 ، نسخ محمدبن احمد گیلانی در ۱۰۰۳.

تفسیر سورة الاخلاص یاسورة التوحید، بنام مصطفی بن محمدخان درهنگام خانه نشینی مفسر

آغاز: اللهم یاواهب الملک لمن یختار.

* A470 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، روی برگ ۱ کاغذ چسباندند وروی وتوی آن مرکب ریخته‌اند.

تفسیرسورة التوحید یاسورة الاخلاص: صدرالدین محمد شیرازی.

* S20 ، نسخ سده ۱۲، ۲۱۴ ص ۲۱×۱۵.

تفسیرالفاتحة ، فی‌مقدمة وسبعة کتب والمقدمة فیهافصول.

آغاز: الحمدلله الذی وفقنالاداء افضل الطاعات.

* D539 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، عنوان شنگرف ، جدول زرولاجورد.

تفسیرسورة یس والفتح: صدرالدین زاده محمدامین شروانی، نخستین این دو درروز سه‌شنبه ۲۷ صفر ۱۰۱۵ ساخته شده وشعر فارسی درآن دیده میشود.

* D548 ، نستعلیق شب ۵ رمضان ۱۱۸۳ درنخستین نسخ سدهٔ ۱۲ دردومی.

تفسیرالتحریر: نظام نیشابوری (ملک ۵۰۱۰-دانشگاه ۸۶۴:۴ وش ۹۵۰۴).

* M39 ، نستعلیق روز آدینه ۱۲ شوال ۱۱۳ (=۱۰۱۳ یا ۱۱۰۳ یا ۱۱۳۰).

تفصیل وسائل الشیعة الی تحصیل احکام الشریعة: شیخ حرعاملی (ملک ۱۰۴۵)

* M1109 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، جهادتا اعتکاف ، ازآن محمدحسن بن علی نقی در ذح ۱۱۱۶۰.

التقدمة فی شرح المقدمة: جبرئیل بن حسن بن عثمان بن محمد کنجانی معکلی ، متن مقدمة الصلاة ابواللیث سمرقندی است ، ساخته وتسوید روز دوشنبه محرم ۸۵۶ ، در پایان

ازسماع شارح ازامام بدیع الدین روسی تابرسد به ابوحنیفة تااین مسعود وپیامبر یاد شده است.

* A216 ، نسخ حسن بن‌موسی‌بن عیسی ، از سدهٔ ۹ و ۱۰ ، ص ۱ نونویس، بایاداشت سورخ ۹۹۵ در ص ع .

* F82 ، نسخ تحریری ۱۰۷۶ .

تقریب النشر یا **مختصر النشر فی القرآت العشر:** شمس الدین ابوالخیر محمد جزری درگذشتهٔ ۸۳۳ که در روز یکشنبه ۱۰ محرم ۸۰۴ ساخته است (چلبی ـ ظاهریه علوم القران ۸۴).

* A559 ، نسخ محمدبن محمدعدوی‌سالکی‌احمدی‌در روزسه‌شنبه ۲۰ ع ۲/ ۱۰۴۸

تقریرالقوانین المتداولة من علم المناظرة: محمدمرعشی‌ساچقلی‌زاده، درآداب بحث وجستار ساختهٔ صفر ۱۱۱۷ (بروکلمن ۱: ۴۱۸ ذیل ۱: N۷۴ ۲: ۶۹۸).

آغاز: الحمد ... یقول العبد الباس الفقیر محمد المرعشی المدعو بساچقلی زاده.

* D492 ، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳ ، پوسیده است.

* AI176 ، نسخ ریز سدهٔ ۱۲ ، باحواشی «منه» انجام افتاده ، ۱۰ گ ۱۹س.

التقریرات فی اصول الفقة

آغاز: بدیعة اختلفوافی جواز اجتماع الاسرو والنهی فی‌شیء واحد .

* M112 ، نسخ سدهٔ ۱۳ و ۱۴ ، انجام افتاده .

التقریرات فی اصول الفقه

* M709 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، آغاز افتاده وانجام ناتمام .

التقریرات فی اصول الفقه

آغاز: اعلم ان‌من وضع علیه قلم التکلیف.

انجام: والاحیتاط والتخییر .

* 946 ، نسخ سدهٔ ۱۳.

التقریرات فی اصول الفقه ، حاشیه مانند است گویا برفرائد شیخ مرتضی انصاری دزفولی .

* M1052 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ .

التقریرات فی اصول الفقه ، از استصحاب آغاز میشود.

* M1072 ، نسخ سدهٔ ۱۳ .

التقریرات فی الفقه فی‌الطهارة و الصلاة والصوم .

* M16 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱، دوسطر پایان‌پاره شده است .

التقریرات فی‌الفقه و اصول الفقه ، از اخراج الخمس آغاز میشود ودر پایان آن مساله‌ای اصولی است.

* M644 ، نسخ سده ۱۳.

التقریرات فی الفقه

آغاز: الکلام فی التکلیف السمعی اعلم ان الاذکار.

* M945 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، ازآن آقا ابوطالب همدونی.

التقریرات فی الفقه

* M687 ، نسخ نجفی اصل سدهٔ ۱۳ ، انجام افتاده.

تقسیم الربع الذی فی متن السراجیة فی الفرائض من الجهات الاربع تقسیم خاتم المحققین الشیخ حسن الدیرکوشی صاحب نظم علاقات المجاز وغیره ، فی مسائل ذوی الارحام.

آغاز: الحمدلله الذی قدر الفرائض فی کتابه.

* AI155 ، نسخ حاج احمد شفری بکروای بن مصطفی قراغلاون الشافعی درصفر ۱۱۷۱ ، ۶ گ ۲۱ س.

التکملة فی شرح التذکرة: شمس الدین محمد خفری (ملک ۱۶۴)

* M1026 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، انجام افتاده.

تلبیس ابلیس: ابن الجوزی.

* A80 ، نسخ ماه ع ۱/۱۱۷۶ ، عنوان شنگرف ، آغاز افتاده ، بغلی.

تلخیص الاجراء فی حکم تعلیق الطلاق بالابراء: ابن حجرهیتمی مکی ، گزیدهٔ المحرر فی الابراء سمهودی مدنی است.

* D530 ، نسخ سدهٔ ۱۳ و ۱۴.

تلخیص المفتاح: خطیب قزوینی دمشقی،

* A429 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، محشی ، برگ ۱ ازپایین پاره شده است.
* D436 ، نسخ تحریری روز چهارشنبه ع ۱۰۲۰/۲ ، باتملک ۱۲۷۷.
* D663 ، نسخ حسین بن محمد، ازسدهٔ ۱۲ و ۱۳ ، جدول زرولاجورد ، بافهرست مطالب باارجاع به‌شمارهٔ صفحات ، محشی.
* M1101 ، نسخ تحریری سدهٔ ۱۰ ، حواشی به‌نسخ ریز ، آغاز وانجام افتاده.

تلخیص المقال فی تحقیق احوال الرجال: میرزا محمد استرابادی ، ساختهٔ ۱۰ ج ۹۸۸/۲ (ملک ۱۶۹).

* M60 ، نسخ خوش سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، محشی ، وقف ابوالقاسم بن محمدعلی در ۱۱۱۸.

تلخیص نصوص الفتاوی المهدیة: عبدالرحمن سویسی حنفی ، نص فتاوی شیخ الاسلام شیخ محمد عباس مهدی ازروی نسخهٔ چاپ‌شدهٔ آن برای حاج محمدمختاربک مدیر جرجا بااشاره به‌شمارهٔ اصل درآن نقل شده‌است.

* F22 ، نسخ سدهٔ ۱۳ و ۱۴ .

التلويح الى كشف حقايق التنقيح: تفتازانی که در روز دوشنبه ۲۹ ذق ۷۵۸ ساخته است (دانشگاه ۹۶۵۲-ساخ ۹۱۸).

آغاز: الحمدلله الذى احكم يكتابه اصول الشريعة الغراء

* D157 ، نسخ ریز بی نقطهٔ سدهٔ ۹ و ۱۰ ، محشی.

* D229 ، نسخ ریز سدهٔ ۸ و ۹ ، از آن سیف الدین احمد بن سنلان رشنیوی در ۱۳۲۲ ، نسخهٔ بسیار خوبی است.

التلويحات اللوحية والعرشية: شیخ اشراقی (ملک ۱۷۰)

* M845 ، نسخ اواخر شوال ۷۲۵ ، با حواشی ، آغاز اندکی افتاده ، نمونه: «التلويح الثانى فى دلالة اللفظ ».

تمام المتون فى شرح رسالة ابن زيدون: صلاح الدین خلیل بن ایبک صفدی درگذشتهٔ ۷۶۴ ،متن از ابوالولید احمد بن عبدالله ابن زیدون اندلسی قرطبی درگذشتهٔ ۴۶۳ است که برای ابوعامر ابن جمهور ساخته است (چلبی - قرطای ۸۲۳۳).

آغاز: الحمدلله الذى شرح صدور نابالاسلام .

* A403 ، نسخ بامداد روز آدینه ۱۷ ج ۱۰۳۹/۲ ، با تاریخ ۱۰۶۵ در پایان، نسخهٔ پاکیزه ایست ، برگ ۱ از پایین بریده شده است.

تمرين الطلاب فى صناعة الاعراب: خالد جاجروی ازهری، ترکیب الفیهٔ ابن مالک است سورخ روز دوشنبه ۲۷ رمضان ۸۸۶ (ملک ۱۷۱).

* M772 ، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳ .

* M510 ، نسخ ۱۰۷۵ .

* M673 ، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳ ، آغاز وانجام افتاده .

* M719 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ .

* M872 ، نسخ حسین در مدرسهٔ ابرقوه در روز آدینه ۲۴ ع ۱۲۴۰/۲ ، آغاز افتاده .

تمهيد القواعد الاصولية والعربية لتفريع الاحكام الشرعية: شهید ثانی. (ملک ۱۷۳).

* M840 ، نسخ شاه رضا بن حیدر علی کهنویی در چهارشنبه ۸ ع ۱۰۷۴/۱ .

تنبيه الانام فى علوم مقام نبينا محمد عليه افضل الصلاة وازكى السلام يا شفاء الاسقام ومحو الاثام فى الصلاة على خير الانام ، عبدالجلیل بن محمد بن احمد بن عظوم مرادی قیروانی ، سیرت وسرگذشت پیامبر است درضمن صلوات و بسیار شگفت کتابی است ، نام کتاب در دیباچه دیده میشود.

* D262 ، نسخ روز دوشنبه ۲۳ ع ۱۱۵۵/۱ .

* F58 ، نسخ ۱۱۰۴ ، بافهرست ، در ص ع آمده تنبیه الانام فی الصلاة علی خیرالانام .

تنبیه ذوی الافهام علی حکم التبلیغ خلف الامام: سید محمدعابدین که درشب شنبه ۱ محرم ۱۲۲۶ تسوید کرده است.

* D528 ، نسخ محمدرحیم جذبه ، ازسدهٔ ۱۴ .

تنبیه الغافلین الی عبادة رب العالمین: ابوزکریا محیی الدین ، دربیست باب :

۱- فضل قراء القرآن وفضل المتعلمین .

۲۰ - اهوال القیامة ، جهنم ، فیه اربعة مجالس.

A365 ، نسخ آدینه ٤ رجب ۱۱۷۹ ،با تملک ۱۲۰۸

تنبیه الغافلین: سید احمد طارمی (ص ع) درعرفان پس ازروزگاران صفوی .

آغاز: حضرت مولوی معنوی که نام نامیش جلال الدین.

انجام: ودیدن شایان ایشان است اللهم ثبتناعلی قواعدالدین المستقیم بجاه نبینا .

* M1174 ، نستعلیق ریز سدهٔ ۱۲ ، گویا اصل .

التنبیهات علی معانی السبع العلویات یاشرح القصائدالسبع العلویات: سیدصفی الدین شمس الدین محمد بن الحسن بن محمدبن ابی الرضا فضل الله بن الحسین بن علی علوی راوندی بغدادی که علوی است ومیگوید که من شایستگی شرح آن راندارم، متن از ابن ابی الحدید است . (ذریعه ٤: ٤٥٠ و ۱۳: ۳۹۱).

آغاز: بواجب الوجود استعین وبارشاد سبیل الحق استبین.

* E20 ، نسخ روزآدینه ۱۰۶۱ گویا از کمال الدین بن جعفر برای سید سلیمان بن هاشم حسینی موسوی اوالی .

التنبیهات العلیة فی وظایف الصلاة القلبیة: شهید ثانی ، مورخ روز ۹ ذح ۹۵۱.

* M967 ، نسخ محمد بن علی عاملی شامی در روز دوشنبه ۱۲ ع ۹۸٤/۲، مقابله شده.

تنزیه الانبیاء والائمة: سید مرتضی علم الهدی که درپایان آن به کتاب خود باز میگرداند (دانشگاه ۳: ۵۷۰ - سلک ۱۷۵).

* M943 ، نسخ مهدی حسینی در ۱۱۲۹ ، آغاز افتاده

تنقیح اللباب با «**مختصر اللباب** للمحاملی مع فوائد ضمت الیه» گویا ازاحمدولی الدین قاضی ، ازکتاب الطهارة تاکتاب الجنایات.

* A435 ، نسخ دههٔ دوم ع ۸۳٤/۱ ، مقابله شده بااصول مصنف ، نام کتاب ومؤلف در ص ع بوده وپاك شده است ، باتملک ۱۲۵۲ .

تنویر الابصار وجامع البحار: شیخ الاسلام شمس الدین محمدبن عبدالله بن شهاب الدین احمدبن تمرتاش.

* D552 ، نسخ مصطفی بن محمد در روز شنبه شعبان ۱۱۲۳.

* F104 ، نستعلیق درویش محمد طالوی در روز چهارشنبه اواخر ع ۱۰۵۹/۲، بایادداشت رجب ۱۰۷۷ در پایان ، باتملک ۱۰۵۹ و۱۱۴۶ و۱۱۴۷ و۱۲۹۷.

التنویرفی اسقاط التدبیر: تاج الدین ابوالفضل احمد بن محمد بن عبدالکریم بن عطاءالله اسکندری شاذلی درگذشتهٔ ۷۰۹ . (بروکلمن ۲: ۱۱۸ و ذیل ۲: ۱۴۵).

* D541 ، نسخ روز چهارشنبه ۲۳ ع ۸۲۵/۲.

تنویع الوصول الی علم الاصول: فضیل بن علاءالدین علی بن احمدبن محمد جمالی فخری بکری روسی اقصرائی حنفی (۹۲۰ - ۹۹۱) دراصول فقه ، با عنوان «تنویعات»، ساختهٔ چاشت روز آدینه ۱۶ محرم ۹۵۸ ، دردومقصد(الادلة ـ الاحکام)، او خودبران شرحی بنام توسیع الوصول دارد. (بروکلمن ۲: ۶۳۴ ذیل ۲: ۶۴۵ ، هدیة العارفین ۸۲۲ - چلبی).

* D455 ، نسخ اصل با مهر مولف ، آغاز افتاده ، از بحث «الوقف فی الامر» تا «خاتمة الاجتهاد ونیل الحکم الفرعی عن الدلیل الظنی ببذل تمام المجهود» بغلی کلفت ، خوب نسخه‌ای بوده است.

التوحید: ابن بابویه قمی رازی ایلاقی (ملک ۱۷۸).

* M758 ، نسخ ۱۰۷۶ ، برگها پاره شده است.

التوحید: منسوب به مفضل بن عمر جعفی .

* M1212 ، نسخ محمدبن جواد علی ویری قهپایی ، ازسدهٔ ۱۱.

التوسط والفتح بین الروضة والشرح: شهاب الدین احمد حمدان اذرعی درگذشتهٔ ۷۸۳، الروضه ازنووی درگذشتهٔ ۶۷۶ است.

* AI11 ، نسل سدهٔ ۹ و ۱۰ ، انجام افتاده، با یادداشت محمد اسعدمدیر ادارهٔ ولایت حلب در ۱۲۲۳.

التوضیح فی شرح مقدمة الصلاة: مولانامصلح الدین مصطفی بن زکریابن آیدغمش قرمانی درگذشتهٔ ۸۰۹ ، باعنوان «قوله»

متن مختصر مقدمة الصلاة ابواللیث نصربن محمدبن احمدبن احمدبن ابراهیم فقیه سمرقندی حنفی (۳۷۳ - ۳۹۲) است . (چلبی - قرطای ۳۴۵۸).

* A197 ، نسخ عبدالله بن فقیه عبدالرحمن (نامهادست برده می‌نماید) ، ازسدهٔ ۹ و ۱۰ ، درآغاز وانجام پراکنده‌های عربی وترکی است، برگ ۱ از پایین بریده‌شده است.

* A61 ، نسخ حاج حسین معرف درآغازج ۱۰۶۶/۲.

* D459 ، نسخ معرب سدهٔ ۹و۱۰ ، انجام افتاده.

توضیح نخبة الفکر فی مصطلح اهل الاثر : ابن حجر ، متن هم‌ازخود اوست.

* A102 ، نسخ روزشنبه ۱۰ ذق ۱۱۰۲.

توضیح الاعراب فی‌شرح قواعد الاعراب: محمود بن اسماعیل بن عبدالله بن میکائیل خرتبرتی ، متن الاعراب ابن هشام است.

* A644 ، تعلیق ترکی حسین طبورق در ۱۰٤۹ ،برگ ۱ از پایین پاره شده است.

التوضیح فی‌حل غوامض التنقح: عبیدالله بن‌مسعود بن‌تاج الشریعة ، شرح متن تنقیح الاصول خود او است بانشان «س ، م» نام کتاب در دیباچه دیده میشود.

* A340 ، نسخ روزشنبه ۷ ج ۱۰۲۷/۲ ، در ص ع آمده است «توضیح الاصول» برگ ۱ بریده شده است.

* A436 ، نستعلیق محمدبن علی بن حسین نیشابوری بغدادی دمشقی حنفی درپسین روز آدینه ۱٤ ع ۷۷۱/۲ دردمشق دردار الحدیث الاشرفیة روبروی محط نعل النبی ، کتاب راعلاء الدین علی العربی یاالدربی (موریانه خورده) بریوسف بن‌محمود بن محمدرازی در قاهره به‌سال ۷۸٤ خوانده واو بدوبه خط خود اجازه داده است (۲ ص آغاز نسخه) ، برگ ۱ از پایین بریده شده است.

* A562 ، نستعلیق ترکی مصطفی بن‌عثمان درروز عرفه رمضان ۱۰٦۸.

* D226 ، نسخ تحریری ۱۰٤٦.

توفیق البیان یا **مختصرشرح البیان** (ص ع): کنزالبیان‌راشرحی است بنام توفیق البیان وشارح آن‌را مختصر کرده واین یکی تازه گزیده‌واختصار دوم‌اواست ساختهٔ شب پنجشنبه رمضان ۱۱۷۸.

* F63 ، نسخ عبدالرحمن کاتب پسرسید مرزق پسررضوان پسر سلیمان‌درالسر حلبی (؟) درروز پنجشنبه ۲۲ صفر ۱۲۲ (=۱۲۷۰).

تهافت‌التهافت: خواجه زاده مصلح الدین مصطفی بروسوی رومی درگذشتهٔ ۸۹۳ ، بنام محمدخان پسرمراد پسر محمد عثمانی (ملک ۱۸۳).

آغاز: توجهناالی جنابک وقصد نانحو بابک.

* A701 ، نسخ ریز شیرانی عثمان در روز ٥ ، از سدهٔ ۹ و ۱۰ ، روی برگ ۱ دوسطری هم بریده شده است.

تهذیب‌الاحکام: شیخ طوسی (ملک ۱۸۳).

* M975 ، نسخ محمدبن حسین طاهردر ۱۰۲۰ درکاشان ، درپایان نکاح هم نام و او تاریخ ۱٥ ج ۱۰۱۷/۲ هست ، از المزار تاپایان کتاب.

* M1062 ، نسخ محمد باقرواعظ تبریزی‌در ۱۳۸ (=۱۰۳۸) وازآن خودا ودرج ۱۰۳۸/۱ ، ج ۱.

* M1100 ، نسخ شب یک شنبه ۲ ج ۱۰۷۸/۲ ، از تجارت تادیات باخاتمه.

* M1197 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، محشی ، آغاز و انجام افتاده ، ازجهاد تادیات ، وقف است.

تهذیب طریق الوصول الی علم الاصول: علامهٔ حلی (سلک ۱۸۰)

* M69 ، نسخ آراستهٔ سدهٔ ۱۰.

* M894 ، نسخ جواد هجری خطی در ۹۹۰ ، آغاز افتاده.

* M1340 ، نسخ روز پنجشنبه ۲۸ رجب ۱۲۰۶ ، خریداری ۱۲۷۴.

التهذیب لذهن اللبیب: علی‌بن علی‌بن محمدبن ابی‌العز ، «فی المسائل الملغزة علی قسمین علی مذهب ابی حنیفه ، الغاز المسائل الفقهیة الطریفة و جوابها ، » با عنوانهای «مسالة ، جوابها» بسیار لطیف است، نزدیک به‌المسائل والاجوبة الفقهیة (ش ۴۲۸/۲ A)

* A422 ، نسخ عبدالباقی قوصونی در ۴ رجب ۱۰۷۸.

تهذیب اللغة: ابومنصور محمد ازهری هروی درگذشتهٔ ۳۷۰ (بروکلن عربی ۲: ۲۶۴)

* M1315 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۲ ، ازآن مرتضی حسینی در ۱۲۴۶ ناماش راپاك کردند وتنها در مهر خوانده میشود.

نمونه : زل م زلم زمل لزم لمزملز مستعملة قوله تعالی تستقسمو ابالا زلام.

آغاز : هذه ابواب الثلاثی من حرف السین اهملت السین فلم تاتلفاباب السین و الطاء س ط و ای سطا ساطه طاس طسی وطس طیس ساط یقال ساط دابته اذا ضربه بالسوط یسوطه یسوطه وقال الشاعر یصف فرسا.

انجام : درپایان کتاب الطاء : قال الرحمة والزهمة هیئة النخاوص وقال ابوسعید نحوه

التیسیر: ابو عمرعثمان دانی اندلسی (۳۷۱ - ۴۴۴). (سلک ۱۸۶).

* D555 ، نسخ محمدبن محمدبن عبدالوهاب در ۲۵ ذح ۸۷۷.

جامع احکام القرآن والمبین لما تضمنه السنة وآی الفرقان: علامهٔ محدث ابوعبدالله محمدبن ابی‌بکربن فرج انصاری خرزجی قرطبی.

* D161 ، نسخ روشن روز دوشنبه ۸ محرم ۷۴۴ ، ج ۱۵ ازانفطار تاپایان قرآن.

جامع الاخبار: محمدسبزواری که درسیزده باب با ۳۰ فصل ساخته ودرروز پنجشنبه ۶ صفر ۶۷۹ بانجام رسانده است است (سلک ۱۹۱).

* M88 ، نسخ روز ۱۰ ع ۱۰۱۰/۱ ، درپایان پراکندها ایست درحدیث که رساله مانندیست درچند فصل واعتقادات ابن بابویه و ۳ ص ازمنیة المرید شهیدثانی به‌نسخ و نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، بایادداشت تملک ۱۱۶۱ (دارای ۱۳ باب).

* M1048 ، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳ (دارای ۳۰ فصل).

جامع الازهار: شیخ رجب واعظ ، در اخلاق مذهبی ، در نودو نه باب ، در جامع عتیق وجدید شهر تیرلواء زیر درروز پنجشنبه ۱۱ ج ۱۰۶۰/۲.

* A18 ، نستعلیق روز ۸ محرم ۱۱۸۱ ، با یادداشت نویساندن نسخه درهمین سال ، وقف زینیب خاتون دختر حسین برای حاجی حسین افندی وپسرانش در ۱۲۲۷ .

جامع الرموز: شمس الدین محمدقهستانی خراسانی‌مفتی بخارا درگذشتهٔ ۹۶۰ که‌در روز ترویه ۹۴۱ برای سلطان ابوالغازی عبیدالله خان ساخته ودرزمان آشوب خراسان گویااز دست شاه اسماعیل صفوی آغاز کرده بوده‌وازآن‌می‌نالد واوآن‌را کنار گذاشته ولی پس‌از ایمن شدن دوباره ازسرگرفته است و در روز ترویه ۱۰۷۱ آن را با بیاض برده است ، درشرح النقایة مختصر الوقایة ازصدر الشریعة دوم عبیدالله بن‌مسعود محبوبی بخارایی حنفی درگذشتهٔ ۷۴۵ (چلبی - بروکلمن ۱: ۳۷۷ وذیل ۱:۶۴۸).

آغاز: الحمدلله الذی فضلنابتعلیم اصول مبسوط الجامع الکبیر فی‌الاحکام .

* D103 ، نستعلیق محمدبن جلال‌الدین خراسانی ، سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، با یاد داشتهایی از ترکان در ص ع .

* D276 ، نستعلیق سده ۱۱ و ۱۲ ، در ص ع آمده است «قهستانی کبیر».

* D289 ، نسخ ابراهیم بن‌عبدالله بن‌ابراهیم ساطاعنی درروزسه‌شنبه ۱۲ رجب ۱۱۰۲ ، با سرلوح زرین ، جدول زرولاجورد ، عنوان ونشان شنگرف ، این یکی دومین نسخهٔ نوشته اواست.

جامع الشتات فیماوجب من احکام الاموات.

* M856 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، ازباب سوم آغاز میشود.

الجامع الصحیح: محمدبن اسماعیل بخاری (ملک ۱۹۴).

* A8 ، نسخ معرب محمدبن محمدبن محمد بن احمدبن میثة الشافعی النابلسی ، ازسدهٔ ۱۱ ، جزو ۱ و ۲ .

* A138 ، نسخ عرب سدهٔ ۹۹۸ ، ص ۱ نونویس ، جزو ۴ و ۵ از ده جزو ، ازبیوع تامناقب عبدالله بن‌مسعود ، انجام افتاده ، باتملک ۲۱ محرم ۱۶۷ [۱] .

* A145 ، نسخ سدهٔ ۲۹۶ ، بابلاغ مقابله ، عنوان شنگرف ، جزو ۱ ، بابلاغ قرائت شیخ شهاب الدین احمدبن الحاج عثمان خادم مقام ابی ذراز محمدبن احمدبن غفران (؟)، سعد بن (؟) محمدبن احمدبن عرقول (؟) حنبلی امام مسجد الابرار حمص ومدرس و موذن آنجادر ۲۳ ع ۸۶۱/۳ آن را خوانده است ، خریداری حاج ابو بکربن عطاصاجابی در سوپ حمص نزد دلال حاج ابراهیم ابن الحر دارسود الشرع الشریف درباب اقضی القضاة الشافعی .

* A227 ، نسخ معرب‌سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، دارای «باب یاایهاالرسول بلغ ماانزل الیک من ربک حدثنا محمدبن یوسف کتاب الاعتصام بالکتاب والسنة حدثنا الحمیدی حدثنا سفین» و درمیانه «کتاب النکاح باب الترغیب فی النکاح ... حدثنا سعید بن‌ابی‌مریم» و «کتاب

الدعوات»،آغاز وانجام افتاده، برگ ۱ ازپایین بریده‌شده است.

* D136 ، نسخ معرب سدهٔ ۸ و ۹ ، عنوان ونشان شنگرف ، باحواشی ، از «باب الشرکة فی‌الطعام والنهد والعروض» تاپایان جزو ۱۰ از سی‌جزو ، در پایان بلاغ قرائت وسماع و مقابله است برابوعبدالله محمدبن جلال‌الدین لقانی در مدرسة ریحان الصری بالیتار باقرائت تاج‌الدین عبدالله بن‌تقی الدین محمد بن تاج‌الدین محمد میمونی در ٤ رمضان ۹٤٤ به‌خط احمدبن عبدالله بن‌برعبار (؟) انصاری عطار، بابلاغ قرائت احمدبن عبدرب‌النبی حنفی انصاری نزداحمدبن محمدبن احمدبن عبدالمحسن مالکی درروز آدینه ذح ۷۹۳ نیزدر پایان .

* D138 ، نسخ معرب محمدبن حسن بن‌علی‌بن محمدبن‌احمد مخزوسی خلیلی شافعی امام المزهریة الزینیة درقاهره در ۳ ج ۱/ ۹۰۰ درهمان مدرسهٔ ریحان العفری درخلوة الامامة از روی نسخهٔ مقابله شدهٔ بانسخهٔ مقابله شدهٔ بانسخهٔ منسوب به‌حافظ ابوالحسن علی یونینی ، بابلاغ مقابله ، همچنین مقابلهٔ شدهٔ بانسخهٔ ابن‌العماد شیخ یا امام جامع عمری به‌خط سیویقة امیر جیوش قاهره ، بابلاغ قرائت شمس الدین محمدبن محمدبن حسن خلیلی باسماع شمس‌الدین محمد شیخ محیسی الدین عبدالقادر طلحاوی نزد احمدفتوحی حنبلی درروز ٤ ع ۲/۹٤٤ به‌خط او ، وقف حاج محمد افندی قوردافندی زاده درشهر سیروز .

* D141 ، نسخ معرب زرین، بابلاغ قرائت‌احمدبن‌عبدرب‌النبی‌عطارحسینی انصاری براحمدبن محمدبن احمدبن عبدالمحسنی مالکی به‌خط او ، ج ۹ از «باب اذاتصدق علی غنی وهولا یعلم» آغاز افتاده .

* D698 ، نسخ مغربی محمدبن احمد حریشی ، سدهٔ ۹۸ ، پیشانی زرین، از آن یک عرب مغربی در ۱۹ ع ۱/۱۳۲۹ و دوتای دیگر بی‌تاریخ ، ج ۳ از « باب ماجاء فی‌قوله تعالی وهوالذی یبدؤالخلق ثم یعیده وهواهون علیه.

* F13 ، نسخ معرب خوش محمدبن محمد عثمانی درروز یکشنبه۲۳ ذح ۸۳۱، جدول زرولاجورد ، نشان شنگرف ، عنوان شنگرف یازر ، از « باب کیف کان بدء الوحی الی رسول الله ص‌س و قول‌الله اناواوحینااليک کمااوحینا ... حدثنا الحمیدی» تا «باب قول‌الله نضع الموازین القسط لیوم القیمة . فال ثناسفین قال ثنایحیی بن‌سعید الانصاری».

* F27 ، نسخ معرب ۱۰۰۹ ، عنوان شنگرف و لاجورد ، با تملک ۱۲۵۰، جزو ۲۹ .

* F32 ، نسخ معرب تحریری سدهٔ ۸ ، عنوان زرین، بابلاغ مقابله درج ۷۹۵/۲ بانسخهٔ یونینی بابلاغ قرائت احمدبن عبدرب النبی ضابط عطار انصاری براحمدبن محمدبن احمدبن عبدالمحسن مالکی در۱۱۹۳ وبابلاغ سماع دیگر، جزو۱۱ تا ۱۵ ازسی جزو،در ص ع آمده است که جزوسوم است ازشش جزو برای خزانهٔ عالیهٔ مولویهٔ اولیهٔ کبیریهٔ رکنیهٔ

امیر عمرابن المقرالمرحوم ظفر ، ازکتاب الشروط آغاز میشود ، از آن سلمان.

* F40 ، نسخ محمدالسید در روز چهارشنبه ۱۲ شعبان ۱۲۸۰ ، از«کتاب الذبایح والصید باب التسمیة علی الصید» تاپایان کتاب .

* AI7 ، نسخ سدهٔ ۸۹۷ ، آغاز افتاده ، جزو بیستم ، ازآغازجلد سوم (ص ع) پیش ازباب اسلام سلمان فارسی ، بااجازهٔ قرائت‌وروایت شیخ نورالدین علی‌بن صدقة سنباطی نزدعثمان بن‌محمد دیمی درروز آدینه ۱۱ ج ۸۵۵/۱ به‌خط خودمجیز درپایان نسخه،باتملک رجب ۱۰۰۸ و ۱۰۲۹ .

* AI10 ، نسخ معرب محمدبن محمدبن محمد دنحی درروز دوشنبه ۲۸ ع ۸۸۴/۱ ، باتملک تاریخ ۹۹۵ و ۶ ع ۱۰۱۱/۱ و ۱۱۲۰ و ۱۱۱۷ و ۱۱۷۷ ، ازتفسیر سورة الانعام تانکاح ، نمونه : «فاهلکهم الله . کتاب النکاح ، باب الترغیب فی النکاح لقول الله عزوجل «فانکحواماطاب لکم من النساءالایة حدثنا سعید بن ابی‌مریم ».

* AI12 ، نسخ محمود بن احمدبن یعقوب خطیب انطاکی درروز آدینه ، ۱۷ ج ۷۹۱/۱ ، جزو هشتم است.

* AI17 ، نسخ یوسف بن شیخ ابراهیم خطیب در ۱۱۳۸ ، جزوچهارم ازباب دعاء النبی ، با سماع ۱۱۴۷ درپایان .

* AI33 ، نسخ معرب سدهٔ ۸۹۷ روز چهارشنبه رمضان ، تاریخ ونام نویسنده پاره شده وخوانده نمی‌شود ، عنوان درشت ، حاشیه هاریزتر ، در ص ع تملک آغاز شعبان ۸۴۲ دارد ، جزو یکم است ازباب الوحی وبه‌روایت فربری .

الجامع الصحیح: مسلم نیشابوری .

* A123 ، نسخ روزسه‌شنبه ۱۲ ج ۱۱۶۷/۱ ، وقف خلیل احمد.

* F10 ، نسخ عربی یاترکی سدهٔ ۱۴ ، فهرست هشت جزو ازکتاب است در ۳۱ ص باصفحه شماردرآن برای چاپ درمطبعهٔ عامرهٔ قسطنطنیه.

الجامع الصغیر: محمدبن حسن شیبانی اسروشنی‌حنفی درگذشتهٔ ۱۸۷ که‌درچهل کتاب فقهی نگاشته وقاضی ابوطاهر محمددباس بغدادی‌آن را تبویب کرده و ترتیب داده سپس احمدبن عبدالله بن‌محمود شاگردش آن را از روی آن دربغداد در خانه‌اش نوشته و در ۳۲۲ براو خوانده است.

در دیباچهٔ حسام‌الدین عمربن عبدالعزیزبن‌مازهٔ بخاری کشتهٔ در ۵۳۶ آمده‌است که مشایخ این کتاب رابردیگر کتابها مقدم میداشتند وبی‌حفظ آن به کسی اجازهٔ قضاوت‌نمی‌دادند.

چلبی هم‌از علی‌رازی چنین سخنی آورده است.

درآن آمده است «محمد عن یعقوب عن ابی‌حنیفة».

* A، 206 نسخ سعیدبن علی‌شیرین کمال‌بن ابی‌بکر درذح ۷۱۹ ، با عنوانهای «باب ماینقض الوضوء ومالاینقض» با «باب مسائل متفرقة لیس ابواب» با حواشی ، عنوان درنسخه «کتاب محمد» است ونخست دیباچه ابن مازهٔ بخاری و سپس خودکتاب ، پس‌از این شش سطر از کتاب نورالدین ناصر الحق ابوالمحامد احمد بن‌محمدبن بکر صابونی بخاری مؤلف الکفایة فی‌الهدایة است بهمین خط وناقص .

* A238 ، نسخ‌سدهٔ ۸ بانونویس در پایان ، باحواشی ، نخست دیباچهٔ ابن‌مازهٔ بخاری است ، برگ ۱ ازپایین بریده شده است .

* F143 ، نسخ ۱۱۸۸.

الجامع الصغیرمن حدیث البشیر النذیر: سیوطی، گزیدهٔ ازجمع‌الجوامع خود داو، ساختهٔ روز دوشنبه ۲۸ ع ۹۰۷/۱.

* A154 ، نسخ علی‌بن محمدبن محمد منصوری‌شامی برای‌خودش درروزسه‌شنبه ۱۰ رمضان ۹۱۹، مقابله شده بانسخهٔ معتمد منقول ازخط مولف در ۲۰ ذح ۹۲۱ ، وقف سید احمد افندی پسر یوسف پسر احمد ، ص ۱ از پایین بریده شده وسطرها رفته است.

جامع الفتاوی: فقیه عراقی شیخ قرقه (امره) امیر حمیدی درگذشتهٔ ۸۸۰ «فیه‌مسائل المنیة والحاسة والقنیة والتحفة وجامع الفصولین و الفتاوی و البزازی والفتاوی الخاصی و الواقعات والایضاح وقاضی خان وغیرها». (چلبی).

* A158 ، نسخ سدهٔ ۹ ، عنوان شنگرف ۱۱۰ گ ، تاوصایا ، وقف شیخ عبداللطیف افندی ، در ص ع چنین آمده است : مسائل: الوقایة ۱۸۰۰، الکنز ۱۴۰۰، المختار ۸۰۰ ، القدوری ۱۲۰۰.

* A168 ، نسخ سدهٔ ۹و۱۰ ، انجام افتاده.

* AI55 ، نسخ عبدالمعطی بن‌عبدالغفاربن ابراهیم حمصی درچاشت دوشنبه پایان ج ۹۷۲/۱.

جامع الفصولین: بدرالدین محمدبن اسماعیل (اسرائیل) سیما وی ابن‌قاضی سماوه‌حنفی درگذشتهٔ ۸۲۳ که درآن میان فصول محمدبن محمود استروشنی ساختهٔ ۶۲۵ و فصول عمادی عبدالرحیم مرغینانی سمرقندی ساختهٔ ۶۵۱ جمع کرده واز فرائض عمادی به فرائض سراجی سجاوندی بس کرده وازخلاصه وکافی ولطائف الاشارات وجزآنها برآن افزوده واز خودهم چیزهایی درآن آورده است، درچهل فصل است وساختهٔ درج ۸۱۳/۱ تاروز شنبه ۲۸ صفر ۸۱۴ درکمتر از ده‌ماه، باپرسشها وخرده‌گیریها ازفقهاء ، درفقه نظری وقواعد و بسیار منطقی ولطیف درمعاملات است وبیشتر دربارهٔقضاء وحکومت ودعاوی‌واختلافات‌وحقوق وبیوع (چلبی - دانشگاه ۹۲۰۲)

* F34 ، نسخ روشن منصوربن سلیمان بن‌حسن دمناوی ازهری شافعی درمکه در ج ۱۰۵۸/۱ ، باتملک ۱۲۸۲ ، ۴۳۷ گ ربعی ، نسخهٔ خوبی است افسوس که موریانه خورده است.

جامع المقاصد فی‌شرح‌القواعد: شیخ نورالدین علی‌بن‌حسین بن‌عبدالعالی محقق کرکی درگذشتهٔ روز غدیر ۹۴۰ ، درشش مجلد ، ساختهٔ ۹۲۸ - ج ۹۳۵/۱ به نام شاه تهماسب صفوی بلا ستایش از او در دیباچه (ذریعه ۵ : ۷۲ - ملک ۱۹۹). گفتار من در مجلهٔ ادبیات مشهد(۷:۹۶۷ سال ۱۳۵۰ به نام یک پرده از زندگی شاه تهماسب).

* M100 ، نسخ سدهٔ ۱۰ ، با تصحیح ابومحمد بایزید علی‌بن عنایةالله بسطامی فقیه صوفی زندهٔ در۹۹۴ و ۱۰۱۱ (منزوی ۱۱۸۲ - فهرست‌دانشگاه ۳۱۸:۲ و ۵ : ۱۷۸۴ و ۱۸۲۵) باحواشی به‌خط او و به‌گواهی مالک آن تقی بن (؟) مظفر زیاد آبادی قزوینی ، از «المقصد الثالث فی‌احیاء الموات» آغاز میشود وتاریخ تالیف روزشنبه ٤ صفر ۹۲۸ دارد.

* M638 ، نسخ صفربن اسماعیل نجف‌آبادی اصفهانی در ۲۳ ع ۱۲۴۵/۱ ، از «المقصد الثالث فی‌احیاء الموات» تاپایان نیمهٔ یکم قواعد مورخ روزشنبه ۲۶ صفر ۹۲۸.

* M986 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، ازآن محمدرضای حسینی موسوی خطیب ، ازآغاز تاصلاة وگویا ناتمام.

الجعفریة: محقق کرکی ،ساختهٔ ۹۱۷ گویا بنام شاه اسماعیل (ذریعه ۵ : ۱۱۰ - ملک ۲۰۱ - همان‌گفتار).

* M805 ، نسخ شوال ۱۰۲۸ ، باخط و مهرحاجی محمدزمان کوبنانی درپایان.

جامع الوقوف والای

گرفتهٔ از دانشمند : ابوجعفر محمدبن طیفور سجاوندی وابوالعلاء حسن بن احمد بن حسن عطار همدانی ، دارای دوقسم :

۱- الجامع المتقدم

۲- الجامع المتاخر.

* D519 ، نسخ سلیمان بن‌عثمان درج ۱۲۹۶/۱ ، در ص ع آمده است «مدلل طیفور».

الجامعة الخافیة فی‌الجفر: جعفربن محمد الصادق.

* A4 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، کوچک.

الجبر والاقدار والحسن‌والقبح (رسالة فی‌مسالة-)، بنام سلطان محمدخان، حاشیهٔ برمتنی است.

آغاز : ایاك نحمدك یامن خلق‌الانسان.

* D676 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ ، باحواشی «منه» ، باتاریخ تملک روز آدینه ۱۸ ۹۰۴ وسال ۱۱۵۴ .

الجزايرية اللامية فی علم التوحيد وعلم الكلام: سيدابوالعباس احمدبن عبدالله جزايری . (چلبی درلاميه).

آغاز: الحمدلله وهوالواحد الازل سبحانه جل عن شبه عن مثل .

* D583 ، نسخ سدۀ ۱۲ .

الجفر الجامع و مصباح النور اللامع: كمال الدين ابوطلحة محمدبن سالم ، در آن ازعلی ع و صادق ع نقل شده است.

* M81 ، نسخ سدۀ ۱۳ .

الجفر الجامع ومصباح النور اللامع (والسراللامع): عبدالرحمن بن محمدبن علی بن احمدبسطامی انطاكی حنفی حروفی درگذشتۀ ۸۵۸ ، او جفر را به‌علی (ع) نسبت میدهد. (بروكلمن ذيل ۲:۳۲۳).

آغاز: الحمدلله الذی افهم وفهم .

* A724 ، نسخ عبدالله بن محمود درذق ۹۲۲ .

جمع الشتيت شرح آيات التشبيث عندالتبييت، گويا حسام الدين حسين بن ابراهيم بن خليل مغلوسی ، دراعتقادات ساختۀ روز پنجشنبه ۱ رجب ۱۱۶۷ ، متن ازسيوطی است به‌نام «التثبيت عندالتبييت » (چلبی).

* D55 ، نسخ روزآدينه ۱۵ ع ۱/۱۳۰۳ .

جمع النهاية فی بدء الخير وغاية: ابومحمدعبدالله بن سعدابن ابی‌حمزة‌حافظ ازدی اندلسی مالكی درگذشتۀ ۶۷۵ ، مختصر الجامع الصحيح بخاری است دارای سيصد حديث.

* F162 ، نسخ ابراهيم منصوری حنفی در ۲ رمضان ۱۲۷۶ .

جمع الوسائل فی شرح الشمائل: علی‌قاری هروی، متن ازترمذی است ، ساختۀ ۱۵ شعبان ۱۰۰۸ .

* A262 ، نستعليق سدۀ ۱۱ و ۱۲ ، متن شنگرف ، در پايان شعر عربی ساچقلی زاده محمد مرعشی است.

جنان الجنان: اسماعيل بن بكتاش واعظ مذكر، باشعرهای تركی و فارسی، دارای عنوانهای :

الروضة‌الاولی فی فضيلة البسملة مع تفسيرها واشاراتها وبشاراتها.

الروضة الحادية عشربعدالمائة فی قصة سفينة نوح مع تحقيقاتها و اشاراتها.

آغاز: الحمدلله الذی نورجنان جنان العاشقين بانوار جماله الكريم.

* C7 ، نستعليق تركی سدۀ ۱۱ ، گويا ۱۶۰ گ ، وقف است ازيك ترك.

الجنة الواقية والجنة الباقية: تقی‌الدين ابراهيم كفعمی درگذشتۀ ۹۰۵ . (ذريعه ۵:۱۵۷ و ۱۶۱ - ملك ۲۰۴).

* M969 ، نسخ ونستعليق سدۀ ۱۱ و ۱۲ .

جوامع الجامع: امین الاسلام فضل طبرسی درگذشته ۵۴۸ یا ۵۵۲، ساختهٔ ۱۸ صفر ۵۴۲ تا ۲۴ محرم ۵۴۳ (ذریعه ۵: ۲۴۹ - ملک ۲۰۰).

* M50 ، نسخ شمسابی‌سلیمان طالقانی درقزوین در روز پنجشنبه ج ۱۰۸۸/۲ ، باحواشی، ازآن محمدرسول بن عبدالعزیز ومحمد امین کاشانی.

جوامع الکلم فی المواعظ والحکم: علی بن حسام الدین متقی.

* A255 ، نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، وقف خلیل احمد ، برگ ۱ سفیدرا بابرگ ۱ نسخه چسبانده وصفحهٔ عنوان راهم که‌گویا نام مالک درآن بوده است سیاه گرده‌اند و پایین برگ ۱ متن‌راهم بریده‌اند ومن بارنجی دوبرگ چسبانده بهم راباز کردم ونام کتاب ومولف را درآن یافته‌ام.

جواهر البیان فی مناقب ابی عبدالله قضیب البان: سید احمدبن علی قضیب البان بن محمد بن حسن بن ابی الخضر یحیی حسینی حسینی موصلی ، درمناقب نیایش ابی عبدالله الحسین قضیب البان به درخواست سید شریف حاکم بلاد مدینه ابوسعد حسن بن ابی عز محمد بن ابی نمی ابن قتاده نزدیک سال ۹۰.

* A358 ، نسخ معرب رمضان ۱۲۸۰ ، سپس شجرهٔ نسبب سید عبدالقادرودیگران است در ۱۱ ص، پس آن نیمهٔ نخستین الایساغوجی ابهری است به‌نستعلیق سدهٔ ۱۲، روی برگ ۱ را سیاه کرده وبریده‌اند.

الجواهر السنیة فی الاحادیث القدسیة: شیخ محمد بن حسن حرعاملی درگذشتهٔ ۱۱۰۴ (ذریعه ۵: ۲۷۱ - ملک ۲۱۲).

* M1359 ، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، انجام افتاده.

جواهر الفقه: ابوسعید (سعد)طاهربن اسلام بن قاسم انصاری‌خوارزمی نمدپوش حنفی که از خوارزم به‌مکه سپس به روم افتاده است، ساختهٔ درمصر در ۱ رمضان ۷۷۱ درعبادات درده باب ازطهارة تاآداب السالکین ازروی چند کتاب مانند:

تبصرة الادلة ، بحرالکلام ، العمدة ، الاعتماد ، الاصول الرکنیة ، التمهید، الصابونی ، قواعد العقاید ، الهدایة (هد)، النهایة (نه) ، الجامع الصغیر للحسامی (حص)، الکافی (کا) ، تحفة الفقهاء (تف) خلاصة الفتاوی (خف) ، قنیة الفتاوی (قن) ، منیة المفتی (سم)، مقدمة الغزنوی (مغ)، منیة المصلی (مص)، وجزاینها. (بروکلمن ۲: ۸۸ - هدیة العارفین ۱: ۴۳۱ - چلبی).

* A650 ، نسخ روشن معرب احمدبن محمد درع ۹۷۲/۱ ، روی برگ ۱ کاغذ چسبانده وپایین برگ ۲ بریده شده است ولی‌خوب نسخه ایست.

* F103 ، نسخ یوسف بن محمدیسطی در ۲۰ ع ۱۰۲۳/۱ ، برگ ۱ نونویس

جواهر القرآن: محمد غزالی .

* A627 ، ثلث یانسخ خوش معرب ۶ ع ۸۳۰/۲ ، روی برگ ۱ سرکب ریخته وپاره هم‌شده‌است.

جواهرالکلام فی‌شرح شرایع الاسلام: شیخ محمد حسن اصفهانی نجفی(نزدیک ۱۲۰۰ - ۱۲۶۶) که از ۱۲۲۷ تا ۱۲۵۷ بدان می‌پرداخته است ونسخهٔ اصل آن در ۴۴ مجلد است (ذریعه ۵: ۲۷۶ - ملک ۲۱۳).

* M47 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، طهارة است تااعتکاف .

* M579 ، نسخ مهدی بن‌ملازین العابدین نجف آبادی در ۲۱ شعبان ۱۲۴۶، ازطلاق تا پایان ایقاعات .

* M1328 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، کتاب الحج است.

الجواهرالمکللة لمن راح الطرق المکملة: محمدبن احمدعوفی : گزیدهٔ ازبحرالمعانی وکنز السبع المثانی خوداو درقرائت است.

* D480 ، نسخ سده ۱۲.

جواهر النصوص فی‌حل کلمات الفصوص: عبدالغنی‌نابلسی‌درگذشتهٔ ۱۱۴۳ که در روز آدینه ۲۵ شعبان ۱۰۹۶ درجامع اسوی ساخته است (عثمان یحیی ۱: ۲۰۱) ، جامی هم‌چنین کتابی دارد (ملک ۲۱۵).

* D264 ، نسخ سید نصربن حاج احمدخطیب الفردوس درحلب در روز سه‌شنبه ۱۵ رمضان ۱۱۸۴ .

* D303 ، نسخ محمد رشیدبن محمد سعدی عمری فاروقی در ۱۸ صفر ۱۲۸۷، از آن احمد نجیب در ۱۲۸۹ .

الجواهر والدرر: عبدالوهاب شعرانی ، ساختهٔ روز سه‌شنبه ۱۱ رمضان ۹۴۲.

* D514 ، نسخ معرب خوش روشن سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، بااجازه و تقریظ شیخ الاسلام شهاب الدین احمدبن عبدالعزیز بن‌علی فتوحی حنبلی ابن‌النجاور و شیخ شهاب الدین حنفی احمدبن یونس وناصرالدین لقانی مالکی (نوشتهٔ محیی‌الدین شاذلی شاگرد سیوطی) وعبدالقادر بن‌محمد شاذلی مالکی براین کتاب وستایش آن‌سپس شرح الفاظ الصوفیة است «یک صفحه ونیم ، نسخهٔ خوبی‌است ولی اند کی پوسیده شده است.

الجوهر الفرید فی‌علم‌التوحید: علی‌اشعری شافعی ازهری‌شاگرد علامهٔ جوهری، به‌نظم .

* D284 ، نسخ سدهٔ ۱۲.

الجوهر المحبوک یطریق السلوک : سیدی علوان حموی، به‌نظم .

* D590 ، نسخ سدهٔ ۱۳.

الجوهر النضيد فی شرح منطق التجرید: علامهٔ حلی (ذریعه ۵: ۲۹۰).

* M1263 ، نسخ سده ۱۰ ، انجام درخطابه افتاده.

الجوهرة المضیة فی اسم رب البریة: سیدی محمدبن ابی التقی کریم الدین خلوتی، نام دیگر آن «ردالمتوقف بلامحالة فی الابتداء بالذکر بالجلالة» است.

* D460 ، نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، باستایش نامه وتقریظ برآن ازشمس الدین محمد رملی انصاری شافعی ونجم الدین محمد شافعی وجمال الدین انصاری خزرجی شافعی و شمس الدین طنیخی وشهاب الدین احمدبن عبدالحق وحمدان بن محمدبن عبدالله بن سلام شافعی قرشی وسری الدین احمدبن محمدبن اسماعیل صایغ حنفی وشمس الدین محمد طبلاوی وشیخ علی مقدس حنفی درشب ۶ محرم ۹۹۷ وشیخ محمد بهنسی شافعی و شیخ احمد نسفی مالکی ومحمد ابوالفضل دهشوری شافعی خلوتی بنام «النورالللامع فی تکلم استاذی علی الاسم الجامع» که این یکی خودرساله ایست وکمی درازو همهٔ اینها روی هم پیش از خود رساله که نزدیک یک دهم نسخه است آمده است.

الجوهرة المنیرة یا **الجوهرة النیرة:** امام ابوبکر بن علی حدادی عبادی درگذشتهٔ نزدیک نزدیک ۸۰۰، درشرح مختصر ابوالحسن احمد بن محمد قدوری بغدادی درگذشتهٔ ۴۲۸ باعنوان «قوله». (چلبی).

آغاز: الحمدلله ولاقوة الابالله .... هذا شرح لمختصر القدوری.

* D97 ، نسخ سدهٔ ۱۰ ، انجام درفرائض افتاده.

* F24 ، نسخ معرب سدهٔ ۹ و ۱۰ ، باتملک ۱۲۳۴.

الجوهرة المنیفة فی شرح وصیة ابی حنیفة: منلاحسین بن اسکندر حنفی که درآن از شرح علامهٔ اکمل که فرق ضاله راهم داردو ازشرح بدء الامالی شمس الدین محمدبن ابی اللطف مقدسی وبحرالکلام سیف الدین ابوالمعین نسفی بهره برده است، ساختهٔ روز سه شنبه ۱۳ ج ۱/ ۱۰۶۰ برای طلاب.

* F215 ، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲.

حادی الارواح الی بلاد الافراح: ابن القیم الجوزیة که درشب عرفه سال ۷۴۵ ساخته است.

* A258 ، نسخ سدهٔ ۸ ، ص ۱ نونویس سدهٔ ۱۳ ، بابلاغ تصحیح ، باتملک ۷ ن ۱۲۲۷ وسال ۱۲۲۷ درقسطنطنیه.

حاشیة اربعین حدیثا فی فضایل شهر رمضان: سید محمدبن احمدبن اسماعیل الصفتی المالکی، متن ازسیدی شیخ یوسف سعید الصفتی است.

* D495 ، نسخ ۱۸ شعبان ۱۲۷۸.

حاشیة اصولیة

نمونه : فی المطلق علی الاطلاق . بحث العام والخاص . قوله احتراز عن خروج المشترک اذلولا هذا القیدلماصدق الحدعلی لفظ العین لجمیع افراده .

* M954 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده.

حاشیة امتحان الاذکیاء: مصطفی بن حمزة بن ابراهیم بن ولی الدین بن مصلح الدین روسی حنفی آطه وی زندهٔ در ۱۰۸۵ ، در آن ازجاسی نقل شده است، حاشیه ایست بر شرح محمدبن پیرعلی برکلی درگذشتهٔ ۹۸۱ برلب الالباب فی علم الاعراب بیضاوی که مختصر کافیهٔ ابن حاجب است (هدیة العارفین ۲: ۴۴۱ - قرطای ۷۸۶۷ - بروکلمن ۲: ۱۷/ ۴۴۱ و ذیل ۱: ۷۴۲ و ۲: ۱۷/ ۶۵۶).

عنوان باب المجرورات دارد و درآن یادشده است ازفاضل هندی وفاضل عصام وایضاح المفصل وشرح مواقف سید وکافیهٔ ابن الحاجب .

آغاز: قوله الحمدلله ، قیل هذاانشاء لان غرض القائل انشاء الثناء .

انجام: (قوله غیراعرابیة لا ... باعرابیته فانه یوقف علیه بالسکون) فلاتوقف علمه بالسکت ترک علی خلاف ابن الحاجب (قوله) الکسکسة کزلزلة سهملة لتقدمها .

* A236 ، نسخ محمدبن احمدعلی درروز سه‌شنبه ج ۲/ ۱۱۲۰ .

* A334 ، نسخ ابراهیم بن مصطفی در ۱۱۱۴ .

حاشیة انوار التنزیل:

* A529 ، نسخ شب چهارشنبه ۱ ذح ۱۰۲۱ ، مقابله کردهٔ کبیربن منور در اواخرع ۱/ ۱۰۲۱ بانسخهٔ مقابله شدهٔ بااصل محشی (ص ع) حاشیه ها بارمز «منه» ، وقف، ازسورة النبأتا پایان قرآن که جزو عم باشد.

حاشیة انوار التنزیل: منلاخسرومحمدبن فرامرزبن علی رومی درگذشتهٔ ۸۸۵ (ص ع) بنام سلطان محمد عثمانی (قرطای ش ۱۹۲۰ - جبوری ۱: ۹۵).

آغاز: الحمدلله الذی خلق النسم ورزق القسم .

* A376 ، نسخ تحریری ابوبکر بن شیخ علی واعظ جامع باقی پاشا در قسطنطنیه در روز ۱۵ ع ۱/ ۱۰۸۳ .

* D146 ، نسخ سدهٔ ۱۰ ، میان ص و ۲ افتاده .

* D205 ، نسخ ترکی سدهٔ ۱۱ .

حاشیة انوار التنزیل: شیخ بهاء الدین محمد عاملی.

* M1102 ، نسخ سدهٔ ۱۱ .

* M1211 ، نسخ روز دوشنبه ۱۵ رجب ۱۰۹۶ .

* M1285 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، انجام افتاده ، وقف ۱۱۹۴ از محمد تقی رفسنجانی .

حاشیة انوارالتنزیل: عبدالحکیم بن‌شمس‌الدین هندی‌لانقوی سیالکوتی درگذشتهٔ ۱۰۶۷ .

* D290 ، نسخ روز دوشنبه ۵ رمضان ۱۱۶۵ برای عبدالسلام بن علی طعمة بقاعی قادری دمشقی امین الفتوة جامع اموی ، نسخه بجایی‌میرسد که تاآنجا را او در مدینه یافته بوده‌است.

حاشیة انوار التنزیل: فضل روشنی‌زادهٔ آیدینی درگذشتهٔ ۹۶۹. (چلبی - بروکلمن ۱:۴۱۷ وذیل ۱۶ / ۷۳۹).

* A98 ، نسخ ریز سدهٔ ۱۱ ، آغاز افتاده .

حاشیة انوارالتنزیل: فاضل محمد شیرانشی باشعر فارسی.

(چلبی) بروکلمن (۲:۳۰۸ وذیل ۲:۳۰۲ و ۲۰۹) از محمد شیرانشی یاد کرده است نه‌ازاین کتاب .

* D384 ، نستعلیق عربی سدهٔ ۱۲ و ۱۳ ، ازعم یتسائلون است وناتمام .

حاشیة انوارالتنزیل: محیی‌الدین محمدبن مصلح‌الدین مصطفی قوجوی شیخ زاده درگذشتهٔ ۹۵۰ که درروز دوشنبه ۶ شعبان ۹۳۶ بانجام رسانده است.

(قرطای ۱۹۵۱ - فهرست دوم قاهره ۱:۴۷ - فهرست اوقاف بغداد ازجبوری ۱:۸۶ -ذیل بروکلمن ۱:۷۳۹).

آغاز : الحمدلله الذی نور قلوب العلماء بانوار التنزیل .

انجام : لمن استفاد مناالهم اجعل امرالدین اعزمطلوب لنا .... رب‌العالمین .

* A9 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۱ ، وقف رمضان ۱۰۷۷ برای جامع دفتر دارباشی ، انجام افتاده .

* A117/1 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، پایان سورة البقره است و اندکی است.
* A117/2 ، نسخ روز یکشنبه ۸ ع ۱۱۲۹/۲ ، تاسورة الرعد است.
* A117/3 ، نسخ شمارهٔ پیش ، ج ۳ ازابراهیم تا ص .
* A117/4 ، نسخ شمارهٔ پیش ، بخش بازپسین است تا سورة الناس ، وقف.
* A245 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، آغاز افتاده ، از ص تاناس

حاشیة تحریر القواعد المنطقیة فی شرح الرسالة الشمسیة : سید شریف علی گرگانی،

* M19 ، نستعلیق حسین نصیرالدین بن محمد بن محمود موقانی در ۸۳۲ ، باحواشی.

* M217 ، نسخ تحریریِ کهن بانونویس سدهٔ ۱۱ .

* M222 ، نسخ سعدبن احمدبن محمودبن احمد در روز دوشنبه ذق ۸۸۰ .

* M843 ، نستعلیق محمد طاهربن مقصود علی‌حسینی هماسی‌درروز ۱۴ ج ۲/ ۱۲۵۴ .

M933 ، نسخ ظهیرالدین بن نظام الدین بن ولی الدین بن نظام‌الدین در روز آدینه دههٔ یکم ذح ۸۸۲

M1114 ، نستعلیق روزسه‌شنبه ۱۲ع۱/۱۲۲۵

حاشیة تشیید القواعد فی‌شرح تجرید العقائد: سیدشریف‌علی گرگانی (ص ع) بسیار مفصل است ، متن ازخواجهٔ طوسی وشرح ازشمس‌الدین محمود اصفهانی درگذشتهٔ ۷۴۶ است (چلبی - طوس ۶۶ و ۵۱۱).

آغاز : قوله امابعد حمدواجب الوجود خص بالذکرمن صفاته العلی ماهوا خص‌به تعالی اعنی الوجوب الذاتی لانطوائها علی سائرها وهومعدن لکل کمال.

انجام : قوله فیفتقران الی الموثر ... ای الی الموثر والمتاثر یعنی‌اذا کانتا .... فیکون هناك متاثرية اوی (؟) ویکذاویلزم التسلسل . الحمدلله علی وصول الکلام الی‌هذا المقام و به الاستعانة فی‌التوفیق للاتمام وصلی‌الله علی‌سید الانام وآله الکرام وصحبه العظام .

* D110 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ .

* M679 ، نسخ تحریری مصطفی بن‌عیسی‌در روز یکشنبه‌رجب ۸۶۳ (ثلث و ستین وثمانمائة) در مدرسهٔ سلطان ، آغاز افتاده، ازمبحث ماهیت‌آغاز میشود، عنوان شنگرف، باحواشی ، وزیری .

* M775 ، نسخ تحریری عبدالله بن‌عبدالرحیم درنیمهٔ روز ۲۲ شعبان ۸۷۳ ، حاشیه هابانشانهٔ «منه» ، آغاز افتاده .

* M1312 ، نسخ سدهٔ ۱۱ .

حاشیةالتلویح فی کشف حقایق التنقیح فی شرح التوضیح فی حل غوامض التنقیح: حسن بن‌محمدشاه فناری چلبی درگذشتهٔ ۸۸۶ که‌درشعبان ۸۸۰ بنام‌بایزید پسرمحمد عثمانی‌ساخته است، اصل آن تنقیح الاصول‌صدرالشریعةعبیدالله محبوبی‌بخاری درگذشتهٔ ۷۴۷ و شرح آن التوضیح است از همووشرح برآن ازسعدالدین مسعود تفتازانی درگذشتهٔ ۷۹۲ است بنام التلویح .

آغاز : الحمدلله علی شمول نعمه .

* A452 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، باحواشی ، انجام افتاده ، برگ ۱ از پایین بریده شده است.

A468 * ، نسخ محمود بن عثمان درروز آدینه پایان رمضان ۱۰۹۶ درمدرسهٔ بلوك باشی ازمیر ، باپارگی .

حاشیة التلويح الى كشف حقايق التنقيح : عبدالحكيم سيالكوتي، حاشيه ايست برمقدمات چهارگانهٔ تلويح وتوضيح هردو در سبحث حسن وقبح .

D589 * ، نستعليق سدهٔ ۱۲.

حاشية التهذيب، در ص ع نسخهٔ ماآمده است : «حاشية المولى حفيد النيثارى على سيرالتهذيب » ازين عبارت وازخود نسخه چيزى نتوانستم بدست بياورم . ميدانم كه احمد حفيد تفتازانى درگذشتهٔ ۹۰۶ تهذيب المنطق نيايش تفتازاتى‌راشرح كرده(قرطاى ش۶۸۸۳) و ميرابوالفتح سعيدى درگذشتهٔ ۹۵۰ و مير فخرالدين محمد سماكى‌استرابادى بر آن حاشيه دارند وشاه ميرحسينى برآن شرح دارد (چلبى).

D655 * ، نستعليق سدهٔ ۱۲ و ۱۳.

حاشية التهذيب: جلال‌الدين محمد دوانى ، متن درمنطق وازتفتازانى است (چلبى)

آغاز : تهذيب المنطق والكلام توشيحه بذكر المفضل والمنعام .

D658 * ، نستعليق ابراهيم ادهمى عن خواجگان ديوان همايون درمحرم ۱۱۶۹

M953 * ، نستعليق ريزسدهٔ ۱۱ ، در ص ع يادداشت روزبهان در ۱ ع ۲/ ۱۵۲۵ دارد.

AI188 * ، نسخ روز دوشنبه ۱۰ ع ۱۰۶۰/۲ ، ۱۷ گ ۲۷س .

حاشية التهذيب: عبدالله يزدى، ساختهٔ روز چهارشنبه ۲۷ ذق ۹۶۰ درمشهد رضوى (ش M85) ياچاشت روزچهارشنبه ۲۰ ذق ۹۶۷ درالقدس الغروى (ش M1252)

M10 * ، نسخ ۱۲۳۳، باحواشى.

M85 * ، نسخ عبدالوهاب بن‌محمد صادق كاشانى درروز سه‌شنبه ۲۴ ذق ۱۱۱۲

M109 * ، نستعليق غلوم حسين پسرحاجى جيب در ۱۶ شعبان ۱۲۷۷ .

M683 * ، نسخ محمد قدير حسينى پسر ميرعبدالغنى در ۱۸ ع ۱۰۷۸/۱ در ۹۴ ص .

M1252 * ، نستعليق سدهٔ ۱۰ و ۱۱ .

حاشيه تحريرالقواعد المنطقية فى‌شرح الرسالة الشمسية: محمود (ص ع) در ذريعه و چلبى از او يانشده است ، حاشيهٔ نخستين ازسيد شريف على گرگانى است.

M1070 * ، نسخ تحريرى ريز سده ۱۰ ، آغاز افتاده .

حاشية حاشية التهذيب: حسين حسينى خلخالى درگذشتهٔ ۱۰۱۴ كه در ۱۱ ج ۲

/۱۰۰۶ نگاشته است ، در ص ع نسخهٔ مابد ونسبت داده شده‌است وحاشیهٔ نخستین ازدوانی خواهد بود.

آغاز: هوالوصف بالجمیل علی جهة التعظیم والتبجیل انماشرط کون الوصف علی جهة التعظیم والتبجیل ای الظاهر والباطن معا (در چلبی و ذریعه (۶:۵۹) آغاز دیگر آمده است)

* D139 ، نسخ عبدالعزیز درمکه ، ازسدهٔ ۱۱ ، ازروی خط عبدالکریم خلخالی از روی خط محشی که حاشیه هائی داشته وآنهارا دراین نسخه آورده شده است.

حاشیة حاشیة شرح التجرید: آقا، گویاحسین خوانساری درگذشتهٔ ۱۰۹۸، حاشیهٔ نخستین حاشیهٔ قدیم جلال الدین محمد دوانی بایدباشد برشرح تجرید قوشجی. (ذریعه ۶: ۶۸ - سلک ۲۲۴).

* M1189 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، ج ۱، در ص ع آمده است «جلداول حاشیهٔ آقا برحاشیهٔ قدیم».

حاشیة حاشیة شرح التجرید: جمال الدین محمد خوانساری درگذشتهٔ ۱۱۲۵. (دانشگاه ۴: ۲۳۰ - آستان قدس ش ۱۲۳).

آغاز. بسمله . حمدله . صلاه . قوله اعتبرفیه حدوث الخلق الخ هذا اشارة الی طریقة بعض المتکلمین الذین قالواعلة الحاجة الی الموثر انماهی الحدوث .

* M657 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، حواشی ریزتر .

حاشیة حاشیة شرح العقائد النسفیة: قره کمال الدین اسماعیل قره‌سانی رومی درگذشتهٔ ۹۲۰ ، متن ازنسفی وشرح از تفتازانی و حاشیهٔ نخستین از شمس‌الدین احمد بن موسی خیالی درگذشتهٔ ۸۷۰ ، ساختهٔ نزدیک به‌پایان رمضان ۸۶۲ . (چلبی - ایضاح المکنون در انوار التنزیل).

آغاز: الحمدلذی .... والاحسان .

* D568 ، نسخ تحریری ریزسدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، انجام افتاده ، در ص ع آمده است «حاشیهٔ قره کمال علی الخیالی».

حاشیة حاشیة شرح العقائد النسفیة: سید محمدبن الحاج حمید کفوی، متن ازنسفی و وشرح از تفتازانی وحاشیهٔ نخستین از احمدبن موسی خیالی درگذشتهٔ ۸۶۰ و ساختهٔ اواخر رمضان ۸۶۲ است (چلبی).

* A232 ، نسخ تحریری عبدالعزیزبن عبدالحی بادراقی گویا ازروی ابو سعود بن قدرعلی در ۱۴ شوال زمان سلیم گرای خان بن فتح گرای بن دولت گرای (دونام نویسنده دارد).

حاشیة حاشیة شرح الهدایة: درآن آمده است «حررهااثناء المذاکرة» ، ساختهٔ روز سه‌شنبه ۲۲ صفر ۱۱۶۳ ، اصل الهدایة فی الحکمة ابهری وشرح ازمیبدی وحاشیه از مصلح

الدین محمدبن صلاح لاری آمدی حنفی درگذشتهٔ ۹۷۹ است واین یکی رانمیدانم از کیست (هدیة العارفین ۲: ۲۵۱ - چلبی - بروکلمن ذیل ۲: ۶۲۰).

* A752 ، نسخ احمدبن محمد ارزنجانی درمدرسهٔ سلطان بایزید در ۱۱۷۵ ، باتملک ۱۲۴۰ ، این نسخه باید همین دفترباشدچه درعنوان آن آمده است « حاشیة الحاشیة اللاریة فی الحکمة حررها اثناء المذاکرة».

حاشیة حاشیة لوامع الاسرارفی شرح مطالع الانوار: ملامعین بن حسن بن محمد قاضی تونی طبسی درگذشتهٔ ۹۰۷ محشی مطالع الانظار (ملک ۲۴۷)، حاشیهٔ نخستین ازگرگانی است (آستان قدس ۳۰۳).

آغاز: قوله الفیاض الوهاب تعریف لفظی ارادبیان المرادلابیان اللغة.

* M1362 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ ، عنوان شنگرف.

حاشیة حاشیة المختصر: ازعبدالله یزدی، حاشیهٔ نخستین ازخطائی وشرح ازتفتازانی برتلخیص خطیب دمشقی است.

آغاز: حمدالمن خلق الانسان وعلمه البیان (ش M589). (دانشگاه ۶: ۲۱۹۰ - ذریعه ۶: ۷۱ و ۲۰۳).

* M580 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱.

* M656 ، نستعلیق ۱۰۶۶ ، باتملک ۱۱۸۰ ، در ص ع حاشیهٔ ملا میرزا برمطول خوانده شده است، آغاز مانندش M820 .

* M820 ، نسخ حسین علی بن حاج محمدعلی خنالقی قاضی به دستور محمد رضابن دستورالانام میرزاکمال الدین حسنا در ۱ شعبان ۱۰۶۴ ، آغاز افتاده

انجام: «مع غیرالمعین وبالجملة فماجعله الشیخ من تفسیر المتروك بالخطاب مع - المعین .... حتی لایفوت ذلک الحسنی هذاو المرجوس الله حسن الخاتمة وصلاح العاقبة والله علی مایشاء قدیر وبالاجابة جدیر».

حاشیة حکمة العین (قرطای ۶۷۵۰).

آغاز: قال لماکانت الحکمة ، اقول هذا شروع فی تقسیم الحکمة باعتبار الموضوع الی اقسام.

انجام: وان کانت متکثرة.

* AI205 ، نستعلیق سدهٔ ۹، باحواشی

حاشیة الدرالمختارفی شرح فی تنویرالابصار: ازمجازازشیخ محمد حریری (دیباچه) الحمدلله المنعم علی البر والفاجر.

* AI2 ، نسخ احمد قصاب پسر حاج درویش قصاب شافعی قادری درروز چهارشنبه ۱۳ ع ۱۲۸۳/۱ ، در ۶۶۳ گ ۲۶ س.

حاشیة الدرالمختار فی شرح تنویر الابصار وجامع البحار: سید احمدبن محمد توقادی طهطاوی مصری مفتی حنفی در قاهره درگذشتهٔ ۱۵ رجب ۱۲۳۱ (هدیة العارفین ۱۸۴:۱)متن ازشمس الدین غزی درگذشتهٔ ۱۰۰۴ ساختهٔ محرم ۹۹۵ وشرح ازعلاء الدین محمدحصکفی مفتی شام درگذشتهٔ ۱۰۸۸ است (چلبی).

* A221/1 ، نسخ عثمان بن احمدبن علی بن المفی الاروادی در ۳ شعبان ۱۲۳۲ ۱۲۳۲ ، ج ۱، باکراسه شمار ده برگی ، ازبرگ ۳۹۱ «من جزو اول ٤ ی »تا ۷۷۱ .

* A221/4 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، ج ۲ از اجاره تااحیاء الموات ، انجام افتاده .

حاشیة در رالحکام فی شرح غررالاحکام: مصطفی بن پیر محمد حالتی عزمی زاده درگذشتهٔ ۱۰۴۰ ، متن وشرح هردو از منلاخسرومحمدبن فرامرز است (چلبی).

* A248 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، ازطهارة تاباب الایصاء.

حاشیة الروضة البهیة فی شرح اللمعة الدمشقیة نمونه : القول فی الاداب اعلم ان آداب التجارة منهاواجب کالنفقة فی مسائلها قدر الضرورة .

از «کتاب الوقف والعطیة ، کتاب المتاجر ، القول فی الاداب اعلم ان التجارة ....» تامیرسد درپایان به«ودیعة».

* M1104 ، نسخ علی بن اسماعیل رویینی اسفر ایینی در ج ۱۲٦٤/۱ ، باتملک ۱۳۲۰ .

حاشیة الروضة البهیةفی شرح اللمعة الدمشقیة: آقامحمدعلی بهبهانی کرمانشاهی. آغاز: الحمدلله علی نعمائه والشکرله علی آلائه. (طوس ۵:۳۰۴ و ۴۱۰ ش۴۷۹ و ۶۱۳).

* M92 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، انجام افتاده ، در پایان سرگذشت محشی است گویااز شاگردش که میخواهد اجازه هایی که به اوداده شده دراینجابیاورد ونخستین آنها اجازهٔ میرزای قمی باید باشد ولی آغاز افتاده اگر کامل می بود بسی سودمند میشده است.

حاشیة الروضة البهیة فی شرح اللمعة الدمشقیة: شیخ علی بن محمدبن حسن بن شهید ثانی شارح، که در ۱۱۰٤ درگذشته است.

در ذریعه (۱۰۷:٦) آمده که حاشیهٔ شیخ علی تاصلاة مسافر است . ولی نسخهٔ ما از کتاب الجهاد آغاز میشود ومیرسد به پایان شرح ودرروز چهارشنبه ۲۷ ج ۱۰۷۵/۲ بانجام رسیده است. نام «علی بن محمدبن الحسن بن مصنفه » باهمین تاریخ مانند نسخهٔ مادر هامش همین شرح چاپ سنگی ۱۲٦۵ دیده میشود. پیداست که نگارندهٔ ذریعه این بخش را ندیده بوده است .

M705 ، نستعلیق محمد کاظم بن محمد قاسم استرآبادی در روز چهارشنبه ۱۸ صفر ۱۱۳۳ درمدرسهٔ جدید سلطانی اصفهان ، تاریخ ۱۱۳۳ در پایان کتاب المساقات هم آمده است ، اگر چه تاریخ در انجام با حروف «ثلثة و ثلثین بعد الف» آمده و با رقم ۱۲۳۳، روشن است که کلمهٔ «مائة» در آن فراموش شده است .

حاشیة شرایع الاسلام : محقق شیخ علی کرکی (ذریعه ۶ : ۱۰۷ - ملک ۲۲۹)
* M87 ، نسخ سدهٔ ۱۰ .

حاشیةشرح الاجرومیة : عبدالرحمان بن محمد العامری الاریحاوی القاری ، متن ازابن آجروم ابوعبدالله محمد صنهاجی است وشرح ازشیخ خالد ازهری درگذشتهٔ ۹۰۵ که در نیمهٔ روز سه‌شنبه ۱۸ محرم ۱۱۰۷ به بیاض برده است.

آغاز : حمدالمن منن الناحین نحو بابه .

* AI79 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، خوانده شده در ۱۱۵۴ ،

حاشیة شرح الارجوزه الیاسمینیة المتضمنة لما یحتاج الیه من المسایل الجبریة : شیخ محمد حفنی ، ارجوزه از ابومحمد عبدالله بن حجاج ابن الیاسمین است ، شرح ازولی الدین ابوزرعة احمدبن عبدالرحیم عراقی بنام المعین علی فهم ارجوزة ابن الیاسمین ویا ازابن الهائم شهاب الدین احمد که در ۷۸۹ در مکه ساخته است (چلبی درارجوزة فی الجبروالمقابلة) نیست بلکه از السبط (نسخهٔما) گویا ابن الماردینی .

* D544 ، نسخ حسن سفطی شافعی فشنی درروز پنجشنبه پایان شعبان ۱۲۸۴ .

* F185 ، نسخ سدهٔ ۱۴ ، ناتمام باافتادگی .

حاشیة شرح الایساغوجی : شرح ازحسام الدین حسن کاتی درگذشتهٔ ۷۶۰ است ومتن از ابهری .

* M1112 ، نسخ عبدالرحمن بن ولی در ادرنه در ۹۴۱ ، در دو صفحهٔ عنوان نسخه این دو عنوان آمده هریکی دریکی ازآندو : نخست «کتاب عجمی وهوشرح ایساغوجی، تحریر ۹۴۰» دومی کتاب عجم الدین الکاشی لشرح حسام کاتی » ، نسخه ازآن محمدبن حاج مصطفی ملاطیه‌ای بوده است .

حاشیةشرح التجرید : میرزاجان حبیب الله باغنوی (آستان قدس ۵۰۶)

آغاز : قال المصنف رحمه‌الله تعالی امابعد حمدواجب الوجود علی نعمائه لایبعدان یقال فی ترك الموصوف ایماء لطیف علی ماسیجیء .

* M22 ، نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، باحواشی ، انجام افتاده .

حاشیةشرح التجرید : آقاحسین خوانساری درگذشتهٔ ۱۰۹۹ ، برشرح قوشچی برتجرید طوسی وحاشیه های قدیم وجدید دوانی برآن ، ساختهٔ روزپنجشنبه ۱۵ ع ۱۰۶۴/۲ (ذریعه ۱۱۴:۶).

آغاز : بسمله . حمدله . قوله لایبعدان یق فی ترك الموصوف ایماء لطیف ، الی اخر الحاشیة ، یمکن توجیه هذه الحاشیة بوجود.

* M177 ، نستعلیق ۱۸ رمضان ۱۰۸۴ ، از آن محمد هادی بن بهاء الدین محمد تبریزی ، یکی ازصدوهشتادوسه جلد کتابی است که سید محمدبن محمدحسین بنام چهارده معصوم سواقق وقف نامهٔ علی‌خان در ۱۲۲۵ وقف کرده‌است .

حاشیة شرح التجرید : سلطان العلماء خلیفه سلطان حسین اصفهانی ، برحاشیهٔ خفری برشرح تجرید قوشجی است گویا نه ازسلطان العلماء قاینی. (ذریعه ۶: ۱۶۹۱۵ و ۱۱۶۹ - ملک ۲۳۲).

* M937 ، نسخ محمد علی بن نعمة الله حسنی حسینی در ۵ شوال ۱۰۵۶ .

حاشیة شرح التجرید : جلال الدین محمد دوانی ، نخستین حاشیهٔ اواست که قدیم نام دارد .

* M961 ، نسخ عنایة الله بن حسن بن عبدالرحمن بن جنید باغنوی شیرازی درروز چهارشنبه ۲۰ صفر ۹۸۳ ، آغاز افتاده .

حاشیة شرح التجرید : گویا ازدوانی .

* M1134 ، نسخ ع ۱/۱۱۱۲ ، درامور عامه است ، آغاز افتاده ، انجام : اویکون الحرکة فی الاول اشدمن الحرکة فی الثانیة ، باحاشیهٔ «منه».

حاشیة شرح التجرید : ملامیرزا محمدبن حسن شیروانی درگذشته ۱۰۹۸ ، شرح از قوشچی ومتن ازطوسی است ، حاشیه ناظر به‌حاشیهٔ خفری است برهمین شرح ودر آن از دوانی یاد می‌شود (ذریعه ۶: ۶۶ و ۱۱۷ - آستان قدس ۹ و ۴۹۹).

آغاز : قول المصنف قدس سره «وانتفاء القبح یدل علی صدقه » یمکن ان یکون مراده ان انتفاء القبح عن افعاله تعالی یدل علی صدقه فی کل موضع یحکم العقل بقبح الکذب .

انجام : وقدسبق فی اوایل هذا البحث نبذمما یدل علی بطلان القول بان المالک لایقبح منه شیء من التصرفات فی ملکه تمت انتهی کلامه

* 1123 ، نسخ سدهٔ ۱۲ .

حاشیة شرح التصریف ، متن ازعزالدین ابوالفضائل ابراهیم زنجانی درگذشتهٔ پس از ۶۵۵ و بنام العزی فی التصریف وشرح از سعدالدین مسعود تفتازانی درگذشتهٔ ۷۹۱ که درشعبان ۷۳۸ ساخته است، حاشیه ایست مفصل ، دیباچه‌ای ندارد ، شاید ازکمال‌الدین دده خلیفه باشد.

* D485 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، با فهرست مطالب در آغاز نسخه ، باتملک ۱۲۲۳ و ۱۳۰۹ .

حاشیة شرح التصریف : کمال‌الدین دده خلیفه قره دده، آن‌را دده جنگی هم می‌گویند و او چیزهای بسیاری درآن آورده است «(چلبی).

* D280 ، نستعلیق ۱۳۵ (= ۱۰۳۵) درقسطنطنیه ، مقابله شده ، در آغاز ، سرگذشت محشی ازروی العقدالمنظوم فی ذکر افاضل الروم علی افندی درآغاز نسخه هست.

حاشیة شرح تلخیص المفتاح ،

* M1228 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، حواشی بارمز : «قام ، منه » آغازوانجام افتاده

حاشیة شرح حکمة العین : میرزا جان حبیب الله باغنوی درگذشتهٔ ۹۹۴. (آستان قدس

۵۱۶ - ملک ۲۳۴).

آغاز: قوله الحکمة استکمال النفس آه . الاستکمال مصدرو المصادر قدیطلق ویرادبها معانیها النسبیة .

* M219 ، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲ .

* M958 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، باحواشی ، ناتمام .

حاشیةشرح رسالةالاستعارة : حفیدبن علی بن صدرالدین بن عصام الدین- ..... اسفراینی. متن ازابوالقاسم لیثی سمرقندی است وشرح ازعصام الدین ابراهیم اسفراینی .

* D299 ، نسخ سدهٔ ۱۳ .

حاشیةشرح الرسالةالحسینیة : سید محمد کفوی در آداب بحث ، متن ازشیخ حسین افندی انطاکی درگذشتهٔ ۱۱۳۰ است (بروکلمن ذیل ۲: ۴۸۲).

* A461 ، نستعلیق ریز ودرشت ج ۱۱۹۶/۱ .

حاشیةشرح الرسالةالوضعیة : محمد حفناوی شافعی ، شرح از ابوالقاسم علی سمرقندی مورخ ۴ شعبان ۸۸۸ ومتن ازایجی است، چلبی ازآن یادی نکرده است.

آغاز: الحمدلله الذی کمل بشرف الوضع شان العالم .

* AI177 ، نسخ ۱۱۶۱ ، ۳۶ گ ۳۷ س‌ن .

حاشیةشرح شذورالذهب فی معرفة کلام العرب : شیخ حسن‌مصطفی بلتانی که در شب شنبه ۲۲ ج ۱۲۴۹/۱ به‌بیاض برده است، شرح ازمصطفی علی بن محمدبن سلیم بلتانی است.

* D405 ، نسخ عبدالله فخانی ابن‌علی الشناوی احمد برای خودش در روز یکشنبه ۲۳ ج ۱۲۵۶/۲ .

حاشیةشرح العقائد : قزوینی (ص ع) ازسخن چلبی برمیآیدکه حکیم شاه محمدبن مبارك قزوینی درگذشتهٔ ۹۰۲ یا ۹۲۰ برشرح عقاید عضدی ونسفی هردو حاشیه دارد واین نسخه راندانستم که حاشیهٔ کدام است.

* D512 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ .

حاشیة شرح العقائد العضدیة : متن از قاضی عضدالدین ایجی درگذشتهٔ ۷۵۶ وشرح از جلال‌الدین محمد دوانی درگذشتهٔ ۹۰۸ است.

آغاز: الحمدلله علی ماهد اناالی سبل الصواب .

* A214 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، انجام افتاده .

حاشیةشرح العقائدالعضدیة : احمدبن حیدر کردی حسن‌آبادی متن‌ازایجی وشرح‌از دوانی است.

* D178 ، نستعلیق ریز ۱۰ ج ۱۰۶۲/۱ .

حاشیة شرح العقائد العضدیة : عصام الدین ابراهیم اسفراینی درگذشتهٔ ۹۴۳، متن از نجم الدین عمرنسفی درگذشتهٔ ۵۳۷ است وشرح ازسعدالدین مسعود تفتازانی . (چلبی).

* A306 ، نسخ نزدیک نستعلیق در ۱۲۰۰ «عن دست اضعف عابده البورسوی المسمی باحمد کامل بن خلیل» درچهل سالگی ، باحواشی.

* A388 ، نسخ محمد بن احمد ازمیری دقیقی زاده درمیانه های ذق ۱۲۴۵.

حاشیة شرح العقائد العضدیة : آقا حسین خلخالی زندهٔ در ۱۰۲۴ متن ازقاضی عضد ایجی وشرح ازجلال الدین محمد دوانی است (ذریعه ۶:۱۲۵)

* A504 ، نستعلیق یوسف بن سلیمان ارزنجانی در ۱۰۹۶ ، پایین برگ ۱ بریده شده است.

* A575 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، انجام افتاده ، برگ ۱ ازپایین بریده شده است.

حاشیة شرح العقائد العضدیة : یوسف بن محمدخان قره‌باغی محمد شاهی ترتری در گذشتهٔ ۱۰۳۰ واندی که درسمرقند معین الدین ابوحامد خلیل را درخانقاه مخدومی حسینی خوارزمی مخدوم او دیده وبنام او آن را نزدیک به سال هزار ساخته است. در نسخهٔ مابه کتاب نام «خانقاهی» داده شده است ، شرح از دوانی است. (چلبی).

آغاز : ومنه الاعانة فی التتمیم ، کیف احمد وکیف احمد .

* A729 ، نستعلیق عمربن حاج قاسم خربرتی ادرنه وی در روز ۱۱ شعبان ، ازسدهٔ ۱۲ ، روی برگ کاغذ چسبانده وپشت آن مرکب ریخته‌اند.

حاشیة شرح العقائد النسفیة : رمضان افندی پسر حنیفی ، متن ازنسفی وشرح از تفتازانی است. (چلبی ۱۱۹).

* A730 ، نستعلیق رضوان بن ولی درشوال ۹۸۸ دراسلاوی در «حراج الباس محله».

حاشیة شرح مختصر المنتهی : شرح ازایجی است.

آغاز : قوله : «مبادی اللغة [و] من لطف الله [تعالی] لعباده احداث الموضوعات اللغویة فانه‌ای الله تعالی ، والفاء مفصل ماقبلها .

* M1364 ، نستعلیق محمدمعین بن جلال الدین حسینی در ع ۱۰۷/۱ .

حاشیة شرح مختصر المنتهی : ملامیرزا جان حبیب الله باغنوی شیرازی ، شرح از ایجی است (آستان قدس ۱۶۹ - ملک ۲۳۶).

آغاز : من لطف الله تعالی احداث الموضوعات اللغویة هذاالکلام یدل بظاهره علی ان الاصوات والحروف مخلوقة له تعالی .

* M670 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، باحواشی ، انجام گویا ناتمام .

حاشیة شرح مختصر المنتهی : سعدالدین مسعود تفتازانی ، باعنوان «قوله» ،

شرح ازایجی است، (آستان قدس ۱۶۳).

آغاز: الحمدالله الذی و فقناللوصول الی منتهی اصول الشریعة الغراء.

* M1193 ، نسخ سدهٔ ۱۰ ، باحاشیه «منه» ، انجام افتاده ، ازآن کمال الدین محمدبن محمود فیروزآبادی میبدی واعظ وجعفربن یوسف.

حاشية شرح مختصرالمنتهی: جمال الدین محمدبن حسین خوانساری که نزدیک بپایان رجب ۱۰۷۰ نگاشته است، شرح ازایجی است (ملک ۲۳۷).

آغاز: بسمله. حمدله. صلاة. قوله فی الحاشية انماقیل بطاهرالخ وایضاعلی تقدیران یکون کلمة من للتبعیض.

انجام: ویتفرع علی الاصول المسائل الفقهیة. ولقدتم بیدمؤلفه ... (تاریخ) العالمین

* M721 ، نستعلیق زرین محمدامین بن احمدعسکری درشعبان ۱۱۱۱ برای شمس الدین میرغلام محمدا، حاشیه هابارمز «منه دام ظله ، منه مدظله» هزینهٔ نسخه درپایان به‌سیاق آمده است، خریداری به‌بیست قران دراصفهان.

حاشية شرح مختصرالمنتهی: ملامیرزامحمدبن حسن شیروانی ، به‌گواهی شاگردش در ص ع نسخه ، شرح ازایجی است ، (آستان قدس ۱۷۵ - ملک ۲۳۷).

* M1010 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، بامهر مجدالدین.

حاشية شرح مختصرالمنتهی: سیدشریف علی گرگانی (گویا) (دانشگاه ۴۰۱۵ و۲۹/-۴۴۷۹ - آستان قدس ۱۵).

انجام: ولایلزم اهمال حالها لانها قدعلمت ههناوالله اعلم بالصواب.

* M679 ، نستعلیق زرین سدهٔ ۱۰ ، آغاز افتاده ، حاشیه هابانشانهٔ «منه».

نمونه: عظیم الخطرای الشرف فی نفسه لتعلقه بالکتاب و السنة ومایؤل الیهما ، والاثر ای الفائده لانهماالفقه فی الدین ، یجمع الی المعقول ای القیاس مشروعا ای منقول و ذلک لتوسطه بین المعقولات والمشروعات.

حاشية شرح المصباح، شرح ازفاضل محمدبن احمدبن سیف اسفراینی ، بنام شیخ برهان الدین محمد، متن ازناصر مطرزی درگذشتهٔ ۶۱۰ است. (چلبی).

* AI30 ،نسخ محمدبن علی حاج محمد ، سدهٔ ۱۲.

حاشية شرح المقدمة الازهرية فی علم العربية: ابوبکر بن اسماعیل شنوانی درگذشتهٔ ۱۰۱۹ متن از زین الدین خالدبن عبدالله بن ابی بکر ازهری مصری نحوی درگذشتهٔ ۹۰۵ است وشرح هم از همو (چلبی).

* D424 ، نسخ علی بن محمدبن علی بن محمد بیجری شافعی ازهری در روزچهارشنبه ۲۳ ع ۱۱۸۱/۲.

حاشية شرح الملخص: عبدالعلی بیرجندی درگذشتهٔ ۹۳۴ متن از چغمینی وشرح ازرومی

است (ذریعه ۶:۱۳۶).

* A516 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، باتملک ۱۲۲۸ .

حاشیة شرح المنار : فاضل رهاوی شرف الدین ابوزکریا یحیی حنفی .

متن منارالانوار است دراصول فقه از حافظ الدین ابوالبرکات عبدالله بن احمد نسفی در گذشتهٔ ۷۱۰ وشرح از عبداللطیف بن عبدالعزیزبن فرشته ابن الملک روسی تیره وی از میری در گذشتهٔ ۱۰۸ (چلبی - هدیة العارفین ۱:۶۱۷ - بروکلمن ۲:۱۹۶ وذیل ۲:۴/۲۶۳).

* A434 ، نسخ سغربی زیبای محمدبن حسام بن کشنجی درروزآدینه ۲ ذح/۱۱۸۹، زرین رنگین ، باتملک ۳۷۸ ، ۳۸۷ گ ، نسخهٔ خوبی است.

حاشیة شرح المنار : مصطفی بن پیرعلی بن محمد عزمی زاده درگذشتهٔ ۱۰۴۰ ، متن از نسفی وشرح ازابن الملک است. (چلبی).

* A210 ، نسخ بامداد روز دوشنبه ۲۹ ع ۱/۱۰۱۶ ، علی بن محمد لیثی زاده آن را خوانده است ، از آن محمد حافظ زاده بوده است.

* D89 ، نستعلیق ترکی شعبان ۱۰۶۹ مقابله شده در روز ۶ محرم ۱۱۵۳ ،وقف ۱۲۸۱ ، با عنوانها «قوله » وحاشیهٔ متنی فقهی‌است وگویاهمین کتاب باشد ، درپایان نویسنده چنین نوشته است «نسخهٔ موسومهٔ به‌عزمی زاده».

حاشیة شرح المواقف : عبدالحکیم بن شمس الدین سیالکوتی لاهوری درگذشتهٔ ۱۰۶۰ واندی برای پسرش عبدالله لبیب که نزدوی آن‌را میخوانده است، شرح ازشریف گرگانی است. (چلبی).

* D360 ، نسخ خوش سدهٔ ۱۱ ، زرین .

حاشیة شرح المواقف : حسن بن محمدشاه فناری چلبی درگذشتهٔ ۸۸۶ ، متن از قاضی عضدالدین ایجی وشرح ازسید شریف علی گرگانی درگذشتهٔ ۸۱۶ (چلبی).

* A438 ، نسخ تحریری روز یکشنبه رجب ۸۹۲ .

حاشیة شرح نخبة الفکرفی مصطلح اهل الاثر: زین الدین قاسم بن قطلوبغا حنفی در گذشتهٔ ۸۷۹،

متن ازشهاب‌الدین احمدابن حجر عسقلانی درگذشتهٔ ۸۵۲ وشرح هم ازهمواست بنام بنام نزهه النظرفی توضیح نخبة الفکر (چلبی).

* A680 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، روی برگ ۱ سرکب ریخته‌اند وازکنار هم بریدگی دارد، مهری دراز درآن بوده که رویش سرکب ریخته‌اند تاآشکار نباشد.

حاشیة شرح الوقایة

متن وقایة الروایة فی‌مسائل الهدایة برهان الشریعة محمود خمولی حنفی‌است و شرح از صدر الشریعة دوم عبیدالله بن مسعود محبوبی بخاری حنفی درگذشتهٔ ۷۴۰ که‌دراواخر ۷۴۳

بانجام رسانده است . این حاشیه چنانکه در ص ع آمده است «صدر الشریعة حاشیه سی اخی چلبی» باید ازحسن بن‌محمدشا ه فناری چلبی درگذشتهٔ ۸۸۶ باشد ولی درکشف الظنون نوشته شده که حاشیهٔ اوتاباب المسح است واین نسخه ازباب التدبیروالاستیلاد است‌تا پایان کتاب وجلددوم پس نباید ازاوباشد بلکه ازدیگری خواهدبود. عنوانها «قوله» است، (هدیةالعارفین ۱:۲۸۸).

* A366 ، نسخ جعفربن دولت خان در روز شنبه ۱ ج ۱/۹۱۵ ، برگ ۱ پاره شده است .

حاشیةشرح الوقایة ، در ص ع آمده است «اخی چلبی علی‌صدر الشریعة» پس این هم باید از همان فناری چلبی باشد.

درآن یاد میشود ازشارح وقایة وبیضاوی وتفتازانی واز کفایة :

آغاز : اعلم ان مالابدلنامن هذاالمقام معرفة خمس الاولی انه انماقدم العبادات علی علی المعاملات والحدود لانهاهی التی تحقق معنی العبودیة .

* A309 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، باحواشی « منه » ۷۴ گ ، ناتمام ، برگ ۱ و ۲ ازپایین پاره شده است ، باتملک ۱۱۱۵ ، وقف سعدالدین سید حاج اسماعیل در ۱۰۲۷ (سهر).

حاشیةشرح الوقایة : یعقوب پاشا پسرخضربک بن‌قاضی جلال رومی حنفی‌قاضی بروسه و درگذشتهٔ ۸۹۱ .

باعنوان «قوله » ازطهارة تا کتاب الوصایا .

شرح ازصدر الشریعه دوم‌عبدالله بن‌مسعود محبوبی بخاری حنفی درگذشتهٔ ۷۴۰ است. (هدیة العارفین ۲:۵۴۶ - چلبی - ش F71/1)

آغاز : الحمدلله الذی لایستفتح الکتب الابه .

* F102 ، نسخ تحریری طیب علی بن امیرخان درج ۲/۹۲۱ ، در ص ع آمده است «حاشیة علی الدررعلی الغرر» و«حاشیة علی الصدرالمسمی بیعقوب پاشا» و«هذا حاشیة یعقوب پاشا».

حاشیةشرح الهدایة : شمسای گیلانی ، شرح ازمیبدی است.

* M1355 ، نستعلیق ۱۰۵۳ ، وقف رمضان ۱۲۱۳ .

حاشیةشرح الهدایة : مصلح الدین محمدبن صلاح لاری درگذشتهٔ ۹۷۷ ، متن از ابهری وشرح از میبدی است (چلبی)

* A525 ، نسخ بکربن سلیمان بن لطف‌الله بن‌ارسل درمیانهٔ ع ۱۲۰۱/۲ درازمیر.

حاشیةالشفاء : محمدباقر سبزواری (ذریعه ۶:۱۴۱).

* M1012 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ .

حاشیةفقهیة

* A53 ، نسخ عربی عثمان بن احمدبن علی ابن العسیلی . سدهٔ ۱۲ ، آغاز افتاده.

حاشیةفقهیة

آغاز افتاده (ازبرگ ۱۸) و انجام : «قوله لعدم تناف بین المملوکیة متعة و المالکیة .... ذکره مشاکلة .

* A316 ، نسخ صالح حاج مصطفی حنفی کوتاهی ، سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، بابریدگی درآغاز .

حاشیةفقهیةشیعیة

* M108 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، آغازوانجام افتاده .

حاشیةفقهیة

نمونه : «قوله الفصل الثانی فی الاداب ، یستحب لطالب التجارة ان یتفقه فیها اولاو الاقالة للمستقیل .... ونحو ذلک فهوحسن .

* M711 ، نسخ عبدالله بن محمدی حسنی درروز ۱۲ ع ۹۶۵/۲ ، آغاز و انجام، افتاده، اندکی پیش از آداب التجارة تاشفعه است.

حاشیةفقهیة : شیخ علی (ص ع) که نباید کرکی باشد ، طهارة است وصلاة ،

آغاز: بسمله . حمدله . صلاة . اللهم وفقنی لماتحب وترضی واهد نی فی طریقه المثلی وایدنی وسددنی .... صلواتک علیهم . قوله «اعلم ان المعروف من مذهب» الخ بل نقل جمع من الفقهاء الاجماع مثل مه ره فی کره والمحقق والشیخ علی والشهید الثانی و یدل علیه مضافا الی ماذکره عدم زیادة التکلیف واستصحاب الحالة السابقة .

* 922 ، نسخ ابراهیم بن محمد نجف آبادی در روز یکشنبه ۲۷ ع ۱۲۴۰/۲ ، خریداری ۱۲۶۸ .

حاشیةالفوائدالضیائیة : عصام الدین ابراهیم بن محمدبن عرب شاه اسفراینی در گذشتهٔ ۹۴۳ ، متن الکافیة ابن الحاجب وشرح ازعبدالرحمن جامی است (چلبی).

* A263 ، نسخ سدهٔ ۱۱ از روی نسخهٔ مقابله شدهٔ بااصل به یک واسطه ، با تملک ۱۰۴۱ ، برگ ۱ دوجادرمیانه بریده شده است.

* A533 ، نستعلیق روز شنبه ۱۵ شوال ۱۰۰۲.

* E18 ، نستعلیق ابوجعفر محمدبن محمدبن میرمحمدبن شرف الدین بن حبیب الله بن نصرالله حسینی جزائری دراصفهان درنیمهٔ روز آدینه ٤ ذق ۱۰۷٤ .

* M1330 ، نسخ سدهٔ ۱۳ .

حاشیةالفوائدالضیائیة : عبدالغفورلاری شاگرد جامی ودرگذشتهٔ ۹۱۲ ، (چلبی - ملک ۴۰ ۲۴ - سپسه ۴: ۲۴۵).

آغاز: الحمد مصدر معلوم واللام للجنس اوالاستغراق ای کل حمدمن الازل الی الابد من ای حامد کان .

* M104 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، باحواشی عصام ، وقف حاجی ملاحسین در ۲۸ ع ۱ ۱۲۸۷/۱ .

* M837 ، نستعلیق ۶۷ ج ۱۲۵۵/۲ .

حاشیةقصةالمعراج: سید شیخ ابوالبرکات احمدبن محمدبن احمد در دیرعدوی مالکی ازهری خلوتی (۱۱۲۷ - ۱۲۱۰) ، متن از نجم الدین محمدبن احمدبن علی الغیطی الاسکندری الشافعی (۹۰۰ - ۹۸۱) است که الابتهاج بالکلام علی الاسراء والمعراج دارد وقصة معراج النبی (الکبیر) یاقصة المعراج الصغری نسخهٔ ما باید شرح قصة المعراج الکبییر یا قصة معراج النبی باشد . (بروکلمن ۲: ۳۳۹ و ۳۵۳ ذیل ۲: ۴۶۷ و ۴۷۹).

* D64 ، نسخ ابراهیم بن دویلم عزیز طلیالاوی درروز سه‌شنبه ۵ ذق ۱۲۷۷.

حاشیةالقوانین المحکمة: محمدبن عبدالصمد حسینی شهشهانی .

* M1132 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، ناتمام .

حاشیةالکافی، باعنوان «قوله» .

* M1098 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، آغاز اندکی پیش از کتاب العقل والجهل وانجام درباب ان الائمة نورالله عزوجل هردو افتاده ،

نمونه : «باب البداء تحقیق القول فی البداء ان الامور کلها عامها وخاصها ومطلقها و مقیدها و منسوخها و ناسخها و مفرداتها و مرکباتها اخباراتها و انشاآتها بحیث لایشذ عنها شیء منقشة فی اللوح المحفوظ .

حاشیةالکافیة : نجم(بدر) الدین حسن بن محمد دمشقی صفوری بورینی شافعی در گذشتهٔ ۱۰۲۴ (اگرچه ازنسخهٔ مابرمیآید که دی در ۱۰۴۰ زنده بوده است)

شرح مانند است برالکافیة ابن الحاجب وشرح اوبرآن باافزودن آنچه درامالی اوآمده است، باعنوان قوله ، در ص ع نسخهٔ ما نام نجم الملة والدین »آمده است.

چلبی ازاین شرح یاد کرده ولی بروکلمن (۱: ۲۶۲ و ۲ : ۲۹۰ وذیل ۲: ۴۰۱)گویا از هیچ نسخه‌ای آگاه نبوده است.

آغاز : ....

الذی دعا نالی کلمة الحق بانعامه .... وکلامه .... وسید ناواستاد ناوهو ..... سلطان افاضل المتبحرین .... کشاف المشکلات .... نجم الحق والملة والدین .... امابعدفان العلم من اعلی المطالب .... بالکافیة للامام .... ابن الحاجب ..... و شرحها الذی صنفها

مصنفها ..... وجب على اجابة السؤال فشرعت فی شرحهما .

* A549 ، نستعلیق شعبان عبدالغفار کنقروی در روز ۲۲ شوال ۱۰۴۰ ازروی نسخهٔ اصل مصنف نجم الدین حسن بورینی متعناالله بلطفه واحسانه »

حاشیة الکشاف ،

آغاز : قوله اصله عن فحذف الالف حذفا کثیر الی ان قل الاصل و سبب الحذف المشار الیه بقوله لامریعنی بسبب اوقاعدة مرت .

* AI 124 ، نسخ سده ۱۰ ، باحواشی ، کوچک .

حاشیة الکشاف : سیدشریف علی گرگانی (آستان قدس ۳۳۲) .

* M55 ، نسخ محمدباقربن محمدبن زین الدین علی تبریزی در روز دوشنبه ۱۵ ج ۲/۱۰۲۴ در اصفهان.

آغاز نسخه افتاده وآغاز تفسیر درهامش چنین است : سورة فاتحة الکتاب فاتحة الشیء اوله فقیل مصدر بمعنی الفتح کالکاذبة بمعنی الکذب ثم اطلقت علی اول الشیء .

انجام : وانه لاقرینة علی انتزاع الرزق من الثمرة بل هی فی نفسها رزق .

نویسنده آن را در پایان «الحواشی الشریفة الشریفیة» نامیده است.

* M1103 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ .

حاشیة لوامع الاسرار فی شرح مطالع الانوار : سید شریف علی گرگانی .

* A95 ، نسخ سدهٔ ۱۲ .

* D173 ، نسخ عیسی بن غیبی بن عثمان دررمضان ۸۹۶ .

* M14 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، با حواشی ، انجام افتاده ، خواندهٔ شده در ۱۱۷۱.

* M84 ، نستعلیق وجیه الدین بن اسماعیل بن عباس درروز آدینه ۱۷ ج ۲/۱۰۱۶.

* M973 ، نسخ تحریری احمدبن یعقوب بن سیداحمد در روز شنبه ۱ ج ۱/۸۸۴ در خلخال .

* M1006 ، نسخ روز ٤ رمضان ۸۳۱ .

حاشیة المحاکمات بین شرحی الاشارات : میرزاجان باغنوی شیرازی (سلک ۲٤۵).

آغاز : المح بل یکفی فی اثباته امامجرد ملاحظة تصوراته اوالنظرالسابق اقول لایذهب علی من تتبع فصول الکتاب ان کثیرا من الاحکام المصدرة بالتنبیه یستنبط من النظرفی السابق.

انجام :بل وتوضیح مرموزات مااقتضی فیها من التحقیق والحمدلله علی الاتمام .

* M1332 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، حواشی بانشانه «منه».

حاشیة المختصر : شیخ الاسلام سیف الدین احمدبن یحیی بن محمد سعد حفید تفتازانی کشته شدهٔ در ۹۱۶ که در ۸۸۶ ساخته است، متن از سعدالدین مسعود تفتازانی نیای محشی

است، (قرطای ۸۱۱۹ - گویا هم‌ش ١٤ آستان قدس).

آغاز : قوله نحمدك انما اختار الحمدعلى الشكر من ان المتبا در من العبارة ان المحمود عليه ههنا نعمة انشراح الصدورو تنوير القلب (M812)

انجام : ظاهرمن العبارة ، تامل . هذا آخر ماقصد نا ايراده .... على شرح التلخيص المسمى بالمختصرفى فن المعانى والبيان المنصوب الىجدى لازال كاسمه المسعود سعدافى الجنان سنة ۸۸۲ (M812).

* D359 ، نستعليق سدهٔ ۱۰ ، ازآن سيدحاج امام زاده در ۱۱۹۹ .

* M812 ، نستعليق حسين بن محمد جعفر كرمانى درج ۱۲۲۹/۲ كه آن را الرسالة الشيخ الاسلامية مينامد ، درص ع آمده حاشية شيخ الاسلام برشرح مختصر تلخيص المفتاح ازآن محمد جعفر محمد حسين كرمانى.

حاشية المختصر : ملازاده نظام الدين عثمان خطائى (ملك ٢٤٦)

* M538 ، نستعليق رجب ۱۱ (=۱۰۰۱).

* M815 ، نستعليق محمد محسن بن نورالدين محمد گيلانى را نكويى درروز پنجشنبه ۱۵ رمضان ۱۰۸۷ ، باحواشى.

* M827 ، نسخ احمدبن جعفربن حسين بن حاجى حسن طالقانى درتنكابن درروز شنبه ۱۷ رمضان ١١٠٤ .

* M926 ، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲ در مدرسهٔ رفيعهٔ خيراتيه ، حاشيه ها بانشانهٔ «منه عب » ازآن ملامحمد محسن تاجر كاشانى پسرملاعبدالكريم تاجرواحمد حسينى ، با يادداشت ۷ محرم در كربلا و ۲۷ صفر درنجف در ۱۲۶۹ كه نويسنده گويا درآنجا هابوده‌است.

* M988 ، نسخ ۱۱۲۸ .

* M1215 ، نسخ روز ۶ شوال ۱۲۱۵ .

حاشية مرآة الاصول فى شرح مرقاة الوصول : محمدبن ولى بن رسول قيرشهرى ازميرى، متن وشرح هردواز ملاخسرو محمدبن فرامرز بن على طرسوسى درگذشتهٔ ۸۸۵ است ، نخست شرح ديباچه است سپس خود حاشيه (چلبى - قرطاى ۳۳۶۰ و ۳۳۶۱).

* A462 ، نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، انجام افتاده .

حاشية مراق الفلاح فى شرح نورالايضاح ونجاح الارواح : سيد احمدبن محمد طهاوى درگذشتهٔ ۱۲۳۱ كه از عبدالرحمن افندى جلوات وسيد محمد ابى السعود و ديگران گرفته‌ودر روز آدينه ۹ شعبان ۱۲۱۰ به‌انجام رسانده ويك سال‌پيش اندكى پيش ازهمين ماه بدان آغازكرده بوده است .

متن ازابوالاخلاص حسن بن عماروفائى شرنبلانى درگذشتهٔ ۱۰۶۹ است كه خودبرآن شرح نوشته است. (چلبى - بروكلمن ۳۱۲:۲ و ذيل ۴۳۰:۲ وذيل ۴۳۰:۲).

آغاز: الحمدلله الذی ایدالشریعة بوراثها .

* AI 35 ، نسخ محمدبن عمرواقفجی در روز یک شنبه ۹ ج ۲/۱۲۶۵ ، ۴۹۰ گ ۲۳ س .

حاشية مطالع الانظار فی شرح طوالع الانوار : سیدشریف علی گرگانی، متن ازبیضاوی و شرح ازشمس الدین محمود اصفهانی است.

* D667 ، نستعلیق سده ۱۱ .

حاشية المطول : حسن بن محمدشاه فناری چلبی درگذشتهٔ ۸۸۶ (قرطای ۲۲ ۸۱ - آستان قدس ۸ - ملک ۲۴۷).

* A241 ، نسخ حبیب الله سیالکوتی در روز دوشنبه ذح ۹۹۴ ، وقف است.

* A442 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ ، گویا ازچلبی باشد .

آغاز: الحمدلله الذی شرح صدورارباب الاذهان لایضاح معانی الکلم ببدیع البیان .

* M918 ، نسخ ریز تحریری کلب علی بن عاسی جزائری اصفهانی درروز سه شنبه ۲۴ ذح ۱۰۴۹ ، آغاز افتاده ،

انجام: فیقال هذاشقشقة و خطیب ذو شقشقة والتذکرللاحکام المذکورة فی علمی المعانی والبیان انمالم یتعرض لکونه خارجاعن البلاغة .

حاشية المطول : ابوالقاسم بن ابی بکرلیثی سمرقندی (چلبی).

* D476 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، پیشانی زرین ، جدول زرولاجورد ، باتملک ۱۲۳۱ و ۱۲۴۸ و ۹۵ [۱۲].

حاشية المطول : سید شریف علی گرگانی (ص ع) .

درنسخه آمده که دومین حاشیهٔ شرح تلخیص ومفصل است چنانکه چلبی هم چنین چیزی دارد.

* A516 ، نسخ سدهٔ ۹ ، باعنوان «الحاشية الشريفية» ، باحواشی .

آغاز: حمدله وصلاة . وبعد فهذه حواش على الشرح المشهور لتلخيص المفتاح كنت قد قيدتها عليه مجملة حال ماقراء على بعض احبتی .

* A592 ، نستعلیق عبدالجمیل بن مصطفی بن فیط در ۱۲۳۳ ، باحواشی.

حاشية المعالم : سلطان العلماء خلیفه سلطان ، متن ازابومنصور حسن عاملی است (ملک ۲۴۸).

* 1008 ، نسخ سدهٔ ۱۲ .

* 1009 ، نستعلیق ۱۱ صفر ۱۲۳۰ .

حاشية المعالم : میرزا محمدبن حسن شیروانی (ملک ۲۴۹).

آغاز: بسمله . حمدله ... الفقه فی اللغة الفهم کمانص علیه الجوهری وغیره.

* M1135 ، نسخ ریز سدهٔ ۱۳ ، انجام افتاده، باتملک محمد جعفربن محمد در ۱۳۲۷.

حاشیة نحویة ، مبحث تحذیر را دارد.

* M1167 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، آغاز وانجام افتاده .

حاشیة نحویة گویا حاشیة الفوائد الضیائیة

* A750 ، نسخ سدهٔ آغاز وانجام افتاده .

حاشیة نحویة گویا **برالفوائدالضیائیة** جامی .

نمونه قوله و المجرورات هوما اشتمل علی علم المضاف الیه‌ای المجرورما اشتمل علی علم المضاف الیه .

انجام : قوله والمفتوح ماقبلها یقلب الفاای ونون التاکید التی یکون ماقبلها مفتوحا تقلب الفا ... والمخذوف المردو د ولیکن آخر الکلام فی هذا الکتاب .

* M781 ، نسخ سدهٔ ۹و ۱۰ ، آغاز افتاده .

حاشیة نحویة ، گویا برالفوائد الضیائیة جامی .

* M850 ، نستعلیق ریزسدهٔ ۱۱ .

حاشیة الهدایة : جلال الدین عمربن محمد خبازی خجندی حنفی صاحب المغنی فی الاصول درگذشتهٔ ۶۹۱ ، درفقه حنفی است. (چلبی درهدایه ودرمغنی).

* A178 ، نسخ سدهٔ ۱۰ ، ۳۷۹ گ ، باتملک ۱۶۳ (=۱۰۶۳) وقف خلیل حمید .

الحج (کتاب) ساختهٔ ۲۸ رجب ۱۰۴۵ .

* F 225 ، نسخ محمدبن علی دربی درروز دوشنبه ۲۴ شوال ۱۱۲۴ .

الحدائق الناضرة فی احکام العترة الطاهرة: شیخ یوسف بن احمدبن ابراهیم درازی بحرانی (۱۱۰۷ - ۱۱۸۸) (ملک ۲۵۶ - ذریعه ۲۲: ۵۴).

* M727 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، مقدمات است دراصول فقه .

الحدائق الندیة فی شرح الفوائد الصمدیة : سیدصدرالدین علی خان مدنی شیرازی دشتکی (۱۰۵۲ - ۱۱۱۸ یا ۱۱۲۰) (ذریعه ۶: ۲۹۰).

* M640 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، انجام افتاده .

الحدود المختارة المستعملة فی علم النحو ، از «المفید «تا «الخط ».

آغاز : الحمدلله الذی اعطی من رفع قدره بالعلم المکنون علینا وشرفنا باللغة العربیة .

* AI 140 ، نسخ سدهٔ ۱۱ و۱۲ .

الحدود والاحکام : شیخ علاء الدین علی بن محمود بن مسعودشاه رودی بسطامی مصنفک که درروز دوشنبه ۲۴ صفر ۸۷۳ درخبر بولی ادرنه ساخته واز طهارة است تاوصایا

(چلبی - F133/1)

* F230 ، نسخ ریز تحریری فریدالدین بن‌عبدالرحمن قاضی قضاء شهود روز ۹ ذح ۱۰۳۳.

الحدیث‌الشیعی ، گویا الکافی کلینی .

نمونه : حدثنا احمدبن محمدبن محمدبن سعید قال حدثنا علی بن‌الحسین عن‌ابیه .... قال‌اما النداء من‌باسم القائم فی کتاب‌الله .

نیز : ماجاء فی‌ذکر رایة رسول‌الله ص‌وانه لاینشرها .

* M176 ، نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۱ .

الحدیث‌النبوی (کتاب فی -)

* A55 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، آغاز وانجام افتاده .

الحدیث‌النبوی ، (کتاب فی-)

* A62 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، آغاز و انجام افتاده ، ۳ برگ

حرزالامانی‌ووجه‌التهانی : ازمحمد قاسم بن‌فیرة شاطبی قاهری در گذشتهٔ ۵۹۰، ارجوزه ایست درقرائت .

* A215 ، نسخ معرب احمدمرقبی درروز یکشنبه ۲۴ صفر ۹۱۹.

* A757 ، نسخ زرین معرب ۱۱۷۳ .

* D325 ، نسخ معرب ۱۲۱۷ ، سرلوح زرین ، جدول زرولاجورد ، باحواشی ، باتملک ۱۲۳۶ .

* M792 ، نسخ ۱ شعبان ۱۱۲۳ .

الحرزالثمین‌للمحصن الحصین : شیخ علی‌بن‌سلطان محمد قاری‌هروی مکی درگذشتهٔ ۱۰۱۶، نگارش نیمهٔ دوم ج ۱۰۰۸/۲ درمکه .

شرح الحصن الحصین‌من کلام سیدالمرسلین شمس‌الدین محمدجزری شافعی‌درگذشتهٔ ۸۳۴ است که در ۷۹۱ ساخته است.

* A490 ، نستعلیق حسین بن‌موسی بن‌علی در ۱۱۵۰ ، وقف ۱۱۶۱ .

* D174 ، نسخ سدهٔ ۱۱ .

حرزالنبی‌والائمة‌المعصومین .

* M195 ، نسخ معرب خوش زرین وآراسته سدهٔ ۱۰ و ۱۱ .

حرزالنوربالوفاء والتمام واربعون‌حدیثاالنبوی .

* A39 ، نسخ محمد کوری در ۱۴ شعبان ۱۲۸۹ .

الحروف (علم -)درجداول است.

* A 328 ، نسخ مصطفی بن‌احمد درنیمهٔ روز یکشنبه ۷ ع ۱ ، از سدهٔ ۱۱ ،

پس ازین رساله مانند دیگری است نقل ازشمس المعارف ولطائف العوارف (نسخ سدهٔ ۱۲)

الحزب الاعظم والورد الافخم : علی قاری هروی مکی درگذشتهٔ ۱۰۱۶ (چلبی) .

* A439 ، نسخ معرب خوش ۱۱۵۲ ، باسرلوح زرین رنگین ، جدول زرولاجورد، فاصله ها دائرهٔ زرین ، بغلی، نسخهٔ پاکیزه ایست .

* A639 ، نستعلیق ذح ۱۱۳۵ ، ۱۱۳۵، باتملک ۱۱۵۵ .

حزب البر : ابوالمواهب شاذلی که باید همان شیخ نورالدین ابوالحسن علی بن عبدالله بن عبدالحمید مغربی شاذلی یمنی درگذشتهٔ ۶۵۶ باشد واز حزب البحرهم یاد کرده‌اند (چلبی).

* F229 ، نسخ معرب احمدشاهین در ۲۹ شوال ۱۲۹۲ .

حساب الفرائض «سطورفی الحساب لابدمنهالمن یرید الفرائض علی مقدمة وبابین».

* D77 ، نسخ سدهٔ ۱۳ .

حسن التبیین لماوقع فی معراج الشیخ نجم الدین: شیخ نورالدین ابوالفرج علی بن برهان الدین ابراهیم بن احمد حلبی قاهری شافعی احمدی (۹۷۵ - ۱۰۴۴).

متن ازنجم الدین محمدبن احمد بن غیطی اسکندری شافعی است شرح با عنوان «قوله» است (ایضاح المکنون)

* D553 ، نسخ احمدبن ملوخیه برای عبدالرحمن عطش لطف‌الله در خانهٔ حاج احمد ردینی در روز پنجشنبه ۱۳ رجب ۱۰۸۱ ، یازده کراسهٔ ده‌برگی است باشماره گذاری

حسن المحاضرة فی اخبار مصروالقاهرة : جلال الدین عبدالرحمن سیوطی درگذشتهٔ ۹۱۱ (چلبی).

* A139 ، نسخ عربی روشن صفر ۱۰۷۳ .

الحصن الحصین من کلام سید المرسلین : شمس الدین محمد جزری درگذشتهٔ ۸۳۴، ساختهٔ روزیکشنبه ۲۲ ذح ۷۹۱ در دمشق درمدرسه‌ای که خود او در راس عقبة الکنان ساخته است در درون شهر (چلبی).

* A40 ، نسخ معرب روز ۶ ذح ۱۱۳۶ .

* D367 ، نسخ زرین سدهٔ ۱۲ ، باحواشی .

* D396 ، نسخ ناربوته بیک پسرعادل بیک دربخارا درروز پنجشنبه ماسفر (صفر) ۱۲۵۸ ، زرین ورنگین ، تصحیح شده ، پس از این صلوات برمحمد است بهمین خط .

حسن العارفین من فتن الزمان فی کل آن : شیخ ابراهیم حقی ارزوسی صوفی درگذشتهٔ ۱۱۹۵ ، در ۵۰ فصل ، باشعر فارسی (ایضاح المکنون) .

* A738 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، روی برگ ۱ مرکب ریخته و کاغذ چسبانده‌اند و درون آن هم مرکب ریخته‌اند.

حصول الرفق باصول الرزق : عبدالرحمن سیوطی (چلبی).

* AI195 ، نسخ سید محمد اسعدبن ناجی افندی مدیر اوراق ولایت حلب دارندهٔ

نسخه برای شیخ عیسی بن‌حسن بکر بیلونی از روی نسخهٔ وقف جامع اموی‌حلب در ۱۳۰۶، ۱۰ گ ۱۹ س.

الحق الواجب الناطق بان المخلوق لیس عین الخالق : محمد غرس الدین بن احمد غرس الدین انصاری خلیلی مقدس مدنی شافعی امام خطیب ومفتی ومدرس طابه ومجاورمکه درگذشتهٔ ۱۰۵۷، در پاسخ پرسش سردم جزیرهٔ آشی جاوه وسردی جاوی که به حرمین آمده بوده، درروز ۱۳ ذح ۱۰۵۷، روبروی کعبه درچهار فصل (ایضاح المکنون)

آغاز: الحمدلله الذی نصب فی کل عصرلنصر الشریعة الحنفیة العلماء.

* AI110، نسخ محمدبن محمد در روزسه‌شنبه ۱۷ رمضان ۱۱۲۴، درص ع تقریظی است به نظم ازمحمدعلی قطب برآن، ۳۸ گ ۲۳ س نسخهٔ خوبی‌است.

حقایق النحوالکبری (ص ع): شیخ محمدبن احمد سرمینی‌حلبی، به‌نثر است ولی‌خود مولف درباره‌آن میگوید «هذه ارجوزة جزئیة فی‌الحقایق النحویة».

باعنوانهای «حقیقة» درقواعدنحو، دریک مقدمه وبیست وهشت فصل.

* AI167، نسخ روز ۱۰ شعبان ۱۲۲۲، ۲۰ گ ۲۲ س.

الحکمة (کتاب فی -)

* M213، نسخ سدهٔ ۷و۶، آغاز وانجام افتاده، از آن عباس بلاغی وپسرش محمدعلی، ۲۸۲ گ.

حکمة الاشراق : شهاب الدین سهروردی شهید.

* M1111، نسخ سدهٔ ۸و۹، انجام در «حکومة تشکل الهواء مقاطع الحروف .... «افتاده، نام‌حجازی بن‌عمربن محمود ببلوی وسیدلطفی طرابلسی زاده ومحمدابراهیم قزوینی وعبدالغفارحلبی ومحمدبن سلیمان درنسخه هست.

الحکمة الالهامیة فی‌الرد علی‌الفلاسفة یا **الاعلام باشارات اهل الالهام** : مولانا اسحاق حکیم چنانکه درنسخهٔ ماآمده‌است ولی‌باید ابن‌عربی باشدکه درآن‌ازابن‌سینا بد میگوید درفهرست عثمان یحیی(ش ۲۸۱) ازآن وصف شده‌است، چلبی ازشرح الفقه‌الاکبر حکیم اسحاق یادکرده است.

بروکلمن (۱:۴۲/۴۴۲، SNI ۷۹۶، ۳:۱۲۳۴) هم ازآن یادکرده است.

آغاز: بسمله. حمدله. وصلاة .... المتقین امابعد فلمارایت الکتب المصنفة فی الحکمة الطبیعیة والحکمة التی‌هی مابعد الطبیعة مشحونة بعقایدباطلة.

انجام: فکیف یدرک ماکان وراء ذلک فقدتمت الحکمة الالهامیةبتوفیق الله تعالی وعونه ونصرته والحمدلله .... یوم‌الدین.

* D393، نسخ علی حلبی شافعی بابی درروز چهارشنبه ۹ ع ۱/۱۱۲۵ درمدرسهٔ حلویهٔ حلب

حکمة العارفین فی دفع شبه المخالفین من المتصوفین والمتفلسفین : محمدطاهر شیرازی قمی درگذشتهٔ ۱۰۹۸ ، در ردفلسفه وتصوف دریک مقدمه وچندفصل ویک خاتمه . (ذریعه ۷:۸۵ - آستان قدس ۴:۹۵ ش۵۵۳ - ملک ۲۶۴-۲-دانشگاه اصفهان ۳۰۴).
آغاز : الحمدلله الذی جعلنابمعرفته وبمعرفة دینه علماء وفقهاء و بمعرفة نبیه وآل نبیه حکماء وعرفاء .

انجام : ونبذة من فضائل خاتم الاولیاء .... اقتفاء آثارهم.

* M662 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ و ۱۲، انجام افتاده، باخط خوردگی، ۳۸۸ ص

حکمة الفروض فی بیان مناسبة المقدورات الفریضة لاصحابها دارث است (چلبی).
آغاز : الحمدلله الحی الذی لاسبیل للموت الیه .

* AI 202 ، نستعلیق ریز ۹۶۷ ، ۲۲ گ ۱۹ س .

الحکمة المتعالیة فی الاسفار الاربعة العقلیة : صدرای شیرازی .

* M1122 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، از«المرحلة [فی علم الطبیعی]، فی المقولات واحوالها، ان الترتیب الطبیعی وان استدعی تقدم مباحث الجواهر واقسامها علی مباحث الاعراض واقسامها لکنها اخرنا البحث عن الجواهر لوجهین» تا «فی البحث عن احکام الجواهر واقسامها الاولیة «که بخش دوم نسخه است وفن چهارم تامیرسد به«فصل فی الاشارة الی مقاصد مرثیة علی نفی الاتصال فی الجسم یشهدالحس ببطلانها وقدالتزمها مثبتوا الجزء الذی لایتجزی وهی تفکک الرحی ...» ، ازسفر دوم آغاز میشود.

الحکمة النبویة فی شرح الفقه الاکبر لابی حنیفة : گویا از علی قاری یابرگوی. چلبی وبروکلمن (SNI 283) آن راگمنام نوشته‌اند.

* F153 ، نسخ ابراهیم بن مصطفی درمحرم ۱۰۸۴ .

حل الرموزو کشف مفاتیح الکنوز : ابن غانم عزالدین عبدالسلام بن احمدبن جماعة مقدسی واعظ گویا درگذشتهٔ ۶۷۸ ، در تصوف . چلبی از آن بنام حل الرموزو کشف الکنوز یاد کرده‌است. (بروکلمن ۴۵۱:۱۱ وذیل ۸۰۹:۱) .
آغاز : الحمدلله الذی فتح بفواتح الغیوب اقفال القلوب .

* A53 ، نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، انجام افتاده، باتملک ۱۲۳۱ .

حل مشکلات الاشارات : خواجهٔ طوسی .

* E10 ، نستعلیق محمدتقی بن داود مازندرانی در روز دوشنبه ۱۷ ع ۱۰۹۷/۱ ، طبیعی است.

* M718 ، نستعلیق نصیر حسینی در ۱۰۵۹ ، منطق راهم دارد.

* M852 ، نسخ تحریری سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، منطق است وناتمام .

* M1124 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، انجام افتاده ومنطق است تا قضایاء موجهه ، از آن محمدقاسم بن محمد مهدی .

حل مشكلات كتاب الكشاف. قطب الدين محمد رازی، نام دیگر آن تحفة الاشراف فی شرح الكشاف است (نشریه ٦:٣٣٩).

آغاز: الحمدلله الذی علم القرآن خلق الانسان علمه البیان ارسل رسوله بالهدی و دین الحق وابكم بمعجزاته الباهرة مصاقع الخلق ..... نریدان نشرح مشكلات كتاب الكشاف ونمیط حجاب الخفاء عن مباحثه اللطاف.

انجام: وما آتاه یریدان المحیی و الممات مجازان .... وسایر العبادات، جعلناالله ممن خلص لله امرمحیاه ومماته ورزقنا الفوز بشرف مغفرته و مرضاته بالنبی وآله الطاهرین والحمدلله رب العالمین.

* D111، نسخ سدهٔ ۹ و ۱۰، عنوان شنگرف، وزبری کلفت، نسخهٔ خوبی است.

حل المعاقد فی شرح العقائد: منلازادهٔ هروی خرزیانی که درشعبان ۸۸٦ بانجام رسانده است، متن العقائد النسفیة است. (چلبی).

* D606، نستعلیق عربی ٦ ع ۹۷۱.

حلبة المجلی و بغیة المهتدی فی شرح منیة المصلی و غنیة المبتدی: ابن امیرالحاج محمدبن محمد حلبی حنفی درگذشتهٔ ۸۷۹، بانشان ش وم، دو جزواست دوسی ۸٦۷/۱ به بیاض برده شده است. (چلبی).

* F7/1-2، نسخ علی بن عمر در روز سه‌شنبه ۳ صفر ۱۱۱۷ از روی نسخهٔ خواندهٔ برمؤلف، دو جزو دردو مجلد و بیک خط، از آن محمد افندی تابع عبدالرحمن كتخد اسحوطان در رجب ۱۱۴۳.

حیاة الانفاس بمسائل الحیض والنفاس: نوح افندی درپنج فصل.

* F155، نستعلیق عثمان بوسنوی در ۸ ج ۱۲٦۹، مقابله کردهٔ خود نویسندهٔ نسخه.

حیاة القلوب: عبدالباری پسر طورخان پسر طورمش سنیوبی که در ادرنه در ۹۳٦ ساخته و برخلوتیها وصوفی‌ها ردنموده است (چلبی).

در ۹۷ باب: ۱- ثواب التعوذ من الشیطان.

۹۷ - فضائل الاصحاب.

* A246، نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۱، آغاز و انجام در باب ۵۱ افتاده، برگ ۱ از پایین بریده شده است.

الحیدریة فی شرح الجعفریة: شاه‌طاهربن رضی الدین حسینی اسماعیلی شاگرد خفری که متن محقق علی بن عبدالعالی کرکی مورخ میانهٔ روز پنجشنبه ۱۰ ج ۹۱۷/۲ درمشهد رضا را در آن شرح کرده و در روز پنجشنبه نزدیک بیابان ج ۹۵۰/۲ آن را به انجام رسانده است. (ذریعه ۷:۱۲۵).

* M829 ، نسخ روز سه‌شنبه ۱۵ رمضان ۱۰۱۷ ، ازآغاز اندکی افتاده .

حیرة القاری : محمدبن علی‌ساقزی که در ۱۱ ذق ۱۰۵۹ ساخته است ، مجموعهٔ بسیار خوبی است از فتاوی فقهی .

* D107 ، نسخ محمد سعید بن‌اسماعیل در روز چهارشنبه ۱۰ رمضان ۱۰۷۹ ، پنج یاشش گواهی مقابله وانهاء دارد در تاریخهای ۱۱۰۱ و ۱۱۰۲ و ۱۱۱۳ و ۱۱۱۹ .

الخافیة : غزالی .

* D699 ، نستعلیق عربی سدهٔ ۱۳ .

الخرائج والجرائح : قطب الدین سعیدبن هبة‌الله راوندی درگذشتهٔ ۵۷۳ (ذریعه ۷:۱۴۵)

M1327 ، نسخ عام بن‌عیدالمسلمی‌النجفی در حیدرآباد در ۲۳ رمضان ۱۰۶۰

خریدة العجائب وفریدة الغرائب : زین الدین ابوحفص عمربن مظفربن الوردی درگذشتهٔ ۷۴۹ (چلبی).

* A73 ، نسخ تحریری سده ۱۱ و ۱۲ .

خزانة الروایات فی مذهب الامام ابی حنیفة : قاضی‌جکن حنفی هندی کنی‌گجراتی ، بروش حنفی ازکتاب العلم تاکتاب الحدود باآوردن مدارك ونام بردن کتابها (چلبی).

* F66 ، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳ ، بانونویس .

خزانة المفتین : امام حسین بن‌محمدبن‌حسین سمعانی حنفی (زندهٔ در ۷٤۰) بدستور حکیم الدین محمدبن علی‌ناموسی درهنگامی که الشافی فی‌شرح الوافی می‌نگاشته است، ساختهٔ محرم ۷٤۰ ، بارموز مصادر و در فروع فقه حنفی است (چلبی - قرطای ۳۹۸۲).

* A180 ، نسخ سدهٔ ۹ و ۱۰ ، عنوان و نشان شنگرف ، از آغاز کتاب تا «فی الضرب والقتل ونحوهما» وانجام در«فی الشبهة والقذف» افتاده . درآغاز نسخه پراکنده‌ها است به‌عربی وفارسی وازآنها است «ذوات القیم »از فتوای تاج‌الدین علاء الاسلام (راهنمای کتاب ۱۶ : ۲٤۶) ، بایادداشت تملك احمد حنفی درحلب ، خریداری ازشیخ محمد مغربی ابن مسلم در ۱ شعبان ۹۸۷ ، بامهر درآغاز ، وقف افندی پسر عبدالرحیم افندی ، رحلی بزرگ .

خزانة الفقه : ابواللیث نصربن محمد سمرقندی حنفی درگذشتهٔ ۳۸۳ (چلبی). آخرین باب‌آن الفاظ الکفر است که ۷۰ لفظ است وعبارتهای فارسی هم‌دارد.

* D673 ، نسخ پایان محرم ۹۶۶ دربیست روز .

* F108 ، نسخ ۹۰٤ .

خصائص یوم الجمعة : گویا ازشهیدثانی .

* S30 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، محشی ، ۱٤ ص ۲۲ × ۱٤ .

الخصال : ابوجعفر محمدابن بابویه قمی رازی ایلاقی(ذریعه ۷: ۱۶۲).

* M75 ، نسخ آراستهٔ محمد امین بن‌محمد کمره‌ای در ۱۲ ج ۱۰۸۵/۱ ، وقف امام ویردی بیکا برمدرسهٔ جدیدهٔ امامیهٔ شیراز باتولیت شیخ جابردر ۱۰۹۵ .

* M77 ، نستعلیق علی خان بن‌حیدر علی‌برلاس در روزچهارشنبه ۱ ج ۱۰۴۴/۲

الخطب للعید وغیره : به روش شیعی و در بازیسین‌آنها نام محمد جعفر دیده‌دیده میشود.

* M444 ، نسخ سدهٔ ۱۳ .

خلاصة الاقوال فی معرفة احوال الرجال : علامهٔ حلی (ذریعه ۷: ۲۱٤) .

* M959 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، قسم نخستین است ، میان ص ۱ و ۲ و ٤ و ٥ افتاده .

الخلاصة الالفیة : ابن‌مالک .

* A691 ، نسخ معرب عبدالله بن‌حسن بن‌محمد ازهری سالکی در روز یکشنبه ۹ ذق، روی وپشت برگ ۱ سرکب ریخته شده است.

* M509 ، نسخ علی بن‌محمدبن اسماعیل درروز پنجشنبه پایان ذق ۹۷۹ ، آغاز افتاده، ٥۲ ص، ازآن احمدبن علی‌بن محمد صائب خوانساری، درپایان آمده است «تمت الالفیة فی‌علم العربیة»

* M788 ، نسخ شاه محمد در شعبان ۱۰٦۱ .

* M813 ، نسخ نجف علی‌بن بهاددرخان در ۲۹ رجب ۱۱۰۳ .

خلاصة الحجة القویة واثبات التوسل بالحضرة النبویة وابطال دعوی الوهابیة: عبدالمجید بن محمدعلی بن‌عبدالقادر الخطیب قدسی مکی ،

* F195 ، نسخ سدهٔ ۱٤ ، مقابله شدهٔ باصل مؤلف ونسخد را گرد آوردنده به‌مختار بک داده بوده است (ص ع).

خلاصة الحساب : شیخ بهاءالدین محمد عاملی .

* D68 ، نسخ محمدبن عبدی در روز چهارشنبه ع ۱۱۱۱/۲ درآماسیه ، ازآن محمد نوری بن‌عارف صماقوی .

* D83 ، نسخ عثمان انطالیه‌ای در حلب درمدرسهٔ رضائیه در ۱ ج ۱۱٤۳/۲ ، باحواشی.

* D392 ، نسخ عربی سدهٔ ۱۲ و ۱۳ ، باحواشی .

* M677 ، نستعلیق محمدتقی نایینی در روز یکشنبه ۲ ذح ۱۲٤٦ .

* M1334 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ .

خلاصة الکلام علی وقف حمزة و هشام : احمدبن عبدالمنعم بن یوسف دمنهوری مصری درگذشتهٔ ۱۱۹۲ . (ایضاح المکنون).

* D588 ، نسخ سده ۱۳۲ .

الخلاف فی الاحکام (مسائل ـ): شیخ طوسی (ذریعه ۷: ۲۳۵).

* M163 ، نسخ سدهٔ ۷ و ۸ ، جزو سوم ، انجام افتاده .

الخلافیات (منظومة فی ـ) : نجم‌الدین ابوحفص عمربن محمدبن احمد نسفی درگذشتهٔ ۵۳۷ ، در ده باب درده گونه فتوی در ۲۶۶۹ بیت ، ساختهٔ روزشنبه نیمهٔ صفر ۵۰٤ ، متن خوبی‌است . (چلبی-قرطای ۳۰٤۹ تا ۳۰۵۱ - دانشگاه تهران ۸۵۲۶ و ۹۱۲۰- تاشکند. ۱ : ٤۶۲)

* F64 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، حواشی .

* F101 ، نسخ شوال ۷٤۰ ، بانونویس درآغازِ ، بیاضی .

الخمیس فی تاریخ انفس نفیس : قاضی حسین بن محمد بن‌حسن دیاربکری مالکی مکی درگذشتهٔ پس از ۹۸۲ درمقدمه وسه رکن ویک خاتمة ، ساختهٔ رمضان ۸ شعبان ۹٤۰ چنانکه چلبی نوشته است ولی درپایان ازسال ۹۸۲ یاد شده است.

* D102 ، نسخ روز یکشنبه ۲٤ ع ۱۰۶۶/۲ ، از « عروة المریسیع وقع افک العایشة «آغاز میشود و در آن دارد «الموطن السادس فی السنة السادسة من الهجرة ، الخاتمة فیهافصلان : الاول فی المتفرقات ، الثانی فی ذکرالخلفاء الراشدن وخلفاء بنی‌امیة والعباسیین «تامیرسد به‌سلطنت سلطان مراد در ۹۸۲ ، درآن ازدوازده امام شیعیان هم‌یاد میشود.

درالکنوز : حسن شرنبلانی درشرح منظومهٔ صلاة .

* AI 203 ، نسخ ۱۰۶۱ ، ۱۹ گ ۱۹ س.

الدرالمحیط فی صفة العمل بحکم البسیط فی علم الرمل : ابوعبدالله محمدبن حسن‌بن علی بن لخمی اندلسی ، درچندفصل وباب .

* D618 ، نسخ احمد درویش علی در روز شنبه ۱۸ ع ۱۳٤۰/۲ ازروی نسخهٔ نوشتهٔ « ۱۲۹۲ ».

الدرالمختار فی شرح تنویر الابصار وجامع البحار : علاءالدین محمدبن شیخ‌علی حصفکی حنفی عباسی مفتی وامام جامع بنی‌امیه دمشق ، او نخست به‌نگارش خزائن الاسرار و بدایع الافکار فی شرح تنویر الابصار وجامع البحار دست یازیده وجزویکم آن را بانجام رسانده وسپس دریافت که آن به‌ده مجلد میرسد، پس به کوتاهی بپرداخت واین گزیده رادرنزدیک به پایان محرم ۱۰۷۱ ساخته است ، متن ازشمس‌الدین محمدبن عبدالله بن‌احمد تمرتاشی غزی درگذشتهٔ ۱۰۰٤ است (چلبی).

* A206 ، نوشتهٔ حاج حسین بن‌حاج درویش محمد خطیب جامع نور عثمانیهٔ قسطنطنیه در ۳ شعبان ۱۱۳۲ (باحروف))یا ۱۲۳۲ (بارقم) ، زرین.

* A485 ، تعلیق روز آدینه ۲۶ شعبان ۱۲۱۱ از آن احمدبن قل یوسف بن‌قل

محمد قراقولی در ۱۲۹۱ ، زرین، بابریدگی درپایین برگ ۱.

* D375 ، نستعلیق سیدحاج احمدبن‌احمد اسطوانی درروزسه‌شنبه ۱۸ صفر ۱۱۵۵

الدرالمصان فی ماحدث فی ایام دولة آل عثمان : امام حسین بن کمال .

به‌نظم باشرح آن به‌نثر، دربارهٔ حواث سال ۱۰۸۰ وسرگذشت حسین پاشا جنبلاطزاده از روی علم حروف وپاسخ به‌پرسشی است در ۱۸ شوال ۱۰۸۴ .

* A419 ، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، از آن مصطفی شوکت بن راسم مدرس جامع بایزید واعضاء مجلس ادارهٔ اموال یتامی در ۱۳۳۱ ، برگ ۱ نونویس .

الدرالمنتقی فی شرح الملتقی : علاء الدین مفتی دمشق ، درشرح ملتقی الابحرابراهیم حلبی قسطنطنیی است.

* D199 ، نسخ شیخ احمدبن عبداللطف خطیب جامع اعلاظاهرحماة ازآل ابن الموذن در روز شنبه ۲۱ رجب ۱۰۸۳ .

الدرالمنثور فی تفسیر بالماثور : سیوطی باعنوان «قوله، واخرج»(ظاهریه علوم القرآن ۲۴۳).

* A143 ، نسخ سدهٔ ۱۰ ، آیتها شنگرف ، شعرها زنگار، ج ۳ ، از « قوله تعالی نحن نقص ..... اذقال یوسف لابیه » است ، نام کتاب در ص ع و پایان آمده است ، درآغاز نسخه روی صفحه کاغذی مارك دارچاپی چسباندند گویا برای اینکه وقفی راپنهان بدارند .

الدرالنظم فی السرالاعظم : کمال الدین ابوسالم محمدبن طلحة.

دربارهٔ آن گفته‌اند : «یشتمل علی الجفر الکبیر».

* A581 ، نسخ ولی‌بن محمد درص ۱۱۳۷/۲ (ـغقلز).

الدرالنضید فی المسائل المتعلقة بالتجوید : احمدبن عبداللطیف بورلوری ، بنام سلیمان بن‌سلیم در ۱۰ باب .

* AI 78 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، باحواشی .

الدرالوهاج فیما تیعلق بالاسراء والمعراج : شهاب الدین احمدبن سلامة قلیوبی. (بروکلمن ۲: ۳٦٤).

آغاز : الحمدلله رب‌العالمین وافضل الصلاة و اشرف التسلیم علی‌سید نامحمد خاتم النبیین .

* AI 144 ، نسخ بن‌حاج عبدالوهاب در ۲٤ ذق ۱۱٤۳ ، ۲۰ گ ۲۲ س.

الدرج (کتاب ـ) یاطبایع الدرج التی‌فی‌البروج وخواصهافی ذاتها : ازبنی‌موسی ، ترجمه وتهذیب بزبان عربی .

* D65 ، نسخ احمدبن محمدالشاه در روزشنبه ۲۵ ذق ۱۲۸۸ ، نسخهٔ اصل آن

از خزانهٔ صلاح الدین مظفر یوسف بن‌ملک عزیز نوشته در ۵۹۰ بوده‌است (ص ع).

دررالحکام فی‌شرح غررالاحکام : منلاخسرومحمدبن فرامرزبن‌علی درگذشتهٔ شعبان ۸۸۵ در روستای اورخلو نزدیک قسطنطنیه که در بروسه بخاك سپرده شده است ، از روز شنبه ذق ۸۷۷ تاروزشنبه ۲ج ۸۸۳/۱ ، متن هم ازخود اوست . (دانشگاه ۳-۹۶۹۳ قرطای ۴۰۴۹ ماخ ۱۱۱۹- جبوری ۱:۴۳۶).

* A19 ، نسخ سفربن محمد در روز پنجشنبه محرم. ۱۰۵ .

* A126 ، نسخ ، بانونویس روز چهارشنبه شعبان ۱۲۸۸ روزگار عبدالعزیز، آغاز افتاده .

* A140 ، نسخ ۱۱۱۹ ، باحواشی .

* A144 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، وقف است .

* A296 ، نسخ روز پنجشنبه ذق ۱۰۴۰ ، برگ ۱ پاره شده است .

* A582 ، نستعلیق محمدبن عبدالله سوخته درشهر سرای درمدرسة المدالبصریة در روز دوشنبه صفر ۱۰۹۰ ، جدول زرولاجورد در ص ۱ و ۲ سرلوح شنگرف ، باحواشی ، روی برگ ۱ متن ازپائین کاغذ چسبانده واز درون مرکب ریخته‌اند.

* D116 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ و ۱۱ .

* D144 ، نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ازروی نسخهٔ شارح که تاریخ تالیف داشته است.

* D145 ، نسخ مصطفی بن‌احمد السرائی درروز دوشنبه ۱ ذح ۹۶۱ باتاریخ تالیف.

* D255 ، نستعلیق ریز احمدبن‌حسن‌سناسری درروزپنجشنبه ج ۹۸۴/۱، باسرلوح زرین ، جدول زرولاجورد ، باحواشی .

* D266 ، نستعلیق ترکی‌نصوح بن‌مصطفی که‌در ۱ رجب ۱۰۴۱ آغاز کرده‌وپس ازهفت‌ماه به انجام رسانده است.

* D278 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، آغاز افتاده .

* D230 ، نسخ مصطفی بن‌محمد وارداری درنیمهٔ روز دوشنبه نزدیک به‌پایان ع ۹۷۱/۱ ، جدول زرولاجورد، باحواشی ، بافهرست مورخ ۱ ع ۹۹۴/۱ .

* D370 ، نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، عنوان زرین ، جدول زرولاجورد .

* D695 ، نستعلیق ترکی حاج اسحق مدحی در ۱۰۷۰

* F37 ، نسخ سدهٔ ۱۰ ، با سرلوح ، جدول زر ولاجورد ، با فهرست ، در پایان یک صفحه نقدی است برکتاب ، سوریانه خورده .

* F42 ، نسخ سلمان منسطاوی در روز دوشنبه ۶ صفر ۱۱۷۲ ، آغاز افتاده ، از کراس ۲۰ برگ ۱۹۰ تاگراس ۷۷ ، کراس ها ده‌برگ‌است ورویهم باید ۷۵۸برگ می‌بوده باشد.

* F90 ، نسخ حسن بن عثمان نکساوی در روز آدینه ۹ ع ۱۰۶۲/۲ .

دررالغواص وعلوم الخواص : الامام النصحی الناصی المتقید بالفقه النافعی .
درباره امر به معروف سپس نماز تراویح .

* F641 ، نسخ سدهٔ ۱۲ .

درودالمستغاث ، دعاء است به روش سنی،

* M185 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، درص ع آمده‌است «الجزء الاول من درودالمستغاث» ، از آن فقیر محمد حسن یا حسین سرمیان غلام محمد.

الدروس الشرعیة : شهیداول .

* M729 ، نسخ سدهٔ ۸ و ۹ ، عنوان شنگرف ، باحواشی ، آغازو انجام افتاده ، نسخهٔ خوبی بوده‌است .

* M1311 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، آغاز وانجام افتاده ، باحواشی

* M1361 ، نسخ محمدبن حسین بن صدرالدین محمد درروز شنبه شوال گویا ۱۰۰۳ (پاک شده وازسدهٔ ۱۱ است) باسرلوح ، زرین، ازآن میرخطیب میرزامحمد خواجهٔ نخجوانی ومحمدرضی بن‌حاجی هدایت ، باتملک ۱۰۳۶.

الدرة الباهرة فی تصویر المعرفة الممکنة فی حق الله سبحانه : ابوطالب ابن ابی تراب حسینی خراسانی قاینی درگذشتهٔ ۱۲۹۳ ، باعنوان «دره».
(ذریعه ۸: ۹۰).

* M681 ، نسخ محمدعلی ذاکردرروز سه‌شنبه ۱۲۷۷/۱۱/۲٤ .

[الدرة الفاخرة فی] کشف علوم الاخرة : غزالی دربارهٔ رستاخیز است.
(بدوی ٦٦).

* A694 ، نسخ معرب تحریری ابراهیم بن محمد الجزری الندی، از سدهٔ ۸ و ۹ ، آغاز افتاده ، نسخهٔ خوبی است.

انجام : فان ذلک کله مخرج وحنث و محال فی العلوم و قدنبهنا علیه فی غیر هذا الکتاب وقصدنا الاختصار لسلوک سبیل السنةفنسال الله تعالی التوفیق والعصمة والارشاد لبلوغ المراد . انتهی کتاب کشف علوم الاخرة .

درة الغواص فی اوهام الخواص : حریری .

* A629 ، نستعلیق مغربی عربی عبدالوهاب بن اسرالله بن محمد در ۱ رمضان ۹۹۰ از روی اصلی نوشتهٔ ابومحمد بن احمدبن تمیم بن بزنر در ۱۰ ع ۵۸۱/۲ که مقابله شده‌و نقل شده از روی نسخه‌ای نوشتهٔ ابن الدهان ابوالفرج عبدالله بن اسعد موصلی درگذشتهٔ ۵۸۱ پنج ماه پس از مرگ او .

* A657 ، نستعلیق ترکی روزآدینه ذح ، سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، باتملک ۱۱۷۸.

الدرة الفريدة على الحفيدة : احمدبن عبدالفتاح ملوی شافعی .
متن از ابویعقوب یوسف بن‌عمربن شعیب سنوسی است .

* D491 ، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲ .

الدرة المنظومة : بحرالعلوم سیدمحمد مهدی بروجردی نجفی درگذشتهٔ ۱۲۱۲ ، سروده و ساختهٔ در ۱۲۰۵ ودرفقه شیعی .

* M817 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، انجام افتاده .

الدرة المنيفة على مذهب الامام ابی حنيفة : عمربن عمرزهری ازهری حنفی ، درصلاة است.

* F132 ، نسخ منصور دمسیسی مالکی درخرقه پیروگروه‌احمدی در روز دوشنبه ربیع الخیر سال ۱۰۸۸ ، مقابله شده ، از آن سید احمدبن محمد مسیح حنفی ، وقف رواق اروام جامع ازهر .

دستوراصول الميقات و نتيجة النظر فی تحريرا لاوقات : دریک مقدمه و چهارباب ویک خاتمه .

* D92 ، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳ .

دستور زبان فارسی به‌عربی : باترجمهٔ کلمات فارسی به‌ترکی .
آغاز : الحمدلله الذی زین‌بنی آدم بالنطق والکلام .
انجام : سی‌ایلمک .

* C106 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۲ .

الدعاء (کتاب -) من‌ورود الصباح الی‌الحزب الصغیر لسیدی ابراهیم الدسوقی .
* A34 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، انجام افتاده .

الدعاء (کتاب -) علی مذهب اهل السنة .
* A36 ، نسخ معرب ، سدهٔ ۱۲.

الدعاء (کتاب -).
* A46 ، نسخ معرب خوش سیدی یحیی کفوی شاگرد عثمان افندی، آغاز افتاده .

الدعاء فی‌شرح الاسماء الحسنی .
* A47 ، نسخ معرب روز آدینه ع ۱۱۴۹/۲ .

الدعاء (کتاب فی).
* A50 ، نسخ ترکی سدهٔ ۱۳ ، کوچک .

الدعاء ، جزوه‌ای به‌عربی وترکی.
* A76 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۳ .

الدعاء (کتاب -)

آغاز : احتجبت بنوروحه‌الله القدیم .

* M193 ، نسخ زرین سدهٔ ۲۲ و ۱۳ .

الدعاء (کتاب ـ) .

به نظم ونثر ، باسراثی عربی از راشد جزیری وجمال‌الدین «علامة زمانه» و«نبذة الحداد» به‌نثر تامیرسد در پایان به‌خطبهٔ عربی ملامهدی فراغی .

* M800 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۳ ، انجام افتاده .

الدعاء (کتاب ـ) بیشتر آن آیتهای قرآن‌است وجدولها وشکلهایی هم در آن بکار برده شده ، بانام شمس‌الدین محمد در ص ۱ ، بروش خاصی است .

* M1296 ، نسخ معرب سدهٔ ۹ و ۱۰ ، ۱۳۲۲۷ ص بغلی .

دلایل الاحکام فی شرح شرایع الاسلام : سید محمد ابراهیم موسوی قزوینی (۱۲۱٤ - ۱۲٦۳). (ذریعه ۸: ۲۳۹).

* M1039 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، از نکاح متعه تاقاعدة الید ، آغاز افتاده .

دلائل الخیرات و شوارق الانوار فی ذکر الصلاة علی النبی المختار.

* A63 ، نسخ سید عمر حلمی الجمعة وی در ۱ ج ۱۱۸۹/۲ ، زرین.

دلیل الارض : محمد عبدالوهاب درکیمیا وجغرافیای کیمیائی .

* D91 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، آغاز وانجام افتاده ، نام کتاب ومؤلف راکسی در عطف جلد وآغاز نسخه در ص ۱ ازنونوشته است.

دیوان .

درستایش مصطفی چلبی بابی واحمد پاشا وحسام‌زاده ومحمدافندی عرضی ونجم‌الدین افندی واحمد افندی بترونی ویحیی افندی وحسام‌زاده افندی، باماده تاریخ قصر بستان مصطفی افندی طه‌زاده .

* AI 193 ، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳.

دیوان : ابوعبدالله محمدبن بختیار بن‌عبدالله ابله بغدادی درگذشتهٔ ۵۷۹ یا ۵۸۰ . (چلبی - ذریعه ۹ : ۱۷ و ۹۸۲).

* M197 ، نسخ روز ۱۰ ذح ۱۲۸۰ درمشهد رضوی ، عنوان شنگرف .

دیوان : الشیخ شرف‌الدین عمرابن الفارض .

* D451 ، نسخ ۸٦۸ ، بادیباچهٔ سبط الشیخ ابن‌الفارض .

* F25 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، باهمان دیباچه .

* M15 ، نسخ عبدالحی بن‌ابی‌بکربن علی بن‌محمد سلیمی دمشقی حنفی در روز سه‌شنبه ۲۹ ج ۱۰۷۲/۱ ، باهمان دیباچه .

* AI 89 ، نسخ معرب سدهٔ . ، با سرگذشت شاعر بنام عنوان الدیوان ، در دیباچه

آمده «قال لی‌ولده» ، خوانده در ۱۲۱۵ ، آغاز وانجام افتاده ، بانام محمدعلی افندی.

* AI 90 ، نسخ معرب محمدبن علی شافعی در روز آدینه ۲ محرم ۹۶۱ ، مانند شمارهٔ پیش .

دیوان‌الحماسة : ابوتمام .

* A754 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۲ ، باتملک ۱۲۷۲ .

دیوان : ابوالعلاء معری (سقط الزند) (نیز A44) (بروکلمن ۱ : ۲۵۴ و ذیل ۱: ۵۴۲).

* AI 3 ، نسخ اسحاق یوسف در محرم ۱۱۵۳ ، از آن محمدبن زیدی در شوال ۱۲۴ . وسید وحید الاسلام عبدالقادربن محمدبن حسین، خریداری یحیی بن علی ردمی در رمضان ۱۲۶ (-۱۲۰۶) وعمادالاسلام یحیی بن ابراهیم ، باتملکهای مورخ ۱۱۴۲ و ۱۲۸۳ .

دیوان : حسن بن محمدبن محمد بورینی شافعی ، نسخه اندکی پیش از ستایش او است از سید احمدبن المنقار مدرس فارسی در دمشق ، با شعرهای سورخ ۹۸۵ و ۹۹۰ ، نیز باشعر قاضی فیض‌الله که در ۹۹۹ به‌دمشق آمده بود به‌مناسبت گشودن مرادعثمانی عراق را و گرفتن تبریز را وستایش از او و باقصیده‌ای که خود بورینی درستایش او در ۹۹۹ سروده است ، تا میرسد به‌ستایش از امیر یوسف بن سیفار برادر امیرعلی هنگام روی کردن او به‌شهر عکا در ذق ۱۰۰۸ ، تامیرسد به‌ستایش ازسید محمدامیر در ۱۰۰۹ وستایش ازعزمی‌زاده مصطفی افندی قاضی دمشق . ازرهگذر تاریخ صفوی وعثمانی ارزش دارد

* M138 ، نسخ حاج محمدبن محفوظ در ۲۲ ع ۱۰۳۵/۱ ، آغاز افتاده .

دیوان : بهاء زهیر وزیر سهلبی ، درگذشته ۶۵۶ .

* AI81 ، نسخ سدهٔ ۱۲ .

دیوان : السری الرفاء ابوالحسن ابن احمدبن السری الکندی درگذشتهٔ ۳۲۱ ، به‌ترتیب تهجی ، ازالف آغاز میشود ونسخه میرسد به‌فاء (معجم المولفین ۴:۲۰۸)

* F26 ، نسخ سدهٔ ۱۳ و ۱۴ ، انجام افتاده .

دیوان : مجنون عامری، به‌روایت ابوبکر والبی .

* M179 ، نسخ ونستعلیق روز یکشنبه ۲۳ ج ۱۲۶۱/۲ .

* M182 ، نستعلیق ابوطالب بن‌محمد جعفربن محمدبن علاءالدین‌محمد حسینی در رمضان ۱۲۵۱

* M1414 ، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۳ .

دیوان‌الدواوین وریحان‌الریاحین : عبدالغنی نابلسی ، دیوان شعراواست.

* D294 ، نسخ عمربن عبدالله در روز آدینه ۱۰ شعبان ۱۱۶۲ ، با تملک ۱۱۹۹ و ۱۲۸۱ .

دیوان الصبابة : ابن حجلة تلمسانی درگذشتهٔ ۷۷۶ .

* D236 ، نسخ عربی سدهٔ ۱۲ و ۱۳ .

ذخرة المعاد فی معارضة «بانت سعاد». حافظ عثمان بسیم بن احمد، پس از ۱۲۴۸.

* D507، نسخ ترکی سدهٔ ۱۳ .

ذخیرة العقبی فی شرح صدر الشریعة العظمی : اخی چلبی یوسف بن جنید توقادی مدرس رومی قسطنطنیی درگذشتهٔ ۹۰۲ ، به‌نام بایزیدبن محمدبن مراد، حاشیه است برشرح الوقایة صدرالشریعة که در یکی ازهشت مدرسهٔ قسطنطنیه ساخته‌است (هدیة العارفین ۲:۵۶۳)

* A527 ، نستعلیق ترکی روز آدینه نزدیک به پایان ج ۱/۱۰۹۵ ، از آن منلاحسن قریمی در ۱۱۹۹ .

ذخیرة المعاد فی شرح الارشاد : محمدباقر سبزواری .

* M710 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، طهارة .

* M1131 ، نسخ شوال ۱۰۳۰ ، مقابله شده ، وقف حاجی محمد حسین تاجر پسر حاجی عبدالخالق در ۱ ج ۱/۱۲۳۹ .

الذریعة الی اصول الشریعة : سیدمرتضی علم الهدی ، دانشگاه تهران آن رانشر کرده است (دانشگاه ۸۶۱)

* M164 ، نسخ معرب سدهٔ ۸ و ۹ ، آغاز وانجام افتاده .

الذهب الابریز المحرر فی اقتفاء علم الاثر : احمد زینل ، در رسل .

* D619 ، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳ .

راحة الصالحین وصواعق المنافقین : احمدنصحی، درهشت باب در فرائض وسنن نماز با فهرست ومقدمه درتعریف آن درآغاز بابندی به ترکی درانجام .

* D322 ، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳ .

الرجال : نجاشی .

* M1018 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، آغاز وانجام افتاده .

* M1057 ، نسخ محمد کاظم بن ملامیرزا محمد لنجانی اصفهانی در مدرسهٔ جدهٔ اصفهان در ذق ۱۲۴۰ .

الرجعة وظهور الحجة : میرزا محمدمومن بن دوست محمد حسینی استرابادی کشتهٔ درمکه در ۱۰۸۸ که درپایان رجب ۱۰۶۹ درمکه ساخته است. (ذریعه ۱۰ : ۱۶۳).

* M63 ، نسخ مهدی بن‌شمس‌الدین کاظمی شیرازی درمکه در ۱۱۸۲ .

الرسائل الفقهية : محمدبن حمزه آیدینی کوزل‌حصاری درگذشتهٔ ۱۱۱۶ ، رویهم شصت و سه‌رساله است، یکی ازآنها تاریخ ۱۰۱۶ دارد ورسالهٔ شصت‌ویکم آن‌از عمربن ابراهیم شاگرد مولف است که در ۱۰۲۷ گردآورده است، فهرست رساله ها درآغاز نسخه‌آمده است. (بروکلمن ۲: ۴۳۷ وذیل ۲ : ۶۴۸).

* F73 ، نسخ روزپنجشنبه ۱ ع ۱۱۲۲/۲ (درآخرین رساله).

ردع النحس عن الاخذ على الاحكام المكس : الامام الدلحی الشافعی .

«بحث فی المکوس علی‌الدعاوی الشرعية واحكامها و عقود الانکحة وانها حرام» پاسخ به‌پرسشها است.

آغاز : حمدالمن عودمن غیرمعالم شرایعه بوخیم عذابه .

* A1153 ، نسخ محمد اسعد بن محمدناجی افندی عین‌تابی‌حلبی دررجب ۱۳۰۶

رسائل الشيخ احمدالاحسائی،

نخستین آنها پاسخ به‌پرسشهای فتح علی شاه است وبازپسین‌آنها پاسخ اوست به‌چهار پرسش حسین بن‌محمدبن احمدبن عصفور بحرانی درازی .

* E 3 ، نسخ روز پنجشنبه ۲۳ رجب ۱۲۳۶ .

رسایل‌الشیخ احمدالاحسائی یاپاسخهای او بپرسشهای دیگران.

* M716 ، چندین رساله است‌یکی‌ازآنها به‌نسخ روز چهارشنبه ذق۱۲۳۸ ازمحسن بن‌محمد باقر خراسانی درمدرسهٔ کاسه‌گران، انجام افتاده .

الرسائل الزينية فی مذهب الحنفية: زین‌الدین ابراهیم بن محمد بن نجیم حنفی درگذشتهٔ ۹۷۰ ، فرزندش احمدگرد آورنده آنها دردیباچهٔ‌آن می نویسد که پدرم رساله ها وواقعه ها وحادثه ها درفقه حنفی ازآغاز کارش تاهنگام مرگ نگاشته وبه‌پرسشهای که ازوی کرده‌اند پاسخ‌گفته و کتابهایی هم‌نوشته است (او در اینجا آثار پدر را برمی‌شمرد و این خود فهرست است بسیار ارزنده) ومن نزدیک به‌هزارپرسش وپاسخ اورا از پاکی تافرایض گردآوردم وآن را «الرسائل الزينية فی‌مذهب الحنفية «بنامش نام نهادم واینها دوماه پس ازمرگ او در ماه شعبان ۹۷۰ انجام گرفته واو در بامداد روز چهارشنبه ۸ رجب ۹۷۰ درگذشته‌است. رویهم چهل‌ویک رساله است بایکی که‌درپایان آمده ودردیباچه چهل رساله فهرست شده است (قرطای ۳۶۹۸/۲ - جبوری ۱: ۴۴۳).

* A 274، نسخ ۱ ع ۱۰۹۵/۲ برای امیر محمد یازجی ، عنوان شنگرف ، ربعی ، ص ع سیاه شدگی دارد، چهل‌ویک رساله است با فهرست چهل رساله.

* A496 ،نسخ سدهٔ ۱۱، چهل رساله است

* D203 ، نستعلیق نقیب زاده سیدعبدالرحمن در روز ۲۷ شعبان ۱۲۳۹ ، با فهرست چهل رساله درآغاز .

رسائل صغار و فقرات شتی فی الادب والدین

* A109 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲

رسائل صغار و رسائل فی الکلام والفقه

* A101 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، فهرست رساله در ص ع هست و در برخی ازانها نام نویسند و تاریخ آمده است.

رسائل صغار و ملتقطات عرفانیة

* A41 ، شکسته یا نسخ تحریری سدهٔ ۱۲ ، در ۸ گ، دورساله مانند است‌دران.

الرساله المحمدیة: مولی‌علاءالدین علی‌بن محمد قوشچی درگذشتهٔ ۸۷۹ در استانبول بنام محمدخان فاتح

در دو فن : نخستین درحساب دریک مقدمه وپنج مقاله ، دومی درمساحت دریک مقدمه و سه مقاله. نام‌پادشاه و کتاب در دیباجه دیده میشود . رسالهٔ فارسی او درمقاله است و شایدگزیدهٔ ازین یکی باشد، درست مانندرسالهٔ هیئت او که تحریرفارسی‌الفتحیةاست (چلبی— استوری ۲: ۹،۷۵ — بروگلن ۲: ۲۳۵ذیل ۲؛ ۳۳۰).

آغاز: الحمدلله الاحدالصمد ، انجام: لیبقی مساحة ما اردنا

* A182 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، برگ ۱ از پایین بریده شده است.

الرسالةالرسلیة یا **و صف‌آباء الرسول و الامهات** : شیخ بکربن علی‌اسکداری.

* D559 ، نسخ سدهٔ ۱۳ .

الرسالة الرشد یة فی الطریقة الاحمدیة : شیخ نصوحی برای‌فخری که‌خطاب به اودرآن میشود، دریک مقدمه درارکان طریقت : ذکره ، خلوه وسکوت ، روزه ، بیداری، شرایط توبت : طهاره ، همة ، تجرید ، تسلیم .

سپس سه‌فصل : ۱- معرفه النفس ۲- معرفة التوحید ۳- معرفة النسب الالهیة ، سپس خاتمه است.

* D668 ، نستعلیق عربی ۱۲۲۱ برای یکی ازبزرگان ، جدول زر ، عنوان و نشان شنگرف .

الرشاد فی‌شرح الارشاد: محمدبن‌سیدشریف‌علی‌حسینی گرگانی که‌درشیراز در ۸۲۳ ساخته است، (همان شرح‌الارشاد M377)

متن الارشاد الهادی الی‌الرشاد است از سعدالدین مسعود تفتازانی درگذشتهٔ ۷۹۲ برای پسر خود درشیراز ۷۷۱ (چلبی)

* D671 ، نسخ ریز میانه های رجب ۸۴۸ .

رضوان الاملین فیما یتعلق بشرح معضلات القوانین: سید محمد بن عبد الصمد حسینی شهشهانی اصفهانی مدرس درگذشتهٔ ۱۲۸۷ . (ذریعه ۱۱ : ۲۴۰).

*M1182 ، نسخ ۱۳ شعبان ۱۲۹۰ ، حاشیه بانشان «منه ره» ، آغاز افتاده .

رفع الارتباك عن الناظر فی الشباك : شیخ احمد بن احمد بن اسماعیل حلوانی ، فلیجی درفرایض وساختهٔ روز دوشنبه ۱۲۴۹ .

متن منظوم است وبنام البشری یامنظومة الشباك است از خوداو سرودهٔ ۱۲۷۹ .

* D615 ، نسخ احمد جارالله طرحاوی درروزیکشنبه ۲۰ صفر ۱۳۰۰ ، مقابله شده در ۱۳۲۶ .

رفع الاشكال بظهور العشر فی غالب الاشكال لكاتبها حسن بن ابراهیم بن حسن الجبرتی الحنفی ، درباره مساحت حوضها است بااشكال .

* D84 ، نسخ زرین مولف درشب آدینه ۶ ج ۱۱۷۵/۲ .

الرفیق الانسی علی الفتح القدسی: ابوالبركات سیدی احمد الدردیز بن محمد بن علی السعود صالح السباعی العدوی المالكی الخلوتی .

متن از كمال الدین بكری خلوتی صدیقی است.

* D442 ، نسخ محمد صالح سباعی عدوی مالكی خلوتی در دیری درچاشت پنجشنبه ۲۷ ج ۱۳۲۳/۱ .

رمز الحقایق فی شرح كنز الدقایق: امام قاضی ابومحمد بدرالدین محمود بن احمد عینی درگذشتهٔ ۸۵۵ ،

متن ازامام ابوالبركات حافظ الدین عبدالله بن احمد بن محمود نسفی درگذشتهٔ ۷۱۰ (چلبی).

* A247 ، نسخ ۱ صفر ۱۰۷۵ ، متن شنگرف درنیمهٔ دوم از كتاب فی بیان احكام البیوع تاكتاب الارث ، نیمهٔ نخستین كه پیش ازآن است به خط دومی است. رویهم دوجلد ، وقف خلیل احمد، برگ ۱ ازپایین بریده شده درهر دوجلد .

الرمل (رساله فی ـ).

* D49 ، نسخ سده ۱۳ ، ناتمام .

الرمل (كتاب فی ـ)

* D88 ، نسخ سدهٔ ۱۳ .

الرمل (رسالة فی علم ـ)

* D154 ، نسخ سیاه وسرخ روز ۱۰ ذح ۱۳۲۲ .

الرمل (كتاب فی): شاگرد محمد ابن الطراحی الحنفی الذاكر .

* D43 ، نسخ سدهٔ ۱۳ .

الرمل ، مع البراهين والاشكال ،
در آغاز نسخه آمده است «من كتاب طليس الثعلبى فى‌علم خط الرمل » در آن از طرابلسى هم‌یاد میشود، از ساخته های مغربی‌ها است در رمل وباعنوانهای فصل و کتابی است کلان .

* D383 ، نسخ مغربی سدهٔ ۱۲ ، بایادداشت علی‌ملک الحاج علی‌بن محمد الغربی الشریف در ۱۳۱۷ در ص ع .

الرمل (كتاب ضرب -) : شيخ حكيم طمطم الهند ، «فيه اصول الرمل كله» با عنوانهای «نکته ، باب ».

* A678 ، نسخ سدهٔ ۱۲ .

الرمل ، على حسب البيوت الاثنى عشر،
عنوانهای : «فصل فی‌المرآة الجوانة ... فصل زائرجة رملية »
در آن از طمطم ومحمدبن عثمان وزناتی یاد میشود.

* A686 ، نسخ «ص ب »، ازسدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، فهرستی در ص ع بوده‌وپاره شده است، برگ ۱ و ۲ پاره‌شده ونام رفته است.

رموزالتفاسر یا **رموزتفاسیرالائمة** یا **رموزالایات:** خلیل‌قزوینی (۱۰۰۱-۱۰۸۹)
در چهل فصل دربیان جایهایی که آیات قرآن دراخبار شیعی درکتابهای کافی کلینی تفسیر شده است.

آغاز : حمدلله هوبالحمد حقیق اذارشد نالی رموزالتحقیق الحمدلله الذی انزل‌الکتاب منه آیات محکمات .

انجام : ویسمعون .

* M991 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، گویا اصل ، ربعی .

رموزالكنوزعلى الطريقة المحمدية: رمزی افندی محمد زهری قیصری درگذشتهٔ ۱۱۳۰، حاشیه ایست برشرح خود او بنام كنوزالرموز برالطريقة المحمدية‌سولی محمدبن پیرعلی بیرکلی درگذشتهٔ ۹۸۱ (چلبی).

* M470 ، نسخ محمدبن احمد قیساری‌بغداد زاده حافظ القرآن در ادرنه مدرسه وارجی درذق ۱۱۵۵ ، ج ۲، درآغازنسخه کاغذ چسباندند .

روح الروح فى ماجرت بعد المائة التاسعة من الفتن والفتوح: عیسی بن لطف‌الله بن المطهربن شرف الدين يحيى يمنى ابن رسول‌الله کوکبانی درگذشتهٔ ۱۰۴۸ به‌دستور وزیر محمد پاشافرمان روای یمن هنگامی که چرکسهادریمن آمده‌بودندودولت‌ملک‌ظاهرسپری‌شده ودولت‌امام شرف‌الدين وپسرحسن مطهر آغاز شده بوده است. دوبخش است‌ازتاریخ ۹۰۱ تا ۱۰۲۹ وبسیار

تاریخ خوبی بوده‌است ودرپایان آن‌را «روح الروح فیما کان بالیمن‌من الفتوح بعدالتسعمائة» نامیده وامیدوار است که مجلد سوم وچهارم آن راهم به‌نگارش درآورد. (بروکلمن ۲: ۴۰۲ و ذیل ۲: ۵۵۰. مصادرتاریخ الیمن فی‌العصرالاسلامی ۴۷ و ۲۳۰)

آغاز: الحمدلله رب الملك والملكوت والعز والجبروت.

* AI45 ، نسخ حسن ربالی المساحی، در ۱۱۰۱، باعنایت شرف‌الدین حسن بن‌محمد حسنی.

روح الشروح: محمد افندی عیشی

متن المقصود منسوب به‌ابی حنیفه است، درصرف عربی، چلبی ازچنین شرحی یاد یادکرده است. این یکی جز روح الشروح درشرح فرایض‌سراجیه است. (بروکلمن ذیل ۱: ۲۲/ ۶۵۱ و ۲: B۶۵۷).

* A470 ، نسخ محمدبن احمد قیساری بغداد زاده حافظ القرآن در ادرنه مدرسه وارجی ذق ۱۱۵۵، برگ ۱ بریده شده ودرپشت آن مرکب ریختند ورویش راهم به‌جلد کاغذی چسباندند.

الروض الانیس شرح الدرالنفیس فی‌العبادات علی‌مذهب ابی‌حنیفه ومالک وابن‌ادریس:

علی بن‌شیخ عبدالرزاق، درعبادات است از روی مذهب ابوحنیفه ومالک و شافعی، متن ازشیخ احمدعلی عطار است، شرح در ۲۱ ذق ۱۲۷۲ تسوید شده است.

* D258 ، نسخ روز پنجشنبه ۱۱ ذق ۱۲۷۳ ، باسقابلهٔ احمدبن منصور احمد شافعی شاذلی قناوی وگواهی خود شارح درپایان که نویسندهٔ نسخه با خود او آن رابانسخهٔ مسودهٔ او مقابله کرده‌اند.

روح الریاحین فی حکایات الصالحین: عبدالله بن اسعد یافعی درگذشتهٔ ۷۶۸، باعنوانهای: «مسالة، فائدة، فصل، حکایة، لطفیة، عجیبة.

باعبارتهای: «قال النسفی، قال العلامی (؟)، ذکر الدمیری، قال فی‌الروضة، ذکر ابواللیث [السمرقندی]، ذکر حجةالاسلام ابوحامد الغزالی، رایت فی تفسیر الامام فخرالدین الرازی، رایت فی‌الرسالة القشیریة، حکایة سمعتهامن شیخناالشیخ نجم‌الدین بن قاضی عجلون» نیز « باب التقوی وفعل الخیرات والکف‌عن‌المنکرات... باب‌الاخلاص». اخلاق عرفانی است دارای حکایتها (چلبی).

* M804، نسخ سدهٔ ۸، آغاز وانجام افتاده.

روضات الجنات فی احوال العلماء والسادات: محمد باقر خوانساری اصفهانی (۱۲۲۶-۱۳۱۳) (ذریعه ۱۱: ۲۸۰).

* M1300 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، ج ۱ ، ناتمام.

روضة الاخبار المنتخب من ربیع الابرار وفصوص الاخبار: محیی‌الدین محمد بن محمدبن خطیب قاسم بن یعقوب درگذشتهٔ ۹٤۰ در پنجاه روضه در ۹۲۱ (ـجاه بفضله) بنام سلطان سلیمان بن‌سلیم بن بایزیدبن محمدعثمانی (چلبی).

* A550 ، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، باپیشانی زرین، فاصله ها دائره‌های زرین.

* D423 ، نسخ محمدبن یوسف بروسوی‌مکی درروز دوشنبه ۹۷۱/۸/۱٤ روبروی خانه خدا، پیشانی زرین ورنگین ، جدول زرولاجورد ، باحواشی «منه».

الروضة البهیة فی شرح اللمعة الدمشقیة: شهید ثانی (ذریعه ۱۱: ۲۹۰).

* M24 ، نستعلیق محمدمقیم بن یوسف اصفهانی در رمضان ۱۰۰۹ درمدرسهٔ شاپوریه . باحواشی .

* M71 ، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، ج ۲.

* M81 ، نسخ محمدبن عبدالله کرمانی در روز ۱۲ شبانی ۱۲۳٦، ج ۱

* M101 ، نسخ محمد باقر بن عبدالله رازی در روز چهار شنبه ۲۵ ذق ۱۰٦۹ ، ج ۲

* M163 ، نسخ ابن الحاج محمد ابراهیم الندوشنی الیزدی در ع ۱۲٤۷/۱، ج ۲.

* M168 ، نسخ علی بن‌قاسم مشکبانی در ۱۷ ذق ۱۱٦۵ ، باحواشی ، ج ۱.

* M176 ، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۲ ، باحواشی ، آغاز وانجام افتاده .

* M380 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، تاغصب .

* M654 ، نسخ سیدمحمد تقی بن محمدعلی حسینی اصفهانی درروز چهارشنبه پایان ذق ۱۲۳٦ ، ج ۱.

* M794 ، نسخ ونستعلیق میرزا جعفر بن‌میرزااحمد در ۱۰ صفر ۱۱۸۱ ، آغاز افتاده .

* M888 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، باحواشی، انجام افتاده ، ج ۱ .

M965 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، باحواشی، با یاد داشت حسن حسینی در ع ۱۲٤۵/۱ درپایان، با تاریخ تولد ۱۹۰٤، نسخهٔ پاکیزه‌ایست

* M1067 ،نسخ ج ۱۲٦٦/۱ ، حواشی

* M1137 ، نستعلیق ریز محمدربیع طارمی درکربلا درنیمهٔ روز شنبه ذق ۱۲۵٤، آغاز افتاده .

* M1219 ، نستعلیق ونسخ سیدرضا بن‌میرزاجان برای‌شیخ احمد در ۲۸ رجب

۱۲۷۸ (پایان نیمهٔ نخستین) باحواشی، انجام افتاده .

الروضة البهية فی شرح نظم الاقوالِ الزفرية: اسماعیل حنفی .

متن «عقود الدررنظم مایفتی به من اقوال الامام زفر» است سرودهٔ ۱۲ رجب ۲۶۷ ولامیه است.

* F176 ، نسخ خود شارح ، باتملک ۱۳۱۵ .

[**روضة الریاحین**] مجالس وعظ مذهبی را می‌ماند

از «الباب الاول قوله تعالی فاذکرونی اذکرکم» است تا « الباب التاسع والثلثون قوله تعالی لقمن لابنه ».

* A261 ، نسخ روز یک شنبه ۲۲ شعبان ۹۹۲ ، بافهرست در آغاز نسخه ، گویا ص ۱ افتاده باشد و دیباچه را ندارد ، نام کتاب در گوشهٔ چپ صفحهٔ ۱ نونویس آمده است «روضة الرائحین ».

روضة المحدثین والشیوخ الکاملین والوعاظ الفاضلین یا الا ربعون حدیثا .

* A67 ، نسخ سدهٔ ۱۲ .

روضة الواعظین و بصیرة المتعظین: ابوعلی محمد فتال واعظ فارسی نیشابوری . (ذریعه ۱۱:۳۰۵).

* M1108 ، نسخ محمد شریف بن عبدالرحیم بن محمد شریف یزدی در ۱۰۵۴ ، مقابله شده در ۱۰۶۵ .

رونق المجالس: ابوحفص عمربن عبدالله سمرقندی، در بیست ودوباب هریک دارای داستانها (چلبی).

* A100 ، نسخ سدهٔ ۱۲، برگها آشفته است

ریاض المسائل فی تحقیق الاحکام بالدلایل: سید علی طباطبائی کاظمی (۱۱۶۱ - ۱۲۳۱). (ذریعه ۱۱ : ۳۳۶).

* M70 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، از عتق تاپایان.

* M1066 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، طهارة وصلاة ، آغاز وانجام افتاده .

* M1138 ، نسخ محمد جعفربن کربلا یی‌خدا بخش در ۵ ج ۱۲۶۳/۱ ، ج ۳ نگارش نیمهٔ شب آدینه ۲۷ صفر ۱۱۹۲ .

* M1142 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، تجارت تالعان، نگارش روز سه‌شنبه پایان‌صفر

* M1143 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، ازطهارة است.

* M1144 ، نسخ شب آدینه ۲۲ ذق ۱۲۱۴ ، ازلقطه تادیات، نگارش شب آدینه ۲۷ صفر ۱۱۹۲ .

* M1157 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، کتاب الطهارة ، گویا ریاض باشد ، آغاز : حمدله ..... کتاب الطهارة خیر مبتد امخدوف ای هذا کتاب الطهارة .... کماقیل .

* M1191 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، ازشرایط الصلاة تاعمرة ، گویا ریاض ،

آغاز : القسم الثانی من شرایط الصلاة اللباس وهوعبارة عمامن شانه الاعداد لسترالبدن

ریحانة الادب وحا نةالطراب : شهاب الدین احمد خفاجی .

* D177 ، نسخ سدهٔ ۱۳ و ۱٤ .

زادالفقیر : ابن الهمام ابوعبدالله محمدبن شیخ زین الدین بن عبدالواحد ، در فقه.

* **F159 ، نسخ روز دوشنبه پایان ج ۱۱۰۳/۲ ، وقف است.**

الزاد الکافی علی متن الکافی فی علمی العروض و القوافی : شیخ سلیمان بن طه بن ابی العباس حریثی اکراشی عباسی حسینی شافعی .

متن از ابوالعباس احمدبن شعیب شافعی است .

* D600 ، نسخ سده ۱۳ .

زادالمتزوجین فی شرح ذخرالمتاهلین

متن ازتقی الدین محمدبن پیرعلی برکلی برکوی رومی (۹۲۶ - ۹۸۱) است بنام ذخر المتاهلین والنساء فی تعریف الاطهار والدماء که در روز ترویه سال ۹۷۹ بانجام برسانده است. (هدیة العارفین ۲ : ۲۵۲ - چلبی).

* **D550 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، حاشیه هابانشانه «منه».**

زبدةالاصول : شیخ بهائی .

* M1188 ، نسخ محمدعلی بن محمد حسن حسینی درروز ۱۹ ج ۱۲۷۰/۲ .

* M1214 ، نسخ زرین روز یکشنبه ۱٦ محرم ۱۱۰٤ ، باحواشی ، از آن علی اشرف بن محمدبن محمد بن محمد بن علی در ۱۱٤۱ ،

* M1357 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، حاشیه هانستعلیق .

* S32 ، نسخ عبدالقادرین حیدر در روز یکشنبه ذق ۱۰٤۷ در ۲۰۷ ص ۱۹ × ۱۲/٥ .

زبدة التحقیق ونزهة التوفیق : [ابن] الشیخ قطب الدین [ابن] حسن پیرمحمد خویی حنفی .

درشرح النصوص فی تحقیق الطورالمخصوص صدرالدین محمد قونوی درگذشتهٔ ٦۷۲ با شعرهای فارسی عربی، ساختهٔ آغازماه رجب و روز یکشنبه ۱۸ شعبان ۸٥٦.

نام مولف درفهرست قرطای پیرمحمدبن قطب الدین بن حسن خواییني یاخوینی یاپیری خلیفه معروف به محمدبن قطب الدین بن حسن حسینی خوینی است، سخن چلبی در اینجا آشفته

می‌نماید وگویا درست محیی‌الدین محمدبن قطب‌الدین محمدبن حسن خوییینی ازنیقی باشدکه در ادرنه در ۸۸۵ درگذشته وازاواست فتح مفتاح الغیب درشرح مفتاح الغیب قونوی (سوزهٔ مولاناش ۱۶۳۲) که چلبی ازین هم یاد کرده است (قرطای ۸۰-۰۱۱۷ - چلبی - بروکلمن ذیل ۱:۸۰۷/۵ - هدیة العارفین ۲:۲۱۱ — عثمان یحیی ش ۱۵۰/۲۳ و ۷۶۲) درنسخه پس ازین چندپرسش است که باید از خود شارح باشد (در ۲ص بهمین خط) بازسه بندوپرسش دیگر گویا از همو (نزدیک به‌نیم صفحه).

هم کتاب ارجمندی است وهم نسخه‌ای گران بها.

* A544، نسخ تحریری خوش روشن سدهٔ ۹ و ۱۰، ۲۶۰ گ ۱۵ س بغلی کلفت، روی برگ ۱ کاغذ چسباندند وبارنجی توانستم آن را بردارم ودیدم که درآنجا مهری بوده است وروی آن مرکب ریخته بودند وازدرون هم مرکب ریخته‌اند ونتوانستم بخوانم، ازآن سرکه‌زاده پسرشیخ حسن واعظ بوده‌است در ۲۳ صفر ۱۰۷۱.

زبدة المقتفی فی تحریرالفاظ الشفاء: محمدبن خلیل انطاکی‌حنفی. حاشیه‌ایست برالشفاء قاضی عیاض گرفتهٔ ازحاشیهٔشیخ اوبرهان‌الدین ابراهیم بن‌محمد محدث حلبی سبط ابن العجمی بنام المقتفی فی‌حل الفاظ الشفاء که درشوال ۷۹۷ ساخته است باافزوده‌هایی از خود او و ساختهٔ در ۳ ج ۲/۸۱۰ (چلبی).

* D196، نسخ محمدصادق بن‌ناصرالدین حلبی‌قاری شافعی درروز چهارشنبه ۱۵ شوال ۱۱۸۷ یاروز یکشنبه ۲۲ ذح ۱۱۹۲.

زبدة الواعظین فی بیان کلام رب‌العالمین و فی احادیث سید المرسلین و حکایات المتقدمین.

در ۴۸ باب: ۱- فضائل العلم والعلماء، ۴۸ فی‌اکرام الاضیاف والاملاك (چلبی).

* A362، نسخ ۱۰۹۵.

زوال الترح فی‌شرح منظومة ابن فرح: عزالدین ابوعبدالله محمدبن احمدبن جماعة کنانی درگذشتهٔ ۸۰۶.

متن ازشهاب الدین ابن‌فرح اشبیلی است ولامیة است درحدیث (چلبی).

* AI 143، نسخ عبدالغفورالصباغ مجاور جامع ازهردر ۱۸ شعبان ۱۲۶۳.

زهرالاکمام فی قصة‌سیدنا یوسف علی نبینا وعلیه افضل الصلاة وازکی السلام: ابوحض عمر بن‌ابراهیم انصاری اوسی مذکر، هفده مجلس است در داستان یوسف. (بروکلمن ۲:۲۶۵ و ذیل ۲:۳۷۸).

آغاز: الحمدلله‌رب العالمین والصلاه‌علی سید نامحمد الذی ارسله للناس کافة بشیرا ونذیرا.

* F8 ، نسخ ابوزید دوینی عدوی دربامداد روز دوشنبه ۱۷ ذق ۱۱۹۱ ، وقف اسیرعلی کاشف جمال‌الدین برطلاب شهر منفلوط .

* A15 ، نسخ سدهٔ ۹ و ۱۰ ، باتملک گویا ۹۹۱ .

زهر الربیع فی‌الطرائف‌والملح و المقال البدیع: سید نعمة الله جزائری درگذشتهٔ ۱۱۱۲ که‌مجلد نخستین آن را در روز دوشنبه ۱۶ ع ۱/۱۱۰۹ در اصفهان بانجام رسانده است و مجلد دوم آن کمتر شهرت دارد. (ذریعه ۱۲ : ۶۹ - منزوی ۳۵۶۴) .

* M1127 ، نسخ روز چهارشنبه ۸ شعبان ۱۲۵۰ ، آغاز افتاده .

الزهرات الوردیة‌فی الفتاوی الاجهوریة : عبدالعال‌بن عبدالملک بن‌سراج الدین عمرقرشی جعفری قادری بوانیجی که درآن فتواهای علی اجهوری را باکمک ابوعبدالله سید محمد حجازی حسینی مدنی شاذلی مالکی سرایندهٔ نظم البراهین السنوسیة و شارح المقدمة الاندلسیة‌گردآورده است.

بااجازهٔ خود اجهوری که شاگرد سیدی محمد نبوفری بوده است به‌مؤلف واین اجازه برای آشنایی باگروه شاذلی‌ها ارزنده است.

نورالدین ابوالارشادعلی بن محمدزین العابدین بن‌عبدالرحمان اجهوری مالکی (۹۶۷ - ۱۰۶۶) چندین کتاب دارد. (بروکلمن ذیل ۲:۴۳۷ و ۱:۳۱۸).

* A271 ، نسخ عربی روزسه‌شنبه ۱ ع ۱/۱۱٤٤ ، نیمهٔ کتاب است ، ازآن ابوبکربن ابراهیم قلونسی مالکی .

زهرة الحسن : سحاب بن‌محمد صادق درهیئت به‌نظم .

آغاز: قال سحاب بالخطا یاوادق	ابن‌الذی اسمه محمدصادق
انجام : وصحبه والتابعین الاتقیا	مادام نجم فی‌السماء باقیا

* M951 ، گویا نسخ سدهٔ ۱۳ ، بغلی کوچک .

الزهورالنافحة بتفسیرسورة الفاتحة: علی‌بن‌عبدالقادربن‌محمدحسینی طبری‌شافعی امام مقام خلیل ومفتی و مدرس وخطیب شهر .

* A591 ، نسخ عبدالرحیم بن‌صالح یمنی وصابی‌در روز شنبه ۱۷ ج ۱۰۵۷/۲ ، باتملک ۱۲۳۲ ، روی برگ ۱ ازپایین کاغذ چسباندند ودر پشت آن مرکب ریخته‌اند.

زیج الغ بیک (جداول -) (استوری ۲ : ۷۱)

چلبی ازسه کتاب یکی گزیده این زیج بنام بهجة الفکرفی‌حل الشمس والقمر از محمدبن ابی الفتح صوفی مصری، دیگری تذکرة الفهیم فی‌عمل التقویم که ترجمهٔ عربی آنست سوی التسهیل عبدالرحمن صالحی موقت جامع اموی که «محلول الوغ بیک» است یاد کرده است نسخهٔ ما را نمیدانم باکدامیک پیوستگی داردو شاید کسی تنهاجدولهای آن رابه‌عربی درآورده است .

* D42 ، نسخ محمدبن عثمان خادم‌السلطان قایتبای درمدرسهٔ سحریه درشعبان ۱۱۹۴ که نزد سید عبدالرحمن افندی بن‌حسن افندی نقل شده‌است.

السبعیات فی‌مواعظ‌البریات : ابونصر محمدبن عبدالرحمن همدانی .

* A425 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، عکس زن ومردی راروی برگ ۱ چسبانده‌اند.

* D461 ، نسخ سدهٔ ۹ و ۱۰ ، انجام افتاده .

سجل‌للکتب المنخرطین فی سلک ملک الفقیر محمد جمیل الشهیر بحفید عریانی‌زاده بترتیب:

التفاسیر،التصوف ... الحکایات ، الفرانساویه .

* A75 ، شکسته نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۳ در ۲۵ گ بغلی.

سرالبیان فی تفسیرالقرآن: عبدالقادربن‌شیخ عبدالله بن‌شیخ اشرف ثانی که درخدمت شیخ ابن الاشرف رومی در زاویه شریفهٔ اوبسر می‌برده وستوق العشاق عزالدین شیخ بن اشرف ثانی رادیده وخواسته بودکه این تفسیر رابنویسد وآن راوعظیهٔ درگاه نیای خود شیخ ابن‌الاشرف رومی قادری کرد، سانند مجالس وعظ خانقاه است.

* A128 ، نستعلیق گویا اصل ، در ص ع تاریخ ۱۱۵۸ دیده میشود.

السرالربانی : سید محمد عثمانی المیرغنی المکی ، فی‌مولد النبی .

* A43 ، نسخ عبدالمجید بن‌عبدالحمید بن محمدهلالی در روزسه‌شنبه ۲۰ شعبان ۱۲۱۷ .

سرالروح یا مختصر الروح: برهان الدین امام‌ابوالحسن‌ابراهیم بقاعی که ازکتاب الروح شمس‌الدین محمدبن قیم الجوزیة دمشقی ساختهٔ شب چهارشنبه ۱۸ ع ۸۵۳/۱ وتبییض روزسه‌شنبه ۱ ج ۸۵۳/۲ گزین کرده است.

* AI 69 ، نسخ روزآدینه پایان رجب ۵۳ [۸]،

السرالقدسی فی تفسیر آیة الکرسی: شیخ منصورسبط شیخ نصرالدین‌طبلاوی درگذشتهٔ ۱۰۱۴ مقدمه‌ای دارد درسه‌باب، سپس تفسیر آیتها است با عنوان مقصد آنگاه خاتمه‌ای دارای دو باب ، ساختهٔ شوال ۹۹۷ ، باعنوانهای «فایدة لطیفة». (چلبی).

* A668 ، نسخ احمدبن احمد زواوی در ۱۰۳۵ ، با پیشانی زرین جدول زرو لاجورد، باحواشی ، روی برگ ۱ مرکب ریخته شده است .

* D633 ، نسخ عربی سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، باتملک ۱۱۹۲ .

سراج القاری المتبدی وتذکرة المقری المنتهی: علاءالدین ابوالبقاء علی‌بن‌عثمان البغدادی درگذشتهٔ ۱۸۰۱ ، درشرح حرزالامانی شاطبی است(چلبی)

* D249 ، نسخ شب پنجشنبه ۲۰ شعبان ۱۰۹۱ ، با تاریخ روز سه‌شنبه ۳۰ رمضان ۱۲۹۱ ازمحمد علی، در ص ع آمده است «شرح الشطبیه لذقرآن الورشیة .

السراج المنیر فی شرح معراج البشیر النذیر : شیخ علی نبتیتی حنفی درگذشتهٔ پس از ۱۰۷۰، خودمتن از نجم الدین محمد غیطی اسکندری (۹۰۰ - ۹۸۱) است (بروکلمن ۲ : ۳۳۹ وذیل ۲: ٤٦٧) اوبی نویسد که تکملهٔ متن را در روز چهارشنبه ۱۷ رجب ۹۹۹ ساخته است.

* D181 ، نسخ روزیکشنبه ۱٦ ع ۱۰٤۷/۲ روبروی محراب حنفی.

السراج الوهاج المنیر فی شرح الحزب المعروف بالکبیر : محمدبن احمدالبهی المقتدی بالمالکیة المنسوب للشاذلیة المجازمن السید المرتضی الحسینی الزبیدی الیمنی المحدث الصوفی الصوفی اللغوی النسابة الحنفی النقش بندی.

در آغاز طریق روایتی آمده بسیار سودمند وخودشرح درشوال ۱۲۳۷ ساخته شده است.

* D273 ، نسخ عبدالله صنقی شاذلی برهانی مالکی در ۳ شعبان ۱۲٤۸.

سرح العیون فی شرح رسالة ابن زیدون: ابن نباتة جمال الدین یاشهاب الدین ابوبکر محمدبن شمس الدین ابوعبدالله محمدبن محمدبن حسن شاعردرگذشتهٔ ۷٦۸. (بروکلمن ۲ : ۱۲)

* AI59 ، نسخ روز یکشنبه ۱٦ رمضان ۱۰٦٦ برای شیخ احمد ، با تملک ۱۱۸۲.

السرائر الحاوی لتحریر الفتاوی : ابوجعفرمحمدبن ادریس حلی (۵۵۸ - ۵۹۸). (ذریعه ۱۲ : ۱۵۵).

* M72 ، نسخ علی بن جعفربن حسن بن موسی بن ادریس بلادی سحیمی در روز سه‌شنبه ۱۰ ذق ۹۸۲ .

سقط الزند یا مجموع شعرادیب معرة النعمان ابوالعلاء المعری (ظاهریه شعر ص ۲۵۱)

آغاز: اعن وخدالقلاص کشفت حالا و من عندالظلام طلبت مالا.

(نیز: دیوان: AI 3)

* A 44 ، نسخ ابن میر محمد صادق محمد سلیم الحسینی الطالقانی درروز یکشنبه ۱٦ ذق ۱۰۹۱ .

سلسلة الطریقة النقشی بندیة ، سوگند به پیران طریقت است ازضیاء الدین شیخ خالد بغدادی تاابویزید بسطامی ودرخواست ازخدابا سوگند به‌آنان .

* A 758 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۳ .

سلک النظار فی شرح الدر المختار فی شرح تنویر الابصار: سیدعبدالقادربن صالح بن عبدالرحمن بن عبدالقادربن بدرالدین بن محمد شمس الدین بن ناصر الدین بن عبدالله حنفی حلبی بانقوسی خادم السنة المحمدیة فی جامع بنی امیة فی حلب .

آغاز : الحمدلله الذی جعل الدین فوق کل العیان و حلی بدرالفقه المختار اجیاد الغطارفة النبلاء .

* AI 32 ، نسخ اصل روز شنبه پایان ذق ۱۱۷۶ ، ج ۱، در ۲۹۹ گ، دومی اززکات ونوشتهٔ درشام چهارشنبه نزدیک به‌پایان ع ۱۱۷۸/۲ در ۳۶۰ گ.

سلم الفلاح کاشفا غموض مذنب نورالایضاح ونجاة الارواح : عثمان بن یعقوب بن مصطفی کماخی اسلامبولی حنفی که خود شرحی برآن بنام امداد الفتاح نگاشته ومختصری ازآن بنام سراقی الفلاح وذیلی برآن .

متن ازحسن بن عمادبن علی بن یوسف شرنبلانی وفائی حنفی است.

این‌شرح رااو در ۵۹ سالگی درج ۱۰۶۰/۱ ساخته است.

* A 394 ، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، برگ ۱ ازپایین بریده شده است.

سلوان المطاع فی‌عدوان الاتباع : ابوعبدالله‌محمدبن ظفرنحوی مالکی درگذشتهٔ ۵۹۸ ، ساختهٔ برای یکی ازفرماندهان در ۵۵۴ (چلبی).

* A 285 ، نسخ محمد خلیل بن‌شیخ خلیل درروز ۱۴ یا ۴ شنبه ۱۰ شوال ۱۲۷۰ «یوم الاربع فی عشرخلت من‌شهر شوال».

السلوة فی شرائط الخلوة: مجدالدین الموفق بن الخاصی تلمیذ نجم‌الدین الکبری، در ص ع نام سولف چنین آمده ولی دیگری درروبروی آن نوشته که نجم‌الدین در ۶۱۷ درگذشته است‌وسلوة ازعلی بن یوسف بن‌ابی الحسن جوینی شیخ الحجاز درگذشتهٔ ۴۶۲ است چنانکه چلبی نوشته‌است.

آغاز: الحمدلله الذی غمرالعباد بلطائفه .

* A 599 ، نسخ عبدالرحمن بن‌احمد درچاشت روزآدینه آغاز رمضان ۸۲۴ ازروی نسخهٔ محیی الدین رومی، بانونویس ، روی وپشت برگ مرکب ریخته‌اند، نسخهٔ خوبی‌است.

السنن: ابوداود(ص ۴)

* A484 ، نسخ معرب سدهٔ ۸ و۹ از«باب صلاة اللیل» تا«باب فی تزویج من لم یولد» آغاز وانجام افتاده ، وقف سید عبدالله فلبوی، برگ ۱ ازپایین بریده شده است.

السوادالاعظم: حکیم ابوالقاسم اسحاق سمرقندی، در برابرهفتادو دو گروه دیگر

* F214 ، نسخ اسماعیل یوسف خربوتلی حنفی نقش بندی درآغاز ع ۱۲۹۹/۱ از روی نسخهٔ مورخ ۱۲۵۳ .

سئوالات لابن الحمال النبتیتی الی الشیخ علی السفیری. به نظم وادبی است.

* D561 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۲، ۸ گ ربعی

سهم الغیب : شرف‌الدین بن‌صلاح بن‌قاسم کوکبانی زیدی .

در چهل باب، درفال بینی هرصفحه‌ای به‌نام یک‌امام ازپیشوایان زیدی و شگفت انگیز است

* C37 ، نسخ عربی یمنی سدهٔ ۱۲ و ۱۳ .

السیاسة الشرعیة: شیخ دده بن بخشی بن ابراهیم بوسنوی ،درعقوبات وسجازات است.

* F207X ، نسخ سدهٔ ۱۲و۱۳، انجام افتاده.

السیاسة یا **سرالاسرار** : ارسطو.

* D498 ، نسخ سدهٔ ۱۳.

السیاسة والایالة : گویا کمال پاشازاده شمس‌الدین احمدبن سلیمان بن کمال در گذشتهٔ ۹۴۰ ، دراینکه یک والی وفرمان را چه باید بکند، با عنوان فصل ، رسالهٔ کوچک خوبی است. در ص ع آمده است «سیاست نامه» شاید هم از ابن تیمیه باشد به نام السیاسة الشرعیة فی‌اصلاح الراعی والرعیة که پیر محمدبن علی عاشق چلبی درگذشتهٔ ۹۷۹ آن را بنام معراج الایالة ومنهاج العدالة به‌ترکی درآورده است (چلبی - فهرست ترکی قرطای ۱۵۰۶ و ۲۹۳۴/۱ - معجم‌المولفین ۱:۲۳۸و۱۳ : ۳۵۹ - هدیةالعارفین ۱ :۱۴-بروکلمن چندین جا)

آغاز : الحمدلله الذی ارسل رسوله بالبینات .... فهذه رسالة مختصرة فیها جوامع من‌السیاسة والایالة النبویة لایستغنی فیها الراعی والرعیة .

* A681 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، باتفسیر عبارت کمال پاشازاده درتاریخ انجام رساندن کتاب خود : «عشرتاسع ....» که ۱۹ صفر ۹۲۶ میشود، روی برگ ۱ سرکب ریخته‌وکاغذ هم چسبانده‌اند .

سیرة‌النبی ، پس ازسخاوی درگذشته ۹۰۲ ومجدفیروزآبادی درگذشتهٔ ۸۱۷ ساخته شده است.

* A124/2 ، نسخ آغاز رجب ۱۰۱۲ ، جزو دوم است از« جماع ابواب الهجرة الی المدینة الشریفة ، الباب الاول فی‌اذن النبی للمسلمین فی‌الهجرة تاپایان این جزو در الباب الثمانون ، سومی بایدازهٔ«جماع ابواب الوفود» آغازشود، ۴۶۶ گ رحلی .

الشافیة : ابن الحاجب .

* A609 ، نستعلیق درشت وریزسدهٔ ۱۰ ، باحواشی .

* A663 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، جدول زرولاجورد ، باحواشی، انجام افتاده، برگ ۱ و ۲ از پایین بریده شده است.

* D661 ، نستعلیق سوختهٔ خلیل بن‌شعبان در روز آدینه میانه ع ۱۰۴۷/۱ ، جدول زرولاجورد.

الشجرة النعمانیةفی الدولة العثانیة: محیی‌الدین ابن‌العربی،پیش بینی است(عثمان یحیی ۶۶۵ - بروکلمن ۱:۴۴۷ وذیل ۱: ۱۲۶ /۷۹۹).

* A642 ، نسخ زرین حاج عبدالرحمان وقاری در ۱۳ شوال ۱۲۶۷ .

شرایط‌النقش بندیةوماهیتها .

* A 640 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، رسالهٔ کوچکی‌است، برگ ۱ از پایین بریده شده است.

شرایع‌الاسلام : محقق حلی .

* M 46 ، نسخ روز آدینه ۱۶ محرم ۱۰۵۰ در مشهد رضوی ، ناقص .

* M 82 ، نسخ ملامراد پسرملاخدا بخش در رجب ۱۲۷۴.

* M 451 ، نسخ سید احمدبن شکرالله در رجب ۸۵۳ ، درپایان پراکنده‌هااست ازآنها است رسالهٔ عدالت کرکی .

* M 578 ، نسخ محمد هاشم بن ملاعنایة الله سروستانی در روز دوشنبه ۱۶ ج ۱ ۱۲۶۳ ، ازآن سلیمان بن‌منصور موسوی نجفی شیرازی.

* M 728 ، نسخ شعبان بن‌محمد باقر دماوندی درصفر ۱۰۵۸ ، آغاز افتاده ، ج ۱،

* M 797 ، نسخ سدهٔ ۸ ، بانونویس‌سدهٔ ۱۲ ، حواشی بانشانه‌های «زین، ع ل» ازکتاب النکاح تاکتاب الدیات .

* M 1043 ، نسخ ریزسدهٔ ۱۰ ، باعبارت «بلغت قراءة ایده‌الله»، صفحهٔ‌آخرنونویس سدهٔ ۱۲ ، ج ۲ ازنکاح .

* M 1063 ، نسخ صلاح بن‌سلیمان بن حسن بحرانی ساحوزی هرتاوی در روز ۶ رجب ۱۰۹۹ ، ج ۱ .

* M 1155 ، نستعلیق ونسخ حسن بن علی فرج توی سرکانی در روز شنبه ۱ ع ۱۱۱۲/۱ ، باحواشی .

* S 4 ، نسخ مؤمن بن سید افتخار لاله آبادی در روز ۱۰ ذح ۱۰۸۰ ، محشی، ۶۶۷ ص ۲۸×۱۹.

شرح آداب البحث . متن از سمرقندی است .

آغاز : الحمدلله علی‌مایتناهز (ای‌یتجدد) من‌سوابق کرمه ویترادف من لواحق‌نعمه .

* A 706 ، نسخ سدهٔ ۹ .

شرح آداب‌البحث : عمربن حسین‌هاشمی قره حصاری ، رومی‌درگذشتهٔ ۱۲۰۰ که درپایان شعبان ۱۱۷۶ درمدرسهٔ ایاصوفیهٔ کبیر در اسلامبول به‌بیاض برده است.

متن از محمدبن حاج حمید اقکرمانی کفوی درگذشتهٔ ۱۱۷۴ است (معجم المولفین ۲۸۳:۷ و ۲۷۴:۹ - ایضاح المکنون ۱ :۳)

* A 656 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، برگ ۱ و ۲ ازپایین بریده شده است .

شرح آداب البحث الصغیر لمؤلف التقریرات‌والتدقیقات (الرسالة الحسینیة فی فن الاداب) :

حسین افندی انطاکی (بروکلمن ذیل ۲: ۴۸۲).

آغاز: یاسن وفقنالوظایف البحث و کلمة «یا» مشترکة بین الاحوال.

* AI 107، نسخ علی بن ولی در ۱۱۱۹.

شرح ابنیة الافعال: ابن الناظم بدرالدین محمدابن مالک.

متن قصیده ایست از جمال الدین محمد بن عبدالله بن مالک در بارهٔ ابنیة الافعال.

* AI 164، نسخ روز آدینه ۸ ع ۱۲۶۵/۲، ۲۰ گ ۲۱ س، نام شارح در آغاز هست.

شرح [الاحادیث النبویة]: سید احمد الحسینی السحیمی.

* D 225، نسخ روز پنجشنبه پایان ج ۱۲۸۰/۱، جزو دوم کراس یکم تا کراس پنجاه وسوم ازحدیث سیزدهم تاحدیث چهل وسوم که پایان کتاب است.

شرح الاربعین حدیثا. صدرالدین محمد قونوی درگذشتهٔ ۶۷۳ (ص ع) بروش عرفانی (چلبی).

آغاز: الحمدلله الذی زین سماء الملة الحنیفیة بنجوم الاحکام الشرعیة:

* A 696، نسخ، انجام در حدیث ۲۹ افتاده، برگ ۱ پاره شده و روی آن مرکب ریخته اند.

شرح الارشاد: امیرشمس الدین محمدبن السید الشریف علی الجرجانی (ص ع). در شیراز در ۸۲۳، متن از تفتازانی است. برای پسرش در ۷۷۱ (چلبی)، همان الرشادفی شرح الارشاد (D 671)

آغاز: قال هذا مختصر فی النحو. اقول قیل هذا فی مثل هذا المقام اشارة الی المرتب الحاضر فی الزمان.

* M 377، نسخ ریزودرشت سدهٔ ۹، بانونویس، عنوان شنگرف، ناقص انجام افتاده.

شرح الازهریة فی اصول علم العربیة: خالدبن عبدالله ازهری درگذشتهٔ ۹۰۵، متن المقدمة الازهریة فی علم العربیة خود او است. (چلبی).

* D 323، نسخ احمد شیخ محمد بن الخیر در ع ۱۱۵۶/۱.

شرح الاسرار الخفیة الموصلة الی الحضرة العلیة علی حکم العارف سید شعیب ابی مدین التلمسانی: سیدعلی البیوسی الشافعی الدمدایشی الاحمدی.

* F 186، نسخ روزشنبه ۱۰ شووال ۱۲۸۷.

شرح اظهار الاسرار: شیخ مصطفی بن حمزة که در روز چهارشنبه ۲۷ رمضان ۱۰۸۰ ساخته است.

متن ازشیخ محمدبن پیرعلی برکوی درگذشتهٔ ۹۸۱ است درنحو.

* D 195 ، نسخ یوسف بن احمد در ۱۲۴۷ ، حاشیه هابانشانهٔ «منه» وجزآن.

شرح اعراب اظهار الاسرار : عبدالله بن محمد.

متن ازمحمدبن پیرعلی برکوی درگذشتهٔ ۹۸۱ است درنحو.

* A 628 ، نسخ ابراهیم بن مصطفی بن عبدالکریم در ۱۱۴۴ ، وقف سیدی عثمان افندی.

شرح الالفية : محقق کرکی ، متن ازشهید اول است (ذریعه ۱۳:۱۱۳).

* M 166 ، نستعلیق محمدرضا بن محمدباقر در ۱۲ رجب ۱۰۹۶

شرح ام البراهین : سیدی محمدبن منصور هدهدی.

متن المقدمة الصغری است که قصیده ایست از شیخ سیدمحمد سنوسی ، شرح بانشانهٔ « ص ، ش ».

آغاز : الحمدلله الذی شهد بوجوده جمیع الکاینات.

* AI 170 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، ۱۲ گ ۲۱ س.

شرح الامثلة ، صیغه های «ضرب» است.

* M 393 ، نسخ سید حسن تبریزی در ۱۲۸۵.

شرح الانموذج : زین العرب جمال الدین محمدبن عبدالغنی اردبیلی ، متن اززمخشری است (چلبی).

* A 402 ، نسخ شیخ محیی الدین بن علی در ۱۱۸۳.
* A 480 ، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳ ، باحواشی ، بی دیباچه.
* M 520 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، انجام افتاده.
* M 552 ، نستعلیق ملاخدا داد درروز آدینه محرم ۱۲۵۸.
* M 1141 ، نستعلیق محمدبن ملاعلی کسکری درروز دوشنبه ج ۱۰۶۵/۱ ، باحواشی.
* M 1294 ، نسخ ۱۲۲۵.
* M 1304 ، نسخ ع ۱۲۸۸/۲.

شرح انوار التنزيل للبيضاوى ،

* D 231 ، نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، متن شنگرف ، آغازوانجام افتاده.

شرح انوارالاسرارو سائر الانوار : احمدبن یوسف بن محمدبن یوسف فاسی که در روز سه‌شنبه ۲۱ شوال ۱۰۰۱ درفاس ساخته است.

متن از ابوالعباس تاج الدین احمدبن محمدبکری شریشی است.

* D 244 ، نسخ محمدبن عبدالسلام سکر برما وی در روز سه‌شنبه ۱۸ ج ۱/۱۲۹۶، ۳۲ کراسه شمار ده‌برگی.

شرح «ایها الولد» : ابوسعید محمدبن مصطفی خادمی درگذشتهٔ ۱۱۵۰. (بدوی ٤٦ - بوئیژ ٤٦).

* D 338 ، نسخ ۱۱۶۱.

شرح «بانت سعاد» : علی قاری که در صفر ۱۰۱۲ ساخته است، متن قصیده ایست سرودهٔ کعب بن زهیر.

* D 660 ، نسخ ۱۱۷٤

شرح بدء الامالی.

متن از سراج الدین علی بن عثمان اوشی فرغانی حنفی است در ٦٦ بیت سرودهٔ ٦٥۹.

آغاز: یقول العبد .... کاللالی، المراد بالعبد نفسه البدء الابتداء.

انجام: وصحبه اجمعین.

* A 511 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، انجام افتاده.

* A 512 ، نسخ چاشت روز دوشنبه ۱۰ شعبان ۱۰۹۱.

شرح بدء الامالی، متن از سراج الدین علی اوشی فرغانی است.

آغاز: الحمدلله المنزه عن سمات النقص والزوال.

* A 704 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، جدول زرولاجورد، روی پشت برگ ۱ سرکب ریخته و در رویه کاغذی سراسری چسبانده‌اند.

شرح بدء الامالی، متن ازاوشی فرغانی است.

* D 662 ، نسخ ترکی اواخر محرم ۱۰٦٦.

شرح بدء الامالی، متن ازاوشی فرغانی است.

آغاز: الحمدللمولی القدیم.

* F 236 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، انجام افتاده و تاریخ نوشتن آن رفته است، با تملک ۱۲۸۱.

شرح البردة : مصنفک شیخ علی بن مجدالدین محمد بسطامی شاهرودی هروی رازی درگذشتهٔ ۸۷۵ که در جامع شهر هرات در روز چهارشنبه ۲٦ ج ۱/۸۳۵ آغاز و در شهرک بسطام در ۱۸ رمضان ۸۳٦ به انجام رسانده است، متن ازبوصیری است، شرح ادبی وعلمی است. (چلبی).

آغاز: الحمدلله الذی جعل مقادیر العلماء مع علوها متباینة.

* F 125 ، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، انجام افتاده ، با تملک ۱۱۴۵ ، وقف میرزا ذوالفقار.

* AI 57 ، نسخ اسماعیل بن عیسی ، ازسدهٔ ۱۱ با تاریخ آغاز ع ۹/۲ ۱۰۲ که گویا ازنویسندهٔ نسخه نباشد ، باتملک ۱۲۹۶ .

شرح البرده : محیی‌الدین محمدبن مصطفی شیخ زاده (چلبی)
آغاز : الحمدلله المحتجب عن درك العیون بکمال فردانیته .

* A 264 ، نستعلیق ۱۰ شوال ۱۰۲۶ ، باحواشی .

شرح البردة : زین‌الدین خالدین عبدالله‌ازهری درگذشتهٔ ۹۰۵ که در روز چهارشنبه رجب ۹۰۳ ساخته است (چلبی).

* A 611 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ .

شرح البردة : ابوشامة عبدالرحمن بن‌اسماعیل فدسی شافعی مقری سورخ درگذشتهٔ ۹۶۵ (چلبی).

آغاز : سبحان من اخفی سبحات وجهه بانوار جلال ذاته .

* A 750 ، نسخ حاجی حسن بن حسین خطیب جامع نیکساردر روز ۱۸ ج ۱/ ۱۰۰۲ ، باحواشی ، در روی پشت برگ ۱ مرکب ریخته ودرروی آن کاغذ چسباندند .

شرح التائیة لابن فارض : شیخ شرف الدین داودبن محمود قیصری رومی حنفی درگذشتهٔ ۷۵۱ که درآغازآن مقدمه وسه مقصد گذارده است (چلبی - هدیة العارفین ۱: ۳۶۱).

* S 12 ، نسخ سده ۱۲ ، ۱۹۱ ص ۱۲×۱۸ .

شرح التجرید : علی قوشچی .

* D 523 ، نستعلیق ابراهیم بن‌زمان برای آخوندزاده ملاعبدالسلام بن‌آخوند ملا ولی محمد در ۵ ج ۱/ ۱۲۸۸ ، جواهر واعراض است.

* E 11 ، نسخ محمدبن نظر حسینی در شب شنبه ۷ ذق ۱۰۵۶ درمدرسهٔ حاجی باقر ، ازمقصد دوم است تاآخر ، باحواشی .

* E 12 ، نسخ محمد اشرف بن محمد جعفر اصفهانی در ۱۸ ج ۱۱۱۷ ، مقصد دوم درجواهر و اعراض است .

* E 13 ، نسخ علی محمد حسنی در روزسه‌شنبه ع ۱/ ۲۳۷ از مقصد دوم است تا آخر .

* M 115 ، نستعلیق محمد شفیع درروزسه‌شنبه شوال ۱۰۷۳ درمدرسهٔ ملاعبدالله، درامور عامه ، آغاز افتاده ، باید ازقوشچی باشد.

* M 209 ، نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، جواهر واعراض والهیات است ، انجام افتاده ،

محمد ابراهیم بن محمد جعفر حسینی آن را نویسانیده وبه پسرش بخشیده است ، از آن محمد حسین بن‌محمد رضای حسینی .

* M 779 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، از جواهر واعراض تاآخر ، در پایان دریک صفحه افادات استاد حمزهٔ جیلانی است، درآغاز هم ٤ ص حواشی است.

* M 781 ، نسخ ونستعلیق محمد زمان سهراب سمنانی در روز پنجشنبه ۱۲۷۶ ، از جواهر واعراض آغاز میشود .

* M 784 ، نسخ خلیفة بن یوسف نجفی در ۲۱ ع ۱۱۱۹/۲ ، با حواشی ، از جواهر واعراض آغاز میشود.

* M 1024 ، نستعلیق محمد باقرشریف گیلانی در روز آدینه ۱۹ شعبان ۱۰۲۵ ، ازجواهر واعراض تاآخر .

* M 1303 ، نستعلیق محمدبن ابی‌الفتح تنکابنی در روز ۱۰ شوال ۱۰۷۷ ، اسور عامه است.

شرح تحبیرالتیسیر ، متن ازمحمد جزری است وبه‌نظم . (چلبی).

آغاز : قال شیخنا ... الجزری ... قل الحمدالله الذی وحده‌علی ، وسجده واسئل عونه وتوسلا ، القصیدة من‌ثانی بحر الطویل والقافیة لامیة مجردة مطلقة .

* D 437 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، باتملک ۱۲۸۲ .

شرح تخمیس قصیدة الاسماء الحسنی . محمد آق کرمانی ، برای محمداسعدی که تخمیس از اواست وقصیده از دمیاطی ودرصلوات است.

* A 632 ، نستعلیق محمد امین بن حافظ حاج مصطفی در پایان رجب ۱۱۵۹ ، باپیشانی زرین ، جدول زروشنگرف ، برگ ۱ ازبالا وپایین بریده شده

شرح التذکرة : عبدالعلی بیرجندی .

* M 780 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، صفحهٔ آخر نونویس سدهٔ ۱۲ .

شرح التصریف : سعدالدین‌مسعود قاضی‌تفتازانی درگذشتهٔ ۷۹۱ که درشعبان ۷۳۸ ساخته ونخستین نگارش اواست، متن از عزالدین ابوالفضائل‌ابراهیم زنجانی درگذشتهٔ پس از ٦۵۵ است. (چلبی) .

* A 342 ، نسخ احمد بن‌موسی درروز پنجشنبه ع ۹۸۹/۱ .

* A 534 ، نسخ معرب روشن سدهٔ ۹ و ۱۰ .

* A 600 ، نستعلیق‌محمدبن احمدبن محمد د رچاشت روزچهارشنبه ۱۲۶۶ درمدرسهٔ حافظ پاشا شاگرد احمد افندی‌مفتی‌قضاء اردنوج، روی برگ ۱ سرکب ریخته وروی آن کاغذچسباندند

* A 602 ، نسخ نیمهٔ روز سه شنبه ۱۹ شعبان ۸۶۱ ، روی برگ ۱ کاغذ چسبانده وپشت آن سر کب ریخته‌اند.

* M 370 ، نسخ روز چهارشنبه ۱۷ ج ۱/۱۰۹۲ ، از نام نویسنده «ابن محمد» سانده وبقیهٔ آن در صفحهٔ بعدی بوده که اکنون نیست ، باحواشی .

* M 511 ، نستعلیق محمد باقربن زین العابدین قمشه‌ای در ۱۲۰۴ ، با حواشی ، ازآن عبدالرحیم بن آخند ملامحمد حسن قمشه‌ای درروز آدینه ۲۱ محرم ۱۲۵۵ ، ۱۴۲ گ.

* M 1289 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، با حواشی ، آغاز و انجام افتاده ، گویا شرح التصریف یاشرح الشافیة باشد.

* M 1292 ، نستعلیق روز دوشنبه ۳ شوال ۱۰۷۲ ، نام نویسنده راپاک کرده‌اند.

شرح تعلیم المتعلم طریق التعلم : ابن اسماعیل ، بنام مرادبن سلیم عثمانی در ۹۹۶ ، متن ازبرهان الدین زرنوجی است در ۱۳ فصل وهمانکه ازطوسی پنداشته‌اند. (چلبی- سپه ۰:۱۶۵).

آغاز : الحمدلله الذی انعم علینا بانواع النعم .

* A 531 ، نستعلیق ۱۱۴۲ .

شرح تلخیص الجامع الکبیر : شمس الدین محمدبن حمزة الفناری درگذشتهٔ ۸۳۴ (ص ع). الجامع الکبیر درفروع فقه حنفی است از امام مجتهد ابوعبدالله محمدبن حسن شیبانی درگذشتهٔ ۱۸۷ وتلخیص ازکمال الدین محمدبن عباد خلاطی درگذشتهٔ ۶۵۲ (چلبی درتلخیص والجامع الکبیر).

آغاز : ربنا آتنا من لدنک رحمة وهییء لنامن امرنارشدا .

* A 755 ، نسخ ریز سدهٔ ۹ و ۱۰ ، باحواشی ، باتملک ۱۲۳۹ .

شرح تلخیص المفتاح

نمونه : الفن الاول علم المعانی وهوعلم یعرف به‌احوال اللفظ العربی الذی بهایطابق مقتضی الحال . قیل یعرف دون یعلم رعایة لما اعتبره بعض الفضلاء من تخصیصه بالکلیات . القول فی‌احوال الاسناد الخبری . من المعلوم لکل عاقل ان قصد المخبر بخبره‌افادة المخاطب امانفس الحکم ... واماکون المخبر عالما بالحکم ...

الفن الثالث علم البدیع وهوعلم یعرف به‌وجوه تحسین الکلام بعدرعایة تطبیقه علی علی مقتضی الحال ووضوح الدلالة وهذه الوجوه ضربان ....

الفن الثالث ینبغی للمتکلم ان یتانق فی‌ثلاثة مواضع من کلامه حتی یکون اعذب لفظ ....

نمونهٔ دیگر : تنبیه آخرو هوممایجب ان‌یکون علی‌ذکر الطالب لهذالعلم . قال

السکاکی . لیس من الواجب فی صناعة وان کان المرجع فی اصولها وتفاریعها الی مجرد العقل ان یکون الدخیل فیها کالناسی علیها فی استفاده .

* M 1314 ، نسخ معرب سدهٔ ۹ و ۱۰ ، باحواشی، بازیرنویسهای فارسی دربرخی جاها ، آغاز وانجام افتاده ،

شرح التلویحات : گویا ازابن کمونه .

* M 61 ، نسخ سدهٔ ۸ .

شرح التوحید : قاضی سعید قمی، متن ازابن بابویه است .

* M 663 ، نسخ ۲۹ صفر ۱۲۷۷ ، ج ۳ .

* M 1145 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، ج ۱ .

شرح التهذیب : سید نعمة الله موسوی حسینی جزائری (ذریعه ۱۳ : ۱۵۸) .

* M 707 ، نسخ روز شنبه ذق ۱۲٤۰ ، آغاز افتاده ، ازطهارت است وباید ج ۱ باشد باج ۲و۳ ، این نسخه گویا همین شرح جزایری است .

* M 717 ، نسخ فتح علی بن علی نجف آبادی در روز آدینه ۹ صفر ۱۲٤۰ ، ج ۵ است ازج تا مکاسب که دربامداد درروز چهارشنبه ۱۳ ج ۱۰۹۶/۱ دراصفهان دررزمان شاه سلیمان ساخته شده است .

* M 782 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، با حواشی «آب سلمه »، با بلاغ ، آغاز و انجام افتاده، ازالتجارات تاباب اللقطة ، وقف شده ، نسخه گویا همین شرح باشد یا وسائل حرعاملی، نمونه: هل یوکل . باب الذبایح والاطعمة وما یحل من ذلک ومایحرم منه قال الشیخ ره ولا یجوز ان یوکل ذبایح الکفار علی اختلاف اصنافهم یهودا کانوا اونصارا او مجوسا اوعباد اوثان یدل علی ذلک ماروا‌ه الحسین بن سعید عن فضالة .

شرح تهذیب المنطق والکلام : شرح خوبی است بنام «تعلیقه علی تهذیب المنطق والکلام وحاشیته» ساختهٔ برای خان احمد بهادرخان حسینی .

آغاز : احمدالله علی تهذیب المنطق والکلام فی تقریر عقائد الاسلام .

انجام : وعن کنوزفرایده تراب الارتیاب ومن الله التوفیق والیه الرجعی وحسن الماب

* M 1278 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، باحاشیه «منه» .

شرح جامع الدرر یا **شرح الفرائض المنظومة** : جزشرح محمد بن محمد بن محمود شیخ بخاری که دردمشق شام در ۲٤ شوال ۸۶۳ در یک ماه ساخته است (چلبی در فرائض محسن قیصری) .

این شرح مورخ ۱۰۳۱ «اثر لطیف نافع» است ومتن ازمحسن قیصری در گذشتهٔ ۷۵۵ است ونظم فرائض سراجیه است وسرودهٔ ۷۳۶ سال مرگ سلطان ابوسعید در ۱۶۶ بیت و خوداو برآن شرح داردو جزاین شرحها .

آغاز: الحمد لولیه والصلاة علی نبیه .

* A 778 ، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، باتملک ۱۲٤٦ .

شرح جامع الدرر : محسن قیصری درگذشتهٔ ۷۵۵ شاگرد مجدالدین محمدبن تاج الدین محمدبن علی قیصری قصاری .

متن منظومه ایست درفرائض از خود او در ۱۶۶ وسرودهٔ در ۷۳٦ (= لوذ) در جوانی. (چلبی در «فرائض محسن القیصری» و عبارت اودراینجا آشفته می نماید).

آغاز: ان اهم الفرائض واتم مایستفتح الخائض حمد قدیم خلق الموت والحیوة .....

باسم من من لطفه منا ان رزقنا الهدی فامنا .

انجام: عام لوذ قبیل شهررجب تم ابیاته لکم فاعجب . . .

حاو بجمیع روس مسائل النشر .

* A 514 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ و ۱۲

شرح الجامع الصحیح للبخاری .

* AI 2 ، نسخ سدهٔ ۱۰ ، آغاز نیز انجام در نماز افتاده .

آغاز: الکلام علی البسملة مشهور وفی الشروح مبسوط ومسطور .

شرح الجامع الصحیح لمسلم .

* A 393 ، نسخ سدهٔ ۸ و ۹ ، ج ۲ ، ازطهارة تاصلاة الکسوف .

آغاز: کتاب الطهارة . قال جمهوراهل اللغة یقال الوضوء والطهور بضم اولهما اذا ارید الفعل الذی هوالمصدر .

وقف خلیل ، روی برگ ۱ کاغذ چسبانده‌اند .

شرح جمع الجوامع : جلال الدین محمدبن احمد محلی شافعی درگذشتهٔ ۸٦٤ ، متن از تاج الدین عبدالوهاب سبکی شافعی درگذشتهٔ ۷۷۱ است. (چلبی)

* D 194 ، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳ ، از آن مصطفی سلامة بخاری که آن را کامل کرده است.

شرح حرزالامانی ووجه التهانی ، متن از شاطبی است.

* A 287 ، نسخ سدهٔ ۸ و ۹ ، کاغذ سمرقندی کلفت ، باکراسه شمار ده برگی از کراسهٔ دوم که کهنه برگ از آن مانده تا کراسهٔ سی‌وششم که یک برگ ازآن هست ، خشتی کلفت بیست سطری ، درگ ٥ رس ۹ آمده «نظم الشاطبی».

آغاز افتاده: راجعة به السئو المسئول ... سما بینا وجه فساده فی الشرح الکبیر و الله اعلم

فیاایها القاری به مستمسکا مجلاله فی کل حال مبجلا

نادی قاری القرآن المتفرد بالصفات المذکورة فی هذا البیت وبشره .... وجعلنا الله تعالی کذلک ، هنیئاً مریئاً والداك علیها ، ملابس انوار من التاج والحلا.

انجام : وثالثه فانصب وفانصفه طبا ، وثلثی سکون الضم لاح وجملا ، یجوز و ثالثه باسکان اللام وصلة الهاء .... ویقوم نصفه ویقوم ثلثه .

شرح الحزب الاعظم والورد الافخم : نسخ عثمان عبدالله عریانی کلیسی که در ۱۱۶۸ به مکه رفته بوده است، برای وزیری در روز سه‌شنبه ۱ رمضان ۱۱۵۵ ساخته است، متن از نورالدین علی قاری هروی مکی درگذشتهٔ ۱۰۱۶ است (چلبی) .

* D 484 ، نسخ احمد حافظ حنفی ابن محمد صالح بن عبدالله در روز آدینه ۱ محرم ۱۳۱۱ .

شرح حزب البر الکبیر : محمد بن عبدالسلام بن حمدون بنانی مالکی مغربی که در برقه بوده و در بازگشت ازحج در ۱۱۴۳ کسی ازاو خواسته است که آن را شرح کند واو درهمین سال آن را ساخته است.

متن الحزب الکبیر یاحزب البر الکبیر نورالدین ابوالحسنی علی مغربی یمنی شاذلی در درگذشتهٔ ۶۵۶ است دربرابر حزب البحر الصغیر او(چلبی) .

* D 339 ، نسخ مغربی روز یکشنبه ۱۱۴۹ .

* D 341 ، نسخ احمد بن حسن بن علی عبیدالله مستانی مالکی برهانی در روز چهارشنبه پایان ذق ۱۱۹۶ .

شرح حزب النووی : شیخ حسن مدابغی .

* D 361 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، ازآن حاج ابراهیم جد کردی

شرح حکمة الاشراق .

* M 881 ، نسخ ونسخ تحریری ۸۸۱ ، درپایان بندی است در ۱/۵ ص از الفتوحات المکیة به نستعلیق وبندی دیگر بهمین خط ازمقالات فخرالدین عراقی همدانی بسیار لطیف وبه فارسی نوشتهٔ درکرزان همدان درذق ۹۱۰ در ۲/۵ ص ، وقف حورنیاز خانم نیای سلطان برمدرسهٔ ساخته خوداو دراصفهان در ۱۰۵۸ .

شرح حکمة العین : شمس الدین میرك محمد بن مبارك شاه بخاری ، متن ازکاتبی است.

* A 282 ، نسخ سدهٔ ۹۰۸ ، نسخهٔ خوبی است ، روی برگ ۱ کاغذ چسباندند وپشت آن هم مرکب ریختند .

* C 167 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، باحواشی ، انجام افتاده .

* M 767 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، انجام افتاده .

* M 948 ، نستعلیق زمان بن حاجی محمد امین در روز شنبه پایان ذق ۱۲۲۴ ، باحواشی، مقاله ۱ است.

* M 1027 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، باحواشی سید.

* M 1125 ، نستعلیق ریز محمد در ۲۷ ع ۱۰۷۷/۲ ، باسرلوح زرین، باحواشی.

شرح حکمة العین : محمدبن موسی طالشی ، بنام سلطان یعقوب بن حسن طویل وشرحی است آمیختهٔ بامتن ، (چلبی).

آغاز: الحمدلله الذی ابدع بعین الحکمة اعیان الموجودات .

* A 552 ، نسخ نزدیک بپایان شعبان ۱۱۰۶ ، برگ ۱و۲ از پایین بریده شده است .

شرح الخطبة الشقشقیة : ابوالمعالی بن محمدابراهیم کلباسی که درروز ۲۳ رمضان ۱۲۸۶ ساخته است .

* M 102 ، نسخ ۱۷ صفر ۱۲۸۹.

شرح الخلاصة الالفیة : ابن عقیل بهاءالدین ابومحمد عبدالله بن عبدالرحمن النحوی (۶۹۸ - ۷۶۹) (فهرست الظاهریه النحو ص ۲۵۷).

* M 118 ، نسخ عمربن محمدبن احمدبن سلیمان بن خضردرروز چهارشنبه ج ۸۸۴.

شرح الخلاصة الالفیة : ابن الناظم ابوعبدالله بدرالدین محمد (درگذشتهٔ ۶۸۶) که درمحرم ۶۷۶ ساخته است (ظاهریه نحو ۲۶۸).

* M 106 ، نسخ معرب خوش زین الدین بن محمدبن راشدبن «حسین حروبن المالی معی» اوالی سوالی درنیمهٔ روز ۱ رمضان ۱۰۷۹ ، ازآن او در همین سال، بایاداشت محمد رضای قمی در ۱۱۰۲ .

* M 806 ، نسخ روز دوشنبه شوال ۱۲۶۹ .

* M 833 ، نسخ ع ۱۰۸۰/۱ ، حواشی.

شرح الخلاصة الالفیة : گویا ازابن الناظم یاازابن عقیل .

* M 1202 ، نستعلیق ذح ۱۱۱۲ ، آغاز افتاده .

انجام: وصحبه المنتجبین الخیرة .

شرح الخلاصةالالفیة : گویا ازابن الناظم ، باعنوان «ص ، ع»

انجام: سن فاعلم بانه قدداانتهی غرضه من هذا النظم .... وهداه الاسلام .

* M 667 ، نستعلیق قاسم علی درروزآدینه ۸ ع ۱۰۵۲/۱ ، آغاز افتاده .

شرح **الخلاصة الالفیة** : محمدبن احمدبن محمدبن محمدبن علی بن غازی عثمانی مکاسی که در ۲۱ ذح ۸۹۸ ساخته است ، متن ازابن سالک است .

* D 540 ، نسخ مغربی خوب سدهٔ ۱۰ ، متن درشت وسرخ .

شرح خلاصة الحساب : محمد اشرف بن حبیب‌الله بن عما د الدین لطف الله حسینی حسنی طباطبائی شیرازی که در ۱۰۳۸ ساخته است (آستان قدس ۸:۲۱۳).

* S 31 ، نسخ روز ۱۱۳۴/۹/۹ ، درپایان یاد داشت شارح است در رسالهٔ ریاضی برای میرزا احمد موسوی بالغری کوچک ازشیخ بهائی در ۷ س ۲۱۸ ص ۲۰×۱۴ .

شرح خلاصة الحساب : عبدالرحمن بروسوی .

* D 334 ، نسخ ازروی نسخهٔ شارح ، سدهٔ ۱۲ و ۱۳ .

شرح خلاصة الحساب : شیخ جواد کاظمی .

* M 36 ، نسخ ونستعلیق حسین بن نورمحمد درروز سه‌شنبه ۲۰ ذق ۱۲۵۷ .

شرح الدراليتيم : احمد رومی آق حصاری ، متن از محمدبن پیرعلی برکوی‌است در تجوید قرآن ساختهٔ نزدیک به‌پایان ج ۹۸۴/۱ (چلبی).

* A 667 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۲ ، روی وپشت برگ ۱ مرکب ریخته وروی آن کاغذ چسباندند .

شرح الدرة الالفية ، متن اززین الدین ابوزکریا یحیی بن عبدالله عبدالمعطی بن بن‌عبدالنور الزواوی الحنفی (درگذشتهٔ ۶۲۸) (ظاهریه نحو ۳۹۱ و ۵۶۶).

* M 1162 ، نسخ سدهٔ ۸ و ۹ ، آغاز و انجام‌افتاده ، نام کتاب وماتن نونویس ، گویا ساختگی باشد ، شرح متن منظومه ایست گویا از ابن‌معط .

در آن آمده است :.... الحمدلله الذی هدانا ، باحمد دیناله ارتضانا .

هذاالمحکی بالقول .

شرح الدرة الفاخرة : فی‌ذکر المواطن المختصة بالعترة الطاهرة و ذکر مصارعهم وتاریخ‌موالد هم وسوتهم ، ذکرالمعاقل‌المشهورة بهم الی‌مصرع‌الامام المهدی لدین‌الله‌علی بن‌محمدبن علی بن یحیی ،

از مقابر برآمل وگیل ودیلم هم درآن یاد شده است.

خوب کتابی است ، متن آن‌قصیده ایست.

آغاز : الحمدلله الذی جعل الارض ساترا .

* AI 133 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ،انجام ناتمام، ۲۳گ ۲۹ س ربعی، باتملک ۱۳۱۶ .

شرح الدرة فی‌العشرة ، لابن الجزری ، متن باید الدرة المضیة فی قرآت الائمة الثلاث المرضیة ازشمس‌الدین محمد جزری باشد (چلبی).

آغاز : بسمله . قال‌شیخنا ... شمس الشریعة والدین محمدبن الجزری الشافعی اسبغ الله‌نعم اجتها ده وارشاده .

انجام : ونضیف لسان ینطق ناطق آمین یارب العالمین .

* D 382 ، نسخ محمدبن محمد، سدهٔ ۱۲ ، باسرلوح ، جدول زرولاجورد، شعرها شنگرف .

شرح ذخرالمتاهلین والنساء فی تعریف الاطهار والدماء : استحمد بن حسن الزنجانی التوقادی ، متن از محمدبن پیرعلی برکلی درگذشتهٔ ۹۸۱ وساختهٔ در ۹۷۹ است.

* D 283 ، نسخ سدهٔ ۱۲ .

شرح الرامزة الخزرجیة : محمدبن عمربن ابی بکربن محمدبن سلیمان جعفرمخزومی دمامینی اسکندری سالکی ، متن قصیدهٔ ضیاء الدین ابومحمد عبدالله بن محمد خزرجی است در ۹۶ بیت در عروض ، ساختهٔ روز سه‌شنبه ۱۳ رمضان ۱۱۳۳ (برکلمن ۲ : ۲۶).

* AI 64 ، نسخ ابراهیم اخترینی شافعی ، سدهٔ ۱۲ ، ۱ ج .

شرح رسالة الرابطة للسالكين للشیخ خالدضیاءالدین : سیدعلی الرضاالسلانیکی، درمکه نزد شیخ خویش محمدجان صاحب که وی متن را بدوگفته واوآن راشرح میکرده است .

* D 648 ، نستعلیق سید مصطفی رشیدبن سیدمحمدطاهراسکداری نقش بندی منیب شیخ حاج محمود بکار حصاری خلیفهٔ شیخ خالد ازروی نسخهٔ شارح واوبه مجلس وی درخانقاه «باکی لوله‌لی چشمه خانقاهی» رفته بوده‌است ، نوشتهٔ درروز ۱۶ ج ۲/۱۲۷۱ و مقابله شدهٔ باخود شارح .

شرح رسالة فی بیان الحقیقة والمجازوالکنایة : متن ازخودشارح است.

درفهرست ظاهریه (علوم اللغة العربیة ۲۹۳) ازچنین رساله‌ای از محمودبن عبدالله انطاکی درگذشتهٔ ۱۱۶۰ یادشده است.

* F 197 ، نسخ روز پنشجشنبه ۱۵ ج ۱/۱۲۸۰ .

* F 216 ، نسخ روزچهارم ۱۹ ع ۱/۱۲۶۷ .

شرح رسالة نفس الامر : جلال‌الدین محمد دوانی ، متن ازازخواجهٔ طوسی است.

* A 440 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، جدول زرولاجورد وشنگرف ، بغلی، برگ ۱ از پایین بریده شده است.

شرح الرسالة النقش بندیة للشیخ محمدالفتی الخادم مع خاتمة للشارح .

آغاز: الحمدلله الذی فتح کنوز حقایق القلوب .

* A 58 ، نسخ طرابزونی درروز سه‌شنبه ۱۲۴۳ .

شرح زبدة الاصول للبهائی : محمد صالح سازندرانی (دانشگاه ۶ : ۲۴۵۵) .

* M 1107 ، نستعلیق روز آدینه ۱۱۸۱ .

شرح الزیارة : شیخ احمد احسائی .

* E 2 ، نسخ سدهٔ ۱۳ .

* M 94 ، نسخ سید عبدالحسین بن سید عبدالغفور طباطبایی در روز پنجشنبه ۱۹ شوال ۱۲۳۹ ، ج ۲ .

شرح السدة السنية فی قراة الثلاثة المضیئة ،
شارح متن را نزد استاد خود شمس‌الدین محمد جزری در مسجد الاشاعردرون شهرزبید خوانده است ، متن هم باید از همین جزری باشد و در ۸۲۳ ساخته شده است.

* D 45 ، نسخ ناصرالدین رشیدی در روز سه‌شنبه ۱۸ شوال ۱۰۴۲ .

شرح سلسلة الذهب ، متن ازمحمد سراد است ، دربارهٔ روش نقش بندیان است.

* A 638 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۲ ، نسخهٔ خوبی‌است ، برگ ۱ از پایین بریده شده است.

شرح سلك العین لاذهاب الغین : شیخ علوان بن‌عطیة حموی درگذشتهٔ ۹۲۲ ، متن قصیدهٔ تائیهٔ سیدی عبدالقادربن حبیب صفدی است (چلبی).

* D 522 ، نسخ عربی سدهٔ ۱۲ .

شرح السلوك فی رضاء الحق الغنی علی قصیدة الشیخ عبدالغنی : سرتضی بیک بن مصطفی بیک بن حسن بیک کردی دمشقی شاگرد عبدالغنی نابلسی ، متن بنام «القصیدة الکافیة التی لنیل السعادة کافیة» است ازهمین نابلسی .

* D 637 ، نسخ حاج صالح بن علی در روز یک شنبه ۲۲ ذق ۱۱۹۴ ، محشی ، درپایان ستایشی است برآن ازمحمد کافی قاضی مصروشیخ ابراهیم فیومی مالکی وشیخ احمد تونسی و شیخ ابراهیم قاهری و شیخ عبدالله شیراوی شافعی ، نسخهٔ حاج عبداللّه‌بن صالح بن اسماعیل ایوبی در ۱۲۳۵ ازروی همین نسخه نوشته شده است.

شرح السنوسیة : شیخ محمدبن منصور هدهدی ، بانشان «ص ، ش».

* D 213 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، ازآن عبدالغنی سودانی مالکی.

شرح السنوسیة : هدهدی (ص ع).
آغاز : الحمدلله الذی شهد بوجوده جمیع الکائنات .
درانجام آمده است «کمل ما اختصره سیدی محمدبن منصور الهدهدی عفی اللهعنه.

* AI 121 ، نسخ سدهٔ ۱۲ .

شرح سیرة النبی المنظومة ،
شارح در پایان آن‌را رساله میخواند واز شارحان آن‌یاد میکند .

* A 361 ، نسخ ۲۵ ذق ۱۱۰۰ ، آغاز پیش ازبرگ ۱۶ افتاده، ازباب ذکرحجه وعمره صلی الله علیه وسلم «تا» باب ذکرامرائه ، امر باذان بلادالمین ثم ابنه شهر».

انجام : ثم علی عثمان مع علی ، وسائر الاصحاب والولی ، ای الناصر ، ای کل ناصر ، والله سبحانه وتعالی هوالموفق الصواب والله المرجع والمآب وصلی الله ..... رب العالمین.

برگ ۱ از پایین بریده شده است.

شرح الشافیة : عصام الدین اسفراینی ، حاشیه مانند است باعنوان «قوله».

* D 681 ، نستعلیق علی بن شیخ محمدبن علی در ۱۲ ع ۱۱۹۱/۱ .

شرح الشافیة : شیخ فخرالدین احمد بن حسن جار بردی درگذشتهٔ ۷۴۶ ، برای تاج الدین علی ساوی ، متن از ابن الحاجب است ، شرح با عنوانهای «قوله». (حقوق ۳۷۵ - قرطای ۷۸۰۶ - ظاهر یه علوم اللغة ۵۰۲).

* E 19 ، نسخ روز آدینه ۶ ذق ۸۶۲ در مدرسهٔ علی بن حاجی حسین شهجانی ، باحواشی . درصفحهٔ آخرآمده است که امام عبدالوهاب بن علی ازثقات به‌ماخبرداده که عبدالقاهر جرجانی نحوراازابوالحسین فارسی ازابوعلی فسوی ازابوبکر سراج از مبرد وزجاج از ابوعثمن وابوعمر جرمی ازابوالحسن اخفش ازسیبویه ازخلیل ازعیسی بن‌عمر ازابوعمر بن العلا ازعبدالله بن‌اسحق حضرمی از ابوعبدالله میمون الاقرن از عنبسة الفیل از ابوالاسود دئلی واضع النحو آسوخته وبه‌روایتی اوازعلی ع گرفته است .

* M 376 ، نسخ ریز خوش پایان ع ۷۲۳/۱ یا ۱۷۱۳ (رقم دهگان رفته و درست خوانده نمیشود) نسخهٔ بسیار خوبی‌است .

* M 1376 ، نسخ ۲۷ شعبان ۱۰۸۶ ، متن بالای صفحات ، آغاز افتاده .

* S 13 ، نسخ حسین بن‌علی بن تاج الدین نجفی ، سدهٔ ۱۰ ، ۳۴۵ ص ۱۹×۱۴ .

شرح الشافیة : سید عبدالدبن محمد حسینی نقره کار درگذشتهٔ ۷۷۶ (ص ع). بنام مقراشرف امیرمالک کامل اتابک سیف‌الدین جاوی مصری. (چلبی- ظاهریه علوم اللغة ۵۰۴)

آغاز : الحمدلله الذی علابحوله ودنا بطوله .

* A 731 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، لچکی برگ ۱ بریده شده است .

شرح الشافیة : نظام‌الدین حسن نیشابوری .

* D 473 ، نستعلیق حاجی مصطفی بن‌شعبان امام خطیب جامع موسی قاضی در محرم ۱۱۸۲ . محشی ، خوانده شدهٔ در ۱۳ شوال ۱۱۸۱ تا ۲۶ ع ۱۱۸۳/۱ ، از آن محمد عاطف افندی در ۱۲۹۰ .

* M 86 ، نسخ عبدالله جعفر درروز شنبه ۱۲۷۲/۷/۱ .

* M 929 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، بانونویس سدهٔ ۱۲ .

* M 1009 ، نسخ اسدالله بن‌خضر درپایان ع ۱۱۸/۲ (=۱۰۱۸).

* M 1163 ، نسخ سدهٔ ۱۱ .

* M 1329 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، آغاز وانجام افتاده .

شرح شرح الورقات للجمال المحلی : احمدبن قاسم عبادی، گزیدهٔ ازشرح بزرگ او.

* D 497 ، نسخ ابراهیم کشک عطیه در روز چهارشنبه ۱۳ ع ۱۲۸۹/۲ .

شرح شرعة الاسلام : یحیی بن بخشی بن بشی بن ابراهیم رومی، متن ازرکن الاسلام محمدبن ابی بکر امام زادهٔ حنفی در گذشتهٔ ۵۷۳ است (چلبی).

* A 22 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ و ۱۲ .

شرح شرعة الاسلام یا سرشد الانام الی دار السلام فی شرح شرعة الاسلام : شیخ محمدبن عمرقوردی افندی در گذشتهٔ ۹۹۶ ، متن از رکن الاسلام محمدبن ابی بکر امام زادهٔ حنفی درگذشتهٔ ۵۷۳ است (چلبی - قرطای ۳۵۹۰ تا ۳۵۹۳ - دانشگاه ۲۶۹۲) .

* A 69 ، نسخ سیداحمدبن عبدالله خواجه دراواخرمحرم ۱۱۲۷ ، ج ۲ ، آغازافتاده.

شرح شرعة الاسلام : یعقوب بن سید علی ، متن از رکن الاسلام محمدبن ابی بکر امام زادهٔ حنفی درگذشتهٔ ۵۷۳ است،

درپایان آن از منابع ومصادر بیش از ۱۲۰ کتاب برشمرده شده است (چلبی).

* A 211 ، نسخ فرج بن محمد بروسوی درروز دوشنبه ۱ رمضان ۹۲۶ ، ۹ برگ آغاز افتاده و برگ ۱ . را دارد، نسخهٔ خوبی بوده‌است.

شرح الشفاء فی تعریف حقوق المصطفی : علی قاری هروی در گذشتهٔ ۱۰۱۶ ، ساختهٔ درمکه در ۱۰۱۱ ، متن ازقاضی ابوالفضل عیاض بن موسی یحصبی درگذشتهٔ ۵۴۴ (چلبی).

* A 389 ، نستعلیق روز دوشنبه ج ۱۱۸۸/۲ ، آغاز افتاده ، ج ٤ ، برگ ۱ از پایین بریده‌شده است .

* A 574 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، ج ۳ .

شرح الشمائل: فی‌الاحادیث النبویة علی خیرالبریة للترمذی : عبدالروف المناوی که درروز «تالی آخرایام التشریق» سال ۹۹۹ ساخته‌است.

* D 408 ، نسخ مغربی احمدبن محمد سقراوی معری ازهری درباسداد روزآدینه ۲۲ شعبان ۱۲۷۳ .

شرح الشمسیة : فی‌الحساب للنیشابوری : عبدالعلی بن محمد بن حسین بیرجندی درگذشتهٔ ۹۳٤ .

(ذریعه ۱۳ : ۳۳۶- بروکلمن ذیل ۲: ۵۹۱- آستان رضوی۳: ۳٤۱ و ۸: ۲۱۸-شهرستانها ۸۷۱).

* M 41 ، نستعلیق سده ۱۰ .

شرح الشواهد : گویا برای شعر های مطول یا کتاب دیگر

* A 91 ، نسخ سدهٔ ۱۲ .

شرح شواهد شرح الشافیة : عبدالقادر بغدادی که پس ازشرح شواهد شرح الکافیة خودش ساخته وشواهد شرح رضی (۱۹۶ بیت) وشرح جاربردی (۵۲ بیت) رادر آن گذارده و در روز پنجشنبه ۲۴ ج ۱۰۷۹/۲ آن را آغاز کرده بوده‌است.

درپایان اوازشرح المقصورة لابن درید ازخودش باسرگذشت ابن درید یاد کرده‌است

* A 577 ، نسخ علی بخشی در روز یکشنبه ۱۱ شعبان ۱۱۳۸ ، عنوان شنگرف ، ۱۱۳۸ ، عنوان شنگرف ، جدول شنگرف و زرولاجورد .

شرح شواهدالعینی (مختصر): سیوطی .

* M 1365 ، نسخ محمدتقی درشب پنجشنبه ۲۰ صفر ۱۲۸۹ .

شرح الصدور بشرح حال الموت والقبور : جلال الدین عبدالرحمن سیوطی که امیدوار است پس از این دو کتاب اشراط الساعة و احوال البعث والقیامة وصفة الجنة والنار بنگارد ، عنوانها درآن باب است وازتذکرة القرطبی گرفته است.

* A 375 ، نسخ روز یکشنبه ۷ ذح ۱۱۰۷ ، برگ ۱ سیاه‌شده وکاغذ روی آن چسبانده‌اند وکمی ازآن را توانستم بردارم ونام‌مولف را زیر آن بخوانم .

شرح الضوء ، متن ازفاضل تاج الدین محمدبن احمدبن شعیب اسفراینی شارح مصاح مطرزی بنام مفتاح :

متن این الضوء (قرطای ۷۶۹۷) هم همین مصباح است وگزیده‌ایست ازمفتاح اسفراینی، شارح شاید قاضی عبدالله عبیدی فرغانی باشد یادیگری (چلبی) .

آغاز متن : ان‌احق مایتوشح بذکره صدور الکتب والدفاتر .

* A 277 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، وقف مدرسهٔ یا لنجاق بابا ، روی برگ ۱ کاغذ چسبانده وبرگ ۲ پاره شده‌گویا تملک یاوقفی داشته و بانام کتاب برداشته‌اند ، نسخه از آغاز است «تاالباب الثالث فی العوامل اللفظیة السماعیة» که یکی از عنوانهای مصاح مطرزی است.

شرح الطریقة المحمدیة : خادمی .

* D 209 ، نسخ قربان‌محمد حاجبوالشوادی در ۱۲۶۱ ، از روی نسخه‌ای نادرست ، مقابله وتصحیح شده در پنجشنبه ۲۷ رجب ۱۲۶۹ ، ج ۲ .

شرح طیبة النشرفی القرات العشرللجزری : ابن الناظم ، بانشان «ص ، س» .

آغازشرح : قال محمد هوابن الجزری یاذالجلال ارحمه استرواغفر

* D 189 ، نسخ ۱۱۳۸ .

شرح طیبة النشر فی القرآت العشر للجزری : محمدبن محمدبن محمد عقیلی نویری سالکی قاهری (میمون رجب ۸۰۱ - ج ۸۵۷/۱) که به‌مکه رفته‌ودر روزدوشنبه ۱۸ رجب ۸۲۸ نزد جزری قرآن خوانده سپس به مدینه و بیت القدس رسیده و در غزه چندی گذرانده و از او

درخواستند که آن را شرح کند و او یک مقدمه وده‌فصل پیش ازشرح گذارده است. او در ۸۳۰ تا ع ۱/۸۳۲ بدان می‌پرداخته ونسخهٔ شمارهٔ D 223 مورخ ۱۵ ج ۸۳۲ است.

بروکلمن (ذیل ۳ : ۲۱) از او چنین شرحی یادنکرده وچلبی هم ازآن نام نبرده است.

* D 223 ، نسخ محمدبن‌عثمان قوتلوی درروز ۷ رمضان ۱۱۹۳ ، از روی نسخهٔ مورخ ۱۵ ج ۱/۸۳۲ .

* F 49 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، انجام افتاده .

شرح عروض الاندلسی : محیی‌الدین عبدالمحسن القیصری، برای سلیمان بیک بن امیروزیر ملک الدوله امیر طاسخون ، متن از ابوعبدالله ابوالجیش محمد الانصاری الاندلسی المغربی است (چلبی).

آغاز : احمدالله علی ان‌قصر سلامة الطبع علی‌نوع الانسان .

* A 716 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، با تملک ۱۲۲۷

* D 669 ، نسخ روز دوشنبه ج ۱/۸۳۶ .

شرح العقائد العضدیة : جلال الدین محمد دوانی ، متن از ایجی است ، ساختهٔ روز چهارشنبه ۱۸ ع ۱/۹۰۵ درجرون .

* A 702 ، نسخ تحریری‌ابراهیم نوری ازقراوی اولوبوری درآدینه ۳ ذح ۱۲۲۶ درقونیه ، روی برگ ۱ سیاه شده است .

* D 665 ، نسخ تحریری میانه های ج ۱/۹۳۷ درقسطنطنیه ، درص ع فهرست رساله های مجموعه‌ای آمده که باید مربوط به D 666 ، باشد.

شرح العقائد النسفیة : سعدالدین‌مسعود تفتازانی که نزدیک به‌پایان‌شعبان ۸۶۸ ساخته است (نقل ازخط نخجوانی درپایان نسخهٔ ش D 256) .

آغاز : الحمدلله المتوحد بجلال ذاته وکمال صفاته .

* D 256 ، نسخ تحریری ۸۷٤ بانونویس ، محشی .

* D 369 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، باحواشی ، انجام افتاده .

* D 659 ، نستعلیق ۱۰۹۹ .

* M 648 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ ، درپایان یک‌صفحه ازحاشیة شرح الشمسیة رازی است به‌نسخ ریز ۹۳۸ گویا ازنسخهٔ دیگری باشد.

* AI 130 ، نسخ اسعد حموی شافعی در روز سه شنبه ٤ رمضان ، سدهٔ ۱۲ ، تاریخ آن‌پاک شده است.

شرح العقیدة یاشرح جمل مختصریخرج المکلف بفهمها من التقلید : ابوعبدالله محمدبن یوسف بن عمرحسنی مولف عقیدة التوحید وشرح آن‌بنام عمدة اهل التوفیق والتسدید ، متن هم

ازاوست (دیباچه) وشرح را در روز عرفه‌سال ۸۷۵ ساخته است (پایان نسخه)

* D 533 ، نسخ علی بن‌حاج سلیمان بن‌حاج عمردر شهرعین تاب درآغاز رجب ۱۱۳۳ ، مقابله شده است.

شرح الفرائض ، باعنوانهای «فصل».

آغاز نسخه افتاده است و نخستین عنوان آن چنین است «فصل فی بیان وجوب تقدیم جملة اصحاب الفروض علی العصبات و غیرهم (تقدم الفرض) ابی اصحاب الفرض علی العصبات (تم) تقدیم بعدهم (عصبات النسب) علی عصبات الولاء بالاجماع .

انجام : اللهسبحانه وتعالی اعلم ولنقتصر علی هذا القدر ففیه کفایة للمبتدی و تذکرة لغیره واستغفرالله .... و سلم وقدختمته بالحمدلله .... تسلیما کثیرا دائما ابدا .

* AI 155 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، متن شنگرف، مقابله شده ، آشفته می‌ماند.

شرح الفرائض

متن ازشهاب‌الدین ابوحامد محمدبن احمدبن محمد [بن] علی‌بن ابی‌طالب است.

آغاز: الحمدلله العلیم الحکیم .

* AI 166 ، نسخ تحریری عمربن محمدبن قیاغرایری بیالقی در روز پنجشنبه پایان ع ۹۵۹/۲، ۱۴ گ ۱۷ س .

شرح الفرائض التلمسانیة : ابوالحسنی علی بن یحیی‌بن محمدبن صالح عصنونی مغیلی، متن ارجوزه ایست از ابواسحاق ابراهیم بن‌ابی‌بکر تلمسانی فرضی .

* D 430 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، انجام افتاده .

شرح الفرائض السراجیة السجاوندیة ،

* A 621 ، دوبار نوشته شده‌یکی نستعلیق سدهٔ ۱۱ دومی نسخ سدهٔ ۱۰ . انجام افتاده .

شرح الفرائض السراجیة السجاوندیة ، متن از سراج الدین محمد بن محمد بن عبدالرشید سجاوندی است .

* F 156 ، نستعلیق ابراهیم ارکوئی درروز یکشنبه ۲۵ ج ۹۹۸/۲ درشهرك یانوی

شرح الفرائض السراجیة السجاوندیة : ابن کمال پاشا که پس‌ازتصحیح ازروی منهاج (گزیدهٔ کلابادی از ضوء السراج خودش) والضوء (ضوءالسراج محمود کلاباذی) بخاری وشرح بهشتی فخرخراسان وشرح فناری وتفتازانی ساخته است(چلبی) .

* A 614 ، نسخ سدهٔ ۹و۱۰ ، پیشانی زرین، جدول زرولاجورد، روی برگ۱ کاغذ چسبانده و پشت‌آن‌سر کب ریخته‌اند.

شرح الفرائض السراجیة السجاوندیة : شیخ شهاب الدین احمدبن محمود سیواسی درگذشتهٔ ۸۰۳ (چلبی)

* F 226 ، نسخ روز چهارشنبه ۱ شوال ۹۶۰ ، ص ۱ نونویس .

شرح الفرائض السراجیة السجاوندیة : سید شریف علی گرگانی .

* D 331 ، نستعلیق ترکی مصطفی در رجب ۱۰۰۰ .

شرح الفریدة السمرقندیة فی الاستعارات : قول احمد .

* D 321 ، نسخ ترکی نیمهٔ روز ۱۷ ج ۱۰۸۱/۲ .

شرح الفریدة السمرقندیة ی الاستعارات : عصام الدین اسفراینی .

* D 327 ، نسخ صالح بن مصطفی اوفی درروز چهارشنبه اواخر رمضان ۱۱۶۰ درقسطنطنیه در مدرسهٔ زکریا اولی باتملک ۱۲۱۰ و ۱۲۳۲ .

شرح فصوص الحکم : کمال الدین عبدالرزاق کاشانی یا ازگمنام برای شمس الدین محمد بن مصلح تبریزی ، باسه مقدمه پیش از خود شرح که حاشیه مانند است با عنوانهای «قوله» یا «م ش» (چلبی - قرطای ۰۹۳ ۵ - عثمان یحیی ش ۱۵۰/۹ - ملک ۴۱۹).

آغاز : الحمدالله الاحدبذاته وکبریائه .

* A 699 ، نسخ تحریری سدهٔ ۸و۹ ، عنوان شنگرف ، بغلی کلفت ، برگ ۱ از پایین پاژه‌شده است

شرح الفقه الاکبر : ابوالمنتهی عصمةالله .

* F 177 ، نسخ سید محمد جمال الدین محمد عبدالرحمن حسینی درروز سه‌شنبه ۱۰ رجب ۱۳۱۴ ازروی نسخهٔ کتب خانهٔ خدیویه مقابله شده به هزینهٔ محمد مختاربک مدیر جرجا .

شرح الفقه الاکبر : الیاس بن ابراهیم سینوبی یاسینائی که در ۸۶۵ ساخته است.

* D 556 ، نسخ مصطفی بن ابراهیم بن حاج علی درپایان رجب ۱۰۸۹ درمدرسهٔ اغروس .

شرح الفقه الاکبر : علی قاری هروی که فلسفه راحرام میداند .

* D 287 ، نسخ محمدبن سعید سکندر درروز چهارشنبه ۲۳ محرم ۱۲۳۸ .

* D 350 ، نستعلیق ترکی محمدبن مصطفی افندی صاری خواجه ابن محمد نصوح بن یوسف در روز ۲۶ محرم ۱۱۸۹ .

شرح الفوائد : شیخ احمد احسائی ، ساختهٔ ۲۹ صفر ۱۲۲۰ .

* E 1 ، نسخ اواخر شعبان ۱۲۶۱ .

* M 963 ، نسخ ۱۲۳۵ .

شرح القرآت العشرة : محمد بن محمدبن السرملی، ساختهٔ روزیکشنبه ۲۰ شوال ۹۲۰ .

گزیدهٔ محیی‌الدین بن‌سیف الدین بن زین الدین بلجکی در آغاز رمضان ۹۷۰ ، متن شاید از جزری باشد ، شرح دیباچه‌ای ندارد .

* D 686 ، نسخ تحریری سدهٔ ۱۰ گویا به‌خط خودگزیننده .

نخستین شعر متن در شرح :

وناقاالتت بل زادفی الذنب فاستعذ　　ویخفیه من صلی وفی الجهرقیل لا

دومین آن :

ابوجعفر ایضا کذلک بسملا　　و غیره کما کل جلایاه حصلا

بازپسین آن :

لیلاف باء ساکن مدجندب　　و ایلافهم لایاتلی الهمزرتلا .

شرح القصیدة التائیة فی التذکیر : گویا شیخ ابراهیم بن محمد حلبی در محرم ۹۱۵ در اسلامبول .

متن ازشرف‌الدین اسماعیل بن‌ابی‌بکر ابن‌مقری یمنی شافعی درگذشتهٔ ۸۳۷ نگارندهٔ عنوان الشرف الوافی ، دربارهٔ این‌قصیده درنسخه آمده «التی نظمهافی الوعظ والتنبیه من الغفلة» شارح حنفی است وآن رابرای دوستان شرح کرده‌است چنانکه ازهمین نسخه برمیآید(چلبی).

* F 233 ، نستعلیق اسماعیل بن‌حسن حسینی حالی درقسطنطنیه در ۱۱ ن ۱۱۹۸ باشعرفارسی درپایان نوشتهٔ خود او .

شرح القصیدة التائیة فی‌سیرة النبی :

نمونه : واحسن احوالی اذاکنت ناطقا　　بما لیس یعنی من امور کثیرة

یشیر الی ان‌السلطان اذاهو عجز من‌استعماله فی‌فرح سله (؟) بمالایکون بعینه .

* M 1004 ، نسخ عربی معرب سدهٔ ۱۲ ، آغاز وانجام افتاده .

شرح القصیدة الجلجلوتیة التائیة لعلی‌بن ابی‌اطالب : گویا از شیخ عمربن السید عمربیاسی (ذریعه ۱۷:۱۱۳ - ایضاح المکنون ۲:۳۰ - بروکلمن ذیل ۱:۷۵).

* A 5 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ .

* A 6 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ .

شرح قصیدة الحمیری : سیدمرتضی علم‌الهدی بغدادی، باالخبار السید که سرگذشت او است درپایان .

* M 443 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، انجام افتاده ، از آن امیر احمد و زین‌العابدین بن محمدتقی ولطف علی محمد کاظم .

شرح القصيدة الدالية فى الملحمة.

* W 166 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، آغازوانجام افتاده .

شرح القصيدة الرائية للجزرى : على قارى هروى .

* D 581 ، نسخ روزسه‌شنبه ذق ۱۱۶۲ ، باتملک ۱۱۹۴ .

شرح قصيدة فى الزكاة لابى عبدالله الشيخ محمدالعربى بن يوسف بن محمد العباسى خال الشارح : عبدالعزيزبن حسين بن يوسف بن مهدى بن يحيى بن مهدى زياتى :

* D 420 ، نسخ ۳۰ ج ۱۳۰۹/۱ .

شرح القصيدة الطنطرانية : گويا ازمحمدبهشتى اسفراينى ، قصيده ازمعين الدين ابونصر احمدبن عبدالرزاق طنطرانى مراغى است درستايش نظام الملك وزير (چلبى) .

* A 49 ، نسخ سدهٔ ۱۲ .

شرح القصيدة الطنطرانية ، متن ازهمان طنطرانى است.

آغاز : احمدالله على توالى نعمه وتواتر آلائه .

* A 64 ، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲ .

شرح القصيدة العينية، متن ازابن سينااست. (مهدوى ۹۹- قنواتى ۹۳- چلبى-ايضاح المكنون ۲: ۲۳۲ - ذريعه ۱۳ : ۳۹۳) .

آغاز : الحمدلله الذى هدانالمناهج الصواب .

* A 713 ، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، برگ ۱ ازپايين بريده شده است .

شرح القصيدة النونية فى الكلام : احمدبن موسى خيالى درگذشتهٔ ۸۶۰ بنام سلطان محمد خان عثمانى ، شرح ازمولى خضربيك بن جلال الدين درگذشتهٔ ۸۶۳ است (چلبى).

آغاز متن : الحمدلله عالى الوصف والشان منزه الحكم عن آثار بطلان

آغازشرح : لك الحمد يامن شرح صدورنالتجريد الكلام فى عقائد الاسلام .

* A 943 ، نستعليق حاج ولى بن خليل درمدرسهٔ ابن ملك در ۱۱۶۸ ، باحواشى ، درص ع نام «خيالى» هست نيز عبارت «المقرلطريق الحق ».

شرح قطرالندى وبل الصدى : ابن هشام .

* M 116 ، نسخ سدهٔ ۱۱ .

* M 375 ، نسخ ۱۲۸۶ .

* M 851 ، نسخ روز پنجشنبه شوال ۱۲۱۸ .

* M 938 ، نسخ روز ۱۱ شوال ۱۲۱۵

* M 1073 ، نسخ عباس على بن سلامى حسن كرمانى در ۱۲۴۰ ، باحواشى.

* M 1084 ، نستعلیق حسن رضابن محمدعلی زشکی در ۱۰۵۰ .

* M 1325 ، نستعلیق محمدباقرین ملاحسن علی در ۸ ج ۱۲۴۱/۲ .

شرح الکافی گویا ازمجلسی .

* M1291 ، نسخ یک اصفهانی که نامش راپاك کردند درروز سه شنبه ۲۷ ذح ۱۱۰۳ ، اصول ج ۱ از باب ۷ کتاب التوحید .

آغاز : المجلد الثالث من‌شرح اصول الکافی من‌الباب السابع من کتاب التوحید باب النسبة احمدبن ادریس .... الی اخرها الرواة کلها ثقات وعیون الابوایوب فانه مشترك و الحدیث ضعیف.

انجام : وبعد شرع فی .... الثانی من الخامس عشرفی حدوث الاسماء ان‌شاءالله‌وحده العزیز وعلیه التکلان وهوالمستعان .

شرح الکافی : گویا ازمحمدصالح سازندرانی .

* M 931 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، انجام افتاده ، کتاب التوحید است و اندکی از کتاب الحجة .

آغاز : کتاب التوحید المقصود فی هذاالکتاب ذکرما یتعلق باثباته بالالهیة والصانعیة لکل مایغایره .

شرح الکافیة لابن الحاجب ،

عنوانها : «قال ، قلت ، قوله» .

* A 298 ، نسخ عبدالله بن‌عمربن یوسف دماوی مالکی در ۲۴ شوال ۷۱۴ دردمشق، مقابله شده ، آغاز افتاده ، برگ ۱ بریده شده .

آغاز : بعضهم ان‌بهما . قلت ای‌الحق بعضهم ان‌بلیت ولعل فی‌امتناع الفاء فی‌خبر ... قال وقدیحذف المتبدا لقیام قرینة .... قلت والمستهل هوالذی یرفع صوته .

انجام : قال‌والمخففة تحذف للمساکن وفی‌الوقف فیرد ماحذف والمفتوح ماقبلها یقلب الفاقلت مثال حذف المخففة قول الشاعرلاتهین الفقیرعلك .... قوله فی الوقف....المفتوح‌ماقبلها الفا اذا وقفت والله‌اعلم.

نویسنده‌ای ترك دربالای صفحه آغاز نوشته است که‌گویا ایضاح یاالباب زمخشری باشد .

شرح الکافیة : خبیصی .

* D 324 ، نسخ ونستعلیق احمدبن ابراهیم بن احمدبن ابراهیم بن‌علی رازی در مدرسهٔ غیاثیهٔ سلطانیه در ۸۰۷ ، درپایان شعر فارسی دارد ، باحواشی ، آغاز افتاده ، انجام : وفی‌اضربن اضربوابالواووالمفتوح ماقبلها تقلب الفاکقولك فی‌اضربن اضرباتشبیها لها

بالتنوین در ص ع آمده «کافیه شرح خبیصی ، شرح الکافیة للخبیصی» نام شارح سیاه شده است.

شرح الکافیة : رضی استرابادی .

* D 137 ، نسخ آراستهٔ زرین ابراهیم بن نورالله در روز دوشنبه ۲۳ ذح ۹۵۲ ، مقابله کردهٔ عبدالوهاب بن سید محمد بانسخهٔ درست نوشتهٔ عبدالاول قمری حسینی حنفی در ۱ ج ۲ تا روز پنجشنبه ۱٦ رمضان ۹٦٦ در قسطنطنیه ، جدول زر و لاجورد ، باحواشی.

* D 191 ، نسخ سدهٔ ۱۱ .

* M 923 ، نستعلیق محمدمهدی در پایان ج ۱۱۱٦/۱، با تملک او در ۱۱۱۵

شرح کتاب فی الصرف : گویا شرح الشافیة نظام نیشابوری یا رضی استرابادی ، مزجی و آمیخته است.

* M 136 ، نسخ معرب سدهٔ ۸ و ۹ ، آغاز و انجام افتاده ، نمونهٔ متن : مازاد بلام ثانیة وثالثة ویعبر عن الزائد بلفظه .

نمونهٔ شرح : یعبرعنها بالفاء والعین واللام الفاء لاولها فی ابتداء الوضع والعین لثانیها ... ای فی اول الوضع و مازاد علی الاصول الثلثةان کان اصلا ایضا یعبرعنه بلام ثانیة ان کان الزائد واحد امثل جعفر .

شرح کتاب فی الفقه ،

* A 23 ، نسخ سدهٔ ۱۰ ، آغاز وانجام افتاده ،

در آن «باب الشهادة فی الوکالة» تا «باب الوکالة فی الدم والصلح» هست .

شرح کتاب فی النحو ، گویا الفوائد الضیائیة : جامی .

* M 537 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده .

نمونه : فالمعرب هو قسم من الاسم المرکب ای الاسم الذی رکب مع غیره ترکیبا یتحقق معه عامله فیدخل فیه زید .

شرح کتاب من لا یحضره الفقه ، به عربی .

* M 688 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، آغاز و انجام افتاده تا دعاء القنوت ، باتملک ۱۲٦۳.

نمونه : فذاکرنی ای ذکرنی او ذکر عندی (کتابا صنفه محمدبن زکریا المتطبب وانما وصفه بهذه الصنعة التی تذکرغالبا لمن لم یکن علی صفة .... (وترجمه) ای سماه (کتاب من لا یحضره الفقیه) قد تطلق علی العالم.

شرح کتاب من لا یحضره الفقیه ، به عربی گویا از مجلسی (ص ع) .

* M 1032 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، ج ۱، صلاة.

شرح کتاب من لا یحضره الفقیه ، باید از مجلسی باشد .

* M 1033 ، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، ج ۱و۲ .

شرح الکشاف : سعدالدین مسعود تفتازانی ، حاشیه مانند است باعنوان قوله .
آغاز : الحمدلله الذی انزل علی‌عبده الکتاب : . . . . اثبت ماثبت عندی و اقررکم ماتقرر فی‌یدی ... علیه توکلت والیه انیب . قوله الحمدلله الخ القرآن فی‌اللغة الجمع .
انجام : قوله‌فیزداد یقینا الی یقینهم منبیء بعض‌الوجوه علی‌الیقین نفسه یقبل الزیادة والنقص .... وعدم الجفاء والغلظة .

* A 388 ، نسخ عبدالله بن زین الدین بصروی در ۱۸ ج ۱/۱۱٤۱ ، وقف‌است ، روی برگ ۱ کاغذ چسبانده سیاه شده است .

شرح کشف البزدوی (ص ع) شرحی متنی اصولی است .

* D135 ، نسخ سدهٔ ۸ و ۹ ، از استثناء آغاز میشود .
نمونه : قال رحمه‌الله وهذا باب معرفة احوال المجتهدین وتنازلهم فی‌الاجتهادوالکلام فیه‌فی شرطه وحکمه واماشرطه فان یحوی علم‌الکتاب بمعانیه ووجوهه‌التی‌قلتها .... ارادمن احوالهم انهم مصیبون لامحالة کماذهب الیه‌البعض‌او یصیبون‌تارة ویخطئون‌اخری کماذکرنا.
آغاز افتاده ، انجام : ویضمن‌الجزاء فکذلک هذا و الحمدلله علی التمام وعلی رسوله سیدنا محمدافضل الصلاة والسلام .

شرح کنزالدقایق : کوسجی .

* AI 5 ، نسخ محمدبن‌اسمعیل در ع ۱/۹۸۹ ، ازباب‌الیمین ، ازآن حمزه افندی حلبی کلسی در ۱۱۳۸ ، ۳۸۳ گ ۱۹ س .
آغاز : باب الیمین فی‌الضرب والقتل وغیرذلک .

شرح کنز الدقائق : مصطفی بن محمد بن یونس طائی در گذشتهٔ ۱۱۹۲ ، گزیدهٔ کنزالبیان است،
او میگوید که من شرح کنزالبیان المسمی‌بتوفیق الرحمن را اختصار کردم و میخواهم دراین نسخه آن رادوباره مختصر کنم تاآسان گردد ، شرح ومتن است درفقه ومختصر شده است (بروکلمن ۲:۱۹۷ وذیل ۲:۲۶۷).

* F 39 ، نسخ عربی روزیکشنبه ۱٤ صفر ۱۲۱۷ ، در ص ع آمده است «شرح الطائی علی‌الکنز».

شرح کنز الدقایق : منلا مسکین معین الدین محمدبن عبدالله فراهی‌هروی در گذشتهٔ ۹۵٤ یا ۹۰۷ .

متن ازابوالبرکات حافظ الدین عبدالله بن‌احمد بن محمود نسفی در گذشتهٔ ۷۱۱ است، قرطای (۳۹۲۹) این را تبیین الحقایق خوانده و هروی را پسر ابراهیم و در گذشتهٔ ۸۱۱ نوشته است (هدیة العارفین ۲:۲٤۲ - جبوری ۱:٤٦٤).

* A 150 ، نسخ منصوربن شیخ عابد الجوادقرنفیلی شافعی در روز آدینه ١٩ ذق ١١٠٦ .

* A 492 ، نسخ ریز عبدالسلام وزیری حنفی در روزپنجشنبه ١٤ صفر ١٠٤٦ ، از ازگفتهٔ ابومنصور بن‌سولا نامحمد الجلال البخاری درپایان آمده است که متن رامن درسمرقند در رمضان ٨١١ (گویا: ٧١١) نزد مؤلف خوانده‌ام .

شرح الكواكب الدرية فی مناقب اشرف البرية ،

متن از بوصیری‌است بنام البردة ، شرح به‌عربی‌است بانثر ونظم ترکی وبادیباچهٔ ترکی درده فصل

آغاز : الحمدلله الذی جعل النظم لانتظام الكلام .

* A 687 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ١٠ ، انجام در فصل ٩ افتاده ، برگ ١ پاره شده است.

شرح گلستان : سروری ، ساختهٔ درپایان ع ٩٥٧/٢ درآماسیه .

* A 242 ، نسخ آغاز محرم ٩٨٨ در قسطنطنیه درمدرسهٔ سلیمانیه ، با تملک ١٢١٣ ، درص ع درپایان کاغذ چسباندند گویا برای پنهان کردن نشانهٔ وقف یا تملکی ،

* A 302 ، نستعلیق سدهٔ ١٠ ، با همان تاریخ تالیف ، با سرلوح زرین ، جدول زرولاجورد و شنگرف ،

* C 80 ، نسخ سدهٔ ١٠ و ١١ ، آغاز افتاده ، ناتمام ، نام شارح درص ع دیده میشود، درآغاز نسخه ٢ ص ازعوامل منظوم فارسی‌است بدینگونه :

«بعد توحید خداوند و درود مصطفی»

انجام افتاده ، بایاداشت ١٠٦١ و ١٠٦٢ و ١٠٦٥ در پایان .

* C 81 ، نسخ حسن بن‌محمودبیک زاده، مغنیساوی درمیانه های ع ١٠٨٥/٢ ، آغاز افتاده ، ٢٧٣ گ .

شرح گلستان : یعقوب بن‌سیدعلی .

* C 86 ، نستعلیق عبدالرحمان بن‌لطف‌الله مدرس ، از سدهٔ ١٠ ، از آن عبدالله‌بن مصطفی در ١ شوال ٩٩٢ .

شرح اللامية : نجم‌الدین محمدبن محمدبن محمدبن احمدبن جابرقرشی عامری شافعی ابن رضی الدین الغزی که در روز سه‌شنبه نزدیک بپایان شعبان ١٠٤٩ ساخته است، متن از قاضی زین‌الدین عمربن المظفرابن الوردی المعری الحلبی درگذشتهٔ ٧٤٩ است (هدية العارفين ١: ٧٨٩).

* F 106 ، نسخ پایان ع ١٢٠٠/٢ .

شرح اللمع فی علم الحساب لابن الهائم: محمد بن محمد بن احمد بن محمد سبط الماردینی

* D 71 ، نسخ سدهٔ ۱۲ .

شرح اللمعه النورانیة فی تقویم الکواکب السیارة السبعة : شیخ محمد خضری شافعی ، زندهٔ در ۱۲۷۷ ، متن گزیدهٔ نزهة فی الخاطر تلخیص زیج ابن الشاطر است از خود ماتن.

* D 63 ، نسخ سدهٔ ۱۳ .

* D 131 ، نسخ سدهٔ ۱٤ .

* D 132 ، نسخ سدهٔ ۱٤ ، جدول است .

* D 428 ، نسخ محمد عراقی شبلنجی در روز چهارشنبه ۱ ع ۱۲۹۸/۲ .

شرح مجمع البحرین وملتقی النیرین لابن الساعاتی

AI 13 ، نسخ محمد بن موسی بن عمران غزی مقری حنفی در روز پنجشنبه ۲۰ ع ۸۳۱/۱ ، باتملک ۸٤۸ و ۱۰۳۸ و ۱۱۰۵ ، ج ۳ کتاب الجنایات .

شرح مجمع البحرین وملتقی النیرین

متن از مظفرالدین احمد ابن الساعاتی بغدادی حنفی درگذشتهٔ ٦۹٤ است که در ۸ رجب ٦۹۰ ساخته وخود برآن شرحی در دو جلد بزرگ نوشته است (چلبی) .

درنسخهٔ ماتن بانشانهٔ «م» وشرح بانشانه «ش» است وشاید همین شرح باشد.

* A 303 ، نسخ حسین حاجی بن احمدبن درچاشت روز دوشنبه ۲٦ ماهی ازسال ۸٦۰ .

دارای : کتاب الغصب وهوفی اللغة اخذالشی قهراما لا کان اوغیره».

در پایان «کتاب القسمة ، کتاب الاکراه ، کتاب السیرة ، فصل فی التنقیل .... کتاب الحظروالاباحة ... کتاب الوصایا ، فی الوصیة للاقارب».

انجام : ای الصرف الی مصالحه تصحیحاله . هذاآخر الکلام .

در نسخه جلد آخر شرح مجمع است چنانکه دربرگ ۱ پ و ۲ پ دیده میشود ، برگ ۲ و ۳ پاره شده است.

شرح مجمع البحرین و ملتقی النیرین : عبداللطیف بن عبدالعزیز بن امین الدین ابن ملک ابن فرشته درگذشتهٔ ۷۹۷ ،

متن ازمظفرالدین احمدبن علی بن ثعلب ابن الساعاتی بغدادی حنفی درگذشتهٔ ٦۹٤ است که در رجب ٦۹۰ بانجام رسانده است .

* D 73 ، نسخ ریزسدهٔ ۱۰ ، باتملک ۱۲۸۰ و ۱۳٤۸ ، ج ۲ ، ازغصب تاوصایا ،

نام شارح در ص ع یاد شده است . (چلبی - قرطای ۳۸۹۰).

* F 31 ، نسخ روز آدینه ۱۷ صفر ۹۰۵ ، باتملک ۱۱۲۱ .

شرح المختصر (ص ع) : شمس الدین التتای :

* AI 86 ، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، از«اباب ذکرفیه الذکاة والصید وما یتعلق بهما» تا «باب ذکرفیه مسائل یختص به‌ص اول جزءمن الجزء الثانی من شرح المختصر.»

شرح مختصرشروط الصلاة : مصلح الدین افندی، چهارمین شرح اواست وبااستدلال و افزودن بسیاری ازمسائل بااعراب متن .

* A 683 ، نستعلیق عثمان بن ابراهیم بن عثمان بوسنوی مدریجی مصری در روز ۱۳ ذح ۱۱۳۴ ، روی وپشت برگ ۱ سیاه شده است.

شرح مختصر فی علم المنطق بطریق الایجازفی التعریفات ومبادیهاوالحجج ومبادیها.

آغاز متن : الحمدلولیه الذی انعم علینا بالعقل والبیان .

آغاز شرح : الحمدلله الوهاب الملهم للصواب .

انجام شرح : وتصدیقه بالاسرالفارق .

* A 523 ، نسخ مغربی سدهٔ ۱۱ .

شرح مختصر المنتهی : قاضی عضدایجی ، تفتازانی حاشیه ها برآن را دارد که خود کتابی است جداگانه بادیباچه‌ای باخاتمه تالیف واین فوائد که وی آن را در ۲۰ ذح ۷۷۹ در خوارزم بپایان رسانده است درهامش یک نسخهٔ ماآمده است (دانشگاه ش ۲۳۲۸).

* D 148 ، نسخ قاسم بن محمدبن الحاج احمد بن غواص الاسری دارندهٔ نسخه در روز پنجشنبه ۲۵ ع ۲/ ۱۱۱۰ ، حاشیه های تفتازانی راهم اوپس از متن نوشته است ، اوآن را از محمدبن صالح علمی در ۱۹ صفر ۱۱۱۱ شنیده است.

* M 639 ، نستعلیق ریز محمد عزیز معلم ابن طهماسب قلی برای امیر عنایه‌الله در ۱۰۵۵ ، آغاز افتاده وانجام پاره شده است.

نمونهٔ درآغاز : وینحصرفی المبادی وینحصر المختصر اوالعلم فی‌امور اربعة الاول المبادی وهی‌مالاتکون مقصود ابالذات .

نمونهٔ دیگر : ویترکب من‌الترجیحات فی‌الترکیبات و الحدود اذا اعتبرت الترجیحات من جهة مایقع فی‌المرکبات من‌نفس الدلائل ومقدماتها .... لماینفعناس الدنیا .

* M 971 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، حاشیه هابانشانهٔ «من‌میر» آغاز افتاده .

انجام : قال‌ومرکب اقول اذاعتبرت‌الترجیحات فی‌الدلائل من‌جهة مایقع فی‌المرکبات ..... وزادناس فضله‌انه المستعان وعلیه التکلان .

شرح المختصر النافع : سیدعلی طباطبائی .

* M 1045 ، نسخ سدهٔ ۱۰ ، آغاز و انجام افتاده ، از قضاء تادیات ، نمونه :
کتاب الدیات جمع دیة وهی المال الواجب بالجنایة علی الحرفی نفس اومادونها وربمااختص بالمقدر بالاصل واطلق علی غیره اسم الارش» . این نمونه درریاض المسائل وشرح مختصرنافع هردو دیده میشود.

شرح المختصر النافع : گویا ازسیدعلی طباطبائی .

* M 167 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، انجام افتاده .

از «کتاب الصوم وهویستد عی بیان اسورالاول الصوم لغة هوالامساك المطلق وشرعا الکف عن المفطر مع النیة بلاخلاف فی اعتبارها .
تا «کتاب التجارة وهی لغة الکسب وشرعا عقدالمعاوضة بقصد الاکتساب عندالتملك علی ماذکره جماعة .... وفیه خمسة فصول . الاول فی‌مایکتسب به ببیع اوغیره وینقسم الی محرم ومکروه ...».

شرح مراح الارواح : احمد دیکقوز (ص ع) متن ازاحمدبن علی‌بن مسعود (چلبی) .
آغاز : اللهم یامصرف القلوب صرف قلوبنا نحورضائك .

* A 406 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، انجام افتاده ، برگ ۱ به برگ دیگر کبود چسبانده شده است .

* A576 ، نسخ عربی سدهٔ ۱۱ ، روی برگ ۱ کاغذ گذارده‌اند .

* D 551 ، نسخ ج ۱۰۹۳/۱ .

شرح المصابیح : علی‌بن عبدالله بن‌احمد زین العرب نخجوانی مصری متن مصابیح السنة فراءبغوی است (چلبی).

* A 325 ، نسخ روز ۱۰ ع ۱۱۰۳/۱ برای شیخ احمدبن النمل ، ازکتاب البیوع است ، اصل را می‌ماند .

شرح المصابیح : محمدبن عبدالطیف ابن‌ملك (چلبی)

* A 56 ، نسخ خلیل بن مصطفی افندی دارندی قیصری ، ازسدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، آغاز افتاده .

* A 546 ، نسخ ۱ شعبان ۱۰۶٤ کناره برگ ۱ پاره شده است.

شرح المصباح : باعنوان «قوله»

* M 674 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، آغازوانجام افتاده ،
عنوان : الاول فی الاصطلاحات النحویة .
نمونه : قوله وجاعل النحوفی الکلام وجه‌التشبیه بین الملح والنحو ظاهر وهوالصلاح

باستعمالهما والفساد وباهمالهما.

شرح المصباح « شرح علی دیباچهٔ شرح «دیباجة المصباح».

* AI 103 ، نستعلیق ۹۲۱ ، آغاز افتاده.

شرح المصباح : شیخ علاءالدین مصنفک علی بن مجدالدین محمدبن مسعودبن محمود شاه‌رودی بسطامی (درگذشتهٔ ۸۷۵) که دوشرح دارد و نخستین شرح اوتنها حل الفاظ بوده‌است است واین یکی دومی است و خود میگوید «شرحت فی‌ما مضی کتاب المصباح و اغنیته بالا- صباح عن الضوء والمصباح » و او دربیست ویک‌سالگی در ۱ شوال ۸۲۴ درمدرسهٔ غیاثیه هرات آن را ساخته است.

متن از ناصربن‌عبدالله مطرزی درگذشتهٔ ۶۱۰ است (چلبی - قرطای ۷۲۹۳).

آغاز : الحمدلله الذی‌جعل علم النحوصباحالحل عویصات کلامه.

* A 493 ، نسخ محمدبن عثمان‌حافظ قسطمونی برای ابراهیم بن‌صولاق زاده در آغاز رجب ۱۰۸۴ درقسطنطنیه.

شرح المعلقات : زوزنی.

* M 20 ، نسخ سدهٔ ۱۳.

شرح المغنی للجار بردی (درگذشتهٔ ۷۴۶): بدرالدین محمدبن عبدالرحیم بن‌حسین عمری میلانی که در رجب ۸۰۱ ساخته‌است، شرحی‌است مزجی وآمیخته (ظاهریه نحو ۳۴۱- قرطای ۷۸۷۲ - دانشگاه ۹۵۰۸).

* M 382 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، باحواشی ، انجام افتاده ، ۲۱۰ گ.

* M 822 ، نسخ سدهٔ ۹، باحواشی ، انجام افتاده.

شرح المفاتیح : آقا میرسید علی طباطبائی که نامش در ص ع و پایان نسخه یاد شده است ،

متن از فیض کاشانی است.

* M 1317 ، نسخ علی بن زین‌العابدین در ۳ محرم ۱۲۴۳ ، صلاة است و از تکبیرة الاحرام آغاز میشود.

شرح المفاتیح : گویا ازوحید بهبهانی ، متن هم باید از فیض باشد ، حاشیه مانند.

آغاز : اعلم‌ان‌الاحکام الشرعیة باسرها توقیفیة موقونة علی‌الثبوت من‌الشرع بالبدیهة .... قوله ره‌وان لم یوتوا فی‌هذا بشی مبین ان‌کان له دلیل علی جواز تقلیده کان المناسب ان‌یقول مع‌الدلیل الشرعی.

* M939 ، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۳ ، انجام افتاده.

شرح المفاتیح : آخوند ملاابوالحسن عاملی فتونی نجفی ، متن ازفیض کاشانی است.

* M 1106 ، نسخ تحریری نجفی ازسدهٔ ۱۳ ، با حواشی «منه» از آغاز صلاة تا خیارات .

شرح مقاصدالطالبین فی علم اصول الدین : سعدالدین مسعود تفتازانی درگذشتهٔ ۷۹۱ ، متن هم ازخود اوست درشش مقصد و ساختهٔ درسمرقند در ۷۸۴ .

آغاز متن : حمدلمن یفوح نفحات الامکان بوجوب وجوده .

آغاز شرح : نحمدك یامن بیده سلکوت کل شی وبه اعتضاده . (چلبی - قرطای ۴۹۱۲ و ۴۹۱۸ - الهیات ۱ : ۵۹۲).

* A 198 ، نسخ ، وقف خلیل احمد، برگ ۱ ازپایین بریده شده .

نمونه : قوله المقصد الخامس فی الالهیات من فی الالهیات ای المباحث المتعلقة بذات الله .

آغاز : مانند قرطای ش ۹۴۱۷ : «لك الحمد والمنة وعلی رسولك واصحابه الصلاة والتحیة».

* A 284 ، نسخ سدهٔ ۸ ، خاتمه در فلزات و احجار ، روی برگ ۱ کاغذ چسبانده و پشت آن روی سطرها مرکب ریخته‌اند . در ص ع آمده که خط خود تفتازانی است ، نسخهٔ خوبی است.

* M 664 ، نستعلیق محمودبن هدایه‌الله در ۷۸۷ ، نام کتاب در ص ع آمده است ، آغاز افتاده ،

انجام : الیاس فی الارض وادریس وعیسی ع فی السماء قدمن الله تعالی له الحمد فی الاخرة والاولی بالوصول الی اتمام تنمیق هذاالکتاب الجامع الذی هوالقصد والمنتهی لاصول الکلام والمرجع والمنتهی فی تحقیق قواعد عقائد الاسلام .

شرح مغالق رسالة فی المعرفة والتجلی : ازیکی دانشمندان اخیرعثمانی، در نسخه آمده است : «اثر ملك محمدرافت ارضروسی فی م سنة ۲۱۰» درپشت نسخه آمده است « رسالة غوثیه ».

* D 486 ، نسخ زرین ، باحواشی «ممنه» .

شرح مقالة الاثنین وسبعین فرقة و بطلان اقوالهم ،

مذهبها ازخارجی تامرجبی درآن آمده وازروی قرآن ردشده است .

درآن آمده است که ریشهٔ هفتاد دو مذهب شش تااست : خارجی ، رافضی ، قدری ، جبری ، جهمی ، مرجئی ،

* D 684 ، نسخ ٤ صفر ۱۱۰۸ ، روی برگ ۱ مرکب ریخته‌اند .

شرح المقامات الحریریة : ابوالبقاء عبدالله بن الحسین بن عبدالله عکبری بغدادی حنفی (۵۲۳ - ۶۱۶) حزیری درگذشتهٔ ۵۱۵ است

* AI 117 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، باتملک ۱۱۹۳ ، ۹۷ گ ۲۳ س .

شرح المقدمة الاجرومية : شیخ جبرئیل .

آغاز : الحمدلله رب العالمین وماتوفیقی الابالله .

* AI 82 ، نسخ محمدبن احمد رستمی اربلی شافعی در روز یکشنبه نزدیک به پایان شوال ۱۱۴۵ ،

شرح المقدمةالاجرومية : زین الدین خالدازهری شافعی .

* AI 192 ، نسخ ۲۱ شعبان ۹۹۸ ، در ص ع هم دنبالهٔ رساله ایست نوشتهٔ همو در روز شنبه ۸ رجب ۹۹۸ ، ۲۲ گ ۱۷ س ، نام شارح آغاز آمده است .

شرح المقدمة الازهرية فی علم العربية : عبدالله بن ابی بکرالازهری ، متن هم از اواست .

* AI 94 ، نسخ محمدبن صالح در ۲۹ شوال ۱۲۷۸ ،

شرح مقدمة سیدی احمدالزاهد ، در ص ع آمده است :

«شرح علی الستین مسالة للشیخ السجاعی الشافعی » در اعتقادات وعبادات از روی شرح شهاب رملی وابوالحسن علی بن محمد محلی باافزوده‌ها .

* D 496 ، نسخ ابراهیم بن احمد محلاوی شافعی خلوتی در روز شنبه رجب ۱۲۷۴ .

شرح مقدمة شیخ الاسلام زکریا الانصاری علم البسملة والحمدلة .

* D 511 ، نسخ عربی ۹ شوال ۱۱۷۴ .

شرح ملتقی الابحر : سید شریف شمس الدین محمدبن حلبی درگذشتهٔ ۱۱۰۴ .

متن از امام ابراهیم بن محمد حلبی درگذشتهٔ ۹۵۶ است که درروز سه‌شنبه ۱۳ رجب ۹۲۳ بپایان برده است (چلبی - قرطای ۴۱۰۹).

* F 9 ، نسخ ابراهیم بن محمد شافعی قادری دردههٔ دوم ع ۱۱۰۶/۲ درمدرسهٔ حلاویه باتاریخ اتمام دیگر در روز چهارشنبه ۱۴ ع ۱۱۰۶/۲ که همان یکی خواهد بود .

شرح الملخص للچغمینی : قاضی زادهٔ رومی ، بنام الغ بیک .

* D 90 ، نستعلیق علی بن شاه حسین اسلودی الونسی در ۱۰۷ (=۱۰۰۷) ، در ص ع آمده که در ۲۱ ذق ۱۲۲۵ آغاز شده است گویا ازآن نوشته شدن این یاد داشت باخواندن نسخه خواسته شده باشد نه نوشتن آن چه آن ازسدهٔ ۱۱ نه ازسدهٔ ۱۳ ، باحواشی .

* D 332 ، نستعلیق ترکی احمدنوری پسر محمد نجیب پسراحمد نوری مولوی قره حصاری در ۱۲۶۵ .

* M 38 ، نسخ نزدیک به نستعلیق عبدالعلی بن محمد بن علی در مدرسهٔ استراباد در ۱ ذق ۸۸۸ .

* M 769 ، نسخ سدهٔ ۱۰ بانونویس ۱۲۲۰ .

* M 1097 ، نسخ «یوم آدینه » ۱۲۲۶/۱۰/۷ .

شرح منارالانوار: عبداللطیف بن عبدالعزیزبن فرشته ابن‌ملک درگذشتهٔ ۸۳۰ ، متن از ابوالبرکات حافظ الدین عبدالله بن‌احمد نسفی درگذشتهٔ ۷۱۰ (قرطای ۳۲۶۴ و ۳۲۷۶ - چلبی) دراصول فقه است .

نمونهٔ عنوانها : القرآن ، وجه النظم ، الامر، النهی .... السنة ، الاجماع ، القیاس ، الاجتهاد ، العلل ، الاحکام ، الامور المعترضة .

آغاز متن : الحمدلله الذی هدانالی الصراط المستقیم ..... اعلم ان اصول الشرع ثلثة: الکتاب والسنة واجماع الامة والاصل الرابع القیاس .

آغازشرح : الله الحی الاحد حمدالا یحتویه الحدعلی ماأولانا علم الفروع .

* A 540 ، نسخ عربی‌سدهٔ ۱۱ ، باتملک ۱۱۶۳ ، در ۱۲۰۵ خوانده‌شده‌است ، برگ ۱ ازمیانه بریده شده وپاره‌ای ازعبارات رفته است ، ۲۲۲گ ربعی .

* D 314 ، نسخ تحریری سدهٔ ۱۰ و ۱۱ .

* F 74 ، نسخ ۲۳ ج ۱۰۰۰۲/۱ .

شرح منازل السائرین : کمال الدین عبدالرزاق کاشانی درگذشتهٔ ۷۳۰ ، بنام‌غیاث الدین محمدبن رشید الدین فضل‌الله بن‌ابی الخیر همدانی ، ازروی نسخهٔ خوانده شدهٔ برمولف متن خواجه عبدالله انصاری بااجازهٔ اوسورخ ۴۷۰ شرح کرده است. (قرطای ۵۰۳۴ - ملک ملک ۴۰۵).

آغاز : الحمدلله الذی خص العارفین بمعرفة مالایعرفه الاهو .

* A 516 ، نسخ درویش بن‌حسین صماقوی درچاشت روزدوشنبه ۲۳ شوال ۱۲۰۵

شرح منازل السائرین : کاشانی (گویا)

* M 844 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ،

نمونه : باب الوقت قال‌الله تعالی ثم جئت علی‌قدریا موسی‌ای فی‌زمان قدرسحبک فیه فالقدر هوالوقت الخاص .

نمونهٔ دیگر : واماقسم الحقائق فهوعشرة ابواب وهی المکاشفة والمشاهدة ...... والانفصال فاول مایبد و للتمکن ویدعوه‌الی فناء العلم فی‌الحال .

شرح منظومة فی‌آداب الاکل : ابن العماد ، متن هم ازخود اواست .

* D 464 ، نستعلیق سدهٔ ۱۴ .

* D 649 ، نسخ روز یکشنبه ۲۲ ع ۱۰۹۴/۱ ، با یادداشت مورخ ۱۱۱۳ در درص ع .

شرح المنظومة الوضعیة : یوسف‌خاکی‌پسر کمال یایوسف ضیاء خاکی‌زادهٔ حنفی

ماتریدی پسر حاج محمد کمال افندی ماردینی‌مفتی ماردین ، دریک مقدمه وتقسیم وخاتمه، متن گویا گرفتهٔ ازالرسالة الوضعیة عضدالدین ایجی.

در آن آمده است:

فهذه جوهرة فی‌الرصع قدنظمت فائدة فی‌الوضع .

آغاز: الحمدلله وکفی والصلاة علی‌النبی المصطفی .

* AI173 ، نسخ محمد جمال ابن الناظم یوسف ضیاء در آغاز ع ۱۳۲۴/۱ ، ۳۲ ص ۱۷ س .

شرح المواقف السلطانیة : سیدشریف‌علی‌گرگانی(گرگان ۷۴۰ - شیراز ۶ ع ۸۱۶/۲) که برای جلال الدین اسکندر درروز شنبه آغاز شوال ۸۰۷ پیش ازسرگش به‌نه‌سال درسمرقند ساخته است چنانکه درپایان شرح دیده میشود ولی در ص ع نسخهٔ شمارهٔ A157 آمده است که آن در ۸۰۴ ساخته شده است.

متن از قاضی عضدالدین عبدالرحمن ایجی است درگذشتهٔ ۷۵۶ برای غیاث الدین پسر محمد وزیر (قرطای ۱۸۸۱- ملک ۴۵۲- چلبی).

* A 157 ، نستعلیق‌سدهٔ ۱۰، متن زیرخط ، عنوان زروشنگرف ، با فهرست درآغاز ونونویس ولی ناقص، باحاشیه‌های «مولانا طوسی رحمه‌الله ، کستکی سلمه‌الله » وباحاشیه‌های سنان پاشا تامبحث مزاج .

* A 288 ، نسخ درشت و ریز میانه‌های رجب ، از سدهٔ ۹ ، با کمی نونویس تر ، بافهرست ناقص و نونویس درآغاز نسخه ، باتملک ۱۰۱۲ ، روی برگ ۱ سیاه شده‌و کاغذ چسبانده وپشت آن هم روی سطرها مرکب ریخته‌اند.

* D 105 ، درپایان آن آمده است:

که جان کنده‌ام تاتوجان‌پروری
بدانی چونیکوبدوبنگری

سپس دراینجا نوشته شده که یکی ازبزرگان گفته است که‌من این بیت را درنسخه‌ای دیده‌ام که‌به خط شارح بوده است .

* M 823 ، نسخ عماد بن‌عیسی در نزدیک به پایان شب روز دوشنبه ماه رمضان سال ۸۵۵ درمدرسهٔ مرادبک ، از موقف چهارم در جواهر ، در دوبرگ نخستین نونویس سدهٔ ۱۴ ، باتملک علی‌نقی در ۱۲۴۶ ، وقف محمد کاظم بن‌حاج محمدصادق .

* M 825 ، نستعلیق ریز سدهٔ ۱۳ ، تاپایان جواهر، متن بنام‌غیاث الدین پسرمحمد

آغاز: سبحان من تقدست سبحات جلاله .

شرح النبذة : عبدالرووف مناوی ، متن به‌نام «نبذة فی‌فضل لیلة النصف من‌شعبان» است وازابوالحسن البکری (۸۹۸ - ۹۰۲).

* D 489 ، نسخ روزیکشنبه ۱۹ محرم ۱۰۲۴ .

شرح نخبة الفكر لابن حجر.

* D 629 ، نسخ محمد نظیف در ۱۱۱۶.

شرح نخبة الفكر لمعرفة اصول الحديث لابن حجر : شیخ الاسلام مکی افندی که درآن از شرح علی قاری والکافی المنظوم بهره برده است.

* D 607 ، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳ ، باپیشانی زرین ورنگین، جدول زرولاجوردوشنگرف، عنوان شنگرف، باتملک ۱۳۲۱.

شرح نزهة النظار فی علم الغبار : احمدبن جبریل غزی ، متن ازشهاب الدین احمدبن بن الهائم است.

* D67 ، نسخ یوسف زرین دردوشنبه ۱۹ ج ۱۲۵۸/۱ ازروی نوشتهٔ عبدالفتاح قبانی درروز پنجشنبه ۲۹ رمضان ۱۶۵ [۱].

شرح نصاب عربی به ترکی.

آغاز: خبزاتمک مخ معرووف والخبز بالفتح مصدرقبل اپمک بالضم من التقبیل ذرع اللا کمک.

* C71 ، نسخ ترکی سدهٔ ۱۲ و ۱۳.

شرح الوصية لابی حنیفة ، گرفته از دوشرح پیشین آن یکی ازاکمل الدین بابرتی دیگری بنام خلاصه الاصول فی علم الدین وازتا تارخانیه وجزاینها واین یکی سومین شرح است آغاز: بسمله. حمدله. مالک یوم الدین القادر علی الاحیاء.

* D 654 ، نسخ، تسوید شب پنجشنبه ج ۱۰۹۳/۱.

شرح الوقاية : صدرالشریعة الثانی عبیدالله بن مسعود بن تاج الشریعة محبوبی حنفی بخاری درگذشتهٔ ۷۴۵ برای پسرش محمود که درگذشته وآن را ندیده است به عنوان «حل المواضح المغلقة من وقاية الرواية من مسائل الهداية درنزدیک به پایان صفر ۷۴۳.

متن وشرح بانشانه های «م ، س».

متن وقاية الرواية فی مسائل الهدايةاست از نیایش برهان الشريعة محمودبن صدرالشریعة الاول عبیدالله خمولی بخاری حنفی است برای پسر دخترش صدرالشریعة دوم. (چلبی)

* A 33 ، نسخ سدهٔ ۱۰ ، آغازوانجام افتاده.

* A 175 ، نسخ یوسف بن حسن بن عبدالرحمن بن محیی الدین یوسف بن قرجه وادریس بن دانیال بن شاد دولة بن حسین راعی بن عبدالله بن عبدالله بن مسعود در روزسه شنبه میانه های ذق ۱۰۰۷ ، وقف سعدان زاده سید حاج اسماعیل به‌شرطی که ازخزانهٔ شهربوردور بیرون نبرند گویا درسال ۱۲۷۷ چنانکه مهرآن نشان میدهد ، در آغاز برگها ازپایین بریده شده‌است.

* A 254 ، نسخ عبدالرحیم ابراهیم طرسوسی در روز شنبه ۱۵ ج ۱۰۸۸/۲ ، برگ ۱ ازپایین بریده‌شده است.

* A 278 ، نسخ سدهٔ ۱۰ ، زرین، روی برگ ۱ نسخه کاغذ چسبانده وبرگ ۱ کتاب ازپایین پاره‌شده است.

* A 320 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، باتاریخ نزدیک به‌پایان ذق ۷۹۵ در پایان‌نسخه زیر تاریخ کتابت که پاك شده است واین تاریخ تازه بوده‌است، برگ ۱ ازپایین بریده شده است.

* A 324 ، نستعلیق آغاز رمضان ۹۰۸ در قسطنطنیه ، عنوان زر یا شنگرف ، باحواشی ، بابریدگی درآغاز.

* A 351 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، باسرلوح زرین .

* A 401 ، نستعلیق‌ریزسدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، باسرلوح زرین رنگین ، جدول زرو لاجورد، باحواشی ، برگ ۱ ازپایین بریده‌شده است.

* A 445 ، نستعلیق احمد شاویسی درذق ۱۰۳۷ .

* A 596 ، نسخ تحریری سروت بن غازی بن‌مراد بیکوروتنلی درنیمهٔ روز سه‌شنبه ۱۰ ج ۹۹۹/۲، وقف حبیب بن‌شعبان ، روی برگ ۱ کاغذ چسبانده وپشت‌آن مرکب ریخته‌اند.

* D 239 ، نسخ سدهٔ ۱۰ ، مقابله و تصحیح شده ، سرلوح و عنوان زرین ، جدول شنگرف ، باحواشی .

* D 264 ، نتسعلیق ابراهیم سروزی درمیانه‌های ع ۱۰۴۰/۲ ، عنوان و نشان شنگرف ، جدول شنگرف ، سرلوح زرین ، بافهرست در آغاز .

* D 419 ، نسخ احمدبن محمدبن علی بن عبدالنبی بن نصوح دربامداد روزآدینه ۲۳ ج ۱۰۸۹/۲ .

* F 69 ، نسخ علی سالکی دمیاطی در ۲۰ شعبان ۱۰۹۹ .

* M 834 ، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، باحواشی، انجام افتاده .

شرح الوقایة : ابن‌ملك محمدبن عبداللطیف که شرح پدر راگرد آورده‌است(چلبی).

* F 29 ، نسخ احمدبن یوسف بن‌احمد، ازسدهٔ ۹ و ۱۰ ، با تملك ۱۲۸۲ ، از آن محمد مختاربك مدیرجرجا در ۱۲۱۶ .

شرح والورقات : کمال‌الدین ابوعبدالله محمدبن محمدبن محمد بن عبدالرحمن القاهری امام المدرسة الکاملیة بمصر . (بروکلمن ذیل ۲ : ۸۵ - دانشگاه ۹۸۵٤).

آغاز : الحمدلله .... والصلاة والسلام علی‌سید المرسلین حبیب الله ابی‌القاسم احمد خاتم النبیین .

* AI 158 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، ۱۸ ص ۲۹ س.

شرح الهدایة : فی الفقه الحنفی

* D 142 ، نسخ ریز آدینهٔ نخستین صفر ۱۰۹۱ باحواشی ، درص ع آمده است «تاج الشریعة علی صدرالشریعة» نسخهٔ ما باید همین کتاب باشد.

نمونه ازپایان نسخه : مسائل شتی کتابة الاخرس و ایماءه بما یعرف منه نکاحه .... کالبیان اماالکتابة فهی اماغیرمستبین کالکتابة علی الهواء اوعلی الماءفلااعتباربها اما مستبین نحوان یکون علی ورق شجر».

شرح الهدایة الاثیریة : گریا از میرک شمس الدین محمدبن مبارک شاه جنگی بخاری (حقوق ۳۹۲ - دانشگاه ۳۰۱۷/۲ - مجلس ۳۷۱:۵ - آستان رضوی ۱۹۵:٤)

آغاز .... فقد سالنی بعض اخوانی ان کتب لقسمی الطبیعی والالهی من کتاب الهدایة

انجام : والجدال الخصومة و صلی الله .... الهدی .

* M1014 ، نسخ سدهٔ ۹ ، ص ۱ نونویس .

شرح الهدایة الاثیریة : ملازاده خواجه زاده احمدزادهٔ هروی خرزیانی (دانشگاه ۱۳۷۱ و ٤٥٥٤ - آستان رضوی ۱۹٦:٤ - مجلس ۳٦۸:۵)

آغاز : باسمک اللهم یااهل الحمد والثناء .

* D362 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۰ ، درص ع آمده است : «ملازاده» و «خواجه زاده علی الهدایة الاثیریة الحکمیة» خریداری عبدالرحمن ابی الخیر در ۱۹۰۹ ، با شعر ترکی در پایان .

شرح الهدایة الاثیریة : میبدی که درشوال ۸۸۰ ساخته است .

* M 218 ، نستعلیق ریزدهٔ یکم شعبان ۱۲٦۲ ، ازآن جعفربن محمد موسوی.

* M 819 ، نستعلیق محمدباقر بن محمد کریم قهی قهپائی درروز شنبه ۱٦ محرم ۱۲٤۵ .

* M 838 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ .

* M 1046 ، نسخ محمد شفیع بن ملاصیف الله کرده کوی درروز چهارشنبه ٦ ع ۱۱۰۰/۱ ، باحواشی ، آغاز افتاده .

شرعة الاسلام : رکن الاسلام سدیدالدین محمدبن ابی بکرامام زادهٔ بخاری حنفی در گذشتهٔ ۵۷۳ در ٦۱ فصل (چلبی - قرطای ۳۵۷).

درآغاز : فصل الباب الاول فی التحریض علی اتباع سنة سیدالمرسلین .

درپایان : فصل فی سنن العیادة .

آغاز : الحمدلله الذی دلناعلی معرفته بالشواهد والاعلام .

انجام : فتودوابها الاحیاء .

* A 636 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۰ ، برگ ۱ بریده شده است.

* D 302 ، نسخ سیدحسن شاه بن‌سید نورالله حلبی خیشی‌حضرت امیرسید محمد البخاری یعنی ابن‌عمر در ۹۰۳ که می‌نویسد پسرم درشب یک‌شنبه ۱۷ ج ۹۰۶/۲ زاده‌شده است ، تقی‌الدین محمودبن محمود این نسخه راخوانده است ،

دربرگه‌ای که‌لای نسخه است چنین نوشته شده که‌متن را یعقوب‌بن سیدعلی وشیخ یحیی بن یخشی بن‌ابراهیم رومی ومحمدبن عمرقوردافندی درگذشتهٔ ۹۹۶ شرح کرده‌اند.

نام کتاب در روی جلد وهمین برگه دیده میشود.

شروط‌الصلاة ، فروض‌الصلاة وارکانها وشرایطها ومبطلاتها(قرطای ۸-۴۳۲۷ک)

* F 152 ، نسخ عثمان تابع اسماعیل جوی درروز چهارشنبه ۱۶ ذق ۱۱۵۶ .

* F 220 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۲ .

الشفاء : ابن‌سینا .

* A 104 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۳ ، الموسیقی .

* M 752 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، انجام افتاده ، الهیات .

* M 753 ، نستعلیق ریزبی نقطهٔ روزشنبه ۱۵ شوال ۱۰۸۹ ازروی نسخهٔ نوشتهٔ مشکوربن‌سهل بن‌مشکورطبیب درج ۵۰۳/۲ دربغداد ، الهیات .

الشفاء فی تعریف حقوق المصطفی : قاضی ابوالفضل عیاض بن موسی بن عیاض یحصبی (۱۵ شعبان ۴۷۶ - روزآدینه ۷ ج ۵۴۴/۲). (دانشگاه ۹۳۵۸)

* A 251 ، نسخ ترکی ۱۱۶۸ ، جدول زرولاجورد، پیشانی زرین ، جلدزرکوب ، برگ ۱ بریده شده است.

* A 272 ، نسخ علی بن‌عثمان بن مصطفی بن علی در ۵ رجب ۱۱۸۰ ، زرین ، برگ ۱ ازپایین بریده‌شده است .

* A 312 ، نسخ سید احمدحکیم بن‌محمد صادق بن‌حاج ابراهیم درروز دوشنبه ۲۹ محرم ۱۱۴۹ ، وقف پوست نشین رشادت لوکریمه‌لی‌ری منیبه خانم ، بابریدگی درآغاز.

* A 386 ، نسخ‌سدهٔ ۱۰ ، تاریخ تملک ۹۹۷ و ۱۰۹۷ ، با بریدگی درگوشهٔ راست برگ ۱.

* A 473 ، نسخ زرین و رنگین ۱۲۱۵ ، جدول زر ولاجورد ، فاصله‌ها زرین ، باپارگی دربرگ ۱.

* D 274 ، نسخ محمدبن حاج محمودافندی آمدی بگلی زاده دردههٔ سوم شعبان ۱۱۸۱، عنوان شنگرف، جدول زرولاجورد ، باسرگذشت مؤلف درآغاز.

* D 309 ، نسخ محمدبن مصطفی شریف در روز پنجشنبه ۲۵ صفر ۱۲۶۶.

* D 368 ، نستعلیق ۱۳۱۱ ، باسرلوح ، زرین .

* D 400 ، نسخ سدهٔ ۱۴ ازاغامنلا زاده ، در روزگار عبدالحمید، نیمهٔ دوم‌است.

* D 455 ، نسخ خوش روشن سید ابوبکرآمدی شیخ سعدزاده شاگرد محمد راسم رئیس الخطاطین درشب عرفه ذق ۱۱۵۹ ، باسرلوح زرین و رنگین ، جدول زرولاجورد ، عنوان و نشان شنگرف .

* F 4 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، ناتمام.

شفاء السفیات فی جمیع البریات : شیخ علی بن مصطفی سیقاتی موقت جامع کبیر اموی حلب .

آغاز : الحمدلله الذی جعلنامن امة شفیع الامم .

* A1 155 ، نسخ ۲۵ ذم ۱۲۰۷ ، ۱۲ ص ۱۵ س .

شفاءالصدور بقراءة حفص المشهور : محمدبن شیخ عمر خوامکی مصری برای سولوی ابراهیم پاشا .

* D 542 ، نسخ ترکی محمد رضابن علی لیسقوفجه در ۱۳۴۴ ، باخط مولف و اهداء آن به‌ابراهیم پاشا .

الشقایق النعمانیة فی علماء الدولة العثمانیة : طاش کبری زاده شمس الدین احمدبن مصطفی بن‌خلیل درگذشتهٔ ۹۶۸ که‌بنام سلیمان خان ساخته و در روز شنبه پایان رمضان ۹۶۵ درقسطنطنیه املاء کرده‌است(چلبی - قرطای‌عربی۲/۶۵۲۲ - سنا ۱۰۰۵)به‌ترکی ترجمه شده است (قرطای ترکی ۱۱۹۴ - فهرست تاریخ و جغرافیا ۴۲۹) و ذیل ترکی هم دارد (همین فهرست ۴۳۱) (سنا ۲ : ۳۰۴)

* A 344 ، نستعلیق ترکی احمدبن محمد آیدینی درقسطنطنیه درروز آدینه ۱۷ رجب ۹۸۶ ، با تملک ۱۱۳۶ ، برگ ۱ ازپایین پاره‌شده است.

* A 653 ، نسخ زرین سیدمصطفی بن‌موسی در میانه های صفر ۱۰۰۴ ، روی برگ ۱ سرکب ریخته و کاغذ چسباندند وپشت‌آن سرکب ریخته‌اند.

* A 743 ، نسخ محمدبن‌حاج حیدر کفوی حنفی جلوتی‌درمیانه های ع ۱۰۱۴/۱ ، عنوان شنگرف ، جدول زر و لاجورد ، باتملک ۱۱۱۶ ، روی برگ ۱ سرکب ریخته و کاغذ چسبانده‌اند و پشت‌آن سرکب ریخته‌اند.

* D 269 ، نسخ ۵ ع ۱۰۵۱/۲ .

الشماریخ فی‌علم‌التاریخ : جلال‌الدین عبدالرحمن سیوطی (چلبی) .

* A 759 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، انجام‌افتاده .

شمائل النبی : ابوعیسی محمدبن سورة ترمذی درگذشتهٔ ۲۷۹ (چلبی).

* A 518 ، نسخ زرین پایان ع ، ازسدهٔ ۱۲ ، باتملک ۱۲۵۵ ،

* D 488 ، نسخ محمد قش العرقی در روز یکشنبه رجب ۱۱۹۶ .

* F 231 ، نسخ معرب پایان محرم ۱۱۰۲ ، مقابله شده در ۳ رمضان ۱۱۴۶ و روز ۱۰ محرم ۱۳۱۶ .

الشمسیة فی القواعد المنطقیة (رسالة ـ) : نجم الدین علی بن عمر دبیران کاتبی قزوینی

آغاز : الحمدلله الذی ابدع نظام الوجود .

* AI 198 ، نسخ ۲۸ ذق ۱۰۸۰ ، با یادداشت ۱۱۱۱ در ص ع ، ۲۷ ص ۱۷ س .

شوارق الالهام فی شرح تجرید الکلام : عبدالرزاق لاهیجی .

* M 221 ، نستعلیق مهدی اصفهانی در ۱۲۲۶ در اصفهان ، ج ۱ ، ۲۴۸ ص .

* M 824 ، نسخ تحریری سدهٔ ۱۳ ، باحواشی ، ج ۱ .

* M 1307 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، ج ۱ .

شوارق الانوار و بوارق الاسرار : درویش محمد بن ابی بکر آماسی (نسخهٔ ما) .
تفسیر جزوعم است گزیدهٔ از انوار التنزیل بیضاوی و حاشیه های شیخ زاده و عصام وحسن چلبی و دیگران .

چلبی ازآن یاد کرده واز سولف نام نبرده است .

* A 478 ، نسخ ترکی علی بن حسین ، سدهٔ ۱۳ ، در پایان نام مؤلف و نویسندهٔ نسخه آمده ولی دست برده می ساند ونونویس است .

شواکل الحور فی شرح هیاکل النور : دوانی که در زاویهٔ مظفریهٔ ساختهٔ جهان شاه در تبریز در شب پنجشنبه ۱۱ شوال ۸۷۲ ساخته است (دانشگاه ۳۲ : ۲۹۰) .

* M59 ، نستعلیق محمدمقیم بن توفیق لاهیجی در روز دوشنبه ج ۱۰۶۹/۲ ، ازآن محمد کاظم .

الصافی : فیض کاشانی درگذشتهٔ ۱۰۹۱ که در ۱۰۷۵ ساخته ودرآغاز دوازده فائده گذارده است وگزیده خود ازآن بنام الاصفی (۱۰۷۶) وسپس المصفی است (ذریعه ۱۵ : ۲۹۵ : ۱۲۴ و ۲۱ : ۱۳) .

* M 56 ، نسخ ۲۷ ج ۱۰۷۳/۱ ، آغاز افتاده ،

چنین است آغاز تفسیر : «تفسیر : بسمله . حدثنا ابوالفضل العباس .... فقال الباء بهاءالله والسین سناءالله ، از آن داود در ۱۱۹۶ ، وقف میرزا محمد داود گویا همان یکی برفرزندان نرینهٔ خود ، تفسیری است بروش شیعی وباید صافی فیض باشد .

* M 1154 ، نسخ حاجی محمد خلیل بن حاجی محمدباقر در ۱۱۳۴/۳/۱ ، ربع یکم .

الصحاح : جوهری .

* D 95 ، نسخ معرب سدهٔ ۹ و ۱۰ ، آغاز نونویس تر ، از «شبل «تا» حیو» .

* M 246 ، نسخ سدهٔ ۷ و ۸ بانونویس سدهٔ ۹ و ۱۰ ، آغاز وانجام افتاده از «بد» تا» ضرس» ۵۶۶ گ ، نسخهٔ پاکیزه ایست.

* M 877 ، نسخ معرب سدهٔ ۶ و ۷ مانند، با خط نسخه سازان فریب کار درص ع و یکی آن را در هامش صفحهٔ بازپسین از سال ۶۰۰ دانسته وباید دستکاری باشد، از آن یک ایرانی بوده در ۱۳۲۲ و ازآن علمی بغدادی دردمشق در ۱۰۲۴ ، جزو ۱ است تاحرف «ج».

صحة تطور الولی وتنزیه الاعتقاد والاحادیث الدالة علی القطب والابدال والاوتاد .

آغاز : ابیات لطیفة من قصیدة من کلام علی بن شیرین .

* AI 183 ، نسخ محمدمصری تابع استاد قناوی، باتملک ۱۱۱۲ ، باپراکنده‌هایی درپایان نسخه :

«ورود الحدیث عن النبی محمدالهاشمی» ... سپس فصلی ازرسالة الکواکب المضیئة .

الصحیفة الرضویة : روایتها است ازامام رضا (ع).

* M 1161 ، نسخ سدهٔ ۱۱ نویساندهٔ میرمیران شرف‌الدین علی بن غیاث‌الدین مسعود حسنی حسینی طباطبائی .

الصحیفة السجادیة : امام زین العابدین .

* E 3 ، نسخ روز دوشنبه ۲۳ ذق ۱۱۲۰ ، با ترجمهٔ فارسی به‌نستعلیق شنگرف به فرمودهٔ آخوند مولانا نظاما در روز سه‌شنبه ۲ ع ۱۱۲۵/۲ ، جدول زرولاجورد ، حاشیه‌ها سیاه وشنگرف ، از آن حاجی محمدبن محمد حسین سازندرانی مشهد سری،

* M 194 ، نسخ محمدعلی شیرازی در روز آدینه ۲۸ محرم ۱۰۸ ۱(=۱۰۰۸) با ترجمه به نستعلیق زیرسطرها در بیشتر جاها درخود صحیفه وملحقات ، پس از آن دعاء صباح است و زیارات وادعیه ودوازده امام طوسی ، نسخهٔ زرین وآراسته ایست .

* M 1044 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۲ .

* M 1083 ، نسخ محمد مقیم بن نظام درج ۱۱۲۴/۱ ، باترجمهٔ فارسی به‌نستعلیق شنگرف .

* M 1146 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۲ ، انجام افتاده .

* M 1342 ، نسخ ۱۵ رجب ۱۲۸۲ .

الصدرية : سیدامیر معزالدین محمدبن ابی‌الحسن موسوی زندهٔ در ۱۰۴۳ که‌برای پسرش صدرالدین محمد درنحو دریک مقدمه وسه‌مقصد ودوفصل ویک خاتمه ساخته‌است. او الشمسية رانیز درنحو برای پسر دیگرش شمس‌الدين والتقية رادرمنطق برای پسر دیگرش تقی الدین نگاشته است (ذریعه ۱۵ : ۲۸ و ۱۴ : ۲۳۰ و ۴:۴۰۵) .

آغاز : لك الحمد يافاعل ماتشاء ولك الشكر يارافع اسماء الملائكة .

* M 942 ، نسخ محمد حسین بن حاجی کاظم شیرازی در روز شنبه شوال ۱۰۴۶ .

الصراح من الصحاح : محمدبن عمربن خالد قرشی، بافرهنگ فارسی او در پایان در بارهٔ اعجمی‌ها و به فارسی (در ۱۲ ص) ، او آن را در نیمهٔ روز ۱۶ صفر ۶۸۱ درکاشغر به انجام رسانده است.

* D 163 ، نسخ روزیکشنبه رجب ۹۲۸ درقسطنطنیه ، رسالهٔ دوسی تاریخ ۹۲۸ دارد.

* M 66 ، نسخ روزیک شنبه ۲۹ رمضان ۹۲۷ ، در پایان دو بند شعراست از نویسندهٔ آن، نسخهٔ پاکیزه است.

صرة الفتاوى : صادق محمدبن علی‌ساقزی درگذشتهٔ ۱۰۹۹ که در ۱۰۵۹ از روی کتابهای فقهی ساخته و دربارهٔ آن گفته‌است «فی المسائل المفتى به‌الواقعة فی المحاكم» از طهارات‌است ومیرسد تابه «باب الاجارات»(چلبی- قرطای ۴۱۹۱ - جبوری : ۱:۴۷۵ و ۷۱۵)

* A 155 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، انجام افتاده .

* A 390 ، نستعلیق تولك بن‌ال محمد در روز ۶ شعبان ۱۲۴۰ ، وقف درویش خباز در ۱۷ شوال ۱۲۹۸ ، روی برگ ۱ کاغذ آلوده‌ای چسبانده‌اند .

صفات الخيل والدواب وسعرفة آفاتها وعللها وصفاتها وعلاجها وجميع احوالهابرسم الخزانة العالية المولوية الاسرية الكبيرية السيفية الظاهرية الملك الظاهر بيبرس .

درپایان عنوان «الباب الخامس » دارد.

* A 662 ، نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، با یادداشت ۱۳۰۰ ، روی برگ ۱ کاغذ چسباندند .

الصفوة فی بیان طريق اهل الخلوة : تحریر کاتبها يوسف‌بن کلثوم‌الحلبی‌الشافعی مؤلف غاية البيان فی اصطلاح اهل العرفان (بروکلمن ذیل ۲:۴۵۷). دردرشش مقصد است.

* AI 189 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، ۹ ص ، ۱۹ س .

صفوة المنقولات فی شرح شروط الصلاة :

آغاز : الحمدلله الذی نزل الفرقان .

بروکلمن (ذیل ۳۰۶:۳) وقرطای (۳۹۸۷) از «صفوة المنقولات فی‌شروط الصلاة کمال پاشازاده یاد کرده‌اند که آغاز آن چنین است: «الحمدلله الذی جعل مقیم الصلاة فی‌جنات تجری من تحتها الانهار وتار کهافی عذاب الیم».

* A 308 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۲ ، آغاز افتاده ،

انجام: واصطبرعلیها لانسالک رزقانحن نرزقک والعاقبة للتقوی ونسال‌الله تعالی من العاقبة لناولاخوانناو احبائنا وجمیع المسلین انه‌خیر مسئول واکرم ماسول ولله الحمد اولاوآخرا وظاهرا وباطنا وسراوعلانیة علی کل حال.

برگ ۱ از پایین بریده شده است.

این نسخه شرح متنی‌است که‌گویا شروط الصلاة باشد وعنوانهای «فصل» دارد وگویا همین صفوة المنقولات باشد. شرح‌ومتن شروط الصلاة درفهرست‌قرطای (۳۹۸۷ و ۸-۴۲۲۷ و ۴۲۳۶) یادشده وشاید هم‌شرح فقه کیدانی باشد. (قرطای ۳۹۸۸ - چلبی درمقدمة‌الصلاة).

* A 736 ، نسخ ۱۱۴۶ ، برگ ۱ بریده شده است.

* F 170 ، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳.

صلاة الجمعة (عینیة -): محمدباقر محقق سبزواری خراسانی درگذشتهٔ ۱۰۹۰.

* M 119 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱.

صلاة الجمعة (رسالة فی -) شیخ زین‌الدین شهیدثانی.

آغاز: تذییل جلیل و ممایناسب المقام ذکره مسالة صلاة الجمعة فی‌زمان الغیبة.

انجام: والاجماع الذی ادعوه هوالاجماع علی عدم الوجوب.

* S 29 ، نسخ محمدتقی درروز چهارشنبه ۲۵ ج ۱۱۲۸/۲ ، ۱۹۴ ص ۱۶×۱۰.

صلاة الرغائب (رسالة فی -): تقی‌الدین ابوعمروعثمان بن‌عبید ابن‌الصلاح ، «جواب فی‌الردعلی من‌انکرصلاة الرغائب» است.

آغاز: قال الحاج الامام العالم العلامة تقی‌الدین.

* AI128 ، نسخ سدهٔ ۱۲ به دوخط ، ۳ ص ۱۹ س ، گویا کامل نیست.

صلاة اللیالی والایام ، دعای سنی‌است.

* A 556 ، نسخ معرب سدهٔ ۹ و ۱۰ ، برگ ۱ از پایین بریده شده است.

الصلوات علی‌محمد وذکرسیرته فیهافی ابواب فیها فصول، نسخة عجیبة ، بعض عناوینها: باب فی فضائله الکاملة و مناقبه الشاملة ، کمل الربع الاول بحمده تعالی و عونه ، باب فی اخلاقه الشریفة و شمائله اللطیفة ، باب فی‌اتمام الصلوات المکرمة والدعاء باسماءالله تعالی المعظمة ، باب فی‌معجزاته القاطعة وبراهینه الساطعة ، باب فی‌اوامره المحکومة ونواهیه المختومه .... باب‌فی ظهوره وعلامته وولادته ورضاعه.

* M 190 ، نسخ زرین وآراسته سدهٔ ۸ آغاز وانجام افتاده، ازنسخهٔ ۵٤ برگ مانده است.

الصلوات علی النبی : احمدبن عبدالفتاح شافعی محیری ملوی، پانصد صلوات است.

* F 228 ، نسخ معرب محمد هیکل دروزی در روز چهارشنبه پایان ذح ۱۱۵۱، از محمدبن مختار مدیر جرجا در رمضان ۱۳۱۶.

الصلوات علی النبی والدعاء بالعربیة والدعاء بالترکیة ،

* F 312 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، آراسته بزرورنگین .

الصلوات البدریة والدعوات الانوریة صلوات است برپیامبر به روش سنی .

* F 134 ، نسخ سدهٔ ۱۳ .

صورالکواکب : عبدالرحمن صوفی .

* D 47 ، نسخ تحریری عربی ۱۲۷۶ اسکندری در ۲۲ رمضان ۱۳۵۳ تاپایان رجب ۱۳۵۸ .

* M 1312 ، نسخ ع ۱۲۲۳/۲ دراصفهان، شکلها سفید مانده است .

صورالکواکب ومنافعها : المقالة الاولی فی العزائم ، فی الطلسم والخواص .

* D 429 ، نسخ ۲۹ ذح ۱۲۱۳ .

ضیاء ذوی الابصارفی الکشف عن ادلة مسائل الازهار : احمد بن محمدبن صلاح الشرفی شاگرد المنصور بالله قسم بن محمد الشرفی (بالای ص به خط تازه‌تری) .

آغاز : کتاب الحج وجوبه معلوم من ضرورة الدین .... فصل انمایصح من مکلف الخ لایصح من الصبی والمجنون .

انجام : اونکل احدهمافقط علی حکم الاخرقلت کلام البحراوضح .

* M 785 ، نسخ روز چهارشنبه ۲۶ شوال ۱۰۵۸ ، نسخهٔ یمنی است.

ضیاء القلوب فی شرح جلاء القلوب : اسحق بن حسن زنجانی توقانی که در روز شنبه ۱۰۹۵/۱۰/۱۹ ساخته است، متن از محمدبن پیرعلی برکوی است ساختهٔ روز ۹ ذح ۹۷۱.

* D 482 ، نستعلیق کابی بن حاجی مصطفی ازسدهٔ ۱۱ و۲ ، باتملک ۱۳۲۳.

ضیاء الواعظین : ابن موسی اللاذقی ، در چند مجلس : ۱-فی التوحید .

* D 534 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، ناتمام درباب ۶ «فی ذکراسم الله» ازمجلس ۴۸ ، باسطالبی دیگر دردنبال آن .

الضوء : برهان الدین ، باعنوان «قوله» .

* A 256 ، نستعلیق عربی وترکی ۱ ج ۱۰۸۶/۲ ، برگ ۱ ازپایین پاره‌شده است .

ضوء المعالی لبدء الامالی : علی بن سلطان محمد قاری هروی درگذشته ۱۰۱۴ .

متن ازسراج الدین علی بن عثمان اوشی فرغانی است در ۶۶ بیت سرودهٔ ۶۵۹ .

* A 507 ، نسخ ۱۱۸۳ .

* A 613 ، نسخ رمضان ۱۱۴۶ ، برگ ۱ بریده ورویش کاغذ چسبانده .

* A646 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، روی برگ ۱ مرکب ریخته و کاغذ چسباندند و پشت آن هم مرکب ریخته اند .

* F129 ، نستعلیق منلامصطفی در روز ۱ ع ۲ ، ازسدهٔ ۱۲ ، باتملک ۱۲۸۳ .

الضیاء المعنوی علی مقدمة الغزنوی : امام ابوالبقاء محمد بن احمد بن ضیاء قریشی حنفی درگذشتهٔ ۸۵۴ ، ساختهٔ ۸۴۵ .

شرح برالمقدمة الغزنوية فی‌فروع الحنفية (فی‌العبادات علی‌مذهب ابی‌حنیفة) ازمحمد بن‌محمدبن سعید غزنوی حنفی (درگذشتهٔ ۵۵۳) است. (چلبی - قرطای ۹۷۶۲ - جبوری ۱: - ۴۷۸).

* A 332 ، نسخ مصلح بن‌حمزة بن‌ابراهیم بن‌ولی‌الدین روسی، ازسدهٔ ۱۱ و ۱۲، آغاز افتاده ، وقف ، نسخهٔ ماگویا همین‌است .

الطالع الحدسی : برطلی ، فی‌احکام النجوم .

* D 441 ، نسخ سدهٔ ۱۳ .

طالع المولود للرجال والنساء علی البروج و طوالعها علی ثلثة وجوه : ابومعشرالبلخی .

* D 60 ، نسخ ۱۵ رمضان ۱۲۶۳ .

طالع المنوفی : شیخ عبدالقادر المنوفی ،

«مثال لخصته من‌الطالع الذی عمله الشیخ عبدالقادر المنوفی فی‌یوم الاثنین ۶ رجب ۹۱۷ لمولود هوالقاضی محمد العبادی و صلب و عمره ۵۶ سنة و کاتب حوالی مصرفی شوال ۹۷۳ فی‌زمان محمود پاشا المقتول بمصرفی یوم‌الاربع آخرجمادی‌اولاول سنة ۹۷۳» «صورة مولدین احد هماسنة ۸۰۲ والثانی ۹۱۷ «(ص ع).

* D 119 ، نسخ نوشتهٔ ازروی نسخهٔ نوشتهٔ ازروی‌خط شهاب‌الدین احمدبن المجدی در ۱۹ ذح ۱۳۳۷ .

الطالع والناظر ، در احکام نجوم است، ازبرج حمل آغاز میشود ودرپایان طلسم ورسل هم هست .

* A 448 ، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲ .

الطب (کتاب فی-).

در سه بخش است ومیان آنها درنسخه کاغذ سفید گذارده‌شده وباید یک کتاب باشد، بدینگونه است :

۱- الباب التاسع عشرفيما يتعلق بالاستغحار (؟) وغيرها (آغاز نسخه است).
الباب الثانی والعشرون فی فوائد يتعلق بالصداع والمضارب والشقشقة . . . (سيانهٔ نسخه).
الباب السادس والعشرون فيما يتعلق بالدماميل والثاليل والورم والقرح والرعاف (انجام نسخه).
۲- الباب الاول فی معرفة اصول الامراض (درچهارفصل وآغازاست وافتاده).
الباب الثانی فی امراض الراس وفيه فصول خمسة (انجام در فصل چهارم افتاده).
۳- الباب الثالث فی امراض العينين.
الباب العاشرفی مايتعلق بالزينة فی الابدان وغيرها وفيه فصول ثلثة .
* A 524 ، نسخ عربی غنيم عقار در روز چهارشنبه ۲۰/۲ ج ۱ /۱۰۹ ۲ [۱] برگ

۱ ازپايين بريده‌شده است.

الطب النبوی : ابو نعيم احمدبن عبدالله اصفهانی درگذشتهٔ ۴۳۲ ، هربندی روايتی دارد، (چلبی)،
* A 762 ، عكس نسخهٔ ۱۶۱۹ اسكوريال (ص ۱۶۶ فهرست درنبورگ) باروايت از ابوالحجاج يوسف بن خليل بن عبدالله دمشقی كه نزد اوخوانده وازاو شنيده‌اند درشب آدينه ۹ ج ۶۳۷/۲ باروايت او از ابوجعفر محمدبن احمدبن نصربن ابی الفتح صيدلانی كه نزدش در اصفهان آن را خوانده‌اند واوبر اين گواهی داده وروايت كرده از ابوعلی الحسن بن احمد بن الحسن الحداد المقری كه نزدش خوانده و راوی در آنجا بوده در ۵۱۲ با روايت او از ابونعيم احمدبن عبدالله بن احمد اسحاق حافظ كه آغاز كتاب را چنين خوانده «الحمد لصانع الارواح والاجسام ....» و گفته كه شما كتاب الطب ابوبكر احمدبن محمدبن اسحاق السنی الدينوری را به من نشان داده‌ايد و ميخواهيد آن را از من بشنويد ازراه اجازه‌ای كه وی به من داده است ، من ديدم كه آن درهفت مقاله است وباسخنان پزشكان سازگار است .
نيز درآغاز آمده است «كتاب الطب النبوی للحافظ ابی نعيم احمدبن عبدالله بن احمدبن اسحق الاصبهانی رواية ابی علی الحسن بن احمدبن الحسن الحدادمنه ، رواية حافظ بن خليل الدمشقی و ابن البخاری المقدسی و ابن النحاس الاسكندری الاول سماعا والاثنين اجازة عنه ، رواية ابی الفضل اسحق بن ابی بكر الحلبی عن ابن خليل سماعاو ابی الحسن علی بن اسمعيل بن ابراهيم بن قريش من الاسكندری سماعاو ابی بكر بن قاسم بن ابی بكر قاسم بن ابی بكر الرجبی عن ابن البخاری اجازة»
باتملك يكی از حسنی‌ها كه اميرالمومنين خوانده شده ميشده‌است وابراهيم بن محمدبن علی بن علی بن عبدالله سلی الدلال در ۱ ج ۹۴۳ .
طبقات الحنفية (مختصر فی ذكر -) ذكرفيه المشاهير من الائمة ، ازابوبكر ابراهيم بن

رستم مروزی تابرسد به کمال پاشازاده ، شاید از علی بن امرالله ابن الحنائی باشد که در بیست ویک طبقه است (چلبی).

* A 676 ، نسخ سدهٔ ۱۰ ، کامل شده گویا از روی نسخهٔ مصلح الدین در روز آدینه ع ۱/۹۷۸ بانونویس درصفحهٔ آخر در ۱۳۴۰ ، روی برگ ۱ سرکب ریخته و کاغذ چسباندند وپشت آن هم سرکب ریخته اند .

طبقات الحنفية : ملاابن کمال پاشا ، سورخ ۹۹۷ ، ازجصاص تاسکا کی صاحب المفتاح .

* D 469 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۳ .

طبقات الخلفاء والامراء والسلاطين،

* M955 ، نسخ سدهٔ ۱۱۹۸ ، آغاز و انجام افتاده و پس وپیش شده، از سرگذشت عثمان است تا میرسد به صلاح الدین محمدبن قلاون در ٤ رجب ۷۵۲ ، نمونه : ثم تولی بعده الملک المعزایبک الترکمانی فی السنة المذکورة وهومن ممالیک الملک الصالح نجم الدین ایوب ثم توفی بمصرسنة اربع وخمسین وتسعمائة .»

طبيب الحبيب يا اظهار صدق المودة فی شرح قصدة البردة : ابوعبدالله محمدبن احمد بن مرزوق تلمسانی در گذشتهٔ ۷۷٦ ، درشرح قصیدة البردة بوصیری است و شرحی است بزرگ .

شارح خود قصیده را در روضهٔ مدینه در ۲۷ ع ۲ /۷٦۷ از عزالدین عبدالعزیزبن بدرالدین ابوعبدالله محمدبن ابراهیم بن سعدبن جماعة کتانی مصری شنیده ودرروز پنجشنبه ۷ محرم ۷٦٤ برعفیف الدین ابوالسعادة عبدالله بن محمدبن احمدبن خلف بن عیسی سعدی عبادی خزرجی مدنی یقطری زیراسطوانة التوبة خوانده و از او اجازه گرفته وبه دستور اوبر ان حاشیهٔ نویسی کرده است (قرهای ۸۰٤۲) .

آغاز : الحمدلله الذی خلع علی نبیه محمد ص بوده عنایته السابقة الکبری .

* A 532 ، نستعلیق محمد امین در روز ٦ رمضان ۱۲۲٦ هنگامی که کافران چیره شده بودند درمدرسهٔ بگلی گری خان ومدرسهٔ عارف محمد افندی ، نام «طبیب الحبیب » ازنسخهٔ ماست .

طراز العبرة فی شرح البردة : محمدبن بدرالدین منشی رومی آق حصاری حنفی شیخ الحرم درگذشتهٔ ۱۰۰۱ ، ساخته ۹۹۸ (= تم شرحی) (چلبی).

آغاز : افصح عنه بلابل البلاغة .

* A 729 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲، بغلی کوچک روی وپشت برگ ۱ سرکب ریخته اند.

الطرائفية فی مدح خيرالبرية : قاضی جمال الدین عبدالکریم بن ضرغام طرائفی صوفی ادیب مولف ابکارالافکار فی مدح النبی المختار (هدیة العارفین ۱ : ٦۱۱).

* F 86 ، نسخ دارندهٔ نسخه علی بن احمد بغدادی درنیمهٔ روزشنبه ۱۹ رمضان ۹۷۲ بانو نویس سدهٔ ۱۴ .

طرح التثریب فی شرح التقریب : ابوزرعة احمد عراقی درگذشتهٔ ۸۲۶ ، متن تقریب الاسانید و ترتیب المسانید حافظ ابوالفضل زین‌الدین عبدالرحیم عراقی کردی درگذشتهٔ ۸۰۶ که برای پسرخود ابوزرعه احمد عراقی ساخته واوآن‌را از بر کرده سپس به درخواست گروهی ازطلاب آن‌راشرح کرده‌است (چلبی - قرطان ۲۹۸۵).

* A294 ، نسخ روشن سدهٔ ۸ و ۹ ، با کراسه شمار حروفی ده برگی تا کراسهٔ ۳۱ که نه برگی ازآن مانده است ، با ترنج زرین ، جزویکم‌است ونسخهٔ خوبی‌است ، برگ ۱ و۲از پایین بریده شده است ، از آن ابوبکربن رستم بن‌احمد شیروانی بوده است.

الطرق الماخوذة من ائمة القراة : حاج عبدالله بن‌صالح بن اسماعیل امام جامع ابوایوب انصاری ، مطلبها درجدول گذارده و از رهگذر تاریخ قرائتها سودمند است ، ماخذ آن عبارت است ازسخنان : استاداویوسف‌افندی زاده ، استاد شیخ منصوری ، نیزمخالفات از میری بااستادش یوسف افندی زاده .

* D 57 ، نسخ ترکی سدهٔ ۱۳ .

* D 162 ، نسخ حاج حافظ صالح تپه دلنی شاگرد مؤلف ازروی اصل درمدرسهٔ یازیلی نزدیک جامع ابوایوب در ۱۲۴۰ ، در پایان فهرست کتابهای قرائت و قراء است از حسن بصری موذن جامع جدید نزدیک بغچه قپوسی درج ۱۳۱۸/۱ ، در۴ ص به نسخ بسیار خوب نسخه ایست .

طریق الهدی من زیج الردی : ابوالوفاء ابن عمر بن عبدالله عرضی درهشت باب ، نخستین عقائد و هشتمین آن « الموت » است ، در توحید و اخلاق مذهبی ، ساختهٔ درشب سه‌شنبه ۶ ذح ۱۰۶۱ (بروکلمن ذیل ۲:۲۹۲).

آغاز : الحمدلله الذی افادعلی حدائق حقائق المخلفین شابیب الهداية .

* AI 66 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، کامل کردهٔ محمد اسعدبن محمد ناجی عین تابی در روز دوشنبه ۱ رجب ۱۳۴ . ازروی نسخهٔ نوشتهٔ در ۱۰۹۸ سی‌وهفت‌سال پس‌از تالیف ، با تملک ۱۱۱۳ و ۱۰۶۷ (؟) ، ۱۸۸ گ ۲۳ ص ،

طریقة السادة النقش بندية : تاج الدين الشيخ هندی .

آغاز : الحمدلله رب‌العالمین والصلاة والسلام علی‌سید نا محمد .

* A_I 179 ، نسخ عبدالرحمن عمادی در ۱۱۷۰ ، با « کیفیة ختم الخواجة بهاءالدين نقش بندی» درپایان ، ۱۰ گ ۲۳ س .

الطریقة المحمدیة فی بیان السیرة الاحمدیة فی مواعظ البریة : منلامولی محمد

افندی بن پیرعلی برکلی درگذشتهٔ ۹۸۱ ، درسه باب هریک در چند فصل ، ساختهٔ درشب چهارشنبه ۱۷ شعبان ۹۸۰ . (چلبی).

* A 2 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ،

* A 359 ، نسخ ۱۱۴۳ ، وقف محمد قوجو ابن احمد الی ولی بن مصطفی افندی افندی عریق زاده در ۱۲۴۸ ، برگ ۱ و ۲ ازپایین بریده شده است.

* A 506 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، باحواشی ، انجام افتاده .

* A 508 ، نسخ ۱۰۹۹ .

* A 590 ، نسخ محمدبن علی درروز پنجشنبه شوال ۱۱۲۱ درآمد .

* A 633 ، نسخ ترکی دههٔ سوم ع ۱۱۳۳/۲ ، با حواشی ، برگ ۱ از پایین بریده شده است .

* D 275 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، باکراسه شمار ده‌برگی، تا ۲۸ ، شماره‌ها باحروف.

* D 308 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ و ۱۳ ، بافهرست درآغاز ، باحواشی « خواجه زاده»

* D 310 ، نستعلیق ریز سدهٔ ۱۲ ، باسرلوح زرین رنگین، جدول زرولاجورد، ازآن سیداحمد بن عمرافندی حاج خسروزاده ارزوسی در ۱۱۳۷ .

* D 347 ، نسخ عبدالله الناقد بن موسی اکردیری درآدینه ۱۱۵۲/۱ درسپاره در مدرسهٔ انجه صوقی .

* D 439 ، نستعلیق رمضان ۱۰۲۹ .

الطلسمات والعجب واحکام النجوم : ابومعشرالفلکی چنانکه به خطی نونویس درنسخه آمده است ولی نباید ازاوباشد .

* D 89 ، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳ ، آغاز وانجام افتاده .

الطهارة (کتاب ـ): شیخ مرتضی انصاری دزفولی شوشتری درگذشتهٔ ۱۲۸۱ (ذریعه ۱۸۷:۱۵)

* M 1356 ، نسخ سدهٔ ۱۳ و ۱۴ .

طهارة القلوب و الخشوع لعلام الغیوب : شیخ امام عزالدین ابومحمد عبدالعزیزبن احمدبن سعید دیرینی درگذشتهٔ ۶۹۷ که درخواب آن راچنین نامیده است .

کتاب از «الفصل الاول فی الایمان »است تا «فصول الدعاء نختم بها الکتاب» ورویهم سی فصل میشود (چلبی ـ قرطای ۵۱۲۹).

آغاز : الحمدلله الذی تفرد قبل وجود اللغات بالاسماء الحسنی .

* A 692 ، نسخ تمریغابن عبدالله الفتحی ابن الشهید الشافعی درروزیکشنبه ۵ ذح ۸۱۴ ، درترنج وسرترنج زرین نام کتاب ومؤلف نوشته شده است ،کتاب خوب ونسخهٔ

خوبی است ، روی برگ ۱ ازپایین کاغذ چسباندند ، برگ ۱ آخر از پایین پاك شده و تراشیده و پشت آن کاغذ گذاردند، درپایان یادداشتی است ازاحمدبن سلیمان بن کمال(کمال پاشازاده) دروصف ابن عربی در دو سوم صفحه .

عجایب المخلوقات : در ۱۵ فصل است :

۱- نهر رمل سعفص سن خلاص العرض .

۱۵ - کرسی سلیمان .

* A 717 نسخ سدهٔ ۱۲ ، برگ ۱ ازپایین بریده شده .

عجائب الملكوت : ابوبکر بن عبدالله (عبدالملک) یا حسن بن محمد کسائی ، جهان شناسی دینی است. (برو کلمن ۱ : ۳۵۰ - قرطای ۴۷۰۷)

آغاز : الحمدلله الذی کان قبل تکوین الاکوان .

* A I113 ، نسخ احمدبن شیخ ابراهیم در شهر کلیس در ۱۱۶۵ ، ۱۱۲ گ ، ۳۲ س .

عجالة ذوی الانتباه فی تحقیق اعراب لا اله الا الله : برهان الدین ابراهیم بن حسن شهر زوری کورانی کردی مدنی شافعی (بروکلمن ذیل ۲ : ۵۲۱).

آغاز : الحمدلله الغنی الحمید .

* A I169 ، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳ ، گرفتهٔ ازاصل خود او که ازآن بحث کرده‌است درشب یک‌شنبه ۲۹ ع ۱/ ۱۰۷۰ به‌بیاض برده‌است ، ۵ گ ۲۳ س .

عجالة الراكب لتقريب المبتدی فی مراجعة القاموس : شیخ محمد بن احمدبن عیسی مغربی تعالبی جعفری حنفی .

آغاز : هذه رسالة موسومة بعجالة الراكب .

* AI 154 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، ۸ گ ۲۵ س .

عدة الاصول : شیخ طوسی (ذریعه ۱۵ : ۲۲۷) .

* MI 284 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، ازآن ابوطالب بن میرسید محمد که شیخ محمد قسیم اردلانی در ۱۲۲۸ بدوبخشیده است.

عدة الحصن الحصين : شمس الدین محمد جزری درگذشته ۸۲۳ ، گزیدهٔ خود او است ، بارمزهای منابع آن به حروف ، شهاب الدین ابوالفضل احمدبن علی بن حجر عسقلانی آن راروایت کرده‌است (قرطای ۵۴۰۶) .

* F 142 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، پیشانی و عنوان زرین ، جدول زرولاجورد .

عرایس القرآن ونفایس الفرقان وفرادیس الجنان : سید محمدبن سید بسطام بن سید رستم بن سید خلیل بن سیدشیخ علی بن سید یوسف بن سیدحمزة بن سید قنبری علوی حسابی وانی افندی وانقولی درگذشتهٔ ۱۰۹۸۶ (قرطای ۱۲۳۹).

* A 560 ، نسخ ترکی سدهٔ ۱۱ ، ص ۱ نسخ محمد بن حمدی بن‌محمد در ۹ ج ۱۳۴۸/۲ از روی نسخه‌ای در دلارا در مدرسه (؟) ، در ص ع بالا و پایین کاغذ چسبانده‌اند وازعنوان هم کمی‌مانده است .

* Al 22 ، نسخ عربی سدهٔ ۱۲ و ۱۳ .

عرف التعریف بالولد الشریف : محمدبن محمدبن محمدبن علی بن یوسف ابن الجزری.

* D 87 ، نسخ سدهٔ ۱۳ و ۱۴ .

العروض (رسالة فی‌علم -) نظام العلماء رفیع الدین بن علی اشرف طباطبائی تبریزی درگذشتهٔ ۱۳۲۶ ، دریک مقدمه ودوفائده ویک خاتمه.

* S 18 ، نسخ روز دوشنبه ج ۱۲۷۰/۲ ، ۹۰ ص ۱۷/۵ × ۱۱/۵ .

عقاید المومنین : سیف‌الحق والدین ابوالمعین التقی النسفی ، درکلام حنفی مانند F 171/1

* D 644 ، نسخ محمدبن ابراهیم در ۱۱۰۹ ، باتملک ۱۲۵۵ .

* D 692 ، نسخ سدهٔ ۱۱ .

العقد الثمین فی‌مایتعلق بالموازین : حسن بن‌ابراهیم جبرتی حنفی که در روز سه‌شنبه ۸ محرم ۱۱۸۲ ساخته است.

* D 76 ، نسخ ۱ رجب ۱۲۶۶ ازروی نسخهٔ نوشتهٔ حاج حسن بن‌حاج عبدالسلام ابوصفیحة ماوردی .

عقدالجمان فی‌تاریخ اهل الزمان: بدرالدین محمودبن احمدبن موسی بن احمدبن حسین بن یوسف عین‌تا بی‌عینی درگذشتهٔ ۸۵۵ ، در ۱۹ مجلد باید باشد، پیداست که اوفارسی میداند ، درآغاز آن از نوبختی یادشده است . (چلبی - قرطای ۰۹۲۰ - ۰۹۴۸) .

* A153 ، نسخ روشن خوش محمدبن محمد عراقی ، از سدهٔ ۸ ، ۳۱۲ گ ، از «القسم الثلاثون فی‌بیان الجزائر التی فی‌بحرالروم والتی فی‌البحر المحیط والتی فی بحر فارس والتی فی بحرالهند والتی فی‌بحرالصین وبحرالخزر» آغاز میشود تامیرسد به «تم‌الثانی» در «قصة اصحاب الرس» ، دوبرگ آغازکتاب ازپایین بریده‌شده است ،

این مجلد درجغرافیا وزمین‌شناسی پیشین است.

عقدالجوهرالثمین (العقد المکل بالجوهرالثمین) فی‌الذکروطریق الالباس والتلقین: ابوالفیض سید محمد مرتضی حسینی واسطی زبیدی حنفی .

به درخواست شمس‌الدین ابوالحمایل محمدبن علی‌بن احمد الموجه ساخته ودوسوم آن‌شرح سلسله های صوفیه‌است وبسیار سودمند وبه‌ترتیب تهجی ازاحمد به‌تایعقوبیه ، بسیار کتاب خوبی است (بروکلمن ذیل ۳۹۹:۲).

آغاز : الحمدلله رفیع منشور ولایته .

* AI 58 ، نسخ محمدبن سیداحمد هراوی درروز دوشنبه ۳ ج ۱/۱۲۲۳ نزدقطب سیدی رمضان الموجه درکفرالخمیس درروز چهارشنبه ۸ رمضان ۱۱۸۱ .

عقدالدررفی اخبار الامام المنتظر وخروج المهدی والدجال ویاجوج وماجوج والثمانی والابقع الجرهمی والاصهب والسفیانی وفتح القسطنطنیة وخروج الدابة ، فی اثنا عشربابا .

* D 412 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۰ ، خریداری در ۱۲۵۸ .

العقود الجوهرية بالجيود المشرقية : احمدبشیشی ، در پاسخ پرسش عبدالرحمن پاشای وزیر ، درسمائل دینی .

* D 642 ، نسخ روزسه‌شنبه ٤ ج ۱/۱۱۱۹ در«حواتکه دربراسی عبدالله معانی» گویا اصل .

العقدالمنظوم فی ذکرافاضل الروم : علی چلبی بن بای‌بن محمد سرعشی در گذشتهٔ ۹۹۲ (چلبی) نام کتاب درعنوان آغاز نسخه «الدر .....» ودردیباچه «العقد ....» آمده است.

* D481 ، نسخ محمد امین بن‌حاج محمود افندی ازقناة اناطولی ابن شیخ یوسف افندی ابن الشیخ علی‌افندی درروز ۱۵ ذق ۱۱٤٦ درقسطنطنیه ازروی‌نسخه های حاج‌ابراهیم بن‌الملااحمدبن ملاحاج محمدابن الملاالعباس الشافی که‌وی تاهمین اندازه که هست یافته وکمی هم مختصر کرده است‌وهم آن‌را ازنسخهٔ نادرستی نوشته ودربامداد روز پنجشنبه ۱۸ شعبان ۱۰۲۱ بانجام رسانده است ، نسخه از عصام الدین ابوالخیراحمدبن مصلح الدین طاش کوپری است تاخضربک قسطنطنیی درگذشتهٔ ۹۹۹ .

العقدالنفيس فيما يحتاج اليه المفتی والقاضی للفتوی والتدريس : امین الدین محمدبن عبدالعال حنفی مصری .

«سوالات سالها بعض الحکام وبعض من‌الخاص والعام عنه فاجاب عنها».

باعنوانهای «سئل ، اجاب» (چلبی - بروکلمن ذیل ۲:۹۵۳).

* F 137 ، نسخ احمدبن عبدالقادربن‌احمدبن احمد شناوی عباسی حنفی در روز شنبه ۱۵ شعبان ۱۱۳٤ .

عقود الجمان فی‌علمی المعانی‌و البيان : سیوطی .

* M 1337 ، نستعلیق حسین بن راشد درشعبان ۱۰۸٦ ، باتملک ۱۰۸٦ .

عقود الدرر فی‌حل ابيات المطول والمختصر : حسین بن شهاب الدین شامی عاملی .

* M 1338 ، نسخ سده ۱۲ .

عقودمنظومة من سنن سیدالعالمین و امام العالمین منتقدة من کتب الائمةالمهتدین درفقه .

آغاز : الحمدلله الذی دلناعلی معرفته بالشواهد والاعلام .

* A 25 a ، نسخ معرب چاشت روزیکشنبه ذح ۸۶۴ .

العلم الروحانی (کتاب‌فی -) : سیدابوالحسن شاذلی، درطلسم ودعوت وجادواست.

* A 181 ، نسخ سدهٔ ۱۴ .

العلم اللدنی والعقلیات ، فی‌فصول وابواب فی‌الحروف و احکام النجوم .

* D 52 ، نسخ سدهٔ ۱۳ و ۱۴ .

عمدة اهل التوفیق والتسدید فی‌شرح عقیدة اهل التوحید : ابوعبدالله محمدبن یوسف بن‌عمرحسنی سنوسی (بروکلمن ۲: ۲۵۰ وذیل ۲: ۳۵۳).

آغاز : قال الشیخ الامام ابوعبدالله محمدبن یوسف السنوسی .

* AI 68 ، نستعلیق «عثمان مصطفی» (در نام‌او دست برده‌اند) در روز پنجشنبه ۲۹ ذح ۱۰۲۳ درمدرسهٔ عزیزیه پهلوی جامع بنی‌امیه ، باتملک ۱۱۷۵ .

عمدة الطالب : ابن عنبة .

* M 846 ، نسخ تحریری سدهٔ ۹ ، انجام افتاده .

* M858 ، نسخ سدهٔ ۱۰ ، آغاز افتاده ، نسخهٔ خوبی‌است.

العمدة فی‌شرح البردة ، مختصر شرح جمال الدین عبدالله‌ابن هشام درگذشتهٔ ۷۶۱ است، متن قصیدة لامیهٔ کعب بن‌زهیر است ، چلبی ازگزیدهٔ شرح ابن‌هشام از ابراهیم بن محمد اسیوطی لخمی درگذشتهٔ ۷۹۰ شاگرد اویاد کرده‌است.

آغاز : حمدالمن اطلع من‌سماء البیان اهلة المعانی .

* A 625 ، نسخ گویا اصل ، برای خزانهٔ حاج اسحق افندی ملاچق زاده قاضی عساکر اناطولی در ۱۹ محرم ۱۱۹۱ به‌بیاض برده شده است ، جدول زر ولاجورد ، باتملک ۱۷ ب ۲۳۵ [۱]، روی برگ ۱ کاغذ گذارده وپشت آن‌مرکب ریختند‌اند .

عمدة القاری بشرح صحیح البخاری : بدرالدین ابومحمدمحمود بن احمد عینی‌حلبی حنفی درگذشتهٔ ۸۵۵ که در ۸۲۱ - ۸۴۷ درقاهره ساخته‌است، نسخهٔ ما باید همین باشد (چلبی) نه‌الکواکب الدراری بشرح صحیح البخاری شمس‌الدین محمدبن یوسف کرمانی درگذشتهٔ ۷۸۶ که درمکه در ۷۷۵ ساخته است یافتح الباری فی‌شرح صحیح البخاری احمدابن حجر عسقلانی درگذشتهٔ ۸۵۲ ساختهٔ ۸۱۷ - ۸۴۲ (جبوری ۱: ۲۷۰ و ۲۷۳ و ۲۸۵).

درنسخهٔ ما اینگونه مطالب در بارهٔ‌متن آمده است «بیان رجاله ، بیان لطائف اسناده ، بیان تعداد الحدیث و من‌خرجه ، بیان‌اللغات ، بیان الاعراب ، بیان الاسولة والاجوبة ، بیان استنباط الفوائد ، بیان الاسماء الواقعة ، بیان الاسماء المهمة ، بیان اسماء الاماکن فیه ، بیان اختلاف الروایات ، بیان العرف ، بیان استنباط الاحکام» عنوانها پس از آوردن هربندی از متن چنین است‌وسانند آن راچلبی آورده است.

* A 176 ، نسخ سدهٔ ۹ و ۱۰ ، آغاز و انجام افتاده ، پیش از «باب قول النبی

بنی الاسلام علی خمس» تامیرسد به « باب المضمضة فی الوضوء» وقف خلیل احمد ، پایین برگ ۱ بریده شده است .

عناية القاضی و كفاية الراضی : شهاب الدین احمد بن محمد بن محمد خفاجی درگذشتهٔ ۱۰۶۹ (ذیل بروکلمن ۱: ۷٤۰ و ۲: ۳۹٦ - دوم قاهره ۱: ۵۵ - قرطای ۱۹۸۰ - جبوری ۱۹۸۰) .

* A 115 ، نسخ محمد بوهی ازروی خط مؤلف درروزآدینه ۱ ج ۱۱۳۷/۱ در در پایان ج ٤، این شماره دارای چهار مجلد است ویک دورهٔ کامل وبیک نسخ :

۱- آغاز کتاب است و در دیباچه وپایان بنام «عناية القاضی و كفاية الراضی» خوانده شده است .

۲- تاتوبه است.

۳- یونس تامحمد ، درپایان بهمان نام خوانده شده است.

٤- شعراء تااخلاص ، وقف خلیل احمد .

* A 115 bis ، بیک نسخ

این شماره دارای دو مجلد است:

۱- باکراسه شمارحروفی از«من الرابع من الاول من الشهاب علی البیضاوی» تا «الواحد و خمسین من الاول من الشهاب علی البیضاوی » . نسخ روز پنجشنبه ۲۲ ذح ۱۱۰۰ ، آغاز افتاده .

۲- باکراسه شمارحروفی از«الثانی من الثانی من الشهاب علی البیضاوی» تا «الثالث والخمسین من الثانی من الشهاب علی الیضاوی» .

نسخ پایان شوال ۱۱۰۱ ، تصحیح سیدحاجی احمد سعید مفتی هنگامی که آن را بردیگران میخوانده وتدریس میکرده است ، آغاز افتاده .

کتاب درپایان این مجلد « کفاية الراضی وعناية القاضی »خوانده شده است.

عنوان الشرف الوافی فی الفقه والنحو والتاریخ والعروض والقوافی : شرف الدین ابی علله محمد بن المقری بن ابی بکر یمنی شاوری الشافعی درگذشتهٔ ۸۳۷ .

(چلبی - قرطای ٦٦۱٤).

* F 158 ، نسخ دارندهٔ نسخه که نامش درآن سفید مانده است درروزآدینه ۹ رجب ۱۰۲۳ ، مقابله شده، باتملک ۱۰۷۳ .

عوارف المعارف : شهاب الدین عمر سهروردی درگذشتهٔ ٦۳۲ در ۳٦ بادب (چلبی بروکلمن ۱: ٤٤۰).

آغاز : الحمدلله العظیم شانه القوی سلطانه .

* A 267 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، ۳۶۹ ص ربعی ، درآغاز پس ازص ۱ چند برگی افتاده وعنوان باب ۱ رفته است ، نسخه عنوانهای «الباب الثانی فی تحقیق الصوفیة بحسن الاستماع» را دارد باروایت املاء از ابوالنجیب سهروردی تا میرسد به «الباب السادس والثلثون فی ذکر شیء من احوال البدایات والنهایات» باروایت ازشیخش ابوالنجیب سهروردی در آغاز باب. برگ ۱ از کناربریده شده‌است ، دربالای صفحه ۱ آمده است «عوارف المعارف ابو محمد زمخشری» ودرص ع آمده‌است «کتاب عوارف المعارف للامام السهروردی :

* AI 24 ، نسخ روزپنجشنبه ۹ رجب ۶۱۹ (تسع عشرة وتسعمائة) بااجازهٔ روایت مؤلف به کمال‌الدین ابوعلی حسین بن علی بن حسین بن الحسین حمیدی وبامناولهٔ همین کمال الدین همین کتاب را در تونس در ۶۴۹ به محمدبن عبدالرحمن نویسندهٔ همین یادداشت ، درص ع که پاک هم شده و به آسانی نتوان خواند ، که آن راروایت کند.

بااجازهٔ لبس خرقه به همان کمال‌الدین ازدست خودمؤلف درپایان نسخهٔ ، ۲۷۳ گ ۱۹ س .

عوالم العلوم : عبدالله بن محمد رضا حسینی (دیباچه) گویا همان جامع المعارف والاحکام سید عبدالله بن محمد رضا شرحسینی حلی کاظمی گذشتهٔ ۱۲۴۲ (ذریعه ۵ : ۷۱).

* M 1011 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، مجلس المواعظ والخطب والرسائل وسائرالاخبار المتفرقة .

عوالم العلوم والمعارف : عبدالله بن نورالله بحرانی (ذریعه ۱۵ : ۳۵۶).

* M 980 ، نسخ تحریری ریزاصل موئف ، آغاز افتاده ، دارای «الجزءالثالث من کتاب الامامة والجزو الرابع .

عين الحساب : ابراهیم بن سلامة نجفی شیعی ، دریک مقدمه وهشت باب ویک خاتمه.

آغاز : نحمدك یامن صحح کسور آمالنا . بتضاعف النعم .

انجام : لل لالم. هذاآخرساأردناایراده والحمدلله علی اتمامه والصلوة والسلام علی خبر انبیائه .

* M 996 ، نسخ عطاءالله بن شیخ محمدبن احمدگیلانی درذق ۱۰۹۶ ، باحاشیهٔ « منه ».

عين اليقين فی اصول الدین الملقب بالانوار والاسرار : فیض کاشانی ، ساختهٔ ۱۰۳۶ .

* M 17 ، نستعلیق درماه چهارم سال ۱۰۸۰ .

عين المعانی : شیخ نوشی المصطفی الواعظ بجامع الکبیربروسه ، فی شرح تعلیم المتعلم- طریق التعلم للزرنوجی ، گویا از همان مصطفی عمر بن محمد اسکوداری در گذشتهٔ ۱۰۹۳ (فهرست ترکی آلمان ش ۱۲۳ ج ۳) و گویا جز ترجمهٔ ترکی یادشدهٔ درفهرست ترکی قرطای ش ۱۴۸۵ .

* D 499 ، نستعلیق محمد نورالدین بن الحاج خیرالله درشوال ۱۲۳۲ .

عیون اخبار الرضا : ابن بابویه رازی .

* M 6 ، نسخ سید عتیق محمد مقیم الاسترابادی در ۱۶ رجب ۱۰۷۳ ، مقابله شده درروز آدینه ۱۵ شعبان ۱۰۶۷ (تاریخ مقابله پیش از تاریخ نوشتن است) باتملک ۱۷۸ (=۱۰۷۸) نام دارنده پاک شده‌است .

* M 73 ، نسخ اسماعیل بن میرزاعلی کوبنانی در روز یکشنبه ۲۰ صفر ۱۰۷۴ ، ج ۱ .

* M 99 ، نستعلیق روز آدینه ۱۰۷۹ ، مقابله کردهٔ علی بن شمس‌الدین شیرازی مکی مدنی در روز شنبه ۲۴ ج ۱۰۷۹/۲ درنجف ، آغاز افتاده .

غایة الاختصار والتهذیب وضع علی التقریب : محمدبن قاسم غزی (-۱۵۱۲) .

متن غایة‌الاختصار است ازشهاب الدین احمدبن حسین بن احمد اصفهانی است به دونام التقریب وغایة الاختصار :

این شرح هم دونام دارد : القول المختار فی شرح غایة الاختصار ، فتح القریب المجیب فی شرح الفاظ التقریب، یک دو ره فقه است (برو کلمن ۱: ۶۷۷).

آغاز : الحمدلله تبرکا بفاتحة الکتاب .

* AI 96 ، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳ با یازده کراث (کراسه) شمار ده برگی باتمام حروف ، ۲۴ س ، باتملک ۱۳۶۶ .

غایة الامانی فی تفسیر الکلام الربانی : احمد بن اسماعیل گورانی درگذشتهٔ ۸۹۲ ، بنام محمدبن مراد عثمانی در اواخر سال ۸۶۰ تا روز پنجشنبه ۳ رجب ۸۶۷ .

* D 96 ، نسخ زرین آراستهٔ عبدالغنی در روزدوشنبه نزدیک به‌پایان ذح ۱۱۷۴ ، باسرلوح .

غایة‌التحقیق ونهایة التدقیق فی‌مسائل ابتلی بها اهل الحرمین : علی قاری هروی درگذشتهٔ ۱۰۱۴ درشش فصل درنماز (برو کلمن ۲: ۹۲/ ۳۹۷) .

* F 218 ، نسخ مقابله شدهٔ سده ۱۲ .

غایة الحکیم واحق النتیجتین : مجریطی .

* D 66 ، نسخ محمد احمد سالکی درروز دوشنبه ۵ صفر ۱۱۹۲ در کتب خانهٔ خدیویهٔ مصریه سرای درب الجمامیز .

* D 143 ، نسخ عربی‌سدهٔ ۱۴ ، انجام افتاده .

غایة الحکیم و بلوغ المناوقتل الاعداء (فصل فی -) در دعا و طلسم و دو رساله است .

* W 215 ، نسخ عربی ۱۹ ع ۱۲۶۰/۱ ، بغلی کوچک .

غاية السئول شرح العشرة فصول لجمال الدین ابن المجدی : یونس بن عبدالقادر بن احمد رشیدی شافعی ، فی العمل المرسوم بالمقنطرات .

* D 527 ، نسخ روز دوشنبه پایان ع ۱۳۰۴/۲ .

غاية المراد فی شرح نکت الارشاد : شهید اول (ذریعه ۱۶ : ۱۷) .

* M 706 ، نسخ ابوطالب بن زین العابدین حسینی اوحی در ۱ ذق ، ازسدهٔ ۱۱ ، ازآن محمد صالح طالقانی که آن را به پسرش محمدسعید بخشیده است.

غاية المرام فی شرح بحر الکلام : حسن بن ابی بکر قدسی حنفی ، متن ازابوالمعین میمون نسفی حنفی درگذشتهٔ ۵۰۸ است ، شرح در ۲۸ ج ۸۸۲/۱ ساخته شده است (چلپی)

* D 413 ، نسخ محمد سلطان اشبوی در روز شنبه ۹ ع ۱۱۲۵/۱ ، باتملک ۱۱۶۳ .

غاية المرام فی شرح تهذیب الاحکام : سید نعمةالله حسینی موسوی جزایری ، گزیدهٔ از ازشرح بزرگ اواست (ذریعه ۱۶ : ۱۸).

* M 802 ، نسخ رفیع بن محمدعلی اصفهانی در روز پنجشنبه ۵ شوال ۱۲۴۴ (ج ۱) و شعبان ۱۲۴۵ (ج ۲) و روزپنجشنبه ٤ ذق ۱۲۴۴ (ج ۳)، ج ۱ و ۲ و ۳ است .

غاية المرام فی شرح شرایع الاسلام : از شیخ مفلح صیمری یا شاید ازسید محمد عاملی و همان نهایة المرام باشد (ذریعه ۱۶ : ۲۰).

* M 1093 ، نسخ محمدبن ابی‌طالب شوشتری در ۲۵ محرم ۱۳۴۸ ، آغاز افتاده، ج ۱.

غاية المقصود لمن یتعاطی العقود فی المذاهب الاربع : احمد دیربی غنیمی شافعی، در روز آدینه ۱۸ صفر ۱۱۲۳ .

* D 386 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، مقابله شده .

غاية الوصول وایضاح السبل فی شرح مختصر السئول والامل فی علمی الاصول والجدل : جمال الدین ابومنصور حسن بن مطهر حلی در میان سالهای ۶۸۵ و ۷۱۱ در روز شنبه ۲۲ رجب ۶۹۷ ساخته است (دانشگاه : ۱۷۰۶ - ذریعه ١٤ : ۵۶ و ۱۶ : ۱۳ و ۲٤).

آغاز : الحمدلله ذی العزوالجلال والمقدرة والکمال .

انجام : فهذا آخر مااردنا ایراده علی هذا الکتاب والحمدلله رب العالمین وصلی‌الله علی سید المرسلین محمدوآله .

* A 446 ، نسل سدهٔ ۸ و ۹ ، ازآن اوحدی سعد زاکانی قزوینی و محمودبن احمد بن حسن شیبانی ، پایین روی برگ ۱ سیاه شده است.

غرائب الاحادیث للمذاهب والمراتب مشتمل علی الاحکام والدقائق : عجائب النبوة و دقائق جمعت من بحور الاحادیث محذوفة الاسانید مرتبة علی حروف الهجاء

وبیاده (؟) الی انواعه من الصحیح و الضعیف والمرفوع و المنقطع و غیرها مخرجة من اسانید المحدثین وروایة .....».

احادیث است به‌ترتیب تهجی باآوردن مصادرآن به‌رمزهایی که در آغاز شرح داده‌شده است.

* F161 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، در پایان شعرابی الیمن ابن عساکر در بارهٔ النعال‌الشریفة» است ۱ ص .

غرر الفوائد و درر القلائد : یا **المجالس** : سید مرتضی علم‌المهدی .
(آستان قدس ۳۴۹ - ذئیعه ۱۶ : ۴۲).

* M 665 ، شیخ عبدالرضا بن‌علی بن‌محمد جواد فوج دارمیرزا علی بن عرب‌خان عامری دجیلای خفاجی بغدادی در روز پنجشنبه ۷ ج ۱۰۷۸/۲ در ناکهه پورقلعهٔ انتورد کن هند، آغاز افتاده ، والمسائل السلاریة‌راهم درپایان ندارد.

غریب القرآن : سجستانی ، باسندروایت آن در آغاز.

* M1210 ، نسخ علی اکبر بن‌محمدباقر درروز پنجشنبه ذق ۱۲۰۷ .

الغریبین : ابوعبد‌الله احمد بن محمدبن ابی سهل محمدبن علی‌عبدی باشایی‌هروی سودب درگذشتهٔ ۴۰۱ ، شرح غریبی القرآن والحدیث علی نسق الحروف المعجیة .
(ظاهریه علم اللغة العربیة ۱۱۳ - قرطای ۷۵۴۰).

* F 30 ، نسخ روزآدینه ۲۷ ع ۱۰۲۹/۱ دربلغراد (شهرجنگ) هنگامی که‌خود نویسنده هفتاد واندسال داشته است ازروی نسخهٔ علی‌بن عبدالله بن‌تقی بن محمدبن ربیعة حضرمی‌در روز پنجشنبه ۲۷۶ ذح ۶۰۵ باأسنادقرائت‌آن ، باتملک ۱۳۳۲ ویادداشت ۱۲۳۷.

غنیة ذوی‌الاحکام‌فی‌بغیة درر‌الاحکام : ابوالا خلاص حسن بن‌عماربن‌علی‌وفائی شرنبلانی درگذشتهٔ ۱۰۶۹ ، حاشیه است بردررا لحکام ملاخسر ومحمدبن فرامرز.
(چلبی - قرطای ۴۰۶۵ - جبوری ۱ : ۴۸۷).

* A 487 ، نسخ شیخ ایوب الاسالی درروز آدینه پایان ذح ۱۱۴۸ .

غنیة الطالبین لطریق الحق : محیی‌الدین ابومحمد عبدالقادر بن ابی صالح جنگ گیلی علوی حسینی حنبلی (۴۷۰ - ۵۶۱) درعرفان وفقه ومفصل (چلبی).

* A 469 ، نسخ ملامحمد معرف بن‌حاجی جمعة درآستانهٔ همین گیلانی در روز چهارشنبه ۲۰ شوال ۱۰۵۶ ،

غنیة المتبدی فی‌بیان‌الامام والمقتدی علی مذهب الشافعی : احمد هبراوی شافعی، شرح ارجوزهٔ خود او است.

آغاز: الحمدلله ... والصلاة والسلام علی‌سید المرسلین وامام المتقین.

* AI 157 ، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳ ، با خود همان متن (المنظومة) جداگانه پس از شرح ، ۱۶۱ گ ۱۹ س .

غنیة المتملی فی شرح منیة المصلی و غنیة المبتدی : شیخ ابراهیم بن محمد بن ابراهیم حلبی خطیب امام جامع سلطان محمد خان درگذشتهٔ ۹۵۵ که در روز دوشنبه ۷ صفر ۹۲۲ در قسطنطنیه و در روز ۵ شوال ۹۳۱ در همانجا ، به بیاض برده است (ش A 127 و A 222) واین شرح رامختصر هم کرده است ، نام کتاب در دیباچه آمده است . متن از سدیدالدین کاشغری حنفی است باعنوانهای «ثبوت فرضیة الصلاة بالکتاب» تامیرسد به «فصل فی مسائل شتی من کتاب الصلاة وهی الخاتمة »(چلبی ـ هدیة العارفین ـ قرطای ۳۸۰۰ و ۳۸۲۲).

* A135 ، نسخ حاج محمد بن حاج علی ادرنوی در روز ۳ ذق ۱۱۴۲ ، وقف درویش محمد در شوال ۱۲۹۸ .

* A 127 ، نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، باحواشی ، تاریخ تبییض روز دوشنبه ۷ صفر ۹۲۲ در قسطنطنیه دارد.

* A 222 ، نسخ محمدبن زین‌الدین کفیری در روز دوشنبه ۶ شعبان ۱۱۱۷ ، باتاریخ تبییض روز ۵ شوال ۹۳۱ در قسطنطنیه .

* A353 ، نسخ محمد بن عثمان روز ۱۲ ع ۲/ ۱۰۸۷ ، آغاز افتاده در ص ع و آغاز فهرست آمده است «کتاب الصلوة ابراهیم حلبی».

* D 198 ، نسخ روز دوشنبه ۷ صفر ۹۲۲ درقسطنطنیه .

* D 220 ، نسخ علی بن حسن در نیمهٔ روز سه شنبه ۱۲۱۰ ، با فهرست ، آغاز افتاده.

* D344 ، نسخ محمد سلمونی درروزآدینه ۱۶ رمضان ۱۰۴۸ ، باتملک ۱۲۲۸.

* F77 ، نسخ ولی بن الحاج مصطفی بن حاج حسن در روز پنجشنبه اواخر ذق ۱۰۷۰ ، ۸ص آغاز افتاده ، انجام : واصطبرعلیها لانسئلک رزقا . . . الحشر والمال. باحواشی، نام مولف در پایان کتاب آمده است.

غیث المواهب العلیة فی شرح الحکم العطائیة : محمدبن ابراهیم بن عبیدالله بن ابراهیم بن عبادنفری رندی، متن از تاج الدین ابوالفضل احمدبن عطاء الله اسکندرانی شاذلی مالکی درگذشته ۷۰۹ (چلبی).

* F 169 ، نسخ یحیی بن محمد ، سدهٔ ۱۲ ، درپایان پراکنده‌های نظم ونثر است.

الفتاوی ، فهرست مطلبهای فقهی است ، بانشان دادن جایهای آنها در کتابهای فقهی مهم سنی ازکتاب الطهارة تاکتاب الفرایض ، بسیار سودمند ، بافهرست آن در آغاز نسخه با اشاره به‌شماره‌های صفحات وبا فهرست نام کتابهای ماخذ پس از آن که رویهم ۱۵۹ کتاب میشود .

که کافران می‌توانند براشترسوار شوند چه‌آن تبار خواست همچنین دعاء صباح علی (ع) به به‌خط نستعلیق ترکی.

الفتاوی، مانند شماره F 81، درآغاز نه‌درانجام، در ص ع آمده است: «مجموعهٔ فتاوی حنیفه».

* F 82، نستعلیق سده ۱۱.

الفتاوی، مانند شماره‌های F 81 و F 82،

* F 88، نسخ سدهٔ ۱۱، آغاز وانجام افتاده.

الفتاوی، در ص ع آمده است «فتاوی جامع الاجارات» کتاب الاجارة است وفتواها دربارهٔ آن‌ومفصل بامدارك مانند فتاوی دیگروخوب است.

* F 126، نسخ سدهٔ ۱۱، عنوان شنگرف، باحواشی.

الفتاوی مقتبسة من الکتب، نسخه از الفصل الثلاثون فی‌مسائل الشیوع و احکامه است تامیرسد به‌«الفصل الاربعون فی‌مسائل الفاظ الکفر» سپس ذیل ودنباله مانندیست برآن به‌عنوان «تنویر الجنان فی‌بیان حفظ الایمان» (فی مسائل الفاظ الکفروالخطا) علی‌مقدمة وعشرة ابوب وخاتمة مع‌عبارات بالفارسیة فیها ونجدفیها هذه‌العبارة ان قال « ازین‌پس همه کلاه مغان برسرنهم» فهوکافراین دوبخش‌از رهگذر تاریخ آزادی اندیشهٔ ایرانیان در برابر دستگاه فرمان روایی‌تازیان بسیار ارزنده است.

* D 74، نسخ احمدبن‌ابراهیم بن‌عبدالرحمن زکیه منتسب به‌سیدی علوان نزدیک به‌پایان ذح ۱۲۸۳، باتملك ۱۳۳۵.

الفتاوی: ابن نجیم، جمعها محمد بن عبدالله بن احمد الخطیب، عناوینها سئل، اجاب»، من‌الطهارة‌الی المیراث.

* D 410، نسخ سده ۱۲و۱۳.

الفتاوی: محمد افندی انقروی، مسائل فقهیة مع‌الارجاع الی‌المدارك، مهمة جدا.

* D 96، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۲، ازطهارت تا فرائض، از آن محمد امین بابا زاده قاضی «ادنه» (گویا: ادرنه).

* D 149، نستعلیق زرین مصطفی بن‌حاج موسی بقال‌زاده در روز چهارشنبه ۵ محرم ۱۱۲۵، حواشی بارمز «منه» وجزآن.

* D 150، نسخ سدهٔ ۱۲.

الفتاوی البروسیة: احمد بروسی مفتی قاضی شهر لاذقیة دکزلی، جزالفتاوی البروسویة ازمحمدبن عبدالحلیم بروسوی که بروکلمن (ذیل: ۲:۹۵۳) یاد کرده‌است.

از الطهارة تاالفرایض، ماینعلق بالاراضی، مسائل شتی. بایاد کردن نام کتابها، با فهرست درآغاز نسخه.

* A 587 ، ازسدهٔ ۱۱ ، باسفید درمیانه ، درآغاز یک برگ بریدگی دارد.

الفتاوی البزازیة : محمد کردری : سن الطهارة الی الحدود.

* D 113 ، نستعلیق پیری بن‌سام درروز ۱۹ صفر ۹۱۴ .

الفتاوی التمرتاشیة فی الوقایع الغزیة : تمرتاش شمس الدین محمدبن عبدالله بن شهاب الدین احمدبن محمدبن ابراهیم بن خلیل تمرتاشی غزی حنفی درگذشتهٔ ۱۰۰۴ به ترتیب هدایه (بروکلمن ۲: ۳۱۲ و ذیل ۲: ۴۲۹) چلبی و قرطای (۲۷۶۶) از فتاوی التمرتاشی ابومحمد ظهیرالدین احمدبن ابی‌ثابت اسماعیل بن‌محمد ایدغمش حنفی مفتی خوارزم درگذشتهٔ ۶۰۰ یاد کرده‌اند .

درپایان آن‌از پرسشی که در ۹۸۶ ازاو کرده‌اند یادشده است .

آغاز: حمدالمن انعم علینا بعلم الشرایع والاحکام .

* F 67 ، نسخ محمد نوحی نایب شهر حمص درروز سه‌شنبه ۴ ذق ۱۱۰۷ برای عبدالصمد افندی کمالی زادهٔ ریحاوی ، بافهرست در آغاز وبا سرگذشت مؤلف درانجام ، باترتیب فتاوی فارسی هدایه ، بارساله‌ای درازان به‌فارسی .

* AI 23 ، نسخ عربی درویش محمدبن محمدبن محمدبن محمدبن محمدبن یحیی ابن‌زیتون، اریحاوی برای مصطفی‌حلبی بن عبدالصمد افندی‌درنیمهٔ روز دوشنبه ۴ ج ۲/۱۱۲۰، ۱۵۲ گ ۲۹ س .

الفتاوی الجارویة : باآوردن نام کتاب پس‌ازهربندی، از«کتاب‌الطهارة «تا فصل فی‌القضایا ».

* A 199 ، نستعلیق سیدسلیمان ادیب پسرمحمد غیب درقیصریه درارجب ۱۱۴۶، از آن سید عبدالرحمن قیصروی بن‌محمد نوع حامدی در ۱۳۲۶ ، در ۱۶۰ برگ .

الفتاوی الخیریة : شیخ خیرالدین محمدبن نورالدین علی بن زین الدین ایوبی‌علیمی فاروقی رملی حنفی در گذشتهٔ ۱۰۸۱ گردآوری ابراهیم بن‌سلیمان بن‌محمدبن‌عبدالعزیز که چون دیده بود که پسر اوشیخ محیی‌الدین فتواهای پدررا تاباب مهربه ترتیب هدایه درآورده ویکجا گرد کرده و دیباچه‌ای برآن نوشته وخود درگذشته است اوهم‌از همان پدروی درخواست که آن رابهمان ترتیب کامل سازد واین رابه‌نگارش درآورده است . رملی چنانکه دردیباچهٔ نسخه‌ها آمده است در ۱۰۰۷ ازرمله به‌مصر رفته و درازهربا دانشمندان بوده واز حنفیان فقه آموخته ونحوواصول فراگرفته ودر میانه‌های ذق ۱۰۱۳ به‌شهر خودبرگشته بوده‌است (قرطای ۴۱۸۴- چلبی).

* A 244 ، نسخ سدهٔ ۱۰ ، باپیشانی زرین ، ۴۶۸ ص .

* F 107 ، نسخ محمدبن محمد حنفی شاسی در روز چهارشنبه ۲۰ ع ۲/۱۰۹۰ ، جدول شنگرف ، آراسته به‌زر .

الفتاوی الرحیمیة : محمدبن عبدالرحیم بن احمد اللطفی بن اسحاق حسینی القدسی که در قدس به‌دستور سید فیض الله‌افتاء و تدریس داشته و به فرمودهٔ اومسائل واجوبهٔ پدرش را گردآورد، ازطهارت تاارث باعنوان «سئل - اجاب» بایاد کردن چگونگی آموختن وتعلم پدرش (بروکلمن ۲:۴۳۶ و ذیل ۲:۴۶۸).

آغاز: حمداً لمن فتح ابواب الحقائق .

* AI 41 ، نسخ روز آدینه پایان ذح ۱۱۱۱و ۱۱۱۲ ، مقابله شده ، با شعر او درستایش پدرش در ص ع ، بافهرست درآغاز، ۲۸۵ گ ۲۵ س .

الفتاوی الصیرفیة : علی بن محمدبن مصطفی صیرافی کریدی صراف اوغلی که در ۱۰ محرم ۱۱۱۵ ، دربیست روزساخته یااین نسخه رانوشته است.

گرفتهٔ از کتابها است بانام آنها ، ازکتاب الشهادة تاکتاب الفرائض . شاید همان فتاوی علی افندی بن محمد طرابلسی مفتی در گذشتهٔ ۱۰۳۲ یاهمان الفتاوی الصیرفیة امام مجدالدین اسعد بخاری صیرفی آهوباشد (چلبی - جبوری ۱:۵۰۳).

* A 333 ، نستعلیق اصل ، وقف خلیل احمد ، برگ ۱ و ۲ بریده شده است .

الفتاوی الظهیریة : ظهیرالدین بن ابی بکر محمد بن احمد حنفی قاضی محتسب بخارا.

* D 133 ، نسخ محمد صالح بن سلیم الحق (؟)، در روز پنجشنبه ۱۹ صفر ۱۳۰۳، ج ۳ ازبیوع تاآخر .

الفتاوی العدلیة علی اصح الروایات القولیة : الحاج رسول بن صالح ایدینی درگذشتهٔ ۹۷۸ ، بنام سلیمان عثمانی ورئیس العلماء که‌مؤلف اورا درخواب دیده واز او استفتاء کرده ودر ولایت صاروخان هنگامی که قضاوت سارماره را داشته‌است این را ساخته است . (چلبی - قرطای ۱۴۲۷ - جبوری ۱:۴۹۴).

* A 350 ، نسخ ازنکاح تاوصایا ، برگ ۱ رابه جلد چسبانده‌اند .

الفتاوی القاضی خانیة : امام فخرالدین حسن بن منصور اوزجندی فرغانی حنفی درگذشته ۵۹۲ (چلبی - جبوری ۱:۵۰۴ - قرطای ۳۰۹۵).

* A 3/1 ، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، ۱ نیمهٔ ۱ ، آغاز افتاده .

* A 187/2 ، نسخ سدهٔ ۱۰ ، کتاب الدعوی والبینات تاکتاب الحجر ، برگ ۱ و ۲ بریده شده است .

* D 115 ، نسخ عبدالحق بن فخرالدین بن ابراهیم محلی حنفی در روز پنجشنبه ۲۹ صفر ۹۰۵ ، ازفصل فی الحمامی والثیاب تاآخر ، نام کتاب ومؤلف در ترنج و سرترنج زرین آمده است .

* D 242 ، نسخ محمد بربری در ۱۷ صفر ۱۲۷۵ ، تابیوع است.

الفتاوی المویدیة : ازسویدزاده‌است، از طهارت‌تاحدود باآوردن‌نام کتاب درپایان فتواها ، بافهرست درآغاز نسخه .

شاید همان مختصر الفتاوی یاردالسائل یامسائل مؤید زاده یافتاوی مؤیدزاده از عبدالوهاب بن عبدالرحمن بن‌علی بن‌سوید سوید زاده آماسی روسی حنفی درگذشتهٔ ۹۲۲ باشد (جبوری ۱:۳ ٤٤۳ و ٥۰٥ و ٥۳۷).

* A 257 ، نستعلیق محمدراضی‌درآتنه درروزپنجشنبه آغاز شعبان ۱۰۰۸ ، عنوان ونشان شنگرف ، ۲۱۹ برگ ربعی ، برگ ۱ و ۷ ازپایین بریده شده است .

* D ٦79 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۱ و ۱۲ با فهرست در آغاز ، از طهارت تا صلح ، عنوان کتاب در ص ع دیده میشود .

الفتاوی‌الهندیة : سراج الدین عمربن اسحق‌الغزنوی الهندی الحنفی‌قاری الهدایة (درگذشتهٔ ۷۷۳) (چاپی).

جمعها کمال الدین احمد رحمه‌الله من خطه و کانت متفرقة و رتبها عبدالقادربن محمود بن احمد بن عمربن عیسی بن موسی الشیخ شمس‌الدین العثمانی العباسی الانطاکی ، و النصف الاخیرمن فتاوی محمد افندی کواکبی زاده فی‌حلب وقسم النکاح هوتالیف ابی‌الوفاء العرضی مع احادیث نبویة .

* F 130 ، نسخ سدهٔ ۱۲ .

الفتاوی والواقعات : احمدبن‌ابراهیم بن‌خلیل که درزمان استادش‌فتواهارا دراین جاگردآورده است ، دارای کتاب الطهارة تا کتاب الوصیة ، الدواء ، خاتمة فی‌المسائل المتعلقة بالترکة ، بافهرست درآغاز نسخه.

* A 399 ، نستعلیق ریز روزسه‌شنبه ۷ ذق ۱۱٤۸ ، برگ ۱و۲ بریده شده است.

الفتاوی والواقعات والنوازل : ظهیرالدین مرغینانی .

آغاز : الحمدلله لمنفرد با لعلاء المتوحد بالبقاء .

* D 342 ، نسخ سدهٔ ۹و۸ ، باتملک ۹۳٥ و ۹۸۲ .

فتح الباب الی الحق والصواب : میرزا محمد اخباری درگذشتهٔ ۱۲۳۲ (ذریعه ۱۰٥:۱٦

* M 57 ، نستعلیق ریز سدهٔ ۱۳.

فتح الباقی بشرح الفیة العراقی : زین‌الدین ابویحیی زکریا الانصاری الشافعی ، الماتن هوابوالفضل عبدالرحیم العراقی الفه‌فی ۱۰ من رجب سنه ۸۹٦ .

* D 524 ، نسخ روز چهارشنبه صفر ۱۱۷۹ ، درجامع ازهر .

* D 624 ، نسخ احمدبن علی شافعی‌ازهری درشب دوشنبه‌دههٔ سوم‌محرم ۱۱۲٤ .

فتح الجواد بشرح منظومة ابن العماد : شهاب‌الدین ابوالعباس احمدبن محمدبن

حمزة انصاری رملی نقیب شافعی (بروکلمن ذیل ۲: ۴۴۰).

آغاز: الحمدلله الذی بعث محمدا .... رحمة للعالمین.

* AI 159 ، نسخ سدهٔ ۱۱، ۱۹ گ ۲۶ س.

فتح الحی القیوم بشرح روضة الفهوم بنظم نقایة العلوم : شهاب الدین احمد بیک بن احمد بن عبدالحق سنباطی مصری درگذشتهٔ ۹۹۵ که النقایة جلال الدین عبدالرحمن سیوطی درگذشتهٔ ۹۱۱ را که در چهارده دانش است بنام روضة الفهوم بنظم نقایة العلوم نزدیک به ۱۵۰۰ بیت به‌نظم درآورده وچهاردانش دیگر ازحساب وعروض و قوافی ومنطق برآن افزوده سپس خودبرآن شرح یاد شده رانگاشته وددرجب ۹۸۲ آن رابه‌پایان برده ست.

(چلبی درروضة الفهوم ونقایة ـ بروکلمن ذیل ۲: ۱۹۵/۲۶۸ ـ قرطای ۵۱۸۲).

* A 94 ، نسخ خود شارح در ۹۹۴.

فتح رب البریة بشرح القصیدة المقریة : شیخ احمدسنذوبی مصری درگذشتهٔ ۱۰۹۷، شرح دیوان شیخ شهاب الدین ابوالعباس احمد مقری مغربی تطوانی تلمسانی مالکی اشعری درگذشتهٔ ۱۰۴۱ است (بروکلمن ذیل ۲: ۴۰۸).

* F 38 ، نسخ محمدبن اسماعیل میثمی شیناوی در روز شنبه ۱۱ شوال ۱۳۲۰ ازروی نسخهٔ عبداللطیف سماران که شایداوهم درنوشتن همین شرکت کرده‌باشد برای عبدالحمید بن‌شیخ محمدعلی‌مدرس. محمد مختار درآن می‌نویسد که من در ۱۳۱۷ به‌مکه رفته بودم‌ودر ۱۳۱۸ ازآنجا برگشتم وبه عبدالحمید علی‌قدس گفتم که‌این نسخه رابنویسد واو نوشت ودرصفر ۱۳۲۰ آن‌رابه من داده است‌پس این عبدالحمید بایدنسخه رابرای اونویسانده‌باشد.

الفتح الرحمانی بشرح کنزالمعانی : شارح در ۱۲۰۱ و ۱۲۰۲ ده قرائت راازروی الدرة و الشاطبیة نزد استادش نورالدین علی‌بن عمرمیهنی شافعی‌فراگرفته و از نشرهم‌آگاه گشته وخود نظمی ساخته بنام کنزالمعانی لحرزالامانی وسپس این شرح رادر ۱۲۸۰ برآن نگاشته‌است متن جز کنزالمعانی فی‌شرح حرزالامانی شعله درگذشتهٔ ۶۵۶ یادشدهٔ درفهرست قرطای (۱۶۴۸) است وجزکنز المعانی فی‌شرح حرزالامانی جعبری درگذشتهٔ ۷۳۳ یاد کردهٔ جبوری (۱: ۳۳).

* F 46 ، نسخ عزبن علی سعدنی بلغینی شافعی در روزسه‌شنبه ۱۴ ج ۱/ ۱۲۸۸.

فتح العزیزفی‌شرح الوجیز : ابوالقاسم عبدالکریم رافعی قزوینی درگذشتهٔ ۶۲۳ (؟).

نسخهٔ ماگویا همین کتاب باشد و شرحی است برمتنی فقهی، عنوانهای آن « رکن، قسم، فصل، باب » است.

(فهرست ظاهریه، فقه شافعی ص ۲۱۳ ـ آستان قدس: ۲: ۹۱ ـ قرطای ۴۳۹۹).

* A 322 ، نسخ سدهٔ ۷، آغاز افتاده، ازبالا موریانه خورده‌است، نخستین عنوان: «قال الثانیة، یستحب النکاح لمن تاقت نفسه الیه».

بازپسین عنوان : «قال السبب الثانی النفقة القرابة و فیه ثلثة ابواب ، الباب الاول فی اصل النفقة ویجب بقرابة البعضیة دون المحرمیة ».

نمونه : «قال القسم الثانی فی الارکان وهی اربعة الاول الصیغة وهی الانکاح والتزوج لایقوم غیرهمامقامهما الاترجمتها بکل لسان فی حق القادر والعاجز جمیعا فلاینعقدالنکاح بالکتابة .... وهوالقیاس . احدرکان النکاح الصیغة ایجابا وقبد الافیقول الولی» .

نمونۀ دیگر : «قال کتاب القسم والنشوزوفیه فصول الاول فی‌من یستحق القسم ولایجب عمن له زوجة واحدة ان یبیت عندهالکن یستحب ذلک لتحصینها» .

فتح القدیر للعاجز الفقیر المعترف بالتقصیر : کمال الدین محمدبن همام الدین عبدالواحدبن عبدالحمیدبن همام سیواسی حنفی درگذشته ۸۶۱ ، حاشیة ایست برالهدایه سرغینانی که ازسال ۸۲۹ بدان آغاز کرده بود، ازهنگامی که آن را بردیگران میخوانده وپس ازنوزده سال خواندن آن. اوآن رادر ۱۸ یا ۱۹ سال برسراج الدین عمربن علی کتانی قاری الهدایة خوانده و او هم آن را نزد گروهی خوانده بود که یکی ازآنها علاءالدین سیرافی بوده است که آن را نزدشیخ خود امام جلال الدین شارح کتاب خوانده و اواز علاءالدین عبدالعزیزبخاری واو از حافظ الدین کبیر واو ازشمس الدین محمد بن عبدالقادربن محمد کردری و اواز خودصاحب الهدایة سرغینانی روایت میکرده است. سیواسی پیش ازاین آن را از آغاز تاوکالت به نکاح یانزدیک به آن برقاضی جمال الدین حمیدی دراسکندریه خوانده بود و درهمین شهربرخی از آن را برشیخ زین اسکندر حنفی خوانده بوده است (چلبی - قرطای ۳۷۲۹).

* A 131 ، نسخ سدۀ ۱۱ ، ناتمام ، رحلی کلفت قطور ، وقف خلیل احمد .

فتح المتعال بوصف (فی مدح) النعال المتشرفة بخیر الانام : شیخ ابوالعباس احمدبن محمدمقری مغربی مالکی تلمسانی فاسی مصری ادیب مقری درگذشتۀ ۱۰۴۱ که در مصر در ۱۰۳۰ ساخته است (چلبی - قرطای ۳۱۱۶).

* A 184 ، نسخ سدۀ ۱۱ ، گویا اصل نسخۀ مدنی یانوشتۀ از روی آن ، برگ ۱و۲، از پایین پاره شده است .

فتح المجید بکفایة المرید : عبدالسلام بن ابراهیم لقانی مصری مالکی صوفی (۹۷۱ - ۱۰۷۸) که در روز آدینه پایان ذق ۱۰۵۷ ساخته ودرکلام است وتعلیقه ایست برمنظومه لامیة احمدبن عبدالله جزایری (هدیة العارفین ۱ : ۵۷۱).

* A 498 ، نسخ سدۀ ۱۱ ، برگ ۱ پشت وروسیاه شده است.

فتح المواهب ومنهج الطالب الراغب : شهاب الدین ابوالعباس احمدبن عثمان الشرنوی البرهانی الشاذلی القادری، فی التصوف .

* D 585 ، نسخ مغربی بلقاسم بن محمدبن عبدالرحمان عمری زواوی درروزآدینه ۱۱ ذق ۱۲۷۴ درشهر سماعهٔ تونس .

فتوح الغیب فی الکشف عن قناع الریب : شرف الدین ابوعبدالله حسین بن محمدبن عبدالله بن محمد طیبی درگذشتهٔ ۷۴۳ ، حاشیه ایست بر کشاف زمخشری درشش مجلد. (جبوری ۱ : ۱۳٤ - قرطای ۱۷۸۰ - فهرست ملک ۵٤۱).

* A 207 ، نسخ سدهٔ ۸ و ۹ ، ازیس تا کوثر ، انجام افتاده .

* M 54 ، نسخ محمدلاله بابن محمدشاه بن دانیال ترکدزی در روز یک شنبه ۱۸ ذح ۷٤٤ ، به خط یک دست بسیار روشن ، عنوان شنگرف ، خریداری محمد طباطبائی در ۱۲۳۸ ، مجلد سوم است.

فتوح مدینة البهنسا وسبب عمارتها وفضلها ومن ملکها من الملوک .

* A 142 ، نسخ سدهٔ ۱۳ .

الفتوة الحقیقیة : ازحاج محمد فتال فرزند شیخ قاسم سعدی، به نثرعامیانه با غلطهای املایی درده باب باآوردن شعرهای عربی، نسخهٔ اصل ونوشتهٔ خوداوست در۱۸ ع ۱/۱۱۱۵ ، او خود جوان سرد و درویشی است سنی ولی شیعی منش و داستان غدیر را به طرزی دیگر میآورد ، چنین است بخشهای آن :

[باب یکم حدیث الخلیقة] بدینگونه : حدیث السموات وسکانها ، حدیث الشمس والقمر ، صفقه الجن والجان ، حدیث ابتداء خلق آدم ، دخول الروح فی آدم ، داستان آدم و حوواوشیث ونوح و هودوابراهیم واسماعیل وسوسی وخضر و سلیمان .

«باب الثانی حدیث مولد سیدالمرسلین .

«باب الثالث فی معراجه » پس از این عنوان آمده است : «الفصل الاول فی فصل بیت المقدس الشریف وفی البلاطه السودة و من این یدخل الصخرة عن ابراهیم بن مهران عن بجیلة» سپس «فصل فی قبة المعراج وقبة النبی و باب السکینة وباب الرحمة وباب المسجد و محراب عمر».

«الفصل فی عین سلوان ، فصل سید ناابراهیم نقل عن کتاب ابی المعالی ، فصل فی مولود علی رض ، قال فصل فی خلافة علی وقصة عثمان وذکر لکم فی مآثره و فضائله و احواله واسلامه عن ابن حجرالمکی فی ثامن پاب الصواعق المحرقة ، فصل فی وفاته ، فصل خلافة الحسن وفضائله ».

«باب الرابع فی تفسیر آیة اناعرضناالایة المجلس» این جا افتادگی دارد سپس درآن آمده است : » وهذا وصایة رسول الله الی ابی هریرة والامام علی وصورمن الزبور و اقول علی ما روی الشیخ احمد المدنی رحمه الله عن استاده السیدمحمود ابرید (؟) جار رسول الله (ص س) عن مشایخ الیمن (رض) وهوشیخ حامد (رض) ابن علون نفعناالله به و بعلومه ...... نقول: بسمله

حمدله .... قال‌مولف هذه‌العقیده الشیخ حامد (ره) »)اینجا اعتراف به‌توحید است به‌نثر عربی).
پس از این عقیدهٔ شیبانی است به نظم عربی ، سپس کتاب‌الطهارة ، فصل الشریعة خمسة ، شرایط الصلاة .

«باب الخامس : مجلس فی‌تفسیر انافتحنا ، تفسیر سورة الفتح ای‌فتوح‌مکة»
«قال سیدناوسولا ناالشیخ یوسف ابن‌اذبک الصوفی ».

(بندی‌است دربارهٔ مبایعه وارادات و تسلیم مرید وعهد استاد تااینکه میرسدبه):
«تمت الوصایة والحدیث وهی هذی امانت الید ، و هذی امانت البابة ، سورة الزبور ، وصایةالرسول‌لابی‌هریرة ولعلی، امانات شیخ الشیعة‌یذ کرنصةایحه کما وردعن رسول‌الله‌فی‌اطعام الطعام و فشی‌السلام وفی حق‌تارك‌الصلاه و شارب‌الخمر ، فی‌حق الفاتحة ، وهذی‌باب‌العهد وشروطه ».

باب السادس باب کیفیة العهد قال الحاج محمد صاحب التالیف قال حدثنی الشیخ عبدالرحیم السعدی قال‌شیخی قال ابن‌عباس .
«قال الفقیر الحاج محمد الفتال (ره) و بعد آیات العهد وعهدالتلمیذ یلقنه کلمة التوحید ویکتب له‌التسع وصایة واذا حفظهم یعطیه امانت الید والاشارات ».
«باب السابع تلقین التسع وصایة منقسمة ثلاثة ابواب و ثلاثة للاب و ثلاثة للمعلم وثلاثة للاخ » «قال الحاج محمد لمابدءت بالتالیف فجمعت الحواشی واستخرت الله فلما رایت فی‌نفسی استراح فجمعت مااخذت من‌اساری (؟) اصحاب الاجازات ......»
(وصیة المعلم والاب والاخ ، امانات) «قال الحاج محمد » .
« قال الشیخ الحقیر والعبد الفقیر الحاج محمدابن الشیخ قاسم السعدی اعلم یا صاحب الفتوه قداوضحت لب‌هذا الفتوه الذی فیها علم‌الاولین وعلم‌الاخرین مایستنفع الموس من‌امور دینه و دیناه وآخرته حتی یبقالناس الثواب العظیم والاجرعلی الله‌تعالی وبعد تمامها انزلت فی کتابی فتوت الاولیة واسقط کمان(؟) منها الضعیف ونقشت الرازالصحیح حتی یعلم‌الذی‌یقف علی‌الفتوة انی ماترکت شیء الی‌وضعته ویبقایا خذالموس‌مااراد ویقرءلی الفاتحة »
نیز در آن می‌بینیم :

«تمت فتوت الحقیقة علی التمام والکمال علی ید مؤلفها العبد الحتاج الی‌الله الحاج محمد الفتال بن‌الشیخ قاسم السعدی فی‌ثامن عشرشهرربیع الاول سنة الف ومیة وخامس عشر»
دراینجا یاد میشود از : کتاب درالفرائد ومجمع العقائد ، العقبدة القدسیة تالیف محمد الغزالی، العقیدة العلوانیة لسیدی الشیخ علوان بن‌عطیه ، عقیدة الشیخ ابواسحاق ابراهیم ، عقیدة اصول القواعد والارکان للشافعی (به‌نظم‌ونثر) پس‌ازاین متن «العقیدة القدسیة للغزالی» میآید.
«باب التاسع فی‌السئوالات الواردة فی کتاب الله . قال مؤلف هذاالرسالة الحاج محمد

الفتال «باعنوانهای» اذاقیل‌لک ، فالجواب » (درست مانند فتوت نامهٔ سلطانی کاشفی پرسش و پاسخ است).

«فصل الثانی من تحفة الظرف وهوعشرت ابواب » (این هم پرسش وپاسخ است).

«باب السابع فاذاقیل لک اتجرنی عن‌سبعة ..... الجواب».

«باب الثمانیة فاذاقیل اک ....» (بازپاسخ وپرسش است).

«باب العاشر وماجمع فیه‌من محاسن : قال ، الجواب :» (اینهم پرسش وپاسخ است).

«هذاکتاب فتوت نامه فی‌الطرائف».

«باب العاشی فی‌فتوت » دراینجا « رسالة مؤلف الفتوت محمدبن السید علی الدین ابن رضی مصنف هذه الفتوة ومعرفة الطرائف والحقائق وارکان الشریعة» میآید ولی ناقص است و پس‌این هم‌عبارت «قال سولف هذا الفتوة » آمده است.

در آن آمده است داستان خرق وتاج وعمامه‌ای که خدواند به‌محمد (ص) درمعراج پوشانده واوهم آنها را به علی(ع) داده است واوهم پس ازین هفده تن را میان بسته است . نام‌سولف درآن چندگونه دیده میشود:

«قال سید ابراهیم‌الحنبلی (سیاه) وشیخ محمد (نونویس) (محمود) (سیاه) ابوزیدقاری»

«قال الشیخ ....» درنام اوچند کلمه‌ای بوده و پاك کردند وبجایش «عفی عنه» نوشته‌اند.

«قال الشیخ محمد (درهاشش باسرکب تازه)، قال السید ابراهیم ».

نیز « تمت وبالخیر عمت‌علی ید ناقلها ملف (سولف) هذه النسخه الحاج محمد الفتال ابن الشیخ قاسم السعدی ، وبعده السئولات الدینیة ورد الجواب، باب التاسع ».

این کتاب موسوعه ودائرة‌المعارف مانند است برای گروه جوان‌مردان عربی زبان شاید در عراق وسوریا وآنچه بایستی یک جوان‌مرد بداند ازاصول وفروع دینی ودرویشی درآن‌آمده است ولطف وشیرینی آن‌همان انشاء عامیانه‌آن‌است. پیداست که از فرهنگ‌ایرانی و آیین شیعی متاثراست وآمیخته است باافسانه‌ها وخرافه‌ها ولی‌نکته‌های تازه‌ای هم دارد.

درباب دهم داستان خرقه‌وتاج عمامه‌ای که خداوند درمعراج به‌محمد (ص) پوشانده واوهم آنها به‌علی (ع) داده است واوهم پس‌آن هفده تن‌رامیان بسته است میخوانیم .

۱- ازمیان بسته‌های علی(ع) سلمان فارسی‌حلاق‌است که صدوسی‌سال‌زیسته وسرانجام درمدینه به‌خاك سپرده‌شده است .

آن‌دیگرها اینانند .

۲- اسیة ضمری رهبر سعادت وشطارکه او ۱٤۰ سال‌زیسته است .

۳- بلال‌حبشی که‌درشام به‌خاك نهاده شده‌است.

٤- بریده اسلمی سنجق دارپیامبر که خاکجای او بطن مرد اوراح است.

٥- ذنون مصری که علی(ع) بدو اجازه داده واورابه سوی مقوقس فرستاده تاوی رابه سوی اسلام بخواند واوهم پذیرفت.

ذنون درپزشگی سرآمده بوده‌است وحکماء وجوارحیه بدوبسته‌اند وااودرحمس بخاك سپرده شده‌است.

٦- سهیل روسی که خاکجایش درحوران است وهمهٔ سلسله ... بدوخودرا می‌بندند.

٧- حسن بصری که ۱۷۰ سال زیسته ودرخاك بخاراخفته‌است ومشایخ بدومنسوب‌اند.

٨ - قنبرعلی که نودسال زیسته وحجاج ویرابکشت ودربغداد خاکجای اواست وهمهٔ سیاس بدوبسته‌اند.

۱۰ - عبدالله بن‌عباس سلطان المفسرین که صدسال زیسته ودربغداد خفته است وامرا بدو وابسته‌اند.

۱۱ - السید .... رهبر مغسلین سوتی یامرده شویان که ۱۳۰ سال زیسته در بغداد خفته است.

۱۲ - ....

۱۳ - اویس قرنی که دربغداد بخاك خفته‌است ورهبر گروهی است.

۱٤ - ...... که‌درمکه خفته ورهبر یرادعیه‌است.

۱٥ - ابوعبیدة حریزی که ۱۹۰ سال‌زیسته ودرهرمن خفته ورهبر انصاروروساءاست.

۱٦ - ابوالنصرعبدالله که ۸۷سال زیسته ودرری‌خاکجای‌اوست‌ورهبرگروه حیاك‌است.

۱۷ - المعجز رهبر قصاران وگازران.

پس ازاین داستان میان بستن سلمان دیگر صحابه رابه‌دستور علی(ع) وبا اجازهٔ پیامبر همچنین چگونگی بستن «سرای» (؟) به‌دستور علی (ع) و رهبرشد آنان برای اصناف ورسته‌ها، نسخه دراینجا پاره‌وپاك شده ودرست نمی‌توان خواند وباید به خود رساله «محمدبن علی‌الدین بن رضی» نگریست.

نام صنفها ورسته‌ها در اینجا چنین است: خباز، من یدخل النار، سقاء، شاعر وادیب، دلال، نواطیر الحمام، دباغ، قطان، خیاط، اتباعیه، قراب، لبابدیه، حناط، کتبه، مجلد، حبال، معاسریه، نحاس، فلاح، بیاطریه، صباع، حلونیه، عطار، اقواسین (تیراندازان)، حمال، بوالیجیه وسریخیه، ساسریه و مسلماتیه، سراج (اینهارا من‌توانستم‌دراینجا بخوانم. (همائی نامه ۱۲۱)

* AI 42، نسخ، عنوان و نشان شنگرف، اصل، آغاز و انجام افتاده، روی لولای جذ آمده «مجموع حدیث» ۲۲۹گ ۲۷ س.

الفراسة لاجل السیاسة: ابوعبدالله محمدبن ابی طالب الصوفی الدمشقی شیخ الربوة.

* D 121 ، نسخ عربی سدهٔ ۱۳

الفرائد السنية فی نظم النقاية : محمدبن حسن کواکبی حنفی (۱۰۱۸ - ۱۰۹۶).
النقاية ملخص الوقاية است وابن کتاب نظم آن ودرفقه است در ۱۷۶ فصل .

آغاز : الحمدلله تعالى جده سبحانه فليس يحصى حمده .

* AI 38 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، باتاریخ ۲ محرم ۱۳۲۱ در ص ع، ۱۵۲ گ ۱۷ س .

الفرائض السراجية : سراج الدين ابوطاهرمحمدبن محمد بن عبدالرشيد سجاوندی حنفی .

آغاز : الحمدلله حمد الشاكرين والصلاة على خيرالبرية محمد و آله الطيبين الطاهرين قال رسول الله تعلموا الفرائض وعلموها الناس فانها نصف العلم .

انجام : يرث كل واحدمنهم من صاحبه . (قرطای ٤٢٣٥ - چلبی).

* A 30 ، نسخ ۱۱۷۵ ، باحواشی .

* A 655 ، نسخ آغاز شوال ۷۹۵ ، سپس جدولهای ارث است ، بانونویس در آغاز ، نسخهٔ بسیار خوبی است.

فرج المهموم بمعرفة منهج الحلال والحرام من علم النجوم : ابن طاوس حلی که درروز در روز سه‌شنبه ۲۰ محرم ٦٥٠ در کربلا ساخته است (ذریعه ۱٦ : ۱٥٦).

* M42 ، نسخ احمدبن زین العابدین کاشانی درروز ۱۲۰۹/۱۱/۱٦ .

فرش الحروف للقرآن من رسالة فی التجوید .

* M 1320 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، آغاز وانجام افتاده .

فصل الخطاب .

دراصول فقه دریک مقدمه وچند فصل ویک خاتمه ، تقریرات مانند است ، ساختهٔ ذح ۱۲۵۹ ، گویا ازحسین علی بن نوروزعلی توی سرکانی درگذشتهٔ ۱۲۸٦ که در ذریعه (۱٦ : ۲۲۸) یادشده است.

* M 643 ، نسخ روز چهارشنبه ٤ شوال ۱۲۵۷ گویا اصل است و اشتباهی درتاریخ افتاده وتاریخ تالیف پس از تاریخ نوشتن یادشده است، ج ۱ است .

فصوص الحکم : ابن العربی .

* A 398 ، نسخ محمد سرخسی السفرحصاری قاضی قیصریه در ولایت قرمان درآغاز ۱۰۵۱/۱ در قیصریه از روی نسخهٔ خواندهٔ قونوی برمؤلف ومقابله کردهٔ اوبااصل ووقف او برتربت اودر قونیه ، مقابله شده بانسخهٔ دومی که صدرالدین قونوی به‌خط خود نوشته و بر مصنف سراسرش راخوانده وازاو شنیده بود، خریداری خلیل فوزی بن حافظ محمد قوری قره حصاری در ۱۳۰۹ ، برگ ۱و۲ ازپایین بریده شده است.

* AI46 ، نسخ سدۀ ۹ .

الفصول المهمة فی اصول الائمة : شیخ محمدبن حسن حرعاملی درگذشتهٔ ۱۱۰۴ . (ذریعه ۱۶ : ۲۴۵).

* S 38 ، نسخ خدا بخش تربتی حیدری مشهدی در هرات در ع ۱۱۰۹/۲ ، ۵۹۹ ص ۱۸×۱۲ .

الفصول المهمة فی معرفة الائمة : نورالدین علی مکی مالکی درگذشتهٔ ۸۵۵ (ذریعه ۱۶ : ۲۴۶)

* M 1120 ، نسخ روزشنبه ٤ ع ۱۱۱۹/۱ .

فضائل شهررمضان : سید علی بن محمد أجهوری مالکی .

* D 426 ، نسخ ابراهیم بن سویلم عزیزطیباوی در روز پنجشنبه ۱۰ ع ۱۲۷۹/۱ ، ۱۵ کراسهٔ ده برگی باحروف .

فضائل الشهوروالایام

درچند مجلس «فی فضیلة الصیام فی شهر الحرم وفضیلة یوم عاشوراء.... مجلس فی فضیلة صوم ایام السنة من شوال وفی حسن الخلق والضیافة» (قرطای ۵۳۰۷).

* A 414 ، نسخ حافظ احمد قاری در ۱۱٤۱ ، برگ ۱ چسبیده است بربرگ دیگر.

فضائل لیلة النصف من شعبان : شیخ حسن مدایفی ، سلیم بن محمد شهوری در گذشتهٔ ۱۰۱۵ وابوالحسن احمدبن عبدالله بن محمد بکری بصری واعظ زندهٔ در ٦۹٤ هم چنین کتابی دارند (بروکلمن ۲ : ۳۰۵ وذیل ۱ : ٦۱٦) .

* F 199 ، نسخ احمدبن محمد بورینی نابلسی شافعی درروز سه شنبه ۱۵ ج ۱۰۵۳/۱

الفقه (کتاب ـ) من الصوم الی الدیات من اهل السنة .

نمونه : فصل لابدللصائم من الامساك عن امور احدها الجماع والثانی الاستقادة .... کتاب الدیات قال الله تعالی ودیة مسلمة الی اهله وروی ان النبی صلع کتب الی اهل الیمن ان فی النفس مائة من الابل یتعلق بقتل الحرالمسلم .

* M 174 ، نسخ سدۀ ۱۰ و ۱۱ ، باحواشی ، آغاز و انجام افتاده .

الفقه (کتاب ـ).

نمونه : فصل فی احکام الاموات یجب توجیه المحتضر الی القبلة بان یجعل وجهه و باطن قدمیه الیها و مداواة المریض مع الخوف بترکها .

* M 647 ، نسخ سدۀ ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده .

الفقه (کتاب ـ) فی الطهارة والصلوة .

آغاز افتاده : الامورالطهارة من الحيض و النفاس لقوله ع ذری الصلوة ایام حیضک .
نمونه ازپایان نسخه : الخامس من التی فی التوابع فی بیان صلوة الجماعة و شروطها و هی فی الصلوات من شعائر الاسلام وعلاماته مستحبه .

* M 997 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، آغازوانجام افتاده .

الفقه (کتاب ـ)
نمونه : المقصد الثالث فی الاقراروفیه فصول الاول فی ارکانه وفیه مطالب ، الاول الاقرار اخبار عن حق سابق .

* M 1000 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، باحواشی ، آغازوانجام افتاده .

الفقه (کتاب ـ) من اهل السنة من الطهارة الی الفرائض.
نمونه : کتاب الصرف وهوبیع بعض الاثمان ببعض فلوتجانسا شرط التماثل و التقابض وان اختلفا جودة وصناعة والاشرط التقابض .

* M 1133 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، باحواشی ، آغازوانجام افتاده .

الفقه (کتاب ـ) فی النکاح مع الاستدلال و کانه شرح لمتن.
آغاز : ولاعدة علی من لم یدخل بها الزوج و کذاعلی الیائسة والصغیر .

* M 1153 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، حواشی بانشانهٔ «منه» ، انجام افتاده .

الفقه (کتاب ـ) فی اوله اصول الدین علی المذهب الشیعی .
نمونه : المطلب الثالث فی فروع الدین واصولها خمسة الصلوة .
انجام : التسبیح اوبعده والله اعلم والله ولی التوفیق والحمدلله علی الاتمام .

* M 1201 ، نسخ عباس حاج فرج بن زایرمصردورقی در روزدوشنبه ۲۳ ماه ، ازسدهٔ ۱۲ ، آغاز افتاده.

الفقه (کتاب ـ) مع الاستدلال وعلی المذهب الامامی من مکان المصلی حتی «اذاعطش الرجل فی الصلوة »
آغاز : فی مکان المصلی وقدقیل انه فی عرف الفقهاء بین معینین احدهما باعتبار اباحته والاخر باعتبار طهارته وفیه نظر .

* M 1257 ، نسخ سدهٔ ۱۳ .

الفقه ، بروش سنی ، یادداشت مانند است به عربی بانقل از کتابها، ازطهارت تاحمل ، بافهرست درآغاز نسخه بااشارهٔ به شمارهٔ صفحات .

* C 10 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۱ ، صفحات درازاست.

الفقه الحنفی (کتاب فی ـ) ازقد ماء باید باشد وعبارتهای فارسی دارد.

* A 285 ، نسخ سدهٔ ۱۰ ، آغازوانجام افتاده ، از پیش از : «مسائل الخلوة ، الثالث عشرفی النکاح الفاسد، کتاب الطلاق تسعة فصول الاول فی صریح الطلاق تشتمل علی

علی ثمانیة اجناس». تا: «کتاب الوقف ثمانیة فصول الاول فی المقدمة .... السادس فی الوقف علی الفقراء». درمیانه آمده: «کتاب ادب القاضی وفیه عشرة فصول الاول فی التقلید وفیه اربعة انواع الاول فی المقلد.»

نیز: «کتاب المضاریة فیه ثلثة فصول» وقف است.

الفقه اللاهوتی المسیحی، کتاب لطیف فیها:

الفصل السابع فی بیان من هو المستقرض.

کتاب السادس فی خمسة وصایا البیعة مفردا.

الفصل الاول فی بیان الصوم وانواعه.

کتاب السابع فی بیان سر الزیجة والخطبة.

الفصل الاول فی بیان ماذاهی الزیجة ....

الفصل الرابع والعشر فی بیان الشراهة والسکر.

* M 651، نسخ سدهٔ ۱۰، عنوان شنگرف، باصفحه شمار کهن از ۲۲۷ تا ۳٤٦، ۱۲۲ ص باشماره گذاری تازه، ۹ س.

الفقه النافع: امام ناصرالدین ابوالقاسم محمدبن یوسف حسینی مدنی سمرقندی درگذشتهٔ ٦٥٦ که در نیمهٔ دوم ع ۲/٦٥٥ آن را آغاز کرده‌است (قرطای ۳۸٤۸ - جبوری ۱:٥٦۳). چلبی از آن بنام النافع فی الفروع یاد کرده‌است.

* F 36، نسخ معرب سدهٔ ۱۳، انجام افتاده، از طهارات تاباب التیمم والمسح.

الفلاح مختصر من تلخیص المفتاح: «عثمان حاجی بن محمد هروی دارای قواعد و امثال. (بروکلمن ذیل ۱: ٦۲۰).

آغاز: الحمدلله الذی انعم علی الانسان.

* AI 201، نسخ روز سه‌شنبه ۲۱ ج ۸٤۷/ درنسخه آمده «کتاب فیه جمل البیان مختصر من تلخیص المفتاح مسمی بالفلاح»

فلاح السائل ونجاح المسائل: رضی الدین علی ابن طاوس حلی (ذریعه ۱٦ : ۳۰۲).

* M 1090، نسخ محمد باقر بن محمدعلی درروز چهارشنبه میانه های ذح ۱۳۱۰. از آن هادی بن عباس علی [بن] جعفر نجفی در ۱۳۱۹، ج ۱.

الفوائد الجلیلة فی مسلسلات محمد بن احمد بن عقیلة: (بروکلمن ۲:٥۲۲)

آغاز: قال شیخنا واستاذنا علامة الزمان.

* AI 163، نسخ خلیل عطوی غنجرانی، ۲۹ گ ۱٥ س.

الفوائد الخاقانیه الاحمد خانیة: محمد امین بن صدرالملة والدین ملازادهٔ شیروانی درگذشتهٔ ۱۰۳٦، بنام سلطان احمد بن مراد عثمانی در قسطنطنیه، انموذج العلوم مانند است

ولطیف در پنجاه و سه علم ازتفسیر تاآداب الملوك ، در آن ازموسیقی هم بحث شده است که سی‌وششم است ، دارای مقدمه در تعریف علم و ماهیت آن وقلب درده علم بشری و میمنه دوازده علم ادبی و میسره » سی‌علم عملی و ساقه درعلم آداب الملوك ، تسوید روز چهار شنبه ۸ صفر ۱۰۲۳ در قسطنطنیه (چلبی - قرطای ۶۶۲۶ - بروکلمن ۲:۶۷۳ - دانشگاه ۹۶۹۸)

* A 722 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ و ۱۳ ، پشت وروی برگ ۱ مرکب ریخته‌اند.

* D 318 ، نسخ اشرف احمد سوذن جامع یحیی پاشا در ۱۲۱۷ .

* D 399 ، نستعلیق ترکی محمدبن طوربالی صاورخان در ۱۰۳۲ .

الفوائد السنية فی‌شرح الفوائدالسنية : محمدبن‌حسن‌ابن‌احمد کواکبی که بنام سلطان محمدبن ابراهیم بن‌احمد از ۱۰۵۹ درحلب تا ۱۰۶۶ ساخته و متن آن نظم النقاية است ازخوداو درفقه .

* F 12 ، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲ .

الفوائد الشافية علی اعراب الكافية : حسین بن‌احمد زینی زادهٔ روسی درگذشتهٔ ۱۱۶۷ که درشنبه ۵ رمضان ۱۱۶۸ ساخته است . (ایضاح المکنون ـ قرطای ۷۷۹۵).

* A 569 ، نسخ مصطفی بن‌محمدبن علی نادسی دربوردی در ۱۱۹۲ ، روی برگ ۱ سیاه شده و کاغذ چسبانده وپشت آن راهم سیاه کرده‌اند .

* D 335 ، نستعلیق ریزترکی گویااصل ، زرین، باحواشی «منه».

* D 394 ، نستعلیق ابراهیم بن‌حسین ، ازسده ۱۲ و ۱۳ .

الفوائد الصمدية : شیخ بهائی .

* M 1286 ، نسخ میرسید علی موسوی در ۱۲۵۹ ، آغاز افتاده ، بغلی.

الفوائدالضيائية : جامی ، ساختهٔ چاشت روز شنبه ۱۱ رمضان ۸۹۷ (جامی‌حکمت ۲۱۳)

* A 218 ، نسخ محمد بندری درنیمهٔ روز ۱۷ رجب ۱۰۸۷ ، باحواشی .

* A 280 ، نسخ ع ۱/۱۲۵۵ درابیورد، باشرح خاتمهٔ این شرح در پایان در دو صفحه نوشتهٔ ۱۹ د ۲۵۵ [۱] ، باحواشی ، روی برگ ۱ کتاب (ص ع) سیاه‌شده و کاغذ چسبانده‌اند ونوشته‌اند «صاحبه احمد افندی ۱۱۵۵» .

* A368 ، نسخ ۱۰۱۰ درروستای جمشیدلی، باحواشی، روی برگ ۱و۲ سیاه کرده وکاغذ چسبانده‌اند .

* D 224 ، نسخ و نستعلیق سدهٔ ۱۰ ، صفحهٔ آخر نونویس ، با حواشی ، نسخه ایرانی است ، ازآن عبدالحسین بن‌شیخ علی کربلایی .

* M 383 ، نسخ خواجه خاك پای پسر خواجه فقیراصلای ، ازسدهٔ ۱۲ ، در پایان خبر است از کعب الاحبار در ۸ ص ، ازآن سیدعلی حسینی .

* M 518 ، نسخ ۱۱ ذح ۱۰۷۳ .

* M 557 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، انجام افتاده ، باحواشی .

* M 669 ، نستعلیق یا نسخ تحریری محمد مسعود بن‌محمدسعید بن عبدالواحد شیرازی فیروزابادی در روز دوشنبه ۱۰ شوال ۱۹۲ (= ۱۰۹۲) با حواشی ، باتملك ۱۳۲۳ .

* M672 ، نسخ سدهٔ ۱۳ .

* M 713 ، نسخ محمدبن عبدالله کرمانی در ۲۰ شوال ۱۲۳۱ .

* M 841 ، نسخ علی بن‌ابراهیم ابرقوهی دریزد درروزسه‌شنبه ۶ ع ۱۲۶۰/۱ .

* M 867 ، نسخ و نستعلیق سعیدبن میرزا محمدبن میرسعید ایلوندی در اصفهان درمدرسهٔ میرزا رضی درپایان رمضان ۱۰۶۸ .

* M 1164 ، آغاز وانجام افتاده .

الفوائد والصلات والعوائد : شیخ شهاب الدین احمدبن احمدبن عبداللطیف شرجی زبیدی حنفی درگذشتهٔ ۸۹۸ ، فی‌مائة فائدة ، فی‌الدعاء والوفق والخواص .

فائده نخستین : فضل البسملة ، فائدهٔ نودم : فی خواص اسمه تعالی ، فائده نودو پنجم : قوله تعالی الذی خلقنی فهویهدین (چلبی - قرطای ۵۵۵۳).

* A 72 ، نسخ سدهٔ ۱۰ .

* A 760 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، باتملك ۱۲۱۸ و ۱۲۱۹ و ۳۵ [۱۲] ، با اجازهٔ عبداللطیف تلمسانی نقش بندی گویا نویسندهٔ نسخه به شیخ ابراهیم نقش بندی در پایان به خط او .

الفوائد والفرائد : محمدبن خلیل آغازاده ، درحدیث ، گردآوری آن‌در ع ۹۷۱/۱ آغاز شده است ، جزآنچه که حفید تفتازانی درگذشتهٔ ۹۱۶ (قرطای ۳۰۸۱) نگاشته است و آنهم باید هم جز المجموعة یا موضوعات علامهٔ حفید (چلبی - دانشگاه تهران ۴۹۰۹) باشد

* F 194 ، نسخ .

الفوز العظیم فی‌لقاء الرب الکریم : عبدالرحمن سیوطی (چلبی).

* F 78 ، نسخ سدهٔ ۱۰ .

الفهرست : شیخ طوسی (ذریعه ۱۶ : ۳۸٤).

* M 1310 ، نسخ عبدالرضای تغایی دراصفهان در ۱۰۵۲ ، آغاز افتاده .

الفیض الارقم والفتح الاکرم علی‌الحزب الاعظم : علی (عثمان) عریانی کلیسی زندهٔ درمکه در ۱۱۶۸ استادحسین افندی‌مفتی‌اسبارته و آن را دررمضان ۱۱۵۵ ساخته است. متن آن الحزب الاعظم والورد الافخم است ازعلی بن‌سلطان محمد هروی مکی‌قاری

درگذشتهٔ ۱۰۱۶ که درآن دعاهای روایت شدهٔ دراحادیث ومنسوب به‌پیامبر را گرآورده‌است. (چلبی).

* A 223 ، نسخ مصطفی بن‌محمد در روز آدینه ۳ شعبان ۱۱۷۰ ، نسخه به‌سید سلیمان افندی اسپارته‌ای پسر مصطفی مفتی اسپارته‌ای پسرحسین افندی اسپارته‌ای رسیده و او آنرا برپارساترین فرزندانش وقف کرده است ، وقف برکتب خانهٔ صدراعظم بوردور در ۱۲۳۳ ، برگ ۱ ازپایین بریدگی دارد.

الفیض الارحم والفتح الاکرم علی الحزب الاعظم والورد الافخم : ابراهیم ساقزی، متن ازعلی بن سلطان محمد مکی قاری هروی درگذشتهٔ ۱۰۱۶، درشرح دعاء منسوب به پیامبر، ساختهٔ ۶ رمضان ۱۱۳۰ تا ۶ رجب ۱۱۳۴ ، چنانکه در ص ۱ تا ۳ نسخه آمده است . شارح پس از ساختن آن خوابی دیده که پیامبر بایارانش برای دیباچه‌ای که او برشرح الحزب الاعظم نوشته است به‌او پاداش داده‌اند (چلبی).

* F 136 ، نسخ عبدالله اصم بن‌سید حاجی خلیل روسچقی درمیانه های دی ۱۲۰۷ ، باتملك ۱۲۵۵ .

فیوض الاتقان فی القرآت العشر : شیخ حمدی خیرالدین بن خیرالدین قاری خطیب ایاصوفیا دردولت عثمانی سرایندهٔ عمدة العرفان فی وصف حروف القرآن ولامیة تبیان الالفاظ لاعیان الحفاظ ولامیة نظم الجمان فی تجوید القرآن ولامیة رسوخ اللسان فی حروف القرآن ولامیة تصریح الرموز فی القرآت العشرة وشرح آن بنام تشریح البروز ، مجدول است (دیباچه).

* D 212 ، نسخ سدهٔ ۱۲ .

القاموس المحیط : فیروزآبادی .

* A 233 ، نستعلیق ترکی ادریس بن‌محرم ایلبصانی درروز پنجشنبه ۲۸ ع ۱/ ۹۹۴ ازروی نسخهٔ وقف مسیح پاشا منقول ازاصل، آغاز افتاده ازبرگ ۱۲۶ را دارد.

* D 697 ، نسخ مغربی سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، السفرالثانی .

* F 1 ، نسخ ابوالحسن بن حاجی حسین طبسی فهنجی درذق ۱۰۹۲ ، با تملك ایرانی وترکی وعربی باتاریخهای ۱۰۰۸ و ۱۷۳ و ۱۱۱۷۵ و ۱۱۸۹ و ۱۲۴۸ و ۱۲۵۲ و ۱۲۵۹ و ۱۲۹۲ .

* F 53 ، نسخ روزآدینه رمضان ۹۹۵ ، ص ۱ نونویس ، باسرگذشت فیروزابادی درآغاز نوشتهٔ محمد امین حیدی ازروی شذور الذهب فی اخبارمن ذهب .

* M 3 ، نسخ ریز وخوب سدهٔ ۱۰ ، مهرمالك راپاك کرده‌اند .

* M 228 ، نسخ سدهٔ ۱۰ ، زرین آراسته ، آغاز وانجام افتاده،

* M 229 ، نسخ چاشت روز یکشنبه ۵ رجب ۱۰۶۳ ، ج ۲ ، بانونیهٔ بستی ، در پایان ، نیز تفسیر فیروزابادی برگفتهٔ علی ع «الصق روانفك بالحبوب» که کسی از او

پرسیده بوده است ، با تملک محمدبن احمد خلیل در ۱۲۰۸ وجعفر مطهر و تملک هادی بن حسین قاری در ۲۲ شوال ۱۲۲۰ ، خریداری یوسف در بمبئی در رجب ۱۲۴۹ ، از آن عمربن احمد بن عبدالله رهاوی دا ورده از کتابخانهٔ علی‌خان قاجار ظهیر الدوله ایشیک آقاسی باشی دربار در ۲۲ ج ۱۳۰۶/۱ ، نسخه یمنی راسی‌ماند .

* M 245 ، نسخ مصطفی قراقانی درروزسه‌شنبه ۲۴ شعبان ۱۲۶۴ ، ج ۱.

* M 247 ، نسخ ملاطاهریوسف ، ازسدهٔ ۱۰ ، ج ۲ تاجزو ۴ .

القبب (علم -) : عبدالله ابن‌ابی المعانی المخفوف المنجم ، فی‌الرمل و استخراج المجهولات فی‌الجداول فی‌اثنی عشربابا ، فیه عجائب .

* D129 ، نسخ عربی سدهٔ ۱۳ و ۱۴ .

قبس الانوار وجامع الاسرار فی خواص الحروف والحیوان والنبات والاحجار: ابوالحاج جمال‌الدین یوسف بن علی‌بن احمدبن محمد تدروسی مغربی زندهٔ در ۸۰۷ که شیخ عبدالرحمن بسطامی آن درین سال بروخوانده است (چلبی)

* A 568 ، نسخ روشن سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، روی‌برگ ۱ به اندازهٔ یک مهر درازی مرکب سیاه غلیظ ریخته وکاغذ هم چسبانده وازپشت هم‌سیاه کرده‌اند.

القبسات : میرمحمدباقرداماد استرابادی اصفهانی که در ۱۰۳۴ ساخته‌است. (ذریعه ۳۲:۷).

* M 354 ، نسخ عبدالحسین بن‌محمدعلی حسینی در ع ۱۰۶۴/۱ ، نسخهٔ خوبی است.

* M 1344 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، نام محمدعلی‌یعقوب بن آقاسیرین سعدالله‌بن حسین استرابادی در آن آمده است ، حاشیه هابانشانهٔ « منه‌ره » و «س احمد سلمه‌الله» . و «س احمد مدظله العالی » ، انجام افتاده ، ۵۰۲ ص .

«قرآت عشرهٔ منفردة ومجتمعة صورت لری» (روی جلد) به‌عربی‌ترکی ودفتر دستی قاری ترکی راسی‌ماند و جدول‌مانندست، آغاز میشود از «صورانفراد الائمة فی‌مسلک الشیخ عطاءالله من‌العشرة».

* D 123 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۴ ، با تاریخ ۱۳۲۶ در پایان و ۲۹ شعبان ۱۳۴۱ در ص ۶ .

قرآن

* A 121 ، ثلث زرین درشت سدهٔ ۱۰ ، با یدیکی از کراسه‌های سی‌پاره باشد ، از و«المحصنات من النساء» ، تا «مایفعل‌الله‌بعذابکم .... علیما».

* A 122 ، نسخ زرین رنگین سید مصطفی راقم ابن‌الحاج حسن دارای‌سورهٔ زمرو گویا کراسه‌ای از سی‌پاره .

* A 385 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ص ۲۹۱ زرین رنگین ، جدول زرولاجورد ، فاصله ها دایره های زرین ، بادعاء ختم القرآن مورخ ۱۲۷۴ .

* D 94 ، نسخ معرب زرین حافظ محمد خورشیدبن شیخ الاسلام سودهری در ۱۵ ج ۱۱۷۸/۱ ، باسرلوح زرین، عنوان ونشان شنگرف وزر .

* C 155 ، نسخ درمتن و نستعلیق در ترجمهٔ فارسی و شنگرف ، از سدهٔ ۱۰ ، وآراسته ، بغلی کلفت .

* F 2 ، نسخ بی اعراب سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، رحلی ، تاآغاز سورة «الم احسب الناس ان یترکوا».

* F 47 ، نسخ سدهٔ ٤ ، آغاز افتاده .

* M 27 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، از مجادله تاقمر ، آغاز وانجام افتاده .

* M 684 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، آغازوانجام افتاده .

* M 787 ، نسخ ۱۲۳۶ .

* M 1200 ، نسخ سدهٔ ۱۲ .

* M 1277 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۲ ، آغاز وانجام افتاده .

قرآن و دعا باشرح عهدنامهٔ به ترکی .

* C 117 ، نسل سدهٔ ۱۱ ، زرین ورنگین وآراسته .

قرآن ودعا .

* C 118 ، نسخ ترکی زرین رنگین و آراستهٔ درویش علی شاگرد مصطفی در ۱۱۸۶ .

قرة العین : صدرالدین محمدبن صالح بن محمدموسوی عاملی اصفهانی درگذشتهٔ ۱۲۶۳ ، درنحو بامثالهای گرفتهٔ ازقرآن ونهج البلاغة ، نه جز این دو (ذریعه ۱۷ : ۷۱) .

آغاز : الحمدلله الذی رفع علم العلماء بالا بتداء .

انجام : ولذة القرب من الله زلفی .

* M539 ، نسخ سده ۱۲ .

قرة العین باداءالنسکین : احمدبن محمد ابن ابی الخیزر سرحومی ازهری شافعی . بنام محمدخان ووزیرش احمد پاشا در ۱۱۷۹ «السدس الثالث من الخمس الرابع من الثلث الثانی من الربع الاول من الجزء السادس من الربع الرابع من القرن الحادی عشر»

آغاز : الحمدلله الذی جعل بیته العتیق مثابة المناس .

* AI 106 ، نسخ اصل ، ۲۰ گ ۱۹ س .

قرة العین فی العبارة جامعة لبقیة العابدین وزیادة کلاهمان فی الصلاة الفرضیة

و النفلیة علی‌مذهب ابی‌حنیفة : شهاب‌الدین احمدبن عطیة .

* F 122 ، نسخ سدهٔ ۱۱ .

قرة العیون فی اعزالفنون : فیض کاشانی (ذریعه ۱۷ : ۷۵).

* M 1105 ، نوشتهٔ روز پنجشنبه ۱۲۷۵/۲/۷ .

* M 1139 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، ناتمام .

قصص الانبیاء ، دارای : «المجلس الاول فی‌قوله تعالی وقضی‌ربک ان لاتعبدوا» تا «المجلس السابع عشرفی قوله تعالی واصبر وماصبرك الابالله .

* A 237 ، نسخ سید حافظ مصطفی بن‌حسن در روز ۲۹ ج ۱/۱۲۶۶ ، برگ ۱و۲ از پایین بریده شده است.

قصص الانبیاء ، دارای :

۱- «ذکر حدیث خلق حوی من‌آدم» . تامیرسد به «ذکر حدیث نزول عیسی»

* A 536 ، نسخ سید حسین بن محمد دروان ساسی در ۲۷ صفر ۱۱۷۱ ، آغاز افتاده .

قصة اصحاب الکهف وماجری لهم مع الملك دقیانوس .

* A 659 ، نسخ احمد سرنجی برساوی دراواخر صفر ۱۰۹۳ ، اصل است ، روی برگ ۱ مرکب ریخته و کاغذ چسبانده‌اند .

القصیدة القلیبیة الغوثیة فی المسائل الاعتقادیة السنیة (دیباچه) یاعقیدة مفیدة فی‌علم‌التوحید (ص ع) یاالقصیدة القلیبیةالعمریة الغوثیة : شیخ‌موسی بن‌محمدبن موسی‌قلیبی عمری مالکی غوطی اشعری سنی ، ازسدهٔ ۱۱ ، درعلم اصول دین. بروکلمن (ذیل ۲: ۴۲۰ و ۴۸۷ و ۹۴۵/۱۶۲) ازچنین کتابی یادنکرده است.

* A 682 ، نسخ علی الواطی المالکی ، از سدهٔ ۱۱ ، روی برگ ۱ مرکب ریخته و کاغذ چسباندند .

قصه الجاریة العالمة «تودد»، مانا ریشهٔ داستان‌حسنیهٔ گرگین استرابادی همین‌است.

آغاز : قال الشیخ ابوبکر عبدالله الرحمن بن هشام عن‌ابراهیم الیمانی رحمه‌الله تعالی قال کان رجل من‌التجار عطابمدینة بغداد .

انجام : من الاماکن والدیار . تمت قصة الجاریة « تودد » علی التمام و الکمال والحمدلله علی کل‌حال و صلی‌الله علی سید نامحمد وعلی آله وصحبه وسلم .

* M183 ، نسخ

القصیدة اللامیة فی الحکم والموعظة : ابن العاد .

* D 569 ، نسخ سدهٔ ۱۲ .

القضاء والشهادات : حاج میرزا حبیب‌الله رشتی درگذشتهٔ ۱۳۱۲ (ذریعه ۱۷ : ۱۴۱).

* M 645 ، نسخ ذق ۱۳۰۸ ، ازنسخه‌های محمدرضا نجل شیخ محمدحسین در در ۱۲ ع ۱۳۱۰/۱ .

القضاء والشهادات : محمدحسن بن‌محمدتقی‌گویایزدی اصفهانی (۱۲۰۷-۱۲۶۳) که دراعلام الشیعه (۱۳ : ۳۱۰) ازاو یادشده است .

* M 904 ، نسخ مولف درج ۱۲۶۷۳/۲ .

القضاء والقدر : بایزید دوم‌ابومحمد عنایة‌الله بسطامی که در ۱۰۱۱ ساخته‌است. (ذریعه ۷:۱۴۴ - دانشگاه ۳:۳۱۸).

* M989 ، نوشتهٔ صالح بن احمدبن یوسف محروق درروز چهارشنبه ۱۳ شعبان ۱۱۷۲ .

قنیة المنیة لتتمیم الغنیة : ابوالرجاء مختارین‌محمود بن نجم‌الدین‌مختاربن‌محمودبن محمد الزاهدی الحنفی المعتزلی غزمینی درگذشتهٔ ۶۵۸ ، گزیدهٔ از منیةالفقهاء استادش فخرالدین بدیع بن‌منصور عراقی عربی قبزنی. نام کتابهای وسفتیان به‌حرف نخستین آنها درآن نشان داده شده است ، عبارتهای سغدی وخوارزمی دارد و از رهگذر زباشناسی ایرانی سودمند است (چلبی - تا شکند ۳۱۶۵ تا ۳۱۸۰ - قرطای ۳۸۴۹ تا ۳۸۵۲ - بروکلمن ۱: ۳۸۲ - گفتارمن در مجموعه سخنرانیهای انجمن ایران شناسی کرمان).

* F 3 ، نسخ محمد جمال الدین بن محمد عبدالرحمن بن عبدالرحمن شافعی در ۱۲ ج ۱۳۱۳/۱ ازروی نسخهٔ کتب خانهٔ خدیوی به‌هزینهٔ عزت لومحمد بک مختار پسر حاج مصطفی آغاخربوطلی پسرحسین آغامدیر جرجا ، باترجمهٔ برخی ازمسائل فارسی به‌عربی ولی اصطلاحات خوارزمی آن به‌حال خود گذارده شده‌تا کسی پیداشود که آنها رابداند و ترجمه کند ، مقابله شدهٔ ۱۹ رجب ۱۳۱۳ ، بافهرست درآغاز.

قواعدالاحکام فی‌مسائل الحلال والحرام : علامهٔ حلی(ذریعه ۱۷ : ۱۷۶).

* M 655 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، باحواشی ، باتملک ۱۲۹۵ .

* M 1065 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، عنوان لاجورد، باحواشی ، آغازوانجام افتاده، گویا همین کتاب باشد .

نمونه : کتاب المیراث وفیه مقاصد الاول‌فی‌الاسباب وهی‌سببان النسب والسبب و النسب ثلث مراتب . المقصدالسادس فی‌الشجاج ،

دومین عنوان در نسخه : الفصل الاول فی‌الابوین ، الفصل الثانی فی میراث الاخوة .... المقصد الثانی فی‌سوانع الارث .

* M 1316 ، نسخ علی بن‌تاج الدین بن فضل‌الله استرابادی درکرك نوح شام

درروز پنجشنبه پایان ع ۸۷۰/۲ ، باحواشی ، ج ۱.

قواعد الکواکب السبعة ، در ۲۲ فصل درنجوم .

* D 504 ، نسخ سدهٔ ۱۳ .

القواعدوالفوائدالحکمیةوالکلامیة: محمدابراهیم مدرس آستانهٔ رضوی واوگویا همان آقا ابراهیم مشهدی شیخ الاسلام مشهدودرگذشتهٔ ۱۱۴۸ واستاد شیخ عبدالنبی قزوینی وگویاپسر محمدنصیر ومعاصرشاه سلطان‌حسین صفوی ومؤلف الفوائدالعلیة فی‌شرح اصول‌العقائد الاسلامیة که آن‌را در۱۱۱۱ ساخته‌است(ذریعه ۱۶ : ۳۴۹)باشد. اوایل کتاب رادر کرمان شاه‌درنیمهٔ محرم ۱۱۱۶ به‌نام‌حاج محمد قلی‌خان زنگنه حاکم‌الکای کرمانشاهان آغاز کرده وپس ازپنج ماه هنگامی که می‌خواست ازکرمان‌شاه به اصفهان برود درهمدان درنیمهٔ ج ۱۱۱۶/۲ به‌انجام رسانده است ، فهرستی مبسوط برای آن نوشته که مطالب آن فشرده در آن آمده و پنج مقدمه وصدقاعده وفائدهٔ حکمی و کلامی ویک‌خاتمه درآن گذارده‌است. وی میخواسته‌است برآن شرحی بنگارد بنام «اللواحق والزوائد فی‌شرح کتاب القواعد» . کتابی‌است بزرگ بیش‌ازسی‌هزاربیت . (ذریعه ۱۷ : ۱۹۴).

یک دوره فلسفهٔ الهی و کلام است باعنوانهای : «فائدة حکمیة و کلامیة ، فائدة کلامیة ، فائدة حکمیة».

عنوان نخستین : المقدمة فی‌الاشارة والتنبیه علی‌شرف العلم وعلوقدره .

خاتمهٔ آن باید «ذم‌الدنیا واهلها وعدم رغبة العاقل الیها» باشد.

نخستین عنوان مطلب آن «فائدة حکمیة فی‌بیان الشیء والموجود والمعدوم ونفی شیئیة المعدومات وثبوتها» است .

باز پسین عنوان آن «فائدة کلامیة و حکمیة فی‌اثبات حکمته تعالی وثبوت الاغراض لافعاله » است درنسخهٔ ما که درانجام ناتمام مانده است.

پس ازمقدمه درآن آمده : « واذاتمت المقدمة فلنشرع فی‌القواعد والفوائد ».

مؤلف پس ازبهائی میزیسته وهستی را اعتباری میداند .

* M 773 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، نویسندهٔ آن نباید خود مولف باشد، حاشیه‌های ریزتر بانشانهٔ «منه، منه‌دام ظله العالی» . نمیدانم آیااین یکی‌همان نسخه‌است‌که تهرانی در ذریعه ازآن یاد کرده است یانه ؟

القوانین المحکمة : میرزاابوالقاسم‌گیلانی قمی‌درگذشتهٔ ۱۲۳۱ که آن رادرقم در پایان ع ۱۲۰۵/۲ ساخته است (ذریعه ۱۷ : ۲۰۲).

* M 83 ، نسخ محمد درروز پنجشنبه ۲۲ ذح ۱۲۴۷ درمدرسهٔ‌صدر.

* M 725 ، نسخ روزیک شنبه پایان ذق ۱۲۳۴ در یزد، آغاز افتاده .

* M 1341 ، نسخ روزچهارشنبه ٤ سفر (؟!) ۱۲۲۹ ، آغاز افتاده .

القوت بشرح الیاقوت : احمدبن محمدبن علی نورالدین قرشی سحیمی قلعلوی ازهری حسینی ، در شرح مقدمة الیاقوت فیما یتعلق بفضائل شهررمضان خوداوکه به‌نظم عربی است ، ساختهٔ شب ۱ شوال ۱۱۵٤ .

* D 188 ، نسخ ۱٦ رمضان ۱۳۷۰ .

* D 625 ، نسخ روزسه‌شنبه ۱۰ ج ۱۳۰۳/۲ .

القول البدیع فی الصلاة علی الحبیب الشفیع : ابوالخیر محمدبن عبدالرحمن بن محمدبن ابی‌بکربن عثمان سخاوی مصری شافعی اثری ، در یك مقدمه وپنج باب و یك خاتمه، ساختهٔ رمضان ۸٦۰ (بروکلمن ذیل ۲: ۳۲).

آغاز : قال الشیخ الامام الحبر الهمام .

* AI 88 ، نسخ خوش روشن سدهٔ ۹ ، نسخهٔ زیبایی است ، با اجازهٔ سماع این کتاب ازخود سخاوی به‌خط خودش که جزخط متن‌است به‌اصیل الدین عبدالله بن امام‌الدین سیداحمد حسینی ایجی شافعی وبا اجازهٔ روایت بدو. پس نسخهٔ اصل نیست ونوشته دیگری است بانقل تاریخ تالیف .

قهر الملة الکفریة بالأدلة المحمدیة لتخریب دیرالمحلة الجوانیة : ابوالاخلاص حسن بن عمار شرنبلالی حنفی ، در پاسخ پرسشی که در شعبان ۱۰٦۵ کرده‌اند ر بارهٔ دیری که در درون قاهرهٔ نزدیک کوی جوانیه ساخته‌اند و پس از این فتوی ویران شده است . (بروکلمن ۲: ۳۱۳).

آغاز : الحمدلله الذی اعز الاسلام واهله .

* AI 112 ، نسخ عمربدلاوی در روز ۱۹ ع ۱ ۱۱۵۱/۱ .

قیدالشرایط ونظم الفراید یا **المنظومة الوهبانیة** : ابن و هبان امین الدین ابومحمدعبدالوهاب بن احمد دمشقی درگذشتهٔ ۷٦۸ ، درفقه بروش حنفی به‌نظم باقافیهٔ راء درچهار صدبیت ، گرفتهٔ ازسی وشش کتاب به‌ترتیب الهدایة وخودش برآن شرحی نگاشته است دردو مجلد بنام عقدالقلائد فی اصل قیدالشرایط ، میگویند که او منظومه‌ای راکه قاضی نجم‌الدین طرسوسی سروده بود ازوی میخواسته است و وی آن‌رانه به‌اوونه به دیگران داده است وپس‌از مرگش ابن‌وهبان آن‌رابدست آورد وقصیدهٔ خودرا بااختصار آن ساخته است (چلبی - بروکلمن ذیل ۲: ۸۸ - قرطای ۳۹۹٤).

* F 131 ، نسخ ، مقابله کردهٔ محمد جمال الدین محمد عبدالرحمن گویا نویسندهٔ نسخه با نسخهٔ خدیویهٔ مصر مورخ ۹ رمضان ۸۷۲ ، ازآن محمد افندی مختار در ۱۲۸۷ ، باید درهمین تاریخها نوشته ومقابله شده باشد .

* F 195 ، نسخ ابوالقس النامض ، ازسدهٔ ۱۳ .

الکاشف عن حقایق السنن : حسین بن عبدالله بن محمد طیبی درگذشتهٔ ۷۴۳ که پس از حاشیهٔ خود بر کشاف خواسته است باشورت باولی الدین ابوعبدالله محمدبن عبدالله خطیب مؤلف مشکاة المصابیح، ساختهٔ ۷۳۷، با خواندن معالم السنن و دیگر کتابها که رمز آنها دراینجا یادشده‌است، مصابیح السنة فراء بغوی درگذشتهٔ ۵۱۶ راتکمیل وتهذیب و تذنیب وتخریج روایات کند وآن را بدین‌نام خوانده‌است. (چلبی- قرطای ۲۹۴۸ - جبوری ۱: ۲۸۹۲)

* A 208 ، نسخ سدهٔ ۹۹۸ بانونویس سدهٔ ۱۲ ، نسخه میرسد به آغاز صوم .

* D 124 ، نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، عنوان شنگرف ، ازآغاز تا «حرم المدینة الفصل الاول».

* D 125 ، بهمان خطوبهمان اندوازه و جلد ، از کتاب البیوع تا پایان کتاب .

الکاشف فی اسماء رجال الکتب الستة الصحیحین والسنن الاربعة لابی داود والترمذی والنسائی وابن ماجه : شمس الدین ابوعبدالله محمد ذهبی حافظ درگذشتهٔ ۸۴۸ ، بنام «مختصرفی رجال الکتب الستة» هم‌خوانده میشود، درروزآدینه ۲۷ رمضان ۷۲۰ بپایان رسیده است (چلبی - قرطای ۲۹۵۷).

* A 321 ، نسخ نجیب الدین محمودبن محمدبن حسن‌ایجی شبانکاری در ۲۳ ج ۸۲۱/۱ ، پس ازاین ۵ ص‌القاب است بهمین خط ، ازآن صدر واعظ حسنی حسینی دشتکی شیرازی که در لار در ۹۷۱ آن‌را خریده است ، نسخه پس‌ازین به‌سرزمین عربها وترکها رفته وچند تملک سدهٔ ۱۲ و ۱۳ دارد، برگ ۱ ازپایین بریده‌شده است .

الکاشف فی علم الانغام یا الکاشف افی الغناء : مظفربن حسین بن‌مظفر حصنی حصکفی موسیقار . (بروکلمن ذیل ۱: ۹۰۷ و ۲: ۱۰۳۶).

* A 89 ، نسخ سدهٔ ۱۲۳ .

الکافی : محمدبن یعقوب کلینی درگذشتهٔ ۳۲۸ (ذریعه ۱۷ : ۲۴۵).

* M 7 ، نسخ محمد نصیرالدین رضوی در ۱ ذح ۱۰۷۳ ، حاشیه ها به نستعلیق ، نام نویسنده در پایان کتاب العشرة آمده است، ازآغازاست تاالروضة .

* M 79 ، نسخ زکریابن عبدالله در دههٔ سوم رمضان ۱۰۷۵ ، مقابله شده ، از نکاح تاالایمان والنذور.

* M 452 ، نسخ ۱۲ ذق ۱۰۶۴ ، با تاریخ ۵ شوال ۱۰۶۵ درالجهاد ، از الطهارة تاالمعیشة ، آغاز افتاده .

* M 723 ، نسخ عبدالله بن‌عبد محمدبن قبان ، ازسدهٔ ۱۱ ، باحواشی ، از التوحید تاالزکاة ، آغازوانجام افتاده .

* M 783 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، الحجة ، آغازوانجام افتاده .

* M 796 ، نسخ محمدشریف بن‌حیدرنعمة الله طبسی درروز چهارشنبه ۱۸ رجب

۱۰۴۶ و ۱۵ شعبان ۱۰۴۶ درپایان الحدود ورجب ۱۰۴۶ در پایان الصید والوصیة و ۱۷ رجب در پایان القضاء با تاریخ اواخر رجب ۱۰۴۶ در پایان باب النذورو روز یک شنبه ج ۱/۱۰۳۷ درپایان الطلاق ومحرم ۱۰۴۶ درپایان النکاح، از کتاب النکاح باب حب النساء است تاپایان الروضة .

* M 1156 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۱ ، بانونویس ، ازالایمان والکفراست تاالعشرة

* S 2 ، نستعلیق ج ۱۱۱۲/۱ ، از باب طینة المومن و الکافرمن کتاب الایمان والکفر تا کتاب العشرة ، از آن شیخ احمد بحرانی در ذح ۱۱۸۷ ، ۴۷۶ ص ۱۷×۲۵/۵ .

کافی النبیه فی تحریرا التنبیة : قاضی القضا ة مجتهد تقی الدین ابوبکربن احمدابن قاضی الشهبة شافعی دمشقی درگذشتهٔ ۸۵۱ ، متن ازابوالسحق شیرازی است در بروکلمن (ذیل ۱ : ۶۷۰) نیامده وچلبی هم به نام ازآن یادنکره است.

آغاز : الحمدلله الهادی للحق علی منهاج الصراط المستقیم :

* AI 8 ، تعلیق علی بن قطیف در ۸۴۸ به نسخ ، مقابله شده ، از آن محمد بن یحیی در ۹۱۲ .

الکافی فی علمی العروض والقوافی : فی شرح عروض العلامة البحرالامام الکامل صدرالدولة والدین محمدالساوی ، عنوانها : القصیدة الغراء والخریدة الحسناء (دیباچه).

گویا همانکه درمدرسهٔ سریزدی یزدبوده وازشمس الدین محمدبن محمود آملی است نباید باشد (نشریه ۴ : ۱۱ ۴۳).

آغاز : الحمدلله .... (پاره شده) الذی لامضارع له فی صفاته .

* D 564 ، نسخ سدهٔ ۹و۸ ، انجام افتاده .

الکافیة : ابن الحاجب :

* A 110 ، نسخ ، ۱۱۳۳ ، باحواشی .

* A 611 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ ، آغاز افتاده .

* D 566 ، نسخ درشت سدهٔ ۱۱ ، باحواشی ، بغلی .

* D 635 ، نسخ تحریری روز پنجشنبه ع ۱۰۶۶/۱ ، عنوان شنگرف ، جدول زرولاجورد ، باحواشی .

* M 816 ، نسخ سدهٔ ۱۱ .

* M 1140 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، آغاز وانجام افتاده .

* M 1363 ، نسخ درشت سدهٔ ۱۱ ، حاشیه ها نستعلیق ریز .

کامل الزیارات : ابن قولو یه ابوالقاسم جعفر بن محمد قمی در گذشتهٔ ۸ - ۳۶۷ (ذریعه ۱۷ : ۲۵۵).

* M 1323 ، نسخ ۹۷۷ .

الکشاف : زمخشری .

* A 261 ، نسخ مغربی سدهٔ ۷۰۶ ، با حواشی ، ازسورهٔ محمد تا پایان کتاب ، ص ۱ نونویس تازه و پاره شده ، باهفت برگ نونویس نزدیک به پایان نسخه ، ۱۹۳ گ وزیری ، خوب نسخه ایست .

* A 295 ، نسخ سدهٔ ۱۰ ، ج ۲ از انفال تا ملائکه ، برگ ۱ از پایین بریده شده است .

* D158 ، نسخ مصطفی بن موسی بن الحاج در ع ۹۲۶/۲ ، از نساء تا کهف ، ۴۰۰ گ ، ازآن محمد ادنوی شیخ ضباط در ۱۱۲۸ .

* M 52 ، نسخ سدهٔ ۸ ، حواشی ریز ، عنوان شنگرف ، ازتوبه تاعنکبوت .

* M 836 ، نسخ بی‌نقطه سدهٔ ۹ و ۱۰ ، آغاز وانجام افتاده .

* M 1110 ، نسخ معرب سدهٔ ۹۹۸ ، ۱۷۵ گ ، آغاز و انجام افتاده، از مومنون تاصافات .

* A11 ، نسخ سدهٔ ۹۹۷ ، عنوان شنگرف ، محشی ، جزو۱ .

کشف الایات یا **رموز القرآن**

آغاز : باب الالف مع الالف التاء اتخذ الخ ۱۱ الشین ۱۶ شفقتم ع ب .

* M 227 ، نسخ ابوالمعالی بن مجدالدین علی حسینی درروز چهارشنبه ۱۲ رجب ۱۰۸۶ .

کشف الایات : میرزامحمد رضابن عبدالحسین نصیری طوسی مشهدی منشی الممالک که در ۱۰۶۷ ساخته است (ذریعه ۸ : ۳).

* M 53 ، نسخ محمد رضابن درویش محمدحاجی شهمیرزادی در ع ۱۰۱۱/۱ ، باتاریخ تولد خاندان مولف در ص ع ودرپایان ، ازآن عبدالله بن محمد رضای نصیری وپسرش عبدالوهاب .

[**کشف الایات**] : حافظ محمود وارداری .

* D 417 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، باتملک ۱۳۳۸ .

کشف الاسرار : علاءالدین عبدالعزیزبن احمدبن محمد حنفی بخاری درگذشتهٔ ۷۳۰ که بزرگترین شرح است بر کنز الوصول الی معرفة الاصول امام فخرالاسلام ابوالحسن علی بن محمد پزدوی حنفی (نزدیک ۴۰۰ - سمرقند رجب ۴۸۵) که ازبهترین متون است ولی بسیار دشوار ودیریاب وگروهی برآن شرح نوشته‌اند.

شارح شاگرد فخرالدین محمدبن محمدبن الیاس مای مرغی بوده‌و متن را از شمس الائمة

محمد بن عبدالستاربن محمد کردری از بدرالدین محمد بن عبدالستار الکرردی خواهرزاده از دائی خود برهان الدین محمدبن عبدالجلیل رشدانی از نجم‌الدین ابوحفص عمربن احمدنسفی از خود پزودی روایت می کرده‌است .

(چلبی - بروکلمن ۱:۳۷۳ وذیل ۱:۲۸۵ و ۵۱۷ و ۶۳۷و ترجمه ۶:۲۸۹).

نسخه های کنز الاصول پزودی :

برلین ۴۳۶۹/۷۰.

پاریس ۸۳۶ ، ۵۰٤۱.

موزهٔ بریتانیا ۲۵۸

دیوان هند ۱٤۲۳/۵ .

رزن ۱۶ .

قاهره ۲:۲۳۶ (فهرست دوم ۱:۳۷۸).

قوله ۱، ۲۷۳ .

پتنه ۱:۶۶ (۶۸۲/۳).

تونس زیتونه ٤:۵ ، ۱۷۵۲.

جارالله ۱۶۷۷ .

راغب ۳۶٤/۵ .

ینی‌جامع ۷:۳۰۵ .

سلیمانیه ۳٤۷/۹ .

کتابخانهٔ لنین در مسکو ۱۲۵

چندشارح دیگر :

- السندی پیش از ۶۹۸.

السمعانی درگذشتهٔ ۷۰٤ .

- بابرتی درگذشته ۷۸۶ .

- محبوبی .

بدرالدین .

- گمنام .

- شرحی بنام الشامل .

- تخریج حدیث الاصول .

نسخه های کشف‌الاسرا بخاری:

استانبول ۱۳۰۷ .

استانبول ینی جامع ۳۲۵/۳۰.

استانبول لاله‌لی ۷۳۵ .
استانبول داماد ۵۹/۸٤ .
دانشگاه تهران ۶۷۵۲
قوله ۱ : ۲۹۳ .
قاهره دوم ۱ : ۳۹۲ .
موصل ۶۳/۲۰۹ .
پتنه ۱ : ۷٤ (۷۵۱/۳).
آغاز : الحمدلله مصورالنسم فی شبکات الارحام بلامظاهرو معونة .

* A 147 ، سه مجلد است به نسخ سدهٔ ۸ و ۹ گویا به یک خط ، درجلد یک نواخت تیماج تریاکی ضربی مقوایی ، رحلی ، از آن موسی بن زکریا ، وقف خلیل حمید در هرسه ، روی برگ ۱ پایین درهرسه هم مرکب ریخته وهم آن راپاره کردند :

۱- مانندش D ۱۱۷ درآغاز ودرپایان ان‌آمده است یتلوه باب حروف المعانی
۲- ازحروف المعانی تاقیاس .
۳- ازباب القیاس تاپایان کتاب .

* D 117 ، نسخ سدهٔ ۸ و ۹ ، عنوان شنگرف ، وزیری کلفت بزرگ .
آغاز مانند ش A ۱٤۷/۱ ، انجام : لوضوحه‌ای لظهوره والله اعلم ، ثم یتلوه باب بیان المقالة الثانیة .

کشف الاسرار فی رسم مصاحف الامصار : ابویحیی محمدبن محمودبن محمدالقاری الشیرازی الشافعی مقرر رباط القطب ابی‌عبدالله محمدبن الخفیف ، در ۲۵ باب .

* D 691 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ و ۱۳ .

کشف الاسرار الخفیة عن تداخل السرفی المربعات الفرعیة : درویش احمدبن عبدالبر بن بدرالدین بن عیتم المنزلی الشافعی الصوفی .

* A 7 ، نسخ سدهٔ ۱٤ .

الکشف عن اسرار الحروف (ص ع): محمدبن ابراهیم قاضی مکی، درهفت باب :
۱- فی اقسام البسط وبیان اعماله ومایتفرع علیه .
۲- فی احوال الفلکیة ومایتبعها .

* A 265 ، نستعلیق ریز محمدبن احمدبن عبدالرحمن مدرس زادهٔ انقروی درآدینه هنگام قضاوت پدرش درع ۱۱۶۰/۱ ، جدول زر ولاجورد ، از آن مصطفی شوکت مدرس جامع سلطان بایزید عضومجلس الادارة لاسوال الایتام در ۱۲۰۳ .

کشف الاسرار عن لسان الطیور والازهار : العزبن عبدالسلام.
آغاز : الحمدلله البعید فی قربه القریب فی بعده .

* AI 65 ، نسخ سدهٔ ۱۱ .

کشف الحجاب والران عن وجه اسئلة الجان : شعرانی،

* D 343 ، نسخ محمد ابراهیم خفیر نساخ کتب خانهٔ سلطانیهٔ باهزینهٔ شیخ بسیونی عسل، ازسدهٔ ۱۳ .

کشف الرین عن بیان المسح علی جوربین «فی المسح علی المست (المسد) والجوراب سید احمد شیخ طهطاوی محشی الدر المختار» .

* D 235 ، نسخ ۱۳ محرم ۱۲۴۳ .

* F238 ، نسخ سدهٔ ف ۱۳ ، ازآن محمد مختاربک در ۱۳۱۵ .

کشف الرین ونزح الشین ونورالعین : شیخ علوان بن عطیة حموی درگذشتهٔ ۸۲۲، در شرح سلک العین لاذهاب العین که تائیة است ازشیخ عبدالقادر بن حبیب «(چلبی).

* F 8 ، نسخ عبدالله جناحی مالکی ازهری درروزیکشنبه ۱ ج ۹۸۹/۲ .

کشف الصلصلة عن وصف الزلزلة : سیوطی (بروکلمن ۲ : ۱۴۷/۴۲ و ذیل ۲ : ۱۸۳/۴۲) در ۱۹۷۱ در فاس چاپشده است .

* D 572 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ .

کشف الکرب ونیل المراد بحل الفاظ کتاب دلائل الخیرات : احمدبن تاج الدین غزالی

* F 45 ، نسخ سده ۱۲ و ۱۳ .

کشف الکروب فی فتح جمیع الابواب واللغوب : حسین بن اسماعیل بن مصطفی حصاری رومی «[فی شرح] الحزب القرائی المسمی بالدورالاعلی لابن العربی ، استفاد من شرح علی بن محمدالامدی مدرس المدرسة الاحمدیة» ساختهٔ ج ۱۲۰۵/۱ (ایضاح المکنون ۲: ۳۶۵).

* A 42 ، نسخ ۷۴ [۱۲].

کشف الکشف یا **الکشف علی الکشاف** یا **الکشف عن مشکلات الکشف** : سراج الدین عمربن عبدالرحمن بن عمر کتانی بهبهانی قزوینی فارسی درگذشتهٔ ۷۴۵ درپایان صفر ۷۴۳ ساخته است (جبوری ۱ : ۱۴۱ - ظاهریه تفسیر ۲۷۸ - قرطای ۱۷۸۶) .

* M 28 ، نستعلیق ۲۲ ذق سال ۸۰۱ یا ۹۰۱ (تاریخ پاره‌شده) با تملک ابوالقاسم محمودبن منصورحسنی حسینی لاری و خریداری او از بازماندگان صفی الدین عبدالرحمن بن عفیف الدین محمود بن نورالدین در ۹۹۷ ، نام کتاب در ص ع آمده است : کشف الکشاف .

کشف اللثام عن مخدرات الافهام : شیخ احمد دمنهوری، فی البسملة والشکروالمدح والحمدلة .

* D 493 ، نسخ سلیمان بن محمد رقوقی برای خودش ، از سدهٔ ۱۲ و ۱۳ ، با تملک ۱۲۰۷ .

کشف المراد فی شرح تجرید الاعتقاد . علامهٔ حلی که در شب ۱۶ ع ۶۹۶/۱ پایان برده است ، (ذریعه ۱۸ : ۶۰).

* M 661 ، نسخ محمداشرف یزدی در روز یکشنبه ۳۰ شوال ۱۰۹۳ ، مقابله شده با نسخهٔ نوشتهٔ در ۷۰۵ ، وقف حاجی یوسف یوز باشی با تولیت امیر محمد خاتون آبادی

کشف المعانی من شرح حرز الامانی و وجه التهانی : عزالدین یوسف بن شیخ اسد بن ابی بکر الخلاطی ، از روی چهار کتاب چهار دانشمند با نشانه‌هایی که در دیباچه یاد شده است.

۱- منتجب الدین بن ابی الفرج همدانی (ج).
۲- کمال الدین ابوعبدالله محمد ابن الفاسی (ف).
۳- شهاب الدین ابوشامة عبدالرحمن دمشقی (س).
٤- شمس الدین محمد بن علی موصلی شعله (ع).

* D 187 ، نسخ درشت وریز سدهٔ ۱۰ ، از آن سید حافظ علی نکساری ، خریداری ذکی افندی در ۲۰ کانون ۱۳۱۷ به ۱۱۸۰ غرش از صحاف ، نسخهٔ خوبی است .

کشف المناهیج و التناقیح تخریج احادیث المصابیح : صدر الدین ابوعبدالله محمد بن شرف الدین ابواسحق ابراهیم سلمی شافعی درگذشتهٔ ۸۰۳ ، متن مصابیح السنة فراء بغوی است (چلبی - قرطای ۲۷۱۲).

* A 148 ، نسخ سدهٔ ۸ و ۹ ، ج ۱ ، در ترنج و سر ترنج زرین نام کتاب و مولف و خزانهٔ سیدیهٔ مولویهٔ مخدومیهٔ زینیهٔ ناظر الجیوش المنصورة آمده است ، وقف شیخ مصطفی ، برگ ۱ و ۲ از پایین بریده شده گویا برای اینکه مهر وقف یا تملکی را نهان سازند ، نسخهٔ خوبی است.

الکشف والبیان فی تفسیر القرآن : ابواسحاق احمد بن محمد ثعلبی نیشابوری در گذشتهٔ ٤۲۷ (جبوری ۱ : ۱٤۶ - قرطای ۱۷۲۶ - چلبی) .

* A 299 ، نسخ روز چهارشنبه ۲۸ ج ۵٤۹/۱ با تملک ۱۲۱۹ ، جزو ۷ از النجم تا الناس .

الکشکول : از سولف شیعی ، با عنوان «من فنون الحکم من کلام المتقدمین ، الباب الاول فی فضیلة العلم والحکمة والاداب التی یتضمنه اول هذا الکتاب » بابها و فصلها در آن هست . «رسالة لکمال الدین البحرانی فی العلم وشرحها» در آن آمده است . نیز « نقل صاحب المجموع المذکور من اکمال الدین واتمام النعمة ، نقل الامام صدرالدین ابراهیم بن محمد بن المؤید الحموئی فی کتابه فی فضل اهل البیت ، من کتاب حلوج الوصول الی معرفة الرسول للشیخ محمد بن یوسف الزندی ، من مشرق الانوار ، النونیه للبستی ، المذهب المسلوک فی سر الملوک» در میانهٔ نسخه تاریخ نوشتن آنست از محمد بن تاج الدین جزایری در روز ۵ ع ۱۰۹۱/۲ که گویا مؤلف آنست .

* M 1205 ، نسخ سدهٔ ۱۱ گویا ۱۰۹۱ .

كفاية المعتقد والمقتصد : محمدباقر سبزواری (۱۰۱۷-۱۰۹۰) درفقه شیعی امامی است (ذریعه ۱۸ : ۹۹).

* M 80 ، نسخ ۸ ج ۲/۱۲۲٤ ، باحواشی ، ج ۲۹۱.

كفاية التعليم فی صناعة التنجيم لابی المحامد الغزنوی (خواجه امام استاد ظهير الدين ابوالمحامد محمدبن مسعودبن محمد الزكی الغزنوی) ترجمهٔ عربی است چنانکه دردیباچه **والمعتقد** آمده وگویا ازهمین نویسندهٔ نسخه باشد .

* D 79 ، نسخ حامد بن حسين جوربجی شاگردحسن افندی جبرتی که خودرا معلق میخواند درروز یکشنبه ۲۷ ج ۱/۱۱۸۲ ، باتملک ۱۲۳٤ .

كفاية الطالب الربانی لرسالة ابن ابی زيد القيروانی ، تعليق لخص من شرح الوسيط و الكبير علی رسالة ابی زيد القيروانی مع الرموز : ك (فاكهانی) ، ق (اقفهسی) . ع (ابن عمر)، ج (ابن ناجی) ، زر (احمد زورق).

متن ازامام ابومحمدعبدالله بن ابی زيد مالكی قيروانی درگذشتهٔ ۳۸۹ است (چلبی).

* F 48 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، ناتمام .

كفاية الظلام : عبدالغنی نابلسی ، به‌نظم درفقه (بروكلمن ذيل ۲:۳۵/٤۷٤).

آغاز: الحمدلله علی ماوفقنا ثم الصلوة والسلام المطلقا .

* A I168 ، نسخ محمد اسعدبن محمد ناجی عين تابی روز۱۳ شوال ۱۳۰۷ ، نسخهٔ دیگری هم ازهمین منظومه روی دوبرگ بزرگ نوشته شده ازهمین سده‌ودرلای این است و رویهم میشود دونسخه ازیک کتاب ، ۸ گ ۱۳ س .

الكفاية فی علم الاعراب : ضياء الدين مكی .

من كتاب المفصل للزمخشری علی منوال شرح للانموذج فی ثلثة اقسام الاسماء والافعال والحروف (نشريه ۷:۲۰۹).

* M 11 ، نسخ ونستعليق محمد شفيع بن محمد لاهيجی ددر ۱۰۸۷ ، باحواشی.

* 668 ، نستعليق سدهٔ ۱۱ ، انجام افتاده .

كفاية العوام فی ما يجب عليهم من علم الكلام : شيخ محمد فضالی شافعی .

* D 246 ، نسخ محمدابوالفضل سقطی درروز آدینه ۲۳ صفر ۱۲٤۳۶ ، باحواشی.

كفاية المبتدی : محمدبن پيرعلی برگوی ، فی التصريف .

* D 598 ، نسخ سده ۱۳ ، باحواشی .

الكلام علی المذهب الامامی (رسالة فی -) كانها شرح علی متن .

نمونه : قوله ودعواه الامامة وظهور المعجزة علی يده كردالشمس .... و هماستواتران قال لما كان النص هوالطريق الموصل الی معرفة الولی... اقول وذلک مارواه جعفربن محمد المهدی فی كتابه المسمی بكتاب الاعتبار فی ابطال الاخبار وروا‌ه صاحب كتاب المناقب

* M 791 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، آغازوانجام افتاده، رسالهٔ خوبی بوده‌است.

کلمات الصوفیة

در اخلاق صوفیانه به‌نقل ازعارفان ومشایخ و حکماء به‌نثر بانظم ، عنوانها : «فصل الانس بالله ، قیل فی‌معنی الصبر ، فی‌الشوق الی‌الرب».

* A 474 ، نسخ درشت مهذب ، سدهٔ ۱۰ ، آغازوانجام افتاده .

الکلمات المکنونة : فیض کاشانی که در ۱۰۵۷ ساخته‌است (ذریعه ۱۸: ۱۱۹) .

* M 803 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ و ۱۳ ، کاغذ کبود ، در پایان بندی است عرفانی به‌عربی با عنوانهای «قال، قال» ناتمام.

کمال البیان والمزید لشرح انیس التوحید ونزهة المرید :

جمال‌الدین احمدبن عبدالقادر باعشن ، فی‌التوحید والتنزیه ، متن ازابومدین است.

* D 516 ، نسخ چاشت آدینه ١٤ شعبان ۱۲۷۲ ، مقابله شده .

کنزالاسرار ولواقع الافکار : قاضی ابوعبدالله محمد بن سعید بن عمربن سعیدابن شابذ صنهاجی مغربی‌قاضی‌ازمیر، دارای مقدمه وچهاررکن‌دارای چندفصل ونوع ، درتصوف وجهان شناسی دینی است ازعرش تافرش (چلبی).

* A 352 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ،ناتمام ، روی برگ ۱ تمری ترکی چسبانده‌اند .

* D 207 ، نسخ روز چهارشنبه ٤ شوال ۱۱۳۰ .

* D 219 ،نسخ عربی سدهٔ ۱۱ ،با تملک ۱۲ رجب ۱۲۶۱ در ص ع

الکنز الاکبرفی‌الامر بالمعروف والنهی عن المنکر : زین‌الدین عبدالرحمن بن ابی‌بکر بن‌دواد دمشقی حنبلی درگذشتهٔ ۸۵۶ یاتقی‌الدین ابوبکر بن‌قاضی عجلون . (ص ع - ایضاح المکنون ۲: ۳۸٤).

* A 177 ، نسخ معرب سدهٔ ۹و۸ ، درگوشهٔ بالای چپ صفحهٔ راست آمده « اول الکنزالاکبر » وتاکراسهٔ ۲٤ ده‌برگی رادارد ، پس نسخه ج ۱ است، نسخهٔ خوبی‌است.

کنزالدقائق و معدن الحقائق : ابوالبرکات حافظ الدین عبدالله بن احمد بن محمود نسفی درگذشتهٔ ۷۱۰ ، دارای فتاوی وواقعات در فروع حنفی ،تلخیص الوافی است. (چلبی قرطای ۳۹۱٤).

* A 543 ، نسخ درشت ۱۰۰۵ ، با ۲۲ کراسه شماره برگی باشماره‌های حروفی باپارگی .

* F 28 ،نسخ حاجی محمدبن علی‌رهاوی درآغاز ذق ۱۰۶۰ .

* F 94 ، نسخ خوش سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، با تملک ۱۱۹۷ و ۱۳۱٤ ، نسخه ایرانی است .

کنز الذخائروهدیة المسافرالی النور السافر : ابوعبدالله جلال الدین‌محمدبن

علی محلی سعنودی زندهٔ در ۸۳۸.

شرح التائیة ابوالحسن تقی‌الدین علی‌بن عبدالکافی خزرجی سبکی شافعی (۶۸۳ - ۷۵۶) است (بروکلمن ذیل ۲: ۱۷/۱۰۳).

* F 61 ، نسخ روز دوشنبه ۱۸ شعبان ۱۱۲ ، متن شنگرف ، باتملک ۱۱۲۲ و ۱۳۳ (=۱۳۰۳).

کنزالعرفان فی فقه القرآن : شیخ مقداد سیوری حلی (ذریعه ۱۸ : ۱۵۹ - ش ۱۲۹ه دانشگاه).

* M 171 ، نسخ عبدالرحیم بن‌شاه نظر رفسنجانی در روزشنبه ۲ شوال ۱۰۴۳ ، مقابله کردهٔ همو.

* M 708 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، نام چند اصفهانی که آن را داشته‌اند در ص ع هست.

* M 1151 ، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، از «کتاب المکاسب وفیه مقدمة و بحثان [المقدمة امور التکسب ضروری للانسان من‌حیث افتقاره فی‌بقاء شخصه الی الغذاء والملبس و المسکن .... البحث الاول الاکتساب» تا «کتاب الجنایات وفیه‌آیات» و «کتاب الشهادات فیهاآیات الاولی ... السابقة واقیموا الشهادة‌لله».

کنزالعلوم والدر المنظوم فی حقائق علم الشریعة و دقائق علم الطبیعة «علم الطب والکیمیاء و السیمیاء وتقویم الشمس والقمروعلم الفال]: ابن توسرت‌اندلسی.

* D 509 ، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳ .

کنزالمعانی فی شرح حرزالامانی ووجه التهانی : ابوعبدالله محمدبن‌شهاب الدین‌احمد شعلهٔ انماطی موصلی حنبلی درگذشتهٔ ۶۵۶ ، متن ازشاطبی است.

چلبی وجبوری وقرطای (ش ۱۶۴۸) آغاز دیگری برای این شرح آورده‌اند.

(جبوری ۱ : ۳۲ - ظاهریه علوم القرآن ۲۵ - قرطای ۱۶۴۸ - ۱۶۵۱).

آغاز : الحمدلله حمدانستفتح به‌جزیل افضاله.

* A 361 ، نسخ تحریری حاجی یوسف بن حاج ابراهیم السینون الحنفی درشب آدینه ۳ شعبان ۸۳۵ ، میان ص ۱و۲ افتاده ، برگ ۲ بریده وسیاه شده است.

* D 393 ، نسخ حافظ سیداسماعیل بن‌مصطفی‌غلطاوی درروز ۲۸ ج ۱/ ۱۱۷۷ ازروی نسخهٔ نوشتهٔ ۶ ذح ۸۳۹ .

* D 398 ، نستعلیق روزآدینه ۱ رمضان ۱۰۸۱ .

کنزالمعانی فی‌شرح حرزالامانی ووجه‌التهانی : برهان الدین ابومحمد ابراهیم بن عمربن‌ابراهیم جعبری درگذشته ۷۳۲ شاگرد علم‌الدین ابوالحسن علی‌بن محمد سخاوی که در ۶۹۱ ساخته است، درسه نوع درشرح هربیتی. (ظاهریه علوم‌القرآن ۲۶ - جبوری ۱ : ۳۳).

* D 151 ، نسخ مصطفی بن امیرعلی بن‌امیر حسن توقادی درپایان رمضان ۹۴۱ واو درپایان شعرفارسي آورده‌است.

کنوزالمعزمین فی اسرارالحروف واستعمالها فی الامور والحاجات : ارسطاطالیس یونانی (نسخهٔ ما) گویا همان نیز نجات که ازابن‌سینا دانسته شده ودرهفت فصل است (چلبی) در طلسم وافسون است. (قنواتی ۷۶۹۶۹ - مهدوی ۱۲۶ و ۲۱۰ و ۲۴۱ - تاشکند ۵: ۲۲۴ و ۲۲۵).

آغاز: الحمدلله مظهر اسرار العلوم الربانیة .

* A 721 ، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳ ، رووپشت برگ ۱ مرکب ریخته‌اند.

کوکب الروضة : جلال‌الدین عبدالرحمن سیوطی که درج ۸۹۵/۲ ساخته است. (بروکلمن ۲: ۲۸۷ و ذیل ۲: ۱۹۶/۲۸۲).

* A 551 ، نسخ روزپنجشنبه ۱۶ ذق ۱۰۰۷ ، وقف خلیل حمید ، بابریدگی.

الکواکب العرفانیة (الدریة) والشوارق الانسیة فی شرح الالفاظ القدسیة : ابوعبدالله محمد سبط الحسین شرور قلانی جزایری در پایان شعبان ۱۱۶۳ ، متن منظومهٔ اخضری است درتصوف .

* D 198 ، نسخ مغربی رمضانی گویا در ۱۲۰٤ (چون رقم بدنوشته شده ودرست‌نتوان خواند) ازآن‌محمد حسن قلعی حنفی خلوتی دمشقی در ۲۱ ع ۱۲۹۳/۲ .

الکیمیاء نظماونثرا بالعربیة والفارسیة : درآن ازرسالهٔ سید ابراهیم مشعشع وازناصر الدین الکیال وآقا محمد وابراهیم یادشده‌است .

آغاز: اذاثلث المریخ بالزهراء   وقارن بالبدرالمنیرفینا (؟)

الشرح یطلق مجازاعلی جوهرمن اجزاء حجرالصنعة .

* M 1446 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ و ۱٤ ، ۶۷۶ گ خشتی .

اللئالی الفریدة فی شرح القصیدة : ابوعبدالله محمدبن الحسن محمد الفاسی المقرء ، متن قصیدهٔ شاطبی است «بدات ببسم‌الله فی النظم اولا».

* D 140 ، نسخ سدهٔ ۱۰۹۹ بانونویس ، ج ۱ .

اللئالی المخزونة : فیض کاشانی (ذریعه ۱۸: ۲۵۶ و ۲۶۲).

* M 987 ، نسخ محمدحسن در ۱۲۸۹ .

لامیة العجم : طغرائی .

* F 5 ، نسخ سدهٔ ۱٤ ، باترجمهٔ لغات به‌عربی .

لباب الاعراب : تاج‌الدین محمدبن احمدبن السیف‌فاضل اسفراینی ، دریک مقدمه وچهار قسم (چلبی).

* F 95 ، نسخ سدهٔ ۱۰۹۹ .

لباب التاویل فی معانی التنزیل : علاءالدین علی بن محمد بن ابراهیم بغدادی صوفی بغدادی خازن‌الکتب درگذشتهٔ ۶۷۸ که درروز چهار شنبه ۱۰ رمضان ۷۲۵ ساخته‌است. (قرطای ۲۰۱۳ - چلبی- ظاهریه علوم‌القرآن ۲۸۰ - دانشگاه ۹٤۸۲).

* A 118 ، نسخ سدهٔ ۱۱و۱۲ ، نیمهٔ نخستین یاج ۱ است .

* A 152 ، نسخ ریزعبدالقادربن عبدالوهاب بن‌عبدالله بن‌محمد قرشی در مکه روبروی کعبه در ۵ شعبان ۸۷۸ ، با نونویس ، آیتها شنگرف، ازسریم تاپایان ونیمهٔ دوم‌است، بسیار نسخهٔ خوبی‌است .

* F 6 ، نسخ ۱۷ ع ۱/۱۱۴۴ ، مجلد چهارم که اخیر است .

لب لباب المختصرفی اخبار البشر : لمحمد بن ابراهیم بن محمد بن علی بن ابی الرضا، اختصره من المختصر لسیف الدین بکتمربن عبدالله العلمی الذی سماه لباب المختصر فی اخبارالبشر المنشاء من التاریخ المسمی بالمختصر فی اخبار البشر تالیف السلطان الملک الموید عماد الدین ابی الفداء اسماعیل بن نورالدین ابی‌الحسن علی بن تقی الدین ابی‌الفتح محمود بن ناصرالدین ابی المعالی محمدبن تقی الدین ابی الخطاب عمربن شاهنشاه بن ایوب .

اصل آن گزیده ایست ازالکامل ابن الاثیروتجار الاسم مشکویهٔ رازی و تاریخ ابوعیسی احمدبنام البیان عن تاریخ سنی الزمان فی العالم و تاریخ ابن ابی الدم الحموی وتاریخ ابن خلکان وتاریخ الیمن لعمارة وتاریخ القیروان بنام الجمع والبیان ازصنهاجی و الدول المنقطعة ازابن منصور وتاریخ علی بن موسی مغربی اندلسی بنام لذة الاحلام فی تاریخ اسم الاعجام والمغرب فی اخبار اهل المغرب ابی سعید وسفرج الکروب فی اخبار بنی ایوب ازابن واصل وتاریخ حمزة اصفهانی وتاریخ خلاطابوالمظهرانصاری وشعر قضاة بنی اسرائیل و شعرسلوکهم من اصل الکتب الاربعة عشرالثابتة عندالیهود بالتواتر ،کتاب دریک مقدمه است وپنج فصل و تاریخ اسلامی سالانه‌است ونسخه درپایان میرسد به ۷۴۷ (انجامش افتاده‌است).

* A301 ، نسخ سدهٔ ۸ و ۹ ، نسخه را سراسر محمدبن محمد حسینی زیرك زاده در ۹۸۷ تا ۹۹۳ و در ۱۰۰۳ خوانده ویادداشتی به‌خط خود در ص ع نوشته است ، برگ ۱ پایین بریده شده است.

اللباب المنجی من العذاب

باب الزهد ، باب مذمة الدنیا .... باب فی تنبیه مخالطة العلماء والامراء.

* A 1180 ، نسخ سید اخیضر جمیل المفرغی ، سدهٔ ۱۳ ، ۲۵ گ ۲۳ س .

لسان الخواص : آقارضی الدین محمدبن حسن قزوینی درگذشتهٔ ۱۰۹۶ . (ذریعه ۱۸ : ۳۰۲).

* M 1002 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، آغازوانجام افتاده، اندکی پیش از «ابداع» ومیرسد تابه «ابجد».

لطائف الصلات المستطابة علی صاحب طابة : محمد کشفی قیصری که برای صاحب السعادة سمی خلیل الرحمن در دوفصل ساخته بااجازه برای او درپایان آن از خود مؤلف.

* A 37 ، سده ۱۲ .

لطائف المنن والاخلاق فی بیان وجوب التحدث بنعمة الله علی الاطلاق : عبدالوهاب شعرانی درگذشتهٔ ۹۷۳ (چلبی).

* F 19 ، نسخ عبدالبر بن عبدالمحسن بن قبانی در روز چهار شنبه ۱۷ ج ۱/ ۱۰۲۹، باسرلوح زرین، جدول زرولاجورد،

اللطائف النورانیة فی المنح الدمنهوریة : احمد دمنهوری، فی مقدمة ومقصود وخاتمة، ثبت مع اجازات وفی آخرها اجازة احمد بن محمد بن داود السویسی الجزولی والنملی المنصوری المشتولی فی یوم السبت آخر محرم سنة ۱۲۲۱ .

* D50 ، نسخ محمد ابراهیم خفیر نساخ در دارالکتب سلطانیه به هزینهٔ شیخ عسل حسینی شریف .

اللمعات العرشیة الالهیة الاشراقیة : مهدی بن ابی ذر نراقی ،
نام کتاب (اللمعات العرشیة) در دیباچه آمده و دو کلمهٔ «الالهیة الاشراقیة از نویسندهٔ نسخه است واین یکی سومین نسخه است.
(ذریعه ۱۸: ۳۴۳ - نشریه ۷: ۲۱۶ - فهرست فیلمها ۲: ۱۸۴) .

* M 964 ، نسخ حسین بن مهدی حسینی در روز چهار شنبه ۸ رجب ۱۲۹۷ ، شدهٔ درنراق در ۲۰ ذق گویا همین سال (ص ع)

اللمة فی حل الکواکب السبعة : شهاب الدین احمد بن سلام الله کرم ریشی درگذشتهٔ ۱۶ صفر ۸۳۶ موقت جامع سلک مؤید ،گزیده است از نزهة الناظر فی تلخیص زیج ابن الشاطر خوداو برای خزانهٔ موسوی سالکی محسنی مخدومی ناصری ناظر دواوین الانشاء دیار مصر .

* D 58 ، نسخ عربی سدهٔ ۱۲ و ۱۳ .

اللمعة المار دینیة فی شرح الیاسمینیة : محمد بن محمد سبط الماردینی ، شرح علی منظومة ابی محمد عبدالله بن الحجاج الیاسمینی فی علم الجبر والمقابلة .

* D 61 ، نسخ سدهٔ ۱۳ .

* D 573 ، نسخ عبدالغفور الصباغ المجاور بجامع الازهر فی ۲۵ رجب سنة ۱۲۶۲ ، مع المقابلة مع الشیخ بر هیم السقاء ، فیها بلاغ قرائة .

اللوائح البروسویة ، متعلقة ببعض الایات : شیخ حقی، ساختهٔ پس از ۱۰۹۸

* F 212 ، نسخ ج ۱/ ۱۱۵۸ .

لوامع الانوار فی شرح مطالع الاسرار : قطب الدین محمد رازی بویهی درگذشتهٔ ۷۶۶ (ذریعه ۱۸: ۳۵۹).

* M 210 ، نستعلیق عبدالکریم بن اسماعیل کرد اداری در ذق ۱۰۷۷ ، تصورات است بی دیباچه .

* M 678 ، نسخ محمد طاهر بن حاج محمدقلی تبریزی دارندهٔ نسخه در اصفهان در

روز دوشنبه سال ۱۰۷۳ ، خریداری سیدصدرالدین بن‌سید خلیل حسینی‌ درشب چهارشنبه ۱۰ رمضان ۱۲۵۶ وابوالقاسم محمدعلی حسینی زنجانی درروز دوشنبه ۱ رمضان ۱۲۷۱ ، ازآن آخوند غلام‌حسین شوشتری وامانت نزد کسی بوده‌است.

لوامع النکات : محمودبن جعفربن باقر میثمی‌عراقی‌تهرانی (۱۲۴۰-۱۳۰۸) باعنوان «لامعة» ، تقریرات بحث‌او است باشیخ مرتضی انصاری دزفولی درفقه .

(ذریعه ۱۸ ۳۵۸ و ۳۷۱).

* M 48 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، ازکتاب القضاء تاالمقصد الثالث فی‌دعوی المیراث .

مارواه الواعون فی‌اخبار الطاعون : سیوطی .

* D 623 ، نسخ احمد فیومی، ازسدهٔ ۱۳ .

المباحث الجلیة فی‌شرح الجزولیة

باعنوان «قال رحمه‌الله ، قلت».

متن المقدمة الجزومیة است درنحو ازابوموسی عیسی بن عبدالعزیزبن یللبخت بن‌عیسی بن یومریلی جزولی بربری نحوی درگذشتهٔ ۶۰۷ وبنام قانون (قرطای ۷۶۸۵ - دانشگاه تهران ۱۹۰۱) است ، چلبی از این شرح یادی نکرده است همچنین درذریعه .

* A 318 ، نسخ دههٔ سوم رمضان ۹۶۴ در مدرسهٔ سلطان بیرون حلب ، ج ۱ ، آغاز افتاده ، برگها ۱۳۸ چنانکه در پایان یادداشت شده است ، برگ ۱ بریده شده است.

مبارق الازهارفی شرح مشارق الانوار : عبداللطیف بن عبدالعزیز ابن الملک درگذشتهٔ ۸۸۵ ، متن ازرضی‌الدین حسن بن محمدصغانی‌درگذشتهٔ ۶۵۰ است ساختهٔ در ۶۱۱، (چلبی - جبوری ۱ : ۲۹۰ - قرطای ۲۸۸۵).

* A 127 ، نستعلیق مصطفی بن‌عباس درادرنه در۱۰۶۵ ، وقف مسیح پاشادفتردار حضرت ایوب .

* A 132 ، نسخ تحریری روزسه‌شنبه ۱۰ ع ۱/۱۰۵۲ .

* A 194 ، نسخ سدهٔ ۹و۱۰ ، متن شنگرف ، انجام در « فی‌المغیرة بن شعبة » افتاده، وقف خلیل احمد .

* D 109 ، نسخ ریز خضربن‌علی درنیمهٔ روزپنجشنبه پایان ع ۱/۸۳۳ .

* D134 ، نسخ مصطفی‌بن‌محمد خالدی حنفی‌اشعری روسی قسطنطنیی‌درخره بولی روم ایلی هنگام تدریس درمدرسهٔ دستور وزیررستم پاشا درروز آدینه ۱۵ ع ۱/۹۸۲، از آن مصطفی بن‌محمد بسنوی بنالوقوی گویاهمین نویسنده .

* D 235 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، باسرلوح زرین، جدول زرولاجورد ، تا باب ۱۲ فی‌جوامع الادعیة .

المبتداء فی خلق السموات والارض وخلق الانس واوائل احوال النبیین ، ثعلبی ابواسحاق احمدبن محمدبن ابراهیم نیشابوری درگذشتهٔ محرم ۴۲۷ ، قصص الانبیاء است بنام عرائس المجالس (بروکلمن ۱ : ۳۵۰ وذیل ۵۹۲).

* D 316 ، نسخ عامربن‌عامر تروجی در صفر ۱۰۸۵ ، درنسخهٔ سا ازثعالبی دانسته شده است .

المبسوط : شمس‌الائمة وفخرالاسلام ابوبکرمحمدبن احمدبن ابی‌سهل حلوائی سرخسی درگذشتهٔ ۴۹۰ .

شرح الکافی فی فروع الحنفیة حاکم‌شهید محمدبن محمدحنفی درگذشتهٔ ۳۳۴ که درآن المسبوط محمدبن حسن‌شیبانی حرستی غوطی دمشقی (۱۳۵ - ۱۸۹). را باآنچه درجوامع او آمده، فراهم آورده است‌وآمیخته است بامتن که نتوان آن‌دورا ازهم بازشناخت .

(چلبی درکافی ومبسوط ـ معجم‌المؤلفین ۸ : ۲۳۹ ـ هدیة العارفین ۲ : ۷۶).

* A 164 ، نسخ سدهٔ ۹ و ۱۰ ، جزو ۳ ، ۳۲۳ گ ، از «باب العفوفی القصاص» تاباب الوصیة فی العین والدین علی بعض الورثة »انجام افتاده ، نام شمس الائمة سرخسی» در ص ع آمده ونام کتاب پاك شده است ، متن است در فقه گویا مبسوط سرخسی .

* A450 ، نسخ سدهٔ ۸ و ۹ ، ۲۸۳ گ ۴۶۶ - ، آغاز و انجام‌افتاده، از«باب وکالة الوکیل قال واذاوکل الصبی الذی لایعقل والمجنون الذی لایعقل ولایتکلم فهو باطل‌لان التوکیل‌انابة للوکیل مناب نفسه فی‌العبارة ..... کتاب الکفالة قال الشیخ الامام‌شمس‌الائمة وفخرالاسلام ابوبکر محمدبن بی‌سهل السرخسی رحمه‌الله املاء الکفالة مشتقة من‌الکفل‌والضم» تا «باب الصلح فی الجنایات» برگ ۱ از پایین بریده شده است، این هم باید المسبوطباشد.

المبسوط : شیخ طوسی (ذریعه ۱۹ : ۵۴ ـ اشکوری ۱ : ۳۰۴ و ۴۱۴)

* M 1199 ، نسخ روز سه‌شنبه ۵ شعبان ۶۰۰ (سنة ست‌مائة)معارضه کردهٔ محمدبن ابی‌غالب بن‌الحسن در ع ۶۰۸/۲ (ثمان وست مائة) باانهاء قرائت دررمضان ۶۲۵ برای یوسف بن علون ، بابلاغ قرائت وانهاء و بابلاغ ساده ، چند برگی پیش از حجر تاحیل مسقط شفعه ، نسخهٔ بسیار خوبی است و شاید دومین نسخهٔ کهن شناخته شده باشد .

المتشابه فی اسماء نقلة الحدیث من الرجال و النساء : ابوالولید عبدالله بن محمدبن یوسف‌بن نصراندلسی قرطبی ابن‌الفرضی (۳۵۱ - ۴۰۳) ، همان مشتبه النسبةاوباید باشد (معجم المولفین ۶ : ۱۴۵)

* A 188 ، نسخ مغربی سدهٔ ۹۹۸ .

درعنوان نسخه آمده «السفرالثانی من‌المتشابه‌فی‌اسماء نقلة الحدیث من‌الرجال والنساء تمسقا

القاضی ابوالولید عبدالله بن محمدبن یوسف رحمه‌الله».

ازباب «جواوحوا» باب «جوین وحویر» تاحرف‌الطاء باب «طبیه وطبیه وظبیه» بسیار خوب نسخه ایست.

المجالس : قنوی ج

* A 29 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، آغاز وانجام افتاده، ازمجلس ۶ تا ۱۸۵.

المجالس یا **المواعظ** ، درهر مجلسی تفسیرآیتی ازقرآن است سپس خبری.

* A 156 ، نسخ محمد امین بن‌احمدبن سلیمان بن‌احمد بن‌علی‌فقیه سینوبی برای خودش در روز ۲۸ ذق ۱۱۲۷ ، با حواشی ، جدول وعنوان ونشان شنگرف ، ۳۲۸گ ، از مجلس ۱ فی‌سورة الفاتحة تامجلس ۱۷۳ فی‌سورة محمد.

المجالس یا **المواعظ** ، از متاخران است که کتابها نقل میکند و نخست کمی به ترکی است سپس همه عربی است.

* A 165 ، نسخ و نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۱ ، عنوان شنگرف ، با حواشی ، روی ص ع کاغذ زشتی چسبانده‌اند.

المجالس یا **المواعظ** ، مختصر تفسیر آمیختهٔ باشرح متنی خبری، ازسورة تبارك تااحزاب ، درمیانه آمده «قال المظهر» (۹۹ر) و«مجالس ذکر فی الروضة «(۱۲۵ر).

* A 369 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، باحواشی ، روی برگ ۱ سیاه شده‌است.

المجالس یا **المواعظ** : گویا ازشیخ ابوسعیدحنفی،

چه درآغاز آمده است «قال الشیخ الامام الاجل ابوسعید الحنفی رحمه‌الله خیرالدنیا والاخرة فی‌هذه الکلمات» نیز «قال الشیخ الامام الحنفی» و «قال ابوسعیدالحنفی» بدینگونه است: «المجلس الاول فی‌التسمیة .... المجلس الخامس‌فی‌قصصها وانها (بسمله) من‌القرآن، مجلس فی‌سورة الفاتحة و اشارتها ، سورة البروج ، سورةالاعلی» (سپس افتاده ، و تا اینجا به نسخ معرب سپس به نسخ دیگر) تا میرسد به‌تفسیر سورة الفجر (باز به همان خط نخستین است در) تفسیر سورة «الم نشرح» تامیرسد به‌سورة الناس.

* A 545 ، نسخ معرب روز دوشنبه نزدیک به‌پایان ج۹۰۴/۲ ، درآغاز درهامش نوشته‌اند «تفسیر حنفی».

المجالس یا **المواعظ** : ابراهیم.

درآن ازنجم‌الدین غیطی وابن حجر وجلال محلی یادشده است ، نسخه پیش از فصل ۷ «فی‌ذکروفاته ومادخل علی‌امته من‌الاسف والندم» است تافصل ۳۹ «فی‌ذکر الجنة وفیه مغانم وخاتمة» ، درپایان کامل‌است ودرنیمهٔ روز عرفه ۱۰۵۶ به‌بیاض بردەشده است.

* A 310 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، عنوان شنگرف ، ازگ ۳۷۴ تا ۶۵۹ ، آغاز افتاده.

مجالس الابرار ومسالك الاخبار ومحایق البدع ومقامع الاشرار : شیخ احمدبن

عبدالرزاق رومی درگذشتهٔ ۱۰۴۱ تا ۱۰۴۳ درصد مجلس درشرح صد حدیث از مصابیح السنة در مجالس ومواعظ.

آغاز: الحمدلله الذی رفع اقدارالعلماء بمقدار معرفة کتابه المحکم.

(چلبی درمجالس الابرار- بروکلمن ۲:۴۴۵ وذیل ۲:۶۶۱ - قرطای ۵۲۹۲).

* A 360 ، نسخ حاج جعفربن خلیل بن عبدالله در روزدوشنبه میانه های صفر. ۱۲۴، برگ ۱ بریده شده است.

* AI 40 ، نسخ زکریا بن ادهم درقسطنطنیه در روز سه شنبه رمضان ۱۰۵۵ ، با بایک صفحه ازذخیرة الملوك سیدعلی همدانی به عربی بایادداشت ذح ۱۰۹۲ درپایان.

المجالس السنية فی الکلام علی الاربعین النووية : احمدبن حجازی بن بدیر حاجی الفشنی الشافعی (ایضاح المکنون ۱:۵۶).

* A 597 ، نسخ علی شعراوی عریف مکتب البیمارستان برای دارندهٔ نسخه شیخ فاضل شمس الدین محمد، ، سدهٔ ۱۰ ، باتملک ۱۱ محرم ۱۲۸۳ ، روی برگ ۱ کاغذچسبانده وپشت آن مرکب ریخته اند.

مجامع الفتاوی : شیخ ابراهیم انطاکی، درسه جلد بایدباشد.

* A 133 ، نسخ سدهٔ ۱۰ ، ج ۱ ، درص ع تاریخ ۱۰۷۲ دیده میشود ، با تملک ۱۰۹۰.

مجمع البحرين وملتقى النيرين : شهاب (مظفر) الدین احمدبن محمدبن علی بن ثعلب ابن الساعاتی بغدادی مدرس مستنصریه درگذشتهٔ ۶۹۴ ساختهٔ ۸ رجب ۶۹۰ دربغداد ، مختصر قدوری ومنظومهٔ نسفی درآن گنجانده شده است. (جبوری ۱:۸۰۵ - قرطای ۳۸۷۸ - دانشگاه ۹۲۷۶).

* D 409 ، نسخ سدهٔ ۹۹۸ ، بانونویس درآغاز، باحواشی ، ناتمام درفرائض.

* F 14 ، نسخ عربی ۱۰۹۶ ، با تملک علی بن الحاجی محمد المغربی الحنفی.

* F 17 ، نبسخ تبرك بن حاجی مذنب طالب علم در تابیرت درروز ۵ ع ۸۳۱ که آن را نزد محمدبن یعقوب مدرس خوانده بوده است، باتاریخ تولد ۸۳۴.

* F 144 ، نسخ محمد تابع احمد افندی جزایری در ۱۹ محرم ۱۱۶۴.

مجمع البحرين و مطلع النيرين : فخرالدین طریحی نجفی درگذشتهٔ ۱۰۸۵ که روز درسه شنبه ۶ رجب ۱۰۷۹ ساخته است (ذریعه ۲۰ : ۲۲).

* M 1 ، مانند M 2 ، ازکتاب الدال باب ماأوله الالف تا «ولغ».

* M ح ، نسخ سلطان محمد لاهوری در روز ۲۲ شعبان ۱۰۹۸ از روی نسخهٔ پسر مولف ، بافوائد لغوی درپایان به نستعلیق در ۶ ص، ازکتاب الفاءباب ماأوله الف ، رحلی.

* M 724 ، نسخ زرین سدهٔ ۱۲ ، تاپایان باب الخاء.

مجمع البیان لعلوم القرآن : ابوعلی فضل بن حسن طبرسی درگذشتهٔ ٥٤٨ (ذریعه ۲۰ : ۲۲).

* M 49 ، نسخ محمدبن حاج قوام‌الدین محمودبن قوام‌الدین لیثی نجفی در روز یک شنبه ع ۹۹۸/۱ ، آیتها شنگرف ، رحلی دراز ، از آن محمد ابراهیم قزوینی و محمد هاشم حسینی ، ازآغاز سورهٔ محمد تا سورة الانبیاء تا پایان .

* M 51 ، نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، انجام افتاده ، از سورة النساء تا «ان کل من فی السموات والارض الاآتی االرحمن عبدالقداحصیهم وعدهم عدا» .

* M 875 ، نسخ سلیمان بن محمد در روز یک شنبه دههٔ دوم محرم ۱۰٦۰ (هزارو شصت) ، از رعد تا پایان .

* M 1099 ، نسخ سدهٔ ۱۰ ، انجام افتاده ، نیمهٔ دوم از طه تا الطلاق ، از آن محمدرضای اصفهانی ومحمد اسماعیل بن ابی الحسن حسینی خاتون آبادی واحمدبن عبدالعظیم کاشانی کربلایی ومحمدبن سعید قطبی در ۱۰۸٤ .

مجمع القصص ،

آغاز : حمدله ..... فهذه . جامعة علی قصص بعض الانبیاء والمرسلین یحصل لمن تفکرها علم الیقین .

* A 300 ، حافظ علی بن عبدالکریم قیرشهری درج ۱۲۳٦/۱ .

مجمع المنتخبات : صفی الدین مصطفی بن عیسی انقروی ، درفقه ، بنام بایزید بن محمدخان (بروکلمن ذیل ۲:۸۹/۹٥٦) .

آغاز : الحمدلله کاشف ظلام الظلم .

* Al 31 ، نسخ سدهٔ ۱۲ .

مجموع الاسرار الخفیة فی الاشکال و العلوم والاحکام الرملیة : محمد بن محمدبن اخی بن اسماعیل بن ابی بکرمکی عریشی ، درمقدمه وبیست فصل .

* D 73 ، نسخ سالم منصوربن سید عریش درع ۱۲۷۸/۲ .

مجموع خطب .

* Al 127 ، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳ ، اصل تازه ، بغلی .

[مجموع شمس اسحق] .

درست مانند لمع سراج ورسالهٔ قشیریه است ودرست نشناخته‌م .

باب نخستین آن آغازش افتاده است از سرگذشت ابراهیم بن سه کرمانی است تا ابوالعباس نهاوندی که رویهم باید ۱۸۹ شماره بشود وشماره‌ها در هامش نسخه نوشته شده است ، سپس :

الباب الثانی فی التوحید والموحد ، فصل التوحید ، قال الله : شهدالله انه لااله الاهو .

سئل سهل بن عبدالله عن هذه الایة فقال شهد بنفسه لنفسه وهو شاهدذاته .

الباب الثالث فی المعرفة والعارف والفرق بین العلم والمعرفة .....

الباب الثامن فی الملامیة والفراق بین الملامتی والصوفی (افتادگی دارد).....

الباب الاربعون فی العبودیة ......

الباب المائة فی الجمع والتفرقة .

الباب الحادی والمائة فی المسائل ، مسالة فی الریاء .... مسالة سئل بعض المشایخ فی الدخول فی السعات ......

قال ابونصر السراج وهذا وصف حال‌عثمان ، مسالة سئل ابوعبدالله‌بن خفیف عن قال بعضهم و«لقدهممت ان‌ارفع اللوم ، الجواب قال هذاحاله عندطالع اقدام الخلق .

انجام پس‌ازاین عنوان : الاان‌الاغلب من‌شاهده مانطق واظهروان کانت حکما کانت لوازمه غیر منقطعة والله‌یفعل‌مایرید .

تم‌الکتاب من‌مجموعات المخدوم‌الصاحب قران الاعظم الاعلم قدوة صنادید الوری المخصوص بفضل الملک الغفار شمس‌الحق (افتاده).

گویا جزآنچه که در فهرست ملک (۷۳۳) ونشریه (۵:۲۱۹) وفیلمها (۲:۴۸) یادشده شده است .

* A 448 ، تعلیق سدهٔ ۹۸ ، عنوان ونشان شنگرف ، ربعی .

مجموع صلوات واحزاب واوراد دوختوم شاذلیة ونقش بندیة، قریب من اربع وستین رسالة .

* D 617 ، نستعلیق عربی‌سدهٔ ۱۳ ، بافهرست در ص ع .

مجموع لطیف فی‌مااشتدت الیه الحاجة من‌مهمات الصلاة و الزکاة والصوم والحج علی مذهب ابی‌حنیفه : علی ولی که درروزسه‌شنبه ۲۱ صفر ۱۲۵۲ ساخته است .

* F 116 ، نسخ سدهٔ ۱۳ .

المجموع فی‌المسائل التی‌یکون القول‌فیها لاحدالمتخاصمین بیمینه او بمجرد قوله : عطاالله بن‌یحیی نوعی زادهٔ عطائی قاضی شهرسرتستره که در ۱ شعبان ۱۰۳۸ درشهروستره آغاز کرده و در ۱ ذح ۱۰۳۸ بانجام رسانده است (قرطای ۴۱۷۰/۱)

مجموعهٔ فتاوی است گرفتهٔ از کتابهایی که در آغاز ازآنها نام می‌برد و ازطهارت آغاز میشود.

* F 44 ، نسخ محمد ابراهیم جلالی درروزآدینه ۱۸ ع ۱۲۶۹/۲ .

المجموعة : شیخ ابوالحسن ورام‌بن ابی‌فراس ورام‌بن‌حمدان درگذشتهٔ ۶۰۵ (ذریعه ۲۰ : ۱۰۹).

* M 1150 ، نسخ اسماعیل‌بن محمدتقی در روزسه‌شنبه ۲۰ شوال ۱۱۱۵ درجزو

دوم ، جزو یکم نوشتهٔ روز دو شنبه شعبان ۱۱۱۳ ، آغاز افتاده ، از آن محمد مهدی موسوی خادم .

مجموعة احادیث : فقیه ابوالليث سمرقندی ، به روایت از پدرش از ابوجعفر اسکاف (آغاز نسخه)

* F 23 ، نسخ سدهٔ ۱۳ .

المحاسن : ابوجعفر احمد بن محمد برقی قمی کوفی درگذشتهٔ نزدیک ۲۸۰ . دارای:

۱- کتاب القرائن (۷ ص آخر .).

۲- کتاب الثواب من المحاسن .

۳- کتاب العقاب من المحاسن .

٤- کتاب الصفوة والنور والرحمة من المحاسن وفیه من الابواب سبعة واربعون ، تا میرسد به کتاب السفر مع زیادته من المحاسن و کتاب المآکل من المحاسن .

(سزگین ۱ : ۲۳۸ وترجمه ۲ : ۲۵٦-ذریعه ۲۰ : ۱۲۳ و ۱۲٤- عربی مشار ۸۰۸)

* M 1047 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده .

المحاضرات والمحاورات : محمود بن محمد رومی در ۲۳ مقاله (چلبی - بروکلمن ذیل ۲ : ۵۷ - مینگانا منچستر ۳ ٦۷٤٣).

۱- فیما یتعلق بمعرفة الله و التوحید والدین وعمل الاخرة .

۲۲ - فیما یتعلق بذکر الموت والمراثی .

۲۳ - فی التوبه والتحسر .

آغاز : حمدا و لا واخر اللاول والاخروشکر اباطنا و ظاهرا للباطن والظاهر .

* F 168 ، نسخ ۱۱۳۷ ، باحاشیهٔ «منه».

المحجة البیضاء فی احیاء الاحیاء : فیض کاشانی (ذریعه ۲۰ : ۱٤۵)

* M 1301 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، ربع العادات .

[**المحرمات والمنهیات**] چندین باب از کفر تا توکل .

آغاز : الحمدلله الذی انزل علینا کتابا احکمت آیاته .

* A 651 ، نسخ ابراهیم بن محمد بن حمزة از میری در روز ۳ شوال ۱۰۷۲ ، روی برگ ۱ کاغذ چسباندند و از پایین بریدند .

محلولات الصوالحی (ص ع) جداول نجومیة .

* D 40 ، نسخ سدهٔ ۱۲ .

المحیط الرضوی : رضی الدین محمد بن العلا الصدر الحمید تاج الدین محمد بن محمد بن محمد السرخسی النیشابوری درگذشتهٔ ٦۷۱ یا ۵٤٤ .

دارای : المسائل المبسوط ، مسائل النوادر ، مسائل الجامع ، مسائل الزیادات ، جزالمحیط البرهانی برهان الدین محمودبن تاج الشریعة ابن‌الصدر الشهید درگذشتهٔ ٦١٦ (چلبی - قرطای ۳٥٦۸ - جبوری ۱:٥۳۳).

* A 293 ، دوجلد است :

۱- نسخ بی‌نقطهٔ سدهٔ ۹ و ۱۰ ، ۲٥۹ برگ وزیری بزرگ ، برگ ۱ از پایین افتادهٔ ، نسخه ازآغاز است وانجام درباب «معرفة المحرمات والمحللات فی النساء» افتاده .

۲- نسخ دیگر از سدهٔ ۹و۱۰ ، از «باب صلح المرأ عن دم العمدوالجراحة علی التزوج والخلع» تا «باب التشابه فی الفرائض» .

مختارالصحاح : محمدبن ابی‌بکربن عبدالقادر رازی که درشام روز آدینه سال ۷٦۰ ، ساخته است ولی برخی اورا زندهٔ در ٦٥۰ دانسته‌اند .

(قرطای ۷٥۳۰ - چلبی - بروکلمن ذیل ۱:۱۹٦).

* A 163 ، نسخ احمدبن محمدبن پیرمحمد درروزعرفه‌اواخررمضان ۹۸٦ درقونیه، برگ ۱ ازپایین بریده ووصالی شده است.

* A 305 ، نسخ روز سه‌شنبه نزدیک به پایان رمضان ۹٦ [۱۰] درشهربلاط ، برگ ۱ ازپایین بریده شده است.

* A 371 ، نسخ محمدبن خضرددرروز ٤ شعبان ، ازسدهٔ ۱۰ و ۱۱ .

* A 583 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، برگ ۱ ازپایین بریده شده است .

المختار للفتوی . مجدالدین ابوالفضل ابومحمدعبدالله‌بن‌محمودبن سودود بن‌محمود رومی موصلی بلدجی درگذشتهٔ ٦۸۳ .

(چلبی - جبوری ۱:٥۲٥ - قرطای ۳۸٦۰).

آغاز : الحمدلله علی جزیل نعمائه .

* F 110 ، نسخ ابی‌العینین عطیه درروز دو شنبه ۷ ج ۱۳۱٥/۱ به‌هزینهٔ عزت‌لو محمد بک‌مختار بن‌حاج مصطفی خربوطلی بن‌حسین آغا مدیر جرجا ، با مقابلهٔ او ازروی نسخهٔ نوشتهٔ ۹۸۸ کتابخانهٔ خدیوی .

* AI 97 ، نستعلیق محمدامین نائب قضاء در شعبان ۱۱٥۸ ، بافهرست درآغاز ، محشی ، کوچک بغلی ، ۹۷ گ ۱۷ س .

المختار فی المعانی والبیان یا **تلخیص فی المعانی یااقدار واهب القدر مختارا:** یوسف بن حسین (حسن) کرماستی ، «فیه مقدمة وقسمان و خاتمة فی المسائل والقواعد بدون الشواهد والدلائل ، فی البلاغة (بروکلمن ۲:۲۳۱ و ذیل ۲:۳۲۲).

آغاز : الحمدلله الذی بعث لصلاح عباده فی النشاتین نذیرا .

* AI 73 ، نستعلیق محمد اولیازاده دارندهٔ نسخه در میانه‌های ذق ۱۰۱٥ .

مختارات الفتوی : علاءالدین علی بن احمد جمالی مفتی روزگار سلطان سلیم درگذشتهٔ ۹۳۲، به‌روش حنفی وبرگزیدهٔ ازروی الهدایة (چلبی).

* D393 ، نسخ عربی سدهٔ ۱۲ و ۱۳ .

* D474 ، نستعلیق محمدبن حاج احمد نایب معدن نحاس در پایان ع ۱۰۵۴/۲ ، باپیشانی زرین ، جدول زرولاجورد .

* F 56 ، نسخ ونستعلیق عربی سدهٔ ۱۱ ، باحواشی ، آغاز نونویس ، از طهارت تاشهادت .

المختصر یا **عروس الافراح** : تفتازانی .

(قرطای ۸۰۶۰ و ۸۱۳۱ - بروکلمن ذیل ۱: ۵۱۸ - چلبی).

* A 323 ، نستعلیق و نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، انجام افتاده ، روی برگ ۱ در پایین کاغذ چسبانده‌اند .

* A 505 ، نسخ روزشنبه شوال ۱۰۳۸ .

* A 548 ، نستعلیق عبدالله بن خلیل پیاستی در روز دوشنبه پایان رجب ۱۰۸۷ درحلب .

* A 563 ، نستعلیق ترکی علی بن مراد ترخالوی در زاویه علی پاشا در ۱۰۰۲ ، برگ ۱ از پایین کجکی بریده‌اند.

* A 579 ، نسخ محمدبن العلی دیورکی در ۱ ج ۱۰۵۵/۱ ، ص ۱ نونویس از پایین بریده‌اند .

* A 630 ، نستعلیق سیداحمد حمزة بن محمد بابا درچاشت روزپنجشنبه ۲ شوال ۹۹۰ ، با حواشی، آغازافتاده .

* D432 ، نستعلیق زرین سدهٔ ۱۰ و ۱۱ .

* D 438 ، نسخ زرین سدهٔ ۱۱ ، جدول زرولاجورد ، با حواشی ، بغلی .

* F 52 ، نسخ بامداد روز دوشنبه ۱۸ ع ۹۹۹/۱ درخانقاه سعیدالسعداء ملک ناصر صلاح الدین یوسف بن کردی دردرون دروازه النقروالفتوح درقاهرهٔ معزیه ، متن شنگرف.

* M 371 ، نسخ محمد صادق بن سلیمان نوری درمدرسهٔ جعفریهٔ جدیده در اصفهان در روز پنجشنبه ذح ۱۰۲۵ ، حاشیه‌ها به‌نسخ ریز .

* M 513 ، نسخ سوید اصفهانی در ۱۰۲۲ ، باحواشی .

* M 517 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، انجام افتاده .

* M 535 ، نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۱ بانونویس حسین بن علی بن محمد زمان اصفهانی ازسدهٔ ۱۲ .

* M 545 ، نسخ ۱۲۲۲ .

* M 726 ، نسخ سده ۱۱ ، آغاز وانجام افتاده .

* M 880 ، نستعلیق محمدتقی بن‌عرب در روز یک شنبه ۱۳ رمضان ۱۰۳۳ ، از آن میرزا کوچک کوپایی در ۱۲۱٤ ، باحواشی .

* M 1060 ، نسخ سدهٔ ۱۱ .

* M 1165 ، نسخ روزآدینه ج ۱/۱۰۳۵ .

* S 27 ، نسخ ابوتراب بن اسماعیل حسینی در ۱۵ ع ۱/۱۰٦٤ ، ٤۳۵ ص ۱۷×۹۹ .

المختصر : خلیل بن‌اسحاق المالکی الجندی (ضیاءالدین ابوالمودة) (درگذشتهٔ ۷٦۷ یا ۷۷٦) فی‌الفقه علی المذهب المالکی (معجم‌المولفین ٤:۱۱۳)

* D 636 ، نسخ مغربی عبدالقادر محمد التوحی بن‌احمد ابی الحوتب ، بن‌سلیمان العجال بن سلیمان الصب بن‌عیسی بن‌محمدالمالکی الرحمانی الشرید در ۲٤ ذق ۱۲۹۳ .

مختصر فی فروع الحنفیة : امام ابوالحسین احمد بن محمد قدوری بغدادی درگذشتهٔ ٤۲۸ شاگرد ابوعبدالله محمدبن یحیی گرگانی رازی ، دارای دوازده هزارمساله .

(جبوری ۱:۵۳۸ - قرطای ۳٤٦۷ - چلبی).

آغاز : بسمله وبه‌ثقتی . کتاب الطهارة قال‌الله تعالی یاایها الذین آمنوا اذا قمتم الی الصلوة فاغسلو وجوهکم .... ففرض الطهارة غسل الاعضاء الثلثة ومسح الراس .

انجام : فماخرج اخذت له‌من‌سهام کل وارث حبةحبة . والله‌اعلم .

* A16 ، نسخ سدهٔ ۱۲ .

* A 65 ، نسخ روز یکشنبة ۲۱ رجب ۹۷٦ ، با حواشی ، در ص ع آمده است : «قودوری»

* D 282 ، نسخ ج ۲/۱۰۱۵ ، عنوان شنگرف ، جدول زرولاجورد .

* D 351. ، نسخ محمد بن محمدبن عثمان توقادی سل پیرحانمه درمیانه های ذق ۱۱٤۵ ، باحواشی .

* D 363 ، نستعلیق ترکی ۱۲۷۰ .

* AI 34. ، نسخ معرب روشن احمد بن محمد متطبب دررمضان ۷۱۳ ، خوانده شدهٔ در ۱۲ صفر ۹٤٦ (؟) ، نام کتاب در پیشانی زرین دیده میشود ، با فهرست ، نسخهٔ خوبی است .

مختصرفی مذهب ابی‌حنیفة النعمان فی‌عشرة کتب .

* A 24 ، نسخ ۱۵ ذح ۱۰۸۹ .

مختصر احیاء العلوم (بدوی ۹۳ و ۹٤ و ۱۱٤)

آغاز: الحمدلله الذی زین قلوب المریدین بنور معرفته.

* A 43، نسخ سدهٔ ۱۰، ج ۱.

مختصرالایضاح فی المناسک: شهاب الدین احمدبن حجرهیتمی مکی، اصل از محیی الدین نووی است (چلبی - جبوری ۱:۸٦۰ - ظاهریة فقه شافعی ۳۱).

* A 71، نسخ محمدبن حاج علیک الهیسم الی (؟) در روزسه‌شنبه ۹ محرم ۱۳۱۳.

مختصر بهجة‌الناظرین وآیات‌المستدلین: گزیدهٔ مرعی بن یوسف مقدسی حنبلی، با انداختن حکایتها و روایتها، در دیباچه آمده «زبدة کتاب المسمی بسیر الشام» و در ص ع آمده «الرقیة من العین و النظرة و فوائدفی الطلب و منافع الاصناف العطریة باسانید صحیحة عن رسول الله».

تعویذهاست بامطالب طبی خبری نبوی با سناد.

* D 390، نسخ عربی ۱۵ شوال ٦۷ [۱۲]، باتاریخ ۲٤ محرم(؟) ٦۷ [۱۲] در ۲۰ کراسه،

مختصر فی تجوید القرآن فی القرآت السبعة: محمدبن قاسم بقری شافعی درگذشتهٔ ۱۱۱۱، در ۱۵ باب (جبوری ۱:۲۹).

* A 703، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳، وقف فاطمه خانم دختر سلیمان پاشا والی صیدا برای روح ست اسینه همسر پسرعم اوسید عبدالله پاشا در ۲۹ رمضان ۱۲۵۱، جدول زرولاجورد، برگ ۱و۲ از پایین بریده شده است.

المختصرالشافی علی متن الکافی: محمدحدیثی دسنهوری. متن الکافی ازابوالعباس احمدبن شعیب القنای الشاهی است. (بروکلمن ذیل ۲:۷۲٦).

آغاز: الحمدلمن شرفنابمن هوسید الکاملین.

* AI 131، نسخ سدهٔ ۱۲و۱۳.

مختصر شرح وقایة‌الروایة فی مسائل الهدایة: صدر الشریعة عبیدالله بن مسعود بن تاج الشریعة محبوبی بخارایی، دومین کتاب اواست برای پسرش محمود دربارهٔ همین متن، ساختهٔ نزدیک به پایان صفر ۷٤۳.

* D 159، نسخ محمدبن حاجی باباین سیداحمد قسطمونی درقسطنطنیه در روز پنجشنبه ۲٤ صفر ۸۹٦، زرین، باحواشی، از آن عبدالله مصطفی قرقاسی زاده و احمد مدرس شهاب الدین پاشا در ۱۱۲۲ ومحمدیوسف بن جمال الدین بن حسن بن علی عربی انطاکی.

* D 160، نسخ محمودبن علی بن یوسف بن یعقوب در نیمهٔ روزپنجشنبه سال ۸٦۱، بادیباچهٔ «وقایةالروایة فی مسائل الهدایة» که مؤلف برای پسرخودش محمودساخته است‌واین دیباچه در ش D 159، نیست.

مختصر فی العبادات: احمدبن محمدبن سعید غزنوی.

* D 268 ، نسخ ترکی سدهٔ ۱۲ ، در آغاز نسخه در بالای ص ۱ کسی ازضیاء المعنوی شرح مقدمة الغزنوی ازابوالبقاء بل‌ن احمدبن الضیاء القرسی یاد کرده است .

مختصر غنیة المتملی فی شرح کتاب منیة المصلی : شیخ ابراهیم حلبی ، اصل ازهم خود او است (جبوری : : ۵۳۷) .

متن منیة المصلی ازسدیدالدین کاشغری است (ص ع D 270).

* A 252 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۱ و ۱۲ .

* A 394 ، نسخ برهان بن‌عثمان در ۱۱۵۳ زمان استاد خلیل افندی‌ارزروسی مدرس سعدیه ، باشرح دیباچهٔ این مختصر دردو صفحه ونیم در آغاز به‌نستعلیق ریز وبا فهرست برگ ۱ ازپایین پاره‌شده است .

* A 420 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، انجام افتاده .

* A 426 ، نسخ علی‌بن‌مصطفی امام جامع ابوالفتح سلطان محمددر **قلعهٔ** بوغازکز در روز دوشنبه ۱۰ رمضان ۱۱۱۲ ، مقابله شده بانسخهٔ سلطان علی قاری ، در آغاز کاغذ چسبانده‌اند .

* D 270 ، نسخ علی بن‌سیف‌الدین بن‌ابی‌السعود سارساسی حنفی ازهری درروز ۱۵ محرم ۹۹۸ .

* F 91 ، نسخ محمدبن عبدالباقی حنفی ، سدهٔ ۱۲ .

مختصرسن کتاب مغنی الاصول فی جامع الاصول فی الضابطة لطریق الماهر سن الثلثة : التیسیرو الحرز و الدرة ، حسب ماذکره مؤلفه انه‌قراعلی مشایخه و هوالامام السید محمد بن‌حسام الایاتلوغی الحنفی شیخ القراء فی‌دارقراء محمود بک فی‌بورسه ، ابتدء به‌فی‌شهر جمادی الاول سنةستة وثمانین وتسعمائة واختتمه فی‌صفر سبع وثمانین وتسعمائة فی‌زمان مراد خان بن سلیم بن‌عثمان ، وکتب علی‌القاری علیه بخط تقریضا .

* D 645 ، نسخ ۱۱۸۲ ، با تملک ۱۲۱۵ در ص ع آمده است : « ماهرسن الوجوهات» .

مختصرفی‌مصطلح اهل الاثر : عبدالله بن بهاءالدین محمدبن جمال‌الدین‌عبدالله‌بن نورالدین علی عجمی شنشوری (بروکلمن ۲: ۳۲۱) .

آغاز : الحمدلله‌رب‌العالمین واشهدان الااله‌الاالله .

* A 1190 ، نسخ سید محمد اسعد بن محمد ناجی بن محمد افندی عین تابی حلبی در ۴ شعبان ۱۳۰۵ ازروی نسخهٔ موقوفهٔ کتب خانهٔ جامع عثمانیهٔ حلب ، ۶ گ ۱۴ س .

مختصر نافع فی العادات : «بین فیه الفرائض وا لواجیات والسنن والاداب» تا «کتاب الکبائر وفصل فی الصغائر» .

آغاز: الحمدلله الذی عم البلاد بنعمته.

* F 140 ، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲.

المختصرالنافع: محقق حلی درگذشتهٔ ۶۷۶، (ذریعه ۲۰: ۲۱۳).

* M 89 ، نسخ هدایة الله بن آقا محمد زفرقندی در خدمت آخندی اسماعیل درذح ۱۱۱۳.

* M 634 ، نسخ سدهٔ ۱۲، باحواشی.

* M 650 ، نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، انجام افتاده.

* M 714 ، نسخ دهٔذح ، ازسدهٔ ۱۱ ، باحواشی.

* M 873 ، نسخ سدهٔ ۱۱.

* M 1042 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، آغازوانجام ، نونویس.

* M 1053 ، نسخ سدهٔ ۱۱، با حاشیه های «ع ل» ، زرین». آغاز و انجام افتاده وهمین مختصر است

نمونه: کتاب النکاح واقسامه ثلثة الاولی فی الدائم وهویستدعی فصول الاول فی صیغة العقد، واحکامه و ادابه اما الصیغة فالایجاب والقبول و یشترط النطق باحد الالفاظ الثلثة زوجتک وانکحتک ومتعتک والقبول هوالرضاء بالایجاب.

مختلف الشیعة فی احکام الشریعة: علامه حلی که در ۶۹۹ تا ۷۰۸ بدان می پرداخته است (ذریعه ۲۰: ۲۱۹).

* M1281 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، حاشیه ها نستعلیق:

«کتاب الودیعة وفیه فصول الفصل الاول فی الودیعة، مسالة المشهورانه اذا سلم الودیعة بیده الی الظالم خوفا علی نفسه من قتل او ضرب لم یکن علیه ضمان» میرسد به «وفیه فصول یه فان طلق الرجل اسرته وهوزائل العقل» (الطلاق) نام و تاریخ ۲۶ رجب ۱۱۳۸ در پایان جزوچهارم دیده نمیشود:

مخزن الاسرار الفقهیة: علامهٔ ثانی آقامحمدعلی نجفی فرزند آقا محمد باقرهزار جریبی شاگرد میرزا ابوالقاسم قمی و درگذشتهٔ ۱۸ ع ۱۲۴۶/۲۱ ، حاشیه ایست برالروضة البهیة فی شرح اللمعة الدمشقیة ودرسه مجلد بایدباشد، نسخهٔ ماسومی است و درپایان آن «تتمیم من ابن المصنف (محمد حسین) رحمه‌الله» است که سرگذشت پدرخود راسیاورد و آثار اورا یاد میکند وبسیار سودمند است (ذریعه ۲۰: ۲۲۲).

* M 944 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، آغازوانجام افتاد.

مدارک الاحکام فی شرح عبارات شرایع الاسلام: سید محمد بن علی موسوی عاملی درگذشتهٔ ۱۰۰۹ که در روز پنجشنبه ۲۵ ذح ۹۹۸ ساخته است (ذریعه ۲۱: ۲۳۹).

* M 1192 ، نسخ نیمهٔ شب ۱۳ ع ۱۲۴۱/۲.

* M1196 ، نسخ محمد سفیدبن محمد تقی‌حسینی در روز یک شنبه ۱۵ ذح ۱۰۸۷ باهمان تاریخ تالیف در ج ۲، درپایان دوبرگ است از کتابی درفقه ، امانت بازماندگان میرزا محمددود، وقف کسی برفرزندان خود.

مدارك التنزيل و حقايق التاويل : حافظ الدين ابوالبركات عبدالله بن احمدبن محمود نسفی درگذشتهٔ ۷۱۰.

(چلبی - قرطای ۱۹۹۹ - ظاهریه علوم‌القرآن ۲۸۸ - جبوری ۱:۱۴۶).

* A 189 ، نسخ سدهٔ ۱۰ ، آیتها شنگرف ، جدول زرولاجورد ، آغاز در بخش یکم نسخه که از برگ ۳۰ تا ۲۹۵ و جز ویکم است افتاده ، بخش دوم نسخه از سریم است تاپایان قرآن که ۲۹۷ برگ است ، انجام: «ودين الحق ليظهرعلى الدين كله ولو كره المشركون و صلى الله عليه وعلى آله مصابيح الانام واصى(؟) به‌مفاتيح دار السلام والحمدلله رب العالمين حسبنا ونعم‌الوكيل» وقف خلیل حمید .

* A 114 ، نسخ محمودبن‌نمودی .... نارنگ (؟) که‌آن‌را درپایان «فارسی هفتک» خوالده است در روز شنبه ۲۰ صفر ۹۸۹ ، نام نویسنده دربرگهٔ فهرست انگلیسی ابراهیم بن وریه یاورید آمده است ، ۲۵۵گ ۲۲ س ، ازسریم تاص، بایاداشت ۹۸۹، گویا مدارك التنزيل باشد .

آغاز : قال السیدی هواسم‌الله الاعظم .

مرآة الاصول فی‌شرح مرقاة الوصول : ملاخسرو محمدبن‌فرامرز درگذشتهٔ ۸۸۵ . متن هم از خود اواست . (چلبی).

* D 330 ، ستعلیق ریزخوش سدهٔ ۱۰ ، زرین ، جدول زرولاجورد، عنوان‌ونشان شنگرف ، باتملك ۱۳۲۴ و ۱۲۰۹ ، باسرگذشت شارح از شقایق طاشکبری زاده در ص ع.

* F 59 ، نسخ ابراهیم بن‌حسین‌اوسی‌درمدرسه یکبرادی در۰ ۱۲۲۴، باحواشی .

مراتب الوجود : عبدالکریم جیلی.

* D 411 ، نسخ روز چهارشنبه ۷ ج ۱/۱۳۰۱ .

مراح الارواح : احمدبن علی‌بن مسعود .

* M 378 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، باحواشی ، انجام افتاده .

مراقی الفلاح بامدادالفتاح بشرح نورالایضاح ونجاة الارواح : حسن‌بن‌عماربن علی شرنبلانی حنفی، متن هم ازخود اواست (چلبی).

* F 79 ، نسخ یوسف بن‌حاج محمد سرمینی ابن‌المصری درروز ۱۶ رمضان ۱۲۷۲

المربع فی‌حکم العقد علی‌المذاهب الاربع : عبدالمعطی بن سالم سملاوی قادری ازهری‌مصری شافعی درگذشتهٔ ۱۱۲۷ (فی‌حکم العقدعلی‌الیتیمة البکرالقاصروالثیب القاصروالبالغ).

(هدية العارفين ۱:۶۲۲) .

* F 190 ، نسخ سدهٔ ۱۳ و ۱۴.

مرشد الطلبة الی ایضاح وجوه بعض الایات القرانیة من طریق الطیبة : محمد افندی حاجی زاده معلم مکتب شیخ محمد اسعدی افندی که از سال ۱۱۸۵ مجلس تعلیم داشته است درهنگامی که جامع شریف افتتاح میشد و در جامع ابوالفتوح والمغازی سلطان محمد خان بن مراد،

وقوف سجاوندی در آن رعایت شده و آن از روی سه کتاب شیخ علی منصوری و یوسف افندی زاده وشیخ مصطفی از میری ساخته شده است .

* D 86 ، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳ ، جداول است و با روش تطبیق ، در قرائت و فرش الحروف ، در ص ع آمده است «کتاب مرشد» و آغازش نیست وگویا کسی از روی نسخهٔ دیگری دیباچهٔ آن را نوشته و آن آگاهیها که در بالا آورده‌ام در دوبرگی جداگانه آمده که در نسخه گذارده شده است ، پس این نسخه باید همان مرشد الطلبة باشد .

مرشد المتاهل : تقی الدین محمد افندی بن پیرعلی بیرگلی برکوی بالکسیری رومی فقیه صوفی حنفی (۹۲۶ - ۹۸۱) «فی تسعة فصول» ازاوست ذخر المتاهلین والنساء فی تعریف الاطهار والدماء در یک مقدمه وشش فصل ویک تذنیب که در روز ترویه ۹۷۹ بپایان برده‌است.

محیی الدین محمد بن قطب الدین محمد از نیقی رومی درگذشتهٔ در ۸۸۵ در ادرنه هم مرشد المتاهل دار در شش فصل .

(هدیة العارفین : ۱۲ : ۲۱۱ و ۲۵۱ - چلبی در این دوجا - جبوری ۱ : ۴۴۰).

* A 79 ، نسخ تحریری ونستعلیق ترکی سدهٔ ۱۲ .

المرشد المعین علی الضروری من علوم الدین ، دارای کتاب ام القواعد فی العقائد به نظم عربی و کتاب الطهارة و کتاب الصلاة و کتاب الزکاة و کتاب الصوم و کتاب الحج و کتاب مبادی التصوف وهوادی التعرف : از عبدالواحد بن عاشر ، در ۳۱۴ بیت .

* D 494 ، نسخ بدرالدین بن حاج محمد بن صالح بن حجازی در روز چهارشنبه ذق ۱۲۳۹ .

المرشد الوجیز فی علوم یتعلق بالکتاب العزیز : ابوالقاسم عبدالرحمن بن اسماعیل بن عثمان دمشقی مقدسی ابی‌شامة تلمیذ ابوالحسن علی السخاوی ، در شش باب.

* D 517 ، نستعلیق ترکی ۱۳۲۵ ، نسخهٔ پاکیزه ایست .

مرشدة المشتغلین فی احکام النون الساکنة والتنوین : طبلاوی.

* D 563 ، نستعلیق حافظ عثمان بسیم در ۲۶ کانون ۱۳۳۲ .

مرقاة اللغات کتابی (عنوان آغاز) فرهنگ لغات عربی است زیر آنها کلمات ترکی به ترتیب حرفهای آخر سپس حرفهای آغاز ، گویا همانکه قرطای (۱۹۹۹) یاد کرده است

از «آباء» است ومیرسد در انجام به «فصل الیاء یاقوتی» وافتاده .

* D 2 ، نسخ ترکی در ۲۰۸ گ رحلی .

مرقاة المفاتيح لمشكاة المصابيح : علی بن سلطان محمد قاری هروی حنفی درگذشته ۱۰۱٤ که در ٦ محرم ۱۰۰۷ و ع ۱۰۰۸/۲ ساخته است ، در چهار بخش باید باشد .

ستن مشكاة المصابيح شيخ ولی الدين ابوعبدالله خطيب تبريزی است که تکمیل مصابيح السنة فراء بغوی درگذشتهٔ ۵۱٦ است ساختهٔ روز آدینه رمضان ۷۳۷ .

(چلبی - جبوری ۱ : ۲۹۵ - قرطای ۲۷۲۳) .

* A 175 ، نسخ سلیم افندی (نامش نونویس می‌نماید) در مدرسهٔ سلیمانیه در روز سه شنبه ۱۸ رمضان ۱۰٦۰ ، مصطفی بن سید محمد حسینی در کله به سال ۱۰۹۰ از آغاز تا پایان آن را خوانده است و شاید همونویسندهٔ نسخه باشد ، در ۱۱۵۳ هم خوانده شده است ، بخش دوم است و پس از آن باید نکاح باشد .

* D 206/1 ، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، ج ۱ و ۲ ، در ص ع آمده که ستن از خطیب تبریزی است .

* D 206/2 ، بهان خط ، ج ۳ و ٤ ، مانند شمار پیش .

* D 259 ، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، مجلد پنجم از باب الاشربة تا پایان مجلد ششم ساختهٔ ع ۱۰۰۸/۲ .

مزيل الاشتباه فی اسماء الصحابة : عبدالکریم بن ولی الدین بن یوسف بن ولی الدین یا ولی الدین بن یوسف ولی الدین ، نگارش ۱۰۵۷ ،

به ترتیب حروف است تا «نمر» در نسخه ، گویا جز مزیل الاشتباه فی اسماء الصحابة ابوالاخلاص حسین بن عمار وفائی شرنبلانی حنفی درگذشتهٔ ۱۰٦۹ ساختهٔ ۲۱ شوال ۱۰۵۷ (بروکلمن ۲ : ٤۹/٤۳۱ و ٦٤٠ - ایضاح المکنون ۲ : ٤۷۱) .

* A 697 ، نسخ ، برگ ۱ از پایین پاره شده است ، نام مولف در آن چنین است : «ابن ولی الدين بن يوسف بن ولی الدين»

المسائل الردية فی الفرائض السنية علی قاعدة السادة الشافعية والحنفية یا **مسائل الردود وذوی الارحام** (دیباچه) ساختهٔ برای شمس الدین محمد .

آغاز : الحمدلله الذی وفق لتحصيل العلم من شاء .

* AI 204 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، ۹ گ ۱۷ س .

مسالك الافهام الی تنقيح شرايع الاسلام : شهید ثانی که در ۹۵۱ تا نیمهٔ روز دوشنبه ۱۸ ع ۹٦٤/۲ بدان می‌پرداخته است (ذریعه ۲۰ : ۳۷۸) .

* M 731 ، نسخ حسین بن ابی القاسم موسوی در بامداد روز چهارشنبه ۲۱ صفر ۱۲٦۲ ، از صید و ذبایح تا پایان ، ج ۲ .

* M 936 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، از جهاد تا غصب و نکاح .

* M 1064 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده .

* M 1207 ، نسخ علی محمدزیدی لنجانی در ۱۲۳۰ ، ازصید وذباحه تاپایان .

* M 1208 ، نسخ عبدالله بن استاد زکی در ۱۲۳۹ ، ازمزارعه ومساقات تانفقات.

المسامرة فی العقائد المنجیة فی الاخرة

متن ازابن الهمام کمال الدین محمدبن همام الدین عبدالواحدبن عبدالحمید سیواسی اسکندری حنفی، (بروکلمن ۲: ۸۲).

آغاز : الحمدلمن رسم علی صفحات الکائنات دلائل توحیده .

* AI 194 ، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳ ، ناتمام ، ۸گ ۲۳س .

المستصفی یا **المصفی** : حافظ الدین ابوالبرکات عبدالله بن احمدنسفی درگذشتهٔ ۷۱۰ ، درشرح «الفقه النافع » ازناصرالدین ابوالقاسم محمدبن یوسف بن محمد حسینی مدینی سمرقندی حنفی درگذشتهٔ ۶۵۶ که درنیمهٔ دوم ع ۲/ ۶۵۵ آغاز کرده بوده است .

نسفی درآن شرح استاد حمیدالدین راامانا مرتب ساخته وبرآن ازسخنان علامه شمس الائمة کردری و مبسوط سرخسی والایضاح افزوده است . (چلبی - قرطای ۲۳۴۲ - جبوری ۱ :۵۶۳).

* F 76 ، نسخ ابراهیم بن محمد بن ظهیر حنبلی از روی نسخهٔ مصنف در ۸۳۴ ، وقف شده ، بسیار خوب نسخه ایست . در ص ع آمده است « المنافع شرح النافع المسمی المستصفی لابی البرکات النسفی عبدالله بن احمدبن محمد .

المستطاب : جعفربن محمدبن سنان که در ۳ ج ۱/ ۹۹۸ ساخته است ، در قرائت و تجوید است ومفصل وخوب به ترتیب سوره‌های قرآن پس ازمقدمه‌ای که درآن ازنشر جزری نکته های تاریخی آمده است.

* D176 ، به‌نسخ ، با یادداشت نام کتاب درآغاز : « مستطاب من القرآت » ۱۳۳۵ ، درص ع آمده است که ازآن حافظ احمد حفصی بن محمد چلبی امام جامع قطب العارفین شیخ محمدگیلانی دربیرون بقچه قبوسی مشهور به‌جامع درباجیلر در ۱۲۵۰ بوده است .

المستطرف فی کل فن مستظرف : محمدبن احمدخطیب ابشیهی زندهٔ نزدیک ۸۰۰.

* F 18 ، نسخ روز دوشنبه ۱۵ ج ۲/ ۱۰۹۰ .

المسلک القریب فی تألیف الغریب فی تفسیرغریب القرآن: ترتیب غریب القرآن است ساختهٔ روز آدینه ۲۱ شوال ۱۱۰۶ .

* D248 ، نسخ سیداحمد زغبی سریاقوتی شافعی احمدی حنفی در روز آدینه ۲۸ج ۱۲۷۲/۲ .

المسلک المتقسط فی المنسک المتوسط فی شرح لباب المناسک و حب عباب المسالک : علی قاری هروی مکی درگذشتهٔ ۱۰۱۴ سولف الدرة المضیة فی الزیارة النبویة، ساختهٔ اواخر ذق ۱۰۰۹ . متن از شیخ رحمة الله سندی مکی است . (چلبی - قرطای ۴۱۷۳ -

بروکلمن ذیل ۲:۷۳/۵۴۱).

* D 202 ، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، متن شنگرف .

* F 187 ، نسخ محمدبن ابی‌السعود افندی حنفی مکی در ۱۷ ذق ۱۱۱۹ .

مشارق الانوار النبوية من صحاح الاخبار المصطفوية : رضی‌الدین ابوالفضائل حسن بن‌محمد صغانی در گذشتهٔ ۶۵۰ .

(چلبی - جبوری ۱ : ۳۰۰ - قرطای ۲۸۶۵) .

* A 10 ، نسخ خوجه‌بن ناظر در نیمهٔ روز پنجشنبه ۲۷ ج ۷۹۰/۱ ، باحواشی .

* A161 ، نسخ باتاریخ ۲۱ ذح۶۱۶ درپایان گویا برای تألیف ، فاصله‌ها زرین، عنوان کتاب و نام مؤلف در ص ع به زرنوشته شده است ، از آن نجم‌الدین ابوحامد قاسم بن محمد بن‌الرشیدبن جعفربن سرزبان دلنجانی فارسی در ۲۰ ج ۷۲۸/۱ که آن را ازجابربن محمدبن محمدبن عبدالعزیزبن یوسف ابن‌العربی در ۱۲ رمضان ۷۲۷ شنیده واوآن رابه قرائت وخواندن ازمجدالدین ابوالحسن علی بن عبدالصمد دونی سفیانی در اسد آباد در خانهٔ ملک جمشیدبن مسعود اسد آبادی درصفر ۷۰۰ روایت کرده و به او اجازهٔ روایت داده است ، کسی دیگر در قاهره در ۸۷۶ آن را داشته است . و از آن محمد ابی الشعر (؟) ابن عبدالرحیم الشعر(؟) نیز بوده است.

* D 378 ، نستعلیق مصطفی بن‌صنع‌الله امام‌ابی اسحق کازرونی درشب ۱۸ رمضان ۱۱۵۳ در بروسا ، جدول زرولاجورد، باسرلوح ، زرین .

* D 445 ، نسخ نصیر علی بن‌مصطفی بن‌آی قرحسن درشهر خانیه در ۱۱۶۹، درآغاز حاشیه ایست برخطبهٔ آن‌گزیدهٔ ازشرح ابن‌ملک .

* F 62 ، نسخ ۱۰ ع ۱۱۷۹/۲ ، باتملک ۱۱۸۶ .

مشارق الشموس فی شرح الدروس : محقق آقاحسین بن‌جمال الدین‌محمد خوانساری (ذق ۱۰۱۶ - ۱ رجب ۱۰۹۸) متن ازشهیدیکم است ، دنبالهٔ آن ازپسر اواست‌چنانکه‌خواهیم دید. (ذریعه ۲۱ : ۳۶).

* M 1036 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، وقف بهرام بیکادر ۱۲۶۱ .

* M 1077 ، نسخ زین‌العابدین بن ابی‌القاسم موسوی درز و یکشنبه ۲۲ صفر ۱۲۰۸، در صوم است از پسر شارح رضی الدین محمد خوانساری به نام شاه سلطان حسین در روزشنبه ۱ محرم ۱۱۱۲ .

* 179 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، مقابله شده ، نویسانده محمد جعفر بن محمد باقرشریف شیرازی ، بایاد داشت ۱۱۰۰ و ۱۱۰۳ و ۱۱۰۷ ، از طهارت است و انجام آن مانندش M1076/I .

مشتاق الفواد فی شرح الاسناد : احمد رمزی بن نوح قیصری ، مفصل است .

* F 460 ، نستعلیق مؤلف ، باپراکنده‌ها .

مشکاة الانوار فی لطائف الاخبار للتخصص الی سنن السید المختار : ابن الفقیه علاءالدین علی بن محمد واعظ حافظ مصری در گذشتهٔ ۸۷۷ (بدوی ۲۰۸) یا مصلح الدین مصطفی بن محیی الدین محمد بن اسماعیل انقروی ایدینی ابن القصاع امام زاویهٔ قصار در ۸۰۰ واندی چنانکه گویا ازیادداشت مورخ ۲۳ ذق ۱۲۸۸ ص ع نسخهٔ ش A196 برمیآید ولی درهدیة العارفین (۲: ۴۳۲) آمده‌است که او در ۶۰۴ درگذشته است.

در چهل هشت باب است :

۱- فی البسملة .

۴۸- فی الجنئة

بروکلمن (ذیل ۲: ۴۷۲) آن‌را ازهمان مصری دانسته و گفته که او در ۱۱۲۷ میزیسته است.

ولی درست نباید باشد، چلبی آن را از غزالی پنداشته است‌وآن هم‌گویا درست‌نیست. عبارت فارسی دارد .

* A 196 ، نسخ تحریری سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، تا باب ۲۹ را دارد ، تاریخ تالیف دریادداشت یادشده ماتین وثمانمائة است (؟!) (دانشگاه ۹۳۰۶).

* A 355 ، نسخ حسین بن علی در سلانیک درشب چهارشنبه ۳ شوال ۱۰۴۴، باسیاهی وچسباندگی درآغاز نسخه .

* Al 91 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، خوانده شدهٔ در ۱۱۲۵ ، چهل باب درآن آمده و از باب الاستعاذة آغازمیشود.

مشکاة المصابیح : شیخ ولی الدین ابوعبدالله خطیب عمری تبریزی زندهٔ در ۷۴۰ ، ساختهٔ درروز آدینه پایان رمضان هنگام دیدن ماه شوال سال ۷۳۷ .

متن مصابیح السنة فراء بغوی است .

(قرطای ۱۷۱۸ - و ۲۹۴۴ - جبوری ۱: ۳۰۰ - چلبی - بروکلمن ذیل ۲: ۲۶۲) .

* A 14 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، بانونویس درآغاز، باحاشیه‌ها .

* A 182 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۱ ، از تیمم تاباب الترجل ، آغاز و انجام افتاده .

* A 190 ، نسخ حسن بن بهرام بن عبدالله درقسطنطنیه درشوال ۱۰۹۲ باپیشانی زرین، جدول زرولاجورد، بافهرست واصطلاح حدیث درآغاز، وقف خلیل احمد .

* A 273 ، نسخ سدهٔ ۱۱ و، برگ آخر پاره شده ، برگ ۱ را به جلد چسبانده‌اند

A 290 ، نسخ سدهٔ ۹ و ۱۰ ، با حواشی برگ ۱ فهرست پاره شده و روی برگ ۱

متن کاغذ چسباندند .

* AI 36 ، نسخ سدهٔ ۹۹۸ ، انجام افتاده .

المشیخة : احمد راسزبن حسن نام استادانی که دیده و کتابهایی که خوانده در آن آورده است با اجازهٔ حافظ اسماعیل بن حقی بن حسن ازمیری .

* A 85 ، نستعلیق ترکی ج ۱۳۲۲/۲ در ۹۸۹ برگ در دو بخش و هر دو به یک خط.

مصابیح السنة : امام رکن الدین محیی السنة حسین بن مسعود فراء بغوی شافعی درگذشتهٔ ۵۱۶ ، دارای ۴۷۱۹ حدیث از بخاری و مسلم و دیگران .

(چلبی - جبوری ۱:۳۰۳ - قرطای ۲۶۷۶).

آغاز : الحمدلله و سلام علی عباده الذین اصطفی .... فهذه الفاظ صدرت عن صدر النبوة وسنن سارت عن معدن الرسالة .

* A 28 ، نسخ سدهٔ ۱۲ .

* A 185 ، نسخ محمدبن خلیل بن عبدالله در نیمهٔ روز ۱۳ ج ۱۱۳۴/۲ در مدرسهٔ شفائیه .

* A 201 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۰ ، انجام افتاده .

* A 228 ، نسخ سدهٔ ۸۹۷ بانونویس در پایان ازمنصور بن شعبان بن موص در مدرسهٔ قیسری در ۱۰۸۳ ، وقف عبدالله آغا از روستای اتراك برای فرزندان خود در ۱۷ ذق ۱۳۰۷ ، با حواشی .

* F 20 ، نسخ حاجی احمدبن اغلبک در روز آدینه ۱۲ صفر ۸۲۷ .

مصباح الشریعة ومفتاح الحقیقة مرویا عن الامام الصادق (ذریعه ۲۱:۱۱۰).

* M 1331 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ .

مصباح المتهجد : شیخ طوسی .

* S 3 ، نسخ روز یکشنبه ۹۴۶ (ص ۲۹۶ گ ۱۴۸ ب پایان جزو ۱) ۶۰۸ ص ۱۴×۲۱/۵ .

المصباح المنیر فی غریب الشرح الکبیر : شهاب الدین احمد بن کمال محمد بن ابی الحسن علی بن خطیب الدهشة المغربی الفیومی درگذشتهٔ ۷۷۰ ، ساخته شعبان ۷۳۴ ، (چلبی - قرطای ۷۵۸۷ - دانشگاه ۳۰۴۳ و ۹۳۵۴) .

* A 220 ، نسخ روشن ابوبکربن شرف الدین عیثاوی دمشقی در رمضان ۱۰۲۷ .

مصطلحات التصوف : کمال الدین عبدالرزاق کاشانی .

* D 508 ، نسخ ترکی محمد خازن در ۸ ع ۱۲۹۳/۱ .

مصطلحات اهل الاثر علی شرح نخبة الفکر : علی بن سلطان محمد قاری هروی درگذشتهٔ ۱۰۱۴ که در مکه در ۱۰۰۶ ساخته است .

متن نزهة النظرفی توضیح نخبة الفکرفی مصطلح اهل الاثر است هردواز شهاب الدین محمدبن حجر عسقلانی درگذشتهٔ ۸۵۲ (چلبی).

* A 17 ، نسخ شریف مصطفی وکیل خرج زاده درقصبهٔ ابورندی ولایت اناطولی و شهر ابوایوب انصاری نزدیک قسطنطنیه در ۱۱۵۲ ، وقف بشیرآغا به گواهی نعمة‌الله بن عبدالرحیم مفتش اوقاف الحرمین .

المطالب المفصلة : علی بن نیک پی اصفهانی صاحبی که برای علاءالدین محمدبن عماد الدین محمد فریومدی دردو فن نخستین درالهی دومی درطبیعی هریک درچند مطلب نگاشته است. درآن آمده است : « قال الفقیر الی الملک الحی علی بن نیکپی الاصفهانی الصاحبی باغه الله بجوده فی العلم مناه‌وفی العمل اقصاه الحمدلله الذی خلق الخلایق بحکمته ونشرالریاح برحمته » کتاب فلسفی خوبی‌است .

علاءالدین فریومدی بایدهمان خواجه‌علاءالدین‌خراسانی باشد که در وزارت ابوسعید بهادرخان (۷۱۷ - ۷۳۶) شریک خواجه غیاث الدین محمد رشیدی کشتهٔ در ۷۲۶ بوده سپس مستوفی دیوان شده آنگاه تازسان طغاتیمور (۷۰٤ - ۷۳۷) وزیر خراسان شده ودرفرموید میزیسته ودرجنگ یاامیر عبدالرزاق باشتینی سربداری (۷۳۷ - ۷۳۸) کشته شده‌است (دستور الوزراء خواندمیر ۳۲٤و ۳۳۲) .

نیک‌پی پسر مسعود پسر محمد پسر مسعود می‌شناسیم که دردنبال تاریخ جهان‌گشای جوینی تاریخ نگاشته است‌وگویا ازتجارب السلف بهره‌برده وگویا درپایان سدهٔ ۷ و آغاز سدهٔ ۸ میزیسته‌است ، آیا اوپدر مؤلف این کتاب است؟

(فهرست فیلمها ۱ : ۳۹ - فهرست ادبیات ۱ : ۵٤۱ - یادداشتهای قزوینی ۷ : ۲٤٦ - استوری ۱ : ۷۹ و ۱۲۳۲ - بریگل ۳۲۲ - منزوی ٤۱۱۹).

* M 1136 ، نسخ سدهٔ ۹ و ۱۰ ، بانونویس در پایان به نسخ درخدمت استاد سید محمد ازسدهٔ ۱۱ .

مطالع الانظار وفی شرح طوالع الانوار للبیضاوی : شمس الدین محمود اصفهانی.

* D 315 ، نسخ ریز تحریری سدهٔ ۱۰ ، بی دیباچه ، باحواشی .

مطالع المسرات بجلاء دلائل الخیرات : سیدی عبدالرحمن محمد المهدی بن احمدبن علی بن یوسف الفاسی القیصری درگذشتهٔ ۱۰٦۳ .

متن دلائل الخیرات شیخ ابوعبدالله محمد جزوای سملالی شریف حسنی درگذشتهٔ ۸۷۰ است (چلبی - قرطای ۵۰٤).

* A 35 ، نسخ ترکی معرب حاج اسماعیل القریمی الکوزلوی‌الاصیل درچاشت روز سه‌شنبه ع ۱/ ۱۱۵۵ .

* A 547 ، نسخ روزشنبه ۲٦ ع ۱/ ۱۱۵۷ .

* D 192 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، ستن شنگرف، مقابله شده ، نویسانده سیدمحمدبن الخاجه ابراهیم بن خاجه محفوظ اولبی ابن اللاد فاتی برای خودش درج ۱۱۰۳/۱ (ص ع) بایادداشت پایان ج ۱۱۷۹/۱ و ۱۲۲۱ ، با کراسه شماره ده برگی تا کراسهٔ ۴۰.

* D 228 ، نسخ احمدبن محمود سدید درپایان شعبان ۱۱۳۲ با اجازهٔ محمدعلی راقم ازخلفاء تبرداران خاصهٔ سرای عاسره درع ۱۲۳۳/۲ به اجازهٔ ازمحمد جمال الدین استادش به کسی که نامش سفید مانده است ، زرین ، جدول زرولاجورد.

مطالع خصوص الكلم فی شرح فصوص الحكم : داود بن محمد قیصری درگذشتهٔ ۷۵۱ ، بایک مقدمه دارای دوازده فصل ، (عثمان یحیی ۲ :۲۴۴).

* M 220 ، نسخ مقدمهٔ ۹و۱۰ ، آغاز افتاده .

انجام : وهوالموفق الی الرشاد ومنه المبدء والمعاد و هذا آخرما اردنا بیانه و الحمدلله علی التوفیق والشکر لولی الحقایق والتحقیق والله اعلم واحکم .

در پایان چند بندی عرفانی است . عربی ویکی به فارسی در بارهٔ « ذکر سوالاتی که برفصوص کرده‌اند» وبندی دیگر ازانصاری در ۹ ص .

المطول : سعدالدین مسعود تفتازانی که درگرگانج خوارزم در روز دوشنبه ۲ رمضان ۷۴۲ آغازو درهرات در روز چهارشنبه ۱۱ صفر ۷۴۸ بانجام رسانده است .

* A 167 ، نستعلیق جمال الدین ولداوعورنوی هایطی داغستانی از سالبین شکی در روز سه‌شنبه ۲۰ شعبان ۱۱۰۴ ، باحاشیه های چلبی .

* A 202 ، نسخ سدهٔ ۱۰ ، انجام افتاده .

* A 348 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، زرین ، برگ ۱ پاره شده و روی برگ ۲ کاغذ چسبانده‌است .

* A 354 ، نسخ محمدبن کمال الدین بروسوی در روز چهارشنبه رمضان ۱۰۵۴.

* A 554 ، نسخ تحریری قزین بن نصوح درمیانه‌های ج ۹۶۹/۲ زمان سلیمان بک وسلطان سلیمان ، بانونویس.

* A 561 ، نسخ محمد علی بن عمر درشهر قراغاج در مدرسهٔ حاجی سلیمان استاد الطلباء درروز آدینه ۱۲۶۳ .

* D 301 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ .

* M 368 ، نسخ حسین علی بن خداداد در ۱۲۴۲ ، باحواشی .

* M 379 ، نسخ محمد باقربن استادمراد درشب سه‌شنبه ۱۰ ج ۱۲۷۴/۱.

* M 671 ، نسخ معرب خوش احمدبن اسمعیل بن محمد روسی در سمرقند در روز شنبه دههٔ یکم شوال ۸۰۳ (ثلث وثمانمائه) باحواشی «منه سلمه‌الله» ازآن لطف علی محمد کاظم دردههٔ میانین ذق ۱۳۳۶ ، نسخهٔ بسیار پاکیزه ایست .

... در پایان آمده است «معمی فی صفة القلم .

چیست آن زرد روی سرخ نژاد — سراو می همیشه دایم بو (؟)
می زند هر زمانکی به شتاب — سر به سوزاخ سوی ناك اندر

. . . .

مستقبل عالم بتر از ماضی شد — عالم به خرابی جهان راضی شد
گوساله اگر خطیب گردد چه عجب — چون گاو رئیس گشت خر قاضی شد

* M 807 ، نسخ دوست محمد بن علی محمد باغبادارانی در ۱۲۵۶ .

* M 808 ، نسخ رمضان ۱۲۳٤ .

* M 909 ، نسخ ٦ رمضان ۱۲۱۰ در مدرسهٔ میرزا محمد شفیع دربار فروش .

* M 1068 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، باحواشی .

* S 42 ، نستعلیق ۲۹ ذق ۱۰۵۸ ، ٤٦٤ ص ۱۳×۲٤/٥ .

معارج الفکر الوهیج فی حل مشکلات الزیج : للشیخ بدرالدین ابوعبدالله محمد بن ابی بکر الفارسی الفه برسم خزائن کتب السلطان الملک المظفر شمس الدین یوسف بن الملک المنصور ، (٦٤٧ - ٦٩٤) ، فی خمسة عشر بابا . او در عدن در ٦٧٧ درگذشته است (بروکلمن ذیل ۱ :۸٦۷ - معجم المولفین ۹ :۱۱۷)

* D 391 ، نسخ عربی «اسماعیل قوده »، در روز دوشنبه ۱۲ ج ۱۳۳۳/۲ ، باتملك ۱۳۳۷ .

معالم الاصول : جمال الدین ابومنصور حسن عاملی درگذشتهٔ ۱۰۲۱ که در پایان شب یکشنبه ۲ ع ۹۹٤/۲ ساخته است (ذریعه ۲۱ : ۱۹۸).

* M 553 ، نسخ ۱۲۷۸ ، باحواشی .

* M 757 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، ناقص ، سپس برگهای آخر چند کتاب عربی .

* M 811 ، نستعلیق حاجی عبدالرحیم کشمیری در ۱ رجب ۱۰۸۵.

* M835 ، نسخ ۱۲٤٥.

* M 1071 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ .

* M 1279 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، انجام افتاده .

معالم التنزیل : محیی السنة ابومحمد حسین فراء بغوی شافعی درگذشتهٔ ٥١٦ . (چلبی - جبوری ۱ : ۱٥۱ - ظاهریه علوم القران ۲۸۹ - قرطای ۱۷٥۱).

* A 130 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، آغاز و انجام افتاده .

* A 314 ، نسخ احمد بن خطاب بهونی شافعی در روز ۸ رجب ۸۲۹ ، ج ۱ و ۲ ، برگ ۱ از پایین بریده شده است .

معجم الالقاب مانند ازیک دانشمند ترک است به زبان عربی از حرف الف و ب و چند

حرف دیگر ومسوده است و یادداشت دیگری هم باآن است ورنجی برده وآن رافراهم آورده است وگویا ازکارابن الفوطی وتلخیص معجم الالقاب اوآگاه بوده است.

* A4 63 ، نسخ ترکی اصل.

معدل الصلاة : مولی محمدبن پیرعلی بیرکلی درگذشتهٔ ۹۸۱ که در ۹۷۵ ساخته است. (چلبی).

* F 199 ، نسخ ۱ رجب ۱۱۶۱ ، باتملک ۱۱۸۶.

* F 200 ، نسخ سدهٔ ۱۲.

* F 202 ، نسخ روزسه‌شنبه ۱۲ صفر ۱۳۰۹.

[المعراج (قصة -)]

نگارنده ازابوجعفر محمدبن احمدبن نصربن ابی‌الفتح صندلانی دراصفهان و ابوالحسین احمد بن فارس بن زکریا روایت میکند وجای جای میگوید «قال ذوالنسبین» واز او روایت دارد وازشیخ خود ابوجعفر محمدبن احمدبن سلفه وابوالقسم عبدالواحدبن ابی المطهر صیدلانی وابن اسماعیل درقصر خوزستان.

درپایان می‌نویسد «اوردفیه صحیح الاخبار و کشف فیه غوامض الاسرار».

باز آنجا می‌نویسد که درحدیث اسراء شصت ویک فائده است وآنهارابرمی‌شمرد.

آغاز : بسمله رب عونا و لطفا امابعد بحمدالله علی نعمه‌التی لاتعد ولا تحصی .... فان هذاالکتاب یسفر عن‌وجوه الحقایق و یکشف عن‌قناع الدقایق و یوضح مستقیم المنهاج فی‌احادیث المعراج‌علی نحو ماجارانی فی‌میدانه سجارو لاباراني فی‌مضماره مبار ..... وبینت ان ذلک کان بالروح والجسد و کشفت خفیة‌الاسر.

درفهرست ظاهریه (التاریخ ۳۷ و ۴۱) ازالابتهاج نجم‌الدین محمدبن بن احمدبن علی درگذشتهٔ ۹۸۱ که درآن خلافات ، تاویل ، فوائد آیات معراج ، قصهٔ اسراء ، فوائد آن هست واز المعراج وغایة الابتهاج ساختهٔ ۹۷۹ که درآن سورة الاسرار وسورة النجم تفسیر شده وقصة المعراج وبعض الفوائد المتعلقة بهاس ثلاثین وجهاسنها شق‌بطن الرسول والبراق و رویةالله آمده است یادشده است.

* A 160 ، نسخ‌سدهٔ ۹۰۸ گویا به‌خط حفید یانوادهٔ مولف شیخ مجدالدین که درص ع نام‌وی درست خوانده نمی‌شود. بسیاربسیار خوب نسخه ایست.

معراج‌الدرایة‌الی‌شرح‌الهدایة : قوام الدین محمدبن محمدبن‌احمد خبازی کاکی سنجاری بخاری درگذشتهٔ ۷۴۹ که در ۲۱ محرم ۷۴۵ ساخته است. (چلبی - قرطای۳۶۹۹).

* A 32 ، نسخ سدهٔ ۹۰۸.

* D 112 ، نسخ معرب روشن محرم ۱۱۱۷ ، ازاجازات تاغرقی وسهدوم ، ج ۴ ، محشی ، ازآن مصطفی امام میدان.

المغارسة : نورالدین ابوالارشاد علی بن زین العابدین بن محمد اجهوری مالکی(۹۶۷ - ۱۰۶۶). درفقه به‌نظم باشرح بانشانهٔ «ش» یابی نشانه. (معجم المولفین ۷: ۲۰۷- هدیة العارفین ۱: ۸۵۸) .

* F 191 ، نسخ یوسف بن محمد مالکی در روز سه‌شنبه ۲۵ ج ۱/ ۱۲۱۲ . ازآن محمدبن ابراهیم قدوسی مالکی .

مغنی اللبیب عن کتب الاعاریب : ابن هشام ، جمال الدین ابومحمد عبدالله بن یوسف نحوی درگذشتهٔ ۷۶۲ ، ساختهٔ ۷۴۹- ۷۵۶ درمکه (چلبی) .

* A 395 ، نسخ خوش روشن معرب ابراهیم بن المعطان مر (؟) در ۹۸۷ ، باترنج وپیشانی زرین ، باتغملک ۱۲۳۸ ، بابریدگی درآغاز :

* A 432 ، نستعلیق حسام الدین بن محمد درپایان ع ۲/ ۱۰۴۳ ، بغلی کلفت ، ج ۲ ، آغاز افتاده .

* D 118 ، نسخ روزدوشنبه ۱۴ محرم ۱۰۸۷ .

* M 519 ، نسخ روز ۲ ماه فطر دوم (شوال) ۱۰۹۴ ، در پنج صفحهٔ نخستین نسخه توضیح لغوی خطبه مغنی است ، آغاز افتاده ، نعمةالله آل سید محسن آل سید نعمةالله جزایری نیز شیخ جعفربن علی‌بن جعفرنزد محمد شروقی در ۱۲۵۵ آن را خوانده‌اند.

* M 720 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، درپایان آمده که آقامیرزا محمد مهدی پسر محمد باقر فشارکی در ۲ ج ۲/ ۱۳۴۰ درگذشته است .

* M 924 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، آغاز وانجام افتاده .

* M 960 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، باحواشی ، انجام افتاده .

* M 1001 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، باحواشی ، آغازوانجام افتاده .

مفاتیح جنان الاخبار ومصابیح جنان الاخیار : سیدعلی‌زاده یعقوب بن‌سید علی روسی بنبانی مدرس مدرسهٔ حمزه‌بیک دربورسه ومدرسهٔ ابن الملک درآیدین وسلطان بایزید درادرنه وسلطان با یزید در بورسه وسلطان مرادخان درهمین شهر، درگذشتهٔ ۹۳۰ یا ۹۳۱ . (ص ع به‌نقل ازالشقایق النعمانیة) درشرح شرعة الاسلام ازرکن الاسلام محمدبن ابی‌بکرامام‌زادهٔ حنفی درگذشتهٔ ۵۷۳ که در ۶۱ فصل است ، درپایان کتابهایی را که گرد آورده و ازآنها در این شرح بهره برده است برشمرده است ورویهم ۱۲۰ صحیفه میشود ازتفسیروحدیث وفروع فقه از کتب ائمه‌و مشایخ و کتب عربی ، نام کتاب دردیباچه دیده میشود. (چلبی - قرطای ۳۵۸۴).

* A 159 ، نستعلیق علی بن هفصم بن سیدعلی انجیدی در ۱۸ رجب ۹۸۹ ، بافهرست درآغاز نسخه، وقف ولی الدین بن‌عبدالله المانی ، ص ۱ ازپایین پاره‌شده است.

* A 304 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، سرلوح زرین ورنگین ، جدول زرولاجورد ، انجام افتاده ، از «الفصل الاول فی التحریض «تا» فصل فی دفن المیت ».

* A 443 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، انجام افتاده ، برگ ۱ بریده شده‌است.

* D 156 ، نسخ تحریری نزدیک به‌نستعلیق عربی در ۹۹۸ ، باحواشی .

المفاتیح الدریة فی اثبات القوانین الدریة : مصطفی بن ابی‌بکر سیواسی درگذشته ۱۲٤۰ ، دستور زبان فارسی است به عربی . قرطای (۷۹۸۷) از ترجمهٔ ترکی درویش عبدالله صلاح الدین یاد کرده است (فهرست ترکی قرطای ۳-۲۱۲۳ و ٤-۲۸۷۸ - رسالهٔ دکتری صائمه اینال ص ۶۷ و ۲۵۶ و ۲۷۵) در بولاق در ۱۲٤۲ چاپ شده‌است.

آغاز : سبحان الذی اخلص الانسان بالنطق من الم الجماد.

* AI 141 ، نسخ محمد سعیدبن محمد امام جامع چانپو پاد در ۱۱۷۵ ، ۱۶ گ ۱۹ س .

المفاتیح فی حل المصابیح : مظهرالدین حسین بن محمودبن حسن زیدانی درگذشتهٔ ۷۲۷ درشرح مصابیح السنة فراء بغوی، بامقدمه‌ای دراصطلاح محدثان وعلوم حدیث .

(جبوری ۱: ۳۰۷ - قرطای ۲۷۰۵ - چلبی).

* A 70 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، ازنکاح تاباب ثواب هذه الامة .

مفاتیح الاصول : سید محمد مجاهد طباطبائی درگذشتهٔ ۱۲٤۲ ، با عنوانهای مفتاح است ودر ۲۶ صفر ۱۲۲۹ ساخته ست (ذریعه ۲۱ : ۳۰۰ - سنک ۷۰٤).

* M 860 ، نسخ ابوطالب بن محمد حسین لاهیجی در روز ۲۰ ع ۱۲۳۸/۲ برای میرزا نصرالله بن ابی‌القاسم با تاریخ تملک او در ۱۲۳۸/۱٤ ، جزویکم است .

مفاتیح الشرایع : فیض کاشانی که در ۱۰٤۲ ساخته است (ذریعه ۲۱ : ۳۰۳) .

* M 887 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، باحواشی ، ناتمام .

المفاتیح فی شرح المصابیح : زین (مظهر) الدین حسین بن محمودبن حسن زیدانی (پایان نسخه - قرطای ۲۷۰۵) متن ازابومحمد حسن بن مسعود فراء بغوی است.

* M 1318 ، نسخ عبدالرحمن بن خالدبن سعدسلیمان شاهوی در روز پنجشنبه ۷ رجب رجب ۷۸۶ .

المفاخرالعلیة فی المآثر الشاذلیة : احمدبن محمدبن عیادشاذلی ، در ۵ باب ، خوب کتابی است .

* D 217 ، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳ .

مفتاح الحساب : غیاث‌الدین جمشید کاشانی که در ۸۲۹ ساخته است (ذریعه ۲۱: ۳۲۶ - کاشانی نامهٔ قربانی).

* D 793 ، نستعلیق محمدعبدالله در روزیک شنبه ۳ ع ۱۰۹۷/۱ .

مفتاح الجفرالجامع ومصباح النور اللامع : عبدالرحمن بن محمدبن علی بن احمد

بسطامی ، دردهۀ نخستین ع ۸۲۲/۲ .

* D 700 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۰ .

مفتاح الصلاة ومرقاة النجاة . شیخ محمود اسکندری درگذشتهٔ ۱۰۳۸ ، علی مذهب ابی حنیفة فی ثلثة ابواب . (چلبی)

* F 227 ، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳ .

مفتاح الفلاح : شیخ بهائی که درگنجه دره ۱۰۱ ساخته‌است (ذریعه ۲۱ : ۳۳۹).

* M 170 ، نسخ ونستعلیق سیدعلی بن فتح الله حسینی استرابادی درشعبان ۱۰۸۳ برای امیر علی مفضل خادم روضهٔ [غروی] ، نسخهٔ پاکیزه وآراسته ایست .

* M 1203 ، نسخ محمدباقربن اسماعیل مداح سمنانی در ذح ۱۰۵۶ .

مفتاح کنوزالکافیة الشافیة فی علمی العروض و القافیة : احمد بن عبدالکریم ترمانینی ، متن ارجوزه ایست باقافیهٔ «لا».

* AI 148 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، انجام‌افتاده ، به‌گواهی آنچه که درص ع آمده‌است نسخه جزو مجموعه‌ای بوده‌است .

المفردات : راغب اصفهانی (ذریعه ۲۱ : ۳۶۴).

* F 249 ، نسخ سدهٔ ۹ و ۱۰ ، نیمهٔ دوم، انجام افتاده .

مفردات ابن حنبل الشیبانی عن محمد ابن ادریس الشافعی : احمد دمنهوری ، تحریر او در ۱۲/۵/۱ .

* F 206 ، نسخ مقابله شدهٔ سدهٔ ۱٤ .

مفردة الزمان ومخرجة ضمائر الانسان : محمدبن احمد آغازورقی ترجمان زیدبن محسن صاحب مکه سورخ روز آدینه ۳ ش ۱۰۹٤ درمقدمه وده‌فصل در رمل .

* DI28 ، نسخ عربی «محمدبن اسمعیل فاسم دماح حدادی وصالی» در روز چهارشنبه صفر ۱۳۰۷ ، بزرگ و رحلی ، نسخهٔ خوبی‌است.

المفصل فی صنعة الاعراب : زمخشری .

* D 281 ، نسخ ترکی سدهٔ ۱۱ .

* M 515 ، نسخ معرب سدهٔ ۸، عنوان شنگرف ، ص ۱ و ۲ نونویس سدهٔ ۱۳ و ۱٤ ، باحواشی ، نسخهٔ خوبی‌است .

المفید : بدرالدین بن‌شمس الدین مناستری ، حاشیه ایست برشرح دیباچهٔ مصابیح السنة فراءبغوی ، که در بالای صفحات آمده است .

بنام احمدبن محمدبن مرادو استاد خود سعدالدین اسعد. درهدیة العارفین (۲:۲۹۱) و معجم المولفین (۱۱ : ۳۰۰) ازقاضی بدرالدین محمدبن محمدبن محمود بن محمدبن احمد

مناشیری دمشقی صالحی (۱۰۲۷ - ۱۰۷۷) یادشده وبروکلمن(۲:۳۲۷ وذیل۲:۴۵۲) از محمدبن محمود مناشیری صالحی (۹۸۱ - ۱۰۳۹) یاد کرده‌است.

* A 733 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۲.

المفید فی حل الفاظ التوحید علی مقدمة بدء الامالی، فی شرح هذه المقدمة: ابوالمعالی احمد اشعری مالکی.

* D 520 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۲ و ۱۳.

المفید فی شرح ملتقی الابحر: بلال بن مصطفی پاچانی، متن ازابراهیم بن محمدبن ابراهیم حلبی.

* D 244 ، نسخ اسمعیل بن احمد در روستای پاچان درکوی قستانوس در روزشنبه شنبه ۱۹ محرم ۱۲۰۱.

مقاصدالوسیلة فی شرح رسالة صناعة الهوائی المسماة بالمعونة: ابواللطف الحصکفی المقدسی، متن هم ازخود اواست، شرح ساختهٔ در روز آدینه ۲۳ ذق ۸۰۳ ودریک مقدمه‌است وسه قسم ویک خاتمه.

آغاز: حمدالله عددمعانیه والشکرله علی تاویل الآیات:

* AI 184 ، نسخ سیدمحمد مقدسی در روز پنجشنبه ۱۲ ذق، از سدهٔ ۱۲، باتملک ۱۱۳۹، ۳۲گ ۲۵س.

المقامات: بدیع الزمان همدانی، در ۵۰ مقاله

F 114 ، نسخ خوجه‌الای برنجی سواری فرقه علی حسن حنفی سباعی در ۸ رجب ۹۴[۱۱].

المقامات: ابومحمد قاسم بن علی بن عثمان حریری.

* A 286 ، نسخ یحیی بن محمدبن علی بن المبارك بن الجلالی درروز ۱۵ ج ۱ بهار سال ۵۸۷ برای خزانة الکتب المولی السید الکبیر العالم رشید الدین ابومنصور بن کراته ادام‌الله‌ظله، با قرائت ابوعلی یحیی‌بن **محمد بن** علی‌نزد دانشمندی که‌گویا نامش مصدق بن مسیب بن الحسین باشد (نامش پاکشده ودرست نتوان خواند) به‌روایت ازقاضی ابوالمعالی هبةالله بن‌فضل‌الله بن محمدالفرات بن المصنف(؟) درچندمجلس یا هنگام که بازپسین آنها در روزپنجشنبه ۱۳ شعبان ۵۸۸ بوده‌است.

این یادداشت درچند سطری‌است به‌خط درشت باامضای علی‌بن محمدبن‌احمدبن عمر.

* D 201 ، نسخ معرب عمرتابع المرحوم‌حسن کتخدای عزبان‌شهیربه مشهدی‌در روز چهارشنبه ۱۰ ج ۱/۱۱۸۸.

* D 307 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ و ۱۳، جدول وشعرها شنگرف، سرلوح زرین.

المقامات: تقی‌الدین بن دیلنجی دهخوارقانی، باشعرهای فارسی درمیانهٔ آن،

نخستین عنوان آن «المقامة الاولی وهی المیدانیة» است ونیمهٔ دوم آن است وتابه مقامه ۱۱ میرسد وگویا تا اندازه‌ای کامل باشد.

آغاز: الحمدلله داعم السامکات وداحی المدحوات.

* M859 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، اصل با خط خورد گی ، عنوان شنگرف ، ربعی ، از آن حاجی محمدبن عاشور نظام آبادی درسیانه‌های ع ۱۱۱۱/۱.

مقدمة الصلاة : فقیه امام ابوالليث نصر بن محمد سمرقندی حنفی درگذشتهٔ ۳۷۳ یا ۳۹۳ . (چلبی - قرطای ۳٤٤٤ - جبوری ۱ : ۵۰۰).

* A 61 ، نسخ سدهٔ ۱۲ .

المقدمة الغزنوية علی مذهب ابی حنیفة فی بیان الفرائض والواجبات والسنن والاداب : شیخ امام جمال الدین احمدبن محمدبن محمودبن سیدغزنوی حنفی درگذشتهٔ ۵۹۳ ، چلبی سیگوید که آن درهشت باب هریک چند فصل است ولی درنسخهٔ ما درآن ۵۳ باب است نخستین «فی طلب العلم» وپنجاه وسوسین «فی العلم والعمل» (قرطای ۳۷۵۱).

آغاز: الحمدلله الذی عم البلاد بنعمته.

* A 379 ، نسخ معرب روشن روزدوشنبه ۱۷ ع ۱۰۶۵/۱ ، با یادداشت ۲۰ ج ۱۱۰٤/۲ ، ص ع سیاه شدگی دارد.

* D 349 ، نسخ سدهٔ ۱۳ .

* F 84 ، نسخ حسین بن مصطفی در نیمهٔ روز آدینه صفر ۱۰۵۷ ، تا صوم است.

مقدمة فی معرفة الاوقات من غیر آلة علی مصطلح اللغة السریانیة (الروسیة) ، در یک مقدمه وهشت باب ، در تقویم وگاه شماری سریانی است وبسیار خوب است.

آغاز: الحمدلله الذی اخترع کرات الملکوت من غیر مثال سبق.

* A 136 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، انجام درآغاز باب ۸ افتاده ، باتملک ۱۱۱۳ (=۱۰۱۳) ۱۰ گ ۲۱ س.

المقنع : دانی درگذشتهٔ ٤٤٤ .

* D 622 ، نسخ ۱۱۸۰ .

مکارم الاخلاق : ابونصر رضی الدین حسن طبرسی (ذریعه ۲۲ : ۱٤۶).

* D 876 ، نسخ محسن علی میری اردستانی در روز چهارشنبه ۱۸ شوال ۹۰٤ ، از آن علی بن حیدر مرتضی.

مکتوبات : ضیاء الدین شیخ خالد.

* D 17 ، نستعلیق ۱۲۶۱ ، ۲۵ ص ۲۰ ص ربعی ، از آن احمد طاهر در ۲۵ جا ۱۷۹ .

المکرر فی ماتواتر من القرآت السبع و تحرر : سراج الدین ابوحفص عمربن

زین‌الدین قاسم بن شمس‌الدین محمد انصاری مصری نشار زندهٔ در ۹۰۰ (بروکلمن ۲ : ۱۱۵ و ذیل ۲ : ۱۴۲)

* A 685 ، نسخ مصطفی سوذن درج ۱۰۳۵/۲ ، برگ ۱ بریدگی دارد.

ملتقط من رسالة الحكم لسيدى احمد الدمنهورى شيخ الجامع الازهر ، سرتبة على حروف المعجم سماها سبيل الرشادفى خمسة كراريس على حروف المعجم لكل حرف خمس حكم سوى اللام والالف ففيها عشرة حكمة فجاءت جملتها ۱۰۰ حكمة وختم بفائدة جليلة فى الاداب المطلوبة من الضيف وصاحب المحل للضيف .

* F 237 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، انجام در «آداب الضيف» افتاده .

ملتقى الابحر : ابراهیم محمد بن ابراهیم حلبی درگذشتهٔ ۹۵۶ که در میان دونماز روز سه‌شنبه ۱۳ رجب ۹۲۳ به‌بیاض برده و روز دوشنبه ٤ ج ۹۲۷/۲ درقسطنطنیه بانجام رسانده و در فروع فقه حنفی است (چلبی - جبوری ۱ : ٤٥١ - قرطای ٤٠٨٩) .

* A229 ، نسخ حاج محمد بن حسین دباغ در ۱۲ ج ۱۱٤۸/۲ ، با حواشی ، با تملک ۱۲۹۲ ، با بریدگی .

* A 408 ، نسخ حسن بن بکر بن محمد ایدروسی در روز سه‌شنبه ۲۹ ذق ۱۱۰۸ .

* A416 ، نسخ روز آدینه ۱۰۸۷ ، برگ ۱ سیاه شدگی دارد.

* A 541 ، نسخ سفر بن عبدی غلاتیه وی اوجه‌ای در روز ۲ ع ۱۰۷٤/۱ .

* A 584 ، نسخ روز آدینه ۵ ذق ۱۰۹۵ .

* A 619 ، نستعلیق ۲۸ محرم ۱۰۷۲ ، میان ص ۱ و ۲ افتاده ، در برگ ۱ درون وبیرون مرکب ریخته‌اند .

* D 358 ، نستعلیق حسین بن احمد مغنیساوی در ۱۱۰۵ ، در پایان درشعرفارسی پوزش خواسته شده اگر غلطی در آن باشد ، نسخه ترکی است .

* D 425 ، نسخ ترکی سدهٔ ۱۲ .

* F 97 ، نستعلیق حسین بن داود سوری در میانه‌های ج ۱۰٤۰/۱ ، با سرلوح، جدول زر ولاجورد ، باحواشی ، باتملک ۱۱۸۰ و ۱۳۱۳ ، باتاریخ انجام آن.

* F 141 ، نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، جدول زر ولاجورد ، عنوان زرین ، با فهرست آغاز افتاده ، از کتاب الجنایات تاپایان کتاب .

ملجاء القضاة عند تعارض البينات : ابومحمد غانم بن محمد بغدادی، بسیار کتاب خوبی است . (چلبی).

* D 324 ، نسخ ابراهیم بن سمی در ۱ ج ۱۰٥٤/۲ .

* F 154 ، نستعلیق احمد ناسراد ، سدهٔ ۱۲ .

ملخص الفوائد السنية ومنتخب الفوائد الحسنية : شیخ محمد حسن بن حاج

معصوم قزوینی که در ۲۴ ج ۱/۱۳۰۲ ساخته‌است وگزیده ایست ازالفوائد العتیقة والجدیدة محمد باقر وحید بهبهانی استاد او (ذریعه ۲۲ : ۲۱۰).

* M 1321 ، نسخ روز یکشنبه ۱۳ رجب ۱۳۱۰ ، سپس فهرست کتاب است از خودمولف .

الملخص فی الهیئة : محمودبن محمدبن عمر چغمینی خوارزمی .

* D 62 ، نسخ سدهٔ ۱۳ .

من لا یحضره الفقیه (کتاب ـ) ابن بابویه .

* M 8 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، باچند تاریخ تولد در ص ع ، وقف حاجی محمد حسین بن حاجی محمد علی کرکیراق سرکار خاصهٔ شریفه وخریداری ازبهرهٔ موقوفات او در ع ۱/۱۱۴۱ (ص ع).

* M 9 ، نسخ روز آدینه ۹ ج ۱/۱۰۹۹ ، درپایان فوائدی است ازشرح فارسی محمدتقی مجلسی به نستعلیق محمد جعفربن قطب الدین سنجانی اصفهانی درنیمه ها ج ۱: ۱۱۴۳۹/۱ ، از آن امین بن محمد باقر حسنی در ۱۱۱۷ وابن قطب الدین السنجانی.

* M76 ، نسخ محمد تقی بن میرمحمد رضای حسنی لاریجانی در روز سه شنبه ۲۹ ع ۱/۱۱۰۴ ، از ابواب القضاء تاآخر.

* M 1121 ، نسخ امیربرهان بن سید محمد حسنی شهر آبادی شهریاری در روز پنجشنبه ۲ع ۱/۱۰۸۶ ، ج ۱.

* M1198 ، نسخ معرب میرزامحمدبن حبیب تبریزی در ۱۱ ع ۱۰۹۵ بلاغ مقابله، حواشی نستعلیق ، آغاز و انجام افتاده، نام کتاب و نویسندهٔ نسخه وتاریخ در پایان ج ۱ است، ج ۱و۲ ،

* M 1218 ، نسخ محمد رضابن حسین طالقانی دراصفهان در مدرسهٔ باقریه درصفر ۱۰۵۶ (پایان اسانید) باتاریخ ۱۰۰۵ در پایان کتاب ، آغاز درخمس پیش از صوم افتاده وقف استاد ابراهیم بن آقارحیم در ۱۰۵۹ .

* S 1 ، نسخ روز شنبه ۲۲ رجب ۹۹۳ ، ص ۱-۳ نونویس ، ۹۷۵ ص ۲۸×۱۶

مناجات : علی (ع) .

آغاز : لک الحمد یاذالجود والمجد والعلی .

* W27 ، نستعلیق خوش زرین ۱۰۲۲ .

مناسک الحج : حسن وفائی شرنبلانی .

* F 222 ، نسخ سدهٔ ۱۲ .

مناسک الحج : محمدبن اسماعیل بن صلاح الامیر کحلانی، برای خودش. (بروکلمن ذیل ۲: ۵۰۲).

آغاز : الحمدلله الذی امرخلیله بان یوذن فینابالحج .

* A 1197 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، ۱۹ گ ۱۵ س .

مناقب الامام الاعظم ابی‌حنیفة

در یازده باب .

الفصل الاول فی‌ابتداء نقرالامام فی‌الاستفاده.

الفصل الثانی فی‌اصول بنی‌علیها مذهبه .

الباب الحادی عشرفی مناقب الامام وبقیة الاصحاب.

انجام : وکم من قری‌عده الناس میتا ـ رفاتا ولما یقض بعد مماته

* A 230 ، نستعلیق ۱۱۳۰ ، آغاز افتاده ، برگ ۱ ازپایین بریدگی دارد.

مناقب الامام الاعظم ابی‌حنیفة : ابوالليث محرم بن محمد بن یزید زیلی سوسی قسطمونی زندهٔ در هزارکه در ۱۵ باب ساخته تا اینکه شمس‌الدین زیلی ازروی آن بتواند به درخواست اونظمی سازد. (بروکلمن ۱: ۳۸۳ وذیل ۱: ۶۵۹ و ۲: ۶۵۱).

* A 649 ، نسخ آغاز رمضان ۱۰۱۰ .

* D 594 ، نسخ سدهٔ ۱۲ .

مناهج الاحتجاج فی بیان طرق الاستدلال والانتاج : مصطفی بن کامل بن عبدالله البستانی ملیحازاده ، درمقدمه ومقصد وخاتمه ، بسیار رسالهٔ خوبی است .

آغاز : الحمدلله الذی جعلناس اهل القیاس والاعتبار.

* A476 ، نستعلیق ریزسدهٔ ۱۳ ، ۲۴ ص ۲۳ س ربعی ، سپس یک صفحه است به‌نظم در نحوبه عربی و ۵/۳ ص دیگر درمنطق گویا مربوط بهمین مناهج .

مناهج الاحکام : احمدبن محمد مهدی‌نراقی درگذشتهٔ ۱۲۴۴ که در ۵ ج ۱/ ۱۲۲۴ بپایان برده است (ذریعه ۲۲ : ۳۴۰).

* M 653 ، نسخ سدهٔ ۱۳ .

منتخب الاتقان : ابراهیم نظیری گلشنی ادرنوی رومی حنفی درگذشتهٔ ۱۱۸۸ . سرگذشت او در هدیةالعارفین (۱: ۳۸) هست ولی از چنین کتابی در آن یاد نشده است .

* A 658 ، نستعلیق دههٔ‌یکم ۱۱۶۴ ، گویا اصل ، روی برگ ۱ مرکب ریخته وکاغذ چسباندند و پشت آن هم‌مرکب ریخته‌اند.

المنتخب فی شرح المنتخب فی‌اصول المذهب : ابوالفضل محمد بن محمدبن محمدبن‌مبین نوری . متن ازحسام‌الدین محمدبن محمدبن عمرا خسیکتی درگذشته ۶۴۴ است.

* A 205 ، نسخ سدهٔ ۹۹۸ .

المنتخب فی‌اصول المذهب : حسام الدین محمدبن محمدبن‌عمرا خسیکتی، در-

گذشتهٔ ۶۴۴ ، فی اصول الفقه .

آغاز : بسمله . اما بعد حمدلله علی نواله ...... فان اصول الشرع ثلثة الکتاب و السنة واجماع الامة والاصل الرابع القیاس (فهرست میکروفیلمها ۱ : ۷۰۱ - قرطای ۳۲۰۹ - ۳۲۱۱)

* D 546 ، نسخ ملا محمد طریف کاشقری در روز شنبه ذق ۱۱۵۳ در مکه ، باحواشی .

منتخب مراثی الحسین (ع) : گویا ازطریحی ، شعرهای مغاسس بن‌داغردر آنجا آمده و میرسد به « الفصل الرابع من قصص الثائر یتضمن هلاك الملعون بن الملعون عبیدالله بن زیاد و عامربن الفضل لعنهم‌الله» (ذریعه ۲۲ : ۴۲۰) .

* M186 ، سدهٔ ۱۲ ، باتملک محمد باقر موسوی در ۱۲۷۱ .

منتخب الهیئة السنیة فی الهیئة السنیة : ابراهیم قرمانی که در روز پنجشنبه محرم ۸۶۰ ساخته است .

اصل از عبدالرحمن سیوطی است بنام الهیئه السنیة فی الهیئة السنیة (چلبی - ظاهریه الهیئه ۲۳ و ۳۳ و ۳۷) گویا همان شمارهٔ AS 17/4

* A 456 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، برگ ۱ ازپایان بریده شده است .

المنتقی (ص ع)

نام کتابها است پس از «من» سپس مطلبها فقهی ، عبارتهای فارسی هم دارد واز «فی بیان انباء عبدمناف» آغاز میشود.

* A 315 ، نستعلیق ۹ رمضان ۱۰۳۰ ، از آن درویش پاشا در ۱۲۴۲ و فیضی مفتی‌قره حصار در ۱۲۴۷ وعیسی پاشا .

منتقی الجمان فی‌الاحادیث الصحاح والحسان : شیخ ابومنصور حسن بن الشهید الثانی . (دانشگاه تهران ۵ : ۱۵۷۹ - سپه ۱ : ۳۲۱ و ۵ : ۶۶۵ - مجلس ۷ : ۳۷۳ - ملك ۷۴۴ - اشکوری ۳ : ۳۵۲) .

* M 5 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، آغاز وانجام افتاده .

المنح المکیة فی‌شرح الهمزیة فی‌المدایح النبویة : شیخ شهاب‌الدین‌احمدبن حجرهیتمی‌مکی درگذشتهٔ روزدوشنبه ۲۳ رجب ۹۷۴ که در شب آدینه ۱ ج ۹۶۶/۱ ساخته‌است، متن از بوصیری است (چلبی - ظاهریه شعر ۳۸۹ - قرطای ۸۵۶۲)

* A 451 ، نسخ احمد مادح پسرمحمدبن پسرمحمدانصاری منصوری جبلی در روز سه‌شنبه ۶ ع ۲ /۱۰۷۱ ، با اجازهٔ قرائت یوسف محمد مادح انصاری منصوری ومقابلهٔ آن با اصل مؤلف درروزیکشنبه ۲۳ ذق‌گویا ۱۰۹۸ باگواهی علی ترابلسی که‌گویا همین یوسف‌آن را برمن خوانده واین را او با اجازهٔ مجیز(احمد بن محمد دمنهوری) نوشته‌است، عنوان در ص ع پاره شده ، پایین برگ ۱ هم‌پارگی دارد.

منحة الملوك فی‌شرح تحفة الملوك : بدرالدین ابومحمد محمود بن احمد عینی حنفی درگذشتهٔ ۸۵۵ ، متن اززین الدین محمدبن ابی‌بکر عبدالمحسن رازی حنفی است درعبادات درده کتاب . (چلبی).

* F 70 ، نسخ روزپنجشنبه ۱۲ شعبان ۱۰۸۹ .

منح الروض الازهرفی‌شرح الفقه الاکبر : علی‌بن‌سلطان محمدقادری هروی(چلبی).

* A 98 ، نسخ تحریری ترکی ذق ۱۰۸۴ درقسطنطنیه .

* F 72 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، ۱۶ کراسه .

المنطق (رساله فی -): قاسم‌بن صلاح الدین الحانی صوفی،

در چهار باب : الکلی والجزئی ، المعرف والقول‌الشارح ، القضایا ، القیاس واقسامه (بروکلمن ذیل ۲:۴۷۲) .

آغاز : هذه رسالة فی‌علم المنطق .

* AI 197 ، نستعلیق محمد حسب‌الله حسینی حلبی حنفی در روزسه شنبه ٤ ع ۱/۱۱۱۳ ، ۸ گ ۲۳ س .

منظومة الشیخ القطب الدیناری السقائی علی قالیة القاف .

* F 234 ، نسخ تحریری عربی سدهٔ ۱٤ .

منظومة فی الفقه : عباس بن‌حسن بن جعفر کاشف الغطاء .

آغاز : افتتح المقال حسب ساورد باسم‌اله قل هوالله‌احد .

* M 290 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، با تاریخ ۱٤ ع ۱۳۲۳/۲ در ص ع ، انجام افتاده

منن المنان فی‌بیان قصة الانسان : داستان یوسف پیامبر است .

* A 171 ، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳ ، ص ۱ ازپایین بریده شده است .

المنهاج فی‌شرح مسلم بن‌الحجاج : ابوزکریا یحیی‌بن‌شرف نووی شافعی درگذشتهٔ ۶۷۶ ، متن الجامع الصحیح مسلم قشیری نیشابوری درگذشتهٔ ۲۶۱ است.

(چلبی - قرطای ۲٤۸۵ - جبوری ۱:۳۰۹).

* A 146 ، نسخ سدهٔ ۹۹۸ ، مقابله و تصحیح شده ، با تملک ۱۰٤۶ ، برگ ۱ از پایین پاره‌شده و سطر آخررفته گویا برای اینکه مهروقف یا تملکی را از میان ببرند ، درترنج زرین نام کتاب و مولف وخزانهٔ عالیهٔ فضلیهٔ فخریه دیده‌میشود، تا پایان کتاب الایمان است .

منهاج الصادقین و تبیان السالکین : شیخ در دیر احمدبن محمد متفقه مالکی اشعری خلوتی ، درعقائد .

* D502 ، نسخ محمد ابراهیم خفیر نساخ برای سیونی عسل حسنی حسینی ، ازسدهٔ ۱٤ .

منهاج العابدین : غزالی (بدوی ۷۲ - بوئیژ ٦٤).

* D 417 ، نسخ پایان ج ۱/۱۰۳۳ .

* S35 ، نسخ شمس الدین در روز چهارشنبه ۱ رجب ۱۱۶۵، ۲۷۱ ص ۱۳×۲۱ .

منهاج العابدین ومفید الصادقین : عبدالرحمن ابن الجوزی که پس ازتلبیس ابلیس ساخته ودرتصوف است در چهار ربع : عبادات ، عادات، مهلکات ، منجیات .

آغاز : الحمدلله منبه الراقدین فی غفلاتهم بمزعجات الایقاظ .

* A 499 ، نسخ ۱۱۲۱ ، برگ ۱ درمیانه‌های بریده و نه‌سطری رفته است .

منهاج العارف المتقی و معراج السالک المرتقی : شیخ علوان ، در تصوف وسلوک، بایک دیباچه به‌نثرسپس ۱۰۰۷ بیت .

* D 595 ، نسخ عربی مصطفی بن نورالله در روز دوشنبه ۲۱ ع ۱/۱۰۵۳ .

منهاج المتعلم

درسه باب : ۱- المعلم ، ۲...... ، ۳- المتعلم .

آغاز : الحمدلله الموحی العلم للمجدین .

* AI 199 ، به‌دونسخ باتاریخ ۱۱۵۰ درپایان ، ۱۹ گ ۱۹-۲۱ س .

منهاج النشر فی القرآت العشر (ص ع به‌خط دیگری) : نجم بن سعدبن سلیمان که درسه‌شنبه ۱۸ رمضان ۸۳۲ (اثنین وثلثیین و ثمانمائة) این نسخه رانوشته است. جدول است و در آنها عبارات قرآن به‌ترتیب سوره‌ها بارموز قراء آمده ودیباچه‌ای ندارد.

* M 1089 ، نسخ سولف در همان تاریخ .

منهاج الهدایة الی احکام الشریعة : محمدابراهیم بن محمد حسین کلباسی سولف الاشارات والشوارع والنخبة والارشاد که در ۱۲ ع ۲/۱۲۵۶ ساخته است .

* M 68 ، نسخ ابوالحسن لنجانی ، ازسدهٔ ۱۳ ، ج ۱

* M 842 ، نسخ علی بن ابراهیم ابرقوهی در روزدوشنبه ۲۸ ذح ۱۲۷۴ ، باتاریخ دههٔ سوم ماه ...... سال ۱۲۵۰ .

* M 1299 ، نسخ سده ۱۳ ، ناتمام.

منهل الواردین من بحار الفیض علی ذخر المتاهلین المنسوبة الی الشیخ محمدبن پیرعلی البرگوی فی مسائل الحیض : ابن عابدین محمد امین بن عمرعابدین ، شرح آنست وساختهٔ روز دوشنبه ۲۷ ذق ۱۲۴۱ . (چلبی).

* F 112 ، نسخ محمد شاسی قهلوی در روز شنبه ۶ ج ۲/۱۳۰۵ .

منیة اللبیب فی شرح التهذیب یا شرح عمیدی برتهذیب الوصول الی علم الاصول علامهٔ حلی .

آغاز : اللهم انی احمد حمدالایقدر حصره ویحصی قدره (ملک ۱۷۴ - سپه ۶۸۲:۵ -

اشکوری ۱: ۲۳۱ و ۳: ۱۵۷)

* M 798 ، نسخ هاشم بن جواد حسینی کاظمی در روزشنبه ۹ ذح ۱۲۳۳ یا ۱۲۳۴

منیة المتقین .

از باب التعویذ تا باب فضل السلام ، نام کتاب درپایان آمده است .

آغاز : الحمدلله الذی هدانا للاسلام .

* A 307 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، ۳۹۴ گ ، ربعی ، با فهرست درآغاز

آغاز نسخه ، باتملک سلیمان بن عبدالله بوسنوی وحافظ اسماعیل بن مصطفی در۱۲۹۳ و محمد کمال الدین جزیری خلوتی ، نام مالکی سیاه شده است ، روی ص ع کاغذ کوچکی در پایین چسباندند و یک کاغذ دیگرهم به اندازهٔ ابن برگ روی آن و چون باز کردم و آن را برداشتم نام سه مالک پیدا شده است .

منیة المرید فی آداب المفید والمستفید . شهید ثانی که در روز پنجشنبه ۲۰ ع ۹۵۴/۱ ساخته است (دانشگاه ۳ : ۶۸۲ - سلک ۷۵۶ - سپه ۵ : ۶۵۸۳ - اشکوری ۲ : ۴۷)

* A 122 ، نسخ محمدبن یوسف یحیی در ۹۸۸ ، مقابله شده .

منیة المصلی وغنیة المبتدی . سدیدالدین کاشغری گویا ازسدهٔ ۷ ، گرفتهٔ از هدایه ومحیط وشرح اسپیجابی وغنیه وملتقه وذخیره وفتاوی قاضی خان وجامعیة ، فتاوی سراج الدین اوشی رابرآن افزوده ، مصادر درآغاز برشمرده شده ، درطهارت است وصلوة وصوم واعتکاف ومسائل متفرقه و دارای الفاظ و افعال موجب کفر درکتاب الفاظ الکفر . (چلبی - قرطای ۳۷۶۹).

* A 407 ، نسخ مصطفی آق حصاری در ۱۰۵۵ ، برگ ۱ ازپایین بریده شده است.

* A 603 ، نسخ معرب محمودبن عبدالله درشب یکشنبه پایان محرم ۹۹۰ ، برگ ۱ بریده شده است .

* F 54 ، نستعلیق حسین بن حاج محمود درسیانه های شعبان ۹۷۴ ، بافهرست درآغاز

* F 223 ، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳ .

منیة المفتی فی فروع الحنفیة : امام جمال الدین یوسف بن ابی سعید بن احمد سجستانی درگذشتهٔ ۶۳۸ .

گزیده ایست از نوادر الواقعات و گرفتهٔ از الفتاوی الصغری از نجم الدین یوسف بن احمد خاصی درگذشتهٔ ۶۲۰ با افزودن فتاوی سراج الدین اوشی بانشانهٔ س ، الفتاوی الصغری هم از حسام الدین عمر بن عبدالعزیز شهید کشتهٔ ۵۳۶ است و ترتیب نجم الدین یوسف. (چلبی درالفتاوی الصغری ومنیة المفتی - قرطای ۳۸۳۹ - بروکلمن ذیل : ۱ : ۶۵۳).

* A 195 ، نسخ معرب خوش روشن سدهٔ ۹۹۸ ، با حواشی ، باپراکنده های عربی وترکی درحدیث و فقه درپایان .

* A 489 ، گزیده هایست ازآن (ص ع - میانهٔ نسخه) وجلد دوم است ازکتاب الحوالة تاکتاب الفرائص تافصل فی المتفرقات، فتواهاست بامدارك، گ ۱-۳۰۱-۶۴۳، خوانده کمال الدین محمدبن احمدقاضی عساکرروم ایلی.

موازین الرجال القاصرین : عبدالوهاب شعرانی که در ۹۳۲ ساخته است. (بروکلمن ذیل ۲: ۴۶۴ و ۷/۴۶۵).

آغاز: الحمدلله رب العالمین والصلاة والتسلیم علی اشرف المرسلین.

* A I139 ، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲، خواندهٔ در ۲۷ ذق ۱۱۸۱.

مواهب الاله الباعث وهدایة الباحث ، شرح تقریر المباحث فی احکام ارث الوارث للشیخ عبدالله بن احمد باسودان.

* D 59 ، نسخ روزشنبه ۱۹ ج ۲/۱۳۱۰.

مواهب الدیان علی فتح الرحمان : سعیدبن محمدبن علی باعبس، متن فتح الرحمان ازمحمدبن زیان وضاحی است، درپایان شعری است ازیک یهودی درخرده‌گیری از اسلام و پاسخ آن ازخود شارح.

* D 515 ، نسخ روز پنجشنبه ۱۳ صفر ۱۲۷۲.

مواهب الرحمان فی مذهب ابی حنیفة النعمان : ابراهیم بن موسی عبدالله بن ابی بکربن شیخ علی حنفی طرابلسی قاهری درگذشتهٔ ۹۲۲ که در روز آدینه ۸ محرم ۹۱۹ در قاهره ساخته در سومین نسخه‌ای که نگاشته‌است سپس نسخهٔ چهارمی هم در ۹۲۲ به نگارش درآورده است وخوداوشرحی برآن بنام البرهان دارد (بروکلمن ۲: ۸۳ و ذیل ۲: ۹۴ - چلبی - هدیة العارفین ۱: ۲۵ - جبوری ۱: ۵۶۳).

* F 120 ، نسخ معرب ازروی نسخهٔ منقول ازنسخهٔ مولف در ۲۲ ج ۱/۱۱۳۵.

المواهب الفتحیة علی الطریقة المحمدیة : ابن علان محمدبن علی بن محمدبن علان صدیقی بکری حجازی مکی درگذشتهٔ ۱۰۵۷، متن از شمس الدین محمد بن پیرعلی برگلی برگوی درگذشتهٔ ۹۸۱، شرح گویا درروز دو شنبه ٤ ذح ۱۰۵۲ به انجام رسیده‌است. (چلبی - قرطای ۵۲۷۶).

* A 289 ، نسخ محمد یاربن ملاحسینی نوجی درمکه درروزپنجشنبه ۱۲ ع ۲/۱۰۷۳، برگ ۱ و ۲ از پایین بریده شده وروی برگ ۱ کاغذ چسباندند.

* F 121 ، نسخ روز دوشنبه ٤ ذح ۱۰۵۲، درص آمده که خط شارح است، و شاید هم آن تاریخ تالیف باشد، باتملک ۲۱ شوال ۱۲۱٤.

المواهب اللدنیة بالمنح المحمدیة فی سیرة خیرالبریة : شهاب الدین ابوالعباس احمدبن محمد بن ابی بکر خطیب قسطلانی مصری درگذشتهٔ ۹۲۳ درده مقصد، ساختهٔ روز دوم آمدن او و از آن مکه همراه حاجیان در محرم ۸۹۸ تا ۲ شوال همین سال و در ۱۵ شعبان

به‌بیاض برده است ، نام کتاب دردیباچه و پایان دیده میشود . (چلبی - قرطای۸۲ ۳۰-۸۹۹ جبوری ۱: ۳۶۵).

* A 149 ، نسخ ۱۳ ج ۱/۱۰۸۹ ، ج ۱ ، از آن شیخ سید خلیل واعظ جامع سلطان مصطفی دراستانبول نزدیک لاله چشمه درع ۱/۱۸۰ و ۱۷۹ (=۱۰۸۰ و ۱۰۷۹) ، وقف خلیل احمد.

* A 212 ، نسخ ملاعمربن محمدبن عیسی در روزآدینه ۲۶ ذق ۱۱۶۷ ، نسخه از «المقصد الخامس فی تخصیصه بخصایص المعراج والاسراء تاپایان کتاب است .

* F 41 ، نسخ محمدبن یوسف بن ابراهیم بن‌علی غرقی در روز چهارشنبه ۳ یا ٤ ع ۱/۱۱۹۲ ، جزودوم مقصد پنجم است تاپایان کتاب .

مواهب المنان بشرح تحفة الاقران : محمدبن عبدالله بن احمد خطیب تمرتاشی ساختهٔ ۲۱ ع ۲/۱۰۰۶ ، متن ارجوزهٔ فقهی است .

* D 345 ، نسخ خلیل بن‌علی حسینی صحادی حنفی‌قادری نابلسی رملی در روز پنجشنبه ۱۷ ذق ۱۱۰۳ .

موجبات الحسرة والندامة للقایلین بالرجعة قبل یوم القیامة : احمدبن زینی دحلان ، در یک مقدمه و سه‌باب ودر روز پنجشنبه ۲۷ ذح ۱۳۰٤ به‌بیاض برده شده است .

* F 172 ، نسخ عمربن ابی‌بکربن عبدالله بن‌احمد باجشد، سدهٔ ١٤ .

الموجز فی‌شرح اداء القراء السبعةائمة الامصاروا ختلاف القراء السبعة: ابوعلی‌الحسین بن ابراهیم بن‌یردادبن ساهوه بن هرمز اهوازی ، به‌روایت‌ازبومنصور سعیدبن احمدبن عمر جزیزی در جزیره در ٤۹۳ ازهمان اهوازی وبه روایت ابوبکر محمدبن منصور عمرانی درمسجدش درشهر آمد ازهمین ابوعلی حسین بن‌ابراهیم‌اهوازی باقرائت براو وسماع او ودرخانه دردمشق در دههٔ سوم ذق ٤۳٦ . (بروکلمن ۱: ٤۰۷ و ذیل ۱: ۷۲۰).

آغاز : رب یسراخبرنا القاضی .... ابومنصور سعدبن احمد بن‌عمر الجزیری .

* AI 87 ، نسخ سدهٔ ۹ ، باتملک ۱۱٤۲ .

مورد الظمان : در تجوید وارجوزه ایست در ۵٤ بیت سرودهٔ ، صفر ۷۱۱، درآن آمده است «سمیته بمورد الظمآن» .

آغاز : الحمدلله العزیز المنن ومرسل الرسول‌مابدی‌السنن

* D 526 ، نستعلیق حافظ عثمان بسیم طاسجی زاده ، باحواشی ، نکه‌ای از شرح آن بنام المنان علی‌مورد الظمآن ازعبدالوحدالندلسی درلای نسخه هست .

الموطا فی الحدیث : مالک بن‌انس‌حمیری‌اصبحی مدنی درگذشتهٔ ۱۷۹ (چلبی).

* F 51 ، نسخ زرین سدهٔ ۱۲ ، ازنام نویسنده «تکلاوی سالکی» و ازتاریخ «شوال دیده میشود چه برگ بازیسین پوسیده وفرسوده شده است ، با تاریخ وقف نسخه در۲٦ ج ۱/

۱۱۹۷ برای جامع اموی به‌گواهی محرم افندی در سویقه لالا بانظر علامه سلیمان طوری .

المیمیة : شیخ علوان ، یک دوره تصوف است ازاصول وفروع عملی .

آغاز: قال الفقیرالی سولاه ذی‌الکرم علوان ذو الذنب والعصیان

* AI 109 : نسخ هاشم بن‌حاج‌اخلاص در روزسه‌شنبه ۱۵ رمضان ۱۱۲۶ ، ۲۰ گ ۲۵ س .

النافعة الوریعة علی‌مذهب ابی‌حنیفة : سیوطی ، عقاید است وسپس فقه .

* F 166 ، نسخ محمدبن یوسف منوفی در ع ۱۱۱۷/۲ .

نتایج الافکارسن فی شرح اظهار الاسرار : مصطفی بن‌حمزة آطوی (ادوی) زندهٔ در ۱۰۸۵ ، ستن ازتقی‌الدین بن پیرعلی بن اسکندر برگوی برگلی روسی (۹۲۹ - ۹۸۱) و درنحو عربی. (چلبی - قرطای ۷۹۴۸ - ظاهریه نحو ۱۵ و ۵۲۳۳).

* A 538 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، باحواشی .

نثر اللئالی : کلمات علی (ع) است باترجمهٔ فارسی.

آغاز: ایمان المرء معرف بایمانه .

* M 12 ، نسخ محمدسهدی نوری در ۱۲۷۹ .

النجاة : ابن‌سینا .

* M 962 ، نسخ ریز نزدیک به نستعلیق شیخ علی‌گیلانی ، از سدهٔ ۱۰ و ۱۱، آغاز افتاده ، منطق است و طبیعی والهی .

نجاة الارواح فی احکام الحکام : احمدبن تمیم بن‌صالح بن احمد خصیب تمیمی داری خلیلی حنفی، دریک مقدمه و پنج فصل ویک خاتمه در فقه، تسوید ع ۱۲۳۹/۲ ، تبییض روز دو شنبه ۱ محرم ۱۲۵۷.

* F 147 ، نسخ حسن بن عیسی بن یوسف بن‌شاهین خلیلی در ۱۷ صفر ۸۹ [۱۲].

النحو (کتاب فی -) ،

* M 789 ، نسخ ۱۲۰٤ ،

نمونه : الفصل الثالث الکلام لفظ تضمن کلمتین باسناد .

القسم الاول فی‌الاسم .

المقصد الثانی فی‌المجرورات .

انجام : التقاء الساکنین علی‌حد .

النخبة الزکیة فی فن‌اصول فقه الحنفیة : عمربن نورالدین حنفی‌قلوصنی ، شرحی است برمتنی بانشان «ص س» . جزآنچه که بروکلمن (ذیل ۳: ۲۲۸) یاد کرده‌است

* F 157 ، نسخ سدهٔ ۱۳ .

النخبة الکبری : فیض کاشانی ، ساختهٔ ۱۰۵۰ (دانشگاه تهران ۵:۲۰۸۳ - سپه ۵:۷۰۶)

* S 40 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، ۲۳۲ ص ۱۲×۱۸ .

نخبة المسئلة شرح التحفة المرسلة : عبدالغنی نابلسی، در گذشتهٔ ۱۱۴۳ فی علم حقیقة الشریعة المحمدیة و سرالطریقة المصطفویة ، متن از محمدبن فضل‌الله هندی است ساختهٔ ۱۱۱۱ (اشکوری از ۱: ۲۴۴)

* D 326 ، نسخ سدهٔ ۱۳ .

نزهة الطرف فی علم الصرف : ابوالفضل احمدبن محمدبن احمدبن ابراهیم میدانی درگذشتهٔ ۱۵ رمضان ۵۱۸ درنیشابور، برای مجلس کیای سیدابی بکر سعیدبن مسعود مستوفی، در ده باب .

باب ۱ - فی مقدمة التصریف .

باب ۱۰ - فی حل العقد .

(بروکلمن ذیل ۲: ۵۰۷).

آغاز : احمدالله علی آلائه واشکره علی جمیل بلائه .

انجام : وهوحسبنا ونعم الوکیل .

* M 1197 ، نسخ رجب ۸۶۸ (ثمان وستین وثمان مائة) درپایان بندیست به‌فارسی کهن در جستن انداسها در ۱ ص ، از آن علی بن درویش بن حاجی رجال کربلایی کاظمی و محمد رضا ، نسخهٔ خوبی است .

نزهة العین فی زکاة المعدنین : شیخ حسن بن ابراهیم بن حسن زیلعی جبرتی حنفی در گذشتهٔ ۱۱۸۸ ، در یک مقدمه وسه باب ویک خاتمه ، ساختهٔ بامداد روز چهارشنبه ۱۹ ع ۱/ ۱۱۷۷ (بروکلمن ۲: ۳۵۹ و ذیل ۲: ۴۸۷) .

* F 174 ، نسخ احمد غمراوی سابس در روز شنبه ۱ صفر ۱۲۶۴ برای شیخ خلیل رشیدی حنفی .

نزهة النظر فی توضیح نخبة الفکرفی مصطلح اهل الاثر : شهاب‌الدین احمدبن حجر عسقلانی ، متن هم از خود اواست (چلبی - قرطای ۲۱۹۵).

* A 418 ، نسخ بهمان خط جلاء القلوب محمدبن پیرعلی نوشتهٔ محمدبن‌علی در مدرسهٔ سلطان محمد خان فاتح قسطنطنیه دربغداد درشب ۷۶ ذح ۱۱۱۳ که یک صفحه از آن پیش ازاین کتاب درنسخه مانده است .

النسبة الستینیة ، جدول است .

* D 130 ، نسخ سدهٔ ۱٤ ، ۲٤ ص .

النشرفی القراآت العشر : ابن الجزری الشافعی که درآغاز ع ۱/۷۹۹ درخانهٔ خود در بروسا آغاز ودر پایان صفر ۸۰۱ به‌انجام رسانده‌است (ظاهریه علوم القران ۱۲٤ - کحاله مدینه ۱۱۷)

* D 186 ، نسخ یحیی بن محمد بن عمادالدین در روز شنبه ۲۹ ع ۹۸۲/۱ ، باسرلوح زرین، جدول زرولاجورد ، نسخه ایرانی است ، از آن حافظ حاج عثمان بسیم بن احمد اسلام بولی بوده است .

نشر المحاسن العالیة فی فضل المشایخ اولی المقامات العالیة (خاتمة کتاب-): عفیف‌الدین عبدالله بن اسعد یافعی شافعی (بروکلمن ۲:۱۷۷ و ذیل ۲:۲۲۷).

آغاز : الحمدلله ..... وافضل الصلاة والتسلیم علی سید المرسلین .

* AI 105 ، نسخ عبدالحی بن ابی بکر بن علی بن محمد سلیمی در میانه‌های ج ۱۰۸۷/۱ ، ۵۸ گ ۲۵ س.

نصاب الاخبار لتذکرة الاخیار : گزیده از درالاثار وغررالاخبار خود مولف .

بروکلمن (ذیل ۱:۵۸۱) از درالاخبار ابن الجوزی یاد کرده است نمیدانم همین است یانه .

* A 25 ، نسخ سدهٔ ۱۰ .

النصایح والموعظة : علی بن بدرالدین الصونسوی ، برای سلطان‌عثمان شاه‌غازی، در سه باب .

* A 52 ، نسخ سدهٔ ۱۲ .

نصب العلامة علی نصب الامامة یا الملل والفرق الاسلامیة : محمد بن احمدبن هلال ، با گلچینها ازکتابها ومفصل .

آغاز : اللهم انی اسئلک ان تغفرلی .

* AI 28 ، نسخ عربی سدهٔ ۱۲ .

نظم البدیع فی مدح الشفیع : سیوطی ، درشرح بدیعیهٔ منظومهٔ خود او است . (بروکلمن ۲:۱۵۸ وذیل ۲:۱۹۸/۳۱۳).

* AI 175 ، نسخ معرب درشت وریز روزیکشنبه ۸ ع ۱۲۱٤/۲ ، ۱٦ گ ۲۳ س.

نعال صاحب الکمال النبی المفضال : ابوالشمس عبدالصمدبن ابی الحسن عبدالوهاب بن الحسن ابن عساکر، زندهٔ در ٦۸۳ درکعبه (از روایت آغاز کتاب) .

* F 117 ، نسخ حسین شمس در شب سه شنبه ۳ رجب ۱۳۱٤ از روی نسخهٔ روز پنجشنبه ۹ ج ۱۱۹۲/۱ .

النعم السوابغ فی شرح النوابغ : سعدالدین مسعود تفتازانی برای شاگردش نجیب محمد قاضی، متن نوابغ الکلم زمخشری است (چلبی).

* F 165 ، نستعلیق علی احمد خطیب دارندهٔ نسخه شاگرد رفاعه بک در مدرسة الالسن در ۲۵ ع ۲/۱۲۶۵ .

نفائس الدرر فی ترجمة شیخ الاسلام ابن حجر : ابوبکر بن محمد بن عبدالله بن علی باعمر وسیفی یزنی شافعی جنیدی که در یک مجلس در شب شنبه ۷ ذق ۹۷۴ تعلیق کرده است. (بروکلمن ذیل ۲: ۵۲۷).

آغاز: یقول العبد الفقیر الی فضل الله تعالی و کرمه ابوبکر بن محمد بن عبدالله باعمر.

* A 1182 ، نسخ روزشنبه ۸ ذق ۱۱۸۱ در جامع اسوی حلب روبه‌روی سیدنا زکریا برای شیخ خود نویسنده شیخ محمد ومصطفی بن صالح بن سلطان ، ۶ گ ۳۱ و ۲۶ س .

النفحة المعطارة فی بیان الحقیقة والمجاز والاستعارة : عبدالله بن عبدالرحمن بن عبدالله بن احمد حنبلی حلبی، در چند باب وفصل ، ساختهٔ روز آدینه ۲ محرم ۱۲۰۰ .

آغاز: الحمدلله الذی فتح مقفلات الفهوم.

النفس (رسالة فی علم) : جلال الدین محمد دوانی ، در سه فصل (دانشگاه تهران ۴۸۷۷/۲ و ۵۲۱۷/۱۵ و ۹۱۸۳/۱۱ - مهدوی ۲۳۸)

آغاز: الحمدلله الذی لا یخیب من بابه آمل ولا یحرم عن جنابه عامل .

* AI 163 ، نسخ محمد اسعد بن ناجبی افندی عین تابی در حلب در ۱۳۰۶ ، وقف جامع اسوی حلب ، منسوب به ابن سینا در نسخه ، ۱۱ گ ۱۱۸ س .

النقایة مختصر الوقایة : صدر الشریعة عبیدالله بن مسعود بخاری حنفی درگذشتهٔ ۷۴۵ . از کتاب طهارة است تا کتاب الوصایا ، باب الحکایات (چلبی - قرطای ۳۶۳۲).

آغاز: بسمله . حمدله . صلاة .... باب مایجوز به الوضوء ولایجوز. الماء الجاری به الاغتسال والوضوء منه .

* A 51 ، نسخ سدهٔ ۱۲ .

* A 61 ، نسخ ۱۰۶۶ .

* A 413 ، نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، برگ ۱ چسبیده به جلد است .

نقد الدرر یا **حاشیة درر الحکام فی شرح غرر الاحکام** : محمد بن مصطفی وانی وانقولی درگذشتهٔ ۱۰۰۰ ، ساختهٔ ۱ محرم ۹۹۵ (چلبی - پایان حاشیه) ، اوپس از اینکه پسرش پیرمحمد نزدش این شرح را خوانده است این حاشیه را نگاشته ولی وی مرده و آن را ندیده است . (دیباچه).

* A 331 ، نسخ سید محمد بن سید حسن بن حسن طرسوسی در روز ۱۲ رجب ۱۱۵۳ ،

یک برگ در آغاز هست بانام شرح دیباچه درپایان آن که گویا ازهمین حاشیه باشدوپس از آن خودحاشیه است وآغازش افتاده است .

* A 372 ، نسخ سدهٔ ۹ و ۱۰ ، نام الدررد ر ص ع دیده میشود ، شش برگ سوریانه خورده واز پایین هم رفته است .

* D 542 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، بافهرست وپاکیزه ، وقف عایشه فارس دختر حاج محمود قوزلجه‌ای و وقف شیخ مصطفی المارون در شهر بوردور ، بابریدگی و سیاه شدگی درآغاز.

* D 241 ، نستعلیق ۱ ع ۱۰۲۶/۲ در کشمیر ، باسرلوح زرین ، جدول زرولاجورد، حاشیه بردیباچهٔ این شرح است .

النکت علی الالفیة لابن‌مالک والکافیة لابن‌الحاجب والشافیة له‌والشذورو نزهة الطرف فی‌علم الصرف لابن هشام : جلال‌الدین عبدالرحمن‌سیوطی .

* D 200 ، نسخ صالح سلامة بن‌حاج علی‌سلامه سکندری‌قیروانی در روز آدینه ۱۲ شوال ۱۲۸۹ ، ج ۱ .

النکت والعیون : ابوالحسن علی‌بن محمدبن حبیب ماوردی (۳۸۱ - ۴۲۲) . (برو کلمن ۱: ۳۸۶ و ذیل ۱: ۶۶۸ - بصره ۲: ۱۶) .

* AI 16 ، نسخ سدهٔ ۷، در ص ع از ماوردی دانسخه شده است ،

آغاز: «قوله عز وجل ثم بدلنامکان السیئة الحسنة ....» جزوسوم است وپس ازآن جزو چهارم باید باشد ازسورة الکهف ، وقف ابواحمد عبدالله مستعصم خلیفهٔ عباسی برطلاب علم که درمدرسهٔ ظاهر محلهٔ شارح ابن زرق الله درجانب غربی بغداد ساختهٔ خوداوگذارده شود. کلمهٔ وقف راپاك کرده‌اند .

نواهد الابکاروشوارد الافکار : جلال‌الدین عبدالرحمن‌سیوطی که چند سال پیاپی انوارالتنزیل بیضاوی تا سورهٔ هود را اقراء وتحقیق کرده و در بیست سال این حاشیه را بر آن نگاشته وازچندین کتاب که دردیباچه ازآنهایادمیکند درآن گلچین وگزین کرده‌است ، کتابی‌است کلان .

* D 104 ، نسخ سدهٔ ۱۰ ، انجام افتاده ، وزیری کلفت .

نورالا یضاح ونجاة الا رواح : حسن شرنبلانی (چلبی).

* F 150 ، نسخ علی‌حسن در ۱۳ ذح ۱۲۹۱.

نورالعین فی اصلاح جامع الفصولین : محمد نشانچی زاده ، فتواها است منقول ازکتابها .

* D 184 ، نسخ زرین احمدبن ابراهیم بن‌عبدالرحمن بن‌ملاابوبکر ، ازسدهٔ ۱۳.

النورالوهاج فی الکلام علی الاسراء والمعراج : زین الدین والارشادعلی اجهوری .

D 521 * ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، ص ۱ و صفحهٔ بازپسین نونویس .

نهایةالادراك فی اسرارعلوم الافلاك: بدرالدین محمدبن ابی بکر فارسی دارجردی کاوواس ، (درگذشتهٔ ۶۷۷) ، به‌نام ملک شمس الدین ابومنصور بن عمر رسولی (۶۴۷ - ۶۹۴) دریمن دراحکام نجوم است در سه مقصد .

در مقدمه آمده است که من این کتابها راهم نگاشته‌ام : الرساله الظلیة یارسالة الظل فی نسخ آلات ذوی الخطوط لمعرفة الساعات واوقات الصلوات ، والرسالة المظفر [یة] فی العمل بالصحیفة الجوزهریة ، والرساله الموسیقیة المسمات ذات الطرب و نزهة اهل الاداب لمعرفة تصریف الالحان الموسیقیة ونسبه نغماتها الموتلفة منهاو المتنافرة ومعرفة اجناس الایقاع و کیفیة صنعة الالات المشهورة (بروکلمن ۱:۴۷۴ وذیل ۱:۸۶۶) .

* D 53 ، نسخ سیدمحمود مهیم عباسیه‌ای بحری در روز دوشنبه ۱۲ ج ۱۳۰۶/۱ برای سید مصطفی فلکی شافعی .

النهایة فی شرح الهدایة : حسام الدین بن علی صغناقی (؟)

در این نسخه یادشده است از مبسوط وجامع صغیر قاضی وشمس الائمة الحلوائی ومحیط و از سعد بن معاذسردی و محمد بن مقاتل رازی و سفیان ثوری و رکن الاسلام علی سعدی و ابوعلی نسفی وامام ابومحمدبن الفضل و شمس الائمة سرخسی و شاید همین النهایة فی شرح الهدایة باشد (چلبی درالهدایة - قرطای ۳۷۴۱) .

* A 392 ، نسخ سدهٔ ۹ و ۱۰ ، آغازافتاده ، نیمهٔ نخستین است ازآغازحج تا وقف ، عنوان درابهٔ بالای نسخه «النهایة من الحج الی الوقف » .

نمونه : « کتاب الحدود لماذکرالایمان و کفارتها التی هی دائرة بین العبارة والعقوبة اوردعقبیها العقوبات المحضة ثم محاسن الحد ود کثیرة .....».

انجام : علی قواعد اصول الفقه وفروعه من شروح ضیاء الشرع وسطوعه . وهنااثنی القلم الی شرح النصف الثانی من الکتاب رافعا للحجاب و کاشفا المنقاب راجیا من الله البر الشکوران یوفقنی لاتمامه ویکرمنی باختتامه سایق اولی الالباب راجیا انه علی مایشاء قدیر و بالاجابة جدیروالحمدالله علی سید نامحمد وآله وسلم وسلما (گویا : سلیم تسلیما).

نهایةالنظر فی شرح غریب الحدیث والاثر یاالنهایة فی غریب الحدیث والاثر : مجدالدین ابوالسعادات مبارك ابن الاثیر جزری (۵۴۴ - ۶۰۶).

(چلبی - ظاهریه علوم اللغة ۱۶۸ - قرطای ۷۵۷۰).

* A 11 ، نسخ زرین روزسه‌شنبه ذح ۱۱۳۶ .

نهج البلاغة : سیدرضی موسوی .

* M 199 ، نسخ سدهٔ ۷ و ۸ ، میرسد به «من خطبة له قبل موته» انجام افتاده .

* M 191 ، نسخ کهن سدهٔ ۸ و ۹ بانونویس سدهٔ ۱۱و۱۲ ، انجام افتاده.

* M822 ، نسخ معرب سدهٔ۹ و ۱۰ ، با عبارت «انهاه‌ایده الله تعالی قراءة علی وعراضا بلغ ایده الله‌قراءة علی وعراضا» باحواشی ، انجام افتاده، ازآن حاج زین‌العابدین در ۲۸ ع ۱۲۸٤/۲ .

* AI 4 ، نسخ عربی روزپنجشنبه ۲ رمضان ۱۰٦٤ ، باچند تملک در ص ع با شعر امام ابویوسف یعقوب بن‌احمد نیشابوری «نهج‌البلاغة‌سهیع جدد».

النهرالفائق بشرح کنزالدقائق : سراج نجیم حنفی (چلبی).

* F 65 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، بانونویس سدهٔ ۱۳ ، باکراسه شماره ده برگی ، ج ۲ از طلاق تابیع .

النهر الماد من البحر : اثیرالدین ابوحیان محمدبن یوسف اندلسی غرناطی . (بروکلمن ذیل ۲:۱۳۵).

* AI 44 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، ثلث‌یکم، با تملک ۱۱۸۹ .

الواردات : ابن‌قاضی سماویه بدرالدین محمودبن اسرائیل درگذشتهٔ ۸۱۸ که در آن ازوجدهای خودآورده است ازآنها است ، که میگوید : محیی‌الدین را در بامداد شب پنجشنبه دههٔ یکم ج ۸۱۰/۲ درخلسه دیدم ، درعرفان است . (چلبی - بروکلمن ۲۲٤:۲۱ وذیل ۳۰۱:۲).

* A 715 ، نستعلیق ۷ رمضان ۱۲۲۸ .

واضحة المنهاج فی مناسک الحاج : عبدالله عمرحنفی .

* F 208 ، نسخ عمربدراوی در روز آدینه ۱۷ ذح ۱۱۵۲ چنانکه درپایان دیده میشود ولی در ص ع آمده که حسن زهری نویسندهٔ آنست باید همینجا نوشتهٔ او باشد وبس ، وقف .

الوافی : فیض کاشانی .

* M 43 ، نسخ سخ سدهٔ ۱۱، ج ۱ ، تسوید ۱۰۸٦.

* M 810 ، نسخ روزچهارشنبه ۱۸ رجب ۱۲۳۲ بارقم ، تاریخ باحروف وبه عربی ۱۰۳۲ آمده و درست نیست ، طهارة ، از آن ابوالحسن بن ملا ابوالقاسم بن ملااشرف بن ملا قاسم بن ملا صالح اصفهانی یزدی .

* M 832 ، نسخ ابوالحسن در روز پنجشنبه ۲۵ ذح ۱۲۳۷ ، ج ۱۲ نکاح وطلاق .

* M 950 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، ج ۹ ، سپس یک برگ آخر کتابی درنحو به‌نسخ نوشتهٔ محمد عسکر درع ۱۱۲٤/۲ که از نسخهٔ دیگر آمده ونیمهٔ جلدآن هم از جلد وافی‌نیست

* M 977 ، نسخ محمد حسین درنیمهٔ شب شنبه ۱۰ شعبان ۱۱۱۶ .

* M 981 ، نسخ مهدی بن‌افراسیاب چکنی در روز یکشنبه ۲۲ ع ۱/۱۱۰۱ به دستور احمد تبریزی ، ج ۱۲ نکاح وطلاق ، درپایان فهرست مطلبها است .

* M 982 ، الطهارة والتزین ج ٤ ، درپایان رموز اسامی رجال وافی است .

* M 1038 ، نسخ محمد حسین اصفهانی پسر سیف‌الله ، از سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، ج ۳ الایمان والکفر .

* M 1078 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، ج ۱٤ ، الروضة ساختهٔ ۱۰۶۸ ، از آن لطف علی در ۱۳۲۲ .

الوافی فی‌شرح الوافیة : محسن بن‌حسن حسینی‌اعرجی دراصول‌فقه ومتن‌از عبدالله تونی است .

* M 799 ، نسخ نویسانندهٔ محمد ابراهیم قزوینی برای خودش در ۱۲٤۳ .

الوافیة فی‌اصول الفقه : سولی عبدالله تونی .

* M 1092 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، انجام افتاده .

الوافیة‌فی‌النحو : جمال‌الدین محمدبن عثمان عمربلخی درگذشتهٔ ۸۳۰ ، برای سید حسین بن‌حسین بن‌علی حسینی ، دردیباچه آمده «وکتابی هذا وافی‌بحل نفایسه ». (ظاهریه نحو ۱۰ه).

آغاز : الحمدلله الذی بیده تصریف الاحوال ونحو کرسه متصد ذوی الاسال .

انجام : تلحقان بکاف الخطاب.

* M 934 ، نسخ ، در دوازده جزودرنسخه .

الوافیة فی‌شرح الکافیة : سیدرکن‌الدین حسن بن محمد استرابادی (٦٤٥ - ۷۱۵) برای جلال‌الدین ابراهیم بن‌یفروش بیلکاسلک ختنی .

(ظاهریه نحو ٥٥٤ - قرطای ۷۷٥۸).

* A 200 ، نسخ مسعود بن‌قتلشاه داود بن عمربن احمد در روزآدینه رجب ۸٦٥ .

* D 211 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، انجام افتاده .

* D 261 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، ص ۱ نونویس ، انجام افتاده .

* D 402 ، نسخ ۱۰٤۸ .

* D 512 ، نسخ تحریری نزدیک به نستعلیق ۹۱٤ ، از آن عبدالله بن صوفی محمدبن عبدالله رستمداری .

* D 570 ، نسخ سدهٔ ۱۰ ، بانونویس سدهٔ ۱۳ درپایان .

* M 790 ، نسخ سدهٔ ۹ در ٥ برگ بانونویس سدهٔ ۱۲

* M 814 ، نسخ سدهٔ ۸ بانونویس ، انجام افتاده.

* S14 ، نسخ محمد بن اسماعیل بن میرمحمد حسین در روز چهار شنبه ۷ ع ۱۱۰۱/۲ ، ۳۰۴ ص ۲۴/۵×۱۳۳ .

الوافیة فی نظم الکافیة .

* D 554 ، نسخ سدهٔ ۱۲ و نستعلیق سدهٔ ۱۴ .

واقعات المفتین یا **اعمال الجمع والتدوین بواقعات المفتین** : عبدالقادر بن یوسف نقیب زادهٔ حنفی قادری حلبی درگذشتهٔ ۱۱۰۷ ، مسائل وفتاوی است از کتاب الطهارة تا کتاب الوصایا ومنابع در آن بار مزهایی نشان داده شده که در آغاز شرح آنها هست ، با فهرست پس از شرح رمزها ، مؤلف آن را دو باره مقابله و تصحیح و تنقیح کرده است ، ساختهٔ ۱۰۹۶ (بروکلمن ۲:۳۸۷ وذیل ۲:۵۲۵ - جبوری - ۱:۵۷۴ - قرطای ۴۱۹۴).

* A 250 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، باتملک ۲۷ در ۱۲۷۳ ، برگ ۱ رابرداشتند .

* A 405 ، نستعلیق احمد بن رمضان قسطمونی در مدرسهٔ ختیجه سلطان در ج ۱۰۹۲/۱ ، در ۲۵۶ گ ، برگ ۱ از پایین بریده شده است ، ازآن سید ابراهیم مدرس ملای جدید ، وقف سعدان زاده سید حاج اسماعیل به شرطی که از خزانهٔ مدرسه بیرون نرود با مهر ۱۲۷۰ .

* A 411 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، مقابله وتصحیح شده است .

وجیزة فی تحقیق بعض القواعد الاصولیة و **وسیلة** فی بیان جملة من مدارك المسائل الفقهیة ، کتقریرات فی مقدمة ومباحث وخاتمة من المتاخرین .

* M 635 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، مجلد ۱ .

الوجیزة فی الرجال : محمدباقر مجلسی .

* M 1302 ، نستعلیق محمد سعیدبن محمد رضای قزوینی وزیرسابق پست در ۱۱۲۹ ازآن عبدالرحیم تهرانی در ذق ۱۲۷۶ .

الوسیلة الاحمدیة والذریعة السرمدیة فی شرح الطریقة المحمدیة : حاج شیخ رجب بن احمد که در ۱ ع ۱۰۸۷/۱ - ۱۰۸۸ ساخته است .

متن الطریقة المحمدیة والسیرة الاحمدیة محمدبن پیرعلی بن اسکندرپیرگلی روسی در گذشتهٔ ۹۸۱ است (چلبی - قرطای ۵۲۷۸).

* A 125 ، نسخ علی بن محمد کاتب سربازار حضرت شهریاری سلیمان آغاء ساکن محلهٔ حسین آغاقرب ایاصوفیه در ج ۱۱۰۴/۱ ، زرین .

* A 225 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، گویا ناتمام است و پس از این چندین برگ است از شرح متنی به نسخ سدهٔ ۱۲ گویا جزو همین یکی .

* A 239 ، نستعلیق حاج حسین بن حاج علی بن حاج حسین در ۲ ذح ۱۱۴۲ ، برگ ۱ از پهلو بریده شده است .

وسیلة الطلاب لمعرفة احوال اللیل والنهار بطریق الحساب : شرف الدین یحیی بن محمد بن محمد بن عبدالرحمن مغربی مکی رعینی خطاب در گذشتهٔ ۹۹۵ ، در هفت باب ویک خاتمه ، گزیده ایست ازرسالة فی معرفة استخراج اوقات الصلاة گویا ازماردینی یاازپدر مولف . (ظاهریه علم الهیئة ۲۴۸ - بروکلمن ذیل ۲ :۲۵ و ۵۳۷ - الازهر ۶ : ۳۲۲ - مجلس ن ۲/۶۴۲) .

* A 673 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، گویا ناتمام ، برگ از ۱ پایین بریده شده است .

الوسیلة الی کشف العقیلة : علم الدین ابوالحسن علی بن محمدبن عبدالصمد سخاوی درشرح عقیلة اتراب القصائد فی اسنی المقاصد ازشاطبی .

* D 46 ، نستعلیق ترکی تسوید حاج حافظ عثمان بسیم در روز ۹ ع ۱/۱۳۵ و تبیض او در روز ۱۹ شعبان ۱۳۲۰ درکتابخانهٔ در بشیرآغا ونزدیک باباحیدر نقش بندی در مزار ابوایوب انصاری ، تذهیب حاج علی افندی ارزروسی درگذشتهٔ ۱۵ ع ۱/۱۳۲۵ به گواهی همان عثمان بسیم در ۵ شعبان ۱۳۲۷ .

الوصف الذمیم فی فضل اللئیم : در وصف بدکاره ها .

* D 578 ، نسخ مغربی احمدبن الهوام در روز چهارشنبه شعبان ۱۲۸۲ چنانکه دربرگ افزوده در پایان نسخه آمده است وخود رساله تاریخ ۱۶ شوال ۱۲۷۲ دارد.

الوصیة : محمدبن پیرعلی برکلی .

* F 160 ، نسخ عبدالفتاح رشیدی در روز یکشنبه ۱۶ ج ۲/۱۱۸۴ .

وقایة الروایة فی مسائل الهدایة : برهان الشریعة محمود بن صدر الشریعة الاول عبیدالله محبوبی خمولی بخاری حنفی در گذشتهٔ ۶۳۰ که برای پسر دخترش صدرالشریعة دوم ساخته است ، الهدایة ازیدرالشریعة عبیدالله است .

آغاز : حمدمن جعل العلم اجل المواهب السنیة :

انجام : واکل فی الاختیار .

(چلبی : قرطای ۳۶۶۱ - جبوری ۱ :۵۷۶ و ۷۱۶ - قرطای ۳۶۶۱).

* A 672 ، نستعلیق میانهٔ رجب ۱۰۳۶ ، برگ ۱ ازپایین بریده وپشت وروی آن مرکب ریخته‌اند .

* D 227 ، نسخ نصوح بن یونس امیر حاج در نیمهٔ روز دوشنبه ۱ رمضان ۹۴۷ ، باحواشی .

* D 364 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۰ ، زرین ، باسرلوح ، عنوان شنگرف ، جدول شنگرف

ولاجورد ، باحواشی ، با فهرست وقایه در پایان وبا پراکنده‌های عربی و فارسی فقهی درآغاز .

* AI101 ، نستعلیق ۹۹۷ ، میان ص ۱۰۲ افتاده، ۲۴ گ ۱۷ س ، بغلی.

وقوف القرآن : خواجه امام اجل صدر الاسلام ابوجعفر محمد بن طیفور سجاوندی غزنوی در گذشتهٔ ۵۶۰ (جبوری ۱: ۲۷).

* A 471 ، نسخ مراد بن محمد درروز ۵ شعبان ۱۱۵۶ برای استادش امین ، باعنوان «کتاب الطیفور» برگ ۱ ازمیانه پاره شده وخط متن راهم پاك کردند .

وقوف القرآن : محمدبن محمودبن محمدالمجود القاری‌السمرقندی الهمدانی، ازروی وقوف القرآن سجاوندی وعطار وهمدانی .

* D 487 ، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳ ، باتملك ۱۳۲۲ و ۱۲۸۳ .

الهدایة فی الحکمة : اثرالدین مفضل ابهری

* M 774 ، نسخ تحریری سدهٔ ۱۱ ، من الطبیعی الی آخرها .

* M 1080 ، نسخ تحریری سدهٔ ۱۰ ، باحواشی ، «فی المنطق و احال فی آخرها الی زبدة الاسرار».

الهدایة فی البدایةفی الفروع : شیخ الاسلام امام برهان الدین ابوالحسن علی بن ابی‌بکربن عبدالجلیل بن ابی‌بکر مرغینانی ، درگذشتهٔ ۵۹۳ که میخواسته‌است کفایة المنتهی بنگارد در شرح بدایة المتبدی خودش و به نگارش این کتاب پرداخته واین مجموع دوم را املاء کرده و آن شرح همان بدایه است .

(چلبی دربدایه وهدایه - قرطای ۳۶۰۹ - جبوری ۱: ۵۶۹).

* A 31 ، نسخ کهن معرب بانونویس ۹۷۹ ، المجموع الثانی ،

* A 136 ، نسخ تحریری سدهٔ ۱۱ ، باحواشی ، انجام افتاده .

* A 179 ، نسخ روشن بی‌نقطهٔ سدهٔ ۹۸ ، ج ۲۱ از کتاب البیوع ، نسخهٔ خوبی است .

* D 106 ، نسخ سدهٔ ۸ ، باحواشی ، انجام درکتاب الوقف افتاده .

* D 169 ، نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۱ .

* D 180 ، نسخ محمدبن حسن بن نعمةالله بن‌ابراهیم بن‌الحاج احمد درقسطنطنیه ۶ ع ۱/ ۱۰۵۳ ، ازالبیوع تاپایان ج ۲ .

* D 265 ، نسخ مصطفی بن‌علی درآغازج ۱/ ۱۰۰۰ ، نیمهٔ ۱ .

الهدایةفی لفقه ، فی الغصب ، مع عناوین المنهج .

* M 895 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ و ۱۳ .

هدایةالامةالی احکام الائمة : شیخ محمدبن حسن حرعاملی (ذریعه ۲۵: ۱۷۱) .

* M 450 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، تصحیح‌شده با اصل ، بابلاغ ، کتاب الصلوة ساختهٔ صفر ۱۰۹۰ تاالاعتکاف .

* M 1050 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، تاصوم .

* M 1251 ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، ازتجارت ، تاپایان ، انجام افتاده .

هدایةالمتقین : ابوالقاسم بن محمد کاظم شریف موسوی زنجانی ، در یک مقدمه ویک مقصد ، درفروع احکام شرعیه . (ذریعه ۲۵:۱۸۹)

* D 1351 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، انجام افتاده .

هدایة المسترشد فی شرح معالم الدین : شیخ محمدتقی اصفهانی درگذشتهٔ ۱۲۴۸ ، حاشیه برمعالم ابومنصور حسن عاملی است (ذریعه ۲۵:۱۹۵).

* D 336 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، ج ۱ .

هدایةالمهتدین : مولاناأخ چلبی المدرس فی‌الثمانیة : فقه مختصر مهذب .

آغاز : الحمدلله الذی هدانا للاسلام وعرفنا الشرایع والاحکام .

انجام : لایوکل منه‌شیء لانه کلب ، کذافی قاضی‌خان .

* D 306 ، نسخ سدهٔ ۱۲ .

هدایة الصعلوك فی‌شرح تحفةالملوك : ابواللیث المحرم بن محمدبن‌العارف بن حسن زیلی درگذشتهٔ ۱۰۰۰ ، به‌درخواست ابوالثناء شمس‌الدین بن محمدبن العارف الزیلی درده کتاب ازکتاب الطهارة تاکتاب الکسب مع‌الارب .

متن اززین‌الدین محمد بن ابی‌بکربی بن عبدالمحسن رازی حنفی .

شرح به‌درخواست شمس‌الدین بن‌محمدبن العارف الزیلی شده است .

(چلبی درتحفة الملوك ـ قرطای ۳۹۱۲ ـ جبوری ۱:۵۷۳ بااشتباه)..

* A 327 ، نسخ احمدبن مصطفی در روز آدینه ۱۰ رمضان ۱۱۳۶ ، بابریدگی .

* A 736 ، نسخ ملا رمضان در روز شنبه شعبان ۱۱۱۰ ، روی برگ ۱ مرکب ریخته وکاغذ نهاده‌اند وپشت آن هم مرکب ریخته‌اند .

* D 389 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۱ ، باحاشیه «منه سلمه‌الله» ، از آن محمد آل محمد خطیب جامع شهراده در دارالسلطنة العلیة در ۱۶ ال ۱۰۶۲ .

هدیةالنبی المستطاب فی علم النظروالادب علی‌الرسالة المنسوبة الی طاشکپری زاده : خلیل بن حسن الثیری که در مدینه در ۱۰۸۸ به‌بیاض برده است .

* D 571 ، نستعلیق حسین‌بن اسماعیل‌افندی‌بن محمد افندی بن‌افندی بن‌ابراهیم

بن داود قارصی درشعبان ۱۱۷۹ ، وقف حسین چلبی مفتی‌زاده قارصی مدرس اسلامبول پسر اسماعیل مفتی ارزروم .

هدیة الوعاظ فی نهج الاتعاظ : شیخ یعقوب بن مصطفی عفوی فنائی جلوتی قسطنطنی اسکداری رومی درگذشتهٔ ۱۱۴۹ که در زاویه وتکیهٔ شیخ هدائی محمود اسکداری گوشه گزیده بوده است ، نیمهٔ یکم مجالس مواعظ است از تفاسیر واحادیث ، نیمهٔ دوم کتاب تفسیراست (هدیة العارفین ۲ :۵۴۷ - بروکلمن ۲ :۴۲۴ وذیل ۲ :۶۵۳ و ۳ :۱۳۰۴).

* A 179 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ درنیمهٔ یکم ونسخ سدهٔ ۱۱ درنیمهٔ دوم که آغازش افتاده است انجام آن درسورة الکهف چنین است : «یصلون علیه حتی یستیقظواوالله اعلم.

الهمزیة فی مدح خیر البریة (فی المدایح النبویة) یاام القری : بوصیری (چلبی).

* F 188 ، نسخ احمد سرتیلی در ۱۴ ج ۱۲۵۴/۲ .

الهوادی فی شرح مختصر التلخیص باسم المسالک: نورالدین حمزة بن طورغود (درغود) متن راهمو درج ۹۶۲/۱ ساخته و درقسطنطنیه درچاشت چهار شنبه آغازشعبان ۹۷ تسوید کرده‌وشرح را پس‌ازاین تاریخ دردمشق ساخته است . متن اصلی تلخیص الفتاح است واین متن مختصر آنست .

* D 431 ، نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۱ .

فهرست نسخه‌های ترکی کتابخانهٔ دانشگاه لس آنجلس

آثارالمشتاق، اسرارالمشتاق : مشتاق، بنام‌سیدنوری عثمان ، به‌روش عرفانی

* B 97 ، نسخ ۱۷ ص ۱۲۷۰ .

آداب‌السالکین یا **مناقب شیخ مجدالدین آق حصاری** : شیخ الیاس‌بن عیسی مجدالدین ابن الیاس آق حصاری در گذشتهٔ ۹۶۷ ، ساختهٔ روز گار سلطان سلیمان در ۹۶۰ «طقوزیوزآتمش» از صد وپنجاه منقبت او در آن یاد شده است . (ریو . ۲٤ - فلوگل ۲ : ۵۸۱ و ۳ : ۱۷۹ - لاوبتسیک ص ٤۱۸).

* B 526 ، نسخ ونستعلیق محمود «نبوزین‌قصبهٔ قاسم پاشاازمحلات کدك عبدی قیودان» در روز . ۱ع ۱۱۰۰/۲ .

آداب المرید فی‌صحبة‌المراد : به‌نظم ترکی در آداب مرید بادوازده ادب مرشد.

* B 735 ، شکسته نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۳و۱٤ .

آداب منازل مشهور به **انوارالعاشقین** (ص ع B 62) : سید نظام‌الدین محمدزاده سید سیف‌الله افندی درگذشتهٔ ۱۰۰۱، دارای چهارباب در ش B 62 و عنوانهای : فصل ا حقوق الزوجیة . . . فصل فی بیان الفاظ الکفر وغیرها فی ثلثة اقسام در ش B 41 . بلوشه (ش ٤۸۱) از آداب در بارهٔ اخلاق خانواده از عبداللطیف سپاهی‌بن دورسیش فقیه بن سلیم زکی فقیه قرسانی که از فارسی ترجمه شده است یاد کرده است.

* B 41 ، نستعلیق عبداللطیف‌بن درش‌فقیه وابن سایم فقیه ازسدهٔ ۱۱۹۱ . (اگر اصل باشد) .

* B 62 ، نسخ احمدبن حسین‌علی در۱۱٤۳ .

آئینه ظفر : خلیل‌ابراهیم رفعت‌افندی میرعالم‌زاده گویا صادقی که تخلص شعراست، نام کتاب ماده تاریخ تألیف است که سال ۱۲٤۷ باشد، بنام محمد خان در همین سال سروده شده‌است ، باستایش وتقریظ منظوم شیخ زاده محمداسعد ومحمدراعف قاضی ادرنه وسید حسن تحسین قاضی صوفیه وحسن عینی خواجه باب مجد الشعراء و حاج عبدالستار بخاری خالص ، با فهرست مطالب در آغاز تقریظها (فلوگل ش ۷۳۲) .

* B 728 ، نستعلیق «عمردالوی(؟) من کتبة دیوان همایون .

ابومسلم نامه : ابوطاهر طوسی حسین بن موسی و احمد زمجی چنانکه در دیباچه

آمده است ، در بارهٔ داستان «ابومسلم مروی سمرقندی بخارایی بغدادی شاه مصری» .
در فهرست بلوشه از «کتاب ابومسلم مخبی یا تبردار رومی یامروی» یادشده است (فهرست نامها) قرطای (۱-۲۷۴۰) از روایت ابوطاهر طوسی یاد کرده‌است .
* B228 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۲و۱۳ ، ج۱و۲و۳ ، کوچک ، وزیری.
* B 673 ، نستعلیق، باتملک ۱۱۸۱ .

اثمارالحدائق : عبدالله خلوصی افندی، بنام عبدالمجید، ساختهٔ ۱۲۶۴ باماده تاریخ «عاکف» (۱۲۶۲) دارای جدول سلاطین عثمانی و صدور و وزراء، در ۱۲۶۷ چاپ شده‌است.
* B 280 ، نستعلیق شکربن حاج محمدبن عمر کوتاهی یازیجی زاده در ۱۷ سن ۱۲۶۶ .

اجمال احوال اروپا : درجغرافیا ، پس ازمقدمه از «اوشتریا» آغاز وبه «عثمانیه» انجام میگیرد (قرطای ۱/۱۳۹۵)
* B 331 ، نسخ زرین سدهٔ ۱۲و۱۳ .

احمدیهٔ مرشدیه : علی بن محمداحمدی علم‌دار، در اخلاق وسیرت «محمد» (ص) نامهای «احمدی،احمدیه، مرشدی،مرشدیه، علم‌داری علی بن محمد» در نسخه هست با «تاریخ «بیگ ایکیوز ایجره‌ای جان» .
* B 75 ، نسخ حسین ولی قسطمونی در ۱۲۵۷ .

اخلاق علائی : علاءالدین علی چلبی قینالی‌زاده ابن الحنائی درگذشتهٔ ۹۶۹، بنام علی پاشا وزیر سلیمان دوم در ۹۷۱-۹۷۳ ، دریک مقدمه وسه کتاب، از روی اخلاق ناصری واخلاق محسنی.(قرطای ۱۵۰۷و۱۵۱۷ و۳۰۴۳- ،بلوشه فهرست نامها - فلوگل ۱۶۷۹و ۱۶۸۰- رسی ۱۶۲ واتیکان - سلی ۳: ۴۸۳ ش ۱۹۸۸ ،نوشتهٔ ۱۰۰۹ و۳: ۵۰۶ ش ۱۴۷۸- فهرست نسخه های آلمان ۱: ۲۹۲ و ۲: ۳۹- چلبی)
* B 7 ،نستعلیق سدهٔ ۱۱.
* B 74 ،نسخ، درساعت ٤ روز ادینه ۲۵ صفر۹۷۳ به‌بیاض برده شده‌است، مقابله شدهٔ سدهٔ ۱۰، وقف ۱۱۹۸ .

اخلاق عرفانی : به‌نظم .
* B77 ،نسخ معرب سدهٔ ۱۲ .

اخلاق مذهبی: نمونهٔ عنوانها: الفصل التاسع حقوق الرجال علی النساء، الفصل العاشر فی فضایل الصالحات، مناقب فاطمهٔ زهراء، مناقب قانتات.
* B 192 ،نسخ ابراهیم بن اسماعیل در روز پنجشنبه ۱۱۰٤ .

الادوار فی الموسیقی : عنوانها، دوائرالمقامات، دوائرهفت‌آوازده، نقرات، باشکل چنگ‌وعود در پایان، جزآنچه که قرطای (۱۹۵۱و۱۹۵۲و۱۹۵۸/۱) یاد کرده‌است.
آغاز: معلم ثانی یعنی ابونصر فاریابی بیور رکه حق سبحانه افلاکی خلق ایتد که
* B6 ، نسخ سدهٔ ۱۳ .

ادوار سلطانی، باعنوانهای :سماعی، نقرصوفیات، نقرحقیقت، ضرب فتح، مقامهای راست ورهاوی ومانندآنها تابسته‌نگار بانام سرایندگان که درپایان آمده است وفهرست آنها هم درآغازنسخه هست از: خواجه وناطق تا درویش اسماعیل وعنصری،گویا نزدیک به‌آنچه که درفهرست قرطای (۱۹۵۳ تا ۱۹۵۶ و ۱۹۵۸ تا۱۹۶۲) می‌بینیم.

* B 193 ،نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۲. بابرگهای سفید که درمیانه گذارده شده است.

ارادهٔ جزئیه : محمد بن مصطفی افندی آق کرمانی در گذشتهٔ ۱۱۷۴. (قرطای ۲۹۰۵/۳ و ۱۴۹/۲۹۰۷).

* B 387 ،نستعلیق سدهٔ ۱۳.
* B 548 ،نسخ سدهٔ ۱۲.
* B 805 ،نسخ سدهٔ ۳.

اربعین : خاقانی

دارای تاریخ «اوادی‌بیک او برایکی اثنی‌عشر»

* B 375 ،نستعلیق زرین سدهٔ ۱۲، باتملک ۱۱۹۸.

ارشاد المریدالی المراد فی‌ترجمة مرصاد العباد من المبدء الی المعاد تحفة للسلطان مراد یا **مرادنامه** : قاسم‌بن محمود قره حصاری ، بنام مراد دوم (۸۲۴-۸۴۸) درپنج باب ، باماده تاریخ «ختامه‌مسک» «سکزیوزیگرم بیشده ختم» (۸۲۵) (نیز شماره‌های ۱/۱۹۱ و ۲/۲۵۲ B). (قرطای ۱۴۷-دیباچه مرصادالعباد چاپ ریاحی).

* B 61 ، نسخ ترکی معرب درشت روشن‌آراستهٔ سدهٔ ۱۰ ، عنوان و نشان وجدول شنگرف، ۲۷۸ گ، پایان معیوب، نسخهٔ بسیارخوبی است .
* B 169 ، نستعلیق درویش مالی ابن الحاج بی‌قرمانی گلشنی در روز پنجشنبه شوال ۱۰۴۴ در قسطنطنیه در روزگار مرادبن احمد
* B 186 ،نستعلیق سدهٔ ۱۲ .

اروح نامه : پیرمحیی‌الدین

باترجیع «آل اولادی سورسک ای‌دده عاشقانه و بر صلوات احمد» .

* B 345 نسخ معرب سدهٔ ۱۱.

استحقاقیة (رسالهٔ-): سیدخیرالله ندیم استانبولی ابن سیدمحمد شفیق ابن‌سیدخیرالله، دربارهٔ دعاوی و مسائل استحقاقیه‌است وطرح مسأله وحل آنها ازروی کتابها، بافهرست درآغاز.

* B 477 ، نستعلیق روز ۲۴ ع ۲/۱۲۸۵ .

استوانی (رسالهٔ-): اصل آن از استوانی محمدبن احمدبن حسین‌بن سلیمان‌افندی دمشقی (۱۰۱۶-۱۰۷۲)درعبادات باذکرمنابع وفتوی‌مانندا‌ست.(قرطای ۲۷۱- ریو ۱۳و۱۴۹- رسی ۳۶۲۹۹۸ واتیکان).

* B 714 ،نسخ معرب علی بن اسماعیل آغا ، ازسدهٔ ۱۳ .

اسرار حقایق ورموزالدقایق : عاشق. مثنوی است دارای ده‌باب : ۱-الحادی ۲-الثانی ۳- ثلاثی ، تا ۱۰- عشاری .

* B 362 ، نسخ معرب درویش معصومی در ۱۲۵۸ .

اسرارحکمت یا داستان ابن‌سینا : درویش حسن‌مدحی، افسانه وارو مفصل‌مانند سرگذشت وارهٔ ناصرخسرو (دیباچهٔ دیوان اوچاپ نخستین تهران ص ه و س - منزوی ۷۶۱ و درکلمهٔ دیوان‌ناصرخسرو). در روزگار مراد سوم سروده شده است (پاریس ۱۷۷ -قرطای. ۲۷۴۰- گفتار نگارنده در جشن نامهٔ زرین کوب). ازاین ترکی بنام حکایت ابن‌سینا به‌عربی ترجمه و چاپ شده است(معجم المطبوعات‌۱۷۲۳)گنجینهٔ حکمت سرودهٔ ضیاءالدین سیدیحیی هم دراین باره است (ریو ۴۳ و ۲۳۱ - تر نبرگ ش۱۱۹ - پاریس ۶۲۱ و ۶۴۵ - مونیخ ش۲۰۷- فلوگل ش ۴۳۷ - قرطای ۱۱۸۰ بنام مناقب ابوعلی‌سینا) .

* B 598 ،نستعلیق ٤ج ۱/۱۲۲۲ .

اسرارنامهٔ‌عطار : ترجمهٔ ترکی احمداماسیه‌وی درگذشتهٔ ۸۱۵، قرطای (۱/۲۸۵۲) از ترجمهٔ احمدی تاج‌الدین ابراهیم‌بن خضر یاد کرده است.

* B 349 ، نسخ سدهٔ۱۳ .

اسرارنامه : به‌نثر، قرطای (۲/۲۸۵۲ و ۲۹۳۸/۶ و ۱۵۶/۳) از اسرارنامهٔ گمنام واسرار نامهٔ شیخ لطیفی ومنلاالهی یاد نموده‌است.

* B 611 ،نسخ تکنه‌چی‌سیددرویش اسماعیل‌بنده قره آغاج در ۱۱ محرم ۱۲۸۶ .

اسکندر(کتاب -) به نثرونظم ، جزاسکندرنامهٔ B 377 (قرطای ۲۲۵۷تا ۲۲۶۰ و ۲۷۴۴تا ۲۷۸۵ - ریو ۱۶۲ تا ۱۶٤).

* B 373 ،نسخ معرب روشن سدهٔ ۱۰، ص۱ نونویس .

اسکندرنامه : جز کتاب اسکندر ش B 373

* B 377 ،نسخ روشن سدهٔ ۱۰، انجام افتاده.

اسکندرنامه : به‌نظم، درآغازومیانه باشمارهٔ B 366 یکی نیست و رویهم می‌نماید که جدایی دارند وشایدهم هردونسخه آشفته شده باشند.

آغاز نونویس در ص۱: رهی صانع که خاکی آدم ایدر کف دودوسیاهی عالم‌ایدر

انجام در تاریخ نظم اسکندرنامه افتاده است.

* B 372 ،نسخ معرب روشن‌سدهٔ ۱۰ ،بسیارنسخهٔ خوبی‌است‌وگویابهتراز شمارهٔB366 .

اسکندرنامه ، به‌نظم ،آغاز مانند شمارهٔ B 366

* B 374 ،نسخ معرب سدهٔ ۱۰ .

اسکندرنامه : به‌نظم، آغاز و انجام مانندشماره B 374

* B 379 ،نستعلیق سدهٔ ۱۱ ،عنوان شنگرف، بایادداشت ۱۰۸۷ .

اسکندر نامه : تاج الدین احمد بن ابراهیم احمدی درگذشتهٔ ۸۱۵ ، مثنوی است سرودهٔ در ۷۹۲ ، با عبارت « کم یدی یوزطقسان ایکنجی دییل ، اولییدی ربیع الاخر دك ، اولدی نظم ختم اشبودر » (قرطای ۲۲۵۷ تا ۲۲۶۰ - رسی ۵۸ و ۸۸ و اتیکان - پاریس AF 309 - 311 ، S 345, 346,634 , 635 , 641 ریو ۱۶۲ تا ۱۶۴ - فیلم ۴۱۸۲ ازنسخهٔ ونیز) .

* B 259 ، نستعلیق سدهٔ ۲۰ ، بانونویس سدهٔ ۱۴ ، در پایان تاریخ اسلام و و عثمانی دارد و میرسد به امیرسلیمان

* B 366 ، نسخ معرب خوش خضربن احمد، از سدهٔ ۹۰۱، نزدیک به B 372 باهمان تاریخ تألیف، آغازد کربسمله. قاسونته، نسخهٔ خوبی است.

اسماء اصحاب بدر : بەعربی بانظم ترکی و بادعای بەآنها ودرخواست از خدا (قرطای ۴۰۰) فلوگل ازکتابی بەعربی بهمین‌نام یاد کرده است.

* B 706 ، نستعلیق ریز سدهٔ ۱۳.

اسماء حسنی : عبدالمجیدبن شیخ نصوح‌بن‌اسرافیل درگذشتهٔ ۹۷۳، تانام «الصبور» است از عربی وفارسی (عثمانلی مولفلری ۱: ۱۱۳) جز بیان اسماء حسنی از الیاس‌بن عیسی ساروخانی آق حصاری درگذشتهٔ ۹۶۷ که بەوزن مثنوی است(رسی ص ۳۱۶ ش۱/۶۲ بار- بریانی- ریو ۲۴۰- قرطای ۴۲۴).

* B 564 ،نسخ سدهٔ ۱۲.

اصول الاستحکامات : حاج حافظ اسحق‌افندی سرخواجه مهندس‌خانهٔ بریدهمایون، در دومقاله بانقشهٔ ومفصل .

* D 237 ، نسخ روز ۶ رمضان ۱۲۴۸ ازخود مؤلف، درنسخه آمده‌است:«مهندس خانهٔ همایون باش خواجه‌سی‌الحافظ اسحق افندینك تا لیفکرده سی‌اولااصول‌الاستحکامات نام کتاب در» نام او در پایان هم هست، زربن، وزیری کلفت .

اصول دین (آغازکتاب) باعنوانهای : فصل، حکایت، روایت، فصل حدیث، فصل بدلاء ، باب فی‌بیان نقباء، فی بیان انبیاء، فصل فی‌بیان‌الاولیاء .

* B 462 ، نسخ معرب نیمهٔ روز شنبه ذح سدهٔ ۱۱.

اصول‌فقه : بابحث از چهار مذهب، بنام عبدالمجید.

* B 392 ، نسخ‌سیدحسن صدقی‌بن‌عثمان‌مولی‌خلافت بەولایت معموره العزیز در ۱ محرم ۱۳۱۶ .

اصول‌نامه : یا کتاب‌اصول: شیخ الاسلام یحیی‌بن زکریا درگذشتهٔ ۱۰۵۳، مثنوی عرفانی بەوزن اسکندر نامهٔ‌نظامی، بنام پادشاه سلیمان سلیم، باعنوان: حکایت، لطیفه، حکمت،

در آن آمده است : اولکی مقام کیقباد اولارنه ، یدنجی شعبه ۀ وادن بقایه (بلوشه AF 284 ریو - ۱۸۲ - قرطای ۲۷۱۲/۱) .

آغاز : گل ای نامه فغان ایله گل - کتاب اصولی بیان یلد گل

* B 255 ،نستعلیق محمد صبائی درصفر ۱۰۰۸ «صاحب الکتاب الحافظ حسام الدین بن حسن» .

اظهار اسرار نهان از انوار ختم خواجگان : صلاح الدین صلاحی عبدی افندی مشتاقی ، ترجمهٔ تحفة الاحباب فی السلوك الی طریق الاصحاب از شیخ احمد طرابزانی که شرحی است به عربی برسلسلة الذهب شیخ محمد مراد بخارایی در اصول نقش بندی ، در آن آمده است «مفید و مختصراولمق کمرك چون سال تالیفه» ساختهٔ در ۱۱۷۴ .(فلوگل ۳ : ۳۳۹).

* B 46 ،نسخ سیدمصطفی کامل ساکن شام شریف استاد در «سه‌اوجبوزبرج ایگرمی شنجی خمیس کیجه‌سی»

اعتقادات : باعنوانهای فصل فی ذکر تخلیق الموت تا باب فی ذکر الجنة

* B 744 ،نسخ معرب پایان ج ۱۲۲۶/۱ .

اقصی معرب فی ترجمة مقدمة الادب : خوجه اسحاق افندی احمد بن خیرالدین بروسوی درگذشتهٔ ۱۱۲۰ ، بنام وزیر عثمان پاشا که در آغاز ج ۱۱۱۷/۱ در بروسه هنگامی که در مدرسهٔ مرادیه مدرس بوده است ، ترجمه است با افزوده‌هایی به ترکی (دانشگاه تهران ۸۰۹۳- فلوگل ۱ : ۹۶- قرطای ۱۹۹۱ تا ۱۸۸۹- ریو ۱۳۴- بلوشه ۲۸۶ تا ۲۸۷).

* B82 ،نسخ سدهٔ ۱۲ ، باحواشی «منه» بافهرست در آغاز هردو جلد وفهرست نخستین نخستین از ۱۱۵۶ است ، در دو دوجلد رحلی نخستین از برگ ۱ تا ۳۱۹ دومی از برگ ۳۲۰ تا ۶۴۳ ، جلد تیماج مشکی زرکوب مقوایی بالولا ، از آن احمد عاصف بوده است بگواهی مهری که در هردو جلد هست وازآن ابوبکربن مصفا .

الاقوال المسلمة فی غزوات مسلمة [بن عبدالملك بن مروان]. ترجمهٔ احمد نرگسی بسنوی قاضی موستار که در ۱۰۴۴ در همانجا قاضی بوده ودر آنجا درگذشته است . او از آنجا و از این سال در آن یاد میکند و در همین سال آن را ترجمه کرده است ، متن را ازشیخ اکبر محیی‌الدین ابن‌عربی پنداشته‌اند (عثمانلی مؤلفاری ۲ : ۴۴- قرطای ۵۰٤) .

* B 414 ،نستعلیق عمری بن حسین در اواخرصفر ۱۱۳۲ .

الهیات یا **دیوان** : شیخ مصطفی خلوتی

* B 576 ،نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، آغاز افتاده .

امثالات : عزیزافندی ، داستانهای : خوارزم شاه وگلرخ وقمر ، عبدالصمد پارسا وسرندیب ودیگران.

* B 95 ، نسخ سدهٔ ۱۲ .

انساب النبی و عشرة مبشرة : محمد سعید افندی

* B 185 ، نستعلیق عبدالحمید حشمت بن محمد سالم اسکداری در ۱۲۳۵

انشاء محمد افندی : نمونه های خوبی در آن هست .

* W 174 ، نستعلیق ترکی گویا در ۱۰۷۸ .

انشاء : دربیان اسلوب مکتوب و محبت نامه برای ارکان دولت و اکابر و اعلاء و ادناء و اقران (کتاب ـ)

* B 699 ، نستعلیق یوسف بن علی مدینلی «ع ۱ اینک التمش

انشاء مرغوب : سید وحدتی چلبی ، نمونه نگاری است . (فلوگل ۱ : ۲۰۶ - بلوشه S 304, 666 - ریو ۱۰۰ - قرطای ۱۳۰۸).

* B 687 ، شکسته نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، عنوان شنگرف .

انوارالعاشقین : احمد بی جان یازیچی اوغلی (زاده) بنام مرادخان و حاجی بیرام در روزگار محمد دوم در آغاز محرم ۸۵۵ در گالی پولی در پنج باب .

۱- فی ترتیب الموجودات والنظام .

۲- فی حکایات الله تعالی مع الانبیاء .

۳- فی الملائکه الکرام .

۴- فی خطابات الله تعالی فی یوم القیامة .

۵- فی کلمات الله تعالی فی اعلی المقام .

ترجمهٔ مغارب الزمان محمد افندی برادر اوست که در ۸۵۵ درگذشته است (بلوشه AF 20, 49, S 485 - فلوگل ش ۱۶۸۵ - رسی ۱۶ و ۲۷ واتیکان و B ۷۶ - ریو ۷ - قرطای ۱۳۶ تا ۱۴۱ و ۳۰۲۶).

* B 11 ، نسخ شیخ علی بن عبدالرحمن در ۱۲۰۹ .

انیس العارفین : ابوالفضل محمد بن ادریس دفتری بتلیسی درگذشتهٔ ۹۸۲ (۵-۱۰۷۴) ترجمهٔ اخلاق محسنی کاشفی است در ۹۳۰ (قرطای ۱۴۹۹ بلوشه A F 91, S 16) جز انیس العارفین ترجمهٔ ملا پیرمحمد بن احمد بن خلیل عزمی درگذشتهٔ ۹۹۱ یا ۹۹۰ در ۹۷۴ (فلوگل ۳ : ۳۰۸ - رسی ۳۴۸ واتیکان - پاریس ۱۳۳۱ S - قرطای ۱۵۲۲ و ۱۵۲۳) .

* B 141 ، نسخ زرین سدهٔ ۱۱ .

ایضاح المرام فی احادیث سیدالانام : شیخ مصطفی وجود زادهٔ کشفی ، در چهل حدیث ساختهٔ روزگار سلمان خان بن ابراهیم بن احمد در هزار و صدواندی (عقود سنین هجریه سک یوزنجی) .

* B 89 ، نستعلیق احمد بن احمد از مردم اسکلیبی در ۱۲۲۵ .

باغ بهشت : حاجی الیاس ، در عرفان مذهبی ، جز باغ بهشت پیرمحمد ضعیفی پسر

اورانوس پسرنورالدین پسرفارس روسی‌مداینی قرطوادی قسطنطینی که بلوشه(S572) و قرطای (۱/۱/۲۳۲۱) یاد کرده‌اند.

* B 14 ،نسخ معرب سدهٔ ۱۲.

* B 194 ،نسخ معرب سدهٔ ۱۰، عنوانهای آیتها شنگرف.

باه‌نامهٔ پادشاهی : خواجه ناصر طوسی برای قزن‌خان، در هجده باب، عبداللطیف برای سلطان یعقوب‌بن دولت‌خان ترجمه کرده است، متن گویاعربی است. محمدباقرسوسوی آن را از روی این ترکی برای شاه سلیمان و شاه سلطان حسین به‌فارسی درآورده است، از متن عربی درفهرست ظاهریه (طب وصیدله ۴۸۲) یاد شده است، نام آن در مجلهٔ معهد المخطوطات (۵: ۳۱۳) الباه‌الشاهانیة والتراکیب السلطانیة است. (منزوی ۴۶۹۹۴۲۶- استوری ۲: ۲۱۶ بلوشه AF 173 - قرطای ۱۷۶۲ و۱۷۶۳/۴۹۱۷۶۳-۱۸۳۶- نیز ش B 580/2) جزآنست که‌فلوگل- (۲: ۵۳۸) یاد کرده است.

* B 606 ،نسخ معرب سدهٔ ۱۱، انجام افتاده.

بحرالغرائب یا **لغت حلیمی** یا **قسمیه** : لطف‌الله‌بن ابی یوسف آماسیوی درگذشتهٔ ۹۱۷، برای محمد فاتح در ۸۸۲، فرهنگ فارسی به ترکی است، در مقدمهٔ آن شعر «دال وذال» را آورده وآن را از بدرالدین‌محمودبن یمین دانسته‌است. (فلوگل ۱: ۱۲۸ تا ۱۳۰- بلوشه - A F200, S 275, 548, 551 - بادلیان ۱۶۹۱ قرطای ۳۷۰۲-ریو ۱۳۷ - عثمانلی مؤلفلری ۱: ۲۳۷).

* C 85 ، نسخ ترکی سدهٔ ۱۱، بازام حلیمی در ص ع نه در دیباچه.

بدایع الصکوک : محمد صادق که‌از آنچه‌از مسودهٔ استادش مدرس شیخ القضاة و قدوةالصکاکین وکاتب اول محکمهٔ محمود پاشاشانی‌زاده حاج مصطفی‌بن طراقچر زاده احمد افندی‌بن میرزا بدست آورده است در ۱۲۰۵ ساخته است، به ترتیب کتابهای فتاوی است از طهارت تاوقف، نمونه‌های خوبی است ورونوشت اسنادی است که نوشته شده است.

* B 154 ،نستعلیق سدهٔ ۱۳.

* B 493 ،نستعلیق زرین علی‌بن عبدالله در آغاز صفر ۱۲۱۰.

بدریه : سرودهٔ عسکری، درسلوك وفتوت، بااصطلاحات: سجاده، کمر، رداء،عمامهٔ سیاه، خرقه، در پایان سلسلهٔ صوفیه است از محمد (ص) تاغازی سیدحاج محمدافندی داغستانی وسیدعقیل ومحمدبخشی عین تا بی به‌نثر عربی.

* B 139 ،نسخ حسن‌بن رجب، سدهٔ ۱۳.

البردة : بوصیری، باتخمیسهای وترجمه‌های آن، گردآوری سیدحسین بن‌علی‌آماسی، بدینگونه.

۱- تخمیس شریف افندی ۲- تخمیس اسعدافندی ۳-ترجمهٔ جامی به‌فارسی ٤-ترجمهٔ

کمال پاشازاده وسیمیه است به‌ترکی ۵- ترجمۀ شمس‌الدین سیواسی به‌ترکی و نونیه است ۶- ترجمۀ عبدالرحیم حصاری به‌ترکی ورائیه است ۷- ترجمۀ سیداحمد لالی به‌ترکی ویائیه است. همۀ اینها در هربندی از برده آمده است بارنگهای سیاه وزرد وسرخ در نسخه به‌شرحی که در دیباچه یاد شده است.

* B 708 ،نسخ سدۀ ۱۳، بارنگهای سیاه وسرخ وزرد .

برنامۀ مکتب حربیه : زبان یگانه در آن فرانسه است.

* B 99 ، نسخ سدۀ ۱۳

برهان الالطریقة المحمدیة والالحان : ابراهیم‌بن‌سیدمحمد اکسلی،درچهارفصل دربارۀ ترنم والحان وذکر وتغنی .

۱- فی‌بیان حل‌الذکر والتغنی والالحان .

۲- فی‌حیل‌الرفض بالتدریج (دشنام به‌رافضی در آن هست).

۳- فی‌فضیلة‌الرغائب والبرات والقدر.

۴- فی‌اباحة‌الذکر بالدور والرقص والسماع .

آغاز: الحمدلله‌الذی علم‌القرآن.

انجام: رحمة‌الله علیهم‌اجمعین .

* B 647 ،نسخ سدۀ ۱۲و۱۳ .

برهان العارفین: سلیم‌بابای دیوان قریمی درگذشتۀ ۱۱۷۰، در یازده باب‌در معرفت وبیعت و حقیقت (عثمانلی مؤلفلری ۱۰۸۶).

* B 396 ،نسخ ۱۱ ن ۱۲۶۱.

بشارت‌نامه : رفیعی‌شاگردسیدعمادالدین‌عمرنسیمی کشتۀ ۸۰۲، به‌وزن مثنوی،دارای ۱۳۱۶ بیت در تفسیر باطنی حروف مقطعۀ قرآن از روی عرش نامۀ فضل‌الله تبریزی درگذشتۀ ۸۰۴ وجاودان افضل‌الدین کاشی‌درگذشتۀ ۷۰۷ (؟!) ومحبت‌نامۀ فضل‌الله تبریزی‌حروفی. (نیز ش B448/1,681/1 - فلوگل ۳:۴٦۱ش ۱۹٦۸/۲و۱۹۷۰- گفتار برون درمجلۀآسیایی سال ۱۹۰۷ص ۵۷۷ - بلوشه فارسی ۱:۱۲۷ - بلوشه ترکی S 355 - ریو ۱٦٤ - قرطای ۲۲٦٦ -گلپینارلی ۹۳).

* B 427 ، نستعلیق قلی‌خان در نیسان ۱۹۵۲ باجوهر سرخ وآبی .

بضاعة‌الحکام فی‌احکام الحکام : ابوافلاطون محمدافندی‌بن مصطفی‌بن محمود حاجب زادۀ استانبولی‌درگذشتۀ ۱۰۱۱، از روی کتابهای فقهی ونمونه‌نگاریهای اداری‌وقضائی، بنام‌صک حاجب‌زاده هم‌نامبردار است، دارای‌مقدمه وخاتمه وعلم‌انشاء وازنکاح آغاز میشود. در آن آمده است: «ترکی دخی ترقیم و تحریر ویدی فصل مشتمل برمقدمه ویگرمی اوج کتاب وبرتذنیب وبرخاتمه اوزرینه» در عنوان آغاز دیباچه آمده است «صک روعی احسن‌الله‌الیه»،

بافهرست درآغاز، باتاریخ ۱۱۰۹ «طقسان ایکی ذی الحجه غرەسی» درآخرین سند در شمارهٔ B 291

* B 291 ،نستعلیق سدهٔ ۱۲و۱۳، باتملک ۱۲۰۹.

* B 294 ،نستعلیق سدهٔ ۱۲، در آغاز باشمارهٔ پیش یکی است نه در انجام.

بضاعةالمبتدی: علی‌خادم بروسوی، نام کتاب‌ومؤلف در دیباچه آمده ولی درپایان نوشته شده که گردآورنده حسن بن محمد قسطمونی تبردار خاصه است که خود اصل را در آغاز «مایس» تصحیح کرده است، بنام محمودخان است از آبز تا یاقوت.

* B 142 ، نسخ ۱۲۶۵.

بضاعةالواعظین: عبدالمجیب بن ابی‌اللیث محرم الریلی، در شرح پنجاه و نه حدیث نبوی.

* B 399 ، نسخ زرین ۱۱۳۹.

بوستان قدس و گلستان انس یا **مناقب انبیا و اولیا**: نوح بن مصطفی افندی مستاری‌مکی در ۱۰۰۰ درسه‌مقاله نخستین در معراج، با«بعضی حکایات عجیبه» (رسی ۱۳۴ عثمانلی واتیکان مؤلفلری ۲:۴۴).

* B 309 ،نستعلیق ترکی

* B 711 ،نسخ خلیل‌بن محمد در ۲۳ج ۱۱۷۶.

بوستان نامه یا **فلاحت نامه** یا **رونق بوستان**: گویا از رمضان بهشتی و یزلی ۹۷۷-۹۷۹ در دیباچه آمده «عنایت خواهنگ خوانیک» در آغاز آمده «بهشتی فرماید»، با عنوانهای «فصل‌اول تا «فصل رابع اصل اول ... اصل ثانی، تتمهٔ بوستان»»، خاتمه (بلوشه-S 230 1257 - قرطای ۱۳۲۳/۲ و۱۷۵۵ و ۳۰۰۴/۱۹).

* B 263 ،نستعلیق سیدحسن‌بن بسیم یانعیم.

بهجةالفتاوی: محمد فقهی عینی، در ترتیب فتاوی‌ابوالفضل عبدالله افندی مفتی ینکشهری باافزوده‌ها. (قرطای ۲۹۹تا ۳۰۱- عثمانلی مولفلری ۳۶۳).

* B 501 ، نستعلیق زرین شب ۱۰ ذق ۱۱۵۴ در ۸۶ روز، باپیشانی، بافهرست، رحلی.

* B 502 ،نستعلیق سدهٔ ۱۲، بافهرست، انجام افتاده، رحلی کوچک.

بیع وشری: حمزه افندی، دریک مقدمه وسه‌باب: بیع‌وشری، ربوا، مزارعه، یک‌خاتمه درکسب خبیث، در آغاز آن از رسالهٔ اعتقادات و عبادات محمدبرکلی افندی یاد شده‌است.

* B 734 ،نسخ معرب سدهٔ ۱۳.

* B 772 ،نسخ سدهٔ ۱۳.

پنج گنج: عطائی‌افندی عطاءالله‌بن یحیی‌نوعی‌زاده (۹۹۱-۱۰۴۰)، دارای: هفت خوانه درسی وشش فصل به‌وزن مثنوی، نفحةالازهار به‌وزن مخزن الاسرار نظامی در بیست

مقاله، صحبةالابکار به‌وزن سبحةالابرار جامی در ۱۰۳۵، عالم‌نما یا ساقی‌نامه به‌پیروی از ساقی‌نامهٔ حافظ، دیوان‌الادب بنام عثمان دوم ومراد چهارم ونصوح پاشا وعلی پاشا وقپودان‌پاشا حسن‌پاشا واخی‌زاده حسین افندی (فلوگل ۱: ۶۵۵- رسی ۱۵۸ و۵/۳۲۹ واتیکان-بلوشه S 773 ریو۱۹۳- قرطای ۲۳۸۷ تا ۲۳۹۳)

* B 319 ،نستعلیق سدهٔ ۱۱و۱۲، باپیشانی زرین، جدول زرد لاجورد.

پندرجال : سریدی ایدینی، به نظم

* B 202 ، نستعلیق ترکی‌سعرب ع ۱۲۰۵/۱، آغازافتاده، نام کتاب وسؤلف درآغاز نسخه نونویس است .

پندنامه یا **تصوف نامه** یا **رساله نامه** : ظریفی، به‌نظم

* B 730 ، نسخ زرین ۳ د ۱۲۴۲ .

تاج‌التواریخ ، دربارهٔ روس وعثمانی دریک‌مقدمه‌وسه‌فصل ویک خاتمه ولاحقه. ریو (۵۱) وقرطای (۶۴۲) از تاج‌التواریخ خواجه افندی شیخ‌الاسلام سعدالدین بن حسن‌خان بن حافظ محمدبن جمال الدین اصفهانی که دربارهٔ دودمان عثمانی از آغاز تاسرگ سلطان و در ۹۲۶ ساخته است یاد کرده‌اند، درفهرست کتابهای تاریخی ترکی استانبول (ش۱۳۶) هم یادی ازین هست.

* B 4 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱٤ .

تاریخ : نخست عجایب‌است سپس‌تاریخ وقایع سال ۶۷۰ تا ۱۰۱۷ باشعر سؤلف

* B 780 ، نسخ سدهٔ ۱۲و۱۳ ،برگ ۱۳- ۲۹، آغازوانجام افتاده .

تاریخ : راشد افندی محمد واقعه نویس درگذشتهٔ ۱۱٤۸ که دردنبال‌تاریخ نعیمااز ۱۰۷۱ تا ۱۱۳٤ است (ریو ۵۶- قرطای ۸۸۳).

* B71 ، نسخ زرین سدهٔ ۱۲و۱۳، ج ۳ .

تاریخ انبیا وملوک : تا میرسد به‌سلطانهای عثمانی تا سلیم یکم .

* B 742 ، نستعلیق محمودبن اسحاق در۹۸۷.

تاریخ وقعهٔ جزیرهٔ ساقز : به‌نام محمودبن‌عبدالحمید ،دربارهٔ جنگ عثمانی درآنجا. قرطای (۸٤۷) ازفتح نامه جزیره ساقز در روزگارسلطان مصطفی در ۱۱۰۶ یاد کرده است

* B388 ، نسخ ۱۲۶۶.

تبیین‌الدرام : شیخ مصطفی‌بن‌سیدعبدالله افندی مدرس جامع ابوالفتح‌سلطان محمد، درشرح وترجمه ترکی بیع وشری حمزه افندی بنام ابوالفتح محمدخان. در دیباچه آمده است: «بوندن صکر ابوالفتح سلطان جامع ندن درس عام طریقت‌چی‌اسیر دیملکه معروف بوخضرشیخ مصطفی ایدرحمزه افندی‌سرحوسک بیع وشری رساله سینده شرح وترجمه محتاج‌اولان... تبیین - المرام اسمیله». قرطای (۲۹۰۸/۲) از رسالهٔ حمزه یاد کرده است.

* B167 ، نسخ معرب عمربن حسین‌قاضی اوتو در روز سه‌شنبه ع ۲/‏۱۱۵۰،این تاریخ «۱۱۴۷» بوده واصلاح شده است .

* B 394 ، نسخ ترکی ۱۱۲۹.

تجدید حرم درعهد سلطان عبدالمجیدخان: ترجمه وترقیم ایوب صابر پاشا.

* B 315 ، نستعلیق ۱ع ۲/‏۱۲۹۵ .

تجوید (رسالهٔ قواعد کلی-): سوسی فقیه، در هشت باب گرفتهٔ از رسالهٔ شاطبی .

* B 792 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۳ .

تحفة الامثال : حسامی ، مثلهای فارسی است باترجمهٔ ترکی،(فهرست سرایوو ۱ : ۱۱۱) جزتحفة الامثال نالی(فلوگل ۱: ۶۶۲- قرطای ۲۴۲۷)است.

* B 732 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، با تملک ۱۲۸۱

تحفة الحرمین : منشی یوسف‌نابی درگذشتهٔ ۱۱۲۴، پیروی‌ازتحفة العراقین به‌نثرونظم دربارهٔ سفر حرمین ازسکوتاری وادس وحلب ودمشق و اورشلیم وقاهره، سرودهٔ ۱۰۹۳، در آن آمده است: (ایدم‌تمامنه بونسخه‌نک تاریخ- بوتحفهٔ حرمینم ایده‌مولا» (ریو ۱۱۳ و ۲۵۵ و ۲۶۰- بلوشه S 4, 378, 1250, 1380 - فلوگل ۱: ۶۷۱- قرطای ۱۳۶۴).

* B 395 ، نستعلیق زرین محمدبن احمدبن عثمان استانبولی درروز سه‌شنبه ۲۹ صفر ۱۰۹۸ .

تحفة الصکوک یا صک‌نعمانیه: نعمان‌حنیدشیخ الاسلام‌دباغ زاده (۹۰-۱۶۸۸-۸۸- ۱۶۸۷) در پنج باب هریک چندفصل .

مانندآن در دوفهرست (بلوشه S 58-66) وفلوگل (۳: ۲۳۳) وصف شده است. ریو (۱۶) ازصک وهبی وقرطای (۳۱۷) ازصک بیاضی‌زاده یاد کرده‌اند.

* B 494 ، نستعلیق سیدعبدالحلیم مدرس پسر حاج محمد فتحی قاضی‌ارزروم پسر حاج حلیم افندی مدرس در روز ۱۴ع ۱/‏۱۲۳۵ .

تحفهٔ عطائیه : عطائی، مورخ ۱۱۴۴ .

* B 588 ، نستعلیق ریز شب چهارشنبه ۲۲ صفر ۱۲۴۶ در بروسه .

تحفة المریدین : سنان خلیفه .

* B 454 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ .

تحفة الملوک : اخلاق مذهبی است، نام کتاب در آغاز آمده است.

* B 274 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ و۱۲ بانونویس در پایان.

تحفة الملوک : عبدالرحمان بن عبدالله قدوسی‌مغنیساوی درگذشتهٔ ۱۰۸۰ ، درشرح تحفهٔ شاهدی درآغازج ۱/‏۱۰۶۳ (قرطای ۲۰۵۷) .

* B 102 ، نستعلیق سیدحسین بن حاج حسن علم داربن حسین‌طنه اوسته‌زاده در روز

یکشنبه اواخر ج ۲/۱۲۰۰، باتملک ۱۲۲۹.

تخمیص قصیدهٔ برده : صلاح الدین، چهارمصرع آن ترکی وپنجمین آن به‌عربی است. است. قرطای (۱/۲۶۴۴ و۳/۲۰۱۰) از تخمیس نحیفی یاد کرده است.

* B 72 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳.

تذکرهٔ : عاجز، به‌نظم باعنوان «نورمحمد» درهربندی، بیش‌ازهفتاد وچهار ستایش نامه است.

* B 159 ، نستعلیق حسن بن حسام در روز سه‌شنبه ذح ۱۰۲۷، آغاز افتاده.

تذکره : مصطفی افندی صفائی استانبولی ازخواجگان دیوان عالی، ازآدم دده وآغا - زاده افندی و آلی و اوجی تا میرسد به یمنی، یسر، در ۱۱۳۲ ساخته است (فلوگل ۲: ۴۰۰).

* B 378 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۴، باتقریظ احمد تائب عثمان‌زاده واحمدندیم در آغاز.

تذکرهٔ شعراء ترک : نخست فصل دراثبات فضل شعر، سپس یادی ازسلطان عثمان و اورخان ومرادخان تا میرسد به‌سلیم، آنگاه ازالهی واحمد پاشاآغاز میشود و میرسد تابه‌قاضی عبیدالله چلپی.

* B 51 ، نستعلیق ترکی رضوان‌بن محمد ازلیکرلی در روز ۱۲ ذق ۹۸۵، آغاز افتاده.

تذکرهٔ شعراء ترک : آغاز افتاده، ازحلمی وحلمی ثانی و حلمی ثالث سپس حرف الحاء حاتمی، انجام افتاده ومیرسد به‌عارفی وعبدالوهاب.

* B 528 ، نسخ سدهٔ ۱۲.

تذکرة الشعراء : سیدرضا که در ۱۰۵۰ «جامع مضمون» ساخته‌است، گویا ازهمان محمدرضا افندی ادریانوپلی درگذشتهٔ ۱۰۸۲ (فلوگل ۲: ۳۹۲).

* B 2 ، نستعلیق روز ۲۵ شعبان ۱۰۵۲.

تذکرة الشعراء وتبصرة النظماء : عبداللطیف لطیفی قسطمونی درگذشتهٔ ۹۹۰، با شعرهای خود او، بنام سلیمان وساختهٔ در ۹۵۳، نخست اقسام شعراست سپس ازمولوی و سلطان ولدوقونوی و والی شیرازی وشیخ وفا وشیخ روشنی وشمس‌الدین بخاری و ابراهیم گلشنی ویاری محمد چلپی ومحمدی بک آغاز میشود، فصل دوم آن دربارهٔ سلاطین است مانند مراد ومحمد بایزید وقورقود وسلیم وسلیمان، سپس جدولی‌دارد برای نام شاعران ازاحمدپاشا، تایحیی پاشاآنگاه ازاحمد پاشا واحمد کمال‌پاشازاده واحمدی واحمدبک واحمد رضوان وازهری واسحاق است واز اینجا درنسخه افتاده است. (فلوگل ۲: ۱۰ و۳۸۲ و۳۸۳ - ریو ۷۵ - بلوشه (AF 247, 297, S 192, 494, 495, 519, 626, 1147, 1216

* B 651 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲، انجام افتاده.

ترجمان الانام : محمد افندی صدرالدین زادهٔ شروانی ، دربارهٔ فرقه‌های اسلامی، بنام محمد پاشا، در یک مقدمه و ده باب و یک خاتمه .

* B 789 ، نسخ معرب آغاز محرم ۱۰۸۵ .

ترجمهٔ احوال عالم برزخ : حاجی ابرهیم بن احمد یاوجودی محمدبن عبدالعزیز لارنده‌ای درگذشتهٔ ۱۰۲۱ ، اصل از ابوعبدالله محمدبن شیخ ایوب الجوزیة ابن القیم، در بیست بخش .(قرطای ۱/۲۹۲۹ و ۱/۲۹۶۹- بلوشه S1300)

* B 363 ، نسخ سدهٔ ۱۱ .

ترجمة الانسان الکامل گیلی : علی زاده عبدالباقی افندی ییتی نقش بندی .

* B 442 ، نسخ ۱۱۸۳ غرهٔ س، در پایان ۱ص یک بندعربی است ازابن العربی نوشتهٔ ۱۱ ن ۱۱۹۱ .

ترجمهٔ انیس الطالبین وعدة السالکین : سلیمان عزی نقش بندی، متن ازصلاح بن مبارك بخاری، در چهارقسم، در دیباچهٔ آن یادمیشود از شیخ مراد نقش بندی که سجاده‌نشین و مرشد بوده است و از ناصرالدین ابوالعلاء شیخ علی افندی نقش بندی و علاءالدین عطار و خواجه بهاءالدین نقش بندی .

* B 643 ، نستعلیق روز چهارشنبه ج ۱/۱۱۸۶ .

ترجمهٔ ایهاالولد : محمودافندی اسکداری، متن باید ترجمهٔ عربی فرزند نامهٔ غزالی باشد.

* B 737 ، نستعلیق روز دوشنبه ۲۵ ج ۲/۱۰۵۴ .

ترجمهٔ تاریخ نامهٔ طبری : قصص آن ، بنام احمد پاشای وزیر، از آفرینش آدم تا سرگذشت محمد (ص) باتاریخ ساسانیان، متن گویا فارسی بلعمی است در دوبخش، گویا ازنصوح صلاحی مطراقی درگذشتهٔ ۹۰۴ وبنام مجمع التواریخ ودر ۹۰۰ .

(فلوگل ۲: ۱۰۳- ۱- پترسبورگ ۵۱۹- رزن ۱ -۲- بلوشه فهرست نامها- برلین ۱۹۱ -ریو ۲۲- رسی ۳۷۰ واتیکان- قرطای ۴۶۳).

* B 38 ، نستعلیق ترکی... خان بن فرهاد قنوی در میانه‌های ذق ۹۷۷ .

ترجمهٔ تبیان : محمد دباغی سیواسی، به‌نام یحیی افندی سنقاری زاده وسلطان محمد غازی، متن تفسیری است به‌عربی از نشوان بن سعیدبن سعدبن ابی الحمیر درگذشتهٔ ۵۷۳ (قرطای ۲۶ و ۲۷ و ۳۰۱۱).

* B 59 ،نسخ ترکی سدهٔ ۱۱ ،۱۲۹۱ ج ۱ .

ترجمهٔ تفسیر ابواللیث : بنام انفس الجواهر، نام مؤلف ابواللیث نصربن ابراهیم (محمد بن احمدبن ابراهیم درگذشتهٔ ۳۷۵ است (قرطای ۱۳۹۲۱ و ۳۰- رسی ۱۲۲ واتیکان -بلوشه S22)

* B 21 ، نسخ معرب آیتها شنگرف، دیباچه ندارد وچنین آغاز میشود: «ابتداء -

الکتاب فن التعویذات الی اعوذبالله... حلم اولابوکتاب عزیز ابتدا قلدوق الله استعاذه قلمغه».

ترجمهٔ تفسیر ابواللیث : احمد صالح، ساختهٔ ۱۱۰۰.

ابن عربشاه درگذشتهٔ ۸۰۴ هم آن را به ترکی در آورده است (چلبی).

* B 26 ، نسخ سید حافظ عمربن ولی علف دارزاده در خرپرت در ۱۰ ذح ۱۲۳۰، در ص ع آمده که در ۲۲ ج یا ص ۱۲۳۰ آغاز شده، جدول زر ولاجورد، باپیشانی زرین، کامل و بی دیباچه، آغاز: بسمله. عبادنه مستحق اولان یکرنیک ادىىه بشلرم.

ترجمهٔ تفسیر ابوالمیث : موسی بن حاجی حسین ازنیقی درگذشتهٔ ۸۳۳ (قرطای ۱۶و۱۷- عثمانلی مؤلفلری ۲: ۱۳).

* B 171 ، نسخ ترکی معرب ج ۱/۹۵۲، جزو تبارك وعم تا پایان قرآن، آغاز افتاده.

ترجمهٔ تفسیر: کمال الدین حسین واعظ کاشفی بیهقی سبزواری گویا از ابوالفضل محمدبن ادریس بدلیسی درگذشتهٔ ۹۸۲ وستن بنام مواهب علیه (چلبی) او اخلاق محسنی را هم ترجمه کرده است (قرطای ۱۴۹۹).

* B 49 ، نسخ سدهٔ ۱۱، نیمهٔ دوم.

ترجمهٔ تذکرة الاولیاء عطار : گویا ازسنان الدین یوسف بن خضربک جلال الدین خوجه پاشا، در دیباچه از شرح القلوب و کشف الاسرار وسعرفة النفس والرب یادشده است. (بلوشه AF 86, 87, S 189 190, 989 - فلوگل ۲ : ۳۷۷ - قرطای ۱۱۳۶ تا ۱۱۳۹ - فهرست تاریخ وجغرافیا ۳۶۷ تا ۳۷۸).

* B 54 ، نسخ معرب دههٔ یکم شوال ۸۳۳، آغاز افتاده، از جعفرصادق تا حسین منصور، در آغاز شجرهٔ نقش بندیان است نونویس و خود رساله ایست از شیخ طرخانی گ ۱-۱۶ .

* B180 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۰، آغاز از خطبهٔ دیباچه وانجام افتاده، از آغاز سرگذشتها است تا شیخ بهلول دیوانه، باعنوانهای باب ولی بی شماره.

ترجمهٔ تعبیر الرؤیا یا **تعبیرنامه** : شیخ علی بن شیخ عبدالله موصلی، متن عربی از محمدبن سیرین است (بلوشه S 637 - قرطای ۹۸۳).

* B 383 ، نسخ ۵ ن ۱۲۴۹ .

ترجمهٔ ثواقب : درویش محمود مثنوی خوان به نام سلطان مراد (۹۸۳-۹۹۸) وعبدالکریم افندی در ۹۹۳ . در دیباچه از اخ عزیز شمعی افندی و عبدالوهاب بن محمد همدانی احمد افلاکی وفریدالدین عارف یاد شده است، ترجمه ایست از ثواقب مناقب اولیاء الله عبدالوهاب بن جلال الدین محمد همدانی که آن هم تجدید وتکمیل مناقب العارفین افلاکی است، در ده فصل. (نشریه ۳ : ۱۳۰- فهرست تاریخ و جغرافیا ۳۰۰. - سنا ۲: ۳۰۴ ش ۱۵۰۳)

* B 144 ، نسخ حسین بن عبدالله بسنوی در ۳ صفر ۱۰۲۵

* B 439 ، ، نستعلیق درویش حبیب ادرنه وی در ۱۰۱۷

ترجمهٔ چهل حدیث : اسحاق‌خواجه سی احمدافندی درگذشتهٔ ۱۱۲۰. بنام احمدپاشا (قرقه حدیث قره‌خان ص ۲۳۹).

* B 401 ، نستعلیق روز دوشنبه نزدیک به پایان ع ۲/۱۱۲۱، حواشی بانشانهٔ «منه»

ترجمهٔ خریدة العجائب : محمود یا محمدخطیب کاتب رومی، بنام عثمان‌شاه پسر اسکندر پاشا از برکشیدگان سلیمان‌خان عثمانی در ۹۷۰ (طقور یتمشه ایرشدی هجرت) در ص ع آمده است «تاریخ خریدة العجائب» متن ازعمربن الوردی درگذشتهٔ ۸۵۰ است. (یدرو ۱۰۹ - بلوشه AF 151 - قرطای ۱۳۴۰ - فهرست ترکی خاورشناسی لنینگراد ۲ : ۱۳۸)

* B 122 ، نسخ سدهٔ ۱۱، بیان ص ۱و۲ و انجام افتاده.

ترجمة الدر المنظم فی سرالاسم الاعظم یا **مفتاح الجفر الجامع و مصباح النورالّلامع** : شریف‌بن‌سیدمحمد بن برهان ، درششمین سال فرمانروایی سلطان‌محمد(سوم) بن سلیم (۱۰۰۳ - ۱۰۱۲) در ۱۰۰۶ ، متن ازعبدالرحمن محمدبن علی بسطامی درگذشتهٔ ۸۵۸ است (قرطای ۱۹۶۳).

* B 218 ، نسخ احمد پاشازاده آق‌حصاری در روز یکشنبه ۵ صفر ۱۷ ماه‌آذر ۱۰۸۹

* B 254 ، نسخ اسماعیل رضائی خلوتی‌نقش بندی در روز آدینه سال ۱۲۰۰ واندی «فی الالف الثانی من العقدالثالث من تمام نصفه الاول من النصف الثانی من السدس الاول من العشر الاوسط من العشرالرابع یوم الجمعة وقت الضحوة من الهجرة».

ترجمهٔ دررالنظام فی محاسن الشام : شماع زاده

* B 397 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳-

ترجمهٔ رسالهٔ انسان دوانی یا **لسان الحکمة الشریفة فی ترجمة الرسالة اللطیفة** : حسن لطفی بن عثمان عشاقی که در روز شنبه ۵ رجب ۱۳۱۶ آغاز ودر روز یکشنبه ۱۹ رجب همین سال در استانبول در روزگار سلطان عبدالحمید وبه‌نام مولانا محمد جمال‌الدین به انجام رسانده ومسألهٔ معراج راهم برآن افزوده است. متن گویا رسالة فی علم النفس دوانی (دانشگاه تهران ۵۲۱۷/۱۵ و۴۸۷۷/۲- لس آنجلس AI 163) باشد.

* B 398 ، نستعلیق سدهٔ ۱۴ .

ترجمهٔ رشحات عین الحیات: محمد معروف افندی پسرمحمد شریف تربوزیلی عباسی قاضی از سیر درگذشتهٔ ۱۰۰۲ (۱۰۹۳) بنام مرادخان پسر سلیم عثمانی در ۹۹۳ «طقوزیوز طقسان اوچ ذی‌الحجة سندی یولیدی اتمامی» متن ازفخرالدین صفی علی بن کمال‌الدین حسین کاشفی بیهقی سبزواری درگذشتهٔ ۹۳۹ که آن را در ۹۰۹ «رشحات» ساخته است (فهرست تاریخ وجغرافیا ۳۰۸- قرطای ۱۵۲ تا ۱۵۶- عثمانلی مؤلفلری ۲: ۲۲- استوری ۱: ۹۶۶) رسی

(ص ۲۴۴) از رشحات محیی درویش محمد محیی‌الدین گلشنی درگذشتهٔ ۱۰۱۴ ساخته ۹۷۷ یاد کرده است.

* B 78 ، نسخ زرین روشن ۱۱۰۶

* B 209 ، نستعلیق سیدابراهیم‌بن سیدمحمد رهاوی در ۱۰۷۰، با تملک ۱۲۱۵

* B 223 ، نسخ ۱۲۲۷، باحواشی.

* B 306 ، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۱، باچند برگی از آغاز نسخهٔ دیگری از همین کتاب.

ترجمهٔ روضة المتقین : محمد بن مصطفی ، متن از فرشته اوغلی (زاده) عبداللطیف اوغلی محمد ،ترجمه بنام محیی‌الدین بک، در هفت مجلس.

* B 241 ، نسخ سدهٔ ۱۲ .

ترجمهٔ الزوراء والحوراء : شیخ الاسلام موسی کاظم (۱۸۵۸ - ۱۹۱۹) متن به عربی و خود متن وشرح است از دوانی.

* B 812 ، نستعلیق سدهٔ ۱۴ .

ترجمهٔ السبعیات فی مواعظ البریات : زید عطاسی به‌نام پادشاه (نامش درنسخه پاره شده است) متن از ابونصر محمدبن عبدالرحمن همدانی شعوانی است (B 310/1)

* B 476 ، نسخ سدهٔ ۱۲و۱۳

ترجمهٔ الستین الجامع للطائف البساتین : محمد آلتی پرمق واعظ اسکلوپی ، بنام سلطان مصطفی در ۱۰۳۳ ،متن ازخواجه تاج‌الدین ابوبکراحمدبن محمدبن زید طوسی خراسانی است ودر بارهٔ داستان یوسف پیغمبر (منزوی ۳۸- استوری ۲۹، ۱۲۱۰- بریگل ۱۸۴- فهرست تاریخ وجغرافیا ۲۹۵- قرطای ۲۱۵۲- بلوشه S 639)

* B 106 ، نسخ محمد شفیق امام مسجد ابلق در میانه‌های رجب ۱۰۷۶، آغاز افتاده.

ترجمهٔ سررشتهٔ جامی : مصطفی امامی (B 811/1) ، چلبی «سررشته» را به «الاداب-المعتبرة» تفسیر میکند پس مراد دفتر سوم سلسلة‌الذهب جامی که مثنوی کوتاهی است نزدیک ۵۰۰ بیت و به نام قیصر روم سلطان با یزید خان دوم در آیین کشورداری (جامی حکمت ۱۸۷) نیست، ازترجمهٔ رسالهٔ ولاوولی‌جامی هم درفهرست قرطای (۲۹۳۸/۲۴) یاد شده است.

* B 438 ، نسخ سدهٔ ۱۲و۱۳

ترجمهٔ سیرالنبی : مصطفی ضریربن یوسف‌بن عمر مولوی ارز روسی (ص ع)، ساختهٔ در ۷۹۰، متن ازابن اسحق است به روایت ابوالحسن بکری. ریو(۳۸) از آن یاد کرده وقرطای (۱۰۳۴ تا ۱۰۳۷) چهارنسخه از آن نشان داده است.

* B 214 ، نسخ معرب روشن سدهٔ ۹و۱۰، بانونو نویس در ص ۱-۵ و صفحهٔ بازپسین، ص ۱ پاره شده است .

ترجمهٔ شاه‌نامه : علی چلبی مدحی قصه‌گذار روزگار سلطان احمد خان، برای مراد خان سوم به‌نثر گویا در ع ۱/ ۱۰۲۰ (دیباچه) (فلوگل ۱: ۴۹۵- قرطای ۲۱۰۳ تا ۲۱۵۸- بلوشه S 702, 906 - 10, 1279 از اوست ادیب‌نامه و سلیمان نامه و معارج‌النبوة و داستان حمزه و ترجمهٔ گرشاسب نامه (بلوشه ۱: ۳۱۴ S 326)

در فهرست اسمیرنف (ص ۷۸ ش ۳۸۰) از شاه‌نامهٔ ترکی گرفتهٔ از فارسی و سرودهٔ در ۹۵۲ به‌دستور قانصوه غوری مملوك بنام قایتبای (۹۰۱- ۹۰۴) با دیباچهٔ درویش حسن مدحی نسخهٔ نوشتهٔ ابراهیم جوری در ۱۰۳۰ یاد شده‌است، ریو (ص ۱۵۲) از شاه‌نامهٔ سرودهٔ شریف در ۹۱۳ و بلوشه (S 1010) از شاه‌نامهٔ به‌زبان ترکی خاوری یاد کرده‌اند.

* B 332 ، نستعلیق ترکی زرین سدهٔ ۱۱، در آغاز نسخه آمده «تواریخ آل‌عثمان و آل سلجوق و آل بویه» ولی چنین نیست و ترجمهٔ شاه‌نامه است.

ترجمهٔ شاه‌نامه رستم یا رستم‌نامه : به‌نثر ترکی افسانه‌وار.
(فلوگل ۱: ۴۹۵- فهرست نامهای بلوشه)

* B 311 ، نسخ ترکی روز یکشنبه ع ۱/ ۱۱۷۵، آغاز در داستان سیامک افتاده.

ترجمهٔ شرح الدرالیتیم : متن از محمد بن پیرعلی برگوی است و شرح از رومی و به عربی است. قرطای (۱/ ۲۹۰۸ فهرست ترکی) از شرح عربی آن یاد کرده نه از ترجمهٔ ترکی خود شرح

* B 282 ،نسخ ۱۱۳۳.

ترجمهٔ شرعة‌الاسلام : محمد بن ابراهیم اجه‌اواسی در ۴۸ فصل، سروده در پنج ماه از روز ۱۰ ع ۲ تا روز ۱۰ شعبان ۹۱۱.
متن از سدیدالدین بن محمد بن ابی‌بکر بخارایی امام زاده درگذشتهٔ ۵۷۳ است.

* B 83 ، نسخ زرین معرب سدهٔ ۱۰.

ترجمهٔ شرعة‌الاسلام : متن از همان بخارایی است.

بلوشه (AF 9, S 460) گویا از ترجمهٔ گمنامی یاد میکند که برای سراج‌الدین ابوالمکارم چراغ ساخته‌اند. (قرطای (۸۱) از ترجمهٔ سیدعلی‌زاده یعقوب افندی درگذشتهٔ ۹۳۱ نام‌می‌برد

* B 227 ، نسخ سدهٔ ۱۱، انجام افتاده.

ترجمهٔ طوطی‌نامهٔ : ضیاء نخشبی، بی‌دیباچه و به‌روش نقالی، بلوشه (S1399) گویا از ترجمهٔ دیگر یاد میکند.

* B 317 ، نسخ محمد امین بن حاج محرم آغا در ۱۹ ر (ع ۱) ۱۲۴۰.

ترجمهٔ شواهدالنبوة لتقویة یقین اهل الفتوة ازجامی : محمود چلبی لامعی پسر عثمان چلبی و درگذشتهٔ ۹۳۸، جز ترجمهٔ عبدالحلیم حلیمی اخی‌زاده درگذشتهٔ ۱۰۱۳ (فهرست

تاریخ و جغرافیا ۲۴۳ و ۲۵۲ - استوری ۱ : ۱۸۶ و ۱۲۵۴ - بریگل ۶۳ ه- سنزوی ۱۲۶٤ و ٤٤۹۹ - فلوگل ۳: ۱۲۶ ش ۱۶۸۶ - قرطای ۱۰۷۵) ۰

* B 87 ، نسخ روز پنجشنبه ۵ ع ۱۰۱۲/۲

ترجمة الغرائب فی جزیرة العجائب : عثمان نظمی، متن خریدة العجائب عمربن الوردی است ، بلوشه (AF 151) از ترجمهٔ محمود کاتب روسی یاد میکند که در ۹۷۰ بنام عثمان پاشا پسر اسکندر پاشا از نزدیکان سلطان سلیمان شده است، ریو(۱۰۹) از ترجمهٔ گمنام ۲۶ شعبان ۹۶۳ برای سنان بیک یاد کرده است.

* B 732 ، نستعلیق روز ۱۰ ذح ۱۰۶۵ (اگر تاریخ تألیف نباشد).

ترجمهٔ فتوح الشام: زریری شیخ ضریر مصطفی بن یوسف بن عمربن زر ارز نجانی روسی در ۷۹۶ هنگام یورش تیمور به‌سرزمین سملوکان، بنام ملک جلبان فرمان‌روای حلب، متن از واقدی‌است، جز ترجمهٔ محمدبن یوسف چرکس نگاهبان مرز بیروت در محرم ۱۰۹۸ (قرطای ٤۸۳- فلوگل ۲: ۱۳٤- بلوشه AF 56 - ریو ۳۸).

* B 13 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ،آغاز وانجام افتاده.

ترجمهٔ الفتوحات المکیة : بنام احمد بن محمد و ابراهیم افندی ، با عنوانهای « وصیت » تنها باب وصایا است (قرطای ۲۹۹۸/۱).

* 640 ، نستعلیق سید احمد خرسوده وی در ۱۲۷۱

ترجمهٔ بعدازشدت . (فلوگل ۲: ۳۱ - رسی ۹٤۰ واتیکان -ریو ۲۲٤).

* B 578 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، آغاز وانجام افتاده.

ترجمهٔ کنزالحقایق و کشف‌الدقایق : عشقی، بنام جلال بک، درروزگار سلیم یکم (۹۱۸- ۹۲۶) متن تمهیدات عین‌القضاة همدانی است به‌فارسی (قرطای ۱٤۹ - عثمانلی مؤلفلری ۲: ۳۰۵).

* B 262 ، نسخ روشن سدهٔ ۱۰

ترجمهٔ کیمیای سعادت غزالی : گویا از درویشی گمنام شاید حسن پاشا فرزند قرعلاءالدین (برلین ۲۶/۲ - درسدن ۱۵- رسی ۲۸۰/٤ و ۲۹٤/۱ واتیکان - بلوشه S 186 قرطای ۱۳۲ و ۱۳۳- عثمانلی مؤلفلری ۱: ۸۸).

* B 596 نستعلیق سدهٔ ۱۳ برای شیخ سلیمان بن حسن کوستندیلی که آن را خوانده است بایادداشت ۶۶[۱۲] .

* B 657 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، بانونویس در ۲۷ر۱۲۵۱ در پایان ، باتملک ۱۱٤۸ و ۷۹ [۱۲]، کتاب ۱.

ترجمهٔ گلستان سعدی : محمدبن حسین روانی ، بنام محمد خان بن ابرهیم‌خان ،

بادیباچهٔ مترجم مورخ ۱ محرم ۱۰۷٦.

* B 376 ، نسخ شاید اصل باشد.

ترجمهٔ گلستان سعدی: محمود بن قاضی سیناس ، بنام مراد بن محمد (عثمانلی مؤلفلری ۲: ٥، قرطای ١٤٦٤).

* B 296 ، نستعلیق ترکی محمدبن فرهاد کوتاهیه وی در آغاز صفر ۱۰۱٤.

* B 716 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱، بایادداشت ۱۰٤۳.

ترجمهٔ گلشن راز شبستری: الوان شیرازی، بنام مراد دوم در ۸۲۸-۹ (۱٤۲٥)، به‌نظم ترکی که نام «شیرازی» در آن آمده است (رسی)، برخی آن را از شیخ الاسلام داستیازی پنداشته‌اند. جز ترجمهٔ محمودبن احمدحالوی سرای حلوه‌چی درگذشتهٔ ۱۰٦٤ ازگروه گلشنی خلوتی که در ۱۰٤٦ ساخته‌است. (دیوان هند ۱/۱۷٦۱- اوپسالا ص ۱۱۳- ترنبرگ ص ۱۱٥- گوتا ص ۱٦٦- بادلیان ۲۱٦۷- بلوشه AF 267 - فلوگل ۳: ٤٥۹ - درسدن ص ۱٦۹۹ و ۳۹- رسی ش ۲۷٥ واتیکان ص ۲۳٦ فهرست- قرطای ۲۲۳٥- عثمانلی مؤلفلری ۱: ۱۱۰). در آن آمده است (رسی):

ولی شیرازی خیر یله یادایت | دعا ییله انگ روحنی شادایت

نیز: سکزیوزیکرمی طوقوزایدی | معطراولدی جان و دل حریمی

آغاز: نفس اوردی نفس رحمن نسیمی | معطر اولدی جان و دل حریمی

* B 276 ، نسخ معرب روشن سدهٔ ۱۰.

* B 604 ، نستعلیق ۱۰۳٤، در ص ع از فرجی دانسته شده است.

ترجمهٔ مجموعة الصنایع: علی قزوینی، ازفارسی، درچهل ویک باب، در باب یکم از از «اوستاد محمد فیلسوف مغربی» نقل شده وگویا همین اصل آن روایتی باشد که خود کتاب در آن بدو منسوب شده است. این ترجمه بنام «ابدال خان» است که گویا «عبدالله‌خان» مراد (۱۰٤۸-۱۰٦٥) از آن خواسته شده باشد. (فلوگل ۱: ٥۲٥).

* B 261 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۲.

* B 774 ، نسخ ۱۲۲٤.

ترجمهٔ معارج النبوة فی مدارج الفتوة یا **مفتاح الجنات**: جلال زاده مصطفی جلال قوجه (خوجه) نشانچی (مصطفی چلبی) درگذشتهٔ ۹۷٥ که در ۹٦٤ درادرنه بنام سلطان سلیمان بن سلیم ساخته‌است، متن از معین الدین محمد مسکین فراهی هروی (منزوی ٤٠٤٢) است، جز ترجمهٔ محمدبن محمد آلتی پرمق اسکوبی درگذشتهٔ ۱۰۳۳ (بریگل ٥٦۸) است.

* B 60 ، نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۱؛ ص ۱ نونویس.

ترجمهٔ معیار الطریقة: نورالدین، متن ازقره‌باش ولی علی اطول علاءالدین خلواتی

شعبانی درگذشتهٔ ۱۰۹۷ است (عثمانلی مؤلفلری ۱:۱۴۸- قرطای ۱۸۰- فلوگل ۲:۴۸۳)

* B 581 ، نسخ سدهٔ ۱۳.

ترجمهٔ مفردات ابن‌البیطار : ضیاءالدین عبدالله بن احمد مالیطی درگذشتهٔ ۶۴۶ ازگمنام بنام‌محمدبن سراد، از فارسی ازعربی، کسی برخی‌ازآن را برای عمربیک عثمانی‌به‌ترکی کهن‌در آورده، وجمال‌الدین‌ابوالفضل‌محمد انصاری درگذشتهٔ ۷۱۱ آن‌را مختصر کرده‌است (چلبی - قرطای ۱۷۶۴- نیز B 27/1)

* B 12 ، نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۱، آغاز افتاده، ازاطریلال تا آزاد درخت تاینمه.

* B 354 ، نسخ تحریری ۱۰ و ۱۱، ص ۱ نونویس.

ترجمهٔ مقاصد ناجیه : صاری عبدالله‌بن سید محمدبن عبدی بوسنوی شارح فصوص درگذشتهٔ ۱۰۷۱ که در ۱۰۳۸ به‌دستور عبدالحمید سیواسی نگاشته‌است. متن ازشیخ یارعلی بن سیاوش دورکی شیرازی نگارندهٔ لمحات درگذشتهٔ میان ۸۱۲و۸۱۶ در آذربایجان است و به‌فارسی وساختهٔ در ۷۷۷پیش‌از لمحات او (طرازی ۵- ۴۰. ذریعه ۲۱: ۲۷۸و۳۸۵- منزوی ۱۳۴۴).

* B 433 ، نستعلیق صنع‌الدین شیخ احمد در نزدیک به پایان رمضان ۱۰۷۶ درمدرسهٔ سلطان سلیمان در قسطنطنیه.

ترجمهٔ الملل والنحل : نوح بن مصطفی افندی روسی مصری درگذشتهٔ ۱۰۷۰ (۱۶۵۹) بنام یوسف افندی ، متن‌از شهرستانی است (قرطای ۱۱۴ - بلوشه S 175 - خلوگل ۲ : ۱۹۹).

* B 152 ، نسخ زرین سدهٔ ۱۱.

* B 277 ، نستعلیق ریز ترکی سدهٔ ۱۱و ۱۲، جدول زرولاجورد.

ترجمهٔ منازل السائرین : شیخ سید محمدبن حامدبن احمد بن یحیی فقری قریمی خلیفهٔ سزایی، متن از خواجه عبدالله انصاری هروی است.

* B 146 ، نستعلیق ۱۲۵۲.

ترجمهٔ مناقب مرتضویه : علی‌نهانی‌بوغازی، متن‌ازامیرمحمد صالح حسینی کشفی ترمذی درگذشتهٔ ۱۰۶۰ است برای امیرعبدالله حسینی ترمذی مشکین‌قلم وصفی در دوازده‌باب (چلبی- منزوی ۴۰۵۳- استوری ۱: ۲۱۴ و۱۲۶۲- بریگل ۶۳۲).

* B 665 ، نستعلیق ذق ۱۳۲۴.

ترجمهٔ منهاج العابدین : الیاس‌بن عبدالله نهانی درگذشتهٔ ۹۲۵ - در۹۲۹ (؟). (قرطای ۱۱۳ و۱/ ۲۸۶۰- فلوگل ۳: ۴۶۳- بدوی ۷۲).

* B 160 ، نسخ روز دوشنبه ۱۵ع ۲/ ۱۰۵۴.

ترجمهٔ المواعظ والاعتبار فی ذکرالخطط والاثار : عبدالباقی زنبیلی‌زاده‌یا یوسف‌بن شکرالله‌بن محمد انصاری، اصل از مقریزی درگذشتهٔ ۸۴۵ است، این ترجمه در دفترداری

ابراهیم در مصر در ۹۶۷ باید آغازگشته باشد وبه‌گواهی نسخهٔ موزهٔ بریتانیا در ۲۰شوال ۹۶۹ به‌انجام رسیده است.(ریو ۶۵- قرطای ۵۸۸ تا ۵۹۰- عثمانلی مؤلفلری ۳: ۱۸۹).

آغاز: الحمدلله‌الذی عرف وفهم وعلم الانسان مالم یعلم.

* D 233، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۱، بافهرست در آغاز، نسخه تا سرگذشت قصرین ومناظراست پس‌از زوال دولت فاطمی.

ترجمهٔ المواهب اللدنیة بالمنح المحمدیة: باقی چلبی درگذشتهٔ ۱۰۰۸ بنام محمد پاشا در ده مقصد، متن از شهاب‌الدین ابوالعباس احمدبن محمدبن‌الطیب‌القسطلانی الشافعی درگذشتهٔ ۹۲۳.(قرطای ۱۰۵۶ و۳۰۳۶۶).

* 188، نستعلیق زرین سدهٔ ۱۱.

ترجمهٔ نهج السلوک(المنهج المسلوک)**فی سیاسة الملوک**: سیداحمدبخارایی یانحیفی محمد افندی از مردم کالیپولی درگذشتهٔ ۱۲۰۳ که بنام سلطان عبدالحمید (۱۱۸۷-۱۲۰۳) واحمدسوم وعبدالرحمن افندی در بیست باب ساخته است. متن ازجلال (جمال) الدین ابوالنجیب ابوالفضائل عبدالرحمن بن عبدالله بن‌نصر بن عبدالرحمن شیزری نبروای درگذشتهٔ ۵۸۹ است که در بیست باب برای صلاح‌الدین ابوالمظفر یوسف‌بن ایوب‌بن منادی در گذشته ۵۸۹ ساخته وآن در بولاق در۱۲۵۶ ودر قاهره در ۱۳۲۶ چاپ شده‌است(فهرست‌المخطوطات المصورة ۱: ۵۰۶)

به‌نوشتهٔ بروکلمن محمدبن نعمان مدنی هم نهج‌السلوک دارد.

این ترجمهٔ ترکی‌ازروی‌نسخه‌ای شده که در ۹۲۲ برای سلطان‌سلیم‌یکم‌نوشته بودند واین هم در۱۲۵۶ در استانبول چاپ شده است.

(عثمانلی مؤلفلری ۲: ۴۵۶- بروکلمن ۱: ۴۶۱ وذیل ۱: ۸۳۲- قرطای ۱۰۶۰- فلوگل ۳: ۳۱۳- اوپسالا ص ۱۵۶ ش ۱/ ۲۴۸ عربی- قاهره ۶: ۲۰۲ خطی عربی و۷: ۲۴۷ نسخهٔ چاپ ۱۲۷۲ بولاق از ترجمهٔ نحیفی ونسخهٔ خطی‌آن وفهرست دوم ۳: ۳۹۶ همان نسخهٔ خطی عربی).

* B 149، نسخ «درویش ادریس خلیفهٔ قلم مقابله سوادی حفید شیخ همت افندی‌زاده» در ۱۲۱۳.

ترجمهٔ نی‌نامهٔ یا **شرح دوبیت مثنوی ازجامی**: حاجی سلیمان نشأت افندی در گذشتهٔ ۱۲۲۲ (قرطای ۲۲۰).

* B 109، نستعلیق محمدوهبی در ۱۲۶۸.

ترجمهٔ وفیات الاعیان ابن‌خلکان: محمدبن محمدعلائی رودسی زاده، بنام قره مصطفی پاشا در ۱۰۸۷ «بیگ سکسان‌یدی» (فلوگل ۲: ۳۹۹- قرطای ۱۱۸۲ تا ۱۱۸۶).

* B 44 ، نسخ سدهٔ ۱۲ .

* B 121 ، نستعلیق محمد در ٤ع ۱۱۲۷/۲ ، پیشانی زرین ، جدول زرد لاجورد.

ترجمهٔ وقایة الروایة فی مسائل الهدایة : قورد افندی ، متن از برهان الشریعة محمود پسر صدر الشریعة در گذشتهٔ ۷٤۷ برای پسر خود عبدالله و گرفته است از الهدایة مرغینانی (قرطای ۳۰۲۲۹۲۲۱۹۲۲۰) .

* B 120 ، نسخ زرین درویش محمدبن عبدالله تابع عثمان آغاء دارالسعادة در روز شنبه ۱۷ رمضان ۱۱۰۱ ، وقف جامع محمد پاشا .

* B 170 ، نستعلیق قاسم بن محمد کاتب در اواخر ۹۷۰ در طرنوی .

ترجمهٔ وقایة الروایة فی مسائل الهدایة : میناس اوغلو یوسف دولت اوغلی بالیکسری ، به‌نظم بنام مراد دوم پسر محمد (۸۲٤-۸۵۵) در ۸٦۷ ، در آن آمده است :

هم سکزیوز داخی یکرمی یدی هم یکرمی سکزه کر میشکن

(عثمانلی مؤلفلری ۱ : ۳۰٤- بلوشه S 26 - قرطای ۲۲۰ ۳۰۲۲۹۲۲۲تا۲۲- ریو ۱۵- لیدن ٤ : ۱۲۰- درسدن ش ۸۱).

* B 232 ، نسخ ونستعلیق ایدین بن سیدی عین در محرم ۹۸۹ ، آغاز افتاده.

* B 305 ، نسخ سدهٔ ۱۰ ، در ص ع آمده «کتاب هدایه ، هدایه اوقویان اولور مهدای» .

ترسل : ابوالفضل موسی بن حاجی حسین ازنیقی ، در چهار باب ، در دیباچهٔ آن از قطب الدین بن احمد نکدی یاد شده است.

آغاز: اجناس حمدوسپاس وانواع ثناء بی‌قیاس سودول لبی واجب الوجود .

* C 79 ، نستعلیق ترکی خوش آغازع ۹٦۳/۱ .

تزکیه نفس ، در اخلاق

* B 410 ، نسخ معرب ۱ ب ۱۲٤٦ ، باغزل حقی در پایان .

تصوف (رسالهٔ) : علی عزیز کریدی ، بنام عاشق پاشا .

* B 110 ، نسخ سلمان نورالهدی بن موسی در ۱۲۷۳ .

تصوف (رسالهٔ) : سیدمحمد افندی بن سید مصطفی ، مورخ ۱۰۳۰ .

* B 561 ، نسخ نزدیک به پایان رجب ۱۰۵٤ .

تعبیرنامه : در ترجمهٔ الاشارة فی علم العبارة که به‌عربی است ازابوعبدالله محمد سالمی در پنجاه باب از بگلربگی دیار بکر که در روزگار سلیمان وخسرو پاشا در یک مقدمه و ۲٦ باب در ۹۰۳ ساخته است. فلوگل (۳ : ۱۸۵ و ۵۱٦) از تعبیرنامهٔ قورد افندی یاد کرده‌است .

* B 417 ، نسخ ۱۰۹٤ باسرلوح.

تفسیر آیات النصر : محمد اسعدبن ابی اسحق اسماعیل.

* B 790 ، نستعلیق ریز سدهٔ ۱۲، آغاز افتاده، تفسیر سوره‌های الفتح و والصف والنصر در آن دیده میشود .

تفسیر سورهٔ یس : محمد اسعدبن ابی‌اسحق اسماعیل.(عثمانلی مؤلفلری ۱۲۳۹- قرطای ٤٥٤٠و٤٦).

* B 340 ، نسخ تحریری سدهٔ ۱۲ .

تقویم التواریخ : حاجی خلیفه، تاریخ سالانهٔ اوست (قرطای ٥٢٩- ریو ۳۳ و ۳٤- فلوگل ۲ : ۹۷- بلوشه در پنج جا) .

* B 29 ، نسخ سدهٔ ۱۲، ناقص ، باتملک ۱۲٦۰ .

* B 38 ، نسخ سدهٔ ۱۲، باتاریخ ۸را سال ۱۲٦٤ در هامش .

* B 86 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ .

تنبیه الغافلین وتأکید العاقلین : لطفی بن عبدالحی، بنام سلطان ، در چهار فصل، درایمان‌واسلام، متن از ابواللیث سمرقندی‌است (قرطای ۳۸۳).

* B555 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ .

تنقیح تواریخ ملوک : حسین بن جعفر هزار فن درگذشتهٔ ۱۰۸۹، در هفت باب ویک خاتمه، از محرم ۱۰۸۱ تا ۲٤ شوال ۱۰۸۳، بنام محمد چهارم پسرسلطان‌ابراهیم (فهرست نسخه‌های خطی هارا سویتس ش ۲ سال ۱۹٦۸ ش ۲٦۱ - بلوشه AF 102, S 136, 137 - فلوگل ۲ : ۱۰٤ تا ۱۰٦ - قرطای ۸۲۷).

* B 74 ، نستعلیق آغاز محرم ۱۰۹٥، باتملک ۱۱٦٦ .

* B 104 ، نسخ سدهٔ ۱۲ .

تواریخ آل‌عثمان یا **تاریخ کوچک نشانچی**: محمدچابی پاشا افندی رمضان‌زاده توقیعی نشانچی افندی نگارندهٔ طغرای سلطانی، بنام سلطان سلیمان. سالنامه وکرونولژی فرمان‌روایان عثمانی است با یاد کردن فرزندان و وزیران وکارهای آنان. از سرگذشت پیامبران آغاز میشود ومیرسد به ١٥ع ۹۷٤/۱.
(قرطای ۲۸۸۹/۳- فلوگل ۲: ۲۰۷- بلوشه S 59)

* B 207 ، نسخ میانه‌های ع ۱۰۸۰/۲ .

* B 591 ، نستعلیق سلیمان‌بن رجب در ع ۱۰۱۱/۲ .

التوسلات الفوزیة فی النعوت النبویة : حاج محمد فوزی، ساختهٔ ۱۳۰۳ .

* B 778 ، نسخ زرین سدهٔ ١٤

جاماسب نامه : عبدی موسی ، ترجمهٔ از فارسی در ۸۳۳ بنام مراد دوم . داستان جاماسب پسر دانیال وجهان شاه وشاه ساران بلقیا است به‌نظم، در آن آمده : « کجدی سکزیوز اوتوز اوج یل همان» (– ۸۳۳). (بلوشه B 1363 - رسی ١٠٦٩٥٢ واتیکان و. ۱۳ باربریانی-

ریو ۱۶۷- بادیان ۲۰۸۶).

* B 616 ، نسخ ۱۲ ب ۱۲۵۵.

جامع الانوار فی مناقب الابرار: مرتضی افندی نظمی زاده درگذشتهٔ ۱۱۳۴، ساختهٔ ۱۰۷۷، در «تاریخ اولیای درون بغداد» (بالای عنوان کتاب درنسخهٔ B 359) بنام محمدخان (قرطای ۲-۱۱۷۱- عثمانلی مولفلری ۳: ۱۵۳).

* B 339 ، نسخ سدهٔ ۱۱، باپیشانی زرین، جدول زرو لاجورد، عنوان شنگرف، متن وحاشیه.

* B 359 ، نستعلیق محمدبن حاج رستم در ۱۲۷۲.

جامع اللطائف فی شرح احوال شریف العارف: السید علاءالدین الشیخ علی السمرقندی ابن السید یحیی الشروانی، ترجمهٔ متنی است به‌فارسی یا عربی ازسیدمحمد نوربخش که روی نام آن مرکب ریخته وسیاه کرده‌اند چه‌گویا مهری دراین بوده که وقف یا تملکی را میرسانده است.

* B 413 ، نسخ ونستعلیق محمدبن اخی‌زاده در ۱۱۸۵.

جامع المعارف: سیدسیف‌الله قاسم سیفی‌نظام اوغلوحسینی بغدادی درگذشتهٔ ۱۰۱۰ (قرطای ۱۶۲).

* B 738 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳.

جامع المعجزات: ابراهیم‌نظیرگلشنی درگذشتهٔ ۱۱۸۸ (عثمانلی‌مؤلفلری ۲:۴۵).

* B 336 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۲، بامهردرآغاز.

جراح نامه: شرف الدین بن علی‌بن حاجی الیاس صابونچی اوغلوآماسیه‌ای، بنام سلطان محمددوم پسر مراد دوم در ۸۷۰، درآسیای کوچک، متن فارسی وساختهٔ روزگارمغولان بنام «جراحیهٔ خانیه» (بلوشه B 693).

* B 307 ، انجام افتاده.

جنگ شعرهای نسیمی (۳۶- ۹۳، آغازافتاده) ودانا عمادالدین خضر وصحبی... ویونس واشرف وسید نظام‌زاده مصری (حیدرنامه) باز نسیمی(چندبیتی بانام مقام)... وخطایی،

* B 206 ، نسخ معرب در شعرهای‌نسیمی درآغاز سپس نستعلیق بازنسخ، از سدهٔ ۱۲.

جنگ شعرهای ترکی ازهری و خیالی واحمد پاشا تامیرسد به‌کمال پاشازاده و آهی وعطائی واخی‌بابا، بافهرست سرایندگان درآغاز.

* B 321 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱.

جنگ شعرهای صفی تا میرسد به‌فصیح مولوی ومعینی، ستایش پیامبر هم دارد.

* B 380 ، نستعلیق چلیپای سدهٔ ۱۳، ۱۹۳ برگ.

جنگ شعر حقی.

* B 390 ، نستعلیق مصطفی هاشم‌زاده میر سلاحفید یوسف پاشا، بابرگهای سفید، بیاض اصل یانوشتهٔ خود همین هاشم‌زاده، ٢٤ ص، باتاریخ ١٢٨٤.

جنگ: قصیدهٔ دل دانا و قصیدهٔ دیگر وقصیده علم لدن.

* B 738 ، نستعلیق سدهٔ ١٤.

جنگ: قصیدهٔ نیازی برای تاریخ جلوس سلطان عثمانی وفتح روس وقصیده ومخمس خیالی وشعر احمدبیک.

* B 322 ، نسخ سدهٔ ١٣.

جنگ، دارای مثنوی بااین‌عنوانها: مثنوی سولود، داستان درویش دیوانه، نصیحت سماعی، موسی، اسماعیل، کولوچین، احوال قیامت (نسخ محمدافندی شاگرد حسین افندی در ١٢٦٧).

نیز این عنوانها در او هست: دولاب، یونس، اسماعیل، مفسوح، محمد، مقتل حسین، شعرگفتن حسین بن علی، ابراهیم بن محمد، قوش، یخسول، معصوم، اژدها، داستان کسک‌باش نام سرایندگان در آغاز به‌خطی نونویس چنین آمده است: صادق، شاکری، فتوح.

* B 458 ، نسخ معرب محمد افندی شاگرد حافظ حسین افندی در١٣ نر ١٢٦٩.

جنگ: ترجیع بند خلاصة‌الاحوال، در موعظه به‌نظم، باشعرهای جمالی ومحمودافندی اسکداری و تخمیس محبی از غزل صبوحی وغزل علمی وفغانی.

* B 538 ، نسخ سدهٔ ١٣.

جنگ، چند منظومه ومثنوی‌داستانی است بدینگونه:

١- غزوات نامه محمد حنفی.

٢- وفات فاطمة‌الزهری.

٣- سؤال رسول، جواب ابلیس.

٤- داستان جهود واحوال دختر بکر پاکیزهٔ شام.

٥- «قصیدهٔ دختر فرماید» مقام حسن ومقام حسین.

٦- داستان کسک باشی نظم مرغ بودور.

٧- داستان موسی ،جواب چوپان.

٨- داستان ابراهیم.

٩- داستان اسماعیل.

١٠- داستان کسک (تااینجا به‌یک نسخ علی‌بن حاجی محمد).

١١- غزل وحیی افندی (به‌خط دیگر).

١٢- یک مثنوی کوتاه (نسخ علی‌بن محمدبن‌علی در ایدنجکت محله).

۱۳- غزل عمر به‌ترکی (به‌خط دیگر).

۱٤- داستان کسک‌پاس (به‌نسخ دیگر معرب از سدهٔ ۱۲ در ٦ برگ).

* B 444 ، به‌نسخ.

جنگ، داستان: خاتون، سوسی، سپس مرآة شهور یا اختیارات ماه است.

* B 260 ، نسخ معرب محمدبن احمد در ۱۵ ذق ۱۰۱۲.

جنگ نثر و نظم ترکی وعربی.

* W 139 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۲.

جواهرالاخبار: قاسم‌بن شیخ عیسی‌بن ادریس‌بن خلیل وفائی‌حنفی‌انطاکی‌شیبانی درگذشتهٔ ۸٤۱، در دعاء است درسی‌ودوباب ویک خاتمه، ساختهٔ در ۹۰۲ در انطاکیه.

* B 17 ، نسخ روزسه‌شنبه ۱ ج ۹۷۰/۱.

* B 32 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۱.

الجوهر الفرید فی الطب الجدید: عمر شهری صفائی‌چلبی قصاب زادهٔ بروسوی درگذشتهٔ ۱۱۵۵ که در دمشق آن را ساخته‌است، ترجمهٔ طب کیمیایی‌است درسی‌ویک باب: ۱- جوارشات ومفرحات، ۳۱- الوانات وجوهرات (رسی ۲۷۲ واتیکان).

* B 275 ، نسخ گویا در ۱۱۳۱ اگر تاریخ تألیف نباشد.

حاشیة انوار التنزیل: میرزا زاده شیخ محمد افندی.

* B 569 ، نستعلیق‌گویا اصل.

حدائق الحقائق فی تکملة‌الشقائق: عطاءالله محمد عطائی پسر یحیی نوعی‌زاده (۹۹۱-۱۰٤٤) درپایان آن ازتخت نشینی مراد پسراحمدخان در ۱۰۳۲ یاد شده وقصیده‌ای درهمین باره به‌ترکی آمده است. اصل آن ترجمهٔ محمد مجدی ادرنوی در ۹۹۵ از متن عربی الشقائق‌النعمانیة فی علماء‌الدولة‌العثمانیة از عصام‌الدین احمدبن مصلح‌الدین مصطفی‌طاش کبری زاده درگذشتهٔ ۹٦۸ ساختهٔ ۹٦۵، درفهرست تاریخ وجغرافیا (ش ٤۲۰) از ۲۸ نسخه ازاین تکملة نشان داده شده است (چلبی - بروکلمن ذیل ۲: ٦۳۵- فلوگل ۲: ۳۸٤ - بلوشه S I05, 1059 - قرطای ۱۱۹۵- عثمانلی‌مؤلفلری ۳: ۹۵).

* D 108 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۱، انجام افتاده.

حدیقة التواریخ: ابراهیم‌بن علی کفوی سلامی، در تاریخ قریم (کریمه) بنام محمد گرای خان پسر سلامت‌گرای‌خان دولت‌گرای‌خان.

* B 788 ، نسخ ۱۰٦۸.

حدیقة‌السعداء: فضولی بغدادی، از روی روضة الشهداء کاشفی سبزواری، درده باب ویک خاتمه‌بنام‌سلیمان پسرسلیم ومحمد پاشا ورستم پاشا (قرطای ۱۱٤۲- فلوگل ۲: ۲۱۳

و۳۷۸ - ریو ۳۹ و ٤٠ - رسی ص ۱۱۹).

* B 55 ، نستعلیق یعقوب بن یقین سعدلود ر ۲۷ شوال ۱۰۸۹ ، باتاریخ تولد ۱۱۰۲

* B 108 ، نسخ سده ۱۰.

* B 155 ، نستعلیق عبدالجلیل کرسی در ۱۲۲۲.

* B 415 ، نستعلیق زرین سید محمودبن محمد در ذق ۱۰۰۰ ، باسرلوح.

* 4 600 ، نستعلیق ریز خوش حاج فرج بلغرادی در روز چهارشنبه ۹۹٤ ، آغاز افتاده، در پایان نام درویش مصطفی خلوتی بلغرادی سامی منزوی در زاویه مسیبابیه آمده است، نسخهٔ خوبی بوده است.

* D 277 ، نستعلیق ترکی ذح ۱۰۰۵.

حساب ، در ص ع آمده است : «حسابدن حاجی اطمه‌چی(اتیمجه)»، باعنوانهای : ۱- «الفصل الرابع فی بیان التفریق» بازپسین- «الفصل الثلث والعشرون فی بیان الخطاین»

* B 346 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، رقمها سرخ ، آغاز افتاده.

حسب حال نامهٔ جمالی ، ترجیع بند است در بارهٔ حال پادشاه و وزیر و قاضی عسکر ودفتردار و کتاب وقضات ومدرسین وشیخان ومریدان و تجار واهل بازار ومبتدیان وسپاه واهل سوق و گندم کشان و گدای بی‌سروپا و صورت حصار اسکندر به فارسی و رساله وافی به عربی وبندی به‌عربی مورخ ۱۱۵۱ باپراکنده‌های دیگر. (ریو ۱ ٤۲- قرطای ۲٤۹۷).

* B 577 ، نبستعلیق سدهٔ ۱۲و۱۱ .

حسن‌ودل : محمدبن‌عثمان لامعی درگذشتهٔ ۹۳۵ یا ۹۳۷ یا ۹۳۸ ،به‌نثرونظم، داستان است ترجمهٔ ازمتن فارسی یحیی سیبک فتاحی نیشابوری ،بنام سلطان سلیم یکم، جز ترجمه های آهی و والی.(بلوشه S 258, 276, 627, 1419 - قرطای ۲۲۰۱).

* B 755 ، نسخ سدهٔ ۱۲ باپیشانی زرین رنگین.

* B 756 ، نستعلیق عربی سلیمان افندی درنزدیک به پایان ج ۲/ ۹۹۰ (تسعمائة وتسعین) .

حسن ودل وعقل : آهی بنلی‌حسن چلبی‌بن‌سعد خوجه در گذشتهٔ ۹۲۳، ترجمه‌است از همان حسن‌ودل فتاحی نیشابوری،افسانه‌وار به‌نثر و نظم مسجع ترکی ، داستان دل وآب حیوان و نظر و دیدار و عقل و چنگ است با شعر خود آهی (رسی ۲۰ و اتیکان - بلوشه AF 27, 358 ریو ۱۰٦- قرطای ۲۱۹۹ و ۲۲۰۰) .

* B 757 ، نسخ سدهٔ ۱۱.

* B 758 ، نسخ زرین ۲۷ ذق ۱۰۱۳.

* B 759 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، انجام افتاده.

* B 760 ، نستعلیق زرین سدهٔ ١١، عنوان ونشان شنگرف، باشنوی سؤلف.

* B 761 ، نسخ معرب زرین رنگین سدهٔ ١٣، باسرلوح.

حسن وعشق : شیخ درویش اسعدغالب افندی (١١٧١- ١٢٢٩) به‌نظم بنام سلطان سحمدغازی، با تاریخ «ختامه المسك» (١١٩٧). (ش Bl590/9 - فلوگل ١: ٦٩١- ریوه ٢٠٥ قرطای ٣/٣٠٠٤).

* B 762 ، نستعلیق احمد حامد نفیس (نظیر) زاده در آغاز ج ١/١٢٣٢ .

* B 763 ، نسخ تحریری ترکی سدهٔ ١٢و١٣، جدول زرد لاجورد، عنوان شنگرف، باپیشانی زرین رنگین.

حسنیه ، همان رسالهٔ ساختگی بنام ابراهیم گرگین استرابادی به روایت از ابوالفتوح رازی که در این ترجمهٔ ترکی «ابوالفتح مکی» خوانده شده وگفته شده که اصل ترجمه‌ایست از عربی به‌فارسی در «طقوزیوزاللی» (٩٥٠)، سترجم آن سحمد رعنای بغدادی است که در ١٢٧٠ آن را به‌ترکی در آورده است.

* B 582 ، نسخ سدهٔ ١٢.

حصن حصین فی سنهج الدین : سوسی بن حاجی‌حسین (کم کندو شهرنده غریبدر). در ده باب، در دعاء.

* B 199 ، نسخ معرب ١٠٩١ .

الحضرات (رسالة) : اسماعیل حتی بسنوی اسکداری، دربارهٔ «الحضرات الخمس الالهیة» (قرطای ٢٨٤٧).

* B 743 ، نسخ درویش احمدحمدی یازیجی اوجاغ یگیچریان درگاه عالی در ٢٠م ١١٧٨ .

حقیقة الحریة یا **روح العلوم ولب الفنون** : حاج سحمد فوزی سفتی ، با عنوانهای «الطائفة الاولی» تا «الطائفة الخاسسة» در نماز.

* B 243 ، نستعلیق سدهٔ ١٤ .

حکایت نامه ، دارای چهل و دو داستان که فهرست آنها در دیباچه آمده است :

حکایت ١- ازآن ابوالقاسم نصر و امیر بصره وابوالفتح واسطی .

حکایت ٢- از آن فضل الله سوصلی وابوالحسن وساهیار واسطی .

حکایت ٣- از آن زن بنای بم باوزیران پادشاه گواشیر ....

حکایت ٤٠- از آن سمجور وچپور .

حکایت ٤١- از آن بارباه و وزیر بخت نصر .

حکایت ٤٢- از آن اخی خردك و رونده.

بسیار کتاب خوبی است.

آغاز: شکر وسپاس خذا یه کم یرد جدر مکانی .

* B 161 ، نسخ معرب سدهٔ ۹و۱۰، ص ۴۳ وصالی شده و ص ۷۶ نونویس، ۳۲۷گ ۱۷ س وزیری کلفت.

حکمت نامه : ابراهیم بن بالی کتابی، به‌وزن مثنوی درجغرافیا وشناخت جانوران وتاریخ واخلاق در سیزده هزار بیت به‌نام ملک‌اشرف‌ابوالنصر قیتبک سلطان مصر در ۸۹۳ در روزگار بایزید دوم (رسی ۱۵۲ واتیکان).

آغاز: کلوك ذکرایده لرم اول پادشاهی وحش وانس وطیروجان سپاسی .

* B 90 ، نسخ سدهٔ ۱۰، انجام افتاده، باتاریخ ۱۰۶۲ در ص ع .

حلویات سلطانی یا **حلویات پادشاهی** : ابوالحسن اسماعیل بک پسرابراهیم پسر اسفندیار پسر بایزید پسر عادل پسر امیر یعقوب پسر شمس‌الدین پسر یمن‌جندار، در هفتادو-هفت باب، در فقه در پاکی و نماز وزکات، ساختهٔ ۸۰۳ (ریو ۱۱ و۱۲۹ - رسی ۲۱ و۱۲۶ واتیکان- بلوشه AF 13 - فلوگل ۳:۱۲۲- قرطای ۲۲۳).

* B 8 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۱.

* B 19 ، نسخ معرب اواخر شعبان ۹۴۳، بافهرست در آغاز.

* B 115 ، نسخ نیمهٔ روز دوشنبه ۱۲۳۳.

حلیهٔ شریف یا **حلیهٔ رسول** یا **مفتاح فتوحات** : محمدبیک ایاس پاشازادهٔ خاقانی درگذشتهٔ ۱۰۱۵ نوادهٔ ایاس پاشا درگذشتهٔ ۹۴۴ وزیرسلیمان قانونی، ترجمهٔ ازالحلیة‌النبویة عربی‌به‌نام شیخ صدرالدین، مثنوی است سرودهٔ در ۱۰۰۷ «۱ شعبان‌اولدی‌بیك اون برایکن اثنی عشر»، او منظومهٔ حدیث اربعین هم دارد . (بلوشه S 14, 404, 490, 1376 - قرطای ۳۳۶۰- ریو ۲۵۷- عثمانلی مؤلفلری ۲: ۳۶۳).

* B 421 ، نسخ سدهٔ ۱۳ .

* B 488 ، نسخ سدهٔ ۱۲، آغاز افتاده .

حلیهٔ حضرت رسول‌الله صلعم .

* W 186 ، نسخ ترکی‌سدهٔ ۱۲، عنوان زردلاجورد، بااجازهٔ احمدشکری به‌سید عمر ملوی به‌خط مجیز در ص ع .

حلیة الرجال فی‌احوال الابدال : مصطفی بن احمد عالی درگذشتهٔ ۱۰۰۸، بنام مرادبن سلیم‌بن سلیمان، در سه‌باب . در ۹۸۰ ، گرفتهٔ از فصل الخطاب محمد پارسا (بلوشه S 385 - دیباچه مناقب هنروران ۸۸)

* B 783 ، نستعلیق نزدیک به پایان ج۲/۱۰۷۰ .

حمزه نامه یا **داستان حمزهٔ صاحب قران** : اصل نوشتهٔ سولانا حمزاوی درگذشتهٔ ۸۱۵ در ۲٤ مجلد (بلوشه AF 322) . است (قرطای ۲۷۷۹ - فلوگل ۲ : ۲۹ - بلوشه AF 352, S 632, 647, 649 654, 656

* B 114 ، نسخ ترکی محمد ایوبی در اج /۱۱۰۱، ج۱، آغاز افتاده.

حیرة الابرار : امیرعلی‌شیرنوایی(ذریعه ۷: ۱۲۵- فهرست آثار نوایی چاپ ۱۹۷۰ تاشکند ص ٤۱).

* M 747 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، در متن و هامش ، آغاز و انجام افتاده.

خرشید نامه : شیخ اوغلی‌جمالی‌زاده، بنام بایزید یکم پسرسرادیکم(۷۹۲- ۸۰۵) مثنوی داستانی است به‌ترکی به پیروی از نظامی و ترجمهٔ داستانی است به عربی و در آن یاد میشود از مرحوم شاه چلبی وبایزیدبن بهرام که بنام اوسروده شده است ، درعنوان آغاز نسخه آمده است : «داستان خرشید نامه ازکفنا[ر] شیخ اغلی بطابه‌ثراه» و در پایان هم «خرشیدنامه شیخ اوغلی» دیده میشود که نام همین سراینده است، چنین است‌نام کسان داستان «سیاش، بناخان‌خطای، خرشیدجمایاد، سلطان‌سیاوس، فرخ‌شاد» (بلوشه AF 314, 315, 355)

آغاز: چو بسم‌الله بسی الله‌اکبر دیاسن قلمیا ایشکده ابتر

* B 375 ، نسخ معرب علی‌بن شعبان در ذق‌گویا ۱۰۱۳ (تاریخ سال پاره‌شده) با تملک خود نویسنده در ۱۰۱۳ که در دوجا در دوپهلوی کلفن یادداشت شده است

خلاصهٔ مشاعرالشعراء : ازعاشق‌چلبی‌پسرعلی‌پسرسید نطاع بخارایی (۹۲۶-۹۷۹) گزیدهٔ طاهر سولوی، از سرگذشت الهی تا وصولی (فهرست تاریخ و جغرافیا ۷: ۵۷۹ ش ۳۸۰)

* B 77 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱٤ .

خیری نامه یا **خیریه**: یوسف افندی نابی رهاوی ادسی‌درگذشتهٔ ۱۰۲٤ در حلب برای فرزند هشت‌سالهٔ خود ابوالخیر محمد در پنجاه ودوسالگی خویش در شهر حلب پس‌از سی‌سال کار دیوانی باخطاب «ای ابوالخیر محمدچلبی» ، نصیحت نامهٔ‌اخلاقی اواست ، از شروط اسلام تا مبحث لازمهٔ حکمت طب، به‌وزن مثنوی . (B 550/1 , 787/I - فلوگل ۱: ٦۷۵و٦۷۵- رسی ص ۱۷۱ ش ۱۹٤/۲ واتیکان -ریو ۲۰۰ و ۲۰۱ و۲۰٤-۲۰۵- قرطای ۲٤۷٤ بلوشه S 378, 577, 609, 1379)

* B 539 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ .

* B 659 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۳ .

* B 777 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲.

داستان : کوك، اژدر، کیلو، کوکرخیم، معجزات‌رسول‌الله، شهر کعبهٔ‌محمد، ابراهیم آخرزمان، ابراهیم ادهم، به‌نظم است.

* B 722 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۳ .

داستان سلطان محمود خان گویا سرودهٔ ۱۲۵۵ .

* B 622 ، نستعلیق روز آدینه ۲۲ گویا رجب ۱۲۶۷ .

درمکنون : احمد بی‌جان یازیجی اوغلو از مردم کالیپولی عارف سدهٔ نهم، درجغرافیا وجهان‌شناسی وطبیعی در هجده فصل، مانند مغارب‌الزمان لغروب‌الاشیاء فی‌العین والعیان که به‌عربی است، اصل آن عجائب‌المخلوقات قزوینی است (عثمانلی مؤلفلری ۱:۱۷ - فلوگل ۲: ۵۱۸تا ۵۲۰ -ریو ۱۰۵ -رسی ۳۰۵ واتیکان- بلوشه AF 160, S 206, 214, 896-900 قرطای ۱۳۲۲).

* B 356 ، نسخ معرب عبدالقادربن محمد در روزپنجشنبه اواخر ذق ۱۰۹۳ در اسبارته.

درمکنون وسرمصون : سید مصطفی چلبی‌پسرحسن حسینی درگذشتهٔ ۹۹۷، مانند معزالانساب، در شصت‌وسه‌باب به‌نام‌مراد سوم (۹۸۲) که‌نامش درنسخه برده نشده واز او به‌پادشاه عثمانی تعبیر شده است، ترجمه است از نهایة‌المرام وبحرجواهرالکلام به عربی . (سجل عثمانی از ثریا ۲:۸۸ - فلوگل ۲:۸۷- قرطای ۵۱۷).

* B 216 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰، انجام در سلطنت سلیم افتاده.

دریکتا : محمد اسعد مدرس دارالخلافة، به‌نثر در عبادات.

* B 585 ، نسخ معرب ۱۱۶۳.

درج‌النصایح : عبدالرحیم «قلان عبدالرحیم خیریله یاد» به‌نظم گویا بنام قاسم‌پاشا در ۸۷۱ «سکزیوزیله یتمش بیره هجرت».

آغاز: دی سوز فتحنده بسم‌الله رحمان رحیم اولدهراشده فاتح ای‌جان

* B 540 ، نسخ مصطفی نبی محمد درنیمهٔ روزدوشنبه ۱ ج ۱/ ۱۰۰۱ ، باده برگ از آغاز نسخهٔ دیگر به نسخ سدهٔ ۱۲

در رجوهریة فی شرح الحکم العطائیة : حاج حافظ محمدامین افندی نقش‌بندی مجددی خالدی سلح‌دار سلطان محمود، متن‌الحکم‌العطائیةابن عطاءالله اسکندری است.

* B 391 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳.

درالعقائد فی‌غررالفوائد : ساختهٔ درپنجاه سالگی،گویا درالعقائد وغرر کل‌سائق وقائدکه قرطای (۲۹۹۱/۲) یاد کرده است.

* B 680 ، نسخ درویش عثمان در اواخر شعبان، از سدهٔ ۱۲.

درگه نامه : حسیب افندی، به‌نظم .

* B 543 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ .

درةالتاج فی سیرة صاحب المعراج یا **سیرهٔ‌ویسی** افندی اشهری اویس بن‌محمد (۹۶۹- ۱۰۳۷) یوسف نابی درگذشتهٔ ۱۱۲۴ برآن ذیلی‌دارد ونظام زاده سرتضی‌افندی‌بغدادی

پسر سیدعلی افندی بغدادی و درگذشتهٔ ۱۱۳۳ براین یکی ذیلی نگاشته است.

(بلوشه S 1268, 1327 - قرطای ۱۱۰۶ تا ۱۱۳۱ - فلوگل ۱: ۴۰۹ - ریو ۳۷- فهرست تاریخ وجغرافیا ۲۶۲ -عثمانلی سؤلفلری ۲:۴۷۷).

* B 30 ، نسخ محمد بن علی حافظ کلام الله ازلی شاگرد حاج حسین جیلی در ۱۱۶۱، باذیل نابی.

* B 136 ، نسخ سید مصطفی، از سدهٔ ۱۲، باتملک ۱۲۷۳.

* B 203 ، نستعلیق زرین علی اردنوی در ۱۱۴۰.

* B 287 ، نسخ، سید مصطفی بن محمد در آغاز ع ۱/۱۰۴۹ ، جدول زرولاجورد، با پیشانی زرین، به تحریر دیگر.

* B 316 ، نسخ حسن بن عبدالله در شعبان ۱۱۴۷، باپیشانی زرین، جدول زرد لاجورد.

* B 441 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲.

* B 559 ، نستعلیق سیدحاج محمد شمس الدین فراش روضهٔ حبیب سلیمانیه پسر سیدحاج محمد مفتی ارزن روم پسر سید شیخ حبیب محمد قرا شیخ در ۱۱۴۴، بافهرست درآغاز باتملک ۱۲۲۸.

الدرة الیتیمة فی ذکراوصاف مصر القدیمة : سهیلی احمدبن حمدان افندی منشی دیوان قاهره بنام مصطفی پاشا فرمان روای مصر، در ۱۰۳۰، باذیل آن ازخود اوبنام عثمان بک فرمان روای منفلوط در ۱۰۳۰، تاریخ مصر است از آغاز تاگشودن مصر به دست سلطان سنیم پسر بایزید دوم ودر قسطنطنیه در ذق ۱۱۴۲ چاپ شده است، اصل عربی آن از نورالدین احمدبن علی الرمال المحلی ابن زنبل است بنام تاریخ مصرجدید (بلوشه S 838, 839 - ریو. ۶)

* B 257 ، نسخ سدهٔ ۱۲.

دستور زبان فارسی به ترکی، صرف ولغت است.

* C 64 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۲، آغاز وانجام افتاده.

دعانامه : ابوالسعود محمدبن محمد عمادی درگذشتهٔ ۹۸۲، ازروی کتابهای فارسی، در یک مقدمه وشش یاهفت فصل، بنام وزیر خلیج علی پاشا (بلوشه AF 32, S 448 - قرطای ۴۰۹- عثمانلی سؤلفلری ۱: ۲۲۵).

آغاز: حمدوسپاس وستایش بی قیاس سامع الاصوات.

* B 583 ، نسخ معرب روشن سدهٔ ۱۱، باحواشی «منه»، در پایان یک صفحه است به عربی به نسخ سدهٔ ۱۲ گویا کامل. دفتر خلاصهٔ اسناد وقباله های دفتردار وصاحب محضرشرع، نخستین آنها مورخ ۹۷۹ وبازپسین مورخ ۹۷۹.

* B 499 ، نستعلیق، ربعی کلان.

دفع الظنون عن حقیقة الطاعون : محدث نوح افندی پسر مصطفی رومی مصری درگذشتهٔ ۱۰۷۰ از روی بذل الماعون ابن حجر وماروواه الواعون فی اخبار الطاعون سیوطی، در ۱۰۳۱ در ده باب ویک خاتمه.

* B 509 ، نسخ سدهٔ ۱۲، انجام افتاده.

دقائق الاخبار ، در حدیث باعنوانهای «فصل» (قرطای ۳۸۷ و ۳۸۸).

* B 712 ، نسخ معرب خلیل بن محمد، از سدهٔ ۱۲ و ۱۳.

دلائل نبوت محمدی وشمائل فتوت احمدی یا ترجمهٔ معارج النبوة فی مدارج الفتوة: محمدبن محمد آلتی برمق اسکوبی رومی چکریکچی زاده درگذشتهٔ ۱۰۳۳، متن از معین الدین محمدبن شرف الدین محمدمسکین فراهی هروی درگذشتهٔ ۹۰۹ است. (ریو- ۳۶ و ۳۷- قرطای ۱۰۶۴- فهرست تاریخ و جغرافیا ۲۰۳- منزوی ۴۰۴۲- استوری ۱: ۱۸۷ و ۱۲۰۴- بریگل ۵۶۰).

* B 113 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱.

* B 130 ، نسخ تحریری ترکی محمدبن شیخ ابی بکر بن محمدبن شیخ صادق مصطفی بن الحاج که از اج ۱۱۳۴/۲ تا روز ۱۵ ذح ۱۱۳۶ آن را نوشته است، با تاریخ تموز ۲۳ ذق ۱۱۳۶.

دوران وقیام : مصطفی بن علی مولوی شاگرد وپیرومرشد طریقهٔ خلوتی شیخ الحاجی علی که رسالهٔ استاد را به ترکی برگردانده است، رسالهٔ استدلالی خوبی است دربارهٔ رقص صوفیان ورد برفقهاء، مفتی علی چلبی هم دوران صوفیه دارد به عربی (قرطای ۲۹۳۸/۱۲).

B 571 ، نسخ سدهٔ ۱۳.

دیوان : گویا از اختیاری، دارای قصیده و مثنوی وبندهای دیگر.

* B 549 ، نستعلیق قاضی زاده سیدمحمد صادق قاضی قواله در ۱۲۱۳.

دیوان : شیخ اشرف اوغلی.

آغاز: مولانا شیخ اشرف اوغلی سوزلری رحمه الله.

* B 585 ، نسخ معرب خوش روشن سدهٔ ۱۲

دیوان : اسری (فهرست دیوانها ۳۸ و ۶۷).

* B 585 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ و ۱۱، باپیشانی زرین رنگین، جدول زرد ولاجورد.

دیوان : باقی محمود عبدالباقی (۹۳۳- ۱۰۰۸). (فلوگل ۱: ۶۴۸- ریو ۱۸۷- فهرست دیوانها ۸۸- قرطای ۲۳۵۶).

* B 351 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱، انجام افتاده، باتملک ۱۰۹۹ و ۱۲۲۴.

دیوان : بندهٔ شاه سردان سید محمرامین سری اغربوزی، ازحرف الف تا یاء بامثنوی. او جز ابراهیم افندی سری اسکوداری درگذشتهٔ ۱۱۱۱ است (ریو ۱۹۹- قرطای ۲۶۴۷/۱ و ۲۶۷۷/۲).

* B 370 ، نستعلیق ۲۱ محرم ۱۲۷۹.

دیوان : بهائی حسن کفری درگذشته ۱۰۴۰ (فهرست دیوانها ۱۱۸). اوجز شیخ‌الاسلام محمد بهائی درگذشتهٔ ۱۰۶۴ (فهرست دیوانها ۱۳۷) است (قرطای ۲۶۴۰/۲ و ۲۶۴۲/۴ و۲۶۴۵/۳).

* B 747 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ .

دیوان : تائب .

* B 313 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۳، در برگ ۱ شعر «باباقیغوسن»است .

دیوان : جاهدی

* B 314 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۴.

دیوان : خطائی (فهرست دیوانها ۳۶- ریو ۲۰۵).

* B 358 ، شکسته نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۴ .

دیوان : محمدبیک خیالی(۹۰۰-۹۶۴) باساده تاریخ ۹۶۲ در بازپسین بیت(فهرست دیوانها ۵۵- قرطای ۲۳۲۳ و ۲۶۴۸/۲).

* B 294 ، نستعلیق زرین سدهٔ ۱۰

دیوان : راسم‌بسیم، باتاریخ ۱۲۵۷ و۱۲۲۳ (درفیش) باچندین‌ساده‌تاریخ ، اوجز محمد راسم چلبی پسر شیخ یوسف اغریکاپیلی (۱۰۹۹-۱۱۶۹) است (ریں ص ۲۰۵ ش ۲۳۷- قرطای ۲۰۳۱)

* B 686 ، نستعلیق کواکبی زاده محمدامین، از سدهٔ ۱۳.

دیوان : خوجه راغب پاشا محمد پسرمصطفی شوقی درگذشتهٔ ۱۱۱۰ دراستانبول نگارندهٔ سفینهٔ راغب و مجموعهٔ راغب و ترجمهٔ مطلع السعدین وتحقیق توفیق(فهرست دیوانها ۳۰۲- قرطای ۲۰۴۱).

* B 605 ، نستعلیق چلیپای دو ستونی سدهٔ۱۳.

دیوان : رضائی محمدعلی چلپی پسر محمد خواهرزاده مفتی یحیی‌افندی وقاضی‌مصر و درگذشته ۱۰۳۹ (فهرست دیوانها ۱۱۵- ریو ۱۹۸- قرطای ۲۳۷۹).

* B 817 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳و ۱۴

دیوان : سبزی «سلمه‌الله»

* B 324 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱، باسرلوح زرین رنگین، جدول زرولاجورد، با تملک ۱۲۳۲و ۱۲۵۷

دیوان : سروری قاضی سید عثمان‌بن سیدموسی حزنی درگذشتهٔ ۱۱۵۶ دراستانبول (فهرست دیوانها ۴۶۲- قرطای ۲۶۰۵) او جز حاجی محمودسروری‌است (فهرست دیوانها۸۴)

* B 327 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱، آغاز افتاده .

دیوان : سوری

* B 531 ، نسخ تحریری ترکی سدهٔ ۱۳ .

دیوان : صبحی .

* B 320 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ .

دیوان : شیخ عبدالله ذاکر زاده خلیفهٔ اسکداری محمود افندی.

* B 731 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲، انجام افتاده .

دیوان : علوی خان درگذشتهٔ ۹۹۲.

* B 212 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲، انجام افتاده .

دیوان : غربی بابا کاتب درویش محمدسیف‌الدین درگذشتهٔ ۱۰۴۹ «سنه بیک‌قرق طقوز ده ایلدی» .

* B 384 ، نسخ ترکی غلام حسنکا حاجی بکتاش ولی فخر چاکر آل عبا درویش محمدسیف‌الدین بابا .

دیوان : غنی‌زاده نادری محمد استانبولی پسر قاضی عسکر عبدالغنی پسر امیرشاه‌افندی وشاگرد خواجه سعدالدین افندی درگذشتهٔ ۱۰۳۶ (فهرست دیوانها ۱۱۱- قرطای ۲۳۷۲ تا ۲۳۷۷).

* B 236 ، شکسته نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۴ .

دیوان : سید غیبی بابا، با تخلص «غیبی» به‌روش عرفانی، اوگویا جز شیخ صنع‌الله (فهرست دیوانها ۱۴۸) باشد.

* B 542 ، نسخ حافظ عبدالفتاح افندی در ۱۳۰۸ .

دیوان : فاضل بیک پسر حاج طاهر افندی پاشا پسرحاج علی‌افندی درگذشتهٔ ۱۲۲۵ تا ۱۲۱۷، بادیباچهٔ نثر،از اوست دفتر عشق و زنان‌نامه وخوبان‌نامه (قرطای ۲۵۹۷ - ریو ۲۰۵- فهرست دیوانها ۳۸۴).

* B 557 ، نستعلیق سید مصطفی در اندرون خزینهٔ همایون در ۱۲۱۷ .

دیوان : فائض

باید جز فایضی باشد(ریو ۱۹۴- قرطای ۲۶۷۹/۳ و ۲۶۸۲/۶).

* B 575 ، نستعلیق ابراهیم‌بن احمد سراغی‌زاده مدرس مدرسهٔ امیر مصطفی در قسطنطنیه در دههٔ یکم رمضان ۱۰۵۵ .

دیوان : مصطفی فتحی عشاقی .

* B 381 ، نسخ سدهٔ ۱۳ .

* B 746 ، نسخ تحریری سدهٔ ۱۳ .

دیوان : فضولی (قرطای ۲۳۲۴ و ۲۳۲۵- ریو ۲۰۷ - فهرست دیوانها ۵۴ - فهرست ۶۱۹ و ۶۲۰)

* M 1251 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۲ ، آغاز وانجام افتاده.

دیوان : فطنت خانم زبیده دختر شیخ الاسلام محمداسعد افندی درگذشتهٔ ۱۱۹۴ ، دارای رباعیات در نعت شریف ، بهاریه ... تاریخ کتابخانهٔ ولی‌الدین ... قصه، مفردات ، معمیات ، شرقیات . (قرطای ۲۰۵۶ تا ۲۰۶۰) .

* B 779 ، نستعلیق زرین سدهٔ ۱۳

دیوان : فهیم قدیم اونجی‌زاده مصطفی چلبی درگذشتهٔ ۱۰۵۸ . (فهرست دیوانها ۱۳۲- ریو ۱۹۶- قرطای ۲۴۰۷ تا ۲۴۱۰- سجل عثمانی ۵ : ۳۰- عثمانلی مؤلفلری ۲ : ۳۶۵).

* B 748 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، انجام افتاده، با تملک ۱۱۳۸.

دیوان : قائمی حسن افندی سرایلی بسنوی درگذشتهٔ ۱۰۹۱ ، به‌چندین وزن. (فهرست دیوانها ۱۶۹- قرطای ۲۴۳۲- سجل عثمانی ۲ : ۱۴ - عثمانلی مؤلفلری ۱ : ۱۴۸).

* B 637 ، نسخ احمدبن عمر اسکداری در ۲ ذح ۱۱۲۷ ، یا تاریخ ۱۱۱۳.

دیوان : خلیفه قطب اسکداری حاجی دده شیخ سید یوسف حقی، با تخلص «یوسف حقی» عنوان در نسخه چنین است: «قطب العارفین اسکداری حاجی دده حضرت کرنیک خلفاسی قطب العارفین السید یوسف حقی زادالله عمره حضرت لرینک دیوان شریف‌لردر»، ترتیب یافتهٔ در ۱۱۸۹. (فهرست دیوانها ۳۰۹).

* B 234 ، نسخ سدهٔ ۱۳.

دیوان : قطبی، با همین تخلص.

* B 727 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ .

دیوان : مثالی بابا، به‌روش صوفیانه .

* B 369 ، نسخ ترکی سدهٔ ۱۳ ، با نونویس در صفحهٔ بازپسین .

دیوان : نائلی قدیمی پیرزاده مصطفی چلبی افندی استانبولی پسر پیری خلیفه درگذشتهٔ ۱۰۷۷. (فهرست دیوانها ۱۰۵- ریو ۱۹۷- قرطای ۲۴۲۰).

* B 225 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ .

* B 739 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، آغاز و انجام افتاده .

دیوان : ندیم احمدبن محمد، ازسدهٔ ۱۲ ، با مادهٔ تاریخ ۱۱۴۰ وبا تاریخ ۱۱۳۲ در پایان . (فهرست دیوانها ۲۴۳- ریو ۲۰۳ و ۲۰۷- قرطای ۲۴۹۳) .

* B 463 ، نستعلیق محرم ۱۱۴۷ .

دیوان : نفعی افندی عمر، از سدهٔ ۱۱.
(فهرست دیوانها ۱۲۰- ریو ۲۴۲- قرطای ۲۳۹۵).

* B 597 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ .

دیوان : هاشم مصطفی اسکداری جلوتی پسر شیخ یوسف درگذشتهٔ ۱۱۹۷، با دیباچهٔ نثر درآغاز با واردات او به‌نثر در پایان سورخ ۱۱۷۵. (فهرست دیوانها. ۳۳ - قرطای ۲۹۹۸/۶)

* B 408 ، نستعلیق سیدعلی رضا در روز ۵ ع ۱/ ۱۲۴۸، کلفن یا خاتمة الکتابة آن به‌فارسی است.

دیوان : بیرام‌زاده یحیی افندی شیخ الاسلام پسرزکریا افندی (۹۶۰ - ۱۰۵۳). (فهرست دیوانها ۱۲۵-ریو ۱۹۴ و ۲۱۰- قرطای ۲۳۹۸).

* B 563 ، نستعلیق زرین نذیر بلخی درشانی‌شریف نزدیک به‌پایان رجب ۱۰۵۳

دیوانچهٔ شیخ الاسلام رشدی عشاقی جلوتی به‌مسالک پیرحسام الدین، به نظم، ازسدهٔ ۱۳ ، نخستین عنوان آن : «سلسله‌نامهٔ طریق عشاقیهٔ حسام الدین، تحیرنامهٔ رشدی ... گفتهٔ نابی تخمیس رشدی» گفتهٔ ذاتی تخمیس رشدی، گفتهٔ وجدی تخمیس رشدی، گفتهٔ رشدی از دیوان تصوفی... درحق دوازده اماسان. (فهرست دیوانها ۴۴۷- قرطای ۲۴۴۵).

* B 368 ، نسخ سدهٔ ۱۳ .

ذخر آخرت :حسن رضابن سیدحسن‌حاجی، در شرح قصیده بردهٔ بوصیری، به‌نظم، بنام ابراهیم‌شاه .

* B 200 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ .

راز نامه : حسین کفوی درگذشتهٔ ۱۰۱۰ درمکه، به‌نثرونظم، داستانهایی است گرفتهٔ ازقرآن ومثنوی ودیوان حافظ که آن را تفألات حافظ شیرازی پنداشته وتفألات کفوی نامیده‌اند. کفوی آن را بنام محمدخان سوم پسر مرادخان پسر سلیمان (۱۰۰۳-۱۰۱۲) در استانبول ساخته ودرآن از سال ۹۸۵ درحسب‌حال خود وازخدمت خانقاه شیخ زاده شهاب‌الدین یحیی یاد کرده است . در آن داستانهای القاص میرزا پسر شاه تهماسب و ابوالسعود مفتی وبدیع‌ـ الزمان میرزا پسر سلطان حسین میرزا وبابر پادشاه آمده است. (الشقائق النعمانیة ـ عثمانلی سؤلفلری ۱ : ۲۷۶- خدیویه ص ۲۰۳- فلوگل ۲ : ۵۸۲- بلوشه S 1155 - ریو ۱۳۳- رسی ۷۷ واتیکان- قرطای ۱۱۷۶).

* B 416 ، نسخ روز ۱۶ صفر ۱۰۵۲، نام نویسنده پاک‌شده است.

* B 532 ، نسخ سلیم‌بن علی در بدون در ع ۲/ ۱۰۵۲ .

رسالهٔ عرفانی بلیغ باعنوانهای «فضائل کلمهٔ «لااله‌الاالله»، حکایت بدیعة فی‌الصوم، افتخار زکات، حکایت روضة‌الواعظین. حکایت زهرة‌الریاض، حکایت بدیعة من زهرة الریاض، حکایت معراج باابتهاج- حکایت بدیعه» باشعر فارسی باعنوان «ای درویش»

* B 816 ، نسخ عبدالله‌بن اسماعیل ادرنی درآغاز ذق ۱۱۷۱ باحواشی ، باتملک ۱۲۲۹ و۱۲۳۱ .

رشتهٔ جواهر : یوسف نسیب قنوی درگذشتهٔ ۱۱۲۶، در ترجمهٔ کلمات علی (ع)

از الف «ایمان‌المرء بایمانه» تا یاء «یبلغ المرء بالصدق الی منازل الکبار» با تاریخ ۱۰ محرم ۱۱۲۳ «۱۰ محرم بیگ‌یوزیکرمی اوج» و ۱۱۲۰ «تاریخنی رشتهٔ جواهر». (قرطای ۱۰۴۰).

* B 586 ، نسخ زرین سدهٔ ۱۲.

رعنا : رفیع شوقی(؟) خیرابادی، به‌نظم سورخ ۱۰۲۹.

* B 151 ، نستعلیق ۱۷ ذق ۱۲۱۳.

رموز کنوز : شیخ مجدالدین الیاس بن عیسابن مجدالدین آق‌حصاری صاروخانی اناطولی درگذشتهٔ ۹۶۷، به‌نثر، در دوازده فصل، در جفر، بنام سلطان سلیمان دوم در ۹۶۵ «طقوز یوزالتمش بشنه»، از روی تعالیم ادریس، در احوال پادشاه‌و وزراء وشاه‌زادگان ومفتی وقاضی وقاضی‌عسکر وبیگلر بیگی سنجان بگلر ومشایخ و طریق‌لر ودر با نان و مکاشفان و امیران و زاهدان ونقش‌بندیان واسحاقیان ورافضیان وسماویان وقلندران‌وخلوتیان وسولویان وزینیان‌است. گویا درست مانند کنزالاحباب زین‌العابدین‌بن‌قاسم اصفهانی رسال که در ۱۹۹۳ آغاز کرده است. (سلک ۵۴۴و۳۰۰۳۳۳- نشریه ۳۲۹:۴). (فلوگل ۵۸۱:۲ - بلوشه S 1064 - ریو ۲۴۰)

* B 614 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱و ۱۲، باتملک ۱۳۲۶.

روضة الاسلام : عابدین‌افندی سرادی که نام وی‌درآن‌یاد شده‌است «مراد عابدی نک خود دعادر» ترجمهٔ منظوم شرعةالاسلام است به‌وزن مثنوی سرودهٔ در شهر قسطنطنیه و دمورحصار بنام یعقوب غازی در روزگار بایزیدبن محمد در ۹۱۵ یا ۹۱۷ (طقوز یوز اون‌یدی اولمشدی هجرت) در ۳۵ باب کوتاه در «بیگ طقوزیوز اللی (۹۵۰) بیت اوله عدد بوکتاب». (بلوشه AF 268)

* B 237 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۲.
* B 477 ، نسخ معرب روز سه‌شنبه ۱۰۶۷.
* B 724 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۲و۱۳، بافهرست بابها در آغاز نسخه.

روضة العلماء ونسخهٔ آدم

به‌نثر بدینگونه: باب فضل من علم ولده‌القرآن، باب مایجب علی العالم... باب‌منادی الموت، باب مسلمانلری، فی‌تفسیرسورة‌تبارك. دراینجا روضةالعلماء بپایان میرسد سپس کتاب «نسخهٔ‌آدم» آغاز میشود وبه‌نظم وپاره‌ای از آن درباره‌ٔ «مرشدالعباد فی‌بیان‌اعتقاد محیی‌الدین العربی» است، پس‌از این نسخهٔ‌عالم و شرح‌الادم عارف است، آنگاه: مولدالنبی، مرشدالعباد، سیرالمعراج، وفاة النبی، کتاب اول. همهٔ اینها از نسخه العالم و شرح الادم تا اینجا از عارف است وباید همهٔ بخشهای همین‌منظومه «نسخهٔ آدم» باشد وگویا همه ازعارف. در ۱۱۱۲ در بیتی در مرشدالعباد تاریخ ۸۴۱ دیده میشود، وفاة‌النبی‌مورخ «عشراوایل رجب روزسه‌شنبه سنهٔ ۸۶۳» میباشد (675/1)

* B 263 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۰.

روضةالقراء وزهرة الاقراء : حافظ عثمان‌بسیم‌الایوبی‌ابن احمدالبسنوی‌الاسلامبولی.

* B 407 ، نستعلیق بامداد ۲۱ رجب ۱۳۳۳ اصل .

رونق بوستان ، در کشاورزی و درخت کاری در چهار فصل : ۱- خاك ۲- اشجار ۳- فصل و وصل ٤- امراض وعلاج، تتمه بیان بوستان و ریاحین ، خاتمه در میوه‌ها . (بلوشه S 230, 1257 - قرطای ۱۳۲۳/۲ و ۱۷۵۵ و ۳۰۰٤).

* B 545 ، نسخ ترکی معرب قاسم افندی در ۲ شعبان ۱۰۶۵ .

ریاض الرحمة فی بیان ارکان خمسة : حسین آلی ، باید گرفتهٔ از روضة الواعظین معین مسکین فراهی باشد چنانکه از دیباچه آن برمیآید . قرطای (۲۹٤۸/۱) از ریاض الرحمة شیخ الاسلام فیض‌الله افندی درگذشتهٔ ۱۱۱۵ یاد کرده است .

* B 52 ، نستعلیق شب قدر ۱۰٤۷ .

ریاض الشعراء یا **تذکرة الشعراء ترکی** : محمد بن مصطفی ریاضی در گذشتهٔ ۱۰۵٤ که در ۱۰۱۸ بنام سلطان احمد در یک تنبیه دارای پنج حصه ودو روضه ساخته است. (فلوگل ۲: ۳۹۷- قرطای ۱۲۲۳- فهرست تاریخ و جغرافیا ۳۹۵) .

* B 3 ، نستعلیق عبدالله مدرس در مدرسهٔ افضل زاده در ۱۰٤۶ .

زبدة التواریخ : مصطفی عالی بن احمد درگذشتهٔ ۱۰۰۸ ، بنام سلطان مراد فرزند سلیم در تواریخ یا سالشماری (D ate) گویا از روی اشرف التواریخ قره یعقوب بن ادریس نجدی قرامانی درگذشتهٔ ۸۳۳ ، چلبی آن را ترجمهٔ اشراق التواریخ قاضی عضدالدین عبدالرحمن بن احمد ایجی ساخته ۷۵۶ میداند . (فلوگل ۲: ۹۰- قرطای ۱۰۱۸ - فهرست تاریخ و جغرافیا ۲۱۹ - دیباچهٔ مناقب هنروران ۵۹)

* B 541 ، نسخ سدهٔ ۱۳ .

زبدة الکلام فی ما یحتاج الیه الخاص والعام : وجدی، در عبادات وآداب مذهبی در ده باب ویک خاتمه وهجده فصل .

* B 211 ، نسخ سدهٔ ۱۲ .

زیج : جدولهای نجومی است تقویم مانند.

* B 625 ، نوشته سدهٔ ۱۲ .

سبل الهدی : منیر بلگرادی ، از سدهٔ ۱۱ ، در آداب مذهبی . (قرطای ۳۲۰/۶ - دیباچهٔ مناقب هنروران ۹۵)

* B 484 ، نسخ سدهٔ ۱۳ .

السر الربانی فی العالم الجسمانی : ساسور هندی، در علم حروف.

* B 703 ، نستعلیق ریز سدهٔ ۱۲ و ۱۳ .

سعادت نامه : حاجی حسن زاده محیی الدین محمد جامی مصری در گذشتهٔ ۹۱۱ ، در ترجمهٔ روضة الشهداء کمال الدین حسین کاشفی سبزواری، در سرگذشت شهیدان کربلا در ده باب بنام سلیمان دوم ، نام کتاب در دیباچه آمده است . (فهرست تاریخ و جغرافیا ۲۸۸ - بلوشه

AF 48 - قرطای ۱۱۴۰ و ۲۲۱۵ - بریگل ۶۲۶)

* B 119 ، نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، با یاداشت میانه های ع ۱۰۳۴/۱ .

سعادت نواله یا **سراج الملوك** : علی خلیفه ، بنام سلطان محمد بن ابراهیم بن احمد ، درده فصل ، در اذکار ودعاء وصلوات وحلیهٔ شریف ، در دیباچه نام «سراج الملوك» دیده میشود ، ساختهٔ از روی فتاوی قاضی خان و جامع الفصولین وبزازیه (قرطای ۲۶۷).

* B 103 ، نسخ احمد بن احمد در روز پنجشنبه ج ۱۲۴۷/۱ .

سفینة الرؤساء یا **منشات** سلیمان فائق افندی که به دستور راغب محمد پاشا کاتب دردفتر خانهٔ استانبول آن را نشر کرده است ، اصل ساختهٔ در ۱۱۶۷ یا ۱۱۶۸ ، بنام مصطفی بن احمدخان و احمدنزهت ، به پیروی از حدیقة الوزراء عثمان زاده تا ئب احمد درگذشتهٔ ۱۱۳۶ (فهرست تاریخ وجغرافیا ۴۷۰ - قرطای ۱۲۲۹ تا ۱۲۳۵) سرگذشت وزیران امور خارجه است ، نخست آن را خلیفة الرؤساء نامیده سپس به سفارش راغب پاشا نام دوم را بدان داده است ، اصل از احمد رسمی درگذشتهٔ ۱۱۹۳ است وسلیمان فائق آن را در ۱۲۶۹ چاپ کرده است . (عثمانلی مؤلفلری ۳ : ۵۹ - قرطای ۱۲۴۰ - فلوگل ۲ : ۴۰۸ - بلوشه S 1082 - فهرست تاریخ وجغرافیا ۴۱۲) جز سفینة الوزراء محمد افندی (فهرست تاریخ وجغرافیا ۴۴۰).

* B 352 ، نسخ مصطفی سکری بن علی برعوسی معلم شصت کودك در ۳۰ ب ۱۲۰۱ ، در پایان تقریظ وستایشی است برشرح لغز شیخ بهائی عاملی از ابراهیم چلبی معبری که آن را شرح کرده است وتقریظ ازابوالحسن تونسی برشرح رسالهٔ عروض وتقریظ مغرب الاطهار من علماء کوزلحصار وتقریظ برکتابی در هندسه وتقریظ حاشیهٔ شرح السلم از شیخ ابوالحسن وتقریظ برقصیدهٔ نعت .

سلسله نامهٔ طریقهٔ جلوتی یا **سلسلة الجلوتیة** : اسماعیل حقی بروسوی درگذشتهٔ ۱۱۳۷ ، درسرگذشت پیران این طریقت وآداب آن ، ساختهٔ ۱۱۳۷ . (قرطای ۱۸۳ - عثمانلی مواف لری ۱ : ۲۸). از :

۱- محمد ص (ص ۱۹) ۲- علی کرم الله وجهه (۲۸-۴۱) ۳- کمیل بن زیاد رحمه الله (۴۱) ۴- حسن بن یسار بصری رحمه الله (۴۵) ۵- حبیب العجمی قدس الله سره (۵۱) ۶- معروف الکرخی ق س (۵۱) ۷- شیخ سری سقطی ق س (۵۸) ۸- شیخ جنید بغدادی ق س (۶۰) ۹- شیخ محمشاد دینوری ق س (۶۳) ۱۰- شیخ محمد دینوری ق س (۶۵) ۱۱- شیخ محمد بکری ق س (۶۷) ۱۲- شیخ حصنی الدین القاضی ق س (۶۸) ۱۳- شیخ عمر بکری ق س (۷۰) ۱۴- شیخ عبدالقادر السهروردی ق س (۷۰) ۱۵- شیخ قطب الدین الابهری ق س (۷۲) ۱۶- شیخ رکن الدین محمد النجاشی ق س (۷۳) ۱۷- شیخ شهاب الدین التبریزی ق س (۷۳) ۱۸- شیخ جمال الدین تبریزی ق س (۷۴) ۱۹- شیخ ابراهیم زاهد الگیلانی ق س (۷۵) ۲۰- شیخ صفی الدین اردبیلی ق س (۸۰) ۲۱- شیخ صدرالدین موسی الاردبیلی ق س

(۸۲) ۲۲- شیخ خواجه علی اردبیلی ق س (۸۲) ۲۳- شیخ ابراهیم المعروف شیخ شاه - اردبیلی ق س (۸۴) ۲۴- شیخ حامد اقسرایی ق س (۸۵) ۲۵- شیخ حاجی بیرام الولی - الانقروی ق س (۸۵) ۲۶- شیخ خضر ده ق س (۹۲) ۲۷- شیخ محمود هدائی ق س (۱۰۲) ۲۸- شیخ دزدار زاده احمد افندی ق س (۱۱۱) ۲۹- شیخ ذاکرزاده عبیدالله افندی ق س (۱۱۳) ۳۰- الشیخ الفریدالسید عثمان الفضلی الالهی ق س (۱۱۴) ۳۱- الشیخ اسماعیل حقی الرسول ق س (۱۲۵).

* B 434 ، نستعلیق زرین سدهٔ ۱۲.

* B 671 ، نستعلیق زرین درویش فیض الله در ۱۲۰۶ با ماده تاریخ.

سلوك نامه : عبدالقادری

* B 671 ، نسخ سید حافظ مصطفی النیساری ری فقیه طولسانلی در ۳ ر ۲۳۹ [۱]

سلیمان نامه : گویا ازاوزون فردوسی رومی (رسی ۲۸ واتیکان-فهرست تاریخ وجغرافیا ۲۲۰) افسانه ونقالی است بانظم باعنوانهای: سرنامه، جنگ‌نامه، شفقت نامه ، کلام منثور، کلام منظوم، راوی شیرین کلام روایة ... راوی صحیح الاخبار ...، داستان پیاسبران است در - چندین مجلد ومجلس .نمونه : داستان بهرام جنگی قهریانویه عاشق الوب. ریو (۱۷۴و۱۶۳) از سیلمان نامهٔ احمدی وشکری یاد کرده که تاریخ است، قرطای هم از سلیمان‌نامه های دیگر یاد کرده است.

* B 80 ، نسخ سدهٔ ۱۱، انجام افتاده، نسخه یکی از مجلدات است.

سید بطال غازی (کتاب حکایت سلطان-) داستان پهلوان اسلامی است در برابر اسپراطوری یونانی مانند ابومسلم در برابر خاندان اموی، اصل آن گویا از روزگار سلجوقی باشد. افسانه های دیو وپری در آن هست مانند ابومسلم نامهٔ ایرانی ولی رنگ ترکی دارد وشاید بتوان ازآن به‌افسانهٔ کهن ترك پی برد. چندین نسخه به‌چند تحریر از آن درست هست یکی‌از آنها به‌نثر و دارای داستان جنگ جعفربن حسین هشتمین نوادهٔ علی (ع) پهلوان جنگ باروم. داستان سید سالار مسعود غازی که افسانهٔ هندی است (منزوی ۳۶۹۹) گویا مانند اینها باشد.

ایرن ملیکوف در ابومسلم تبردار خراسان (به‌فرانسه چاپ ۱۹۶۲ پاریس) ازاین کتاب و ابومسلم نامه وزمچی نامه و مانند اینها بررسی کرده است (فهرست ناسها) منزوی (۳۶۵۴و ۳۷۲۰) از ابومسلم‌نامه وزمچی نامهٔ فارسی یاد کرده است.(ریو ۲۱۴- اسمیرنف ص ۸۸- فلوگل ۲:۳۳- بلوشه AF 318, 338, 339 - 342)

در فهرست تاشکند (۲:۴۳۰) از تحریرفارسی داستان سیدبطال غازی یاد شده است همچنین در فهرست دوشنبه (۵:۲۸۹-۲۹۱).

* B 162 ، ص ۱ نونویس وپاره شده، بنام «غزوهٔ سیدبطال» به‌نظم سرودهٔ .حلوی خطیب در ۹۴۰ در برابریک قلعه، با ستایش سلطان سلیمان و غازی محمدبک پسر علی بک

بانام بردن قاضی حلبی سؤیدزاده در پایان، نخستین عنوان آن «مدح حسین غازی وظهور جعفر» بازپسین عنوان آن «حکایت قناطوس قیصر باغی اولدغی وسیدحضرت وفات اندوغلی».

* B 371 ، نسخ معرب گویا در ۱۲۸۹ درآغاز آمده «غرائی‌سیدبطال [غازی] و نظم بقائی رحمة‌الله علیهما اجمعین» گویا همهٔ آن سرودهٔ بقائی باشد مثنوی است در بحر رمل ، در پایان نثر است وداستان «سیدبطال» نوشتهٔ ۳م ۱۲۸۹ گویا از حافظ عمر افندی درانقره سپس بندی دیگر دربارهٔ سیدبطال سپس شعر سیدبطال . نمونهٔ عنوانها درشعرها :

حکایت مهری بابل هلاك، «غزای ربیع واحمد طران وسیدك مخدوسی الدیغی»، نکاح زینب‌خاتون وسیماسیك غزالدر، حکایت‌عبدالسلام کونه قبلید یقدر... سیدی بطال شعری در ،حکایت عبدالوهاب زاهد، (فهرست این عنوانها درآغاز نسخه هست)

سیر : یوسف نابی درگذشتهٔ ۱۱۲۴ یاذیل درة‌التاج ویسی(۹۶۹-۱۱۳۷). که همان «یوسف‌نامه» باشد (قرطای ۱۲۲و۱۲۱- ریو ۳۷- فهرست تاریخ وجغرافیا ۲۵۹).

* B 117 ، نسخ سیدعبدالقادر نقش‌بندی در ٤ع ۱/۱۲٦٥ .

* B 136 ، نستعلیق ۲۵/ع ۲/۱۱٦۰، جدول زر و لاجورد، باپیشانی زرین .

* B 288 ، نستعلیق عبدالرحمن، ازسدهٔ ۱۱و۱۲، جدول زر و لاجورد، باپیشانی زرین.

* W 207 ، نسخ ترکی عبدالله‌بن ملامصطفی صلاحیه‌ای در شب پنجشنبه ۲۱ع ۱/۱۳۰۲ .

سیرا بنیا وتاریخ پادشاهان وملوك قدیم (مختصر) یاتاریخ منتخب : محمد طغراکش نگارندهٔ طغرای سناشیر سلطانی،گزیدهٔ تاریخ سالانه است باآوردن حوادث دوران عثمانی و تاریخ قلندران رافضی یا صفویان ، بنام سلطان عثمانی‌گویا سلطان سلیمان قانونی ، باید همان «تاریخ تن‌بیر رساله»محمد طغراکش باشد که درفهرست تاریخ وجغرافیا (ش۱٦) یادشده وجز تاریخ منتخب‌یادشده درفهرست قرطای (۹۵۳) .

* B 273 نسخ ترکی

سیرة الرسول

* B 347 ، نسخ ۱۱٤۱ باتاریخ ۱۲٤۳ درص ع، درپایان آمده‌است که«ایکنجی جلد» است و «اوچونجی جلد معراج جلد دربیان‌اولنور» .

سیرة الرسول : مثنوی‌است ونخستین عنوان آن «ذکرقصهٔ مقدادبن‌ابن‌اسود شیرمرد» سپس «فصل غزاء ابوجهل لعین بدر غزاسی» و«فصل عمربن معدی کرب»

* B 382 ، نسخ سدهٔ ۱۳ .

سیرة النبی : به‌نظم .

* B 126 ، نستعلیق حاجی مصطفی بن سید منلا عبدالله بسا کورالالجابی در ۱۷ شوال ۱۲۰۸

سیرةالنبی: سرودهٔ محمدحسن اوغلی (آغاز وانجام نسخه).

* B 125 ، نسخ علی بن مصطفی در ۱ ذق تاسیانه های محرم ۱۱۷۶ در مدرسهٔ چله خانه .

سیرةالنبی : به روایت اباعماربن زید مدنی وابن اسحاق، راوی نخستین سندابوالحسن احمدبن عبدالله بن احمدبکری است باید از مصطفی ارزانی روسی باشد (فیلم ۶۰۶۴ دانشگاه)

* B 50 ، نسخ محمدبن بقال حاجی احمدآق کرمانی در ۹۷۸، ج ۳، وقف حسین بن اوقچی بن حاجی حسن برای جامع شریف.

شاه و گدای : یحیی بک دوکاکین زاده شبطاوی در گذشتهٔ ۹۸۳ یا ۹۹۰، بنام گزین آل عثمان سلیمان، پنجمین دفتر پنج گنج اوست به وزن هفت پیکر نظامی، سرودهٔ در یک هفته . (لیدن ۱: ۲۵۳ ش ۲۰۵ به نستعلیق - بلاسکویچ ش ۴۷۳ - هیدلبرگ ص ۲۳۲ ش ۲۱۸-خمسه‌لر ۶۲ - مانیسا 5175 g - ریو ۱۸۲ - فهرست ترکی آلمان ج ۱ ش ۴۲۶ ج ۲ ش ۳۱۵ - رسی ۱۰۴ واتیکان - فلوگل ۱: ۰۵ - ۶۴۴ - بلوشه 1139 , 1173, 1212, 1373 , AF 346 , 351 , 353,367 , S 331 - 337, 385 , 1374 , 1387 - قرطای ۲۳۳۶) .

آغاز : سطر بسم الله ای اولوالالباب — اولدی مفتاح قفل باب کتاب

انجام : عین عفو کله اول بیزه ناظر — سوز مز بود اول و آخر

* B 767 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ .

* B 768 ، نستعلیق خوش زرین سدهٔ ۱۱، جدول زرولاجورد.

* B 769 ، نسخ معرب خوش سدهٔ ۱۱.

شجرهٔ نسب عثمانی : از اسفندیار تامرادخان .

* B 48 ، نسخ سدهٔ ۱۳ .

شجرهٔ وثمره : در رسل .

* W 214 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۲ بغلی کلفت.

شدنامهٔ رضا : گویاگرفته از ابوالیاس احمد رفاعی ابوالحسن بن علی بن یحیی (۵۱۲-۵۷۸) در آن از « شدالرضا وشدالصفا وشدالوفا وشدالعنی وشدالفرد وشدالفی و شد خفی و شدقوسی وشدمحرابی وشدسلیمانی وشدیوسفی» واز رسالهٔ وفائیه یاد میشود. در فهرست قرطای (۱۱۵۷) از رفاعی یادی هست .

* B 781 ، نستعلیق سدهٔ ۱۴ .

شرح الاربعین یا **ترجمهٔ حدیث اربعین** : اسماعیل حقی درگذشتهٔ ۱۱۳۷ (قرطای ۷۰- عثمانلی مؤلفلری ۱: ۲۰۸).

* B 96 ، نسخ درویش علی حافظ در ۱۱۳۷ .

شرح اسماء حسنی : الیاس بن عیسی ساروخانی آق حصاری درگذشتهٔ ۹۶۷ که در ۹۴۸ «طقوز ریوز قرق سکز اولد قده اوقچه هجرت» سروده است ، نام دیگر آن « در بیان اسماء حسنی» است (رسی ۶۲ بارباریانی- فلوگل ۳: ۴۹۲- ریو ۲۴۰).

* B 787 ، نستعلیق عبدالله بن خلیل بن حسین بن احمد، از سدهٔ ۱۱ و ۱۲ .

شرح اسماء حسنی : گویا سرودهٔ عدلی که در پایان از او یاد شده است ، مثنوی است ، در روی جلد آمده «نجفی سرحوم ینک اسماءالحسنی ترجمه سی» (قرطای ۴۲۲-۴۲۷) .

* B 452 ، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳ ، انجام افتاده .

شرح الاصول العشرة النجمیة الکبرویة : اسماعیل حقی افندی بروسوی .

* B 453 ، نسخ ع حا ۱۲۳۵ .

شرح الاصول العشرة النجمیة الکبرویة : سامی، بنام عبدالمجید در ۱۲۷۵ .

* B 656 ، نسخ گویا اصل .

شرح اورادششیه : اسماعیل حقی بروسوی بسنوی درگذشتهٔ ۱۱۳۷ که در ماه سوم سال ۱۱۱۳ یا ۱۱۱۴ «تم شرح الصلوة جملیا» ساخته است، شرح صلوات است که متن آن اعانة الراغبین فی الصلاة والسلام علی اجدادالمرسلین ابومحمد عبدالسلام بن مشیش شیخ الشیخ ابوالحسن علی بن عبدالجبار الحسنی الشاذلی است (قرطای ۲۸۴۷/۱- فلوگل ۳: ۱۵).

* B 634 ، نستعلیق روز ۲۳ رجب ۱۲۴۶ .

* B 804 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ .

شرح الاورادالاسبوعیة : شیخ اکبرثانی : سید محمد نورالعربی الملامی ، متن از شیخ اکبر محیی ابن العربی است.

* B 432 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۳ .

شرح ایها الولد للغزالی .

* B 290 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، وقف مدرسهٔ هوائی قضا ضدقلی (؟)

شرح بحرالغرائب : لطف‌الله بن ابی یوسف حلیمی ، با دیباچهٔ فارسی ، در دو دفتر، متن هم از خود اوست قرطای (۲۰۳۷) و ریو (۱۳۸) از خود بحرالغرائب یاد کرده‌اند.

* B 165 ، نسخ ۹۷۶، با تملک ۷۵[۱۲] .

شرح بدءالامالی : محمد ابن الصیاد. آغاز : حمدنا محدود اول واجب الوجود حضرت لرینه .

* W 171 ، نسخ ترکی درویش علی بن احمد آغا بن یوسف آغا در روز چهارشنبه

۲۰ شوال ۱۲۰۵، از آن عبدالمجید خادم تربت اعظمیه در ۱۲۷۵.

شرح بدءالامالی : احمدبن محمد امین‌استانبولی (فهرست سرایوو ۱ : ۴۲۸) ریو(۴ و ۲۳۸) از دو شرح آن یاد کرده است.

* B 656 ، نستعلیق حاج محمد قاضی دنبالوقه در ۱۱۸۰.

شرح بردهٔ بوصیری : سیداحمدبن مصطفی‌لالی‌صاروخانی درگذشتهٔ ۹۷۱، باترجمهٔ‌آن در ده فصل، ساختهٔ شنبه ۶ صفر ۱۰۲۱ (بلوشه S 615 - قرطای ۲۱۴۴).

* B 534 ، نستعلیق محمدبن روشن، تسویدمیانه‌های ع ۱/۱۰۵۹، مقابله‌وتصحیح شده.

شرح بوستان : سروری، به‌فارسی (فلوگل ۱: ۵۳۴-منزوی ۳۴۵۴).

* B 116 ، نستعلیق حافظ محمدبن حسین، از سدهٔ ۱۱.

شرح بهارستان جامی : شمعی درگذشتهٔ ۱۰۰۰ یا۱۰۰۱ یا ۱۰۰۵، بنام محمد پاشا بگلی وزیر مراد سوم پسر سلیم درگذشتهٔ ۹۸۷(بلوشه S 589, 590 - فلوگل ۱:۵۷۴-ریو ۱۰۶- قرطای ۲۲۰۲- عثمانلی مؤلفلری ۲:۲۵۸).

* B 25 ، نستعلیق ترکی ابن‌الشیخ کیوان در ۱۶ رجب ۱۰۰۱.

شرح پند نامهٔ عطار : اسماعیل حقی بسنوی درگذشتهٔ ۱۱۳۷، با ماده تاریخ «اولدی اهل دله تحفه‌بوشرح» (قرطای ۲۱۶۳- عثمانلی مؤلفلری ۱:۲۳).

* B 84 ، نستعلیق زرین روز پنجشنبه ۱۶ م ۱۲۱۴.

شرح پندنامهٔ عطار: سیدعلی‌حسرتی، بادیباچهٔ عربی، اونخست ترجمهٔ ترکی‌به‌نظم سروده سپس این شرح که درسیواس درچاشت روز آدینه ۱۸ ج ۱/۱۰۹۷ ساخته است.

* C 88 ، نستعلیق خلیل بن مصطفی‌در روزیکشنبه شعبان ۱۱۶۶، باتملک ۱۲۵۰.

شرح پند نامهٔ عطار یا **سعادت نامه** : مصطفی شمعی، به‌نام سلطان مراد برای عمربن حسین(بلوشه S 341 , 383, 578, 579, 695 - ریو ۱۰۴- قرطای ۲۱۵۹- دانشگاه تهران ۹۱۹۸).

* B 664 ، نستعلیق ۱۰۵۱ در خانقاه حسین پاشا.

* B 718 ، نستعلیق محرم ۱۰۳۶، باتملک ۱۲۲۲.

شرح پندنامه‌عطار یا **مفید** : عبدالرحمن‌عبیدی شاگردسودی، بنام سلطان‌محمدبن ابراهیم (۱۰۵۸-۱۰۹۹) واحمدآغا (بلوشه S 340) پس‌از شمعی.

* B 303 ، نسخ سدهٔ ۱۱، جدول زرولاجورد، باپیشانی زرین.

* B 690 ، نسخ سدهٔ ۱۲، باتقریظ ابوسعید افندی برآن به‌ترکی در پایان.

شرح تحفهٔ‌شاهدی، در دوفهرست فلوگل (۱:۳۶۶) وبلوشه (S 310, 553) از

شرح عربی عبدالقادر افندی بغدادی و در فهرست قرطای (۲۰۵۷ تا ۲۰۶۰) از چهار شرح ترکی یاد شده است.

آغاز: حمد نامحدود و سپاس نامعدود.

* C 69 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۲.

شرح خطبة البیان : سیدحسین بن سید غیبی، به‌نثر.

* B 617 ، نسخ درویش غیبی‌واردادی بنده سلطان کری‌بن عاشق در اواخر ع ۲، از سدهٔ ۱۳.

شرح دائرهٔ وحدت : کامل سولوی پسر شیخ عبدالله یمینی زاده.

* B 556 ، نستعلیق ۱۲۷۸ ،گویا اصل.

شرح دیوان حافظ : مصلح الدین مصطفی‌بن‌شعبان سروری درگذشتهٔ ۹۶۹ که‌در ٤ ذح ۹۶۹ ساخته است (بلوشه 595, 363, 362 S - قرطای ۲۲۲۷)

* B 190 ، نستعلیق یعقوب‌بن حسن استنبولی در بامداد روز آدینه ۱۷ رجب ۱۰۰۲ در سغنیسا، جدول زر و لاجورد، باسرلوح زرین.

* B 224 ، نسخ زرین سدهٔ ۱۰ و۱۱.

شرح دیوان حافظ : سودی‌بسنوی درگذشتهٔ ۱۰۰۵، به‌درخواست محمدبن بدرالدین آق حصار شیخ مدینه، در ۱۳ ذق ۱۰۰۲ (بلوشه S 364 - ریو ۱۰۸- فلوگل ۱:۵۵۶- دانشگاه تهران ۹۲۲۵ قرطای ۲۲۲۹- عثمانلی مؤلفلری ۱:۳۲۳).

* B 150 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ و۱۳.

شرح دیوان صائب : ابوبکرنصرت حافظ کتب درگذشتهٔ ۱۲۰۸ یا ۱۲۱۰. متن شعرهای فارسی اوست باقافیهٔ الف (قرطای ۲۲۳۹- سجل عثمانی ٤:٥٥٤).

* B 607 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲، بایاداشت ۱۲۳۰، وزیری.

شرح دیوان عرفی شیرازی درگذشتهٔ ۹۹۹: درویش عرفه عمرنزهت سهردار درگذشتهٔ ۱۱۹۲ در ۱۱۳۰ بلوشه (S 376 - قرطای ۲۲۳۶و۲۲۳۷).

* B 81 ، نسخ محمدبن موسی سیواسی در نیمهٔ روز سه‌شنبه اج ۱۲۳۰/۲، آغاز افتاده.

شرح دیوانچهٔ فرشته : صالح بن یوسف وهمی آمده، برای بارگاه سلیمان.

* B 725 ، نستعلیق احمدبن مصطفی بن عمر ارزن رومی در ۱۲ رمضان ۱۱۵۲.

شرح رساله‌عروض جامی : محمدنجیب سیولجوزاده سیروزی درگذشتهٔ ۱۱۷۱ باماده تاریخ «عروض مدون» (=۱۱۷۶). متن به‌فارسی در چند فصل.

* B 403 ، نسخ سدهٔ ۱۳ .

* B 709 ، نستعلیق احمدبن محمدبن مصطفی، از سدهٔ ۱۲و۱۳، تصحیح سید حاج محمد امین علمی در ۱۲۰۸ .

شرح شافیه : درویش عبدالله صلاحی .

* B 243 ، نسخ سدهٔ ۱۲ .

شرح فرائض سراجیه : در فهرست قرطای (۲۲۸) ازترجمهٔ فرائض سراجیهٔ اخی‌زاده یوسف‌بن جنید توقانی درگذشتهٔ ۹۰۲ یادشده است، نسخه‌های ماگویا از چندشرح باشدنه یکی .

* B 213 ، نسخ ترکی سدهٔ ۱۰ .

* B 308 ، نسخ سدهٔ ۱۱ .

* B 547 ، نستعلیق ترکی درویش ابراهیم، سدهٔ ۱۱ .

* B 663 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲، انجام افتاده .

شرح فرایض سراجیه: ابراهیم‌بن خلیل .

* B 147 ، نستعلیق حسن‌بن علی در ۲۸ ع ۱/ ۱۰۹۷ .

شرح قصیدهٔ منفرجه : گویا ازاحمدمستقیم، به‌نام وزیرحافظ‌احمدپاشا (فلوگل ۱: ۴۶۵)

آغاز: حمدبی‌قیاس واندازه اول مجیب بنده نواز وچاره ساز.

* B 770 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲

شرح قصیدهٔ منفرجه : شیخ اسماعیل انقروی درگذشتهٔ ۱۰۴۱ .

* B 409 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲، گویا ناتمام .

شرح قصیدهٔ نونیهٔ خضر بیک استانبولی : داودبن محمدقارصی درگذشتهٔ ۱۱۶۰، متن درعقاید است، چاپ شده است (عثمانلی مولفلری ۱: ۳۰۹).

* B 691 ، نستعلیق سیدلطف الله اسلامبولی پسرحسن حصاری ساتریدی نقش‌بندی در رجب ۱۲۲[۰] .

شرح کافیه : گویا ازسودی یا ازکمال الدین‌آق‌قفتان که درع ۱/ ۱۰۲۸ ساخته‌است ویا از شمس‌الدین بن‌قاضی کمال‌الدین (چلبی درکافیه- بلوشه S 255 - قرطای ۱۲۱۹).

* B 549 ، نسخ ترکی ابراهیم‌بن محمود در روز ۲۸ محرم ۱۰۳۶ .

شرح الکبائر : اسماعیل حقی‌جلوتی بروسوی درگذشتهٔ ۱۱۳۷، برای محمد صوفی به‌درخواست او، ساختهٔ در ۱۱۱۶، در روی جلد آمده «شرح دمیاطیهٔ کبایر» (فلوگل ۳: ۱۴۳)

* B 384 ، نسخ حاج محمد بن حاج قصیر کاتب حرسهٔ کامل و زیر در روزه ۲ ع ۱/ ۱۱۸۸، جدول زر و لاجورد.

* B 807 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲و۱۳ .

شرح کتابی در حدیث ازبرگلی مؤلف السیف الصارم وانقاذالهالکین وایقاظ النائمین وجلاء القلوب (۱۲۸۹ ر) به ترکی، دارای عنوانهای زیر: المبحث الثالث فی ماالاصل فیه الادب المبحث الرابع فی ماالاصل فیه الاذن من العبادات المتقدمة، المبحث الخامس فی ماالاصل فیه الادب من العبادات القاصرة، المبحث السادس فی آفات اللسان.

* B 118 ،نسخ سدهٔ ۱۲، آغاز وانجام افتاده، نام «محمدبن احمدبن ابراهیم» در بالای ص ۱ بامداد آمده است.

شرح گلستان: سودی بسنوی درگذشتهٔ ۱۰۰۰، گزیده ایست ازآن ازاحمدبن محمدبن علی برای حاج ابوبکرافندی امین الترسانة العامرة در ۱۱۶۸ (فلوگل ۱:۵۴۰ - قرطای ۲۰۹ و ۲۱۰ و ۲۲۱)

* B 222 ، نسخ صفر ۱۰۰۴ (؟؟).

شرح گلستان: مصطفی شمعی درگذشتهٔ ۱۰۰۱ به درخواست شاگردش محمد چلبی درپنج ماه در قسطنطنیه در ۷ محرم ۹۷۹ یا ۲۰ ع ۱/۹۷۷ (بلوشه) (قرطای ۲۰۴ ریو ۱۰۴- بلوشه S 425 - فلوگل ۱:۵۴۰- عثمانلی مؤلفلری ۲:۵۲۸ - دانشگاه ۹۴۷۶).

* B 304 ، نستعلیق حاج محمدبن ولی کاتب کفوی در ۱۰۵۵.

* B 485 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲.

شرح گلستان: محمودبن عثمان لامعی درگذشتهٔ ۹۳۸ که در ۹۱۷ (قرطای ۲۰۳) یا ۱۰ رجب ۹۱۰ (فلوگل ۱:۵۴۱- ریو ۱۰۶) ساخته است.

* B 440 ، نسخ سدهٔ ۱۲، شرح دیباچه است.

* B 717 ، نستعلیق حسن بن احمد فقر یاذی در ۱۱۸۴.

شرح گلشن راز: شیخ علوان (الوان) شیرازی (رسی ص ۲۳۶ ش ۲۷۵).

* B 221 ، نسخ ترکی معرب سدهٔ ۹ و ۱۰، آغاز وانجام افتاده.

شرح مثنوی یا **خزینة الابرار**: پیرمحمدسولوی جان عالم، به نام مرادبن احمدبن محمد از ۱۰۲۶ تا روز پنجشنبه نزدیک به پایان ذح ۱۰۳۵ (قرطای ۱۹۲- عثمانلی مؤلفلری ۱:۴۷) رسی (Borg 9) از شرح گمنامی یاد کرده است.

* B 138 ، نسخ درویش شعبان در ۱۰۳۷، آغاز افتاده.

شرح محمدیه: شیخ اسماعیل حقی جلوتی بروسوی، برای آق بابا، با دیباچهٔ عربی، در حدیث، متن از یازیجی زاده محمد افندی که در آن انوارالعاشقین یا مغارب الزمان و کشف الاسرار للعیان شیخ محمدبن صالح ابن الکاتب الکلیوبی شارح الفصوص را به نظم درآورده است (چلبی).

* B 66 ، نسخ عبدالله بن محمد شهری در شوال ۱۱۸۰، جدول زرو لاجورد.

شرح مقدمهٔ جزری: باعنوانهای «الاعراب، معنای بیت» ریو (۴) ارتجوید منظوم ترکی

محمد قنوی که از روی مقدمهٔ جزری ساخته و قرطای(۳/۲۹۹٤) از ترجمهٔ منظوم احمدداعی افندی یاد کرده‌اند.

* B 642 ، نسخ روز یکشنبه ذح ۱۱۳۳ ، باحواشی .

شرح منطق الطیر : شمعی، بنام سلطان محمد خان وحسن آغا (ریو ۱۰۰).

* B 231 ، نسخ سدهٔ ۱۱و ۱۲، باتاریخ نونویس ۱۱۰۲ ، انجام‌ناتمام.

شرح نظم السلوک : اسماعیل حقی‌بروسوی درگذشته ۱۱۳۷ ، متن‌ازابن‌الفارض است (قرطای ۲/۲۹٤۳).

* B 412 ، نسخ ۱۱۲۹.

شرف‌الانسان من مواهب المنان : محمود بن عثمان بن‌علی بن الیاس لامعی درگذشتهٔ ۹۳۷-۸ (۱۰۳۰-۲) بنام سلیمان بن سلیم‌بن بایزید در۹۳۳ در پنجاه وپنج سالگی تا آغاز محرم ۹۳٤ «مختوم ختامه مسک» در بروسه ، ترجمه است ازرسالهٔ انسان وحیوان از رسائل اخوان‌الصفاء (قرطای ۲۰۱۶ و۲۷۳۵- ریو ۲۲۶) .

* B 135 ، نسخ ۲۲ذق ۱۰۱٤.

* B 166 ، نسخ حسن‌بن مصطفی بروسوی (قرطای ۲۰۱۶) در روز آدینه ماه شوال، ازسدهٔ ۱۰، جدول زرو لاجورد،باپیشانی زرین .

* B 175 ، نستعلیق سلطان محمدبن علی سلطان در ۱ع ۹۹٤/۱،باتملک۱۲٤٤، شمارهٔ ۱۶۶و ۱۷۵ در دیباچه یکی نیستند.

شطرنج : (رساله در-) بیشتر آن در تاریخ شطرنج‌است.

* B 749 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲، در پایان نسخه شعری ازشاهدی آمده است.

شفاءابدان المرضی فی‌سرمنافع القرآن والاسماء الحسنی : ابوعلی محمد خیری کوتاهی قره حصاری، در یک مقدمه و چهل‌و دو فصل و یک خاتمه .

* B 158 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱.

الشمسیة فی‌القواعدالقرانیة (مختصر-): احمدبن قرسان قونوی، در دوازده باب .

* B 249 ، نسخ سدهٔ ۱۰، باتاریخ ۱۱۱٤ درص ع .

شمسیة (کتاب-) : صلاح‌الدین یازیجی واعظ بایزیدیکم (۷۹۲- ۸۰۵) به‌نظم در ستاره شناسی و اختیارات باعنوان فصل، سرودهٔ در ۸۱۱، نامهای «سکندر نام‌دار، حاجی‌شاه قطب زمان ناصرالدین، خواجه ناصرالدین خسروشاهمذی» در آن آمده است نام شمسیه در شعرها دیده میشود، نسخه شاید دگرگون شدهٔ ابراهیم جودی درگذشتهٔ ۱۰۶۵ باشد سرودهٔ ۱۰٤۵ . (بلوشه S 243, 245, 541 - فلوگل ۲ :٤۹۱ - ریو ۱۹۳ - قرطای ۱۶۲۳ - عثمانلی مؤلفلری ۱ :۱۹٤ و۳۰۷).

آغاز : ای خداوندا قدیم لم یزل خالق الاشیاء ابدین هم ازل

* B 299 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، انجام افتاده.

شمسیه (مختصر-) : بقائی، ترجمه است گویا ازملحمهٔ حبیش تفلیسی، در دوازده باب، در آن آمده است « بوفقیر کثیر التقصیر کی بقالی و یلکلی شهر حرشویله تقریر ایلدیگز شمسیه اسمیلی ترکی منظوم ملحمه کتابی انواع فوائدی شامل اولوب- ایله انتخاب ایدوب مختصر شمسیه وبوشمسیه ایدم» (ریو ۱۹۳).

* B 271 ،نستعلیق سدهٔ ۱۱.

شهری و گلی : میرك محمد تاشکندی نقش بندی درگذشته ۱۰۰۲ مؤلف نوادرالامثال وساقی نامه درسکتوار وبنام سلیمان خان در ۲۲ ج ۱/ ۱۰۲۰ (قرطای ۲۱۹۸).

* B 694 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲.

شهنامه فردوسی به نثر ترکی به روش نقالی. (فلوگل ۱: ۴۹۵ - بلوشه 1299 ,1010 ,910 ,906 ,702 ,S 326 - قرطای ۲۱۵۳).

* B 447 ، نستعلیق مجلد صالح ، سدهٔ ۱۲، مجلدسی وپنجم «اتوز بشنجی جلد »

صکوك وحجج وسجلات وشهادات : محمدبن درویش محمد ثانی یاثنانی ادرنوی، در ده باب، در آن ازمنا صب و مشاغل سخن رفته است، بسیار ارزنده است، در روز دوشنبه ۱۰ ج ۱/ ۱۰۲۴ تسوید شده است. این یکی جز صك حاجب زاده (B 346/2) است وگویا مانند صك وهبی بن مصطفی بروسوی باشد که در فهرست ریو (۱۶) از آن یاد شده است.او از صک بالدر زاده شیخ محمد افندی سلیسی مدرس بروسه درگذشتهٔ ۱۰۶۰ وصك ثانی افندی ادرنوی همین مؤلف ما که هردو در ده باب است بهره برده است ، تاریخ آن در فهرست ریو ۱۰۳۰ است (فهرست گوتا ص۸۳- بلوشه S 58 - فلوگل ۳: ۶- ۲۳۳).

* B 566 ، نستعلیق ابراهیم در روز یکشنبه شوال ۱۰۶۳ در ادرنه .

صنایع : گویا ترجمه از مجموعة الصنایع باشد (فلوگل ۳: ۵۲۵).

* B 720 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲، آغاز و انجام افتاده واز باب ۷ است تا باب ۱۸.

طب (رساله در-).

* B 178 ، نسخ معرب علی بن سلیمان در اواخر شوال ۱۰۰۲ ، آغاز افتاده.

طب (رساله در-) در ۱۰۷ باب، بافهرست، در ص ع آمده است «هذا کتاب کمال باشه» گویا ازکمال پاشازاده باشد .

* B 470 ، نسخ سدهٔ ۱۲، بایادداشت ۱۱۱۲ و ۱۲۷۰ ، انجام افتاده.

طب (کتاب-) گویا از نوح سراطباء، در آن ازابن ماسویه و جالینوس آورده شده ودر چندجا ازخود مؤلف یاد شده است، درمرکبات یاقرابادین است از تریاق تا «شراب مفرح از تراکیب فقیر نوح سراطباء».

* B 335 ، نسخ مصطفی‌بن محمد ازرومی در اواخر رمضان ۱۱۷۰، برگ ۱ تا ۳۸ آغاز افتاده.

طب منظوم، از دواء یرقان تاصفت یرقان.

* B 776 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱، آغاز وانجام افتاده، ۶ برگ، ربعی.

طب قدیم (رساله در-) در دو بخش نظری وعملی.

* B 174 ، نسخ سدهٔ ۱۲.

طراز ذیل سخن: ویسی افندی، در عرفان مذهبی.

* B 798 ، نستعلیق زرین ۱۷ ذق ۱۰۸۹.

طریقت مشایخ: در دریشی‌است به‌درش‌خلوتی و کتاب میرسد به «یدنجی...طور مقام سیربالله».

* F 796 ، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳.

طریقت نامه: شیخ حاج‌علی‌اطول‌علاءالدین‌قسطمونی قره باش ولی‌درگذشتهٔ ۱۰۹۷ در ۱۸ باب (قرطای ۱۰۸۰- عثمان‌لی مؤلفلری ۱:۱۴۹).

595 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳، بایادداشت ۱۲۰۹و۱۲۱۱و۱۲۲۴.

طریقت نامه: شیخ محمود افندی‌هدائی‌اسکداری (سکوتاریایی) زندهٔ در ۱۰۳۸ (فلوگل ۱:۶۵۲ و ۳:۵۴۱).

* B 629 ، نسخ شوال ۱۱۳۸.

* B 786 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲، کمی ناقص درپایان.

عبرت نما: شمس‌الدین سیواسی‌افندی، به‌نظم.

* B 443 ، نسخ درویش حاج محمد عبدالعزیزبن حاج مصطفی امام جامع شریف حسین کورکجی‌باشی درداخل باب قلهٔ‌هفت در روز ۲۳ ع ۲ /۱۲۶۵ باتملک ۱۲۹۱.

عبرت‌نما یا **عرت نامه**: محمودبن عثمان لامعی چلبی بروسوی درگذشتهٔ ۹۳۸ که در ۹۳۲ بنام سلیمان عثمانی در سال گشودن رودس وجنگ با پادشاه انگروس (هنگری) ساخته است. در دیباچه از «تاریخ هجرت طقوزیوز اوتوزا کنجی‌ییلند» (۹۳۲) یادشده است، داستانهای اخلاقی است به‌نثرو نظم به‌پیروی از گلستان سعدی و بهارستان جامی، در یک مقدمه ودوباب: ۱- مناقب ابرار وعجائب اخبار ۲- استدراج وعواقب قوم استعراج. (فلوگل ۲: ۳۲۹و۳:۳۰۱ تا ۳۰۳- بلوشه AF 17,18, S 528, 1316 - رسی ۱۰۴ و ۳۹۹ واتیکان- قرطای ۱۴۹۱- بادلیان ۲۱۰۳ و ۲۱۰۴- فهرست تاریخ وجغرافیا ۳۰۲).

* B 168 ، نسخ سعرب سدهٔ ۱۰.

* B 256 ، نستعلیق آغاز صفر ۱۰۵۱.

عجایب المخلوقات وغرائب المصنوعات ، در هفده باب: ۱- دربارهٔ آفرینش، ۱۷- حوادث کون وزمان آخر وعلامات قیامت وسرار خضر ،گویا جز درمکنون یازیجی اغلو احمدبی‌جان ساختهٔ در ۸۵۷ درهجده باب (فلوگل) ۱: ۵۲- رسی ۲۶۹ و ۲۷ بورگیانی-بلوشه AF 160, 161, S 86, 206, 214, 896-8 ریو- ۱۰۶-۱- قرطای ۲۹۰۱) وجز ترجمهٔ سروری (قرطای ۱۳۲۶ و۱۳۳۳- (یو ۱۰۸) وجز ترجمهٔ گمنام دیگر (ریو ۱۰۹) بلوشه ازترجمهٔ حسین بن علی تحریر در مکنون بی‌جان در ۱۵ باب(S 214) و گزیدهٔ ردسی زاده محمدبن محمدبنام محمد بن ابراهیم (۱۰۵۸- ۱۰۹۹) به نیت تکمیل ترجمهٔ سروری (S 1093) و ترجمهٔ رکن‌الدین بنام سلطان محمد درگذشتهٔ ۱۴۲۱ (S 1399) و ترجمهٔ گمنام در ده رکن بنام محمود بک غازی درسصر وبنام احمدبن محمدبن ابراهیم (۱۱۱۵- ۱۱۴۳) در ذق ۱۱۲۷ دراسکندریه (S 658, 1220) یاد کرده است.

* B 328 ، نسخ معرب ۱۰۷۰، در پایان یک حکایت محمد وعلی وحسین است در ۱۱ ص.

عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات : حسام‌الدین، بنام عثمان‌بن احمد .

* B 45 ، نسخ سدهٔ ۱۲.

عشق نامه : ابن فرشته عزالدین عبدالمجید، ساختهٔ ۸۳۳ درسی‌ودوباب: ۱-فی العشق والمحبة، ۳۲- فی علی‌بن ابی‌طالب، متن ازگیسو درازد رگذشته ۸۲۵ است(B 258/1 - قرطای ۱۳۴- بورسه ۶۶۶- نور عثمانیه ۴۱۱۸) رسی (۱۶۵۱ واتیکان) از عشق‌نامهٔ همین فرشته‌زاده ترجمهٔ جاودان نامهٔ فضل‌الله حروفی در ۳۲ فصل یادسیکند که شاید همین باشد. بلوشه(S604) از عشق‌نامهٔ مثنوی بنام امیر سلیمان پسر ایلدرم بایزید (نزدیک ۱۴۰۰..) سرودهٔ ع ۲/ ۸۰۰ (۱۳۹۸) یاد کرده که آن هم گویا جز عشق‌نامهٔ بولاطی افندی باشد که چلبی از آن نام می‌برد.

* B 250 ، نسخ و نستعلیق سدهٔ ۹، در ص ع نام سه کتاب آمده: منتخب جاودان کبیر ترجمهٔ ترکی، عشق‌نامه، اسرار نقطه، ولی آن دوتای دیگر در نسخه اکنون نیست.

عقاید قاضی زاده : شرح متنی است عربی .

* B 646 ، نسخ محمدبن سیدحسن در ع ۱/ ۱۱۳۰، باتملک ۱۱۸۹.

عقایدالایمان : ضعفی افندی، به‌نظم .

* B 628 ، نسخ ترکی معرب سدهٔ ۱۳ .

عقاید دینیه‌وعبادات بدنیه : باعنوان‌فصل، بلوشه(S 55, 968, 1409)ازعقاید گمنام یاد کرده است.

* B 818 ، نسخ ۱۰۷۶ .

عمادالاسلام : عبدالرحمان‌بن یوسف‌آقسرایی، ترجمهٔ عمدة‌الاسلام عبدالعزیزفارسی

است که به‌فارسی است، در ۹۰۵ یا ۹۰۶ (بلوشه AF 4, S 27, 798 ، ریو ۱۲- قرطای ۲۳۵)

* B 10 ، نسخ پایان روز چهارشنبه سال ۱۰۳۰ .

* B 24 ، نسخ معرب جعفربن عثمان‌بن من تشادر نیمهٔ روز دوشنبه میانه‌های شعبان ۹۰۷ .

* B 56 ، نسخ روز شنبه میانهٔ رجب ۱۰۱۱ .

* B 48 ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، آغاز وانجام افتاده.

* B 56 ، نسخ معرب مصلی‌بن موسی در روز دوشنبه ۲۲ رمضان ۱۰۷۰ .

عنوان السیر یا **ترجمهٔ مقدمهٔ تاریخ ابن خلدون** : شیخ الاسلام محمد صاحب پیری زاده درگذشتهٔ ۱۱۶۲ ، بنام محمودخان در ۱۱۴۳ ، بافهرست در آغازنسخه، جودت پاشا هم آن‌را ترجمه کرده است (فیش- فهرست تاریخ وجغرافیا ۲- فهرست ترکی لنینگراد ۲۴- بلوشه ۲: ۲۶۱ ش ۱۴۱۲- فلوگل ۲: ۵۲ ش ۸۱۷- قرطای ۵۷۲).

* B 53 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۱ و ۱۲ .

عین العین : عمربن عثمان نوشهری، درشرح مباحث اسم التفضیل ملقب به‌مسألهٔ الکحل که جاسی از آن سخن داشته است، ترقیم روز ۳ شعبان ۱۲۱۱ .

* B 592 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، گویا اصل، ولی کامل نیست.

غایة البیان فی تدبیرالانسان : حکیم ابن سلوم صالح افندی پسرنصرالله یهودی حلبی درگذشتهٔ ۱۰۸۰ ، بنام سلطان محمد خاقان پسر ابراهیم در ۱۰۷۵ ، در یک مقدمه وچهار مقاله ویک خاتمه، اومقاله‌ای درمرکبات دارد وترجمهٔ کتاب کیمیاباسیلیقا (الملکیة) ازآلمانی، غایةالبیان را محمد شریف حلبی چنانکه در فهرست ظاهریة (طب ۴۱۴) آمده است به عربی درآورده است (ظاهریة طب ۴۱۲ - برون ص ۱۸۸ - بلوشه - S 953 - رسی ۲۷۱ واتیکان- قرطای ۱۲۸۲- عثمانلی مؤلفلری ۳: ۲۲۴).

* B 176 ، نسخ زرین سدهٔ ۱۰ .

* B 449 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، آغاز افتاده، در مفردات و مرکبات گویا مقالهٔ دوم آن «ایکنجی مقاله سی‌ایکی بابی مشتمل اولوب باولی مفردات اجزایی یلدر رباب الالف انجیر»

غرایب الاخبارو بدایع الاثار : مصطفی‌بن محمد جنانی، درحکایات، مورخ ۹۹۹ (ص ع) .

* B 181 ، نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۱ .

غرایب نامه : شیخ عاشق پاشا علی‌بن مخلص‌بن شیخ الیاس بابابن شیخ پاشا (۶۷۰-۷۳۳) عرفانی ومنظوم باعنوانهای فارسی وباابیات عبری، در ده باب هریک ده داستان، سرودهٔ ۷۳۰ ، باب ۱ آحاد، باب ۲ اثنینیات، باب ۳ ثلاثیات، تاباب ۱۰ عشریات. (رسی ۱۴۱ و ۱۴۸ واتیکان و ۷۳ برگیانی - بادلیان ۲۱۶۲- موزهٔ مولانا ۱۱۵۹- ریو ۱۶۰ و ۱۶۲- اوپسالا

۲: ۶۵ ں ۶۷۸- بلوشه AF 313, S 315 - قرطای ۲۲۰۴- فلوگل ۶۵۰- پرچ ۲۰۶ گوتا- تاریخ شعر عثمانی ازگیپ ۱:۱۷۶- عثمانلی سؤلفلری ۱:۱۰۹- شقایق نعمانیه ۴۴).

* B 18 ، نسخ معرب سدهٔ ۹، انجام افتاده، وقف دباغ قاضی قره حصاری، ازداستان سیم باب سیم تا داستان دهم باب دهم در خاتمت کتاب.

* B 20 ، نسخ ، بابیتهاعبری

* B 70 ، نسخ ترکی معرب حسن‌بن خضر در روز دوشنبه ۱ شعبان ۸۴۹، با فهرست، اشرف علی‌رضابن شیخ حافظ خلیل مشهور به‌رشید در ذح ۱۳۲۷ آن را خوانده ودر پایان یادداشتی به‌فارسی نوشته‌است، از آن سیدحاج احمد جمیل حسینی علوی ازمیری کاتب آغای دارالسعادة در ۱۲۰۰، باعبارت عبری، نسخهٔ‌خوبی است.

* B 137 * نسخ معرب سدهٔ ۱۱، آغاز و انجام افتاده.

غزا (کتاب-) یا فضل‌غزا: محمدبن سولی قطب‌الدین، درروزگار محمدبن مراد در ۸۸۰ در ۱۰ فصل (قرطای ۷۱۳- عثمانلی سؤلفلری ۱:۱۵۹).

* B 636 ، نسخ تحریری ترکی سدهٔ ۱۰و۹.

غوریه : نقشی آق کرمانی، مثنوی است.

* B 457 ، نسخ ۹ع ۱۲۶۲/۱.

فاتح الابیات : شیخ اسماعیل ددهٔ انقروی، در شرح بیتهای آغاز مثنوی مولوی قرطای ۲۱۷۴- ریو ۲۳۴- رسی ۱۳۷/۴ واتیکان).

* A 799 ، نسخ ترکی سدهٔ ۱۲.

فتاوی یا **رسائل المسائل** : باعنوانهای «مسأله و جواب».

* B 516 ، نسخ روزیکشنبه ۱۳ ذق ۱۰۰۵، آغازافتاده، رحلی کلان.

فتاوی ، دربارهٔ زکات اراضی، باعنوانهای: باب، فصل، الجواب، الجواب.

* B 517 ، نسخ تحریر سدهٔ ۱۰و۱۱، رحلی کوچک.

فتاوی ، از«کتاب‌الصلاة» تا «فی‌ما یتعلق بالاراضی» باعنوانهای «الجواب، الجواب»

* B 518 ،نسخ تحریری ۱۵ شعبان ۱۱۰۶ در مدرسهٔ محمد آغا، با یادداشت ۱۱۴۲، رحلی کوچک.

فتاوی : ازنکاح تا اراضی، باعنوانهای، «الجواب، الجواب».

* B 519 ، نستعلیق آغاز محرم ۱۱۸۱، باحواشی، آغاز افتاده، رحلی کلان.

فتاوی : ازطهارات تا مسائل‌شتی، باعنوانهای «مساله، جواب» بافهرست.

* B 520 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱و ۱۲، خاتمهٔ کتابت یاکلفن را آب شسته است، درآغازوانجام بازهم فتاوی پراکنده است. رحلی کوچک.

فتاوی : درمسائل اجاره ووقف وصلح ووکالت وسیراث ودیون همه مربوط به‌اجاره،

در یک جا از ابوالسعود آورده شده ودریک جا جواب مساله‌ای باامضای سید محمدامین دارد، فهرست مسائل در دیباچه نیست، در آن از سلطان سلیمان به‌سانند درگذشته یاد میشود.

* B 521 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۱و۱۲، وزیر کلان.

فتاوی : از نکاح تاارث ، بافهرست، مسائل‌شماره دارد بااشاره به‌بندهای اصلی دفتری که از روی آن نوشته شده است.

* B 522 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳،گویا اصل .

فتاوی : باعنوانهای «مساله، مساله،

* B 523 ، نسخ تحریری سدهٔ ۱۲ ، آغاز افتاده، ربعی .

فتاوی : از وکالت تاالحائط .

* B 524 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، بافهرست ،وزیری.

فتاوی ، دارای فتواهای: امام زاهد بونصربن طاهربن محمدسرخسی، ابوالسعود، قانون نامهٔ معتبر فی‌احوال طاپویی، قانون جدید در بیان احوال اراضی «ینگ اون سکز»تاسیرسد به‌فتواهای محمد بهاری باز ابوالسعود سورخ محرم ۱۰۸۴ (نستعلیق صفر ۱۱۹۶) وفتواهای دیگراو.

* B 512 ، نسخ تحریری سدهٔ ۱۱، وزیری.

فتاوی ، اسکوبی، از «طهارت» تا «مسائل الحیطان»، باعنوانها : «مساله ، جواب» بافهرست.

* B 503 ، نستعلیق احمدبن‌الحاج تیمور سوروی ازقلعهٔ استانبول در روز چهارشنبه ۳ج-۱/۱۰۳۹، ربعی .

* B 504 ، نسخ سدهٔ ۱۲، وقف ۱۲۸۷، ربعی.

* B 505 ، نستعلیق علی تابع محمدآقاقلی اسکوب کلیبولی در آغاز شوال ۱۱۲۲ ربعی .

فتاوی : حلمی، از «طهارت» تا«مسائل‌شتی» باعنوانهای «مساله، جواب»بافهرست.

* B 50 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲، ربعی .

فتاوی : سید عبدالرحمن بن‌سلیمان خصالی، از نکاح تا ماذون، بافهرست .

* B 511 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱و۱۲، رحلی کوچک.

فتاوی : عبدالرحیم، باعنوانهای «الجواب، الجواب».

* B 508 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱، با یادداشت وقف ۱۲۶۱ ، ناتمام ، رحلی کلان .

فتاوی :عبدالله افندی ینی‌شهری،از«طهارت» تا «فرائض‌واراضی» باعنوانهای«الجواب الجواب» در ص ع آمده است«مجموعهٔ فتاوی ینی شهری عبدالله افندی» گویا فراهم آمدهٔ در ۱۱۳۰ تا ۱۱۳۴ (قرطای ۳۱۰).

* B 509 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱، باحواشی، رحلی کلان.

فتاوی : سید حافظ محمدبن احمدبن مصطفی کدوسنی، از «طهارت» تا «فرایض و اراضی و وقف» (بروکلمن ذیل ۲: ۹۵۵/۷۷).

* B 510 ، نستعلیق سیدخلیل بن اسماعیل بارطی در روز ۱۲ ج ۱۲۳۲/۲، ربعی، از آن محمد باقر الوان از دانشگاه هند در ۱۹۷۱.

فتاوی : درویش محمدبن حسن که فتاوی علی آق کرمانی درگذشته ۱۰۲۸ را در ۱۰۴۰ ترتیب داده است، از «جهاد» تا «فرایض» باعنوانهای «الجواب، الجواب» (قرطای ۳۰۳).

* B 507 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲.

فتاوی : عطاءالله محمد درگذشتهٔ ۱۱۲۷، از مجموعهٔ مفتی علایلی سنقاری زاده یحیی افندی فرزند شیخ الاسلام زکریا درگذشتهٔ ۱۰۳۰ که در ۱۰۷۳ و ۱۰۸۴ زنده بوده و در ۱۰۸۸ درگذشته است (فلوگل ۳: ۲۴۵- رسی ۹۲۳ رسیان- قرطای ۲۸۶).

* B 513 ، نستعلیق زرین سدهٔ ۱۱، باپیشانی، رحلی.

* B 514 ، نستعلیق سید ابراهیم بن علی صالح از قرحصار شرقی در قسطنطنیه در روز ۲۱ رمضان ۱۲۳۷، جدول زر و لاجورد، رحلی.

B 515 ، نسخ تحریری سدهٔ ۱۱، رحلی

فتاوی : محمود افندی، در ص ع آمده است «ذیل فتاوای علی افندی ترتیب محمود افندی» با عنوانهای «مسالة، الجواب، مسالة، الجواب» با فهرست درآغاز، از «ازطهارت» تا «اراضی».

B 672 ، نستعلیق ابراهیم بن حسین بن کمال الدین سناستری هاشم زاده، درروز ۲۳ ع ۱۱۶۲/۲ در نوزده روز در سد لیجه، باز ۸ ص «مسائل وجواب» است.

فتوت نامهٔ : منظوم گویا از جیحون.

* B 729 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۲ و ۱۳، آغاز وگویاهم در میانه افتادگی دارد، ۲۸ گ ۱۳ س ربعی، عنوان «فصل ۲۰، باب در توبه در ۵ فصل» در آن دیده میشود.

فتوح المجاهدین (المشاهدین) لترویح قلوب المشاهدین (المجاهدین): محمودبن عثمان بن علی لامعی بروسوی درگذشتهٔ ۹۳۸ درترجمهٔ نفحات الانس جامی، کامل شدهٔ در رجب ۹۲۷ و ۹۳۸، درآن این دو عبارت آمده است «طقوز یوزهم سکز اوچنده» و «طقوز یوز یکرمی ایدی پس شعبان اینده اولدی تمام».

جز ترجمهٔ جغتایی میرعلی شیرنوایی بنام نسایم المحبة من شمایم الفتوة در ۹۰۱. (بلوشه S 1052 - رسی ۲۵ واتیکان- لایبتسیگ ۲۷۹- قاهره ص ۱۰۵- فهرست تاریخ وجغرافیا ۳۰۳- قرطای ۱۱۵۰- استوری ۱: ۹۵۶- بروکلمن ۱: ۴۳۳ و ۲: ۲۰۷ وذیل ۲: ۲۸۶).

* B 53 ، نسخ ترکی

* B 295 ، نسخ آغاز رجب ۱۰۲۸، جدول زرولاجورد و رنگین، باپیشانی زرین رنگین، باتملک ۱۱۹۹.

فتوحات احمدی : سیدمحمد وفاقی اسکودری نقش بندی درگذشتهٔ ۱۰۵۱، بنام احمدخان بن محمدخان بن مرادخان، در ۱۰۳۱، در هفت باب، در مناقب سیدابوالعباس احمدبن علی بدوی درگذشتهٔ ۶۷۵ (قرطای ۸۰۲-۲- فهرست تاریخ وجغرافیا ۳۱۴).

* B 100 ، نسخ سدهٔ ۱۳، در آغاز ص ۱ آمده است: «دستور یاسیدی یا بدوی رضی الله عنه».

فرائد الفوائد فی بیان العقائد : احمدبن محمد امین ، در یک مقدمه وشش مقام.

* B 28 ، نسخ ۴ م ۱۲۴۰.

فرایض : دو رساله است یکی به‌نثر دیگری جداول بادیباچه (در هردو نسخه).

B 183 ، نسخ سدهٔ ۱۳، وقف سلیمان‌بن احمد.

* B 184 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳.

فرائض : محاسبهٔ ارث است، کتاب بسیارخوبی‌است گویا از خود نویسندهٔ نسخه.

* B 435 ، نسخ سید اسماعیل بکسبی‌بن مصطفی در ع ۱/ ۱۲۱۰.

فرایض جدیده : به‌نثردر چندباب، سپس محاسبات‌ارث است‌گویا ازنویسندهٔ نسخه.

* B 667 ، نسخ حسین‌بن احمد قراوفه وی در ۱۲۳۱.

فرخ نامه : خطیب‌اوغلی (ابن‌خطیب) بنام‌مرادبن محمد (۸۲۴ - ۸۵۵)، مثنوی است دارای حکایات‌گویا صدتا، نخستین‌عنوان آن: «اولکی حدیث، الحکایة‌الاول» در «ربیع - الاخر سکزیوز داخی یکرمی طقوز» (۸۲۹) ساخته شده است باید جز آن باشد که ریو (۱۱۷ یاد کرده که‌همان اخلاق نوالی است یا فرخ نامهٔ نصوح نوالی آق حصاری درگذشتهٔ ۱۰۰۳ که بنام مراد (۹۸۲-۱۰۰۳) از برای پسرش محمدازروی سرالاسراریا السیاسة فی‌تدبیرالریاسة نگاشته است (قرطای ۱۰۲۷- چلبی ۲: ۱۲۴۵- عثمانلی مؤلفلری ۲: ۴۳).

* B 639 ، نسخ تحریری ترکی سدهٔ ۱۴ از روی نوشتهٔ درویش قوردبندهٔ گلشنی در ۹۹۰.

فرهنگ دیوان‌نوایی یا ابوشقه : (قرطای ۲۱۰۳- ملک ۲۲).

* B 248 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰.

فرهنگ عربی به ترکی : «لغات مستعملة من متون‌الفقه».

* C 70 ، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۱.

فرهنگ عربی‌به ترکی : به‌ترتیب تهجی، به‌عربی.

* 257 ، نستعلیق ترکی یمنی طبیب در روز شنبه میانه‌های ذق ۱۰۰۳ در نخجوان، آغاز افتاده، نمونه: «البهوالرجل الکثیرالکد».

فصول حل و عقد واصول خرج ونقد : مصطفی بن احمدعالی درگذشتهٔ ۱۰۰۸، گزیدهٔ از کنه الاخبار خود او در ۱۰۰۷، تا عنوان «فصل اتوز اوچنجی فصل» را دارد (ریو ۲۵۱و۲۶ فلوگل ۲: ۸۸ - دیباچهٔ مناقب هنروران ۶۱).

* B 472 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ .

فضیلت نامه : ازسراینده‌ای گویا شیعی در فضایل رسول وائمه، در آن آمده است :

تمام اولدی کورم نوری بونامه   کتاب ایر شدی چونکیم انتهایه

ریو (۱۷۳) ورسی (۱۶۳و۱۶۹ واتیکان) از فضیلت‌نامهٔ درویش محمد حافظ اغلویمنی به‌وزن مثنوی سرودهٔ ۹۲۰ یاد کرده‌اند.

*B 92 ، نسخ سدهٔ ۱۲ .

فضیلت نامه : به‌نظم دربارهٔ محمد(ص)، درپایان آمده فضیلت‌نامهٔ رسول‌الله، درانجام نسخه از «علی، اکنگر، درویش محمد، حافظ اوغلی، آقاسی، سمرقند» یاد شده است، همانکه گفته‌ایم که رویوورسی یاد کرده‌اند، آغاز: نصایح لطفی اهلی ناجی.

* B131 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۲، انجام افتاده .

الفلک المشعون فی اللؤلؤالمکنون : عبداللطیف راوی اسکداری صدرانا طولی اسبق درگذشتهٔ ۱۱۴۶، به‌نام احمدبن محمد (قرطای ۲۷۲۶ - عثمانلی مؤلفلری ۳: ۵۴).

* B 655 ، نسخ عمر بهائی بن درویش محمد در ۱۱۸۲، در ۲۳ ص.

فیض نامه : مثالی، مثنوی در ۳۳ فصل، باماده تاریخ «تاریخ دن او قوفیض لایزالی» که برابر است با ۹۶۹ (B 681/2 - گلپنیارلی ۱۲۲ - گفتار برون درمجلهٔ آسیایی سال ۱۹۰۷ ص ۵۶۲) .

* B 278 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳، گویا از روی نسخهٔ سورخ ۱۰۵۶.

قانون نامه همایونی : به‌نام سلطان سلیمان بن سلیم قانونی (۹۲۶-۹۷۴) که در ۹۳۳ پایه‌گذاری شده است. چلبی از «قانون‌نامهٔ عثمانی» گردآوری وزیر اعظم لطفی پاشا درگذشتهٔ ۹۵۰ یاد کرده است و او در ۹۴۲ تا ۹۴۸ وزیر بوده است واین قانون‌نامه سلیمان قانونی باید درهمین سالها تدوین شده باشد. (قرطای ۱۸۴۴: تاج القوانین - فهرست تاریخ وجغرافیا ش ۵۱۰ سورخ ۹۳۳ وش ۵۲۱ و۵۲۴) برای آگاهی ازقانون نامه های روز گار عثمانی سیتوان نگریست به: فهرست ترکی قرطای (فهرست نامهاش ۱۸۳۱ وپس از آن) و فهرست عربی قرطای بخش تاریخ و جغرافیا (۵۰۴- ۵۲۷) و فهرست‌های ریو (۸-۸۴۷) ورسی وفلوگل (فهرست نامها) وبلوشه (ترکی ۱: ۱۴) ووولرس (فهرست لایبتسیگ ص ۳۶۱) وبروکلمن (فهرست هامبورگ ص ۱۳۳ ش ۲۵۷ چاپ ۱۹۰۸): قانون نامهٔ سلطان محمد چهارم سورخ ۱۰۸۷ وسمیرنف : قانون نامهٔ سورخ ۱۰۸۷ وسجمع قوانین سلطانی و احکام شرعی (به فرانسه ص ۶ بند ۴ ش ۳۶۳ و ص ۴ بند ۳ ش ۳۶۲) و فهرست تاریخ وجغرافیای ترکی (جزو ۱۰) و

فهرست ترکی آکادمی علوم شوروی از دمتریوا ومغنی‌اف وسرادف (ش١٦٦): که در آن از مبدء قانون یگیچری اوچاغی یادشده و گویا همان «یگیچری نظاملرینه دائر رساله‌سی باشد» (فهرست تاریخ وجغرافیا ٥٢٧) قرطای در فهرست ترکی (ں١٨٣٩) از قوانین زمرهٔ بکتاشیان درنه باب ساختهٔ روزگار سلطان احمد (١٠١٢-١٠٢٦) یاد کرده است. در همین فهرست (ش ٢/٢٩٧٨ روان ١٦٤٤) وفهرست تاریخ وجغرافیا (٥٢٥) ازختای‌نامه یا احوال‌ختای وختن یاقانون‌نامهٔ چین‌وختای وختن در بیست باب ترجمهٔ ازفارسی‌گویا در ٩٩٥ در روزگارسراد سوم (٩٨٢-١٠٠٣) یاد شده‌است که مؤلف ومترجم‌آن را نشناخته‌اند. استوری(١: ٤٣١)می‌نویسد که مترجم آن حسین افندی هزار فن است (در سدن ص١٠ ش ٧١ - بلوشه S 1130) ودر قسطنطنیه در ١٢٧٠ چاپ شده است. متن فارسی آن در بیست فصل در عاشرافندی (١٦٠٩ م اصل و ٦١٠) ولیدن(٣:٩ ش ٩١٩ در٩٣ گ به‌نسخ) وپاریس(بلوشه ١: ش٥٢١) هست همچنین درقاهره (طرازی ٥٢٨ نسخهٔ‌نوشته ١٢٧٣ در٢١ باب)وآن برای‌سلطان سلیم بن بایزید (٩١٨ - ٩٢٦) ساخته شده است چلبی می‌نویسد که تاریخ ختای از حافظ محمدبن علی قوشی به ترکی‌است واصل آن ازمجد الدین‌محمد بن‌عدنان برای طمغاج خان. این قوشی جزعلی قوشچی ریاضی دان در گذشتهٔ ٨٧٩ است. بلوشه درفهرست فارسی پاریس می‌نویسد که «رسالهٔ چین و ماچین» از سید علی‌اکبر خطایی‌گویا ترکستانی است‌که به پکین رفته و سه سالی در آنجا مانده سپس به قسطنطنیه آمده و در ٩٢٢ این رساله را بنام خطای نامه ساخته به‌امید آنکه آن را به‌سلطان سلیم (٩١٨-٩٢٦) ارمغان سازد و او را برانگیزد که‌چین را بگیرد وچینیان‌راسلمان کند ولی اوبمرد وناگزیر وی آن را بنام‌سلیمان ساخت، در بیست‌باب است که فهرست آنها در دیباچه آمده است، متن فارسی است‌به‌لهجهٔ ترکان اوزبک وتاجیکان. حسین هزارفن آن را به‌نام سراد سوم‌گویا در ٩٩٠ به‌ترکی‌در آورده ولی چندان درست‌نیست، نام آن ختای‌نامه است وقانون‌نامهٔ چین که در١٢٧٠ در چاپخانه طوب‌خانه چاپ شده است. این متن‌سفرنامه نیست بلکه کتابی است منظم وبراساس آنچه‌که خطایی خود دیده یا از سردم چین شنیده ودر آنجا آگاه شده است، نسخهٔ پاریس از آن شفر بوده و حسین تبریزی آن‌را برای او در ٧٤ برگ در١٨٨٣ از روی نسخهٔ عاشرافندی نوشته‌است. در مجموعهٔ شرقی فصل سوم آن نشر شده است، چلبی در جهان‌نامه ازاین‌رساله بهره برده است. پل کال Pawl kahle در١٩٣٤ وفلایشر Fleischer در ١٨٥١ وزنکر Zenker در١٨٦١(ZDMG ٧٨٥-٨٠٥) دربارهٔ آن بحث‌کرده‌اند. زکی‌ولیدی طوغان در دائرة‌المعارف اسلامی مقاله‌ای دربارهٔ آن نوشته است (علی‌اکبرخطائی). در فهرست ترکی پرح(ص ٢٠٠ س١٨٢) وفهرست ترکی آلمان (ج١ ں٣٠٤) از آن یاد شده است، نسخهٔ آلمان را محمد مقیم‌الرستمی‌الاسکوداری در ٩ع ١٢٥٢/١ نوشته است. نام آن قانون نامه خطای وختن وخطای نامه است. در فهرست نسخه‌های ترکی آلمان از قانون نامه‌های عثمانی هم یادی هست (ج١ش ٢٢٧ و٣٤٥- ٣٥٨وج ٢ ش ١١٤و١١٥).

* B 491 ، نستعلیق محرم ۱۰۸۴ .

* B 492 ، نستعلیق محمد سعید در ع ۱۲۳۹/۱، زرین ورنگین .

* B 594 ، نستعلیق حاجی محمد .

قانون نامه : شیخ الاسلام ابوالسعود محمدبن محمد عمادی درگذشتهٔ ۹۸۲، ازروزگار سلیمان قانونی (۹۲۶-۹۷۴).

(بلوشه 4S 78 - قرطای ۸۳۴- فهرست تاریخ وجغرافیا ۵۱۱و۵۱۳ تا ۵۱۵ و۵۲۲). نسخه از نماز است تا زراعت، سپس قانون نامه های دیگراست مانند قانون نامه اراضی امیریه در۱۰۱۸ نوشتهٔ آغاز محرم ۱۰۱۹، قانون نامهٔ قاضی نشانچی، بازقانون نامهٔ سلطان احمدخان برای اراضی امیری در ۱۰۱۸، امر سورخ میانه های ج۱/ ۱۰۳۸، قانون نامهٔ جدید زمان محمود پاشا معلم زاده، قانون نامهٔ لواء هر سک ، قانون نامهٔ سلطان سلیمان بن سلیم سورخ روز ۱۵ ذح ۱۱۰۸ ، عنوان الصکوك فصل هفتم سورخ ذح ۱۰۸۰ ، کتاب النکاح تابرسد به کتاب الماذون، پیداست که در آن فتاوی فقهی ابوالسعود باقانون عرفی آمیخته شده است(چلبی در فتاوی)

* B 494 ، نستعلیق شیخ مصطفی بن حاج شیخی درنیمهٔ روزع ۱۱۰۸/۲ در«کرة» باچند صورت سندوسجل.

قانون نامه : بنام سلطان احمد دوم (۱۱۱۵- ۱۱۴۳) در۱۱۱۸(فهرست تاریخ وجغرافیا ۵۲۷).

B 560 ، نسخ تحریری روز ۶ رجب ۱۱۹۲، در پایان کتاب اصغانامهٔ اطفی پاشا صدر اعظم سلیمان است.

قانون نامه یا دفتر ممالک روم یا قوانین آل عثمان در خلاصهٔ مضامین دفتر دیوان: سوذن زاده عین علی قوللر سؤلف رسالهٔ وظیفه خوران مراتب بندگان عثمان، بنام سلطان احمد دوم (۱۰۱۲-۱۰۲۶) ونصوح پاشا (۱۰۲۰-۱۰۲۳) ومراد پاشا(۱۰۱۵- ۱۰۲۰) (ص۳ نسخه در هفت فصل ویک خاتمه. (فهرست تاریخ وجغرافیا ۵۰۴و۵۰۵-قرطای ۱۸۳۶ تا ۱۸۳۸- بلوشه AF 128 -عثمانلی مؤلفاری ۲۸۶:۳- چلبی). مانند تذکرة الملوك ودستورالملوك است همچون تلخیص البیان فی قوانین آل عثمان ازحسین هزارفن که آن هم مانند این دو کتاب است (بلوشه ۱۶:۱- سمیرنف ص ۲۱ بند ۱۰ ش ۳۵۷).

* M 1253 ، نسخ ترکی ۱۰ع ۱۰۳۰/۲، از آن محمد مهدی بن محمدحسن بن بدیع الزمان حسینی سنجم ومحمود در پایان صفر ۱۱۱۵ ، باعرض ۱۱ ذق ۱۱۲۷ و ابومحمد (ص۱)

در ص ع آمده: «رساله درحساب ترکی قطع بزرگ کاغذ استنبولی جلد تیماج سرخ ترنج دار بیاضی ،از بابت اموال منوچهرخان بیگلربیگی سابق مشهد مقدس که به تاریخ ۱۵

شهر ذی قعده سنهٔ ۱۰۸٦ درکتابخانه جمع شد» و «رسالهٔ ترکی در بیان احوال ممالک روم قطع وسط کاغذ استنبولی جلد تیماج بیاضی ترنج دار، بابت اسوال منوچهرخان بیگلر بیگی‌سابق شهر مقدس که به تاریخ شهر ذی قعدهٔ سنهٔ ۱۰۸٦ جمع است مجدداً به‌تاریخ ۹ شهر جمادی الثانی‌سنهٔ ۱۱۰۵ داخل عرض‌شد».

در ص ۱ آمده است: «رساله که در زمان سلطنت سلطان احمدشاه خواندگار تألیف‌شد در بیان ذکر ممالک روم و بیگلر بیگهای آن ولایت واجزاء وسایر احوال آن ولایت».

نخستین عنوان در نسخه: «سابقاً دفتر امین‌اولان عین علی افندی سلطان سلاطین سلطان احمدخان حقیر یلرینگ».

* W 167 ، نسخ ترکی سدهٔ ۱۳، جدول زرو لاجورد.

قصص انبیاء

* B 57 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۰، آغاز افتاده.

قصص انبیاء

* B 333 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۱، بایادداشت ۱۰۵۵ دردرون جلد.

قصص انبیاء : ترجمهٔ رحیمی (ص ع) درآغاز ازبدایع الزهورفی وقایع الدهورابن ایاس مصری ازکتاب ابوزید بلخی نقل شده است.

آغاز: حمدا کا کم جهانه ویردی وجود قلدی انسانی اشرف سوجود

* B 278 ، نسخ روشن سدهٔ ۱۰، عنوان وپیشانی زرین ، جدول زرو لاجورد، نسخهٔ خوبی است.

قصص ربغوزی : برهان‌الدین اوغلی‌ناصرالدین‌قاضی رباط اوغوزی که خودرا ناصر ربغوزی ناسیده است، به‌نام ناصردین توق بوغا، آغاز شدهٔ در ۷۰۹ سال سگ(۱۳۱۰) وانجام یافته در ۷۱۰ و چاپ شده است . (ریو ۲٦۹ - تا شکند ٥٤٨٤ تا ٥٤٩٤ - مغنی اف ۲۷٦ و ۲۷۷ - هفمان ٥ : ۸٦)

نمونهٔ عنوانها : ۱- رسول علیه السلام فی دایه تا بیرکان سور لاری ، ۲- نعت سیدالمرسلین وخاتم‌النبیین محمد المصطفی ص سی‌الدی‌ترکین‌یبردی ارساجق رساله خلقین، تا میرسد به بازپسین عنوان «امیرالمومنین حسن‌نینگ شهادی» .

* B 1258 ، نسخ خوش معرب سدهٔ۹، جدول شنگرف ولاجورد ، نسخهٔ‌خوبی بود افسوس که پاره شده است .

قطب نامه : فردوسی روسی اوزون یا طویل، دربارهٔ جنگ وندیک و فرانسه درآتن با ترکها ، او مؤلف قصه مدللی Miilli (فهرست تاریخ و جغرافیا ٦۸) است و سلیمان نامه (قرطای ۱۷۷۰).

* B 551 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱٤، انجام افتاده.

قواعد علم نحو و صرف وبلاغت (ص ع) گویاازمحمد وهبی نویسندهٔ همین نسخه، بنام وزیر محمدپاشا، در پنج فصل: صرف، نحو، بلاغت، منطق، آداب:

* B 88 ، نسخ همان محمدوهبی در ۱۲٦٤ .

قواعد القرآن العظیم علی طریق التجوید : باعنوان فصل (قرطای۷) .

* B 810 ، نسخ سدهٔ ۱۲.

کشف المعانی فی القراءالسبعة : در ترجمهٔ شاطبیه .

* B 589 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۲و ۱۳، باحواشی.

کلمات قدسیه : عبداللطیف بن محمد اسعد بروسوی نقش‌بندی[۱۱۹۸] که درآن کلمات شیخ محمد امین‌آگاه را آورده وآنهارا شرح کرده‌است، عبارت «بیگ ایکیوزایکی سنه‌سی محرم‌الحراسی » در دیباچه آمده نیز «بیگ ایکیوزیکرسی سکز سنه‌سی محرم الحرامگ التنجی جمعه» و «سنهٔ احدی وثلثین وساتین والف. اوایل ربیع‌الاخر» .

*B 187 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳، انجام افتاده، بایادداشت ۱۲۵٤و۱۲۰٦.

کلیله ودمنه : با عنوان « حکایات عجایبات نسخهٔ برهمن » در آغاز (بلوشه AF 295 S 1243 - قرطای۳/۲۹۸٤).

* B 341 ، نسخ ترکی ، در ۱۲۲۰ خوانده شده است :

کنز : عماد ، نام « کنز » بالای فهرست مطلبها نونویس آمده است ، به نظم است ازصفة الصلاة تاوصیت ، شمارهٔ بیتها «سکز بیگ اوج یوز در تمام» تاریخ آن «بل سکزیوزقرق ایکی سنده یقین» (۸٤۲).

* B 69 ، سخ معرب سدهٔ ۱۰، ۲۳۳گ ۱۵ س وزیری.

کنزالاخبار : (ص ع) گویا ترجمه است ، با عنوانهای «فصل ، اصل » بدینگونه «الباب الثانی فی‌العقبة‌الثانیة و هوالتوبة ، الباب الثالث فی العقبة الثالثة وهی عقبة‌العوائق. اصل اول اصل رابع، فصل، فصل،اصل اول، اصل ثانی، فصل» .

* B 268 ، نستعلیق روزیکشنبه ۲۹ ذح ۹۳٤، آغاز افتاده، ۱۸۳گ بغلی کلفت.

کنزالمفتاح : شیخ خیاط وهبی ار زنجانی ، در تصوف به‌نظم :

* B 400 ، نسخ شمس‌الدین ارفقی در ۱۲۹۲.

کنعانیه (رسالهٔ) یارساله پانزهر (پادزهر) .

* B 267 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۳ .

کنه‌الاخبار : مصطفی‌بن‌احمد عالی (۹٤۸-۱۰۰۸) که درچهار رکن در۷-۱۰۰٦ ساخته است ، دو بار در قسطنطنیه یکی درچهار مجلد در ۱۲۸٤ دیگری در پنج مجلد در ۱۲۷۷ چاپ شده است (فلوگل ۲ : ۸۸ و۲٤۱ و۲٤۲ فهرست تاریخ وجغرافیا۸ - بلوشه

AF 94,S 1028 - ریو ۲۷- قرطای ۷۱۴ تا ۷۲۹ و ۳۰۲۸ - دیباچهٔ مناقب هنروران ۵۱)

* B 195 ، نستعلیق صفر ۱۰۶۲، رکن دوم جزو دوم .

* D 232 ، نسخ ترکی سید احمدبن الجلیل در قلعهٔ حوتین در ۱۱۴۱ .

الکهف والرقیم : لعلی‌زاده عبدالباقی افندی بیتی نقش بندی درگذشتهٔ ۱۱۵۹ ، ترجمهٔ الانسان‌الکامل جیلی است.(قرطای ۲۹۳۸/۱۶ و ۳۰۷۸- عثمانلی مؤلفلری ۱: ۱۰۹) .

* B 442 ، نسخ ۱ ش ۱۱۸۳ ، در پایان دریک صفحه بندی است به‌عربی ازابن العربی نوشتهٔ ۱۱ ن ۱۱۹۱ .

گلزارمعنوی : ابراهیم بن حسین تنوری بیرامی سیواسی درگذشتهٔ ۸۸۷ خلیفه‌وجانشین آق‌شمس الدین رومی، مثنوی است عرفانی در اسرار عبادات وتفسیر آیات قرآن واحادیث پیامبر (بلوشه AF 261) .

* B 33 ، نسخ معرب محمدبن احمد در ۱۵ رجب ۱۰۵۲ ، وقف درگاه حضرت همت دراسکدار از طریقت علیهٔ پرامید

گلستان توحید : خلوتی، به‌روش عرفانی ومنظوم باعبارتهای فارسی وسورخ ۹۱۳ .

* B 68 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۲ انجام افتاده .

گلشن صفا : تاریخ مذهبی است، گلشن خلفای هم داریم ازنظمی‌زادهٔ بغدادی حسین مرتضی درگذشتهٔ ۱۱۳۳ ، از ۱۲۷ تا ۱۱۳۰ برای عمر پاشا درسال ۱۱۱۰ (ریو ۴۱- قرطای ۸۶۲).

* B 284 ، نستعلیق الیاس نوری افندی پسر حاج محمد غلی افندی در قضاء اورکوب ساکن قریهٔ ذلیل از ۱۰ ص ۱۱۶۵ .

گل وبلبل ، در ص ع نسخه ما آمده‌است: «حکایت گل وبلبل لرسم خدمت سلطان بایزیدبن محمدخان (۸۸۶-۹۱۸) گفته شد» .

آغاز: بحمدالله الواهب الرب الرحیم وشکرالواحد الاحد القدیم

انجام: مستدام اولسون ساسی عمرملک استوار اولسون اساسی عمرلک، آمین یارب ـ العالمین .

* C 142 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۰ .

گلل وبلبل :محمد قره فضلی قسطنطنیه‌ای درگذشتهٔ ۹۷۰ یا ۹۷۱ ، بنام سلطان‌سلیم و پادشاه زاده مصطفی‌بن سلیمان، سرودهٔ در ۹۶۰ و ۹۶۱ ، به پیروی از روضةالانوار کرمانی وبدیع‌الثمار خجندی، در پایان (B 764, 765) آمده است: « یازدی تاریخی خامه شنکل- دفتر مونس گل وبلبل، سنه ۹۶۱ ، حروه الفقیر ناظمه الحقیر فضلی سنة ۹۶۱ »(عثمانلی مؤلفلری ۲: ۳۵۹- شعرعثمانی گیب ۱۹۷- فلوگل ۱: ۶۳۹- فهرست لایبتسیک ش ۳۱۹- بادلیان ۲۱۳۰

-ریو ۱۷۷و ۲۰۵- قرطای ۲۳۲۹- نشریه ۷: ۲۰۲).

آغاز: بسم‌الله اولدی ایله نگاه گلبن گلشن کلام‌الله

* B 764 ، نسخ مصطفی نزدیک به پایان ذق ۱۰۰۴.

* B 765 ، نستعلیق سارقارسیجی در ۱۰ م ۱۱۸۵.

* B 766 ، نستعلیق صفر ۹۹۴.

گنجینهٔ راز: دوکاکین زاده یحیی بیک غریب از ناوبی از سردم آلمان در گذشتهٔ ۹۸۳، مثنوی عرفانی سرودهٔ به نام سلیمان (۹۲۶ - ۹۷۴)، در چهل مقاله به پیروی ازسبحة - الابرار جامی و دومین یا سومین پنج گنج او است، در کمتر از یک ماه در ۹۴۷. (بلوشه AF 44, 268, 359, S 344, 573 - اوری ص ۲۹۶ ش ۱۴۱ - اوپسالا ش ۱۸۴ و ۲۱۱ و ۲۱۲ گرافت ش ۲۰ گوتا ش ۵ و ۲۲۰ تا ۲۲۳- بادلیان ۲۱۳۶ و۲۱۳۷- قرطای ۲۳۴۰ تا ۲۳۴۴).

آغاز: جان ودل دن دیلم بسم‌الله آچلم سوزیله سوزگنجینه راه

* B 302 ، نسخ سدهٔ ۱۱، انجام افتاده، در ص ع یادداشت ۲۵ صفر ۱۰۶۵ هست.

گنجینهٔ لطایف، بنام سلطان مراد سوم (۹۸۲- ۱۰۰۳) باعبارت «تاریخ لمولفه شهنشاه جهان مرادخانک جلوسندن... سکزیجی کونی صومک جلوس اتدی دوم تاریخ».

عنوانها: آغاز رساله. مقال، حکایات، خاتمه.

* B 292 ، نسخ، باتاریخ ۹۸۲ که باید تاریخ تألیف باشد.

لب حقیقت: شیخ اسماعیل حقی درگذشتهٔ ۱۱۳۷ عرفانی است.

* W 206 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۳.

لب اللب وسرالسروروح الروح: اسماعیل حقی، ترجمهٔ تصوف ابن العربی ازروی - الفتوحات المکیة (رسی ۱۷۵۱ و ۲۶۴/۱ واتیکان- قرطای ۱۸۵/۲).

* B 631 ، نسخ سدهٔ ۱۲.

لطیفه: وهبی افندی محمد سنبل زاده پسررشید پسر محمد درگذشتهٔ ۱۲۲۴ مثنوی است دربارهٔ پیشه های مردم، به پیروی از خیریهٔ نابی وبنام پسرش لطف‌الله (فلوگل ۱: ۶۷۵- بلوشه S 1384 - ریو ۱۴۴- قرطای ۲۳۹۳).

آغاز: محمد اوخلاد که قیلدی احسان بر آوج طیراغه شکل انسان

انجام: اولدی تاریخیده خاک رخ زیبای خیال احسن وجهیله لوبرلدی ختام

* B 800 ، به نسخ ترکی

لغت اختری: مصلح الدین مصطفی بن شمس الدین علی اختری قره حصاری کوتاهوی

در گذشتهٔ ۹۶۸ یا ۹۸۶ در کوتاهیه، ساختهٔ در نیمهٔ ع ۹۵۲/۱ در همان شهر، فرهنگ عربی به‌ترکی است . (فلوگل ۱۱۹:۱ و ۱۲۰ - بلوشه S 261, 262, 1346 - رسی ۷۸ برگیانی - قرطای ۲۰۱۰).

* C 56 ، نستعلیق ترکی ابراهیم شهری در محرم ۱۱۲۵ ، از آن منلا بکربن حاجی عمر در شهر ساقز وملامصطفی کاتب وسیدشیخ محمدحلیمی قیصری حصاری.

لغت نعمة‌الله بن احمدبن قاضی مبارك رومی درگذشتهٔ ۹۶۹، فرهنگ فارسی به‌ترکی است (فلوگل ۱۳۷ و ۱۳۸- بلوشه S 265-272 561, 568, 1347 - ریو ۱۴۳ - قرطای ۲۰۶۳- منزوی ۲۰۲۰).

* B 678 ، نسخ محمدبن حاج قورد شافعی رفاعی در محرم ۱۰۹۲، کاغذ متن و حاشیه که از هم جداشده ومیشود، باتملك ۱۱۶۰ و۱۱۷۶، در فیش نوشته شده «مختصر لغت نعمة‌الله‌بن احمد».

* B 300 ، نستعلیق عبدالمومن بن حمزه بوسنوی در آغاز شعبان ۱۰۳۰.

لگاریتم : دریک مقدمه ودوباب، قرطای (۱۶۰۵ و۱۶۰۶) از لغاریتمه ویا انساب جدول‌لری ترجمهٔ خلیفهٔ ثانی سیدابراهیم ادهم افندی از فرانسه از مهندس خانهٔ شاهی در روزگار سلیم (۱۲۰۳- ۱۲۲۲) یاد کرده، نسخهٔ ماهم گویا همان باشد.

* B 475 ، نسخ عثمان صائب پسرخواجه عبدالرحیم‌افندی که شاید مولف باشد ویا ازهمان لغاریتمه گرفته‌است .

لگاریتم : حسین بن قریم غازی، در یک مقدمه و دوفصل ویک خاتمه .

* B 649 ، نسخ روز ۱۹ ذح ۱۲۰۶ .

لمحات لمعات بحر المثنوی شرح جزیرهٔ مثنوی : مولوی علمی دده بغدادی درگذشتهٔ ۱۰۲۰، در شرح انتخاب مثنوی یا جزیرهٔ مثنوی سنان‌الدین یوسف سینه‌چاك درگذشتهٔ ۹۵۳ (فهرست موزهٔ مولانا ازکلپینارلی ش ۲۰۹۲ و۲۰۹۳- قرطای ۲/۱۹۴- آتش ۲۳۳-فلوگل ۱:۵۲۰- عثمانلی مؤلفلری ۱:۱۱۷).

* B 568 ، نستعلیق بایادداشت ۱۲۱۷ درص ع

لمظات حلویه ازلمعات علویه : شیخ جمال‌الدین محمود حلوی حلوائی‌حلواچی- باشی زاده پسر حاج احمدآغا یعقوب حلواچی درویش استانبولی درگذشتهٔ ۱۰۶۴، در سرگذشت چهار یار ودوازده امام وسجاده نشینان روم، دریک مقدمه وسی ودو لمظه ویک خاتمه، بنام احمدبن محمدبن عثمان (۱۰۱۲-۱۰۲۶) از روی تذکرة‌الاولیاء عطار ونفحات جامی وتاریخ عاشق پاشا زاده ، به نثر ونظم ، با تاریخ « بداه‌بیگ اون سکز اندی‌بیگ اوتوز ده تهام » (۱۰۳۰) (عثمانلی مولفلری ۱ : ۶۱ - فهرست تاریخ وجغرافیا ۳۰۱- رسی ۱۶۱ واتیکان - قرطای ۱۱۶۵ و۱۱۶۶).

* B 157 ، نسخ عبدالقادر خلیفهٔ روسی خلوتی در ۱۱۵۷، با تملک ۱۲۱۱ و یادداشت ۱۱۲۴.

لیلاومجنون : محمدبن سلیمان فضولی‌بغدادی درگذشتهٔ ۹۶۳ یا ۹۷۰، به‌پیروی‌از نظامی، بادیباچهٔ‌نثر.(بلوشه AF 316, 331, 332, 365, S 1371, 1389 - بادلیان ۲۱۳۳- ریو ۲۰۶ - قرطای ۲۳۲۶ تا ۲۳۲۸).

* B 334 ، نستعلیق سیدحسین طاغستانی در نورعاو در ۱۲۴۰.

لهجة اللغات : شیخ الاسلام ابواسحاق‌محمداسعد اسماعیل‌زاده درگذشتهٔ ۱۱۶۶ پدر فطنت خانم شاعر، بنام محمودخان‌بن مصطفی‌بن محمد (۱۱۴۳- ۱۱۶۸) فرهنگ عربی و فارسی است به‌ترکی با برشمردن مدارك در دیباچه که در آن کلمهٔ دانشگاه دیده میشود. در ۱۲۱۶ در استانبول چاپ شده است (بلوشه S 1352 - قرطای ۲۱۰۴ تا ۲۱۱۰- عثمانلی مولفلری ۱:۲۳۸).

* B 64 ، نستعلیق ترکی ریز زرین سدهٔ ۱۲.

مبین الایمان (ص ع): احمدخلیفه، درشرح‌الوصیةابوحنیفه،گویا «شرح وصیت‌نامه» خوانده میشود. بنام محمدبن ابراهیم (۱۰۵۸- ۱۰۹۹) چون در آغاز بندها «نقر» آمده است در آغاز نسخه نوشته شده «کتاب نقر» وصیت امام اعظم.

* B 806 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۲ باتاریخ ۱۲۱۰ در درون جلد.

مثبت نامه : سعید مراوی درویش‌حسین‌سعیدبن محمدپیری پسرحاج‌اناتولی‌سوروی، در دیباچه از شیخ سلیمان سعدالدین مستقیم‌زاده شارح دیوان علی(ع) یادشده است.

* B 669 ، نسخ ۱۲۰۹، در آغاز تقریظهای سیدمحمد سعیدای شیخ‌الاسلام پسر شیخ‌محمد میرزا زاده نقیب زاده قاضی روم ایلی وعثمان زاده پیری زاده مفتی دولت وحاج - ابراهیم حنیف شارح شفای‌شریف قاضی بروسه ومحمد حمید نیلی‌زاده قاضی قسطنطنیه وحاکما هست.

مثنوی عرفانی :گویا از عاشق پاشا وگویاهمان غریب‌نامهٔ او، باعنوانهای عربی ؛ دراسرارعبادات وحدود ومعاملات‌شرعی، باکلمات «عاشقک،گلزار،اولیاء، شمس‌الحق‌والدین، سلیمانک،گل، عاشق وگل» که در بسیاری از جاها به‌سرخی درنسخه دیده میشود، دردیباچهٔ منثور آن روایت «المربی از شیخ‌حاج پاشا تاج‌العاشقین قطب‌الدین‌المربی از شیخ سلطان - العارفین شیخ حامدالدین تاج‌الملةوالدین» آمده است، آغاز نسخه افتاده، آغاز نظم:

قلالم حمد لاهر ایشه بنیاد — که آنی خیر لاختم ابده استاد

* B 107 ، نسخ تحریری معرب سدهٔ ۱۰، بانونویس سدهٔ ۱۳، ص ۱ افتاده.

مثنوی مذهبی اخلاقی، در دو بخش : ۱- حکایت یوسف و ایوب ، فضایل صلاة الخمس ، زکات وصدقه ... فضائل قوت حلال ، ۲- از «بیان حضرت کرم‌الله وجهه»

تافصل ششم باب سوم عن کتاب الحمدیة فی برالوالدین.

* B 217 ، نسخ ۱۱۴۳، آغاز افتاده.

مجامع الاذکار: جعفربن محمد، باعنوانهای «باب، حکایت» گرفتهٔ ازدو صحیح مسلم وبخاری (قرطای ۳۸۲).

* B 461 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۲، آغاز وانجام افتاده.

مجمع اللطائف: سراج بن عبدالله، درپنج باب، در داستانهایی که ازقران وانجیل وزبور واسفار خمسه وتواریخ انبیاء واخبار نبوی گرفته است، ساختهٔ ۹۰۰.(بلوشه S 8, 899- فلوگل ۳:۱۲۵- عثمانلی مولفلری ۲:۴۴۳).

* B 343 ، نسخ سدهٔ ۱۱، آغاز افتاده.

مجمع المسائل الشرعیة فی العلوم الدینیة: سیداحمد بن مصطفی سلانی لعلی ساروخانی درگذشتهٔ ۹۷۱ درآماسیه، درعبادات مانندنمازوروزه ودادوستد شرعی وحدود وشهادت واوقاف ونکاح ومیراث، باعنوانهای «مساله، الجواب» بنام استادش سعدبن عیسی بن امیرخان و شیخ محمد بجوی زاده وعبدالقادر چلبی، ساختهٔ در ۹۰۰، در دیباچه آمده است «طقوزیوزقرقنجی ییلنده هجرت»، از روی آثار شیخ الاسلام چونی زاده مفتی در ۹۴۶ وعبدالقادر قادری چلبی مفتی قسطنطنیه در ۹۴۸، در چهار باب: عبادات، معاملات، نکاح وطلاق، میراث، (عثمانلی مؤلفلری ۲: ۵۱- بلوشه AF 43 ، قرطای ۲۱۴۴).

* B 164 ، نستعلیق ابوالسعود در ۱ رمضان ۱۰۰۳.

مجموعهٔ کبیر: نصرت افندی، در خواص طبی.

* B 360 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۲.

محبت نامه: جعفرحسابی، عشق نامهٔ طبیعی است، ساختهٔ ۹۰۰، ریو(۲۸۸و ۲۹۰) از محبت نامهٔ خوارزمی ساختهٔ ۷۵۴ ولطافت نامهٔ خجندی که هردو دربارهٔ عشق است یاد کرده است.

آغاز: چو کوردم بنده نوق هجرهٔ عمل　　پس ایتدم فضل یزدانهٔ توکل

انجام: بیان ایلچو تاریخ کتابی　　محبت نامهٔ جعفر حسابی

* B 479 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱.

محمدیه (رسالهٔ): یازیجی اوغلی (زاده) محمدافندی چلبی پسر صالح معروف به ابن الکاتب از ملغرهٔ آدریانوپل درگذشتهٔ ۸۵۵، سرودهٔ پایان ج ۸۵۳/۲ در کالی پلی، درعرفان مذهبی (فلوگل ۱:۶۱۸- بلوشه AF 238, S 319-321 - درسدن ۳۷۱ و۳۹۳ - اوپسالا ۴۱۰- کپنهاگن 4- پترسبورگ ۵۶۷ - گوتا ۲۱۷ تا ۲۱۹ - مونیخ ۱۷۹ تا ۱۸۱ - رزن مجموعهٔ بارسبگلی ص ۱۹- ریو ۱۶۸- قرطای ۲۲۷۰).

* B 22 ، نسخ الف شعبان ۱۰۰۰، گویا ازروی نسخهٔ نوشتهٔ ۹۹۳ «طقوزیوزطقسا اوچده‌یدای تاریخ اولکی برنجی لولی دخی ذی‌الحجه»

* B 34 ، نسخ معرب عبدالله‌بن سلیمان در ۲۹ ل ۱۱۵۷ .

* B 65 ،نسخ معرب سدهٔ ۱۱ و ۱۲

* B 127 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۱ و ۱۲ بانو نویس .

* B 128 ، نسخ معرب احمدبن نوابادی در روز چهارشنبه اواخر ۱/۱۰۵۷ .

* B 129 ، نسخ معرب عثمان افندی‌بن علی در روز ۲۵ ج ۱/۱۲۱۱، وقف ۱۲۲۸ .

مرآة‌الصفاء یا **سیرة‌النبی** یا **سیرت محمد** : عبدالعزیزقره‌چلبی‌زاده‌سحمددرگذشتهٔ ۱۰۶۸، اصل از سعد (سدید)الدین محمدبن مسعود کازرونی درگذشتهٔ ۷۵۸ (۱۳۵۷) است بنام الفواتح النبویة فی السیرالمصفویة ، در چهار قسم و یک خاتمه، درروزگار سراد چهارم (۱۰۳۲-۱۰۴۹) وموسی پاشا در ۱۰۴۸ این ترجمه شده است، (فهرست تاریخ و جغرافیا ۲۴۱- قرطای ۶-۱۰۸۴- بلوشه AF 1115 - دیوان هند ۱۶۵ - استوری ۱: ۱۷۹ و ۷۱۵- بریگل ۵۴۸- منزوی ۴۴۴۱ و ۴۵۶۵).

* B 156 ، نستعلیق درویش ابراهیم‌بن سلیمان درآغاز ذق ۱۱۰۵ درقرق کلیسا

* B 486 ، نسخ سدهٔ ۱۱.

مراة کاینات : سیدعلی‌بن حسین روسی‌غلطه‌ای درگذشتهٔ ۹۷۰ مؤلف مرآة‌الممالک (ریو ۱۲) در اسطرلاب و ربع مجیب و مقنطر و ذات الکرسی و دائرهٔ معدل بنام سلیمان‌بن سلیم (۹۲۶ - ۹۷۴) در ۵ مقاله و ۱۲۰ باب (بور رساله بش مقاله ایله‌یوز یکرسی بابی مشتمل در»

* B 775 ، نستعلیق زرین حسین‌بن اسماعیل در ع ۱/۱۱۶۶ .

مرتب دقایق‌الحقایق : احمدبن خضراسکوبی‌علوی، متن ازکمال پاشازاده درگذشتهٔ ۹۴۰ است که اسکوبی‌آن را ترتیب تهجی داده است در۹۵۷.(بلوشه AF 230,5452,550- فلوگل ۱: ۱۳۰- ریو ۱۴۱- قرطای ۲۰۶۱).

* B 220 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۰ و ۱۱، باتملک ۱۲۸۷.

مرثیه درحق سیدالشهداء :.گویا از شمس.

* B 133 ، نسخ سدهٔ ۱۴.

مرشد پند : احمدی، به‌نظم، باعنوانهای: «اول ذات ، مسلک دنیا،صلاة، مبحث حق جیران . مبحث مجرد، مبحث ذی عیال، احوال زوجین... مبحث قبر، مبحث قیامت،مبحث محشر، احوال محشر... رضای باری. رسی (ص ۳۴۳) از مرشدالعباد یاد کرده که باید جز این یکی باشد.

* B 290 ، نسخ تحریری معرب ۱۲۳۳ .

مرشدالسالکین : حاجی بیرام، در عرفان مذهبی .

* B 283 ، نسخ سدۀ ۱۱ .

مرضاةالفحول : فرید ناظم‌احمد، به‌نظم، درترجمۀ مرقاةالوصول، دراصول فقه، در یک مقدمه‌و دومقصد ویک خاتمه، بنام شاه عبدالمجید خدیو (۱۲۵۵-۱۲۷۷) وعارف‌افندی در ۱۲۷۳، بافهرست درآغاز، جز تسهیل مرقاةالوصول الی علم الاصول که قرطای (۲۳۶) یاد کرده است .

* B 818 ، نستعلیق سدۀ ۱۳، انجام افتاده.

مسالۀآناطولی

* B 627 ، نستعلیق از روی چاپ شمس صامسون در ۱۲۲۸ .

مسالک‌السالکین : شیخ رمضان امیربن علی کرمیانی، در تصوف، در سه‌باب ، جزمسالک‌السالکین عبدالله درندوی که قرطای (۱۱۹) از آن یاد کرده ودر عرفان است .

* B 93 ، نسخ ۱۲۵۵ .

معانی العلی وبهیج اللغی : ملاسلیمان‌ابن الدقیق اونجی‌زاده، در شرح لغت ابن فرشته که نصاب ترکی است.

* B 402 ، نستعلیق ۱۱۷۳ .

معراج الایالة و منهاج العدالة : عاشق پاشا پیرمحمد بن‌علی درگذشتۀ ۹۷۹ ، در ترجمۀ السیاسة الشرعیةفی صلاح الراعی والرعیة از ابن التیمیة ، بنام سلطان سلیم (۹۷۴-۹۸۲) و سلیمان (۹۲۶-۹۷۴) باافزوده‌هایی برآن در بارۀ حرب وبیت المال (قرطای ۱۵۰۶ و۲۹۳۴/۱ - عثمانلی مؤلفلری ۲: ۳۰۷) .

* B 705 ، نسخ سدۀ ۱۳ .

معراج نامۀ منظوم

* B 474 ، نسخ میانه‌های ذق ۱۰۴۲ .

مفتاح الاسرار، آغاز: هذا کتاب زایرجة مفتاح الاسرار.

* W 67 ، نسخ ترکی سدۀ ۱۲.

مفتاح‌اسرارالغیوب ، رموزا اسرار کاشفۀ جفریه، درتاریخ ۸۰۰ «سکزیوز» در دوازده باب (قرطای ۱۲۶۹).

* B 644 ، نستعلیق سدۀ ۱۲.

مفتاح الجنة : رئیس افندی‌فریدون بیک احمد توقیع‌چی‌نشانچی‌درگذشتۀ ۹۹۲ مؤلف منشآت‌السلاطین وگویا هم آداب تدبیرمملکت (B 635/1)، دربارۀ اعتقادونماز وروزه(B 635/2- قرطای ۲/۲۹۸۲).

* B 593 ، نسخ معرب زرین عمر را سم در ۱ صفر ۱۲۳۶.

مفید = شرح پندنامهٔ عطار

مقاصد الاولیاء یا **مقاصد علیه** فی شرح التائیة لابن فارض: اسماعیل انقروی درگذشتهٔ ۱۰۴۲ که در زاویهٔ اسکندر پاشا خارج غلطه در قسطنطنیه نزدیک به پایان شعبان ۱۰۲۵ ساخته است. (قرطای ۲۱۴۷ - عثمانلی مؤلفلری ۱: ۲۴).

* B 229 ، نستعلیق علی ادرنوی در روز دوشنبه نزدیک به پایان ۱۳۰۳/۱.

المقاصد الحسنة : نوح افندی پسر مصطفا واعظ جامع قیصون، در اعتقادات و عبادات در چند مقصد (قرطای ۲۴۸ - B 73/3)

* B 489 ، نسخ عبدالله شعبان در ۱ ع ۱۱۰۴/۲.

* B 533 ، نستعلیق عبدالباقی بن عبدی رمضان در ۱۰۶۱.

مقالات شفیقیة فی التواریخ یا **شرح وقایع نامهٔ شقیقی** یا **شرح شفیق نامه** : منشی دیوان دربار مصرف زاده عبدالله محمد شفیق پسر الحاج احمد مصلی درگذشته ۱۱۲۷؛ در شرح مشکلات رسالهٔ خود او به نثر و نظم در هشت بند دربارهٔ وقایع پس از احمد ثالث و پیش از آن در سال ۱۱۱۵ با یا کردن شورش ینی چری ها بنام شفیق نامه یا وقایع نامه شفیقی، ساختهٔ ۱۱۲۲، نام کتاب در ص ع و پایان کتاب آمده است (عثمانلی مؤلفلری ۳: ۷۵ - چلبی: آثار نو - فهرست تاریخ و جغرافیا ۱۰۲ - بلوشه S 114, 1102 - فهرست ترکی لنینگراد ۱۷۵ - فلوگل ۲: ۲۷۹ و ۲۸۰ - ریو ۶۳ و ۶۴ - قرطای ۸۵۰ و ۸۵۵ و ۳۹/۲۸۴۵)

* B 445 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ و ۱۲.

مقامات اطوار سبعه لمسلک صوفیه لتزکیة النفس.

* B 623 ، نسخ ترکی سدهٔ ۱۳.

مقتل حسین بن علی به نظم، بلوشه (S 1318) و فلوگل (۱: ۶۳۴) از مقتل گمنام یاد کرده‌اند.

* B 630 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۲.

مقتل حسینی : دربارهٔ امام حسین (رض) به نظم، از لامعی نیست، در آن از تخت گاه عثمانی و سال ۷۶۳ یاد شده است.

* B 134 ، نسخ علی رضا ویران شهری در ۲ ع ۱۳۰۰/۲)

مقتل حسینی : محمود بن عثمان بن علی لامعی درگذشتهٔ ۹۳۷-۸ (فلوگل ۱: ۶۲۸ - بلوشه AF 260, S 318)

آغاز: فداجان اقلسک نیبه بی عدد اولمیاسین دیری قلاسین ابد

* B 297 ، نسخ ترکی معرب سدهٔ ۱۱.

* B 752 ، نسخ ع ۹۹۳/۲.

مقتل حسینی : «نقل حسین اولاد علی وصف کربلا» .

* B 411 ، نسخ سدهٔ ۱۳ .

مقتل حسینی ، افسانه‌وار و به روش سنی، نخستین عنوان آن: «هذا نقل حسین اولاد علی در وصف کربلا، راویان اخبار و ناقلان آثار ابوبکر عراقی وسعید شامی وهشام اصفهانی وشروعی بغدادی وابوطاهر طوسی رضی‌الله عنه سوبلت وایت ایدرلراو» آخرین عنوان: «حکایت قصهٔ عمر ورایلن سؤیله روایت ایدلرکم» .

* B 132 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۰ و ۱۱، جدول وعنوان شنگرف، وزیری .

مقدمه : قطب‌الدین محمد نکیدی ازنیقی درگذشتهٔ ۸۲۱، در عبادات پنجگانه و واعتقادات در دو بخش به‌پیروی از غزالی وراغب وقشیری ومحاسبی وگرفتهٔ از عمدة‌الاسلام عبدالعزیز فارسی به ترجمهٔ عبدالرحمن بن یوسف آق سرایی (فلوگل ۳ : ۱۲۳ و ۱۲۴ - بلوشه- AF 11, 13 - رسی ۱۸ واتیکان- قرطای ۲۳۴- عثمانلی مولفلری ۱ : ۱۴۴) .

* B 234 ، نسخ ترکی میانه‌های ۹۸۸/۱ .

مکتوب قزیل الما بودر (صورت -).

* B 620 ، نسخ تحریری ۱۲۰۱.

ملت ابراهیم وملت محمد (دربارهٔ -) : منقاری‌زاده یحیی مفتی درگذشتهٔ ۱۰۷۳ یا ۱۰۸۴ یا ۱۰۸۸ (ریو ۱۶ و ۱۹۸- عثمانلی مؤلفلری).

* B 740 ، نسخ معرب زرین اسماعیل بسنوی خانه سفرلی

ملحمه : به‌نظم باعنوانهای‌نثر، ترجمهٔ از فارسی؛ مورخ ۱۰۵۰، نیمهٔ دوم آن به‌نثر ترکی و عربی هردو با نظم در متن و هامش نسخه و گویا دیگر ترجمه نیست، با فهرست در آغاز. قرطای وفلوگل و بلوشه و رسی از ملحمه یاد کرده‌اند.

* W 19 ، نستعلیق ترکی ۲۷ رجب ۱۱۷۴؛ باجدول ودائره، عنوان شنگرف، ۴۰۵ ص نوشته شده وتا ۴۷۲ سفید مانده است.

مناسک الحج : شیخ سنان افندی مکی، در بیست باب، ساختهٔ ۹۹۱، گزیدهٔ ازدو کتاب مؤلف به‌نام «احیاء الحج» و «قرة العین» که پس ازبیست سال نگریستن به کتابهای حج نگاشته است. (بلوشه AF 21, 22, 31, S 53 - ریو ۱۴ و ۱۰- قرطای ۲۷۸).

* B 567 ، نسخ حافظ احمد خلوصی در ۱۲۳۰، وقف ۱۲۶۱ :

* B 575 ، نسخ عمربن علی بن شعبان بن علی قزانلقی قسطنطینی در ۱۱۷۰.

منافع الناس : محمدبن ندائی قرسونی زاده پزشک دربار صاحب گرای خان کریمه سپس سلطان سلیم در ۹۷۵ و ۹۷۸، بنام سلیمان بن سلیم در ۹۷۴، در شصت باب، بافهرست آنها در

دیباچه و در آغاز نسخه، (عثمانلی مؤلفلری ۳:۲۳۹ - بلوشه S 229, 486, 535 - ریو ۱۲۵- قرطای ۱۷۶۱).

* B 692 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳.

مناقب ائمهٔ اثنی عشر : شاید نزدیک به مناقب اهل بیت که درفهرست تاریخ وجغرافیا (۳۴۳) یادشده است.

* B 112 ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ،انجام افتاده.

مناقب الاحوال : سرودهٔ سیدنگاری، صوفیانه است .

* B 389 ، نستعلیق سدهٔ ۱۴ ، در ۷ ص .

مناقب امیر سلطان ، امیر سیدشمس الدین محمدبن علی بخارایی :سنائی محمد چلبی درگذشتهٔ ۹۷۰، دریک مقدمه ونه باب، در ۹۷۰ (رسی ۳۰۲ واتیکان- قرطای ۱۱۷۸) جز هدیة الاصدقاء فی مناقب امیر بخاری (فهرست تاریخ وجغرافیا ۲۷۴) است .

* B 9 ، نسخ محمدبن عبدالله البرسوی در ۱۰۵۱ .

مناقب پیر علی سلطان : پیرقلی که در ۹۵۰ ساخته است « طقوزیوز اللیه ایرشدی هجرة»

* B 792 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱، انجام افتاده.

مناقب چهار یارگزین یا **مناقب خلفاء** : شیخ ابوالثناء شمس الدین سیواسی خلوتی درگذشتهٔ ۱۰۰۶، درچهار باب در ۹۸۹ (عثمانلی مؤلفلری ۱:۹۵ - فهرست تاریخ وجغرافیا ۳۲۸ - قرطای ۱۱۵۹ تا ۱۱۶۱ و۳۰۳۷) .

* B 697 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۲و۱۳.

مناقب خنگار سلطان حاجی بکتاش ولی خراسانی یا **ولایت نامه** : سلطان حاجیم ، افسانه وار به نثر، بکتاش همان سید محمد بن محمدبن ابراهیم نیشابوری است که گویا در ۷۳۸ یا ۷۵۹ یا اندکی پس از آن درگذشته است (ریو ۲۴۶ - فهرست تاریخ وجغرافیا ۳۴۹ - بلوشه AF 136).

* B 76 ، نستعلیق ۱ محرم ۱۲۷۰.

* B 140 ، نسخ تحریری ترکی ۱۳۲۷ .

* B 741 ، نسخ حسین صبری حافظ القرآن در ۲۱ ل ۱۲۶۳ .

مناقب خنگار سلطان حاجی بکتاش ولی خراسانی یا **ولایت نامه** : **به نظم**

* B 233 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۱و۱۲ بانو نویس از روی نسخهٔ نوشتهٔ ۱۱۷۸ .

مناقب شیخ صفی اردبیلی : درگذشتهٔ ۷۳۵ یا **مقالات** او، ترجمه ازصفوة الصفاء ابن بزاز، از محمد کاتب نشاطی ،در ۱۲ باب، برای دوستان، در روزگار شاه تهماسب در ۹۴۹

بلوشه S 1306 - شاهنشاهی ۸۲۷- ریو ۲۸۱- استوری ۱: ۹٤۰).
جزعقاید اولیای سبعد محمود گیلانی (۲۰٤ آستان رضوی) است.
آغاز: سپاس بی‌حد سول موجوده اولسون که انواع کاینات خلق اتدی.
* B 754 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۰، باتملک ۱۲۹۹.

مناقب شیخ محمد ابوالوفاء تاج العارفین درگذشتهٔ ۸۸٦، ساختهٔ بنام بایزید که در ۹۸٦ برتخت نشسته‌است «سکزیوز سکسان‌التی» در دیباچه از عثمان خان غازی وشیخ اربالی و شیخ احمدعاشق پاشا و احمد وفائی یادشده است (رسی ۳۰۰ واتیکان).
* B 668 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۳.

مناقب منظوم : مدحی، باعنوانهای «مقدمه، احوال ومقامات اولیاء ملک دینار، حلاج، ذوالنون مصری،... امام اعظم، شافعی ... بایزید... شیخ اکبر وقونوی، سولوی روسی... حسب حال ناظم مدحی...» .
آغاز: ثنای حمد بی‌حد اول خدایه　　برای است یرتدی مصطفایه
* B 527 ، نستعلیق زرین سدهٔ ۱۲، باسرلوح، بافهرست در توی جلد.

مناقب نامه : حاج شیخ شعبان ولی قسمونی درگذشتهٔ ۹۷٦ ازدرویش عمرفؤادی در گذشتهٔ ۱۰٤٦ که درمتن از او یادشده‌است، در پنج باب (رسی ۱۷۰ و ۳٤٤ واتیکان-فهرست تاریخ وجغرافیا ۳۲۱).
* B 225 ، نسخ.

مناقب یعقوب و یوسف وزلیخه بانو : به‌نظم ، در آن آمده است «اکالر بورده بوبن ضعیفی - دیالر الهی بونجیفی» .
آغاز: الهی یوزسی الوبه الدم　　بن آلی کوتروب قپوکه گلدم
* B 674 ، نسخ معرب عمر عمری بن علی امام کنقروی در ۱۱۵۲.

مناهج الا صول الدینیة الی مواقف المقا صدالقینیة : قاضی عسکر عبدالباقی عارف افندی درگذشتهٔ ۱۱۲۵ (۱۷۱۳) بنام محمدخان ومصطفی پاشا، درچند منهج ومسلک بامقدمه، درکلام (قرطای ۱۲۱ تا ۱۲۳ و ۱/۲۸۵۸ و ۱/۲۹۱۰ و ۲/۲۹۱۳- سجل عثمانی ۳: ۲۹۷ - عثمانلی مؤلفلری ۱: ۳٦۲).
* B 681 ، نسخ سدهٔ ۱۳.
* B 771 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲، بافهرست مآخذ در آغاز.

منبع الادات : دراخلاق مذهبی.
* B 654 ، نستعلیق روز چهارشنبه شوال ۱۱٤٦.

منشآت : کانی افندی ابوالمعانی ابوبکرتوقانی درگذشتهٔ ۱۲۰٦ یا ۱۲۰۸ (قرطای ۱۳۰۲ و ۱۳۰۳- فلوگل ۱: ۲۷٤ و ۲۷۵- ریو ۱۰۲- بلوشه S 379)

* B 85 ، نستعلیق ترکی ، در پایان یادداشت تاریخ ۱۲۰۵ از شانی زاده محمد صادق مشرف قضاء مدینه دیده میشود که شاید هم این نسخه را در همین سال نوشته باشد.

* B 353 ، نستعلیق لطیف زاده احمد عابد در اواخر محرم ۱۲۳۷، باتملک ۱۲۵۲

منشآت : نخست نامهٔ محمود بن عثمان لامعی بروسوی و امین احمد بخاری است و بازپسین انشاء در آن توقیع قاضی عبدالواسع است (ریو ۱۰۰ - بلوشه S 1304 - قرطای ۱۲۸۹)

* B 624 ، نسخ ترکی سدهٔ ۱۱ .

منشآت : یوسف نابی درگذشتهٔ 1124 (ریو ۱۰۰ - قرطای ۱۲۹۲ - رسی ۳ برگیانی - بلوشه S 88, 89, 114, 378, 574, 1358)

* B 330 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۲ .

* B 466 ، نستعلیق زرین سدهٔ ۱۱ و ۱۲، جدول زر و لاجورد، باسر لوح ، باتملک ۱۲٤۰ .

* B 736 ، نستعلیق چلیپای سدهٔ ۱۲ و ۱۳ .

منشآت : نرگسی زاده محمد بسنوی درگذشتهٔ ۱۰٤٤ (قرطای ۱۲۹۱ و ۱/۱۲۹۳ - عثمانلی مؤلفلری ۲ : ٤٠٤).

* B 698 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ و ۱۲ .

منیة الابرار و غنیة الاخیار : عبدالرحیم قره حصاری پسر علاء الدین مصری ، دربارهٔ سخنان و کلمات آق شمس الدین ، در یک مقدمه و دو قسم و یک خاتمه ، در تصوف ، جز مناقب او از انیسی (فهرست تاریخ و جغرافیا ۲۸۹) است .

* B 230 ، نسخ حاج خلیل بن یوسف در روز ۲۰ صفر ۱۱۹۰ .

مواعظ : بااستشهاد به آیات ، گویا هم ترجمهٔ متنی باشد ، عنوان اول «اوتوز طقوزنجی فصل کیشه معصیت سبیله حادث اولن » ، عنوان دوم « قرقنجی فصل خالق منکر اتدن نهی ابد وقیل وامر به معروف » تا میرسد به «التینجی فصل اهل تصوف اهل معاضیوک عورتلری بیانده» بازپسین عنوان «فی بیان مناجات موسی» .

* B 63 ، نسخ معرب روشن سدهٔ ۹۹ و ۱۰ ، باتملک ۱۱۹۳ .

مواهب الخلاق فی مراتب الاخلاق یا انیس السلاطین وجلیس الخواقین : خوجه نشانچی جلال زاده ، مصطفی بن جلال توقیعی نشانچی زاده که در ۹۷۵ بنام سلطان سلیمان ساخته است ، نخست شرح و ترجمهٔ اسماء حسنی است سپس باب مرتبهٔ ایمان ، باب مرتبهٔ اخلاق ، باب مرتبهٔ صدق ، مرتبه عبادت ، مرتبهٔ اخلاص ، باب مرتبهٔ نفع و ضر و قطع رحم ، باحکایات ، در ص ع آمده است « ترجمهٔ رسالهٔ قشیری ، در غرر شارحی نوح افندی ترجمه ایتمشدر » ولی نباید ترجمهٔ آن باشد. (فلوگل ۳ : ۳۰٤۳ - قرطای ۱۵۰۲ تا ۱۵۰۵ و ۳۰٤۱۹ - عثمانلی

مؤلفلری ۳:۳۷).

* B 82 ، نستعلیق سدهٔ ۱۱، با تاریخ ۲۳ رجب ۱۲۱۱، انجام افتاده.

موعظه وپند : دراخلاق صوفیانه، گویا نقل مجلس سخنوری است ازیک ترک، در پایان از طحاوی .

* B 638 ، نسخ معرب، آغازافتاده، بایادداشت ۸ شعبان ۱۱۷۴ درپایان، ربعی کلان کلفت.

موعظه : (رسالهٔ-): جمال‌الدین خلوتی.

* B 274 ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، در ص ع کلام عبدالخالق غجدوانی به ترکی آمده است .

مولودنامه : به‌نظم .

* B 429 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۳ .

مولودنامه : به‌نظم، در چندبخش .

* B 460 ، نسخ معرب ۱۲۶۷، آغاز افتاده .

مولودنامه : به‌نظم.

* B 478 ، نسخ معرب سلیم بن عبدول‌الله در پایان م ۱۲۴۶ .

مولودنامه : به‌نظم .

* B 808 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۳، از فضیلت چهارم احوال جبرائیل تا عزیمت رسول به‌جنگ قیصر، انجام افتاده.

مولود النبی : به‌نظم.

* B 424 ، نسخ سدهٔ ۱۳ .

مولودالنبی : به‌نظم.

* B 544 : نسخ معرب سدهٔ ۱۲، با نو نویس سدهٔ ۱٤، در پایان.

مولود النبی : به‌نظم .

* B 613 ، نسخ معرب ۲شعبان ۱۲۸۵ .

مولودالنبی : به‌نظم.

* B 621 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۳ .

مولودالنبی : بنظم

* B 793 ، نسخ معرب عبدالباقی السغدی در ع ۱۲۲۰/۲ .

مولودالنبی: سیدرضابن بن‌محمد ادرنوی درگذشتهٔ ۱۰۸۲ که در۱۰۴۳ سروده‌است

* B 793 ، نسخ معرب گویا از خود ناظم .

مولودالنبی : عبدالله اشرف اغلو روسی درگذشتهٔ ۸۷۴ .

* B 661 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۳ .

مولودالیبی : گویا سرودهٔ شیخ قرازاده.

* B 425 ، نسخ معرب عثمان کمال مرعشی شاگرد یوسف آگاه استانبولی .

مولودالنبی : محبی مولوی (قرطای ۲۳۰۵ و ۱۰۱۶ - فلوگل ۳ : ۱۳۷ تا ۱۳۹).

* B 420 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۲ و ۱۳ .

مهرومشتری : گویا ازشمعی که نامش درآن آمده وگویا هم‌به‌نام «عنوان نامه» یا «عشق نامه» سرودهٔ از روی مهر ومشتری عصار تبریزی در ۸۳۰ بنام مرادخان دوم (۸۲۴-۸۵۵) ومحمد پاشا در ۵۶۷۰ بیت (بلوشه AF 313).

آغاز: جناب شاه والارتبهٔ عشق که نامینه اوقندی خطبهٔ عشق .

* B 565 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، با یادداشت ۱۲۶۲ در درون جلد.

مهر ووفا : به‌نثر.

* B 451 ، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳ ، با یادداشت ۱۲۲۱ و ۱۲۲۲ ، آغاز افتاده.

میزان‌الحق فی اختیارالاحق : کاتب چلبی حاجی خلیفه مصطفی‌بن عبدالله که در ۱۰۶۷ ساخته وپس از دوسالی درذح ۱۰۶۸ درگذشته است (بلوشه S 1149, 1132 - ریو ۲۰۴ - فلوگل ۲ : ۲۶۷ - سونیخ ۲۳ - فهرست مجموعهٔ مارسیگلی ص ۱۹ ش ۳۳۱۸ - پترسبورك دانشگاه ص ۲۶۲ فهرست زالمان - قرطای ۱۴۸۲ - B 473/3, 700/1) .

* B 641 ، نسخ ۱۰۷۷ .

نتایج الفنون ومحاسن المتون : یحیی‌بن پیرعلی بن نصوح‌بن شیخ ملغره نوعی (۹۴۰ - ۱۰۰۷) بنام مراد سوم (۹۸۲ - ۱۰۰۳) در ترجمهٔ یواقیت العلوم منسوب به‌غزالی وفخر رازی باداستان بشیر وشادان .

* B 148 ، نستعلیق ابراهیم‌بن احمد در روز پنجشنبه ع ۱/۱۱۸۶ .

* B 482 ، نسخ سدهٔ ۱۱ .

* B 570 ، نستعلیق زرین سدهٔ ۱۱ و ۱۲ .

* B 587 ، نسخ حسین بن احمد در روز ۲۳ ع ۲/ ۱۰۱۲ ، باخط ابراهیم قندی کتخدای در ۱ شوال ۱۱۷۷ در پایان.

* B 619 ، نسخ ذح ۱۰۰۹ .

نخبة التواریخ والاخبار : محمدبن محمد ادرنوی درگذشتهٔ ۱۰۵۰ «صاحبیه‌سلیمان بك امراء چراکسه» بنام مراد سوم (۹۹۲-۱۰۰۳) وعثمان دوم پسر احمد یکم (۱۰۲۷-۱۰۳۱) در طبقات سلاطین اسلام ، در ۱۰۲۸ ، تاریخ عمومی است تاسال ۱۰۲۸ وبخشی از آن هم سالنامهٔ تاریخی عثمانی است . (بلوشه S 498, 1022, 1323, 1324 - قرطای ۷۵۰ تا ۷۶۳ - اته ۲۰۴۸ - ریو ۳۱ - فلوگل ۸۵۹ تا ۸۶۱ - ترنبرگ ۲۵۳ - درن ص ۲۶۷ - موزهٔ آسیایی لنینگراد ش ۱۷ فهرست مغنی اف - عثمانلی مؤلفلری ۳ : ۱۱).

* B 23 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۲، ج ۲ از سال ۴۷۵ وپس از آن .

نسب نامهٔ سید انبیاء: بغداد ده دفتردار، بنام احمد پاشای وزیرو مصطفی آغا سلطان کتخدا، در ذح ۱۰۲۷، ترجمه از رسالهٔ عربی عمر خطیب پسر حافظ علی بغدادی.

* B 633 ، نسخ سدهٔ ۱۱، گویا اصل، تا «اون یدنجی فصل، یکر منجی فصل ».

نصایح : ابراهیم بن احمد آذری درگذشتهٔ ۹۹۳، مثنوی است (قرطای وریو درفهرست نامها).

آغاز: بسمله ، فاتحه آرای کلام قدیم.

* B 599 ، نسخ سدهٔ ۱۲، انجام افتاده.

نصایح صالح : سید حاج شیخ محمد سعدی سیوانی، به نظم.

* B 726 ، نسخ سدهٔ ۱۳.

نصیحة السلاطین (دیباچه) یا **نصیحت نامه** (ص ع) : مصطفی عالی افندی ، دریک مقدمه وچهار باب ویک خاتمه (قرطای ۱۰۲۵- عثمانلی مؤلفری ۳: ۹۱).

* B 265 ، نستعلیق زرین سدهٔ ۱۱، باتملک ۱۲۱۵.

نصیحة المسلمین : شیخ محمد بن محرم بکبازاری ، در شرح رسالة الوصیة محمد بن پیرعلی برگوی ساختهٔ ۹۷۰، در ۱۱۲۶، متن وشرح هردو ترکی است .

* B 205 ، نسخ علی بن ابراهیم در ۲۷ رمضان ۱۱۷۴ .

* B 210 ، نسخ گویا از محرم چلبی مصنف چنانکه در پایان آمده است.

النظم المبین فی آیات الاربعین (دیباچه) **یا محاضرات :** اوقچی زاده محمد بن محمد (پایین لبهٔ نسخه) تفسیر آیات الاربعین است .

* B 124 ، نستعلیق سید محمود عثمان سروزی در اواخر رمضان ۱۱۹۳ در - قسطنطنیه.

نقد خواطر من التصوف : ابوالثناء شیخ شمس الدین احمد بن محمد ابی البرکات زیلی سیواسی درگذشتهٔ ۱۰۰۶، تفسیر سورة الکهف است بنام محمد بن مراد بن سلیم بن سلیمان در ۱۰۰۳، در هشت مجلس گویا برای وعظ ، حکایت هم دارد، بافهرست درآغاز از خود مؤلف ، در روز ۳ رجب ۱۰۰۴ به انجام رسیده است (قرطای ۲۵۲۴و۲- عثمانلی مؤلفری ۱: ۹۵).

* B 42 ، نسخ عمر بن حاج عثمان در پایان ح ۱۲۲۴، باتملک ۱۲۳۴، در ۲۳ ص

* B 226 ، نسخ سدهٔ ۱۱.

نوادر الامثال : میرك طاشکندی نقش بندی، درشرح مثلهای فارسی به ترکی به ترتیب تهجی، باعنوان «ش» در مثلها از روی چهل وپنج مؤلف فارسی بیشتر از سرایندگان به ترتیب تهجی، در سرای در محرم ۱۰۲۰ (قرطای ۳۰۰۶/۲- بلوشه S 629).

* B 773 ، نستعلیق حسین بن حسن المناج در دههٔ دوم شوال ۱۱۵۱.

النورالوهاج لتصحیح العلاج : موسی امانی، در پنجاه فصل، بنام محمود جانی، در ۱۱۶٤.(رسی ۱۲۵ واتیکان ـ عثمانلی مؤلفلری ۲:٤۱۷).

* B 704 ، نسخ معرب .

نوریه (رسالهٔ ـ) : آقازاده محمدطاهر، در عرفان.

* B 99 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱٤.

نهایة الالباب ترجمهٔ خلاصة‌الحساب : قبوجقلی‌زاده محمدعاطف درگذشتهٔ ۱۰٦۳.

* B 105 ، نسخ سید رمضان نظیف موسی مدللوبی در مدرسهٔ حمیدیهٔ قسطنطنیه در شوال ۱۲٤۷.

نیازالمذنبین : علی‌شیخ ازلی (B 16) باصطفی درهٔسی ادی‌الیاس (B 101) درزمان مراد سوم در ۹۷۷ .

* B 16 ، نسخ معرب ۱۵ شعبان ۱۱۸۷ .

* B 101 ، نسخ ۱۲٦۰ .

وردیه ، در ترجمهٔ خلاصة‌الحساب بهائی بخش جبر ومقابلهٔ آن: بوعبید.

* B 745 ، نسخ ترکی .

باتقریظ مصطفی افندی صدقی‌بن صالح کتخدای ومصطفی‌بن حاج ابراهیم حرسوی وشکرزاده سید فیض‌الله سرمد مدرس به‌نثر ونظم در آغاز نسخه .

وسیلة الاتقان فی شرح رسوخ اللسان فی حروف القرآن : حمدالله‌بن خیرالدین خطیب جامع ایا صوفیا، در روزگار سلطان سلیمان نزدیک ۹٦۳، متن منظومه‌ایست بنام همو ساختهٔ ۹۵۹ (عثمانلی مؤلفلری ۱: ٤ ۲۷- رسی ۳۳۱ واتیکان).

آغازمتن : بدات ببسم الله فی‌النظم اولا ـ وتسلیم من یهدی الی الخلق مرسلا

* B 675 ، نستعلیق سدهٔ ۱۲و ۱۳، انجام افتاده .

وسیلة النجاة یا **مولودالنبی** : به‌نظم .

* B 652 ، نسخ معرب حاجی محمودبن محمد قلندر در روز دوشنبه ۹۹٤ .

وصیت یا **یاعقاید** : تقی‌الدین محمدبن پیرعلی بیرگلی برگوی درگذشتهٔ ۹۸۱، در ۹۷۰ (قرطای ۸۲و ۹۳و ۱/۳۱۵ و ۱/۲۸۷۹ و ۳۰۱۵/۱ - برون ٦و۷- بادلیان ۲۲٤٦ تا ۲۲۵۱ و ۱/۲۲۵۲ و ۲۲۵۳ تا ۲۲۵٦- فلوگل ۳:۲۷ - رسی ۳٦۵ و ۳٦٦ واتیکان و ۳۱ و ۳۳و- ۳/۷۷ برگیان و ۸۸۲ رسیان ـ بلوشه 1302 ,479 ,476 ,AF 10, 16, 27, S 37)

* B 465 ، نسخ سدهٔ ۱۱ .

* B 535 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۲و ۱۳، آغاز وانجام افتاده .

* B 632 ، نسخ معرب زرین سدهٔ ۱۲ .

* B 658 ، نسخ معرب عارف شاگرد حلمی در ۱۱۹٤ .

وقایع تاریخیه : دربارهٔ ارجاع مناصب و مشاغل به رجال در بار عثمانی و وضع دربار آن روزگار باتاریخ ۱۲۰۰ و۱۲۳۳.

* B 795 ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۳، آغاز وانجام افتاده.

وقف نامه های ترکی از :

۱- شعبان افندی قسام عسکری در ۲۵ شوال ۱۰۸۳ باسجل محمدبن مصطفی .

۲- شیخ اسماعیل افندی در ع ۱۰۳۳/۲ باهمان سجل .

۳- همو در ۲۲ محرم ۱۰۳۵.

٤- همو در محرم ۱۰٤٦

۵- همودر ۱۰٤۹ .

۶- عایشه خاتون در شعبان ۱۰٤۹ .

۷- حاج محمدبن پیری درج ۱۰۵۵/۱ (صورت وقف‌نامه هاست).

* B 536 ، به‌یک نستعلیق .

هاشم نامه : افسانهٔ هاشم است مانند حمزه‌نامه و یاد میشود در آن از سلطان محمود و خوجه قاسم همدان قصه خون وخوجه نصیرالدین طغرایی وقصهٔ حمزه .

* B 318 ، نسخ معرب سدهٔ ۱۰، انجام افتاده .

هدیة الاخوان وتحفة الخلان (ص ع) : مصطفی بن علی طریقت‌چی امیر افندی ازعثمان چیک (چیق) درگذشتهٔ ۱۱٤۳ که مفتی کپر ولی‌بوده ودر ۱۱۲۸ این را ساخته‌است، متن‌آن بنام اصلاح‌الهدیةاست (فیش) (ذیل بروکلمن ۲: ٦٤۹ ش ۳۲ ب).

* B 693 ، نسخ معرب مصطفی راقم شاگرد عمر وصفی، از سدهٔ ۱۳ .

هدیةالاخوان وعطیةالصبیان : شیخ موسی‌افندی‌واعظ غلطه‌وی ، درده مقاله : ۱- ایمان واسلام وعقاید اهل سنت وجماعت، ۲- طهارت .... ، ۸- کسب حلال، ۹- کفرو شرک وکبایر وصغایر، ۱۰- کراهیت واستحسان (قرطای ۲٦۹).

* B 215 ، نسخ ترکی معرب محمدبن خلیل قسطنطنیه‌ای حکمی حنفی در روز ۱۸ شعبان ۱۱۰۹ .

هدیةالمشتاق فی‌شرح مسلک العشاق: لعلی‌زاده‌عبدالباقی‌پسر کریم‌زاده‌محمدلعلی در ۱۱۵۹، در محرم ۱۱۲۹ (فیش)، متن به‌نظم ازصاری عبدالله (قرطای ۱۰٦/٤ و۱۹۱/٦ و ۱۹۲/۸).

* B 802 ، نسخ محمدعزیز در ۷ر۱۲٤۹ .

هشت بهشت : مولوی درویش محمود دده ، در ترجمهٔ ثواقب مناقب اولیاءالله جلال‌الدین محمد همدانی‌نگارش ۹٤۷ تکمیل مناقب‌العارفین افلاکی، در هشت باب بنام مراد سوم در ۹۹۸ .

(استوری ۱: ۹۳۸- فلوگل ۲: ۳۷۲- فهرست تاریخ وجغرافیا ۳۰. - نشریه ۳: ۱۳۵- موزهٔ مولانا ۲۱۵۲).

* B 471 ، نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۱.

همایون نامه : علی چلبی پسر صالح چلبی واسع ازفیلی پولیس و درگذشتهٔ ۹۵۰، درچهارده باب، بنام مرادبن محمدبن بایزید وسلیمان‌بن‌سلیم، ترجمه‌ایست ازانوار سهیلی کاشفی که بنام سلطان حسین بای‌قرا از روی کلیله ودمنهٔ ابوالمعالی نصرالله‌منشی از روی نسخه‌ابن - مقفع ساخته است (دیباچه)، ثمار یا ثمرات‌الاسمار گزیده‌ایست از آن که چاپ شده است (قرطای ۲۸۳۲ - ریو ۲۲۷ - بلوشه چندین جا مانند AF 168 376, S 622 - اوری ش ۵۰۰- درسدن ش ۳۹۶و ۴۰۲ و ۴۰۵ - کرافت ش ۱۵۷- اوپسالا ش ۱۰۷ و ۱۰۸ - پترسبورگ ش ۵۸۳ - لیدن ۱ : ۳۶۱ - گوتا ش ۲۲۷ - فلوگل ۳ : ۲۹۹ تا ۳۰۱ - مونیخ ش ۱۹۲ تا ۱۹۷ - فهرست موزهٔ آسیایی ص ۱۰۶ - بادلیان ۲۰۹۰ و ۲۰۹۱ - رسی ۲۹۱ واتیکان).

* B365 ، نسخ نصرالله بن سلیمان در استانبول در ع ۱/۱ ۱۰۰۱، با تملک محمد نقش‌بندی در ادرنه در سال هزار ومحمدعلی رضائی در غلطه که به‌هزارو دویست درهم‌خریده، نیز باتملک ۱۱۲۹ بابهای ۸۴۰.

یادگار : ابن شریف یاشریف زاده که مانا درکالی‌پولی میزیسته وکتابهای عربی و فارسی طبی خوانده است ، در پزشکی در پنج بخش هریک چندباب، در سرپیری در زمان محمد دوم . (قرطای ۱۷۷۳ و ۱۷۷٤ - ریو ۱۲٤ - بلوشه AF 181 , S 233, 534 - لایپتسیک ش ۲۶۹ و ۲۷۰ - درسدن ش ۱۷- مونیخ ش ۲۱۲- گوتا ص ۹۵ - عثمانلی‌مؤلفلری ۳: ۲۰٤).

* B 355 ، نسخ معرب روشن سدهٔ ۱۰.

یوسف وزلیخا : حاجی محیی دفتری (ص ع وپایان نسخه) به‌نظم، شاید هم از یحیی دوکاکین‌زاده باشد (فهرست تاریخ وجغرافیا ۲۲۹- ریو ۱۸۱).

* B 91 ، نسخ منلا محمد درشوال ۱۲۵۶ .

یوسف وزلیخا : حمدالله حمدی شیخ آق شمس‌الدین‌زاده، در روزگار بایزید دوم، سرودهٔ ۸۹۷ ترجمهٔ آزاد از نظم‌جامی، نام پدرش دردیباچه‌آمده‌است. (ریو۱۷۰- قرطای ۲۳۰٤- بلوشه چندین جا- درسدن ۲۳۹و ۲۸۵- اوپسالا ۱۹۲ و۱۹۳۹ - پترسبورك ص ۵۱۵ -گوتا ش ۱۹۰- فلوگل ۱: ۶۲۱تا ۶۲۳- سونیخ ش ۱۸۳ و۱۸٤ و۲۹۲- رسی ۱۰۰و۲۹۳واتیکان)

* B153 ، نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۱، انجام افتاده .

* B 323 ، نسخ سدهٔ ۱۰و۱۱، آغاز وانجام افتاده .

* B 325 ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ،انجام افتاده .

* B 329 ، نسخ سدهٔ ۱۰و ۱۱، انجام افتاده .

فهرست نسخه‌های خطی بزبان اردو

«آخرت‌نامه» (کتاب-) :میان رمضان‌شاه جیو، دربارهٔ مبدء ومعاد یا عقائداسلامی در ۱۲۲۱ به‌نظم اردو، در اواخر آن آمده است:

اخرکت مین تاریخ هی‌اس کتاب، بهر آخرت نامه نام این کتاب.

* W 194 ، نستعلیق هندی رکن‌الدین بن محمد واصل نبیرهٔ فریدالدین شکرگنج در ۷ شعبان از سدهٔ ۱۳.

حاتم‌نامه یا داستان حاتم طائی،

عنوان نخستین: داستان حسن بانودختر برزخ بارگان‌وعاشق شدن شاه‌زاده منیرشامی‌و نیکی نمودن حاتم‌طائی.

* W 42 ، نستعلیق هندی ماه بوس‌سدی تبرس یادبیس‌سنگه دوبی برهمن قنوجی در ۱۱۹۴ «فصلی سعرماس مستر هیتهلی» در عظیم‌آباد.

داستان چند ر بدن : گویا سیف الله نام که سراینده‌ای هندی است، سرودهٔ در ۱۲۱۰ به‌وزن مثنوی.

آغاز: قل‌اعوذ برب الناس را　　　آنکه میشوید زدل وسواس را.

* W 197 ، نستعلیق هندی به‌فرمایش لاله صاحب درسمت ۱۸۵۹ با چندین تصویر هندی.

دیوان : سوز، غزل است مرتب بارباعی.

* W 94 ، شکسته نستعلیق هندی سدهٔ ۱۳.

مثنوی

آغاز: حمدبی‌حدا دین خدای پاک کو　　　حسنی میه رتبه ویاهی خاک کو

انجام: گلذار نسیم مثنوی ابراهیم وادهم سولوی حسن.

* W 94 ، نستعلیق هندی شیخ حسین بخشی، از سدهٔ ۱۳.

فهرست مجموعه‌ها

مجموع مذكرات لعالم بالعربية والتركية A 83

نستعلیق ترکی ، در برخی از جاها سفید مانده ، در ۱۱۷۵ برگ ،

مجموع فی التفسیر والفقه والحدیث A 90

نسخ سدهٔ ۱۲ .

مجموع فی الدعاء والحدیث A 93

نسخ سدهٔ ۱۲

مجموع فی المسائل الدینیة A 107

، نسخ سدهٔ ۱۲

مجموع کبیر بالعربیه والترکیة بالنثر والنظم ، درآن راح الارواح فی دفع آفات - القضاء والاشباح محمد بن حسن بکری است و اختیارات به ترکی ، بیشتر مطالب این جنگ در فقه است و نجوم و تاریخ هم دارد، درآن از مسالهٔ شمول وقف برفرزندان فرزندان دختر را یاد شده است ، بنام سلطان سلیم گویا گردآوری شده است، در آغاز فهرست است

* A 454 ، نستعلیق ریز سده ۱۲.

مجموعه ، A 8

۱- تعلیقات علی دررالحکام فی شرح غررالاحکام: محمد الوانی، ساختهٔ ۱ محرم ۹۹۵ (نسخ عبدالله بروسی در بامداد روز چهارشنبه نزدیک به پایان محرم ۱۰۴۰).

۲- مختصر فی بیان الاعتقاد: یحیی بن ابی کثیر حنفی، از رساله‌ای فارسی از خود او ترجمه شده است (نسخ دیگر تازه‌تر).

مجموعه ، همهٔ شماره‌ها به یک خط ، A 54

۱- کتاب فی الفقه، من الفصل الاول فی مسائل القضاء والحکومة الی الفصل السادس والثلثون فی المتفرقات فی العتاق . (نسخ احمد بن محمد فرودی عندلی داغستانی در روز شنبه ج ۱/۱۱۰۳).

۲- تنویرالابصار وجامع البحار: شیخ شمس الدین محمدبن عبدالله‌بن شهاب الدین احمد تمرتا ش حنفی، من الطهارة الی الفرائض.

۳ فتاوی احمدبن حجرالعسقلانی الناظر فی الاحکام الشرعیة بمصر واعمالها (٦ص).

مجموعه، به‌نسخ، A 57

۱- المجالس الوعظیة: واعظ جامع مسیح پاشای عتیق، فی‌اثنی عشرمجلسالکل شهر مشتملا علی خمسة مواعظ فی کل واحد منها، الفه فی‌القسطنطنیة فی‌اللیة‌السادسة لیلة‌الاربعاء من شهر رمضان سنه ۱۱۱۹ (نسخ ایوب بن مصطفی کوکلجینی در ج ۱۱٤٦/۱).

۲- احیاء الغزاة لمصطفی‌بن محمد کونبوی‌آغازاده (الباب‌السادس والثلثون) (بهمین گونه خط).

۳- المجلس الثامن من مجلس السنانیة مع شذرات اخری.

٤- سلوك‌السادة النقش بندیه، عربهاالشیخ احمدبن علان باذن مولفهاالشیخ تاج-الدین الهندی.

۵- رساله فی‌السواك.

٦- التهلیلیة فی شرح کلمة «لااله‌الاالله».

آغاز: الحمدلله‌الذی بین وحدانیته بقوله فاعلم انه لااله‌الاالله.

مجموعه، نسخ سیدحاجی اسماعیل صدقی بن حسن حلمی در ۱۲۷۵، A 59

۱- الفرائض السراجیة.

۲- بدءالامالی: اوشی.

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۲و۱۱، A 66

۱- اخلص الخالصة: علی‌بن محمودالرایض‌البدخشانی، فی خمسین فصلا.

۲- المجالس: القنوی (از مجلس ۱۰۱ آغاز میشود وانجام افتاده).

مجموعه، نسخ در دو شماره، A 68

۱- خزینة‌العلماء وزینة‌الفقهاء، فی مجالس (نسخ سدهٔ ۱۲، آغاز وانجام افتاده).

۲- درالواعظین و ذخرالعابدین، فی‌مجالس (نسخ شعبان‌بن یوسف‌بن خطیب واعظ جامع سلطان حصاری در میانه های ج ۱۰۹۱/۲).

مجموعه، A 81

۱- کتاب فی‌الحدیث فی‌اربعین بابا (نسخ احمدبن الیاس‌بن طاهر در شوال ۹۰۱).

۲- آداب‌المتعلمین: زرنوجی (نسخ سدهٔ ۱۲، آغاز افتاده).

۳- فرهنگ عربی به‌ترکی (۱۱ص پایان کتاب مورخ ۱۱۰۰).

۴- الفقه الاکبر: ابوحنیفه (نسخ اسماعیل محانی در ۱۳۰۸ از روی نسخه مورخ ۱۰۱۲).

۵- شرح الفقه الاکبر: ابوالمنتهی.

مجموعه، A 84

۱- حیاة القلوب، در شش باب، در عبادات (نسخ ۱۱۷۷).
۲- احوال القیامة، به‌عربی (نسخ سدهٔ ۱۲).
۳- حاشیة فقهیة، به‌عربی (نستعلیق عربی سدهٔ ۱۲).
۴- پراکنده‌های عربی در حدیث (نسخ و نستعلق عربی سدهٔ ۱۲).

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۱، A 86

۱- جامع القضائل وقامع الرذائل، در اخلاق مذهبی و تصوف.
۲- حیاة الارواح ونجاة الاشباح، فی قسمی الموت وحشر الارواح والاجساد، فی ابواب و فصول، در ده باب در تصوف.
۳- کشف القناع عن وجه السماع.
۴- فتح الباب ورفع الحجاب، در سه باب در اخلاق مذهبی.
۵- مفتاح الصلاة ومرقاة النجاة، در سه باب.
۶- حبة المحبة علی فصول، در دوستی.

مجموعه، A 87

۱- سبائک الذهب فی شبائک النسب: محمد المرتضی الحسینی الواسطی، به‌نام محمد امین حسینی موسوی کاظمی، ساختهٔ روز آدینه پایان ج ۱/۱۱۷۱ (نسخ تحریری عربی سدهٔ ۱۲)
۲- نور الهدی لاهل التقی واولی النهی: رجب بن ابراهیم سیواسی جمال الدین (نسخ سدهٔ ۱۳).
۳- فک لغز الحصفکی فی الدر المختار فی شرح تنویر الابصار: ابوعبدالله سید محمد الوانی (به خط ش ۱).

مجموعه، بافهرست رساله‌ها در ص ع، A 92

۱- تفسیر النیشابوری فی بیان اسباب النزول (نسخ سدهٔ ۱۲).
۲- تعدیل العلوم لصدر الشریعة عبیدالله بن مسعود المحبوبی البخاری (درگذشتهٔ ۷۴۷) (نسخ و نستعلیق سید محمد بن علی بن عبدالله در میانه‌های محرم ۱۱۸۰).

در دوقسم: منطق و کلام، متن وشرح است، ساختهٔ روز چهارشنبه ۶ ع ۷۴۷/۲ در شرع آباد بخارا (قرطای تس ۶۰- ۶۷۵۹).

۳- مختار فی علم البلاغة لیوسف بن حسین الکرماستی (نسخ سدهٔ ۱۲) به‌نام بایزید.
۴- شرح البدیعیة من علم البدیع للصفی الحلی له (نسخ سدهٔ ۱۲).

مجموعه، نسخ و نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۲، A96

۱- شروط الصلاة: کمال پاشازاده.
۲- فی بیان المعاد الجسمانی.
۳- پراکنده‌ها.

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۲، A 97

۱- شرح بدء الامالی.
آغاز: قال رضی الله عنه یقول العبد... اللالی، المرء بالعبد نفسه.
۲- رسالة فی احوال الصوفیة وذمهم.
۳- آداب الملوك ونصایح السلاطین علی قانون الشرع المبین، گرفتهٔ از غزالی است و دیگران.
۴- بدء الامالی (انجام افتاده).

مجموعه، نسخ تحریری، A 99

۱- تحفة الخواطر ونزهة النواظر، تشتمل علی وصیة علی للحسین و کلام الحکماء و وصیهٔ لقمان.
۲- منبهات علی الاستعداد لیوم المعاد (نسخ ۲۵ رجب ۱۱۸۸).
۳- نوسه‌یسی (؟) شعر عربی حافظ شیرازی.
۴- رسالة فی جواز التعجب بلفظ التهلیل: محمد بن حمزة در روز ۲۱ رجب ۱۱۱۶ (نوشتهٔ محمد بن الحاجی).
۵- رسالة فی الذکر الجهری (نوشتهٔ احمد کواکبی که‌گویا مؤلف باشد در پایان ذح ۱۱۰۴ در حلب).
۶- رسالة للزمخشری.
آغاز: اللهم ان ما منحتنی من السوابغ الهام هذه الکلم النوابغ.
۷- رسالة فی الذکر: ساچقلی زاده.
۸- رسالة فی التسمیع.
۹- رسالة فی کیفیة اداء الضاد: ساچقلی زاده.
۱۰- رسالة فی اللحیة: محمد بن حمزة که‌گویا نویسندهٔ نسخه باشد.
۱۱- رسالة فی المسح علی الخفین: از همو.
۱۲- رسالة فی حل المطلقة ثلثا.

۱۳- رسالة فی الاتیان بالماموربه.

۱۴- رسالة فی کنایات الطلاق، در آن آمده است «نمقه محمدبن حمزة».

۱۵- رسالة فی قراءة الفاتحة فی ادبار الصلوات (مانند پیش).

۱۶- نظم و نثر فی ذم الفلسفة، در آن آمده است «حرره محمدبن ابی ساچقلی زاده».

۱۷- رسالة فی الاستدراج.

۱۸- الحصن الحصین: محمد جزری (نوشتهٔ محمدبن حاجی علی در رجب ۱۱۱۹).

۱۹- رسالة فی تکرار الجماعة فی مسجد واحد.

۲۰- رسالة فی الطاعون.

پس از این رساله های کوچکی است وپراکنده ها در موضوعات دینی.

مجموعه، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۲، A 102

۱- قصائد مجدالدین ابوعبدالله بن ابی بکربن رشیدالواعظ البغدادی فی مدح النبی کل واحد فی احد وعشرین بیتا.

۲- دفترعشق، به‌نظم ترکی (چاپ سنگی در یک صفحه).

۳- پراکنده ها.

۴- شرح قصیدة البردة، به‌نام وزیر احمدپاشا.

۵- بدءالامالی.

۶- احوال القیامة.

۷- مقدمهٔ ترکی محمد خلوصی اکینی اشرف‌زاده برقصیدهٔ برده، چاپ سنگی ۱۲۹۰، باخود قصیدهٔ برده.

۸- شرح البردة.

۹- العروض: ابوعبدالله ابن ابی الجیش انصاری.

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۲، A 103

۱- البردة: بوصیری (نوشتهٔ حسن بن مصطفی در ۱۱۶۳).

۲- ضرب البحر.

۳- بدءالامالی: اوشی.

۴- پراکنده های مذهبی.

مجموعه، نسخ سده ۱۲، A 105

۱- الموضوعات: حسن بن محمد صغانی.

۲- وصایا رب العالمین ورسوله.

۳- شرائط النقش بندیه.

۴- رسالة فی حق اربعین الصوفیة هل هوصحیح املا.

٥- آداب الصلاة (نوشته ١١٧٢).
٦- رسالة فی السلام .
٧- رسالة فی الدخان لمحمد الخادمی.
٨- فرائد الاستعارات للسمرقندی.
٩- الرسالة الوضعية العضدية الايجية .
١٠- رسالة الفرح والسرور یا رسالة فی والدی رسول الله: ساچقلی زاده (نوشتهٔ ١١٧٨).
١١- تفسیر سورة العصر .
١٢- شرح رسالهٔ فقه عربی برکوی محمد افندی به ترکی (نوشتهٔ ١١٧٧).
١٣- القصيدة الطنطرانية .
١٤- كيفية اداء الضاد: ساچقلی زاده .
١٥- العقائد العضدية .
١٦- پراکنده‌ها .
١٧- ايها الولد یا ترجمهٔ عربی فرزند نامهٔ غزالی.
١٨- الرسالة المحمودية فی علم الفرائض .
١٩- رسالة فی الخارج ونفس الامر: الصالح افندی القروسی (نوشتهٔ ١١٧٢).
٢٠- پراکنده‌ها .

مجموعه ، نسخ ، A 106

١- حاشية نحوية .

٢- شرح الرسالة الوضعية: عصام الدين ابراهيم اسفراينی، (نوشتهٔ میرعثمان بن محمد انقروی یوزقاوی در مدرسهٔ کوروکر قیصریه در ذق ١١٤٧).

٣- حاشية الطرطوسی علی حاشية اللاری علی شرح الميبدی علی الهداية الاثيرية. (نوشتهٔ همو در ١١٤٧).

٤- حاشية الطرطوسی علی اثبات الواجب (نوشتهٔ همو در ١١٤٩).

٥- حاشية الطرطوسی علی حاشية الميرلحاشية جلال الدين الدوانی علی منطق التهذيب للتفتازانی.

٦- حاشية قره داود علی حاشية الجرجانی علی شرح الشمسية للرازی (نوشتهٔ ١١٣٠).

٧- خلاصة الحساب شيخ بهائی .

مجموعه ، نستعليق ، A 111

١- الاحكام الملخصة فی حكم الحمصة: حسن شرنبلانی ساختهٔ آغاز ذق ١٠٥٩ (نوشتهٔ محمد بن حسين در آغاز شوال ١١١٨).

٢- المقاصد المخصصة فی بيان كی الحمصة : عبدالغنی النابلسی (نوشتهٔ همو در ١١١٨)

۳- رسالة فی سبب ایجاب اربع رکعات بعد صلاة الجمعة: نوح افندی (به همان خط).

٤- نورالشمعة فی بیان نورالجمعة واسوره متبعة: شیخ علی مقدسی (به همان خط).

٥- مقتبس من تحفة الملوك (به همان خط).

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۲، A 112

۱- شرح الخلاصة الالفیة: ابن الناظم (ناقص، سپس پراکنده ها است).

۲- شرح الاجرومیه: خالدبن عبدالله ازهری .

۳- جامع الاسرار شرح المنار للنسفی (ناقص).

٤- المطول: تفتازانی (آغاز افتاده).

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۱، A 113.

۱- کتاب فی التصوف والعرفان فی ثلثة مقاصد.

۲- الطرق العشرة للخیوقی .

۳- بیان کیفیة عمل المرید لجمال الدین یوسف الکورانی.

٤- رسالة فی طریق القصد الی الله: ابوالحسن علی بن ابی محمدبن عبدالله بن عبدالجبار بن تمیم بن هرس بن حاتم... بن حسن علی.

٥- رسالة فی الاخبار المرفوعة فی معراج النبی: علی بن سلطان محمد القاری (نوشتهٔ عبدالله حاجی عبدی در روز پنجشنبه ۲۱ رجب ۱۰۹۷) .

٦- من عین شرح البسملة للمفتی الخادم (المسالک) فی ان الطرق ثلثة: شریعة وطریقة وحقیقة .

۷- شرح القصیدة الهائیة فی التصوف.

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۰۰۹، زرین وقف خلیل احمد، A 134

۱- فصول الاحکام (دیباچه) یا الفصول العمادیة (ص ع)، فی الفقه، فی اربعة فصول، فهرستها فی الدیباچة، فیها مسائل فقهیة مهمة (نسخة کاملة).

۲- آداب الافتاء: فضل الله بن محمدبن محمد البخاری (۱۰ ص رحلی) فی اربعة فصول:

۱- جوازالافتاء واباحته والاحتراز عنه وکراهته .

۲- فی من یکون اهلا للافتاء و کیف یجب له ان یفتی.

۳- فی مایجب الافتاء بقوله والعمل به.

٤- فی مایجب الافتاء علی التفصیل ولایجوز الاطلاق فی الجواب وفی العمل بالفتوی بخلاف مذهبه وفی العمل فی اختلاف الفتوی من الفقیهین وما یکتب بعد الجواب فی الفتوی.

(هردو کتاب مهم است)

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۲، از آن حافظ حسین امام زاده در مدینه در ۱ محرم ۱۱۴۴، A 137

۱- وظایف نوافل العبادات: محمدبن پیرعلی بن اسکندر برگلی (زندهٔ در ۹۷۰) (۱ ص)

۲- «موعظة مرغوبة نفيسة لداماداسبری» (ص ع) یا «مجموعةاصولية و عظيةلمصطفى افندی دادا اسبری» به‌گواهی مجلد محمدافندی در ۱ع ۱۱۴۵/۲» به‌عربی وشرح مانند باتفسیر.

مجموعه، نسخ ابراهیم‌بن علی‌بن محمدبن رزق ختنی یا حسینی برای سیدعبدالله‌بن هاشم‌بن محمدبن عبدالمطلب دردوشماره، شعرهانسخ درشت، شرح ریزتر، جدول وعنوان شنگرف، از آن طه حسنی حیسنی حموی، A 191

۱- غیث‌الادب فی‌شرح لامیه‌العجم: کمال‌الدین محمدبن موسی دمیری (نوشتهٔ روز ۳ محرم ۱۰۹۳) در ۲۵۰ بیت.

۲- شرح الهاشمیات لکمیت‌بن زید یا الکمیتیات او که در ۱۲۰ در ۶۶سالگی در گذشته است، از ابوریاش احمدبن ابراهیم قیسی، متن رویهم ۵۷۸ بیت.

مجموعه، A 193

۱- سبیل الجنةانیس الوحشة، من الباب فی فضیلةالبسملة الی باب‌الجنائزالی آخرالکتاب، به‌عربی (نسخ اسماعیل‌بن محمد در اواخر شوال ۱۱۶۸).

۲- کتاب فی‌الحدیث من باب ماجاء فی‌ثواب‌الوضوء وعقابه الی‌باب ماجاءفی حدیث جبرائیل.

آغاز: الحمدلله‌الذی من علینا وبداناللاسلام.

انجام: فی‌الدنیا والاخرة وصلی‌الله...... اجمعین.

۳- پراکنده‌ها در حدیث به‌عربی.

۴- در الواعظین وذخرالعابدین در بیست مجلس به‌عربی با شعر فارسی، تا مجلس هشتم، انجام افتاده.

۵- پراکنده‌ها (نسخ ریزودرشت سدهٔ ۱۲).

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲، برگ ۱ از پایین بریده شده است، باپراکنده‌های فراوان، A 209

۱- الاربعون حدیثا: ابن‌الحماسی علی‌بن اسماعیل‌الاقسرائی‌الواعظ، در ۴۲ سالگی است، نسخه تا حدیث هشتم است.

۲- المجالس: امسنان، به‌عربی.

۳- الجواهر: طاهربن اسلام بن قاسم الانصاری الخوارزمی ، فی خمسة ابواب فی الفقه ، به عربی (انجام افتاده).

مجموعه ، به نسخ نزدیک به هم ، A 217

۱- مجالس فی التفسیر والوعظ، المجلس سورة الفاتحة، نقل فیه عن الاربعین لعبدالقادر الرهاوی، وتنتهی الی «مجلس قال الله فی سورة محمد».

۲- تفسیر آخر للنصف الاخیر من القران، موجز.

۳- دقائق الاخبار، قبل باب تخلیق آدم الی باب ذکر شوق الخلائق الی الجنة (نسخ حافظ مصطفی بن حسین در ۱۱۲۳).

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، باپرا کنده ها ، A 219

۱- التفسیر فی سورة الفاتحة وبعدها سورة السجدة الی سورة الناس بالروایة عن ابن عباس من السجدة الی الاخر.

۲- علم الاسلام والایمان والفرائض منهما والسنة (نسخ احمدبن محمدبن علی زوفری در مدرسهٔ محمودبن محمدعلی زوفری، من الباب الذی ماهوفرض عین الی بیان الرخاء.

آغاز: الحمدلله الذی هدانا للایمان وزقنا الاسلام .

۳- تعلیم المتعلم طریق التعلیم: زرنوجی، فی مقدمة وفصول .

٤- الاحادث النبویة قالها لعلی بالروایة عن جعفربن محمد الصادق، کتاب کبیربالنسبة.

مجموعه ، A 226

۱- الواردات الواقعات ومبانی الشهودات: عبدالرحمن بن عبدالکریم.

۲- ترجمان کل ملة من سرالتنزیل لصاحب المعرفة من الاهالی لاهل التهلیل: له.

۳- نتیجة العلوم ونتیجة علماء الرسوم: عبدالغنی النابلسی .

٤- شرحها لعبدالرحمن بن عبدالکریم.

٥ تا ۷- رسائل له.

۸- مفاتیح الغیب: صدرالدین القونوی.

۹- من الدرالمنثور للسیوطی .

۱۰- کلمات ابن العربی .

مجموعه ، نسخ احمدبن فرج الله مکی در رمضان ۷۱٥ گویا نقل از خط او ونسخه نباید از سدهٔ ۸ باشد ، A 231

۱- الجفرالجامع والسراللامع (المتموج بغررالمعانی الالهیة المترصع بدررالطائف الالهیة) عبدالرحمن بن محمدبن علی بن احمد البسطامی الحنفی، یذکر فیه الشیخ محمدبن طلحة وابوالعباس

احمدبن عبدالکریم بن سالم بن الحلان الحمصی (۱۲۰۵) وانهم اشتغلوا بهذا الجفر.

۲- الجواهر الوفیة فی الدقائق الجفریة: الامام الرضا(ع).

۳- فائدة من صفةالله بن روح الله.

۴- رسالة فی قواعد الجفر المنسوب الی علی، فی مقدمة ومقالتین وخاتمة.

۵- خافیة الجفر: الامام الصادق.

۶- اللمعة النورانیة فی حل مشکلات الشجرة النعمانیة المخصوصة بالدولة العثمانیة المنسوبة الی صدرالدین القونوی.

۷- شرح الشجرة النعمانیة: صلاح الدین الصفدی.

۸- فتح المقفل للعلامة البسطامی فی شرح رمزابن العربی.

۹- قاعدة جفریة.

۱۰- علم الحرف والجفر لابن العربی.

۱۱- الدرة اللامعة فی بیان حوادث الدورة الجامعة: الطلیونی المصری (۱۱۲۰-۱۱۶۰)

۱۲- رسالة ابی الحسن سابور السندی الشاذی القادری.

مجموعه، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۲، پایین برگ ۱ بریده شده است، **A 234**

۱- مرقاة الاصول: خسرو.

۲- تفسیر «اناجعلناك خلیفة فی الارض» فی عشرة مقالات.

۳- رسالة فی علاقات المجازات: محمود انطاکی، خوب رساله ایست.

۴- حاشیة ابی البقاء علی الرسالة الوضعیة الایجیة (نوشتهٔ ج ۱۱۲۳/۲).

۵- حاشیة شرح الحنفی علی اثبات الواجب: میرزاجان حبیب الله باغنوی شیرازی (نوشتهٔ شب چهارشنبه ج ۱۱۲۳/۲).

۶- شرح اثبات الاثبات للحنفی (نوشتهٔ ج ۱۱۲۳/۱).

۷- شرح آداب البحث: برکوی (نوشتهٔ ۸ ج ۱۱۲۳/۱).

۸- الکلام الطلبی، شرح علی متن.

۹- الحسنیة فی آداب البحث، شرح علی متن (نستعلیق محمدبن محمدبن علی درشوال ۱۱۱۲).

۱۰- شرح آداب البحث: احمدبن محمد القاذ آبادی (نوشته ۱۱۲۳).

۱۱- شرح آداب البحث: حنفی (نوشتهٔ رجب ۱۲۰۰).

۱۲- حاشیة شرح آداب البحث للعضدی الایجی: میر ابوالفتح (نوشته رجب ۱۲۰۰).

۱۳- «فناری (لم اره فی النسخة).

۱۴- شرح رسالة فی القیاس الموسویة: ابراهیم بن حسن، فی القیاس بالعربیة (نوشتهٔ ۱۱۱۲).

۱۵- حاشیة مبحث تلازم الشرطیات من التصدیقات: عصام الدین الاسفراینی (آغاز و انجام افتاده).

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳، برگ ۱ از پهلو بریده شده است، A 235

۱- الموضوعات: علی قاری هروی (نسخ سدهٔ ۱۳).

۲- التبیان فی آداب حملة القرآن: نووی، (نسخ عبدالرزاق بن محمد افندی در روز ۱۸ ذح ۱۱۴۶).

۳- خصوصیات الجمعة: سیوطی (نوشتهٔ شب یکشنبه ۲۳ رجب ۱۱۴۷).

۴- تعجیل الفطر: محمدبن قطب الدین الازنیقی (بهمان خط در ۱۵ ج ۱۱۴۷/۱).

۵- بیان الکبائر والصغائر (نسخ همو در شب چهارشنبه ۱۲ رجب ۱۱۴۷).

۶- الاربعینیة القدسیة: علی قاری هروی (نسخ ۱ ذح ۱۱۴۹).

مجموعه، نسخ سده ۱۱، A 240

۱- شرح الفرائض السراجیة لسراج الدین محمدبن عبدالرشید السجاوندی: السید الشریف علی الجرجانی، الفه فی سمرقند (چلبی).

۲- شرح الفرائض السراجیة: احمدبن کمال پاشازاده، پس از تصحیح متن، گویا به‌نام «تعبیرنامه» (ص ع) در آن از شرح فاضل بهشتی فخرخراسان و شریف گرگانی وفناری وتفتازانی یاد شده است (چلبی).

مجموعه، جدول زرین بادوپیشانی زرین، A 253

۱- بدایع الزهور فی وقایع الدهور: جلال الدین عبدالرحمن سیوطی درگذشتهٔ ۹۱۱ (چلبی) (نستعلیق حاجی احمدبن حاجی یحیی بن حاج احمد در روز چهارشنبه ۲۵ ج ۱۱۲۳/۲)

۲- اشراق التواریخ: قاضی عضدالدین عبدالرحمن بن احمد ایجی درگذشتهٔ ۷۵۶ (چلبی) (نستعلیق ۲۵ ذح ۱۱۲۲، از آدم تا محمد).

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۱، برگ ۱ ش ۱ از پایین بریده شده‌است، A 259

۱- هدیة المهدیین، در عقاید و اخلاق مذهبی بنام بایزیدبن محمدبن مراد در دوقسم

۱- عقائداهل السنة، در چندین رساله.

۲- فروع در پنج نوع: ۱- در ۳ باب، ۲- در ۳ باب، ۳- در ۵ فصل، ۴- در ۲ مقصد، ۵- در ۱۰ مقام.

۲- احکام الجنائز: ج ۱-ح شیخی ابراهیم بن یوسف مولوی که در روز دو شنبه آغاز شوال ۱۰۲۱ ساخته است (نسخ روز شنبه ۲۶ محرم ۲۰۶۳).

۳- نتایج الفنون: نوعی، در ترجمهٔ یواقیت العلوم که آن را از غزالی پنداشته است (نسخ سدهٔ ۱۱).

مجموعه، نستعلیق ونسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳، برگ ۱ ازپایین از کناره بریده‌شده‌است، A 264

۱- رسالهٔ اصول دین به‌روش سنی به‌فارسی.

۲- خطبهٔ فارسی، نامهٔ فارسی خالد کردی نقش‌بندی به‌حاجی حسن، نامهٔ عربی همو (این دو شماره به‌نستعلیق سدهٔ ۱۳).

۳- شرح سلسلة‌الذهب شیخ محمد مراد بنام تحفة‌الاحباب فی‌السلوك الی طریق - الاصحاب، از رساله‌های نقش‌بندی عربی است، درآن ازخالد یاد شده است (نسخ عبدالقادربن محمود خلیلی یمنی نقش‌بندی در روز ٤ ج ۲/۱۲۳۶).

٤- رسالة فی الطریقة‌النقش بندیة: خالد نقش‌بندی، به‌عربی (همان نسخ).

٥- خطبهٔ عربی و شعرفارسی و نثر ترکی (به‌نستعلیق).

٦- رسالة فی‌الموت والاخرة: محمد غزالی (نسخ ۱۱۱۳).

آغاز: الحمدلله‌الذی خص نفسه بالدوام.

مجموعه، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۱، برگ ۱ و ۲ از پایین بریده شده است، A 266

۱- شرح خلاصة‌الحساب للبهائی: مرعشی عبدالرحیم‌بن ابی‌بکر سلیمان، بنام محمد الصادق، در یک سال‌ونیم (نسخ ۱۲۱۰).

۲- شرح مختصرالمنتهی للایجی (به‌نستعلیق، انجام افتاده تامسالهٔ ذاتی).

۳- حاشیة رسالة‌الاستعارة الفریدة لابی‌القاسم اللیثی السمرقندی: ابوالنافع احمدبن محمد غازآبادی (نستعلیق، انجام افتاده).

٤- الرسالة‌الفریدة فی‌الاستعارة لابی‌القاسم‌اللیثی‌السمرقندی (نستعلیق رجب ۱۱۹۷).

٥- البردة: بوصیری (نستعلیق درشت، محشی).

٦- قصیدة بانت سعاد لکعب بن زهیر.

۷- خلاصة‌اجمال‌الکافیة بل‌اجمال فی‌النحو مختصر وفی جداول.

مجموعه، نسخ و نستعلیق سده ۱۱، برگ ۱ و ۲ بریده شده باسیاه شدگی، با تملک پاك شدهٔ ۱۱۲۹، A 268

۱- شرح اربعین حدیثا: برگلی (نسخ ۱۰۹٦).

۲- المنقذمن‌الضلال: غزالی (نستعلیق سدهٔ ۱۱).

مجموعه، نسخ ریزو درشت سدهٔ ۱۲ و ۱۳، روی ص ۱ سیاه کرده و کاغذی‌هم روی آن چسباندند، کاغذ را برداشتم سیاهی نمی‌گذارد که چیزی خوانده شود، A 276

۱- المطول: تفتازانی، خطبه‌است و سپس حاشیهٔ آن.

۲- شرح کتاب فی‌النحو (آغاز وانجام افتاده) به‌عربی.

۳- التعریفات: شریف جرجانی.

٤- دعاء ترکی.

۵- اوراق فی تعریفات طبیة بالعربیة.

مجموعه، به یک نستعلیق سدهٔ ۱۲، باحواشی، A 275

۱- رسالة فی المناظرة وآداب البحث ساچقلی زاده (صفحهٔ آخراست که کمی هم پاره شده وگویا صفحهٔ یکم را هم برداشته اند).

انجام: ومن اراد الاستقصاء فی فن المناظرة فعلیه برسالتنا المعمولة لتقریر قوانین المناظرة وعلی المستفیدین احسن الله ارشادهم عن احد همان ان یستغفروالی.... العالمین.

۲- آداب البحث والمناظرة (۱ص).

آغاز: حمدله..... وبعد فاعلم ان المناظر اذا نقل خبراللخصم فللخصم طلب الصحة.

انجام: احدهما والله اعلم بالصواب.

۳- شرح رسالة آداب البحث المذکورة: احمد بن محمد قازآبادی.

۴- رسالة فی المنطق، (نسخ ۱۱۶۲) فی مقصدین: التعریفات والتصدیقات.

آغاز: الحمدلمن یرفع درجات من یشاء بحجته المأتیة.

انجام: لتغایرهما بالاجمال والتفصیل ففیه نظر ظاهر. فلله الحمد علی توفیق الاختتام والصلاة علی حبیبه.

۵- شرح آداب المناظرة (نسخ در سلطان خان الشریف درج ۱۱۵۲/۱).

آغاز: یامن وفقنا لوظائف البحث هذا و کلمة یامشترکة بین الاحوال الثلثة.

انجام: التقیدات والتخصیصات والمراد منها التخصیصات الذکریة .... ان هذا اشنع وجوه الالزام وعلیه التوکل والاعتصام.

۶- تقریر قوانین المناظرة: ساچقلی زاده محمد مرعشی، در یک مقدمه و دو مقصد، ساختهٔ آغاز سال ۱۱۱۷ (بافهرست خود او در آغاز نسخه).

آغاز: بسمله. وبحمده.... یقول .... محمد الشهر محمد المرعشی المدعو بساچقلی زاده ..... هذا تقریر القوانین المتداولة فی علم المناظرة.

مجموعه، به یک نستعلیق، A 276

۱- حاشیة شرح آداب البحث الایجی: سیرابوالفتح شریفی (نستعلیق خلیل بن حسین در روز آدینه در «محلهٔ سرعشی کوجکوج ساوشلمی» در ۱۱۷۰).

آغاز: الحمدلله علی افهام الخطاب.

۲- شرح آداب البحث: حنفی (نستعلیق همان خلیل در همانجا در ۱۱۷۰).

آغاز: لک الحمد جعل الله تعالی مخاطبا.

۳- تقریر القوانین المتداولة فی علم المناظرة: ساچقلی زاده (نستعلیق همان خلیل شاگرد سید سلیمان افندی الحبر النوبی در «مورست بکتومه» در آغاز ذق ۱۱۷۰).

۴- شرح التهذیب للتفتازانی: از دوانی.

آغاز: تهذیب المنطق والکلام توشیحه بذکر المفضل المنعام .... فهذه عجالة نافعة .

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، برگ ۱ ازکنار پاره شده ، A 279

۱- مفاتیح الغیب یا التفسیر الکبیر: رازی (دوتکه است نخستین از صافات دوسی ازنبأ آغاز میشود).

۲- التیسیر فی علم التفسیر: عمربن محمدبن علی بن لقمان نسفی (پایان نسخه). نسخه از سورهٔ عم است تا پایان قرآن و در آن آمده است : «من جمع محمدبن محمد بن احمدبن اسماعیل» باچندبرگی به اندازهٔ کوچکتر در لای نسخه باچندبرگی از تفسیر العیون دارای الانشقاق

مجموعه ، نسخ ۱۳۱۰ در پایان نسخه ، A 283

۱- نزهة المقتسط فی اوضاع المخمس الخالی الوسط : ابومحمدبن عبدالله بوعبدالله مرجانی، فی خمسة فصول.

۲- فصل فی تصرف المخمس خالی الوسط الموفق بجمیع اضلاعه طولا وعرضاً وقطرا.

۳- رسالة العلامة ابن النباء فی الاوفاق من «فصل فی تصرف الاسم المبارك وهو الفرق المخمس خالی الوسط» مع فصول آخر منها.

۴- علم الحرف والوفق السبعة المنسوبة الی الکواکب السبعة: شیخ شهاب الدین احمد قلیوبی.

۵- العرف فی تصرف الحرف: محمدبن ابی الفتح العونی.

مجموعه ، A 313

۱- القصیدة الاستغفاریة: احمد بوری بن ابراهیم مرعشی زاده بوری نکده‌ای، در ۱۲۴۴ (گویا نوشتهٔ خود او).

۲- الترغیب فی العلم والصلاة والذکر: از همو (نسخ آغاز شعبان ۱۲۴۲ گویا اصل) در سه فصل .

مجموعه ، A 319

۱- الزهر الفایح فی علم الحروف لافراد العلماء .

۲- کنوز المعزمین فی اسرار الحروف لارسطا لیس الروسی.

۳- ایجاز اللهفان فی تسخیر الناس والجان للشیخ یوسف البعلبکی (نستعلیق عربی یوسف معتون الخواجا تاج الدین البعلبکی در ۱۰۳۹).

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۹ و ۱۰ ، وقف، بابریدگی ، A 325

۱- منهاج الوصول الی علم الاصول، الجامع بین المعقول والمنقول المتوسط بین الاصول والفروع: بیضاوی .

۲- المصباح فی المنطق والکلام (پایان نسخه). نخست مقدمه مانند در تصورات در دو فصل وتصدیقات در چهارفصل است سپس الکتاب الاول فی الممکنات وفیه ثلثة ابواب

والکتاب الثانی فی ذات الله وصفاته واقباله وفیه ابواب (آغاز افتاده).

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۲، A 329

۱- المجالس الوعظیة، فی اثنی عشر مجلسا لکل شهر مجلس، اخذت من الکتب التی ذکرت اسامیها فی الدیباجة.

۲- مختصر یحتوی علی اهم العبادات اوله تفسیر حدیث «لاتزال طائفة من امتی ظاهرین علی الحق حتی یاتی امرالله (نسخ ۱۱۴۸).

۳- السبعیات فی مواعظ البریات: محمدبن عبدالرحمن الهمدانی (نسخ ۱۱۸۴ درپالو) فی مجالس.

۴- الاحادیث.

مجموعه، همهٔ شماره‌ها به‌نسخ سدهٔ ۱۲، A 330

۱- راحة الارواح فی رفع آیة الاشباح: کمال پاشازاده (نوشتهٔ ۱۱۳۲) علی مقدمة وثلثة ابواب، فی الطاعون.

۲- فی تاریخ الکعبة وفضائل الحج ومجاورة مکه (جای تصویرها سفید مانده است) فی تسعة ابواب.

۳- الاحادیث الموضوعة: علی قاری هروی (نوشتهٔ ۱۱۳۱).

۴- تطهیر الطویة بتحسین النیة: از همو.

۵- المقالة العذبة فی العمامة والعذبة: از همو.

۶- رسالة الادب: از همو.

۷- المقدمة السالمة فی خوف الخاتمة: از همو.

۸- التدهین للتزیین: از همو.

۹- التصریح فی شرح التسریح: از همو.

۱۰- رساله حب الهرة: از همو.

۱۱- ضوء المعالی لبدء الامالی: از همو.

۱۲- بدایة السالک فی نهایة السالک از همو (نوشتهٔ ۱۱۱۷) فی شرح المنسک الصغیر لملا رحمةالله.

۱۳- فی بطلان الاعتقاد بوجود الغوث والاوتاد والاقطاب: عزالدین عبدالسلام.

مجموعه، همهٔ به‌یک نسخ سدهٔ ۱۱ جزآخری که به‌نسخ ریزتحریری سدهٔ ۱۰ و ۱۱ است، A 335

۱- الشمائل: گویا از ترمذی، باروایت سورخ ۶۳۶، در ۲۴ فصل (آغاز افتاده).

۲- خلاصة السرة الهادی الی سبیل الرشاد: چنانکه در پایان نسخه در شعری عربی چنین نامیده شده است.

(نسخ چاشت روز شنبه پایان شعبان ۹۹۲ برای سیدی عمربن عبدالرحمن).

۳- رسالة فی مذهب قالون والدوری فی التجوید : عثمان بن عمربن ابی بکرناشری در مدینة الرسول زبیه در ۸۰۳ (نسخ ۱۰۴۸).

۴- الارجوزة الجزریة اوالمقدمة .

۵- ملحة الاعراب: الجزری (نسخ روز سه شنبه رجب).

۶- رسالة فی النحو فی ثلثة فصول مشتملة علی تقریب للاصول مما کثر دوره فی القرآن کانها هی البهجة فی تقویم اللهجة لجمال الدین محمدبن عمرالحضرمی.

۷- متممة الجرومیة فی علم العربیة : محمدبن محمد خطاب مکی مالکی .

۸- الاسفار علی قلم الاظفار: سیوطی .

۹- الظفر بقلم الظفر: له .

۱۰- حصول الرفق بوصول الرزق: له .

۱۱- ذخیرة الاخوان المختصرة من کتاب الاستغناء بالقرآن فی تحصیل العلم والایمان، الفه بعد ماراى هذاالكتاب الذی هو لعبدالرحمن بن احمدبن رجب الحنبلی واعجب به.

۱۲- النبذة المنتخبة من کتاب الاوایل لابی هلال العسکری للشیخ محمدبن عمربحیرق

۱۳- النبذة المختصرة فی معرفة الخصال المکفرة للذنوب المقدمة والموخرة: محمدبن عمر بحیرق خضرمی.

۱۴- النبذة، جمع عبدالله بن عبدالرحمن فی معرفة اوقات الصلاة.

۱۵- فائدة من کتاب المغنم فی الورد الاعظم للامام احمدبن ابراهیم بن محمد الحناس.

۱۶- نبذة لطیفة فی مالا یستغنی الفقیه عن معرفة من علم النجوم والمواقیت : عفیف الدین عبدالله بن عمربن عبدالله بن احمد مخرمة

۱۷- حدیث المجد دین فی المآت عن عقد المهتدین باخبار المجد دین للسیوطی.

مجموعه ، A 339

۱- حاشیه حاشیة الشریف الجرجانی علی شرح الشمسیة للرازی (نستعلیق عربی ابراهیم حسین در روز چهارشنبه دههٔ سوم رجب ۱۰۹۹ در سیواس).

۲- حاشیهٔ علی مبحث الکلیات الخمس کانها علی هذاالشرح (نستعلیق ۱۰۹۱).

مجموعه ، به یک نسخ گویا ازدارندهٔ نسخهٔ محمود حملی الموزون بعلم القراءة المعروف باسکچی زاده در «۳۶/۲۹» ، برگ ۱ بریده شده است ، A 341

۱- شرح الرسالة الحسنیة فی الاداب (انجام افتاده).

۲- شرح الرسالة الحسنیة فی آلاداب: علی فردی بن مصطفی قیصروی. المعروف بالحاشیة الفردیة للرسالة الحسنیة کالحاشیة الفتحیة للرسالة العضدیة الحنفیة .

مجموعه ، نستعلیق ونسخ ، باتملک ۱۲۵۱ ، A 345

۱- دیباجة شرح رسالةالاداب لمحمدبن پیرعلی برگوی من احمدبن محمد قازآبادی‌له (نستعلیق سدۀ ۱۱ در ۲ ص).

۲- المکرر فی تواتر من القرآآت السبع وتحرر از زین‌الدین قاسم‌بن شمس‌الدین محمد محمدالانصاری (دیباچه) یا عمربن قاسم بن‌علی‌انصاری (پایان نسخه) (نسخ حمزةبن حاجی محمودبن حاجی حسین در روز آدینه ۲۶ رجب ۱۱۶۷).

مجموعه، نسخ ونستعلیق سدۀ ۱۱ ، **A 346**

۱- کتاب فی‌الاخبار یبداقبل الباب‌الثانی عشر فی صفةالملائکة ویصل الی الباب ـ الثامن والاربعین فی صفةالجنة (نسخ تحریری عربی عبدالله‌بن یحیی در محرم ۹۸۵).

۲- راحةالارواح فی دفع آفات‌الاشباح: کمال پاشازاده (هاشش) فی‌الطاعون).

۳- رسالة فی اعلی منازل‌السماکین: جلال‌الدین الدوانی.

۴- رسالة فی‌المعراج واثباته.

۵- فی‌ریاضةالفاتحة لابن‌العربی بالترکیة (۱ ص).

۶- پراکنده‌ها.

۷- رسالة فی‌الاداب‌الدینیة فی فصول اولها اخلاص‌النیة وآخرها فی‌الدعاء.

۸- الغوثیه‌القدسیة لابن‌العربی .

مجموعه، نسخ سدۀ ۱۱ و ۱۲ ، **A 347**

۱- الابعون حدیثا (نسخ سدۀ ۱۱).

۲- الفتح‌المبین فی شرح‌الاربعین : احمدبن حجرهیتمی (نسخ احمدبن احمدمنیعی در روز آدینه ۱۱ رجب ۱۱۴۶).

مجموعه، نسخ سدۀ ۱۰ و ۱۱ ، **A 349**

۱- حاشیة حاشیةالشریف‌الجرجانی علی شرح‌الشمسیة للرازی: عمادبن یحیی بن‌علی بن علی فارسی. (نسخ شکسته مانند محمدالحاج سپس نسخ محمودبن محمدبه دو خط سدۀ ۱۱)

۲- حاشیة حاشیةالشریف‌الجرجانی علی شرح‌الشمسیة للرازی : ابوشامه.

آغاز: الحمدلله‌الذی فضلنا بجزیل‌العوارف وجمیل‌المعارف .

۳و۴- حاشیتان اخریان علی هذه‌الحاشیةالشریفة (به‌خط دیگر سدۀ ۱۰ ، انجام دوسی افتاده).

مجموعه، **A 356**

۱- حاشیة شرح‌الرسالةالسمرقندیة لابی‌القاسم‌السمرقندی فی‌الاستعارات لعصام‌الدین ـ الاسفراینی: حسن‌بن محمد زیباری، برای پسرش شمس‌الدین، (نسخ سدۀ ۱۲، انجام افتاده).

۲- حاشیةشرح‌السمرقندیة للاسفراینی: سید محمد صادق‌بن عبدالرحیم ارزنجانی که‌در

در ۱۲۱۵ (؟) ساخته است، مفصل است. (دو بار در این مجموعه آمده یکی به‌نسخ وناقص دومی به‌نستعلیق ریز یوسف‌بن‌احمد قوالوی یا قونوی در مدرسهٔ قاضی چشمه احمد معید در قسطنطنیه در ۱۲۰۴ (؟)، باحواشی درکنار صفحات ودر برگهای جداگانه).

۳- حاشیة شرح الرسالةالسمرقندیة: سیدمحمدبن حاج حمید کفوی (نستعلیق همان قوالوی یا قونوی در ۱۲۰۴، باحواشی).

مجموعه، برگ ۱ بریده شده است، A 357

۱- تحفةالملوك (ص ع) «مختصر فی علم‌الفقه علی عشرة کتب من‌الطهارة الی- الکسب مع الادب».

۲- تعلیم‌المتعلم فی طریق‌التعلم او آداب‌المتعلمین: زرنوجی، فی‌ثلثة عشرفصلا.

۳- بدایةالهدایة: غزالی.

مجموعه، A 364

۱- شرح الرسالةفی الربع المجیب المختصر من رسالة ابی عبدالله محمد المارد ینی فی مقدمة وسبعة عشر ابوابا وخاتمة (نستعلیق سدهٔ ۱۲، آغاز افتاده وانجام ناتمام).

۲- استخراج‌التقویم: ابوالخیر محمدملاچلبی از جزیرهٔ عمر، دریک مقدمه و بیست‌و هشت باب (نستعلیق سدهٔ ۱۲، شکلها سفید مانده).

۳- شرح متن ریاضی (نستعلیق سدهٔ ۱۱، آغاز و انجام افتاده) به‌عربی.

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۱، برگ ۱ پاره شده است، A 367

۱- تحفةالانام فی فضائل‌الشام: جلال‌الدین محمد بصروی (نسخ روز سه‌شنبه ۷ شعبان ۱۰۴۰. در شش باب).

۲- الاعلام بسن‌الهجرة الی‌الشام: برهان‌الدین البقاعی‌المصری الشافعی. هردو کتاب خوب است.

مجموعه، نسخ سده ۱۱و۱۲، A 370

۱- الاربعون حدیثا

مؤلف آن واعظ واندرزگر است ودر آغاز از پدرش تاج‌الاسلام ابوعبدالله محمدبن ابراهیم‌بن نورالدین حمزة در ۶۰۳ از نیایش حمزة‌بن ابراهیم‌بن حمزة در ۵۶۳ ازابوبکر محمدبن احمدبن حسن‌بن حفصویه در رمضان ۵۱۳ ازقشیری روایت‌میکند. سندهای‌حدیثهای آن از رهگذر تاریخ دانشمندان اسلام بسیار ارزنده است. (نسخ عطاءالله‌بن کامل منشاوری مالکی در روز شنبه ۱۳ محرم ۱۰۸۶، سپس هشت‌حاشیه مانند است بهمین خط، دوبرگ رابهم چسباندند ونمی‌توان بازکرد).

۲- المرموزات‌العشرون یا منافثات عجیبة ومثافنات غریبة ومرموزات شریفة ومسامرات لطیفة ومناجات وافیة ونصایح شافیة ومواعظ کافیة صافیة: شیخ صدرالدین ابوالمعالی مظفربن

محمدالمظفر باغنوی شیرازی، به روایت از شمس الدین محمدبن صفی الدین ابی محمد عثمان بن عبدالله کرمانی در ۶۳۶ از پدرش، درپایان آمده است «تمت المرموزات العشرونیة». (چلبی- بروکلمن ۳:۱۲۵۳- دانشگاه تهران ۷: ۲۶۷۳). (نوشتهٔ در نیمهٔ روز شنبه ۱۸ محرم ۱۰۸۶ از همو).

۳- شرح نخبة الفکر فی مصطلح الاثر. (نوشتهٔ ۶ رمضان ۱۱۷۷).

مجموعه، نسخ بی اعراب ومعرب سدهٔ ۱۲، برگ ۱ از پایین پاره شده است، A 373

۱- مختصر الحصن الحصین (نسخ ۱۱۱۶) فی عشرة ابواب.

۲- المقالة العذبة فی العمامة والعذبة: علی قاری هروی (نسخ ۱۱۱۶).

۳- المشرب الوردی فی مذهب المهدی: همو (نسخ عبدالرحمن بن محمد در ع ۱۱۱۶/۲ در قیصریه).

۴- التصریح فی التسریح (تسریح اللحیة): همو.

۵- الادب فی رجب: همو (نسخ همو در ۱۱۱۶).

۶- التبیان فی بیان لیلة النصف: همو.

۷- شرح حدیث الاربعین لمحمد البرگوی، (نسخ عبدالله در روز سه شنبه ۹ ج ۱۱۰۰) نسخه تا حدیث هفتم است سپس متن چهل حدیث برگوی است فهرست وار.

۸- زبدة النصایح فی شرح وصیة ابی حنیفة لابنه حماد: عثمان بن مصطفی مقلی (نستعلیق روز ۲۶ رمضان ۱۰۹۵).

۹- شرح الاسماء الحسنی (همان نستعلیق از عبدالله بن رمضان در محرم ۱۱۰۳).

۱۰- خصال الایمان: نجم الدین نسفی.

۱۱- الصفات الحمیدة والذمیمة فی الانسان: محیی الدین علاء.

۱۲- مطالب متفرقة به بالنظم والنثر بهذه العناوین: قول براء ابن العازب فی ما رواه عن علی (ع) وصیة علی للحسن (ع)، سئل عن احوال العامة، جملة شعب الایمان، قال «سلیمان» الفارسی، روی عن ابی بکر، قال وهب بن منبه، حتی تنتهی الی الزبور بروایة ابن عباس، (نسخ معرب سدهٔ ۱۲).

مجموعه، به یک خط، A 374

۱- الجواهر فی الکلام فی عشرة ابواب (از برگ ۱۲۸، آغاز وانجام افتاده):

۱- اثبات الصانع وتوحیده و کتبه ورسله والایمان.

۱۰- فی آداب السالکین.

۲- الضیاء المعنوی وهو رسالة فی الصلاة فی ثمانیة ابواب.

در نسخه اندکی از باب دوم است وسپس الباب السابع فی السنن وهی سبعة وعشرون تا میرسد به الباب الثامن فی المفسدات (نوشتهٔ روز شنبه ج ۹۵۶/۱ در مدرسهٔ لطف الله چلبی اماسی در ولایت ارزوم.

مجموعه، نسخ و نستعلیق سدهٔ ۱۱ و ۱۲، A 378

۱- التفسیر للبیضاوی یا انوارالتنزیل (نسخ، آغاز وانجام افتاده) از سورهٔ پیش از النازعات است ومیرسد به‌المطففین سپس یک برگ است دارای سورة‌الانشقاق در ۱ ص، به نستعلیق شکرالله قاضی سپس میرسد به‌سورة الناس.

۲- القصیده‌اللامیة (آغاز افتاده).

۳- شرح الفقه‌الاکبر لابی حنیفة: ابوالمنتهی عصمة‌الله (نستعلیق منلامصطفی بن حسن در نکده در مدرسهٔ چراقلی رمضان در روز پنجشنبه ۱۱۷۹).

۴- حدیث نبوی به‌روایت ابن‌عباس (نستعلیق).

۵- تحقیق فی قول‌ابی حنیفه فی‌الفقه‌الاکبر فی والدی‌النبی انها ماتا علی‌الکفر: سید خلیل بن خلیل بن حاج محمد قیصری (نسخ حافظ ابراهیم زهنی‌بن محمد سروزی).

۶- رسالة فی حق‌والدی‌النبی: محمد ساچقلی‌زاده سرعشی (گویا به‌نسخ دیگر، فی‌ستة فصول.

۷- شرح مقدمة‌الجزری‌فی‌التجوید غیرشرح ولده (نستعلیق ۱۰۲۶).

آغاز: سبحان‌الله وبحمده منزل‌الکتاب علی عبده.

مجموعه، به یک نستعلیق سدهٔ ۱۰ و ۱۱، باتملک ۱۱۶۷، روی برگ ۱ کاغذ چسباندند، A 380

۱- شرح حکمة‌العین: بخاری (نستعلیق احمدبن علی، تاآغاز مقاله سوم).

۲- حاشیة هذاالشرح: میرزاجان باغنوی (همان نستعلیق).

مجموعه، ۱و۳تا ۷ به‌یک‌خط، برگ ۱ و ۲ از پایین بریده شده‌است، A 383

۱- المشکاة فی بیان ماوقع الخلف فیه من مسالة‌المیاه: صدرالدین محمدشهاوی.

۲- ایهاالولد: غزالی (نستعلیق سدهٔ ۱۱، انجام افتاده) به‌عربی.

۳- کتاب‌القمقمة فی‌مسالتی‌الجزء والقمقمة: قاسم‌بن قطلوبغای حنفی. (نسخ یوسف‌ملاح سبط‌الحنفی در شب ۲۷ ج ۱/۱۰۱۵).

۴- رفع‌الاشتباه عن مسالة‌المیاه: از همو (نسخ همان حنفی درج ۲/۱۰۱۴).

۵- علم‌المیتة اذا وقع فی‌البئرهل ینجسها ام‌لا: از همو.

۶- زهرالروض فی مسالة‌الحوض: سری الدین عبدالبر ابومحمد غالب بن‌محمدبن محمد بن‌محمدبن محمود بن‌الشحنة‌الحنفی (نسخ یوسف ملاح در روز یک شنبه ۲۴ ع ۱/۱۰۱۵) در یک مقدمه ودو فصل ویک خاتمه، ساختهٔ روز پنجشنبه ۲۱ رمضان ۸۸۰.

۷- الحکم‌المفیدة من احوال‌الفضلاء وامثال‌الحکماء (نسخ همان ملاح در اواخر شوال ۱۰۱۵).

فی تسعة فصول:

الفصل الاول لاسمر کالعلم ، الفصل الثامن قال بعض الفضلاء : الدنیا منام ، الفصل‌ـ التاسع یقول بعض البلغاء: من تعری عن لباس التقوی لم یستره شیء من لباس الدنیا .

مجموعه ، A 387

۱- اعراب العوامل المائة (نستعلیق ۱۰۹۳) به‌عربی.
۲- اعراب العوامل المائة (نستعلیق ۱۱۰۲) به‌ترکی.

مجموعه ، به‌یک خط ، A 391

۱- الطبقات الحنفیة: ابن الحنائی.
۲- عقود رسم المفتی نظمها محمدعابدین بن یطلب فی اخرالربیع سنة ۱۱۳۳ مع شرحها للسید محمدامین ابن عابدبن المتوفی فی سنة ۱۲۵۲ فی سن اربع وخمسین (المتولد فی‌سنة ۱۱۹۸) (نسخ احمدرمزی بن مصطفی قیصری تلاسی دباغی در مصطاف تلاس در روز چهارشنبه ۷ج ۱۳۲۰/۲).
۳- الرمزیة الفردیة فی نظم المقالة الاولی من الرسالة العضدیة فی علم الاخلاق انشأها رمزی احمد (چاپ ۱۳۳۴ به‌اندازهٔ کوچک‌تر) .
۴- شفاء العلیل وبل العلیل فی‌حکم الوصیة بالختمات والتهلیل : سید شریف‌محمدامین بن عمر دمشقی ابن عابدین الحسینی الحنفی المتوفی سنة ۱۲۵۲ (بهمان خط از روی چاپی و ناقص).
۵- منهل الواردین من بحارالفیض من ذخرالمتاهلین ابن‌عابدین الدمشقی (نستعلیق احمد رمزی در ۱۳۲۰).
۶- پراکنده‌ها .
۷- سل الحسام الهندی لنصرة مولانا خالد النقش‌بندی: ابن عابدین (از روی چاپی).

مجموعه ، A 396

۱- جریدة الارث (نستعلیق ریز ترکی احمد منیربن انیس در ۲۷ رج ۱۲۳۱)، بارقمهای هندی به‌شنگرف در ۱۰۳ گ) به‌عربی و ترکی در حساب فرائض گویا از خود همین احمدمنیر.
۲- رسالهٔ ارث (بهمین خط در ۱۱ ص) به‌ترکی در چندفصل.

مجموعه ، برگ ۱ درگوشه از میانه بریده شده وازمتن هم کمی رفته است ، A 404

۱- شرح المقدمة الجزریة لابن المصنف (نسخ معرب روشن سدهٔ ۱۲).
۲- المقدمة الجزریة (نسخ دیگر حاجی محمدبن سیدسلیمان در یلواج در ۱۱۳۷، باخط حافظ ابراهیم بن سلیمان در زیرآن).
۳- البردة: بوصیری (به‌نسخ دیگر) باترجمهٔ فارسی (زیر سطرها) بدینگونه:

ای زیاد صحبت یارانت اندرذی سلم   اشک چشم آمیختی باخون روان گشته بهم

٤- مخارج الحروف (به‌نسخ دیگر) به‌عربی.

مجموعه، نسخ سدهٔ ١٢، برگ ١و٢ بریده شده است، A 410

١- صفوة المنقولات فی شرح الصلاه.

٢- منیة المصلی وغنیة المبتدی.

٣- سراج المصلی وبدر المبتدی و المنتهی، ساختهٔ از روی کتابهای فقهی.

مجموعه، نستعلیق ونسخ سدهٔ ١٢، باتملک ١٣٢١، A 415

١- الناسخ والمنسوخ: ابوعبدالله محمد بن عبدالله اسفراینی عاسری شفعوی (نستعلیق سدهٔ ١٢).

٢- مباحثة الدخان: «للخاد محر(؟) علی طریقة المحمدیة» (نسخ سدهٔ ١٢).

٣- الاربعون حدیثا: کمال پاشازاده (نستعلیق سلیمان بن محمد از سدهٔ ١٢).

٤- بیان التعلیم (نستعلیق سدهٔ ١٢) همان آداب المتعلمین زرنوجی است به‌نظم عربی.

مجموعه، A 421

١- شرح نخبة الفکر: ابن حجر (نوشتهٔ شیخ محمد بن محمد صار مصطفی).

٢- شرح العروض للاندلسی: محسن قیصری (بهمان خط).

٣- شرح بحور تحفهٔ شاهدی: علی بن مصطفی افندی فردی قیصری که در رجب ١٠٨٩ ساخته است (نوشتهٔ ١١٥٧).

٤- بحر المعارف من العروض (بهمان خط) در عروض در یک قطعه به‌ترکی.

٥- فهم الالمعی فی ایضاح الاندلسی: محمود بن خلیل سوستاری بوسنوی بوشناق (نستعلیق سدهٔ ١١، انجام افتاده) در شرح عروض اندلسی.

٦- خلاصة الحساب: شیخ بهائی (نسخ ١١٥٨).

٧- غزلیات فارسی که در فهرست ص ع از همهٔ اینها یاد شده ولی این یکی در نسخه اکنون نیست.

مجموعه، A 424

١- اللمعة النورانیة فی حل مشکلات الشجرة النعمانیة فی الدولة العثمانیة المنسوب الی محیی الدین ابن العربی: صدرالدین محمد القونوی درگذشتهٔ ٦٧٢ (به‌نسخ دوسی). (بروکلمن ١: ٤٤٧ وذیل ١: ٧٩٩/١٢٦ - عثمان یحیی ش ٦٦٥ برای هردو شماره).

٢- شرح اسرار دائرة الشجرة النعمانیة فی الدولة العثمانیة لابن العربی: صدر صفدی گویا همان شرح خلیل صفدی درگذشتهٔ ٧٦٤ ازروی نسخهٔ صنعة الله افندی صفوی به‌نسخ ١٢٤٥، ٢٢پ).

مجموعه، A 427

١- شرح الهدایة: میبدی (نستعلیق سدهٔ ١١، باحواشی، آغاز افتاده).

۲- حاشیة شرح حکمة‌العین : مصلح‌الدین محمدانصاری‌لاری (نسخ ترکی سدهٔ ۱۱ با سرلوح زرین وجدول‌زرو لاجورد).

مجموعه ، نستعلیق ونسخ سدهٔ ۸، روی برگ ۱ کاغذ چسباندند ودرون‌آن روی‌نوشته سرکب ریخته‌اند ، A 428

۱- [المسائل‌والاجوبة‌الفقهیة] (نستعلیق سدهٔ ۸). ابویوسف یعقوب‌بن طلحه در روزگار سلطان ابراهیم‌بن مسعودبن محمودبن سبکتکین غزنوی آن را به‌فارسی نوشته بوده‌است. در این نسخه آن‌را به‌عربی در آورده‌اند و از باب الصلاة است تا باب مسائل متفرقة و کتاب‌الکبائر والصغائر.

به‌دستور محمود غزنوی هم مجموع سلطانی نوشته (نشریه ۷: ۵۹۷- فهرست سنا ۲۷۱) وهزارویک نام خدا راگردآوردند (ش ۲۸۴۸/۲ و ۲۹۴۷ دانشگاه).

۲- «المسائل اللغزیة فی‌الاحکام‌الشرعیة» ساختهٔ برای خزانهٔ ملک صالح عادل‌مؤید مظفر منصور نجم، نزدیک‌به‌التهذیب‌لذهن‌اللبیب (ش A 422) ازکتاب‌الطهارة تاالدعاوی، الحساب والنوادر، باعنوانهای «مسئلة، جوابه» (نسخ روزچهارشنبه ۲۴ ذق ۷۱۳) .

۳- من کتاب سلافة‌الزرجون فی‌الخلاعة‌والمجون للنورالاشعروی، به‌نظم (نستعلیق سدهٔ ۸ در ۵ ص).

مجموعه ، نسخ ریز ودرشت سدهٔ ۱۲ ، A 430

۱- کتاب فی‌التجوید ، به‌عربی «احکام المیم والنون‌الساکنة ، باب‌الاستعاذة ...... باب مذاهبهم فی یاآت‌الاضافه» .

۲- اربعون مسالة مشکلة نظمها شمس‌الدین ابوالخیر محمدالجزری جواب‌السؤال المشایخ (۱/۵ ص).

۳- تحریرالطرق والروایات من طریق طیبة‌النشر فی‌بعض‌آلایات‌القرانیة : علی‌منصوری.

مجموعه ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ ، از آن حصار جقلی‌زاده‌ابوالمعالم محمدحسینی‌سالم‌بن‌- الفقیه النحوی مصطفی حسینی‌ابن محمد قیصری در ۱۲۶۶ ، A 431

۱- شرح‌الفرائض‌السراجیة : کمال پاشازاده (نستعلیق ترکی مرادبن حسن مدرس مدرسهٔ محمود چاوش در رجب ۹۹۳) (چلبی).

۲- الحساب: ابراهیم‌بن عبدالقادربن ابراهیم علائی، (نستعلیق سدهٔ ۱۰ در یک مقدمه و هشت باب).

مجموعه ، به‌یک نسخ معرب، بایادداشت محمدبن الیاس در ۹۳۱ ، A 437

۱- [الحکم فی‌القصص والاعتقادات‌الدینیة] : ابوالحسن علی‌بن یحیی‌بن محمدزند- ویستی، باعنوانهای «فان قیل ماالحکمة،قیل».

۲- فوائد شریفة : گویااز همان زند ویستی بدینگونه : دعاءالامام ابی‌حنیفة، قصص و حکایات، المسائل والاجوبة یا اجوبة مسائل الفقهاء، باعنوانهای «فان قیل، قلنا»(نسخ روشن معرب محمدبن احمدبن ابی بکر کنانی بوصیری شافعی در روز، ۲۷ صفر ۸۸۶).

مجموعه ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، A 444

۱- الموردالروی فی موالدالنبی: علی قاری هروی.
۲- العشاریات: سیوطی.
۳- المقاصد الممحصة فی بیان کی الحمصة.
۴- الشرح الملمع المرصع بالمجنس المسجع: علی قاری هروی.
۵- مطلع البدرین فی مایؤتی الاجرین: سیوطی.
۶- البرئة فی حق ابن العربی للصفدی.
۷- الناصریة السلطانیة: سیوطی.
۸- السلطانیة: همو.
۹- تزیین الارائک فی ارسال النبی الی الملائک : همو.
۱۰- خصائص النبی الصغری یا انموذج اللبیب فی خصائص الحبیب: همو.
۱۱- شعلةالنار : همو.
۱۲- افادة الخیر فی منصة زیادة العمر ونقصه : همو.
۱۳- طرح السقط ونظم اللقط : همو.
۱۴- رفع التعسف فی اخوة یوسف : همو.
۱۵- منظومة فی مجددی الدین : همو.
۱۶- سراج المصلی وبدرالمبتدی: قاضی زاده، فی الفقه الحنفی.
۱۷- افعال الصلاة : ابن نجیم.
۱۸- راحة الصالحین وصواعق المنافقین: مصلح الدین حمزة.
۱۹- شرح عروض الاندلسی، بنظم ترکی.
۲۰- المصنوع فی معرفة الموضوعات: علی قاری هروی.
۲۱- الموضوعات : صغانی.
۲۲- سفرالسعادة : فیروزآباد.
۲۳- الغماز علی اللماز فی معرفة الموضوعات : السمنودی.

مجموعه ، A 447

۱- محک المتصوفین: محمد برگوی (نسخ احمد طمنوازی قاضی اوریجه در م ۵ ۱۱۷۳) متن شرحه مصری محمد افندی قنبوی.

۲- الرد علی اصلاح وایضاح لابن کمال پاشا: تاج الدین ابراهیم بن عبدالله (نسخ ابراهیم مغرول از مدرسهٔ سلیمان پاشا در وز یکشنبه ع ۱۱۶۹/۱).

۳- رسالة فی قول «حی علی خیرالعمل» فی الاذان یا «اذان بلال عند ابتلال النعال»: سیدحامدبن یوسف بن حامد زندهٔ د ۱۱۴۶ شاگرد محمدبن همام دمشقی که د ۱۱۷۶ ساخته است (نوشتهٔ ۱۱۹۶).

۴- منیرالظلام بالعمل عقب السلام: از هموکه در ۲۵ رمضان ۱۱۶۹ ساخته است (نوشتهٔ همو).

۵- القول الظاهر فی حدیث «من قال: اناسوس وهوکافر»: ازهمو (نوشتهٔ همو در ۱۱۶۹) ساختهٔ روز ۱ ج ۱۱۶۸/۲ در اسکدار.

۶- قنوط المستحل عمل قوم لوط: از همو (نوشتهٔ همو در همین تاریخ) چهل حدیث وسیزده حدیث دراین باره در آن آمده است.

۷- منابع السقایات فی جوامع الزیارات: از همو (نوشتهٔ همو در همین تاریخ) درحدیث است.

۸- رسالة فی الاشارة بالمسبحة: از هموکه در ۱۱۶۸ ساخته است (نوشتهٔ در ۱۱۶۹) در پنجاه قول.

۹- شاه العطر فی وجوبیة الوتر: از همو بنام مراد عثمانی در ۱۱۶۸ به‌عربی باشعر ترکی (نوشتهٔ همو).

۱۰- خیرالمفاتیح فی کمیة التراویح: از همو در ۱۱۶۷ (نوشتهٔ همو در ۱۱۶۹).

۱۱- روح الحقیقة: صنع‌الله‌بن احمدبن بشیر، به‌ترکی (به‌نسخ ترکی).

۱۲- عقایدنامه: از همو، به‌ترکی.

۱۳- مناقب ابی حنیفة: از همو، به‌عربی.

مجموعه، A 449

۱- الحکایات (نسخ درشت سدهٔ ۱۱ و ۱۲، آغاز وانجام افتاده).

۲- سراج المصلی (نسخ ۱۱۲۷).

۳- المقدمة فی الصلاة: ابوالليث السمرقندی (نسخ معرب سدهٔ ۱۲).

۴- بستان الفقراء و نزهة القراء، نسخه از باب ۵ وباب ۶ «العقیدة المبارکة» است.

۵- شرح دعاء الریح الاحمرو دعاءه و مسائل تعلق بقواعد الاسلام و الایمان والاحسان ومعرفة الله علی الاختصار.

۶- دعاء السیفی الیمانی.

۷- الاربعون اسماء المشهورة بالسهروردی (نسخ علی دمیاطی مالکی در روز دوشنبه

۱۹ شوال ۱۰۹۴ وش ۳ تا ۷ نوشتهٔ او است).

مجموعه ، به یک خط ، A 453

۱- شجرة الیقین از ابوالحسن اشعری چنانکه در نسخه آمده است (نسخ مغربی ج ۱/۱۰۴۰).

آغاز: الحمدلله رب العالمین والصلاة والسلام علی خیرالبریة محمد و آله و صحبه اجمعین اما بعد فقدجاء فی الخبران الله تعالی خلق شجرة من نور ولها اربعة اغصان وسماها شجرة الیقین ثم خلق نور محمد.... باب فی تخلیق آدم... باب فی ذکر اهل الجنة ...

انجام: والحمدلله رب العالمین انتها کتاب شجرة الیقین بحمدالله وحسن عونه وصلی الله عی سیدنا محمد.... کثیرا ایضا.

۲- الخطب .

۳- حظیرة القدس و وصفها عن ابن عباس .

۴- الخطب .

۵- حدیث الجاریة تودد فی زمان هرون ، باید ازداستان هزارو یک شب باشد، درست مانند داستان شیعی حسنیه است و کنیز با هارون گفتگوهای علمی و ادبی دارد.

۶- تخریج احادیث یسیرة الحفظ من کلام النبی: احمدبن عیسی تجیبی، به نام «کتاب النجم من کلام العرب و العجم (نسخ ۱۰۴۰).

مجموعه ، باتملک سورخ ۱۱۴۷ و ۱۲۲۷، A 458

۱- شرح تعلیقات الحاج خلیل پاشا والی مصر علی قول صاحب التهذیب «ولاقدیم بالذات»: شیخ محمد جناحی شافعی (نسخ سدهٔ ۱۲).

۲- الولدیة فی الاداب : محمد ساچقلی زاده مرعشی (نسخ عبدالعزیزبن مصطفی بن یوسف در ۱۱۵۳).

۳- حاشیة شرح الشمسیة للرازی فی التصدیقات: حافظ کبیر تلمیذ احمد قارآبادی - (نستعلیق سدهٔ ۱۲).

۴- شرح الرسالة الوضعیة للایجی: عصام الدین اسفراینی (نسخ سدهٔ ۱۲).

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳، برگ ۱ بریده شده ، A 465

۱- لوامع البدر فی بستان ناظمة الزهر: عبدالله بن صالح بن اسماعیل راس القراء و خادم امامة درگاه ایوب انصاری .

۲- ناظمة الزهر : شاطبی .

۳- رسالة در بارهٔ سور قرآن به ترکی.

مجموعه ، نسخ ، A 466

۱- علم الوفق: عبدالعال بن عبدالملک قرشی.

۲- السرالمصون و الکنزالمکنون فی شرح الخاتم للغزالی: شیخ احمد دسنهوری.

۳- شرح المثلث للغزالی: سیوطی.

۴- فائدة فی المثلث عجیبة النفع.

۵- الوفق المئینی (نسخ ۱۳۱۰).

مجموعه، نسخ و نستعلیق سدهٔ ۱۲، A 475

۱- روزنامهٔ شیخ وفا، به ترکی.

۲- سکرک نامهٔ بروجیه، به ترکی.

۳- رسالة الاسطرلاب علی مقدمة و خمسة عشر فصلا و خاتمة (نوشتهٔ ۳ رمضان ۱۱۲۸) سالم افندی آن را در جامع شیخ ابراهیم تنوری قیصریه‌ای در ۱۳ شعبان ۱۱۷۶ تدریس کرده است.

۴- احوال کواکب ثابته، به ترکی.

۵- ربع الدائرة، در هفت باب به ترکی.

۶- اعلام العباد، تاریخ کوچکی دربارهٔ هفت اقلیم به ترکی.

۷- بهجةالالباب فی علم الاسطرلاب: سید عبدالحلیم افندی، در یک مقدمه و هیجده باب ویک خاتمه.

۸- رساله در اسطرلاب از موقت جامع سلطان سلیم مصطفی یک علی در یک مقدمه و ۴۵ باب (انجام افتاده).

۹- رسالة فی السریع المجیب فی مختصر المارد ینی: چلبی.

۱۰- کفایةالقنوع فی العلم بالربع المقطوع: ماردینی (نوشتهٔ احمدبن حاج مصطفی در توقات در ۱۱۲۹).

۱۱- الربع المجیب مختصر یحیی افندی فی مقدمة و سبعة عشرابواب (نوشتهٔ ۱۱۲۹)

۱۲- رسالهٔ روزنامهٔ سید حمیدی محمد افندی.

۱۳- منازل قمر در چند مقاله به ترکی.

۱۴- الابعاد والاجرام، به عربی (۱۵ ص).

۱۵- فراسخ میسرة (۲ ص).

۱۶- الضرب والقسمة والجذر بالربع المجیب (۲ ص).

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۳، A 477

۱- «شرعةالاسلام»: ابوالفضل محمدبن ابی‌بکربن مفتی بخاری (ص ع) «فی سنن سیدالمرسلین من کتب الائمة» در چندباب.

آغاز: الحمدلله الذی دلنا علی معرفته بالشواهد.

۲- میزان التائبین: عبدالرزاق بن مصطفی انطاکی، در یک مقدمه و سه فصل در توبه.

۳- خلاصة ذریعة الطعام: از همو، در آداب خوردن در یک مقدمه و هفت فصل، ساختهٔ روز یک شنبه ذق ۱۱۰۸.

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲، با تملک ۱۲۷۱، با بریدگی در پایین برگ ۱، A 481

۱- ملحمه (ملهمه) از فصل ٤ تا ٥ به ترکی و باید ترجمهٔ ملحمهٔ حبیش تفلیسی باشد (نسخ عثمان بن صالح کوتاهی در ۸ محرم ۱۱۸۵).

۲- الدر المنظم فی الاسم الاعظم: کمال الدین ابوسالم محمد بن طلحه (نسخ ۱۹ ذق ۱۰۷۱).

مجموعه، نسخ سدهٔ ۹ و ۱۰، روی برگ ۱ هم سیاه شده وهم کاغذ چسباندند، A 485

۱- شرعة الاسلام: ابوالفضل محمد بن ابی بکر بن المفتی البخاری (نسخ معرب روشن خوش سدهٔ ۹ و ۱۰).

۲- هدیة المهدیین: اخی المدرس فی الثمانیة (نسخ ریزتر سدهٔ ۱۰) بنام علی پاشای وزیر در دو قسم: ۱- عقائد اهل السنة ۲- فروع.

مجموعه، به یک خط، در همه شماره‌ها، A 491

۱- شرح الملخص للچغمینی: قاضی زادهٔ رومی (نستعلیق ترکی ابراهیم بن علی بن ابراهیم بن محمود در ۱۳ ج ۲/۱۰۱۱).

۲- شرح اشکال التاسیس للسمرقندی، بنام الغ بیک (نسخ همو در یکی از مدرسه های هشتگانهٔ سلطان محمدخان در روز ۳ شعبان ۱۰۱۱).

آغاز: الحمدلله الذی خلق کل شی.

۳- خلاصته الحساب: شیخ بهائی (بهمان خط) با تذنیب در قسمت عرفاء

٤- العمل بالکرة، در سیزده باب.

٥- الاسطرلاب الشمالی ذات الصفایح، در یک مقدمه وپانزده باب ویک خاتمه.

٦- هدایة العامل فی الربع الکامل (نسخ همو در ۱۰۱۱).

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۱ و ۱۲، برگ ۱ بریده شده است، A 500

۱- آداب البحث: عضدالدین ایجی.

۲- شرح آداب البحث للایجی.

آغاز: لک الحمد جعل الحمد تعالی مخاطبا تنبیها علی القرب.

۳- شرح آداب البحث: متنی دیگر است (نسخ ۱۰ شوال ۱۱٤۷ در آماسیه).

آغاز: یامن وفقنا لوظایف البحث و کلمة «یا» مشترکة بین الاحوال.

٤- حاشیة شرح الشمسیة للرازی: شریف گرگانی.

۵- حاشیة مبحث التصدیقات گویا بر شرح الرسالة الشمسیة (انجام افتاده).

۶- شرح الرسالة السمرقندیة فی الاستعارات : عصام اسفراینی (نسخ روز پنجشنبه ج ۱/ ۱۰۷۸) در طرسوس به‌قباد پاشا .

۷- تهذیب المنطق تفتازانی (نیمهٔ دوم، از سدهٔ ۱۱) .

۸- همان ش ۶ .

۹- حاشیة الفوائد الفناریة للرسالة الاثیریة: برهان الدین بن کمال الدین (نسخ ۹۹۱ در سیواس).

۱۰- حاشیة الفوائد الفنا یة: قول احمد (نسخ سدهٔ ۱۱) .

۱۱- الاعراب عن قواعد الاعراب: ابن هشام (نسخ ۱۱۰۴).

مجموعه ، نستعلیق سدهٔ ۱۲، وقف محمود افندی بن علی بیک بن محمد مدرس مدرسهٔ پروانه بیک باگواهی محمد بن حاج خضر بن عمر خطیب جامع علی چاوش در کوی کیبه الیاس در ذح ۱۱۲۹ ، A 501

۱- شرح خلاصة الحساب للبهائی: رمضان بن ابی هریرة جزری قادری که در اواخر ج ۱۰۷۶/۱ ساخته است به‌نام پادشاهی عثمانی که نامش در نسخه پاك شده‌است (پایین برگ ۱) (مقابله شدهٔ با اصل به‌یک واسطه در ع ۱۱۰۸/۱).

آغاز: احمدك یامن اعداد نعمه تحصی.

۲- خلق الاعمال: دوانی (نستعلیق ترکی ۱۱۰۸).

۳- شرح خلاصه الحساب للبهائی : عمر بن احمد المایی والچلمی (نستعلیق سدهٔ ۱۱) پس از دیباچه حاشیه مانند است.

آغاز: یامن عجز عن جمع تصانیف نعمه احلام افهام العلماء.

مجموعه ، سدهٔ ۱۲ ، A 510

۱- «تعلیم المتعلم طریق التعلم» همانکه از طوسی پنداشته‌اند و باید از زرنوجی (معجم - المؤلفین ۳: ۴۳) باشد، در سیزده فصل، در آن یاد شده است از: محمد بن حسن، سید امام شهید ناصر الدین ابوالقاسم سمرقندی و کتاب الاخلاق او، انشدنی الشیخ الامام رکن الاسلام - ادیب المختار ، استادنا برهان الائمة علی بن ابی بکر ، استادنا الامام سدید الدین الشیرازی ، برهان الدین صاحب الهدایة، فخر الدین ارسابندی ، ابویزید دبوسی ، شمس الائمة حلوائی ، ابوبکر زنجری، ابو یوسف همدانی، سمعت الاستاد فخر الدین الکاشانی، انشدنی رکن الدین محمد بن ابی بکر امام خواهرزاده ، مفتی حسام الدین شهید ، امام محمد بن فضل (B 496/1) (راهنمای کتاب ۱۹ : ۴۲۷)

۲- شرح الفقه الاکبر: ابوالمنتهی عصمة الله .

۳- بدء الامالی .

مجموعه، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، A 515

۱- خواص الحروف واستخدامها: احمد بونی .

۲- الخافیة فی شرح اسماء الهیولیة: احمدبن عمر اندلسی.

مجموعه، A 517

۱- ایهاالولد: غزالی (نسخ فردی علی افندی قیصری محشی آداب الحسنیة در روز ٤ شعبان ١٠٩٤).

۲- الاوفی فی شرح الاسماء الحسنی (نسخ سدهٔ ۱۱).

۳- شرح الاداب لمحمدالبرگوی: فردی علی افندی بن مصطفی قیصری (نسخ گویا از خود او) ساختهٔ در ۱۱۲۰.

٤- شرح آداب البرگوی: ابراهیم بن فضل الله سیواسی که در شب آدینه به بیاض برده است (نسخ شوال ۱۱۲۲).

٥- التعریف واقسامه: شهرلی زاده (نسخ سدهٔ ۱۲) بنام سلطان سلیمان، رسالهٔ خوبی است .

٦- ذخر المتاهلین والنساء : برگلی (نسخ ۱۰۹۱).

۷- شرح آداب البحث للبرگوی: احمدبن یوسف چرمکنی نوشتهٔ همان فردی قیصری .

مجموعه، A 520

۱- تبصرة الادلة یا بحرالکلام یا التمهید لقواعدالتوحید: ابوالمعین المنقی میمون بن محمودبن مکحول نسفی درگذشتهٔ ۵۰۸) «فی اصول الدین» (سنا ۲: ۲۵۵- قرطای - ٤٧٣٠ تا ٤٧٣٣).

۲- ارجوزة فی العقائد علی طریقة الشافعیة (نسخ حاج محمدبن عبدالله حنفی مکی، ۱۱ ص).

آغاز : ساحمد ربی طاعة وتعبدا وانظم عقدا فی العقیدة اوحدا

مجموعه، A 521

۱- شرح الملخص للچغمینی : قاضی زادهٔ رومی (نسخ شب شنبه ۱ شوال در مدرسه پوغ - نایا طرسوس در مجلس محمدافندی از سدهٔ ۱۲).

۲- شرح اشکال التاسیس (همان نسخ سدهٔ ۱۲ ، انجام افتاده) بنام پادشاهی .

آغاز : الحمدلله الذی خلق کل شیء بقدر.

مجموعه، وقف محمود افندی بن علی کپک بن محمود مدرس مدرسهٔ پروانه بیک به گواهی محمدبن حاج خضربن عمرخطیب جامع علی چاوش در کوی گپه الیاس در قیصریه در ۱۱۲۹ ، A 522

۱- شرح القصیدة الصغری اوشرح حکمة التوحید کلاهما للامام السنوسی، (نستعلیق سدهٔ ۱۱ و ۱۲) در هفت فصل.

۲- اختلاف العلماء فی احوال السموات والارضین هل هما کریتان اومبسوطتان : الامام السنوسی (نسخ سدهٔ ۱۲).

۳- الهیئة الاسلامیة علی طریق اهل السنة والجماعة: ابراهیم قرمانی آمدی که در روز آدینه ع ۲/ ۱۰۶٤ ازکتاب سیوطی برگزیده است (نسخ سدهٔ ۱۲).

مجموعه، برگ ۱ از میانه بریده شده واز عبارت هم رفته است، A526

۱- آداب المطالعة: حامد گیلانی (۲ ص) خوب رساله ایست.

۲- آداب البحث.

آغاز: قدافرزت هذه المقدمة..... فنقول اذاتکلمت بکلام کنت ناقلا فیطلب منك صحة النقل.

انجام: ثم مدعی الخلاف والله الهادی الی طریق الانصاف.

۳- شرح آداب البحث لعبدالعلی البیرجندی، تاریخه «حل آداب عضدی».

آغاز: نحمدك یا مجیب دعوی السائلین.

٤- رسالة فی الکلام النفسی: عضدالدین ایجی (۱ ص).

٥- سه بیت شعر فارسی دربارهٔ کلام خدا.

مجموعه، A 530

۱- حاشیة آداب البحث للسمرقندی، (نستعلیق سدهٔ ۱۱، انجام افتاده).

آغاز: قوله المنة علینا، اللام للاستغراق اوللجنس بناء علی ان المنة التی هی لغیره فی حکم العدم.

۲- حاشیة آداب البحث: شاه حسین، بنام قره حاشیه (نستعلیق علی بن مصطفی بن عبدبن آقاییق در روز شنبه رجب ۱۰۶۳ در شهر مرعش در مدرسهٔ خاتونیه).

آغاز: قوله سلك طریق العمل اعلم ان من آداب المصنفین ان یبتدوا.

انجام: علی ما کان فی آن الحدوث کما لایخفی.

۳- شرح آداب البحث للسمرقندی (نستعلیق همان علی در روز پنجشنبه ذح ۱۰۶۳).

آغاز: بسمله. حمدله.... وبعد فقدقال... شمس الملة والدین السمرقندی.

٤- شرح آداب البحث للسمرقندی: مسعود روسی، به نام قره حاشیه (نستعلیق درروزشنبه رجب ۱۰۶۳ در شهر مرعش در مدرسهٔ خاتونیه).

آغاز: و به نعتصم فی کل خطب جسیم.

مجموعه، نستعلیق گوناگون سدهٔ ۱۱، A 535

۱- الفرائد البرهانیة فی تحقیق الفوائد الفنا یة: برهان الدین بن کمال الدین بن حمید (نستعلیق سدهٔ ۱۲، انجام افتاده).

۲- الفوائدالفنارية فی شرح الایساغوجی (نوشتهٔ محمدبن احمد بغداد زاده حافظ القرآن سدهٔ ۱۲).

۳- حاشية شرح الایساغوجی: محیی‌الدین (نوشتهٔ همو در مدرسهٔ خاتونیه در ج - ۲۲۴۷/۲) به «قال، اقول».

۴- حاشية حاشية شرح الایساغوجی لمحیی‌الدین (نسخ سدهٔ ۱۱).

۵- الشمسية.

۶- مغنی الطلاب فی شرح الایساغوجی: محمدبن حافظ حسن مغنیسی (نستعلیق ۱ج ۲، سده ۱۲) ساختهٔ روز ٤ ع ۱۰۹۴/۱.

آغاز: نحمدك یامن جعل المنطق میزانا لطریق التفهیم و التحقیق.

مجموعه، A 537

۱- حاشية تفسیر فاتحةالقرآن للقونوی مسماة بمرآة اسرارالعرفان: سید عثمان امیر افندی آلات بازاری که در روز آدینه نخستین ۳ج ۲/ ۱۱۰۰ ساخته است (نستعلیق حاجی عثمان وحدتی در روز دوشنبه ۱۱۰۱/۶/۹، باخط خود محشی در ص ع به گواهی اسماعیل حقی که او به کتاب نام داد واز خود هم نام برده‌است).

۲- تفسیر الفاتحة: صدرالدین قونوی (نسخ سدهٔ ۱۲ مانند ش ۳).

۳- السلوك: شیخ اکبر ابن‌العربی که در قونیه در ۶۷۲ ساخته است (نسخ ۱۲۱۲).

٤- كتاب‌الباء: از همو (بهمان نسخ).

۵- الرسالةالایمانية: از همو.

۶- مصباح‌القلب فی شرح مفتاح‌الغیب للقونوی: سید عثمان فضلی الهی آلات بازاری (نستعلیق مانند ش۱، در پایان آمده است: من الابحاث‌الرقیات لحضرة الشیخ السعد عثمان نقلته من‌النسخة التی بخطه الشریف).

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲ گویا به‌چند خط، برگ ۱ و ۲ از پایین بریده شده‌است، A 539

۱- الفرائض السراجية.

۲- شرح الفرائض السراجية.

آغاز: الحمدلله الذی ابرز بالفرائض بهجة ریاض الشّرع (انجام افتاده).

۳- شرح الفرائض السراجية.

آغاز: الحمد لمن من علی عباده وعباده بارسال رسله.

مجموعه، باسهر وقف ولی‌الدین، A 545

۱- حاشية منطقية فی التصورات گویا از شریف گرگانی (ص ع) (نسخ الیاس بن خضربن

سله فقیه بن محمود در ۸۷۵) .

آغاز افتاده ، انجام: فیکون اعرف فهذا جار فی الذاتی والعرضی اذا کان .

۲- لوامع الاسرار فی شرح مطالع الانوار: رازی (نسخ خوش سدهٔ ۹ ، تصورات).

مجموعه ، به‌چند نستعلیق از سدهٔ ۱۱ ، بالای برگ ۱ و ۲ پاره شده است ، A 553

۱- الایساغوجی: ابهری (ناتمام).

۲- از متنی نحوی گویا مغنی اللبیب ابن هشام.

۳- نیمهٔ کتابی از مقالهٔ دوم در منطق گویا شمسیهٔ کاتبی .

۴- علم النحو و الصرف از مفتاح العلوم سکاکی .

۵- علم المعانی گویا از همین مفتاح (آغاز وانجام افتاده) .

۶- شرح القسم الثالث من مفتاح العلوم للسکاکی (آغاز وانجام افتاده) .

۷- طوالع الانوار: بیضاوی ، در دو طرف در منطق و کلام (نسخه تا مبحث خاصه است).

مجموعه ، آشفته است ، A 559

۱- حاشیة التهذیب للتفتازانی (نسخ سدهٔ ۱۱) بنام ابوالغازی کینه‌خان احمد بهادر خان الحسینی .

۲- العجالة: دوانی (نسخ شب ۲ رمضان ۱۰۹۰).

۳- حاشیة العجالة: محمد طرسوسی (نسخ ۱۲۰۵).

مجموعه ، زرین، وقف خلیل بن سلیمان ، A 564

۱- نتایج الافکار فی شرح اظهارالاسرار: مصطفی بن حمزه (نستعلیق سید مصطفی عمر افندی بن طاتلو در روز دوشنبه ۲۸ صفر ۱۱۵۵ در شهرالمالیه) متن در نحو است از محمد بن پیرعلی برکوی، مورخ روز چهارشنبه ۲۷ رمضان ۱۰۸۰.

۲- شرح العوامل الجدیدة: شیخ احمد قوشی اطه‌سی (نستعلیق عصمه‌الله السید مصطفی بن عمر افندی در میانه‌های ج ۱۱۵۳/۲) متن از همان برگوی است .

مجموعه ، برگ ۱ از پایین بریده وچسبانده شدهٔ به‌جلد ، A 565

۱- شرح العقائد النسفیة: تفتازانی (نسخ روشن سده ۱۱).

۲- حاشیة شرح العقائد النسفیة للتفتازانی: خیالی بنام دستور و وزیر (نسخ عمرروسانی، از سدهٔ ۱۱).

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۹، برگ ۱ از پایین بریده شده است ، A 571

۱- حاشیة تسدید العقائد فی شرح تجرید العقائد للطوسی للاصفهانی : سید شریف علی گرگانی (به‌خط ش ۲ ، باحواشی).

آغاز: قوله یجب تعلق الارادة لاباعتباران القدرة علة تامة لتخصیص ذلک البعض.

انجام: تم الفوائد التی کتبها السیدالشریف.

۲- حاشیة آداب‌البحث لشمس الدین السمرقندی (نسخ تحریری میرک‌بن حاجی اسماعیل قرمانی در روز سه‌شنبه در دهۀ یکم شعبان ۸۴۴، باحواشی).

آغاز: الحمدلله‌الذی هدانا الی‌سواءالسبیل.

۳- حاشیة بحث شمول‌الوجود والعدم لمولانا حسام‌الدین التقاتی (۱ ص به‌همین خط).

۴- شرح تهذیب‌المنطق للتفتازانی: الحفید احمدبن یحیی بن محمدبن سعدالتفتازانی (نسخ سدۀ ۹).

مجموعه، نستعلیق یا نسخ تحریری سدۀ ۱۰، روی برگ ۱ کاغذی چسبانده ودرون هم مرکب ریخته‌اند واندکی از عبارت نیز رفته است، A 572

۱- حاشیة شرح‌التجرید للقوشچی: دوانی، دوبین است وبه‌نام سلطان فارس و عراق.

۲- «المبدءالاول علة تامة للمعلول‌الاول (۳/۵ ص).

۳- حاشیة حاشیة شرح‌التجرید، بنام دستور پاشا.

آغاز: ان احلی‌المذوقات لقوی‌الالسنة.... حمد مبدء.

۴- حاشیة شرح‌التجرید: اخوین، چنانکه در ص ع آمده است (باحواشی «منه»).

مجموعه، A 578

۱- حاوی‌المختصرات فی‌العمل بربع‌المقنطرات: محمد سبط ماردینی (نسخ علی‌ابیض شافعی از بکیه در روز پنجشنبه ۱۱ ج ۱۰۷۵/۲) در مقدمه وسی باب.

۲- فائدة فی معرفة سمت مکه وجهته (بهمین خط).

۳- الهدایة من‌الضلالة فی معرفة‌الوقت والقبلة بغیر آلة: شهاب‌الدین احمد قلیوبی (به‌همان خط در روز چهارشنبه ۱ شعبان ۱۰۷۵) در یک مقدمه و دوازده باب ویک‌خاتمه.

۴- التحفة‌المنصوریة فی معرفة‌الاوقات‌الشرعیة: محمد سبط ماردینی، در مقدمه وبیست باب.

۵- فائدة فی معرفة اوایل‌الشهورالرومیة (به‌همان خط در ۱ ص).

۶- الانجم‌الزاهرات فی‌العمل بربع‌المقنطرات: احمدبن نورالدین علی‌النقاش (بهمین‌خط در یک مقدمه و ده باب.

۷- کفایةالقنوع فی‌العمل بالربع‌المقطوع فی مختصراظهارالسرالمودوع (بهمان خط، انجام در فصل ۱ افتاده) در یک مقدمه و ۱۰ باب است وهردو از یک دانشمند.

مجموعه، برگ ۱ از پایین بریده شده سپس این یادداشت آمده: «وقف حاج محمدبن خلیل برمدرسۀ جدید سیماوسنه ۷۴» که ازآنجا بیرون نرود با خط و مهر او در دوجا، A 580

۱- زبدة العرفان فی وجوه القرآن: حامدبن حاج عبدالفتاح بالوی شاگرد حاج امین افندی مدرس مفتی شهر توقات هنگامی که مجلس تعلیم بازکرده بوده است (نسخ سدهٔ ۱۲) در تجوید وقرائت است.

۲- المقدمة الجزرية فی التجوید (نسخ دیگر تازه‌تر).

مجموعه، فواصل زرین، جدول زرو لاجورد، وقف حسین وسلیمان بر شهر بوردور در ۱۲۳۳، گ۱ و۲ از پایین بریده شده، A 585

۱- شرح قصیدة «یامن یری مافی الضمیر» لابی زید عبدالرحمن السهیلی فی سبعة ابیات: محمدبن شعبان زیلی (نسخ سدهٔ ۱۲).

۲- شرح قصیدة زین العابدین «تبارك ذوالعلی والکبریاء - تفرد بالجلال و بالبقاء» (نسخ معرب سدهٔ ۱۰ و ۱۱)، متن شنگرف.

۳- شرح قصیدة «بانت سعاد»: سید مصطفی بن محمد (نستعلیق احمد الصبیح بن حسین در روز ۵ شعبان ۱۱۶۷).

۴- شرح القصیدة الدمیاطیة للعارف نورالدین الدمیاطی فی المناجاة (نسخ سدهٔ ۱۲).

آغاز: بدات ببسم‌الله والحمد اولا علی نعم لم تحص فی ماتنزلا.

۵- شرح القصیدة الدمیاطیة فی الاسماء الحسنی له: محمدآق کرمانی در ۱۱۵۲، با تخمیس محمد اسعد صدر روم ایلی (ص ۱ و ۲ بریده شده، نسخ ۲م ۱۱۵۹).

مجموعه، روی برگ ۱ از پایین کاغذ چسباندند، A 586

۱- تاج التراجم: قاسم قطلوبغا که پس از دیدن تذکرهٔ احمد مقریزی در دنبال آن نگاشته است (نستعلیق سده ۱۱).

۲- درة الغواص فی اوهام الخواص (نسخ روز شنبه محرم ۱۰۴۸).

۳- لب اللباب فی تحریر الانساب: سیوطی که در ده روز بدان پرداخته و در روزدوشنبه ۱۷ صفر ۸۷۳ از روی نسخه‌ای درست مقابله شدهٔ بااصل ابن الاثیر ساختهٔ روز سه‌شنبه. ۲ج ۶۱۵/۱ به‌انجام رسانده است (نسخ سدهٔ ۱۱).

مجموعه، روی برگ ۱ کاغذ چسباندند ودرون آن سر کب ریخته‌اند، A 588

۱- شرح رساله الصغائر والکبائر لاحمدبن نجیم: اسماعیل بن سنان سیواسی برای عبدالمجید سیواسی در ۱۰۷۰ (نستعلیق ترکی منلاعلی در مدرسهٔ کوکه، از سدهٔ ۱۱).

۲- شرح تعلیم المتعلم طریق التعلیم للزرنوجی: ابراهیم بن اسماعیل، بنام مرادبن سلیم در ۹۹۶ (سپه ۵: ۱۶۵).

آغاز: الحمدلله الذی انعم علینا بانواع النعم.

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۲، برگ ۱ ازپایین بریده شده، A 589

۱- اصول‌الدین وفروعه، ساختهٔ در روز دوشنبه هفتم ذح ۹۷۱ در اخلاق مذهبی.
آغاز: الحمدلله‌الذی جعل اللیل والنهار خلفة لمن اراد ان یذکر.
۲- الاعتقاد والاخلاق والاعمال، در سه باب هربابی در یکی از این سه.
۳- شرح‌الفقه الاکبر: ابوالمنتهی عصمة‌الله.
۴- ادلة وجوب‌الصلاة وآفات ترکها او معدل‌الصلاة، فی مقدمة و تعدیدالارکان والقومة والجلسة.(نسخ علی‌بن ابراهیم در اواخر رجب ۱۱۷۹ در مدرسهٔ آنقره، برگ ۱ آن بریده شده).

مجموعه، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۲، باپراکنده‌ها، درمیانه، A 593

۱- پراکنده‌ها که از آنها است سال‌شماری عثمانی.
۲- تصحیح الصنف‌الاول من ذوی‌الارحام علی قول محمد یحتاج الی خمسة اصول.
۳- تفسیرالفاتحة: کمال پاشازاده.
۴- تفسیرالفاتحة: سیوطی، دنبالهٔ تفسیر جلالی.
۵- تفسیرالفاتحة: محمد شریف‌بن عبدالغنی بن عبدالجلیل بن عبدالصمدبن علی که در روز یکشنبهٔ دههٔ یکم ذق ۹۴۵ در مشلش زاخور ساخته است (نستعلیق محمدصادق مصطفی شانی‌زاده‌در پایان ایام‌التشریق در روز ۱۳ ذح ۱۱۶۵، آغاز افتاده).
۶- تفسیرالفاتحة.(نستعلیق سدهٔ ۱۲، آغاز وانجام آن افتاده و فصل ۵ «ذکرایاك نعبد» وفصل ۶ «ذکرایاك نستعین» وفصل ۷ «فی ذکر اهدناالصراط‌المستقیم» است.
۷- تفسیر فاتحة‌الکتاب (نستعلیق سدهٔ۱۲) دارای: باب فضلها، باب لغاتها، باب بلاغتها، باب‌الاحکام (باعنوانهای فصل تااینجا)، باب اسرارها (باعنوانهای لایحه).
۸- حاشیة‌تفسرالفاتحة من‌انوارالتنزیل فی‌عبارة «الصراط‌المستقیم»، خود رساله‌ایست جداگانه.

مجموعه، برگ ۱ از پایین بریده شده، A 594

۱- زلة‌القاری: ابوالليث‌المحرم بن محمدالزیلی(تسوید آغاز رمضان ۹۹۴). فیهااربعة فصول، فی زلة‌القاری والخطأفی‌التلاوة من کتب فتاوی قاضی‌خان (فص) والخلاصة (خص) و خزانة‌المفتین (خز) والبزازیة (بز) والفتوی‌الفصولی (فل) ومنیة‌الصلاة (منیة).
۲- معدل‌الصلاة (نسخ سدهٔ ۱۲، انجام افتاده).
۳- سراج‌المصلی وبدرالمبتدی والمنتهی (نسخ سدهٔ ۱۲). فی‌مقدمة وخمسة فصول.
۴- فقة‌الکیدانی فی انواع المشروعات وغیرالمشروعات فی ثمانیة ابواب فی اوله«العبد مبتلی بین ان یطیع فیثاب وبین ان یعصیه فیعاقب» (نسخ سدهٔ ۱۲).
۵- بیان‌الرقص، با پراکنده‌های دیگر به‌چندخط.

مجموعه ، نستعلیق شب یک شنبه در سیواس از سدهٔ ۱۲ ، A 598

۱- تفسیر سورة النباء من انوار التنزیل للبیضاوی .

۲- حاشیتها من عصام الدین الاسفراینی .

مجموعه ، ش ۱ تا ۱۱ و ۱٤ تا ۱۷ ، نستعلیق خوش سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، ش ۱۲ و ۱۳ به‌نسخ دیگر سدهٔ ۱۱ ، روی برگ ۱ کاغذ چسباندند وپشت آن مرکب ریخته‌اند ، A601

۱- شرح تحفة الفکر لابن حجر.

۲- شرح العشر فی معشر الحشر فی تفسیر عشر آیات بینات فی احوال المحشر.

۳- رسالة مرتبة فی بیان المعاد الجسمانی.

٤- ثلثون حدیثا.

۵- تحقیق وضع « کاد» وطریق استعماله .

٦- تحقیق وجود الواجب (من تتبع کلمات القدماء).

۷- رسالة مرتبة لبیان سرعدم نسبة الشر الی الله .

۸- رسالة البشری للمولی الفاضل فی شرح قوله «ساخبرکم باول امری و دعوة ابراهیم وبشارة عیسی ورؤیا ابی».

۹- رسالة الخضاب فی مقدمة وثلثة ابواب .

۱۰- رسالة فی ان العقل ما هو.

۱۱- رسالة فی ان الاسماء توقیفیة (تا اینجا به‌نستعلیق خوش سدهٔ ۱۰ و ۱۱).

۱۲- رسالة الاستخلاف لابن کمال الوزیر .

۱۳- فی تحقیق حقیقة الجسم (این دوشماره به‌نسخ دیگر).

۱٤- فی توجیه التشبیه الذی یتضمنه الصلاة علی محمد و ابراهیم (سمع من صفی الدین عبد الرحمن النسفی).

۱۵- مزیة اللسان الفارسیة علی سائر الالسنة ماخلا العربیة .

۱٦- انشاء بالترکیة کانه من کمال پاشازاده

۱۷- مسائل الحنفیة علی ثلاثة طبقات : کمال پاشازاد (A626/5)

۱- مسائل الاصول وظاهر الروایة وروایة الاصل عن اصحاب المذاهب العلماء الثلثة : ابو حنیفة وابو یوسف ومحمد، فی کتب محمد: المبسوط، الزیادات، الجامع الصغیر، الجامع - الکبیر، السیر.

۲- مسائل النوادر مرویة عن اصحاب المذاهب فی کتب آخر کالکیسانیات والهارونیات والجرجانیات والرقیات، فی کتب غیر محمد ککتاب المجرد للحسن بن زیاد وغیره کالامالی لابی یوسف من التلامیذ ، او روایة مفردة من ابن سماعة ومنصور.

۳- الفتاوی والواقعات وهو مسائل استنبطوها المجتهد ون المتاخرون وهم اصحاب ابی یوسف و محمد واصحاب اصحابها واول من جمع الفتوی کتاب النوازل لابی اللیث السمرقندی مجموع النوازل والواقعات للناطفی والواقعات للصدرالشهید، جامع قاضی خان، الخلاصة المحیط لرضی الدین السرخسی فیه مسائل الاصول ثم النوادر ثم الفتوی، من کتب مسائل الاصول الکافی للحکیم الشهید وشرحه لشمس الائمة السرخسی والامام القاضی الاسبیجابی، من کتب المنتقی للحاکم الشهید (بسیار رسالهٔ خوبی است) (ش ۱۴ تا ۱۷ نستعلیق مانند ۱ تا ۱۱).

همه رساله‌های این مجموعه گویا باید از کمال پاشازاده باشد وبسیار مجموعهٔ خوبی است (قرطای ۸۹۶۹).

مجموعه ، به‌یک نستعلیق سدهٔ ۱۰ . A 604

۱- الهدایة: ابهری، منطق بافلسفه .

۲- شرح آداب البحث السمرقندیة .

آغاز: بسمله. حمدله. فقد قال الامام... المنةعلینا من من علمه.

انجام: وبه یحصل المطلوب کما مرفی الشق الاول من الترد یدالمذکور والله اعلم.

۳- حاشیة آداب البحث السمرقندیة.

آغاز: الحمدلله الذی هدانا الی سواءالسبیل .

انجام : فحصل لهاالمقصود والله اعلم .

۴- ثلاثین فصلافی معرفة التقاویم، ترجمهٔ از سی فصل طوسی (انجام افتاده) .

۵- رساله در حروف تهجی به‌ترتیب ابجدی، باکمی حساب عددی و حساب رقمهای هندی، رسالهٔ زیبایی است (در ۵/۳ص).

آغاز: بدان وفقک الله وایانا... که حروف تهجی... مرتب است برچهار مرتبه.

انجام: بروز وافهام بعنایة الله وحسن التوفیق .

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۲ ، A606

۱- العمل بالربع العریف بالمقنطرة : بائلی، در مقدمه و نه‌باب .

۲- رسالهٔ ارتفاع به‌ترکی.

مجموعه ، نسخ و نستعلیق سدهٔ ۱۰و۱۱ ، روی برگ ۱ کاغذ چسباندند ، A 610

۱- گویا حاشیة شرح المصباح، باعنوان الباب الاول فی الاصطلاحات النحویة (باحواشی، انجام افتاده)، متن آن از مؤیدالاسلام مسعود است.

آغاز: قوله بعد حمدالله اما کلمة فیها معنی الشراط .

۲- حاشیة شرح الایساغوجی للکاتی .

۳- شرح الایساغوجی: کاتی .

مجموعه ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، A 615

۱- مختصر فی علم المناظرة والخلاف والجدل ، (باحواشی «منه» .
آغاز : الحمد لمن شاء فعل.
انجام: علی خصمک. هذا آخر ماقصدنا ایراده فی هذه الرسالة .
۲- الرسالة الوضعیة الایجیة .

مجموعه ، به یک نستعلیق سدهٔ . ۱ و ۱۱ ، A 616

۱- شرح آداب المناظرة: طاش کپری زاده که در چاشت روز ۲۶ رمضان ۹۶۴ ساخته است.
آغاز متن : احمدك اللهم یا مجیب کل سائل .
آغاز شرح : الحمدلله الذی لامانع لعطائه.
انجام متن : والهام الصواب فی کل باب.
انجام : شرح تسعمائة.
۲- آداب المناظرة : ایجی (دانشگاه ۳:۳).
آغاز: لك الحمد والمنة ... وبعد اذا قلت بکلام ان کنت ناقلا فیطلب الصحة.
انجام: علی الفؤاد دلیلا.
۳- حاشیة آداب المناظرة المذکورة .
آغاز: قوله فالدلیل ای فیطلب منک .
انجام : ثم مدعی التخلف ثم مدعی الخلاف .

مجموعه ، نسخ سدهٔ . ۱ ، باپیشانی زرین، جدول زرو لاجورد، روی برگ ۱ سر کب ریخته و کاغذ چسباندند وپشت آن هم سر کب ریخته اند، باسهروقف شهریور دور در ۱۲۴۹ ، A 617

۱- فصوص الحکم : ابن العربی ، (از «حکمة الهیة فی کلمة آدمیة» تا «فص محمدیة» گزیده است، در ۱۸ ص بغلی.
۲- الحجب: همو.
۳- الاسفار فی الاسفار .
۴- التجلیات: همو .
۵- مصطلحات التصوف او شرح الالفاظ (آغاز وانجام افتاده، هاجس- مجاذبه).
۶- التدبیرات الالهیة فی المملکة الانسانیة: از همو، از روی سیاست منحول و دروغین ارسطو یا سرالاسرار او، در ۱۷ باب (آغاز افتاده).

مجموعه ، روی برگ ۱ سر کب ریخته و کاغذ چسباندند ، A 620

۱- اتحاف ذوی الکمال لدفع التدافع عن کلام ابن کمال : خلیل بن ابی الامداد برهان الدین ابراهیم بن ابراهیم لقانی مالکی (نسخ خود او در ۱ صفر ۱۰۹۱) .

۲- مختصر داعی الصلاح فی اذکارالمساء والصباح: سیوطی (نسخ سدهٔ ۱۱).
۳- الخنثی المشکل: شیخ علی اجهوری، به‌نظم عربی (نسخ سدهٔ ۱۱).

مجموعه، گویا به‌یک نسخ در همه شماره‌ها، A 623

۱- حاشیة الفوائد الفناریة (نسخ حسن بن رمضان در روز ۲۰ ج ۱۲۰۷/۲).
آغاز: حمدك اللهم علی ما منحت به‌علی‌من معارف الافاضل.

۲- حاشیة شرح الایساغوجی للکاتی (نسخ ۱۲۰۸).
آغاز: بسمله. حمدك.... قال الحمدلله الواجب وجوده الخ اقول افتتح کتابه بالحمد بعد الابتداء.

۳- شرح الرسالة الوضعیة للایجی.
آغاز: فائدة المشار الیه بهذه اما تلك العبارة.

۴- حاشیة شرح الرسالة الوضعیة للایجی لعلاء الدین علی قوشچی.

۵- الرسالة الوضعیة: ایجی.
آغاز: هذه فائدة یشتمل علی مقدمة و تقسیم وخاتمة، المقدمة اللفظ قد یوضع.

۶- شرح الرسالة الوضعیة: علاء الدین علی قوشچی.
آغاز: الحمدلله الذی خص الانسان بمعرفة اوضاع الکلام.

۷- شرح آداب البحث (متن آن ش ۱۰ است).
آغاز: یا من وقفنا لوظائف البحث و کلمة یا مشترکة.

۸- الرسالة الولدیة فی فن المناظرة: ساچقلی زاده.

۹- آداب البحث: سید محمد بن حاج حمید کفوی.
آغاز: حامداً لك علی نعمائه.

۱۰- آداب البحث (شرح آن ش ۷ است) (نسخ ع ۱۱۶۴/۱).

مجموعه، ش ۱ و ۲ نسخ ۱۱۳۸، ش ۳ تا ۱۳ گویا به‌یک نستعلیق باشد، باپراکنده‌ها، برگ آغاز از بالا وپایین بریدگی دارد، A 626

۱- ضوء المعالی لبدء الامالی: علی قاری هروی (نسخ ابراهیم بن ابی بکر درسهاد رسکتب حاج محرم در آناطولی در ۳ ذق ۱۱۳۸).

۲- الموضوعات: صغانی (نسخ همو در آغاز ذق ۱۱۳۸).

۳- العقائد: نسفی (نستعلیق سدهٔ ۱۲).

۴- نخبة الفکر: ابن حجر (همان نستعلیق، محشی).

۵- مسائل الحنفیة علی ثلاثة طبقات: کمال پاشازاده احمد بن سلیمان بن کمال (همان خط) (ش A 601/7) ولی در پایان این نسخه آمده «تمت الرسالة التی فی الاصطلاحات

المتداولة فی کتب الفقه لعلی الشهیر بخیالی زاده».

۶- وصف الشیخ الاکبر: کمال پاشازاده.

۷- شرح ابیات القصیدة الثانیة لابن فارض: آقاشمس الدین رومی شهابی.

۸- اصول الحدیث «لکان(؟) اخوین سولا عمر چلبی».

۹- رواة الحدیث: فراء بغوی مؤلف المصابیح، فی «معنی اصحاب الالوف، الالف....» الفه فی شوال ۶۱۶، مصطلحات حدیث است وخوب رساله‌ایست.

۱۰- شرح قصیدة الروح لابن سینا.

آغاز: الحمدلله حق حمده.

۱۱- مختصر الاولیات للسیوطی المسمی بالوسائل الی معرفة الاوائل (نستعلیق میانه های ج ۱۱۳۹/۲).

۱۲- النفحة المسکیة: سیوطی، فی العروض والمعانی و والبدیع والنحو، ساختهٔ روز چهارشنبه ۲۲ رجب ۸۶۰ چنانکه از پایان رساله برمیآید ولی در آنجا از حرفهای آخر آن نام مولف وتاریخ ۸۴۹ درمیآید، رسالهٔ خوبی است مانند رسالهٔ همان یمنی که چاپ هم شده‌است

۱۳- ترکیب فیه انواع المسائل النحویة: تفتازانی (۱۱س) در نحو.

مجموعه، نسخ و نستعلیق سده ۱۳، بابریدگی وپارگی در برگ ۱ و۲، A 631

۱- المحاضرات: محمودبن محمد (نستعلیق سیدعلی بن حسین بن محمد آلپعانوی در مکتب خانه در ۱۲۳۷) در بیست وسه‌مقاله:

۱- فیما یتعلق بمعرفة الله والتوحید والدین و عمل الاخرة، ۲۳- فی التوبة والحشر.

آغاز: حمدا اولا و آخرا للاول والاخر

۲- الارج فی الفرج: جلال الدین عبدالرحمن سیوطی «تلخیص الفرج بعد الشدة لابی بکربن سع زیادة حسنة» (نسخ روزسه‌شنبه، ازسدهٔ ۱۳) چلبی از آن یاد کرده است.

مجموعه، A 634

۱- تحبیر التیسیر: محمد جزری، فی تهذیب التیسیر للدانی (نسخ سدهٔ ۱۲).

۲- فیوض الاتقان فی وجوه القرآن، مجدول فی القرآن فی القرآت العشرة المتواترة لمولف عمدة العرفان وتبیان الفاظ الاعیان و نظم الجمان و رسوخ اللسان وتصریح الرموز و تسمیر البروج کلها فی التجوید والقراءة (نسخ فیض الله بن حاجی محمد ویواری در جامع توقاتی محمود پاشا در مدرسة الحجر در ۱۱۷۸).

مجموعه، A 645

۱- شرح الرسالة الولدیة فی المناظرة لساچقلی زاده: خلیل بن محمد قنوی اقدیر(؟) (نسخ سدهٔ ۱۲).

۲- رسالة فی حشرالاجساد (نستعلیق سدهٔ ۱۲).

۳- الرسالة الولدیة فی المناظرة: ساچقلی زاده (نستعلیق ۱۱٦٤).

٤- الحرفیة: شریف گرگانی (المرآتیة له).

٥- تقریرالقوانین المتداولة فی علم المناظرة: محمد مرعشی ساچقلی زاده که در آغاز ۱۱۱۷ ساخته است (نستعلیق ۱۱٦۸) رسالهٔ مفصلی است.

مجموعه ، A 647

۱- منح الروض الازهر فی شرح الفقه الاکبر: علی قاری هروی (چلبی).

۲- الفاظ الکفر: ابوالفتح مظفربن ابراهیم بن منصور (نسخ چلیپای سدهٔ ۱۳).

رسالهٔ خوبی است و میرساند که دستگاه دینی عربی چگونه از اندیشه و رفتار مردم به ویژه ایرانیها بررسی میکردند. چلبی از دوتای دیگر هم یاد کرده است.

مجموعه ، روی برگ ۱ مرکب ریخته و کاغذ چسباندند و پشت آن هم کاغذ چسباندند، A 648

۱- السیف المشهور فی شرح عقیدة الاستاد ابی منصور [الماتریدی]: عبدالوهاب بن علی سبکی (نسخ سدهٔ ۱۰).

۲- مختصر الحکمة النبویة فی شرح الفقه الاکبر لاکمل الدین البابرتی الکردی، گزیدهٔ از الحکمة النبویة خود او است (نستعلیق مصطفی بن عبدی در آغاز رجب ۱۱۳۹).

۳- تفضیل الحبوش: احمدبن احمدبن محمد شامی عدوی.

٤- لطایف المنن و هی رسالة اشراقیة فی معرفة کلمات ذوقیة علی معنی قول خیرالبریة «ان احسن الحسن الخلق الحسن»: همان شامی عدوی.

مجموعه ، نسخ و نستعلیق سدهٔ ۱۰ و ۱۱، برگ ۱ از پایین بریده شده است، A 654

۱- شرح العقیدة: سیدی شیخ علوان (نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۱) متن هم از خود اوست.

۲- شروط العبادات گویا از همین رملی که یاد میشود.

۳- شروط امامة الصلوات: احمدبن حمزه رملی.

٤- اجوبة الاسئلة: همو.

٥- اجوبة الاسئلة: ابن حجر.

٦- فضیلة السیدة مریم الست نفیسة.

۷- خواص سورالقرآن (نسخ دیگر).

۸- اقسام الاحادیث المعنعنة (نستعلیق).

مجموعه ، نستعلیق در همهٔ شماره‌ها، باتملک ۱۲۲۲، A 655

۱- الفرايض السراجية السجاوندية (نستعليق عثمان مصطفى بن عثمان آق شهر در ع ۱۱۳۶/۲).

۲- فرائض: ساچقلی زاده چنانکه در ص ع آمده است (نسخ ۱۰ ل ۱۲۲۲) به ترکی.

۳- تسهيل الفرائض: محمود قيرشهری (نستعليق ۱۱۳۶) در شرح فرائض خودقير-شهری.

۴- شرح الفرائض للبرگوی (نوشتهٔ ۱۱۴۱).

۵- الفرائض: برکوی، شرح ش ۴.

۶- جامع الدرر المنظومة من الفرائض (نوشتهٔ ۱۱۴۲).

مجموعه، یا جنگ، نسخ سدهٔ ۱۳، سه برگ درآغازازگوشه بریده شده‌است، A 661

۱- شرح جنة الاسماء به ترکی، پس ازین همهٔ شماره‌ها عربی است.

۲- دائرة جنة الاسماء.

۳- قسم جنة الاسماء.

۴- جفر.

۵- رواية كعب الاحبار فی حق الحسنين.

۶- الطريقة التساعية فی علم الزائرجة الحرفية.

۷- استخراج الجواب منثورا من هذه الطريقة.

۸- مقام كل حرف من حروف ابجد و مقالة من القطب.

۹- طريقة الجمع والتفصيل.

۱۰- طريقة البدحول فی الزائرجة.

۱۱- توضيح شرح الزائرجة المنظومة الهروية.

۱۲- توضيح قصيدة ابی عبدالله الونوی فی اوتار الحروف من علم الزائرجة الستينية.

۱۳- اوتار الحروف (ص ع).

۱۴- استنطاق الحروف و كيفيته وطريقته.

۱۵- استخراج الجواب منظوما على روی اللام الف.

۱۶- رسالة فی بيان مدة سلطنة السلطان.

۱۷- تفصيل فی معرفة الضمير.

۱۸- توجه عسكر الى عسكر آخر.

۱۹- جواب سئوال عن المريض و المحبوس و فی الشراء و فی المسافر و صدق الخبر و كذبها.

۲۰- زائرجة رملية على تسكين الزناتی فی استخراج الجواب.

۲۱- استخراج اوتار الحروف .

۲۲- جدول کسور الحروف و اجزاء .

مجموعه ، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، باتملک ۱۲۳۳ ، درش ۲ که جزومجموعه‌ای بوده که فهرست رساله‌های آن در ص ع هست ، روی برگ ۱ که بریدگی‌هم دارد و پشت‌آن مرکب ریخته‌اند ، A 664 .

۱- فرید عقدالجمان فی بیان «لیس فی‌الامکان ابدع مما کان » : عطاءالله‌بن احمد ازهری شافعی نزیل الحرمین (نستعلیق سدهٔ ۱۱ از روی اصل) در تفسیر این عبارت غزالی ، آغاز: الحمدلله قاصم‌الجبابرة والمعاندین.

۲- نبذة مطلوبة علی بحث‌العلم من‌شرح‌العقاید للدوانی: محمد سعدالله (نسخ سدهٔ ۱۲)

مجموعه ، بافهرست در ص ع ، روی‌برگ ۱ مرکب ریخته وپشت‌آن کاغذچسباندند . A 665

۱- ....رالشمعة (ص ع) رساله‌ایست دربارهٔ نماز آدینه در سه‌باب وی ٤ خاتمه(نسخ سدهٔ ۱۲).

۲- البردة: بوصیری (نسخ دیگر سدهٔ ۱۲).

۳- رسالة الجهة یا رسالة فی حل‌الشبهة‌الشریفیة علی شرح حکمة‌العین، بنام سلطان محمدبن مراد عثمانی (نسخ سدهٔ ۱۰ ، محشی) .

٤- حل عبارة‌القاموس «اجاعل انت بیقوراسلعة» (نستعلیق سدهٔ ۱۰) .

۵- خلاصة ماتحصل علیه‌الساعون فی دفع‌الوباء و الطاعون: محمد فتح‌الله‌بن محمود بیلونی (نسخ نزدیک به‌پایان ع ۱۰۲۸/۲ درمصر).

۶- ترجمهٔ: عبدالباقی افندی.

۷- ترجمه لالامحمد پاشا .

۸- ترجمهٔ :حسن پاشا.

همه‌گویا ترجمهٔ شمارهٔ ۵ است (نستعلیق سدهٔ ۱۱) .

۹- رسالة فی‌العلامة للسیادة : سیوطی (نستعلیق سدهٔ ۱۱).

در آن آمده که اشرف شعبان بن‌حسین در۷۷۳ دستورداده‌است که هاشمیان نشان‌سبز بکار برند.

مجموعه ، نسخ‌سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، میان ص ۱ و ۲ ش ۱ افتاده، برگ ۱ ازپایین بریده شده است ، A670

۱- بیان‌الاعتقاد : یحیی‌بن ابی‌بکر حنفی مدرس ومفتی‌الشرق والغرب، درسه‌باب :

۱- در نسخه نیست .

۲- الفاظ‌الکفر واحکامها (در ۱۰ فصل).

۳- مسائل کتاب الاستحسان (در ۶ فصل).
۲- ایها الولد: غزالی.
۳- مقدمة الصلاة: ابوالليث سمرقندی.

مجموعه، نسخ سدۀ ۱۳، بر روی برگ ۱ کاغذ گذارده اند، A 675
۱- شرح الرسالة السمرقندية فی الاستعارات: عصام الدين محمد اسفراينی (نسخ ۱۲۵۴)
۲- رسالة فی الحقيقة والمجاز والاستعارة والكناية من الطرق الثلثة لاداء المراد (به همان خط).

مجموعه، روی برگ ۱ کاغذ گذارده اند، A 677
۱- شرح ایها الولد: عبدالرحمن بن احمد بن عمر مصری (نسخ ۱۵ ذق ۱۱۶۸).
۲- شرح ایها الولد: خادمی به همانگونه خط.

مجموعه، برگ ۱ از پایین بریده شده است، A 679
۱- مرقاة الوصول الی علم الاصول (نستعلیق ۱۲۳۳، محشی).
۲- شرح مختصر فی اصطلاح اهل الحديث لابن حجر وهو شرح نخبة الفكر فی مصطلح اهل الاثر (نسخ عبدالرحمن رفعتی ابن اسحق ارزنجانی در ۱۲۳۸).

مجموعه، به یک خط، باحواشی درش ۱، روی برگ ۱ که کمی ازمیانه هم پاره شده مرکب ریخته ودو سطرآن سیاه شده است، A 689
۱- شرح الرسالة الشمسية، تفتازانی که در آن از شرح رازی یادمیکند (قرطای ۶۸۱۷).
آغاز: الحمدلله الذی ابصرنا بنورالهداية.
۲- حاشية هذا الشرح (انجام افتاده).

مجموعه، برگ پره شده است، A 690
۱- معرب الكافية، الكافية ابن الحاجب است تجزیه وترکیب شده (نستعلیق شیخ علی سخابی بن شیخ سخابی بن شیخ علی، از سدۀ ۸ و ۹).
۲- لب الالباب فی علم الاعراب. (نسخ علی بن احمد لارندی در شهر سخاب در روز آدینه ۵ شوال ۷۳۹).
۳- الانموذج: زمخشری (نسخ یحیی بن محمد بن علی البرسی در روز آدینه ۲۳ ذق ۸۵۵).

مجموعه، A 693
۱- حاشية منطقية (نستعلیق سدۀ ۹، آغاز وانجام افتاده).
۲- حاشية شرح الايساغوجی للكاتی (نستعلیق سدۀ ۹، انجام افتاده).

۳- شرح الایساغوجی: کاتی (نسخ حسیم‌الدین بن قاسم‌بن موسی بن الاسکلیشا در ۸۹۳).

مجموعه ، نستعلیق زرین، جدول زرو لاجورد، عنوان سنگرف، بغلی ، A 698

۱- طبقات‌العلماء‌العثمانیة . (نستعلیق سدهٔ ۱۰ و ۱۱، آغاز افتاده وانجام ناتمام، اندکی پیش ازمفتی ابوالسعودومحیی‌الدین خسروخان آق‌بازی ومحمد عرب‌زاده را دارد ودر پایان‌میرسد به محرم‌بن محمد قسطمونی و شمس‌الدین احمد سرایی).

۲- الهدایة فی‌المنطق: ابهری (نستعلیق سدهٔ ۱۱) .

مجموعه ، هردوشماره نستعلیق ابراهیم‌بن عبدالله ،در ۱۲۰۸، برگ ۱ به کاغذی چسبیده و روی وپشت آن مرکب ریخته‌اند ، A 718

۱- العروض، به‌عربی دربارهٔ بحرهای عربی ونوزده بحرفارسی، در آن ازشاهدی‌یاد میشود.

۲- العروض: اندلسی ،به‌نثر سپس نظم .

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، به برگ ۱ کاغذ چسبانده و روی و پشت آن مرکب ریخته‌اند ، A 723

۱- الکافی فی علمی‌العروض والقوافی: ابوالعباس شهاب‌الدین احمدبن عیادبن‌شعیب قباوی شافعی.

۲- الخزرجیة‌المنظومة علی بحرالطویل فی علمی‌العروض: ضیاء‌الدین ابومحمدعبدالله خزرجی مالکی اندلسی.

۳- الرسالة الاندلسیة فی‌العروض : محمدبن ابراهیم ابی‌الجیش الانصاری . (نوشتهٔ ابراهیم‌بن احمد افندی اسلامی حنفی خطاط زاده درسیوط در ۲۶ ج ۱۱۳۲/۷) .

٤- شرح عروض‌الانصاری الاندلسی : ابراهیم‌بن عبدالرحمن‌بن اصفیاء قرمانی‌ثانی.
آغاز: الحمدلله‌الذی جعل نوع الانسان کاللالی فی اعماق‌البحور.

۵- بحورالشعر: ابن حجر، به‌نظم.

۶- العروض‌المنظوم (۱ ص).

۷- بحورالشعر بالنظم .

۸- المقصدالجلیل فی علم‌الخلیل: ابن‌الحاجب، منظومة فی علم‌العروض.

مجموعه ، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۲، برگ ۱ از پایین بریده شده است ، A 728

۱- زبدة‌الواعظین فی بیان کلام رب العالمین و فی‌احادیث سیدالمرسلین وحکایات المتقدسین: ابن ملک، در ٤۸ باب به‌شمارهٔ ٤۸ روزآدینهٔ سال (نستعلیق ذح ۱۱۲۳ درمدرسهٔ سلیم‌خان در قسطنطنیه):

١- فضائل العلم.

٤٨- اکرام الاضیاف والاملاک.

٢- از بدرالواعظین همین ابن ملک..

٣- از مجالس آق حصاری .

٤- الاربعون حدیثا: محمدبن ابی بکر.

مجموعه ، به یک نسخ، روی برگ ١ سر کب ریخته‌اند ، A 734

١- شرح آداب البحث: سید عثمان بن ابی بکر قره حصاری، در شرح الرسالة الکفویة فی آداب البحث از سید محمدبن حاج حمید کفوی مانسمی.

٢- الرسالة الکفویة فی آداب البحث : همان کفوی.

٣- شرح الرسالة الولدیة فی آداب البحث: سید عبدالوهاب بن حسین بن ولی الدین آمدی متن از ساچقلی زاده است (نسخ قراقی در ١١٨٩).

٤- الرسالة الولدیة فی آداب البحث: ساچقلی زاده.

٥- شرح آداب البحث .

آغاز: یامن وفقنا لوظایف البحث و کلمة «یا» مشترکة بین الاحوال.

٦- آداب البحث، متن شرح شمارهٔ ٥ است بی دیباچه (به همان خط).

٧- آداب البحث: محمدبن پیرعلی برگوی (١ص) (به همان خط) .

٨- شرایط الانتایج فی الاشکال «فناری حشیاسی اصولوبدایع» (به همان خط).

مجموعه ، A 735

١- الموضوعات: صغانی (نسخ سدهٔ ١٢و١٣).

٢- الموضوعات: علی قاری هروی (نسخ محمدبن حسن در ١١٦٥) به ترتیب تهجی، ساختهٔ پس از هزار هجری .

مجموعه ، روی برگ ١ کاغذ چسبانده وروی وپشت آن مرکب ریخته‌اند ، A 737

١- جلاء القلوب فی احوال القیامة: سیوطی (نسخ چلیپای محمد سعیدبن حاج اسماعیل در روز دوشنبه ١٧ شعبان ١١٥٩).

٢- مرشدالمتاهلین ، در ١٩ فصل (نسخ همو در ١١٦٠).

مجموعه ، برگ ١ بریده شده و روی وپشت آن مرکب ریخته‌اند، A 741

١- حاشیة شرح الایساغوجی: سروری بن شعبان (نسخ روز شنبه آغاز رمضان ١٠٧٤).

٢- حاشیة الفوائد الفناریة: برهان الدین بن کمال الدین بن حمید (نسخ روز ١٠ شوال ١٠٧٤).

مجموعه ، نستعلیق سدهٔ ١٢، برگ ١ به کاغذ چسبیده است ، A 742

۱- بدءالامالی : اوشی .

۲- ضوءالمعالی لبدءالامالی: علی قاری هروی که در ۱۵ شوال ۱۰۱۰ ساخته است.

۳- شرح الرسالةالسمرقندیة فی الاستعارات: عصام‌الدین اسفراینی.

۴- شرح آداب‌البحث .

آغاز: الحمدلله‌الذی لامانع لعطائه .

مجموعه ، نسخ و نستعلیق ترکی، رو و پشت برگ ۱ سر کب ریخته‌اند ، A 745

۱- شرح القصیدةالنونیة فی العقائد: داودبن محمد قارصی حنفی ، قصیده ازخضربک استاد محمد فاتح است، شرح ساختهٔ ۱۱۶۹ در بر کیه .

۲- العروض: انصار اندلسی (نوشتهٔ ۱۲۵۰).

۳- حاشیة شرح الاداب‌العضدیة.

آغاز : الحمدلله علی افهام‌الخطاب.

۴- شرح الاداب‌العضدیة (متن همان حاشیه).

آغاز : لک‌الحمد جعل‌الله مخاطبا .

۵- الحسنیة فی آداب‌البحث (نوشتهٔ ۱۲۵۷) .

آغاز: یامن وفقنالوظایف‌البحث .

۶- رسالة فی العلاقة : قرویلی .

آغاز: الحمدلله حمدالشاکرین .

۷- الرسالةالولدیة فی آداب‌البحث: ساچقلی‌زاده (نوشتهٔ ۱۲۲۶).

۸- القیاس: امین‌نکیدو .

آغاز : کیف لااحمدک ابتداء.

۹- الموجهات ستة عشر: صاری مفتی سرعشی.

آغاز : الحمدلله‌الذی بدء وجوده الضروریة

۱۰- تعریب کبری، برای پسر مترجم (نوشتهٔ عبدالله علی در ۱۱۸۰) (ش D 297/3 - ذریعه ۸: ۸۹ و ۱۶۹: ۳۴)

آغاز : الحمدلله‌الذی لایتم منطق‌الفصیح دون شکره.

۱۱- شرح الرسالةالسمرقندیة فی‌الاستعارات: عصام اسفراینی.

۱۲- شرح رسالة فی‌الاستعارات ، متن وشرح از یکی است (نوشتهٔ محمود آق شهری در ۱۲۵۶).

آغاز : بسمله. حمدله... فهذه اوراق لشرح‌السطور من‌الاستعارة هم‌العبد ضعیف... ان‌اللفظ ان استعمل ای‌اللفظ .

مجموعه، نستعلیق زرین سدهٔ ۱۰ و ۱۱، به روی برگ ۱ کاغذچسبانده وروی وپشت آن سرکب ریخته‌اند، A 746

۱- شرح الرسالة الوضعية: علاء الدين على قوشچى.

۲- شرح آداب البحث (حنفية).

آغاز: لك الحمد جعل الله تعالى مخاطبا تنبيها على القرب.

۳- آداب البحث: ايجى.

آغاز: لك الحمد والمنة.

۴- تهذيب المنطق: تفتازانى.

۵- الرسالة الشمسية: كاتبى.

۶- الايساغوجى، ابهرى (نوشتهٔ محمدبن يوسف، باحواشى).

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۰ درش ۱ و ۲، نسخ تازه تر درش ۳، A 747

۱- كتاب المواليد [لهرسس] الحكيم وهوادريس النبى، باعنوانهاى «القول».

۲- مواليد النساء بحساب ايقس. اين دو شماره در احكام نجومى هرسى است.

۳- جدول الكواكب السبعة.

مجموعه، نستعليق تركى سدهٔ ۱۳، A 749

۱- الاختصاص فى الفوائد القرانية والخواص: ابوالحسن شاذلى، فى اربعة ابواب.

۱- فى خواص هذه الاية «حسبى الله».

۴- فى نبذة من خواص خوارق بوارق هذه الاية.

۲- دعاء رواه الامام القسطلانى فى النوم عن النبى.

مجموعه، A 751

۱- الدرة المضيئة فى قراء الثلاثة المرضية (نسخ معرب سدهٔ ۱۱) به نظم عربى.

۲- الدقائق المحكمة فى شرح المقدمة الجزرية: ابويحيى زكريا الانصارى (نسخ ۱۱۳۶)

۳- عمدة العرفان فى وصف حروف القرآن (نستعليق سدهٔ ۱۱) بامقدمه، بنام سليمان بن سليم.

مجموعه، به یک خط، A 759

۱- بيان حكم «كلا» فى القرآن.

۲- الوقف اللازم

۳- جامع الوقوف والاى على قسمين الاول منهما فى اربعة ابواب (نسخ سليمان بن عمر حنفى كلوى در ۱۷ ذح ۱۱۳۱).

۴- اختلاف تنزيل القرآن و شرحها و بسطها و بيان آيات القرآن و فضائلها و اختلافها و

وفاقها وعدد آیاتها و اوائلها و اواخرها او «عدالای».

۵- کتاب‌الاشجار فی معرفة‌الاعشار وشفاءالقلوب والابصار او اعشار آیات‌القرآن .

۶- المقنع الکبیر : دانی.

۷- النقط: دانی (نسخ ۱۱۴۰).

مجموعه ، A 756

۱- کتاب‌الحیوة فی شرح شروط‌الصلاة (نسخ ۲ع ۱/۱۲۰۵).

۲- فقه‌الکیدانی.

۳- شروط‌الصلاة: کمال پاشا. (نسخ محمدبن عبدالله در روز ۶ ذح ۱۱۹۵).

۴- شروط‌الصلاة.

۵- صفوة المنقولات فی شرح شروط‌الصلاة (نسخ عبدالمحمد حافظ قرآن بن عبدالله در یک شنبه ۱۱۹۴).

۶- ذریعة‌الطعام: عبدالرزاق‌بن مصطفی انطاکی (نسخ همو در ۲۶ رجب ۱۲۰۹) در یک مقدمه وهفت فصل ویک خاتمه.

۷- مفاتیح الصلاة وینابیع الحیاة (نسخ روز شنبه ۱۰ رجب ۱۲۰۹) درسی مفتاح،از روی کتابهایی که در آن یاد شده است ساخته شده است.

مجموعه ، ش ۱ تا ۴ نستعلیق‌سدهٔ ۱۲و۱۳ وش ۵و۶ به نسخ ،باتاریخ ۱۲۸۱ در ص ع ، A 761

۱- العرایس: خادمی، درمنطق در دو مقصد.

۲- فضلیة درصرف : امام برگوی .

۳- توضیح القضیة‌المنفصلة : حسن فهمی آق شهری مدرس، در الناجی فی شرح - الایساغوجی (باحاشیه منه).

۴- تعریف‌الوضع (نستعلیق سیدعلی‌حیدر زهدی استانبولی) در بحث ازقضایا وخوب رساله‌ایست.

۵- آداب‌المناظرة: ابونعیم احمد حاوی (نسخ) چهار بحث است و خوب است.

۶- رسالة فی‌الفعل : علی حیدر زهدی استانبولی(نوشتهٔ خود او در۴ص وکوچک) در صرف است.

مجموعه ، نستعلیق سدهٔ ۱۲، برگ۱ از پایین بریده شده و مرکب ریخته وسطررفته ونیمه‌های آن معیوب شده است ، B 1

۱- نتایج الفنون و محاسن‌الفنون: نوعی (گزیده‌ایست به‌ترکی).

۲- مجموعة‌الحقایق ،به‌ترکی .

۳- غزل شمس تبریزی یکی به‌فارسی و یکی به‌لهجهٔ دیگر در ۱ ص .

۴- مجموعة‌النصایح، به‌ترکی.
۵- نه‌مکتوب فارسی برای کمال‌الدین موسی.
۶- عشق و مستی وشرح‌احوال عشاق، به‌فارسی.
۷- پرسش سعدالدین و پاسخ سعدی در عقل وعشق، به‌فارسی.
۸- مناجات خواجهٔ انصاری هروی در شش باب.
۹- کنزالسالکین: همو، به‌فارسی.
۱۰- انوارحکمت: یوسفی، به‌فارسی.
۱۱- شوق‌نامه: شریف، به‌فارسی.
۱۲- رسالهٔ شریفه در تصوف، به‌ترکی.
۱۳- رسالة‌الفرح: شادی‌اجمد تبریزی، در اخلاق، در دوازده فصل، به‌فارسی.
۱۴- مناهج‌السلوك: احمدالهی، در سه‌منهج.
۱۵- زادالمسافرین، نیم صفحه.
۱۶- اطوارسبعة: خواجهٔ عطار.
۱۷- پرسش ازشاه نعمة‌الله ولی کرمانی و پاسخ آن، نیم صفحه.
۱۷- شرح بیت دهلوی از جامی«ز دریای شهادت چون نهنگ لابرارد‌سر»(سنزوی ۱۲۱۹).

مجموعه، نسخ و نستعلیق سدهٔ ۱۱، B 4
۱- ذخرالمتألهین: برگوی، در یک مقدمه و چندفصل (نسخ ۱۰۲۴).
۲- نصاب ترکی به‌فارسی باعنوانهای فارسی (نستعلیق سدهٔ ۱۱).
۳- جلاءالقلوب: برگوی (به‌همان نسخ، انجام افتاده).

مجموعه، نستعلیق سدهٔ ۱۲، B 5
۱- ابیات موسیقی به‌ترکی باعنوانهای «بستهٔ صبا و شرقی وسماعی عراق تا میرسد به شرقی اصفهانی (انجام افتاده).
۲- نظم ترکی دیگر.

مجموعه، نسخ معرب سدهٔ ۱۱، B 15
۱- تسهیل طب، به‌ترکی، از حاجی پاشا خضربن علی‌بن خطاب حاجی پاشا ایدینی درگذشتهٔ ۸۲۰، زمان با یزید، در ۸۲۰، در سه«بخش» (فلوگل ۲: ۵۳۶ - سلیمانیه طوپقپوسرای ص ۲۰۲- ۳۶).
۲- طب ترکی (خلاصهٔ) از مسعود جراح، درسه‌باب، از ابوطاهربن محمدبن غزنی در آن یاد شده است (B 27/2 - بلوشه AF 171)

۳- الیاسیه : محمودبن محمدشیروانی، به‌نام الیاس بک پسرمحمدبک زاده .

٤- المنتخب: عبدالوهاب، در ده مقاله .

٥- کمالیه ، در یازده باب، برای شیخ کمال‌الدین .

مجموعه ، نسخ سدهٔ ١١ ، B 27

١- ترجمهٔ مفردات طبی ابن‌البیطار برای «اموربک حضرت لری » (B 122, 354)

٢- خلاصه دیوان جراح مسعود، در سه‌باب ، در جراحی (B 13/2)

مجموعه ، نسخ سدهٔ ١١و ١٢ . B 31

١- طریق بزدح فی علم‌الرمل .

٢- مفتاح‌الاسرار، در رمل ، در چهار مقاله.

٣- رساله مانندی در رمل باعنوانهایی مانند «روزنامه» که اختیارات‌است، «مفردات زناتی » ، طالع خانه، احکام مثلثات بیاض.

٤- ترجمهٔ عجایب مخلوقات: احمدبی‌جان یازجی اوغلی .

٥- قصیدهٔ فردیهٔ سعید افندی .

مجموعه ، نسخ سدهٔ ١٣ ، B 47

١- شجرهٔ نسب از آدم تا سلطان محمودخان در دوائر

٢- سبحةالاخبار: یوسف‌بن عبداللطیف، بنام سلیمان بن سلیم در ٩٥٢، تاسال ٩٧٩ در نسخهٔما، ترجمهٔ از فارسی است. (فلوگل ٢:٩٩- ریو ٣٣- قرطای ٦٦٥- استوری ١:١٠٦و ١٢٤٩- بریگل ٤. ٥٠- منزوی ٤١٢٢).

مجموعه ، به‌یک نستعلیق ١٢٠٨ ، B 67

١- عمادالاسلام: عبدالرحمان بن‌یوسف آق‌سرایی، ترجمهٔ عمدةالاسلام است(نوشتهٔ ٣٠ ذق ١٠٢٨).

٢- الرسالة المبشرة للطائفة المبتلیة الصابرة با لرحمة من الله و الصلاة عندالمصیبة ونقص من‌الثمرات: ضیاءالدین مصلح‌الدین نورالدین زاده (٩٠٨- ٩٨١) (نوشتهٔ شیخ احمدبن حسین‌زاده در ذق ١٠٢٨).

مجموعه ، به‌یک خط نسخ ، B 73

١- عقاید (نسخ ع ١٢٦٨/٢)

٢- عقاید عبدالله‌بن احمد غفاری .

٣- المقاصدالحسنة : نوح‌بن مصطفی افندی (نسخ مصطفی‌بن ابراهیم حافظ‌القرآن) (B 489, 533)

مجموعه ، نستعلیق سدهٔ ١٣ ، B 79

۱- شرح نطق پیرحاجی بیرام‌ولی.
۲- لب‌اللب و سرالسر: حقی.
۳- چند تاریخ.
۴- سلسلهٔ نسب حاجی بکتاش و ولی.
۵- شعرهای ترکی نیازی محمد افندی.

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۲، B 98

۱- الحجةالبالغة: اسماعیل حقی جلوتی (۱۰۶۳-۱۱۳۷) که در آغاز شوال وپایان ذق ۱۱۳۳ ساخته است.
۲- وسیلةالمرام: هموکه در ۱۱۳۴ ساخته‌است.
۳- التحفةالعمریة: هموکه در همین سال ساخته است.
۴- شرح اصول اسماء سبعهٔ اصول طریقت و اسماء خمسهٔ فروع: همو (نسخ سدهٔ ۱۲).

مجموعه، نستعلیق سدهٔ ۱۱، B 111

۱- تخمیس قصیدهٔ برده از عبدالله صلاح‌الدین مشتاقی صلاحی باترجمهٔ ترکی.
۲- تخمیس قصیدهٔ حسان‌بن ثابت از همو باترجمهٔ ترکی.

مجموعه، به‌یک خط، B 123

۱- رسالة فضل الفقراء علی‌الاغنیاء یلروح قدسی وسرقدوسی: گویا از عالی، ساختهٔ بنام محمدبن مراد فاتح اسطنبول در همان سال فتح.
۲- انیس‌العارفین در ترجمهٔ‌اخلاق محسنی کاشفی به‌ترکی از پیرمحمدبن پیراحمد پسر خلیل عزمی افندی درگذشتهٔ ۹۹۰ بنام محمدپاشا در چهل فصل در ۹۷۴ یا ۹۷۵ (نستعلیق صالح بن درویش الخواجه محمودابن‌القریغدی در ۱۰ ذح روز سه‌شنبه عید کبرا سال ۱۰۴۶) (بلوشه S 166, 1331 - رسی ۳۴۸ واتیکان- فلوگل ۲:۳۰۸- قرطای ۱۵۲۲ و ۱۵۲۳).
۳- ترجمهٔ پندنامهٔ عطار به‌نظم ترکی.
۴- رسالهٔ سعد ونحس به‌ترکی (۱ص، انجام افتاده) شاید مقدمهٔ مراةالعالم عالی.

مجموعه، به‌یک خط، B 143

۱- المرسلات والتعبیرات والتسلیات: پیرثانی محمد نصوح خلوتی شعبانی‌اسکداری، گردآوری ابراهیم‌بن عثمان‌بن محمدبن مراد در ۱۱۱۴ (=۱۰۱۴) در ادرنه، قرطای (۱۴۶) از الترشیحات نصوح آق شهری درگذشتهٔ ۱۰۰۷ یاد کرده است.
۲- نصیحت منظوم مصری محمد افندی (نوشتهٔ ۱۲۹۷).
۳- دیوان شیخ محمدنصوح، به‌قافیهٔ الف تایاء (نسخ مصطفی عاصم‌بن محمدبن

عثمان اسکداری دعانجیلر مشهور به خواجه کتخدای خزینهٔ همایون محمدصالح افندی در ۱۲۹۷).

مجموعه، به‌یک نستعلیق ۱۲۵۵، از روی نسخهٔ نوشتهٔ ۱۰۲۸، B 145

۱- ترجمهٔ اسکندریهٔ سیدشریف علی‌گرگانی به‌ترکی از شیخ محمدنصرالله‌بن موسی کاکل پریشان.

۲- ترجمهٔ مقصد اقصی نسفی از ابراهیم‌بن عبدالله.

۳- مراةالنفس.

۴- ترجمهٔ رسالةالباء عبدالکریم گیلانی (نوشتهٔ پایان ذح ۱۲۵۵ از اصل نوشتهٔ میانه‌های محرم ۱۰۲۸).

۵- رسالهٔ توحید در دوازده فصل.

۶- قصیده فی بیان نفس اماره.

۷- کشف‌الاسرار سالکان راه اله: احمد عیسی خلیفه اوغلی مرید شیخ علی‌الدین عشاقی.

۸- رسالهٔ کشفیه دربارهٔ عوالم، ساختهٔ میانه‌های رمضان ۹۸۵ در شهر ارکوب (زینوشتهٔ از روی اصل نوشتهٔ اواخر ذق ۱۰۲۸).

۹- الهام و واقعات، ساختهٔ میانه‌های ذق ۹۸۵ (نوشتهٔ از روی اصل اواخر ذق ۱۰۲۸).

۱۰- رسالهٔ عرفانی: انوری.

۱۱- مادةالحیاة، به‌روش عرفانی.

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۲، B 172

۱- رسالهٔ طبی ترکی، در پنجاه‌باب.

۲- رسالهٔ طبی ترکی.

۳- افسون و نسخه‌های طبی.

مجموعه، نستعلیق و نسخ، B 173

۱- مقامات الاولیاء: محمدبن حمزه‌آق‌شمس‌الدین درگذشتهٔ ۸۶۳، به‌ترکی (نستعلیق یوسف‌بن محمدالایاشی در شهر کونیک) (قرطای ۲۸۴۹/۴ و ۱۱۷۹/۱- عثمانلی مؤلفلری ۳: ۱۹۱).

۲- مناقب اولیاء الله: همو، به‌ترکی (نوشتهٔ همو در ذح ۱۱۰۸) (قرطای ۱۱۶۳).

۳- کحل‌جواهر: احمدبن داود، به‌ترکی (نسخ یوسف سنان در ۱۰۷۷).

۴- شرح قصیدهٔ شیخ عبدالقادر گیلانی، به‌ترکی (نستعلیق سدهٔ ۱۱).

۵- فصل فی بیان تعبیرات‌الواقعات‌المفردات، به‌ترکی (نستعلیق سدهٔ ۱۱).

۶- دنبالهٔ رساله‌ای سورخ ۱۰۹۷ .

۷- چند بندترکی که یکی توبه‌نامهٔ ویسی افندی است به‌نظم .

مجموعه ، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۲ ، B 177

۱- شرح و ترجمهٔ رسالهٔ علم‌الفرائض: موسی بن احمدبرکاتی (برکاتلی معدنی) النجاتی النلیدوی، متن از محمود قرشهری است به‌عربی (نوشتهٔ ۱۱۱۷).

۲- پراکنده‌ها در فرائض به‌عربی وترکی.

۳- رسالةفی‌الحساب، به‌عربی.

۴- جامع الاحکام فی اصناف ذوی‌الارحام، به‌عربی .

۵- رساله مانندی در فرائض، به‌ترکی .

۶- کتاب‌الفرائض، به‌عربی .

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۱و ۱۲ ، B 179

۱- دره‌التاج فی سیرةصاحب‌المعراج یا سیرهٔ ویسی افندی اسکوبی درگذشتهٔ ۹۶۹ .

۲- ذیل آن از یوسف نابی رهاوی .

۳- ذیل نظمی‌زاده مرتضی افندی پسر سید علی افندی نظمی بغدادی درگذشتهٔ ۱۱۳۳ (ریو ۳۷- قرطای ۱۱۰۶- بلوشه S 182)

مجموعه ، نسخ گویا در ۱۲۷۲ ، B 189

۱- ترجمهٔ سلسلةالذهب شیخ محمدمراد بخاری در طریقهٔ نقش‌بندی از محمد رستم راشد

۲- ذیل همین ترجمه از همین راشد دریک مقدمه وسه تمهید و هفت فصل ویک خاتمه.

مجموعه ،نستعلیق سدهٔ ۱۰ و ۱۱، B 189

۱- وحدت نامه: شیخ عبدالرحیم آق شمس‌الدین خواجه بیرام قره حصاری، نظم ترکی در نیمهٔ شعبان ۸۶۵ «بیل‌سکزیوز التمش بش ایدی» (فلوگل ۳: ۴۶۴) جز وحدت‌نامهٔ خوجه احمد (قرطای ۱/۲۸۶۵ - بلوشه S 617)

۲- جامع‌الاسرار فی طریق‌التصوف، بنام سلطان مصطفی‌بن سلیمان ، در مغنیسا، به‌نظم ترکی .

مجموعه به یک نسخ درهر دوشماره دوسی نوشتهٔ ۱۱۳۲ ، B 191

۱- ارشادالمریدین الی‌المراد فی ترجمهٔ مرصادالعباد: قاسم‌بن محمود قره حصاری (B 61, 161, 186, 252/2) ساختهٔ در روزگار مراد دوم‌پسرمحمد (۸۲۴- ۸۵۵) درفهرست بادلیان ۱۲۴۸ تنها از آن یادی شده است.

۲- رسالهٔ توحید: یگ(یید) باشی‌افندی، عرفانی در دوازده فصل (۱- اعتقاد، ۲- ۱۲- علم حکمت) (B 204/1)

مجموعه، وقف آمنه دختر سلیمان افندی از دودمان جرجانی، B 195

۱- تبیین‌المرام: شیخ مصطفی افندی (نسخ حاجی خلیل افندی در بوردور در ۸ رمضان ۱۱۸۴).

۲- رسالهٔ بیع‌وشری: حمزه افندی، به‌ترکی (نسخ دیگر معرب سدهٔ ۱۲) (قرطای ۲/۲۹۰۸).

مجموعه، به‌یک نسخ زرین، B 197

۱- الاعتقادات.

۲- شرح‌حلیهٔ شریف.

۳- مناجات علی (ع) به‌عربی.

۴- نظم قاضی‌زاده علی افندی و علمی افندی.

۵- مسائل کر.

۶- خلق نبی به‌نظم.

۷- از محول‌التکملة ورادی افندی.

۸- وصیت ابوحنیفه (نوشتهٔ ۱۱۲۶).

۹- ولدیهٔ ابوحنیفه یا وصیت او (نوشتهٔ ۱۱۳۶).

۱۰- نظم کمال پاشا.

۱۱- رسالة فی بیان‌اللی دورت (۵۴) فرض.

۱۲- ترجمهٔ‌المسائل‌الغریبة: عبدالرحیم افندی، بافهرست (نوشتهٔ ۱۱۲۵).

۱۳- رسالة فی‌الصاق کعبین، ترجمهٔ مصطفی بن عبدالله طریقت‌چی امیرافندی‌واعظ جامع زیرک در قسطنطنیه در ۱۱۳۵.

۱۴- فتاوای ردیهٔ محمدبرگوی، ترجمهٔ همان طریقت‌چی.

۱۵- از رسالهٔ مسموعة‌النقایح: علمی افندی قاضی‌زاده.

۱۶- عقاید سنوسی به‌ترکی، فصل فی‌البیر، از ترجمهٔ ابراهیم‌حلبی.

۱۷- رسالهٔ تجوید: روم‌لی محمد افندی.

۱۸- رسالهٔ تجوید، در یک مقدمه و یک مقصد ویک خاتمه.

مجموعه، نسخ ونستعلیق‌سدهٔ ۱۱، B 198

۱- تسهیل‌المیقات فی علم‌الاوقات یا رسالهٔ جیب آفاقی یا رسالهٔ ربع مجیب: - مصطفی‌بن علی موقت‌جامع خاقانی سلیمی، درگذشته پس‌از ۹۶۰، دریک مقدمه وبیست‌وپنج

باب (نسخ ج ۱/۹۵/۱۰) (بادلیان ۲۲۱- ریو ۱۲۱- فلوگل ۲: ۴۹۷- قرطای ۱۶۱۱-عثمانلی مؤلفلری ۳: ۳۰۰).

۲- رسالهٔ ربع، در بیست و پنج باب (نستعلیق سدهٔ ۱۱).

مجموعه، نستعلیق سدهٔ ۱۱ و ۱۲، بافهرست در آغاز نسخه، B 201

۱- واقعه نامه یاخواب‌نامه: ویسی افندی اویس بن محمدقاضی اسکوب (۹۶۹=۱۰۳۷) بنام سلطان احمدیکم (۱۰۱۲-۱۰۲۶) (بادلیان ۱/۲۲۹۱- قرطای ۵۹۱- ریو ۲۹- فلوگل ۱:۲۷- بلوشه AF 242, S 69, 455

۲- فتح نامهٔ قمنجه: ناجی، بنام سلطان محمد و مصاحب پاشا فرمانده جنگی کوپرولوفاضل احمد پاشای وزیر (قرطای ۸۱۵ تا ۸۱۷-فلوگل ۱: ۲۹۶۷۲: ۲۸۱ و ۲۸۲- بلوشه S 114 , 115, 378, 1109, 1278 - فهرست تاریخ وجغرافیا ۱۱۲).

۳- فضایل کلمهٔ توحید.

۴- پراکنده‌های نظم ونثر.

۵- شرح الفرائض، به‌عربی.

مجموعه، نسخ معرب، B 204

رساله های یکت yigit (یید) باشی افندی احمد شمس‌الدین سرسروی در گذشتهٔ ۹۱۰.

۱- رسالهٔ توحید (نسخ معرب سدهٔ ۱۱)

۲- مقدمة فی طریق التصوف والمقرب والابرار (بهمان نسخ).

۳- کشف الاسرار فی طریق التصوف لاهل الله والمقرب والابرار (نسخ سدهٔ ۱۱) گزیدهٔ رساله توحید شیخ علی‌الدین عشاقی است.

۴- روضة الواصلین (نسخ ابراهیم در ۱۰۶۳) (رسی: واتیکان ۱۰/۲۶۴- عثمان‌لی مؤلفلری ۱: ۱۹۸).

۵- جامع الاسرار فی طریق التصوف لاهل الله والمقرب، به‌نظم ترکی، در ازسیر، بنام سلطان مصطفی بن عثمان (این یکی شاید از نویسندهٔ نسخه باشد).

مجموعه، همهٔ شماره‌ها گویا نوشتهٔ یکی باشد، B 208

۱- رسالهٔ سلوك: قطب العارفین محمدصادق ارزنجانی، مورخ ۱۱۸۵.

۲- رسالهٔ معرفة النفس: ازهمو، مورخ ۱۱۸۵.

۳- رسالهٔ مرغوب: همو، در ۱۱۹۲.

۴- رسالهٔ مرغوب: همو در ۱۱۹۲.

۵- رسالهٔ محبوب: گویا همو (نسخ حافظ محمد امین در ۱۲۳۴).

۶- رساله عرفانی: همو خطاب به‌سیدحاج مصطفا (نوشتهٔ در ذق به‌نسخ ش ۳).

۷- مروت‌نامه: همو، مورخ ۱۱۹۸ (در فهرست آغاز نسخه آمده است که همهٔ رساله‌ها از او ست).

مجموعه، به‌یک خط، بافهرست در آغاز نسخه، B 219

۱- ترجمهٔ جاویدان نامه: مصطفی رکناوی، متن از فضل‌اله نعیمی حروفی است، در ۲۹۹ باب (متن‌شنگرف) (رسی ۱۶۵/٤ واتیکان: شهریارنامهٔ پناهی).

۲- در یتیم: درویش [مرتضی]، مثنوی است (نسخ اواخر ج ۱/۱۰٤۹ در ۶ ص، عنوان شنگرف) (فهرست گلپینارلی ص ۲۵و۲۶و۱٤٤).

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۳، B 238

۱- شرح وردالستار: عمرفؤادی خلوتی
۲- وردالستار، به عربی
۳- رسالهٔ افعال
٤- آداب الخلوة
۵- صورة الرغائب
۶- رسالهٔ‌طریقه: محیی‌الدین ابن‌العربی، به‌عربی
۷- ادعیة ماثورة
۸- اصول اربعه: حاج علی خلوتی قسطمونی
۹- اصول عناصر: همو
۱۰- رسالهٔ‌عرفانی: عبدالله‌بن‌محمدمصری
۱۱- رسالهٔ عرفانی قره باش اوزون علی افندی در شرح رساله‌ای به‌عربی
۱۲- دعاء توحیة‌یه: عمر فؤادی
۱۳- شرح اسماء اثنی‌عشر: شیخ محمدمصری
۱٤- رسالة‌الصوفیة: عمر فؤادی
۱۵- رسالهٔ عرفانی: همو
۱۶- مقالهٔ لبیه تمثیل رسالهٔ کلابیه: همو

مجموعه، نسخ ترکی سدهٔ ۱۲، وقف، B 239

۱- ترجمهٔ رسالهٔ اوسطوانی دمشقی محمدافندی واعظ (۱۰۳۹-۱۰۷۲) در ایمان و اسلام ونمازو روزه، باعنوان مسأله، به‌ترکی (ریو ۱۳- قرطای ۲۷۱).

۲- ترجمهٔ نصیحت ابلیس، به‌ترکی.

مجموعه، به‌یک نستعلیق سدهٔ ۱۲و۱۳، B 242

۱- مقالهٔ شیخ حاج بیرام، شرح متنی‌است در دوازده بند و شرح گویا از حقی باشد.

۲- مقالهٔ شیخ یونس رمزا الی بعض‌المعارف، شرح متنی‌است در بیست‌وهفت‌بند، شرح گویا از همان حقی.

۳- شرح مقالهٔ شیخ یونس: شیخ اسماعیل حقی، بند ۲۷ تا ۵۲.

٤- شرح کلمات شیخ یونس: همان حقی، در ۱۱۲۵، بند ۵۲ تا ۷۱.

۵- شرح کلمات شیخ یونس: همو، در پایان محرم ۱۱۲۷، بند ۷۲ تا ۸۰.

۶- شرح نظم احمد: همو، در ۱۱۲۳[۱]، بند ۸۱ تا ۹۵.

۷- التفسیر الشریف المترجم لایة «آمن الرسول...» مع الوفق الشریف، تفسیر و ترجمهٔ این آیه است از همو در ۱۱۳۵،

۸- دیباچهٔ مفتاح الرموز لاسرار الکنوز، به ترکی (۱ص).

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۳، B 244

۱- جامع الاحکام مسائل الخاص والعام: عثمان بن قاسم پاشالی عثمان بن محمد سوقت جامع سلطان محمدخان، در یک مقدمه و دو مقاله و یک خاتمه، در نجوم (نسخ درویش محمد خاکپای مصطفی بابای هاشمی در ۱۲۱۶، ۱۸پ) (عثمانلی مؤلفلری ۳: ۲۸۷- خدیویه ۲۵۸- بشیر آغا - رسی ۱۵۹ واتیکان - قرطای ۱/۱۷۴۲ و ۲/۱۷۴۵).

۲- طالع مولود: محمد چلبی افندی رئیس المنجمین درگذشتهٔ ۱۰۵۵ (همانگونه نسخ بنام اسماعیل اعین محمد ملاطی، در دو قسم: ۱- مدخل علم نجوم ومنسوبات بروج و کواکب و احکام طالع مولود، ۲- اتصالات کواکب و احکام لربار و حونات و احکام طالع سالع و عالم (بافهرست در آغاز نسخه) جز طالع نامهٔ منجم خیرالدین (ریو ۱۳۲) وگویا همانکه قرطای (۱۷۴۲/۲) یاد کرده (بروکلمن ذیل ۱: ۳۹۲- عثمانلی مولفلری ۳: ۲۸۷).

مجموعه، به یک خط، باتملک ۱۳۰۲، B 246

۱- وصیة حسن بصری ۲- اربعون حدیثا

۳- فضائل مکه ۴- رسالهٔ اهل سنت گویا همان گزیدهٔ ابونصر [بن] طاهربن محمد خنقاه السر خسی شاید ترجمهٔ محمد بن بالی، بافهرست (بلوشه S 530 - فلوگل ۳: ۲۹۸ - ریو ۲۴۹).

۵- رساله در دعاء از ابوالسعود در هفت باب به ترکی.

۶- الفقه الاکبر: ابوحنیفه، به عربی.

۷- الوصیة: همو، به عربی.

۸- رسالة فی الروح، به عربی.

۹- رسالة فی بیان اهل التقلید والاستدلال: لطفی پاشا، به ترکی.

۱۰- رساله فی بیان الایمان والاسلام، به ترکی

۱۱- مخزن النجاة من المضایق والورطاة، به ترکی.

۱۲- دعای طاعون.

۱۳- سبع معشرات.

۱۴- اسماء الله.

۱۵- ثواب تسبیح و تحمید و تکبیر.

۱۶- شرح اسماء حسنی، به ترکی.

۱۷- جهدنامهٔ مغربی نقل متن شیخ سهروردی.

۱۸- الباب الثانی عشر فی جوامع الادعیة .

۱۹- شرح الاسماءالحسنی .

۲۰- فصل فی اسماءالقلوب (نستعلیق محمد اسلسترودی درج ۱۰۰۷/۲)

مجموعه ، نسخ ۱۱۵۹ ، نظم ونثر ترکی و عربی ، B 251

۱- شعرهای حسیب افندی و عاشق و ثابت .

۲- دعاء (صلوات کبیر).

۳- نسخهٔ ودستورالعمل .

٤- مجادلات مذهبی .

۵- اسماء اهل بدر .

۶- شرح «الهی» ازحاجی بیرام ولی، به ترکی .

۷- دعاء باعنوانهای «رسالة عجیبة» و «اوراد عبدالقادرگیلانی» .

۸- تخمیس عاشق افندی از غزل نابی .

۹- غزلهای پراکنده .

۱۰- غزلهای سید بالی افندی .

۱۱- منشآت سزایی و محمد المصری .

۱۲- شعرهای درویش خضر (سید خیرالدین مصری) و عنوانی و حضرت روشنی و یونس امری .

۱۳- قصیدهٔ شیعی (؟) .

۱٤- تعلیم دینی منظوم مورخ ۱۱۵۹ .

۱۵- نظم مذهبی روشنی و ضیائی .

۱۶- رسالهٔ مورخ ۱۱۵۹ .

۱۷- عرضیه مرحوم سعدی قاضی استانبول دربارهٔ مجازات ملحد قابض .

۱۸- چهل حدیث، ترجمهٔ ۸۹۸.

۱۹- فتوای ابوالسعود و دیگران .

۲۰- رسالهٔ عربی ازعلی قوشچی .

۲۱- پراکندهها بهنقل ازدیگران .

۲۲- تفسیر ابجد .

۲۳- تعریفات الفنون، بهعربی (درکاغذ سبز).

۲٤- فتوای ابوالسعود .

۲۵- اللؤلؤالنظیم فی روم التعلیم و التعلیم یا «رسالة شروط تعلیم العلوم و تعلمها» از زین الدین انصاری، بهعربی (نسخ ۱۱۵۹) (بروکلمن ۲:۹۹) بسیار خوب رسالهایست.

مجموعه، به‌نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، B252

۱- مقصد اقصی، نسفی (نوشتهٔ آغاز رجب ۱۰۰۵).

۲- ارشادالمرید[ین] الی‌المراد فی‌ترجمة مرصادالعباد : قاسم‌بن محمود قره حصاری درزمان مراد دوم (۸۲۴-۸۵۵) (نستعلیق مصطفی‌بن بهرام‌در روز دوشنبه ۳ رجب ۱۰۱۸) در فهرست بادلیان از آن تنها یادی شده‌است (B 2191/I)

۳- مثنوی ترکی در ۹۵۸ بیت (بهمین خط).

مجموعه، B 253

۱- نتایج‌الفنون: نوعی افندی.

۲- رساله در بیان طریقت: جامی، به‌فارسی .

۳- حسب حال: نوعی افندی درگذشتهٔ ۱۰۰۷، به‌نظم .

۴- پندنامهٔ عزمی افندی درگذشتهٔ ۹۹۰ (فلوگل ۳ : ۵۰۴ و ۵۰۵ - ۵۰۵ - بلوشه S 749 - ریو ۲۴۴).

۵- شمع وپروانه: لامعی چلبی درگذشتهٔ ۱۰۰۷ (فلوگل ۱ : ۶۳۰ - قرطای ۲۳۱۵).

۶- سلسلةالنقش بندیه .

۷- دو ماده باتاریخ انجام رشحات ومرگ جامی هردو به‌فارسی .

۸- ختم خواجگان .

۹- قصیدهٔ صفی از رشحات در وصف خواجگان به‌فارسی .

۱۰- قدح نقش‌بندیه از جامی به‌فارسی .

۱۱- مناقب اولیاءالله نقش‌بندیه به‌نثر فارسی باعنوان رشحه .

۱۲- دائرهٔ مقامات نفس، به‌عربی .

۱۳- جدول مقامات سبعهٔ مشایخ خلوتی، به‌عربی .

۱۴- جدول اختلاجات، به‌ترکی .

۱۵- پراکنده‌ها .

مجموعه، نستعلیق سدهٔ ۱۲ و ۱۳ ، B 258

۱- عشق‌نامهٔ گیسودراز درگذشتهٔ ۸۲۵ ، ترجمهٔ عبدالمجیدبن فرشته عزالدین در ۸۳۳ بنام «الرسالةالنسخةالالهیةالفضلیة»

۲- آخرت نامه .

۳- الهام، کشف، لاهوت، ناسوت (گ ۹۲).

۴- غزل ریف: قوجه راغب پاشازاده .

۵- رسالهٔ شیخ نیازی مصری .

۶- مقامات سبعهٔ نفس .

۷- تعبیرات‌الواقعات لاهل‌السلوك من تقریر شیخ مصری .
۸- رسالهٔ مصری .
۹- رسالهٔ عبدالمجیدبن فرشته .
۱۰- نقل بعضی توجیهات از رشحات .

مجموعه ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، B 266

۱- تفسیر نازعات و طارق از قرآن .
۲- حاشیة المطول .
۳- باب خیارالرؤیة (نیمه عربی).
۴- رساله در اصول قافیه، به‌ترکی، «قاج فصل»
۵- رسالة فی تحقیق‌المعجزة، به‌عربی.
۶- الفقر سوادالوجه فی‌الدارین، به‌عربی .
۷- رسالة فی تقریران‌القرآن کلام قدیم ،به‌عربی .
۸- شرح رساله‌ای به‌عربی، ناتمام .

مجموعه نستعلیق سدهٔ ۱۰ ، B269

۱- شفاءالفؤاد لحضرة‌السلطان مراد: زین‌العابدین‌بن خلیل درگذشتهٔ ۱۰۵۶، در هفده فصل در ۱۰۳۹ یا ۱۰۳۷ چنانکه چلبی‌گفته‌است (نستعلیق سدهٔ ۱۰) (لیدن ۳:۲۸۳- ریو ۲۶۰- قرطای ۱۷۷۹و ۱۷۸۰ و ۱/۱۸۲۷- عثمانلی مؤلفلری ۳: ۲۱۸).

۲- مقالات خنگارحاجی بکتاش ولی (نستعلیق دیگر سدهٔ ۱۰).

۳- اوصاف حاجی بکتاش ولی خراسانی (نستعلیق ۹۸۹-۵س) در فهرستهای‌فلوگل (۳:۴۹۱و ۵۰۴) وبلوشه (664 S) از شعر وفوائد حاجی بکتاش ولی یادشده است .

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، B 270

۱- ترجمهٔ فقه‌اکبر ابوحنیفه از عبدالرحمان ضریر بسنوی درگذشتهٔ ۱۱۰۹ (قرطای ۱۰۴۰) (نسخ ۱۱۶۷ مقابله شده باخط مترجم) .

۲- ترجمهٔ وصیت ابوحنیفه،گویا از فارسی (بهمان خط).

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، B 272

۱- وسیلةالاتقان فی شرح رسوخ اللسان فی حروف القران: حمدالله‌بن خیرالدین‌خطیب جامع ایاصوفیا درگذشتهٔ نزدیک ۹۶۳ (نسخ ۱۹ شعبان ۱۰۵۳) بنام سلیم‌بن سلیمان،متن عربی وترجمه ترکی است (رسی ۳۳۱واتیکان).

۲- توضیح الاقوال فی ما یجب به‌الامتثال (نسخ احمدبن سلیمان الوسجی شمس - الدین در روز سه‌شنبه ۱۸ج ۱/۱۰۹۵) به‌عربی .

۳- رسالةالعدل (بهمین خط) به‌ترکی .

مجموعه ، به‌یک نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، B 279

۱- ترجمه بردهٔ بوصیری از سیداحمدبن‌مصطفی بلالی (لالی) به‌نثر و نظم در ۱۰۲۱ (بلوشه S 615)

۲- ترجمهٔ احادیث‌نبوی به‌نظم ترکی.

۳- رسالهٔ ادعیه: ابوالسعود، در یک مقدمه و هفت باب.

مجموعه ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، B 281

۱- جامع‌الفوائد (نستعلیق حاجی عمربن حاجی ولی درسیانه‌های محرم ۱۰۷۱، با فهرست در آغاز نسخه).

۲- تعبیرنامهٔ رسول‌الله (بهمین‌گونه خط).

۳- خواص سورقرآن (بهمین‌گونه خط، انجام افتاده)

مجموعه ، نستعلق سدهٔ ۱۲ ، B 286

۱- درةالتاج فی سیرة صاحب المعراج : ویسی قاضی اسکوب درگذشتهٔ میانهٔ ذح ۱۰۳۷ که خود شعری در ستایش آن سروده است (نوشتهٔ ۱۰۳۷) .

۲- مکتوبات ویسی ،دو تاسورخ ۱۰۲۹ سوسی سورخ ۱۰۳۰، روی هم سه‌تا .

۳- رساله در بارهٔ مبانی خمس اسلام، باعنوان«ای درویش» باحکایت زنگی وجزآن

۴- فتوح مصر: ویسی .

۵- بندی به‌نظم و نثر از نوعی زاده عطائی افندی (قرطای ۱۱۰۶).

مجموعه ، نستعلیق سدهٔ ۱۲، بادوفهرست یکی به‌نثردوسی به‌نظم که پراکنده‌هاهم در آن یاد شده است ، B 289

۱- تاریخ فتح قندیهٔ رضائی، به‌نظم ترکی (۳ص).

۲- تحفةالقضاة : محمود افندی اسکداری هدائی، به‌نظم ترکی.

۳- شعر ترکی هدائی.

۴- تجلیات قطب‌العارفین محمود افندی اسکداری هدائی، زندهٔ در ع ۱۰۵۲/۱ .

۵-فتوای یحیی و محمدبهائی و پراکنده‌های تاریخی دیگر.

۶- ادعیة ایام‌الاسبوع المروية عن‌ابی‌الحسن موسی‌بن جعفر .

۷- صلاةالاستخارة .

۸- پراکنده‌ها .

۹- شعر رضائی .

مجموعه ، به‌نستعلیق ونسخ ، B 298

۱- ترجمه تفسیر (مقابله شدهٔ بانسخهٔ مولف)

۲- وصیت‌نامه یا اعتقادات برگلی محمدبن پیرعلی درگذشتهٔ ۹۸۱ .

۳- رسالة فی المنع من اجرة القرآن: همان برگلی (قرطای ۳۲).
٤- اعتقادات یا مسائل: همو.
۵- ترجمهٔ مقدمهٔ جزری.
٦- ترجمهٔ تجوید قرآن (تااینجا به یک نستعلیق سدهٔ ۱۱ و ۱۲).
۷- صفات الحروف از رهگذر تجوید، به عربی (نسخ ۹۷۸ در ۲/۵ ص).
۸- بغیة المستفید فی علم التجوید، به عربی (نستعلیق دیگر درشت تر، از سدهٔ ۱۲).
۹- رسالهٔ تجوید: سیدمحمودبن محمد نقش بندی ارموی، به ترکی، در ۲۹ باب (بهمان نستعلیق).

مجموعه، نسخ معرب سدهٔ ۱۲، B 301

۱- ترجمهٔ طب افلاطون، از فارسی به ترکی در سه بخش به فرمان وبنام سلطان سلیمان
۲- برء الساعهٔ رازی در شش باب به ترکی، بلوشه (AF 169) از متن عربی آن یاد کرده است.

مجموعه، به یک نسخ معرب روشن سدهٔ ۱۱، بایاداشت ۱٤ تموز ۹۷ در ص ع، B 310

۱- ترجمهٔ سبعیات همدانی شعوائی به ترکی گویا از زید عطاسی
۲- حکایت قاضی.
۳- قانون نامه همایونی سلطان احمد.

مجموعه، نسخ تحریری ترکی ۱۰۷۷، B 312

۱- کتاب جبار قولی شاگرد سعدعلی ویس القرانی از بکتاشیان اویسی گویایکی از درویشان نقال ترک که نامش در آن آمده است. یاد شده است در آن از: شیخ سلطان ویس القرانی سمرقندی و حاجی بکتاش ولی و شیخ محیدبن عربی و جبرائیل سلطان و بایزید وسلمان فارسی و درویش موسی، بافهرست در آغاز نسخه (نوشتهٔ سیدمحمد اوغلی در اواخر محرم ۱۰۷۷).
۲- ساعت نامه: هبةالدین ابراهیم که نامش در چهار جا آمده است (۱۰۹ پ) گویا دنبالهٔ آن یکی باشد (بهمان خط، با تاریخ ۱٤ م ۱۲۰٤ که تازه است و باتاریخ ۱۰۷۷ در ۱۰۹ پ).

مجموعه، نسخ و نستعلیق، B 326

۱- رسالهٔ اعتقادات و عبادات محمدبن پیرعلی بیرگلی، ترجمهٔ بختی B akhti نقطه ـ زاده محمدافندی در ۱۰۵۲ (نسخ معرب روز دوشنبه ۲۵ شوال ۱۰۷٤) (قرطای ۱۰۵/۲).
۲- اعتقادات منظوم بختی یا سبحة المومنین او که ترجمهٔ درهٔ فاخره است گویا از جامی (بهمان خط، انجام افتاده).
۳- ترجمهٔ فقه کیدانی در نماز به نثر ترکی، در هشت باب (نستعلیق سدهٔ ۱۱).

٤- خطبهٔ جمعهٔ رسول‌الله (بهمان نسخ معرب).

٥- کلمات حسب حال مع ابلیس (نستعلیق سدهٔ ١١).

٦- المنبهات: شیخ زین‌القضاة ، باترجمهٔ عربی ومتن (نسخ روز ١٧ ذح ١٠٧٤).

مجموعه ، نسخ معرب سدهٔ ١١ ، بایادداشت ١١٨٦/٢١ درآغاز ، B 337

١- حلیهٔ رسول‌الله: خاقانی، به‌نظم ترکی.

٢- حلیهٔ چهاریارگزین: خاقانی ،به‌نظم ترکی .

٣- معجزهٔ مخصوصهٔ اعضای رسول‌الله: گویا از همو.

٤- خواب‌نامهٔ ویسی، به‌نثر ساختهٔ ١٠١٧ بنام احمدخان .

٥- مرآة‌العوالم: مصطفی عالی، به‌نثر ساختهٔ ٩٩٥ بنام مرادخان‌بن سلیمان(فلوگل ٩٤- رسی ٣١٢ واتیکان- قرطای ٥١٩ -٥- عثمانلی مولفلری ٣: ٩٣).

٦- فضائل لااله‌الاالله، به‌نثر ترکی.

٧- حکایت غریبه، دوتااست به‌نثر ترکی.

مجموعه ، نستعلیق سدهٔ ١٢ ، B 338

١- خوبان‌نامه: فاضل اندرونی پسر طاهرپاشا درگذشتهٔ ١٢٢٥ فرمان روای ردس وخواجهٔ دیوان وسرایندهٔ شوق‌انگیز وادهم‌نامه، به‌نظم‌ترکی، دربارهٔزیبارخان شهرها ووصف آنها ، به‌نام رایت افندی .

٢- زنان نامه: همو، به‌نظم ترکی، دربارهٔ زنان شهرها .

٣- جنگ‌نامه یا جنگی‌نامه: همو، به‌نظم ترکی، دروصف اعضاء واندام، عشق‌نامه مانندااست ، (بلوشه 1406 ,1405 ,1291 ,677, 674 ,673 S - فلوگل ١: ٤٢٣و٤٢٤- رسی ٥٠ واتیکان - ملک مج ٦٢٤٤ - قرطای١ ٢٦٠ و ٢٦٠٢ و ٢٩٩٩/١٠).

مجموعه ، نستعلیق، بایادداشت ١١٣٠ ، B 342

١- مصلح النفس : عمرفؤادی ، به ترکی ، مورخ ١٠٣٥ (نستعلیق نصوحی زاده در١١٩٣ ص١).

٢- الرسالةالرشدیة فی‌الطریقةالاحمدیة (ع): درویش شمس‌الدین محمد نصوحی خلوتی اسکداری شعبانی (نستعلیق سدهٔ ١٢ ص ٦٣).

٣- شرح قصیدهٔ محمد مصری: همان نصوحی (بهمان خط، ص ٧١).

٤- شرح قصیدهٔ عشقیهٔ شیخ اکبر: علی‌اطول (بهمان خط، ص ٨٠).

٥- تعبیرات محمدنصوحی گردآوری ابراهیم‌بن عثمان‌بن محمدبن مراد در ادرنه در ١١٢٤ در روزگار مصطفی‌خان (بهمان خط، ص ٨٣). این مجموعه‌گویا بنام مقالات صوفیه شمس‌الدین عبدالرحمن نصوحی زاده است.

مجموعه، نستعلیق، عنوان شنگرف، جدول زرو لاجورد، باپیشانی زرین، B 344

۱- فرایض وافیه: محمدبن مصطفی بن محمود استانبولی حاجب زاده درگذشتهٔ ۱۱۰۰. تاریخ آن ۱۰۸۱ است («فرایض» باانداختن ی) (نستعلیق درویش محمد در ۱۱۹۸).

۲- صک حاجب زاده محمدبن مصطفی بن محمود استانبولی درگذشتهٔ ۱۱۰۰. مؤلف بضاعةالحکام فی احکام‌الحکام، باتاریخ ۱۰۹۹ و ۱۲۰۴ و ۱۲۵۲ که بایستی پس ازاین افزوده شده باشد (قرطای ۳۱۸ - عثمانلی مؤلفلری ۱: ۲۸۰) ریو (۱۶) ازصک احمد وهبی پسر مصطفی بروسوی قاضی ایدوس دربیست باب که بایستی پس از ۱۰۶۰ زیسته باشد یاد کرده‌است وپیداست که جزاین یکی است (نیزبه صکوك محمد ثانی ادرنوی بنگرید) قرطای (۳۱۷ و ۳۱۹) وفلوگل (۳: ۲۳۳) از چندین صک دیگر یاد کرده‌اند.

مجموعه، نسخ معرب محمدبن عبدالرحمن بن صالح، از سدهٔ ۱۲، B 348

۱- تنبیه‌الغافلین و تأکیدالعاقلین: لطفی بن عبدالحی، بنام سلطان سلیم در چهارفصل در ایمان واسلام.

۲- تعبیرنامهٔ صحیح از جعفر صادق (ع).

مجموعه، B 550

۱- خیریه یا خیری نامه: نابی درگذشتهٔ ۱۱۲۴، به‌نظم ترکی. (فلوگل ۱: ۶۷۱ و ۶۷۵ - بلوشه S 378, 577, 609, 1379 - رسی ۲/۱۹۴ واتیکان - قرطای ۲۴۷۴ - ریو ۲۰۰).

۲- خیراباد: نابی، به‌نظم ترکی، سورخ ۱۱۱۷، به‌نام محمدپاشا و سلطان‌احمدخان، داستان خرم‌شاه وجاوید وطمطام شاه است (فلوگل ۱: ۶۷۲ - بلوشه S 378 - قرطای ۲۴۷۰).

۳- نعت محمد (ص)، مرصع است.

۴- گلشن‌قلم در ستایش سلطان محمدخان، این هم مرصع است.

مجموعه، به‌یک نسخ سدهٔ ۱۲، B 357

۱- حکایت حراسی‌الواقع فی بلاد اصفهان مع بغداد، در شش مجلس، به‌نظم ترکی، ایا بامناظرهٔ اصفهان و بغداد پیوستگی دارد؟.

۲- حکایت مرغ شاه نصری، حکایت کیفال هندی شاه، حکایت شاه ساران.

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲، B 361

۱- فتوت نامه، درواصل: ۱- فی بیان الطریقة والفتوة اجمالا .... ۱۶، آداب اللیس...، ۱۹ - سماع، جز آنچه که بلوشه (AF 18, S9, 17) ورسی (۳۳۷ واتیکان) آورده‌اند در شماره‌های AF 18, S17 بلوشه فتوت‌نامهٔ ترکی محمدبن سید علاءالدین حسینی رضوی است گویا ترجمهٔ از فارسی.

۲- مساله و جواب مذهبی (انجام افتاده).

مجموعه، نستعلیق سدهٔ ۱۲و۱۳ ، B 364

۱- رسالهٔ رمل، در ۱۰ یا ۱۲ باب، گرفتهٔ از شجره و ثمره و مصباح النقط ومفتاح المفاتیح وکامل وشامل وخلاصة البحرین وکشاف و زبدهٔ ملا معین وزبدهٔ ملاشمس الدین محمد حنفی (ص ۱).

۲- مختصر علم رمل، در چند فصل، باچند بندعربی در پایان (ص ۷۰).

۳- کتاب قاعدهٔ رمل، باعنوان باب (ص ۱۰۷).

مجموعه، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۳ ، B 385

۱- رساله در ترجمهٔ «امانةالله» از یکی ازکبار اهل الله نقش بندیه پیر نقش بندی درویش جمال الدین عبدالرحمن ابومنصور ابوالامانة خواجه محمد امین توقادی ابن حسن بن عمرالنقاش درگذشتهٔ ۱۱۵۸ ،گرفتهٔ از غزالی گویا از مختصر مصباح الارواح او (نوشتهٔ روز ۱۲ شعبان ۱۲۵۵).

۲- ارشادالسالکین فی اصول النقش بندیه: از همو، در ۱۱۵۶ .

۳- واردات شارح معنوی صاری عبدالله افندی درگذشتهٔ ۱۰۷۱ در بیان کمال عشق.

۴- مهمة فی الدوران وتاج الجلوتية من كتاب النجاة للنجغی (۱ص).

۵ رسالهٔ قطب العارفین «شیخ مراد افندی حضرت لرینگ صحبت لریدر» از محمدامین نقش بندی پسر حکیم باشی طبلی حسن افندی درگذشتهٔ ۱۱۳۷ .

۶- تفسیر شعر جامی .

۷- فرد شیخ عزیز

۸- وصیت نجم الدین کبری، به ترکی .

۹- دربارهٔ اسفار اربعه و اصول نقش بندیهٔ سید شریف ازمحمد صدیق افندی بشکطاسی ابن النجار ازکبار نقش بندیه در ۱۱۵۷ .

۱۰- سرگذشت خواجه محمدامین افندی توقادی ازکبار نقش بندیه، باتاریخ ۱۱۵۸ در پایان.

۱۱- بندی در ترجمهٔ دیباچه مکتوبات سعدالدین بن الحاج محمد العريف بمستقیم زاده قدس الله اسراره .

مجموعه ، دارای چهار رسالهٔ ترکی که در ص ع آن آمده است: «۵ غروش سنهٔ ۱۲۹۹ ، سپس فهرست رساله هاست که باز در هامش ص ۱ س ۱ هم دیده میشود. فهرست ص ع چنین است: ۱- تاج وگل مستقیم زاده (۲) ۲- رسالهٔ تاج سیف الله افندی (۵۴) ۳- رسالهٔ تاج شیخ محمود افندی (۶۸) ۴- رسالهٔ تاج وگل وکسوهٔ ثابت افندی (درنسخه نیست) ۵- رسالهٔ تاج خرقه وطیلسان اشرف زاده عبیدالله رومی (درنسخه اکنون نیست) ۶- رسالهٔ گل ابراهیم اشرفی

خلیفه علی واحدی قادری (٨٤)، نام رساله های ١ تا٣ و ٦ در هامش ص ٢ هم دیده میشود وگویاهم شماره‌های ٤ و ٥ را برداشته‌اند یا ننوشته‌اند. همهٔ نسخه به‌یک خط است، ربعی ١٥ س نام نویسنده در ص ع در دنبال فهرست چنین است: «پوست نشین درگاه بابا یحیی آگاهی خلیفه بانی درگاه طریقهٔ نقش‌بندی قادری فرقهٔ آغاجلی شیخ امین افندی» B 386 چنین است رساله هایی که اکنون در نسخه هست:

١- تاج‌وگل: [سعدالدین سلیمان] مستقیم‌زاده [درگذشتهٔ ١٢٠٢] (یامستقیم‌مصطفی نیازی زندهٔ در ١١٦٣ و١١٧٣) عنوان فصل دارد ودر آن گفتگو میشود از عمامه و دستار و کلاه مولوی وتاج سنبلی وتاج اشرفیه ویاد میشود از بجوی ابراهیم افندی و بایزید عثمانی و ابوالفتح محمدخان ومنلاجلال مولوی وسلطان سلیمان وحاجی بیرام احمد شمس‌الدین وآق شمس‌الدین وحامداقسرایی وشیخ محمد نصوحی واشرف زاده شیخ عبدالله نصوحی ودیگران، نیز ازشیخ الهی فضل جاودانی ثانی وتاریخ ١١٥٨ واشرف شعبان و تاریخ ٧٧٢.

آن را درویش یحیی آگاه به‌طریقهٔ نقش‌بندی قادری در ١٢٩٩ نوشته است (ص ٢-٥٢) پس‌از این‌نام طریقه های صوفی‌است از قادری و رفاعی تا میرسد به‌صیادیه که میشود هفتادمین گروه.

٢- رساله‌تاج: سید نظام زاده (اوغلی) سیف‌الله شیخ‌قاسم سیفی (٥٤- ٦٧، نوشتهٔ ٢٧ رجب ١٢٩٩) در هامش آمده است: شیخ احمد یگین باشی درگذشتهٔ ٩٠٠، حاجی‌قربانی شیخ علی درگذشتهٔ ٩٥٧ در آماسیه، سیدنظام‌الدین درگذشتهٔ ٩٥٧، حضرت امی‌سنان درگذشتهٔ ٩٧٦، سیدنظام‌زاده درگذشتهٔ ١٠١٠، شیخ عثمان درگذشتهٔ ١٠٣٧، شیخ محمد درگذشتهٔ ١٠٦١، حسن افندی امی‌سنان‌زاده درگذشتهٔ ١٠٨٨ درطوب‌سرای داخل زاویه.

رسی (١٧٦/٥ واتیکان) ازتاج‌نامهٔ سیدسیف‌الله‌بن نظام‌الدین بن‌شهاب‌الدین بغدادی که‌گویا به‌روش حروفی است یاد کرده است.

٣- تاج‌شریف: محمودبن نفس بن کمال بن مسعود جانشین پیر شیخ سلطان شعبان‌ولی قسطمونی (٦٨- ٨٣ نوشتهٔ درویش یحیی آگاه پسر صالح اسلامبولی قادری نقش‌بندی ازاصناف مسکه یاغچی بندهٔ سید حافظ محمد حیدر برغمه وی پوست‌نشین درگاه فرقه آغاجی امین افندی از آستانه نزدیک آق‌سرای در ٩ شعبان ١٢٩٩)

از مؤلف دربارهٔ ساخت وریخت کلاه یا قلنسوهٔ مسنونه پرسیده‌اند واوازروی کتاب و سنت و اجماع است واز روی علوم دینی پاسخ داده است.

٤- گل‌آباد: ثابت افندی که در فهرست یاد شده است (٨٤-٩٧) گویا همان ثابت محمد افندی Icayasori درگذشتهٔ ١٣١١ چنانکه در برگه لای نسخه دیده میشود. نام مؤلف درخود رساله درویش ابراهیم اشرفی قادری شاگرد شیخ‌علی‌واحدی‌قادری است ولی درفهرست نام پیشین آمده وفهرست‌نگار نیز ازآن پیروی کرده است.

درآن، ازگلها که نشان طریقت ها است‌گفتگو شده است باآوردن شکل آنها مانندگل:

بغدادی، اسماعیلی، اشرفی. نسخه نوشته همان‌آگاهی است در ۲۵ ص ۱۳۰۰ درآستانهٔ‌نزدیک آق سرای. در هامش آن ازگل قادری ورفاعی‌یادشده است. درپایان نسخه ۵ص سفید است سپس در روی ۳ برگ شش‌شکل است از: سکه یا کلاه‌های نقش‌بندی وقادری وتاج قادری‌و ادهمی و بکتاشی فخری و سکهٔ‌طاجی مولوی درهربرگی‌دو شکل. باز ۸ص سفید است ودره ۲ ص شکل تاج وگل است برخی‌رنگین ودر دوجا مالک آن روی آنجا باکاغذ چسبانده واز نو روی آن رسم کرده است وبرخی از این رسمها تاریخ ۱۳۱۶ و۱۳۱۸ و۱۳۰۶ و۱۳۱۷ دارد. این تاج وگلها به‌شکل دائره وگرد است و بیشتراز گروه قادری و برخی ازگروه رفاعی و نقش‌بندی و خلوتی و شعبانی و سعدی و ابوالوفاء و یک گل از گروه نقش بندی امیر بخاری قولی است (همائی نامه ۱۱۸)

مجموعه، به‌یک نسخ، B 393

۱- تلخیص‌البیان فی علامات آخرالزمان: مصطفی ابوالعصمة نقش بندی (نسخه) یاطاش کپری‌زاده احمدبن مصلح بن‌مصطفی درگذشتهٔ ۹۶۸ (فیش) به‌ترکی. گزیده‌ایست از «عقدالدررفی اخبارالمنتظر» یوسف‌بن‌یحیی مقدسی و «القول‌المختصر فی‌علامات‌المهدی» سیوطی و «الکشف عن مجاوزة هذه‌الامة‌الالف» همو و «ضوءالمثالی فی شرح‌الامالی» احمدبن علی‌نوبی (نسخ ۱۱۸۸، باحواشی).

۲- الحزب‌النووی، به‌عربی (بهمان خط).

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۳، باتمدک ۱۲۴۹ (ص ع ش ۲) B 404

۱- شرح منظومه اسحاق زنجانی توقادی از احمدبن احمد بهشتی به‌نثر، تخلص این زنجانی چنانکه از پایان برمیاید «رضائی» است، نام آن دو در ص ع و نیز درعنوان آمده‌است باتاریخ ۱۳ حا ۱۲۲۷.

۲- کشف‌المقاصد فی دقایق‌القاصد: محمد سیدی چلبی مدرس جامع کبیر آق حصار، متن قصیدهٔ عربی خود اوست سرودهٔ ۱۲۲۰ دربارهٔ پیامبر.

مجموعه، به‌یک نستعلیق زرین، B 405

۱- حلیهٔ رسول: خاقانی درگذشتهٔ ۱۰۱۵ (قرطای ۲۳۶۰).

۲- تحفةالحرمین: یوسف‌نابی درگذشتهٔ ۱۱۲۴ (قرطای ۱۳۶۴- ریو ۱۱۳) درص ع ش ۲ از آنچه‌از پیامبر بازمانده بود ازمصحف تا خرقه در ۴س یاد شده است.

۳- خیری‌نامه: نابی (نوشتهٔ ۱۱۷۵).

۴- قصیدهٔ لبیب درنعت محمد (ص).

مجموعه، به یک نسخ تحریری فیض الله بن محمد افندی صدرالدین زاده که نامش در ش ۲ آمده است در ۱۱۵۳، B 406

۱- اسماء الرسوم المرسومة على الالة المسماة بالاسطرلاب، به عربی، در یک مقدمه و پانزده فصل و یک خاتمه.

۲- «رسالهٔ وافیة الاوقات ترکجه درلمصطفی بن علی الموقت بالجامع الخاقانی السلیمی» (درگذشتهٔ ۹۵۶)، در یک مقدمه و بیست و دو باب.

۳- بیان ساعات زمانیه، به ترکی (نوشتهٔ ۱۰ ذق ۷۵۳).

۴- رسالة فی معرفة استخراج اعمال اللیل والنهار من ربع الدائرة المسماة بربع الجیب مختصر من رسالة محمد الماردینی، در یک مقدمة و هفده باب (آغاز).

مجموعه، نستعلیق زرین سدهٔ ۱۲، B 418

۱- الرسائل المشفیة للامراض المشکلة: مصطفی فیض، در پزشکی در نه فصل، به نام محمد بن ابراهیم بن احمد (ریو ۱۲۵).

۲- ترجمهٔ برالساعة رازی گویا ازهمو در هنگامی که تحصیل میکرده و در مدرسهٔ طب سعید بوده است، در ۲۵ فصل و بنام علی شاه و عمر افندی رئیس الاطباء سلطانیه، در پایان آن از ۱۱۲۸ یاد شده است.

مجموعه، نستعلیق و نسخ سدهٔ ۱۲، B 419

۱- سماط الموقنین: اسماعیل بن محمد انقری رسوخی دده شیخ خانقاه مولویهٔ غلطه در گذشتهٔ ۱۰۴۲، در شرح دیباچهٔ مثنوی، مورخ ۱۰۲۴ (رسی ۱۳۷/۴ واتیکان-قرطای ۲۱۷۵/۱).

۲- جامع الایات فی شرح ما وقع فیه من الایات القرانیة والاحادیث النبویة والابیات ـ العربیة: همو که در شرح شش مجلد مثنوی فاتح الابیات دارد و شرح مجلد هفتم آن هم ازاو است (رسی ۱۳۷/۴ واتیکان- ریو ۲۳۴- قرطای ۱۶۶).

مجموعه، نسخ معرب سدهٔ ۱۲، B 422

۱- نوروزیه: یعقوب که بنام سلیمان و ایاس پاشا در ۹۴۷ «طقوز یوز قرق یدی ایردی تاریخ» سروده و در پایان کتاب نام آن آمده و این عبارت «تاریخ هذا الکتاب ملک یکرمی سکز فتح باب»، دربارهٔ پیامبر است. قرطای (۲۸۷۷/۳) از نوروزیه سال ۹۲۰ یاد کرده است.

۲- منصورنامه: نیازی (پایان) که دربارهٔ منصورعباسی سروده است، جز منصور ـ نامه‌ای که دربارهٔ حسین بن منصور حلاج به ترکی سروده شده است (بادلیان ۹- ۲۱۶۸).

مجموعه، نسخ معرب سدهٔ ۱۳، باتملک ۱۲۴۰، B 423

۱- مولودالنبی: سرودهٔ سلیمان چلبی سلیمانی.

۲- مولودالنبی به‌نثر.
۳- اتوزایکی فرض سیدخرم افندی به‌نثر.
٤- جواهرالاسلام، به‌نثر (ریو ۷).
٥- وفات فاطمةالزهراء، به‌نثر.
٦- بیان تواضع النبی، به‌نظم.
۷- بیان ضیافة عثمان و فاطمةالزهراء، به‌نظم.
۸- حکایت درویش دیوانه، به‌نثر.
۹- داستان ابراهیم ادهم، به‌نثر ونظم.

مجموعه، به‌دوخط، B 428

۱- مولودنامهٔ، به‌نثر (نسخ سدهٔ ۳).
۲- داستان سلطان محمودخان به‌نثر (به‌خط دیگر).

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۳، B 430

۱- مولودالنبی: سرودهٔ سلیمان چلبی پسراحمد پاشا درگذشتهٔ ۸۱۲.
۲- وفات فاطمه: از همو.
۳- مولودالنبی، به‌نثر.

مجموعه، به‌نسخ سدهٔ ۱۳، B 431

۱- منظومهٔ خدیجة الکبری (نوشتهٔ پایان ذح ۱۲٦).
۲- حلیهٔ محمد (ص): سرودهٔ شعوری.
۳- حلیکهٔ چهاریار: سرودهٔ جودی (قرطای ۲۸۷٤).
٤- حلیهٔ محمد (ص) سرودهٔ نوری افندی (قرطای ۲۸۸۹/۲).
٥- توحید ونعمت: سرودهٔ نابی (نوشتهٔ ۱۲٦۱)
٦- اصحاب بدر واصحاب احد، به‌نظم‌عربی. (نسخ معرب عثمان بهجت توقادی از خواجگان دیوان همایون در روز ۱ صفر ۱۲٦۳)

مجموعه، نسخ‌معرب سیدحافظ، ازسدهٔ ۱۳، چهار رساله‌است به نظم ترکی، B 436

۱- غزاء محمد حنفی.
۲- داستان جعفر طیار.
۳- داستان جمجمه سلطان.
٤- داستان قلعهٔ سلاسل.

مجموعه، به‌یک نسخ با تاریخ ع ۱۲۹۱/۱ در پایان، B 437

۱- فتوت‌نامه: یحیی بن خلیل چوپان‌البغاوی (ص ۱) (برگوی، برگیوی) (قرطای ۲۰۹)

۲- فتوت‌نامه (ص ۷۰) در آن از «دوازده امام» یاد شده و از سران جوان سردان از سلیمان و سلیمان فارسی تاسیرسد به‌سعد ابی عباس که‌رهبران پیشه ها هستند.

۳- فتوت‌نامه (ص ۸۶).

۴- فتوت نامه ،به«روایت ابوعبدالله قدشیدن» (ص ۹۱).

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، B 446

۱- رسالهٔ عرفانی مجدد الف ثانی.

۲- مرآة‌الاسماء (رسی ۱۷۶۶ واتیکان) بهمین نام است متن فارسی میرحسین نیشابوری که محمود لامعی برسوی به‌ترکی درآورده است (قرطای ۲۷۱۳).

۳- سؤال خضر وجواب منلا الهی .

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۲و ۱۳، صفحه آخر نونویس ، B 448

۱- بشارت‌نامه: رفیعی، مثنوی است (B 681/1 - منزوی- گلپینارلی ۹۳- فلوگل ۳: ۴۶۱ و ۴۶۲- بلوشه S 449 (؟) -ریو ۱۶۴- قرطای ۲۲۶۶).

۲- رسالهٔ عرفانی به‌روش حروفی پسیخانی به‌نثر .

۳- اسرارنامه: لطفی بیک، به‌نثر (B 529/3)،درفهرستهای فلوگل (۳: ۴۹۲)ورسی (۳۳۳/۳و ۲۶۴/۳واتیکان) از اسرارنامهٔ شیخ الهی‌نقش‌بندی ودر فهرستهای (بلوشه S 48) وقرطای (۲۸۵۲/۲) از آن شریف یاد شده است.

مجموعه، نسخ و نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، B 450

۱- عنقای مشرح: شیخ هاشم مصطفی اسکداری (نسخ).

۲- فی‌بیان علم‌الجفر از شیخ محیی‌الدین به‌ترکی در جدول (نستعلیق).

۳- استخراج جفر: کمال پاشازاده، به‌نظم ترکی (نستعلیق).

۴- خوراك‌پزی به‌ترکی از فصل اول چوربا تا یدنجی فصل خوشاب، نامهای آنها بسیاری به‌فارسی است (نستعلیق حافظ ددهٔ مولوی سیماوی در ۲۴ شعبان ۱۲۲۸).

مجموعه ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، B 456

۱- حکایت دیوانه برح از برای است محمد،گفتگو باخدای از برای خاطر خواهی گناهان امتان حضرت، مثنوی است .

۲- مکتوبات حکایت شیخ احمد نامقی، مثنوی است.

۳- غزل دیوانهٔ مشرب و منظومات دیگر او (انجام افتاده).

مجموعه ، به‌یک خط ، B 464

۱- احوال قیامت، به‌نثر ترکی،

۲- دقائق‌الاخبار فی الاحادیث، رستاخیز شناسی یا اسخاتولوژی است (قرطای۳۸۷و ۳۸۸) (نسخ تحریری خلیل بن موصلی در اینوزی محلات قاضی‌اسورجك درآغاز محرم ۱۰۰۴)

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۳، B 467

۱- رسالهٔ احکام نجوم (۷ص در متن و ناقص).

۲- رسالهٔ نجومی یا طالع‌نامه (در هامش ۷ ص و ناقص) ساختهٔ روزگار مصطفی بن سلطان... بن محمدخان در ادرنه (پس از این دو صفحه سفید است).

۳- رسالهٔ نجومی (گویا دنبالهٔ ش ۱، در متن).

۴- رسالهٔ نجومی (در هامش، گویا دنبالهٔ ش ۲، نوشتهٔ ۱۲۳۴).

۵- مدخل کوشیارگیلی به‌ترکی (ناتمام).

۶- رساله در احکام نجوم از باب یکم احوال ضمیر در سه فصل (ناتمام).

۷- رساله در احکام نجوم، از مقالهٔ دوم است.

مجموعه، B 468

۱- در ص ۱ و ۲ دنبالهٔ رساله یا بندی کیمیایی است.

۲- ترجمهٔ کتاب ارسطا طالیس فی‌الکباریت‌السبعة، در آن آمده است: «الفصل الثالث فی‌الاستشهاد من اقوال‌الحکماء فی کیفیة‌الابتداء قبل قسمی‌الاول وقسمی‌العمل‌الثانی» سپس آمده است: «قال ووجدت فی تلک‌الکتب صفة‌الجواهر» آنگاه: «قال ابوالعباس احمدبن بن‌الحسن‌الشطوی‌البغدادی(معاصرالحلاج)،الفصل‌الثالث فی ماهیة‌الرموز واسماء‌الحکماء، الجملة‌الاولی تشتمل علی خمسة فصول... الجملة‌الخامسة تشتمل علی ثلاثة‌فصول» تامیرسدبه «قال خالدبن یزید بعدذکرالقسم‌الاول من‌العمل‌الثانی» (نستعلیق علی‌بن پولاد بدلیسی در ۱۰۷۳).

مجموعه، B 469

۱- شرح قصیدهٔ تائیهٔ ابن‌الفارض، بارباعیهای مترجم، بی‌دیباچه (نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲، انجام افتاده) رسی (۱۳۷/۵ واتیکان) از شرح اسماعیل انقروی یاد کرده است.

۲- پراکنده‌های عربی (نسخ سدهٔ ۱۲).

۳- شرح قصیدهٔ میمیهٔ سید جعفربن حسن برزنجی، به‌عربی (نسخ حافظ عبدالله سوری حصاری مدنی در ۱ شعبان ۱۲۰۵، آغاز افتاده).

مجموعه، نستعلیق و نسخ، B 473

۱- الرسالة‌المتعلقة بالبسملة: سعدی افندی (۵/۵ ص) به‌عربی.

۲- تفسیر الفاتحة، به‌عربی (۱۲س، این شماره به‌نستعلیق سدهٔ ۱۲).

۳- میزان الحق فی‌اختیارالاحق: حاجی خلیفه مصطفی‌بن عبدالله کاتب چلبی (نسخ بقچوان‌داده، سدهٔ ۱۱) (B 641, 700/1 - قرطای ۱۴۸۲ - ریو ۲۰۵۴ - بلوشه S 1132, 1199)

٣- پندنامه: نالچه‌چی‌زاده خلیل افندی پسر عنبی افندی (نستعلیق دیگر سدهٔ ۱۲) به‌ترکی

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۳، B 480

١- مولود نامه.

٢- داستان انسان، در پایان آمده است «تمت دیوان ابن سلام قلم».

٣- شعر الهی، در پایان نام «دوست احمد طوغدوغی کجه» دیده میشود.

٤- احوال فاطمه.

٥- داستان ابراهیم.

٦- داستان کرکرجین.

٧- داستان آهو معجزات رسول.

مجموعه، نستعلیق سدهٔ ۱۰، B 481

١- جامع الاسرار فی طریق التصوف لاهل الله والمقرب والابرار، به‌نظم ترکی.

٢- اسرارنامه: عطار، به‌نظم ترکی.

٣- دختر نامه، به‌نظم ترکی.

٤- کشف الاسرار: عیسی خلیفه اوغلی مرید شیخ علی الدین عشاقی، به‌نثر ترکی.

٥- مقدمة صالحة فی طریق التصوف والاعتقادات الحاصلة، به‌نثر ترکی.

مجموعه، به‌یک خط، B 483

١- عماد جهاد وفضایل غزا: علی بن حاج مصطفی، در دوازده باب: نخستین حدیث اربعین دومی حکایات الاربعین در جهاد دوازدهمین در ادعیه واوراد (نسخ محمد بن محمد چلبی‌زاده).

٢- شرح قصیدهٔ منفرجه (بهمان خط).

٣- حدیث اربعین فی فضل العلم والعلماء: محمد سعید کبره الطبری القرشی.

٤- حدیث اربعین فی قضاء حوایج الناس (این دو شماره در هامش و کوچک).

مجموعه، به نسخ در ۲۷ ن ۱۲۶۳، B 487

١- ترجمهٔ مفتاح الدقایق فی بیان الفتوة والحقایق: محمد بن سید علاء الدین ابن الحسین الرضاء ولی (بلوشه AF 18, S 17).

٢- رسالهٔ عوالم: ملا عبدالله الهی سماوی درگذشتهٔ ۸۹۳ یا ۸۹۶ گویا در ۸۰۴ (؟) در روزگار محمد فاتح (فیش) (بلوشه SP 15، فهرست فیلمها ۱: ۷۷۸ - فلوگل ۳: ۳۷۳ و ۴۶۲ و ۴۹۲).

مجموعه، B 490

١- مناقب درویش محیی، «درا ونن‌جی باب» ترجمهٔ مناقب تحریر دده عمر روشنی و

تقریر شیخ ابراهیم گلشنی، در طریقهٔ خلوتی و نقش بندی (نسخ محمد امین بن علی از سدهٔ ۱۱) (فلوگل ۳ : ۶۹۵ ش۲۴۶-۷- اسمیرنف ص ۱۰۳ ش ۲۹۰).

۲- حکایت بر کون خواجه فتح الله باغچه ده (نسخ درویش مصطفی شاگرد حلوی افندی وپیرو طریقهٔ گلشنی درزاویهٔ علی پاشا درقسطنطنیه درع ۱/ ۱۰۴ گویا ۱۰۰۴، در ۲ ص).

مجموعه، به یک نستعلیق سدهٔ ۱۲ گویا در همهٔ شماره‌ها، در برگ ۱و۲ هم بندهای پراکنده است، B 495

۱- ترجمهٔ رسالهٔ حقیهٔ شیخ حاج عبدالله ندائی کاشغری نقش بندی درگذشتهٔ ۱۲۰۹ به فارسی از شیخ اسماعیل مفید نقش بندی استانبولی درگذشتهٔ ۱۲۱۲ شاگرد او به ترکی، متن بنام سلطان مصطفی خان است و ساختهٔ ۱۰۶۵ دریک مقدمه وسه باب، باشعرفارسی (عثمانلی مؤلفلری ۱: ۲۳۴).

۲- سرگذشت مرتضی افندی درگذشتهٔ ۱۱۷۴ (از روی حدیقةالجوامع) و شیخ عیسی ایوبی درگذشتهٔ ۱۲۰۹ وشیخ عبدالله کاشغری چلبی افندی درگذشتهٔ ۱۲۰۹ و شیخ اسماعیل نقش بندی درگدشتهٔ ۱۲۱۲.

۳- حاشیهٔ تفسیر بیضاوی: شیخ اسماعیل مفید نقش بندی استانبولی، دربارهٔ آیت «اذقال ربک للملائکة انی جاعل فی الارض خلیفة»، گزیده‌ایست ازآن دراین باره، به عربی.

۴- بندی از مشکاةالانوار غزالی در تفسیر آیت استعاذه، به عربی.

۵- بندی دربارهٔ خلقت انسان به ترکی از سیداحمد رشید صافی.

۶- مکتوب محمد امین توقادی دربارهٔ استعاذت ومعرفت.

۷- سلوك نقش بندی ازهمان اسماعیل استانبولی در اصول وفروع این گروه (نوشتهٔ ۲۸م ۱۲۵۵).

۸- بندی دربارهٔ مرید وشیخ به ترکی ازکتاب النجاة حقی بروسوی با بندی دیگرازآن.

۹- مراة الاسماء: شیخ عبدالله سماوی درگذشتهٔ ۱۱۹۶، دربارهٔ «الله» ونامهای دیگر خدا.

۱۰- شرح شعری ازهمو (نوشتهٔ همان سیداحمد رشید صافی نقش بندی از فقراء پیرو شیخ حاجی عبدالله ندائی کاشغری در روز ۱۱ج ۱/ ۱۲۵۴).

۱۱- اقسام توحید برای بحث سالك، از تحفة السالکین ترجمهٔ همین صافی، بابندی دیگر از همین کتاب ترجمهٔ همو.

۱۲- سلسلة العارفین: قاضی محمدبن برهان الدین خلیفهٔ خواجه احرار، ترجمهٔ از فارسی به ترکی، از لعلی زاده محمد افندی، «اربعین آداب شیخ ومرید» (قرطای ۴/ ۱۹۱).

۱۳- سرگذشت سلوك ابوالرضا احمد خداوردی نورالدین نقش بندی کاشغری باياد

کردن پیران خود : عبدالله ندائی کاشغری بخارایی و محمد اظهری کاشفی و محمد اشرف ومحمد مراد بخارایی، با آوردن تاریخ ۱۲۲۵ در پایان.

مجموعه ، نستعلیق سدهٔ ۱۱، باچند بندعربی در آغاز نسخه، باپراکنده‌ها در میانه، بافهرست سرایندگان این جنگ از عبدالقادر گیلانی تابنائی در آغاز، B 496

۱- تعلیم المتعلم طریق التعلیم: برهان الدین زرنوجی، در سیزده فصل، در آن از - از شعرهای محمدبن حسن شیبانی و برهان الدین صاحب الهدایة و علی (ع) و خود مؤلف و امام ابونصر صفاری انصاری و امام نجم الدین عمربن حسن نسفی و قصیدهٔ امام نصر الدین مرغینانی آمده و یاد شده است در آن از ابوحنیفه که قوام الدین حمادبن ابراهیم بن اسماعیل صفاری اخباری شعری از او انشاد کرده وبرخوانده است واز اخلاق امام شهید ناصرالدین ابوالقاسم و باز از ابوحنیفه و حماد واز جعفر صادق و «استادنا شیخ الاسلام» و امام مجدالدین صرختکی و «استاذنا الامام برهان الدین» واستاد امام سدیدالدین شیرازی که شعری از شافعی انشاد کرده است و شیخ امام استاد شیخ الاسلام برهان الدین که برای مؤلف شعری خوانده است و از قوام الدین حمادبن ابراهیم بن اسماعیل صفاری که شعر قاضی خلیل بن احمد سنجری را برای مؤلف خوانده است واز فخرالدین کشافی و سماع از او واز «استاذنا قاضی خان» و اسدبن محمدبن ابی بکرامام زاده واستاد زین الاسلام ادیب مختار که مؤلف شعری از شیخ امام زاهد نجم الدین احمدبن محمد نسفی از وی شنیده است (A 510/1) (نستعلیق قورد احمد بن محمد درچاشت نزدیک به پایان ج ۱۰۳۲/۲).

۲- ایهاالولد غزالی (نستعلیق همان قورد احمد در آغاز رجب ۱۰۳۲).

۳- الفقه الاکبر: ابوحنیفه (نوشتهٔ ٤ رجب ۱۰۳۲ بهمان خط).

٤- بدءالامالی: اوشی .

۵- العقائد: نسفی، به نظم (بهمان خط، سپس پراکنده‌هااست).

٦- سورة تورات «اناالمطلوب فاطلبنی تجدنی» باچند حدیث نبوی

۷- العوامل المائة، درسه باب .

۸- العوامل المائة: گرگانی (انجام افتاده).

۹- الابنیة الاشتقاقیة که امثله مانند است .

۱۰- المونثات السماعیة : برهان الدین فارابی.

۱۱- الفرائض السراجیة .

۱۲- لغت محمودیه، به ترکی، درسی وسه قطعه یا بند .

۱۳- نصاب ترکی شاهدی .

۱٤- لغزیات ترکی .

۱۵- شعر عربی.

۱۶- البردة: بوصیری، با دیباچهٔ نثر.
۱۷- القصیدة المیمیة، به‌عربی.
۱۸- گل صد برگ یا قصیدهٔ نوعی در اخلاق متصوفه به‌ترکی.
۱۹- قصیدهٔ بحر طویل، به‌ترکی.
۲۰- مکتوب خواجه عبید افندی، به‌ترکی.
۲۱- پندنامه: عطار، به‌فارسی.
۲۲- قانون عشاق، به‌نظم ترکی.
۲۳- حکایات گنجینهٔ رازسیدضیاءالدین یحیی بیک افندی دوکاکین زاده، به‌نظم ترکی (بادلیان ۳۱۳۶- فهرست ترکی آلمان ۲: ۱۴۲ ش ۲۱۰).
۲۴- حکایات ریاض الجنان جنابی به‌نظم ترکی باعنوانهای فارسی.
۲۵- رسالهٔ عروض شعر: علی بن حسین آماسی، به‌ترکی.
۲۶- رسالة منظومة للطب، به‌ترکی در سه باب.
۲۷- خواص اسماء چهاردهم، به‌ترکی.
۲۸- «مقدمهٔ ابن کمال پاشا» که همان فقه کیدانی است و در هفت باب ونسخه‌های بسیاری از آن در کشور شوراها دیده‌ام.
آغاز: بسمله. حمدله. صلاة. اعلم ان العبد مبتلی بین ان یطیع فیثاب وبین ان یعصیه فیعاقب. والابتلاء یتعلق بالمشروع وغیرالمشروع فعلا وترکا... المشروع انواع اربعة: فرض و واجب و سنة و مستحبة ویلیها المباح.
۲۹- شروط الصلاة، به‌نظم ترکی.
۳۰- قیافت نامه، به‌فارسی (قرطای ۲۶۳۹/۷).
۳۱- قیافت‌نامه: حمدی، به‌نظم ترکی (ریو ۲۱۱).
۳۲- صورت استفتاء لابن کمال المفتی، به‌عربی.
۳۳- شرح بیت حافظ «برقلم صنع خطائی نرفت» شاید از کمال پاشازاده.
۳۴- پندنامهٔ فارسی مانند سخنان انصاری هروی.
۳۵- وصیت خواجه عبدالقادر غجدوانی، به‌فارسی.
۳۶- گزیدهٔ شرح اسماء حسنی به‌نظم ترکی، اصل آن ازاین عیسی است.
۳۷- فصول من عجایب المخلوقات از یازیجی اوغلی احمدبن حسین.
۳۸- تعبیرنامه، در چند فصل، به‌ترکی.
۳۹- سکرنامه، به‌ترکی، دربارهٔ اختلاج اعضاء (ریو ۳۴).
۴۰- نعت رسول، به‌فارسی.
۴۱- مناجات ابن عماد.

٤٢- حکایت نصایح گلستان وبوستان .
٤٣- رسالهٔ میزان صحایف الاعمال: فاضل، بەعربی .
٤٤- فوائد متفرقه، بەعربی.
٤٥- تفسیر سورهٔ تبارك، بەعربی.
٤٦- تفسیر سورهٔ عمه، بەعربی .
٤٧- صکوك، بەترکی .
٤٨- مجمع امضاء یانمونهٔ سجلات اسناد، بەعربی .
٤٩- انشاء غنی برای وقف فریدون پاشا، بەترکی .
٥٠- امضاء وقفیه وصکوك، بەترکی .
٥١- صورسکاتیب ونمونهٔ نامه‌ها بەترکی .
٥٢- صور عروض یا عرضها ودرخواستها وشکایتها و جزاینها ، بەترکی.
٥٣- فال‌نامه، بەترکی .
٥٤- مربعات، بەشعر ترکی.

مجموعه ، نستعلیق سدهٔ ١١، وزیری B 500

١- بهجةالفتاوی : محمد فقهی عینی (نستعلیق سدهٔ ١١) در ترتیب فتاوی ابوالفضل عبدالله‌افندی بیکشهری .

٢- فتاوی عطاءالله محمدمفتی که پنجاه سال آنهارا ترتیب داده واز فتاوی سنقاری‌زاده گرفته است (نستعلیق سدهٔ ١١).

مجموعه ، نستعلیق سدهٔ ١٢ ، B 525

١- حلیة رسول‌الله: سیرمحمد بیك افندی خاقانی درگذشتهٔ ١٠١٥ حفید ایاس پاشا (قرطای ٢٣٦٠- ریو ٢٥٧).

٢- حلیهٔ چهاریار: سرودهٔ ابراهیم جودی (قرطای ٢٧٨٤).

٣- حلیهٔ انبیاء : شیخ احمد نشاطی سولوی ،قرطای (١٠٣٣) ازحلیهٔ پیغمبران گمنام یاد کرده است.

٤- حدیث اربعین: سیرمحمدبیك افندی خاقانی، بەنام شاه محمد و وزیر.

مجموعه ، ش ١ تا ٩ نستعلیق سدهٔ ١١، ش ١٠ نستعلیق دیگرسدهٔ ١١، ش١١و١٢ بەیك نستعلیق، ش ١٣و ١٤ هم بەیك نسخ معرب، ش ١٥ نستعلیق سدهٔ ١١، درص ع شعر ترکی است ، B 529

١- ترجمهٔ لمعات .

٢- رسالهٔ‌هادی احمد افندی .

٣- اسرارنامه: لطیفی بیك (B 448/8 - قرطای ٢٩٣٨/٦).

۴- رسالهٔ عزیز نسفی (۱ص) .

۵- گلشن راز: سرودهٔ عبدی، جزآنچه که قرطای (۲۲۳۵) یاد کرده است.

۶- گلشن وحدت: شاهدی ابراهیم دده، به‌نظم (هامش) (قرطای ۲۳۴۲) .

۷- رسالهٔ عرفانی: شیخ ابراهیم گلشن‌آبادی (هامش).

۸- رسالهٔ عرفانی: حسین لامکانی.

۹- رسالهٔ صحبت انسان کامل: عزیز نسفی (۱ص)

۱۰- بیعت نامه .

۱۱- عقایدنامه: شیخ قلیورچی صنع‌الله شیخ احمدبن شیخ مبشر (نستعلیق مؤلف در در ۱۰۷۱).

۱۲- روح‌الحقیقة: از همو (نستعلیق خود او).

۱۳- طریق‌الحق فی‌التوجه‌المطلق: از همو (نسخ همو در قره شهر در ۱۰۷۱) .

۱۴- مکارم‌الاخلاق فی طریق‌العشاق: از همو (بهمان نسخ معرب).

۱۵- آیینهٔ زمان، به‌نظم .

مجموعه، نسخ معرب درش ۱ وبی‌اعراب درش ۲ که انجامش افتاده است، B 530

۱- اصول‌الناسکین: سرودهٔ شیخ زاده به‌ترکی در ۹۴۲.

۲- مناقب شیخ ملاحبیب عمری درگذشتهٔ ۹۰۲ از خلیفه سیدی شروانی به‌نظم‌ترکی.

مجموعه، به‌یک نستعلیق رونق علی در ع ۱۲۷۲/۲ (پایان نسخه) B 537

۱- دیوان صلاحی‌زاده شیخ مصطفی افندی جلوتی کریدی جانبوی، باتاریخ ۱۱۷۰

۲- مناقب شیخ مصطفی نقشی از همو به‌نظم .

۳- نامهٔ نامی سرودهٔ همو .

۴- ترجمهٔ منظومهٔ فصوص به‌نظم.

۵- منظومهٔ ائمهٔ اثنی عشر رضی‌الله عنهم .

۶- واردات: علی کریدی، به‌نثر.

۷- مسلک‌العشاق: سرودهٔ صاری عبدالله افندی رئیس‌الکتاب شارح‌مثنوی درگذشتهٔ ۱۰۷۱ (قرطای ۱۵۶/۴- رسی ۲۶۳/۲ واتیکان- بلوشه S 385 - عثمانلی مؤلفلری ۱: ۱۰۰) همهٔ این شماره‌ها به‌ترکی است.

مجموعه، به‌یک نسخ، سه‌رسالهٔ ترکی است، B 549

۱- رساله نماز و روزهٔ اسطوانی محمد افندی دمشقی درگذشتهٔ ۱۰۷۲ (نسخ معرب ۱۲۶۳)

۲- حدیث دراحوال عورت (نسخ حافظ در ۱۲۶۳).

۳- رسالهٔ اعتقادات (بهمان نسخ معرب).

مجموعه، به‌نستعلیق و نسخ، B 550

۱- خیریه: نابی (نستعلیق خوجه مفتی‌زاده سید حاجی علی‌بن حسین قیصریه‌ای در ۱۱۲۲).

۲- پراکنده‌های نظم ونثر.

۳- تاریخ ادرنه (نسخ دیگری از سدهٔ ۱۳، آخرین صفحه نونویس).

مجموعه، نستعلیق ونسخ، B 552

۱- ترجمهٔ معارج‌النبوة فی مدارج‌الفتوة معین مسکین فراهی (نستعلیق نیمهٔ روز چهارشنبه ۲۵ صفر ۱۱۱۲ درقاهره). تاریخ پیغمبر است، ترجمهٔ وتلخیص ازآن به‌ترکی.

۲- تاریخ ایاصوفیه، نسخ سدهٔ ۱۱، آغاز و انجام افتاده در ۱۱ برگ ۹ س ربعی) قرطای (۳-۵۹۲) ازترجمهٔ تاریخ بناء ایاصوفیه ازدرویش شمس‌الدین محمودبن‌احمد قرمانی یاد کرده است (عثمانلی مؤلفلری ۳: ۳۱).

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۲، B 553

۱- ابتداء بناء قسطنطنیه تا محمد فاتح وتاسال ۹۶۷ (نسخ ش ۲، حاشیه‌هابانشانهٔ «منه»، انجام افتاده) (فلوگل ۲:۷۷و۳:۹۷- قرطای ۵۹۲).

۲- رسالهٔ قهوه امام‌الحرمین شفاء (نسخ ۱۱۵۵ در ۵ ص).

مجموعه، نسخ معرب سدهٔ ۱۲، B 564

۱- مولودیه امیرسلطان به‌نظم.

۲- مولودیهٔ منظوم دیگرگویا مورخ شوال ۱۰۳۹.

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۱، با یادداشت ۱۱۴۱ دردرون جلد، B 558

۱- فوایدالصلاة وشرایط‌الاسلام، به‌نثر ترکی.

۲- ترجمهٔ خبر نبوی خطاب به‌علی (ع) به‌ترکی باعنوانهای «یاعلی» (نسخ معرب، آغاز افتاده).

مجموعه، نسخ و نستعلیق سده ۱۱و۱۳، B 562

۱- الفرائض‌السراجیة، به‌عربی (نسخ سدهٔ ۱۱).

۲- الفرائض: شهاب‌الدین ابوحامد محمدبن احمدبن محمودبن علی‌بن ابی‌طالب، به‌عربی (نستعلیق رجب بن یوسف در زاویهٔ تریاکی حسن پاشادرگلشن‌آباد در ۱۲ ج ۱۰۴۰/۱)

۳- الفرائض، به‌عربی (نستعلیق سدهٔ ۱۱).

۴- فرایض، به‌ترکی) (نسخ سدهٔ ۱۱).

۵- فرایض، به‌ترکی نستعلیق سدهٔ ۱۱).

۶- فرایض، به‌نظم ترکی (نستعلیق سدهٔ ۱۱).

۷- الفرایض المحمودیة : محمودافندی قیرشهری، به‌عربی (نستعلیق‌حصار چقلی - زاده سید محمد سالم‌بن مصطفی هاشم‌بن محمد ناظم مفتی ومدرس در روز یکشنبه ۱ شعبان ۱۲۵۹).

۸- چند برگ چاپی از قانون نامه (ص ۳- ۱۴و ۱۹- ۲۲).

مجموعه ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، B 567 Bis

۱- رضانامه: رضائی، نظم «وصیت‌نامهٔ» محمدبن پیرعلی برگلی است در اعتقادات و اخلاق وعبادات در ۱۰۵۵.

۲- دیوان : رضائی، رسی (۲۴۱ واتیکان) از دیوان رضائی نجارزادهٔ نقش‌بندی بکتاشی درگذشتهٔ ۱۱۵۹ یاد کرده است. در فهرست دیوانها (ش ۲۰۰) از علی رضائی نام برده شده است.

مجموعه ، به‌یک‌خط ، B 574

۱- حلیهٔ خاقانی (انجام افتاده).

۲- حلیهٔ چهاریار خاقانی (نستعلیق ۱۰۱۱،آغاز افتاده).

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۰ در ش ۲، ونسخ سدهٔ ۱۲ در ش ۱و۳ ، B 580

۱- مجموعهٔ‌طب وخواص در چندباب به‌ترکی (به‌اندازهٔ کوچک‌تر).

۲- باه‌نامهٔ پادشاهی خواجه نصیر طوسی برای قزن‌خای که درهجده باب برای سلطان یعقوب‌بن دولت‌خان به‌ترکی درآمده است(شB 606).

۳- رسالهٔ کیمیایی کوچک، به‌اندازهٔ کوچکتر.

مجموعه ، به‌نسخ در ش ۱ و نستعلیق در ش ۲ ، B 599

۱- شهرانگیز: مسیحی اسکوبی، مثنوی است در ۸۴ بیت، بلوشه (S 1139) ازهمین شهرانگیز مسیحی بامثنوی دیگر . غزل او و رسی (۲/۲۶۶۹۲ واتیکان و ۱۲۵ باربارباریان) از خود مسیحی وفلوگل(فهرست نامها) از شهرانگیز دیگر وریو (۱۷۲و ۲۰۸) ازدو شهرانگیز مسیحی و اصولی وقرطای (۳۰۰۷/۱۵) از شهرانگیز بغداد یاد کرده‌اند.

۲- انشاء ترکی، به‌یک نستعلیق،

مجموعه، S 590

۱- تحفة‌الحرمین: نابی، به‌نثر ترکی دربارهٔ سفرمکه (ریو ۱۱۳- قرطای ۱۳۶۴) (نستعلیق سیدمحمد سعید فرضی فرائضی‌زادهٔ بروسوی در ۸ ب ۱۲۴۰).

۲- نصاب شاهدی (نستعلیق همو در ۲۹ م ۱۲۳۸).

۳- غزلیات پرتو افندی (بهمین خط) .

۴- رسالهٔ عروض وحید تبریزی به‌ترکی (بهمین خط).

۵- قواعد فرس مولانا احمد افندی (بهمین خط در ۹ر۱۲۳۸) در سه باب.

۶- حسن وعشق: درویش محمد اسعدغالب افندی درگذشتهٔ ۱۲۱۳ (نستعلیق همان بروسوی در ۲۷م ۱۲۳۹). (B 762, 763 - ریو ۵.۰ ۲- قرطای ۳۰۰٤).

مجموعه، نستعلیق سدهٔ ۱۱، B 601

۱- شرح الحکایات الصدیقة

۲- شرح الکلمات الفاروقیة.

۳- شرح الکلمات النوزانیة بالعنایة السبحانیة.

٤- شرح الکلمات المرتضویة. (نستعلیق اواخر محرم ۱۱۹۵) هر چهار شماره هریک صد کلمه است وباید ترجمهٔ از اثر رشید وطواط باشد. (قرطای ۳۱تا ۲۹۰۱/۲۸).

۵- رسالة فی افعال العباد، در هشت مذهب، به‌نام صدر اعظم محمد رفیع پاشا، در هنگام تدریس ساخته شده است.

۶- السرور والفرح فی حق ابوی النبی: ساچقلی زاده (نوشتهٔ ۱۱۳٤).

مجموعه، نستعلیق سدهٔ ۱۳، B 602

۱- ترجمهٔ فصول عشرهٔ شیخ محیی الدین آق حصاری از ابن عیسی.

۲- ترجمهٔ مقامات اولیاء محمدبن حمزه آق شمس الدین درگذشتهٔ ۸٦۳ درهجده باب (قرطای ۱۱۷۹/۱ و ۲۸٤۹/٤) رسی (۳۳۳/۱ واتیکان) از مقامات اولیاء ابوزکریا در گذشتهٔ ۱۰۰۱ در هجده باب یادکرده است که شاید همین یکی باشد (عثمانلی مؤلفلری - ۱: ۳۲۱).

۳- معدن معرفت به‌روش عرفانی از سید نظام الدین اغلو سیف‌الله متخلص به‌صفی (رسی ۲۹۷ واتیکان - عثمانلی مؤلفلری ۱: ۸۱).

مجموعه، نستعلیق زرین ٦ع ۱۰۵۸/۱ برای قطب الوزراء حاج محمد پاشا، B 603

۱- حل تحقیقات: جوری ابراهیم، شرح مانند ابیات مثنوی مولوی رومی به‌نظم ترکی مسدس مانند سرودهٔ ۱۰۵۷.

آغاز: آفرین ای باسط انوار عشق — ایتد ذاتکدن ظهور آثار عشق

انجام: بولدی بومنظومهٔ حکمت تمام — حل تحقیقات ایلـه تاریخ تمام

۲- عین الفیوض: همو، در شرح جزیرهٔ مثنوی یوسف سینه‌چاك درگذشتهٔ ۹۵۳، سرودهٔ ۱۰۵۷.

آغاز: بشنوید ای عاشقان زین نظم پاك — وجه شرح انتخاب سینه‌چاك

انجام: این نه نجم است ونه رمل است ونه خواب — وحی حق والله اعلم بالصواب

(برای هردو شماره بنگرید به‌فهرست موزهٔ مولانا ش ۲۰۸۹ تا ۲۰۹۱).

مجموعه، نستعلیق سدهٔ ۱۳، B 610

۱- قسمت‌نامه: محیطی، به‌روش حروفی (رسی ۱۵۷/۷ واتیکان).

۲- شرح نطق نصوحی محمد افندی درگذشتهٔ ۱۱۳۰ از عبدالله الصلاحی.

۳- شرح نطق عاشق عمر: عبدالله الصلاحی (رسی (ص۱۵۳) از صلاحی یاد کرده است.

مجموعه، به‌نسخ ونستعلیق، B 612

۱- حلیهٔ شریف سرودهٔ نوری (قرطای ۲۸۸۹/۲).

۲- منظومهٔ عدنی (این دوشماره به‌نسخ سدهٔ ۱۲و۱۱).

۳- میزان‌الحق فی اختیارالاحق: حاجی خلیفه کاتب چلبی که در ۱۰۶۷ ساخته است (نستعلیق روزشنبه ۱ج ۱۱۳۱/۱) سپس پراکنده‌ها است.

۴- الالهام‌المقدس من‌الفیض‌الاقدس: از همو (به‌نسخ) در هیئت در یک تمهید و سه تعلیم (بلوشه S 1149)

۵- الاحکام‌الملخصة فی حکم‌الحمصة: حسن شرنبلانبی (به‌نستعلیق) به‌عربی.

مجموعه، نسخ زرین سدهٔ ۱۳، B 615

۱- تحفهٔ شاهدی از ابراهیم شاهدی دده درگذشتهٔ ۹۵۷، نصاب عربی به‌ترکی‌است سورخ ۹۲۰ (قرطای ۲۰۴۷) درآغاز درحاشیه آمده است: «تحفهٔ حسام لغت عربی».

۲- لغت فرشته‌زاده عبداللطیف بن عبدالمجید، سرودهٔ پیش از ۸۷۹ (قرطای ۲۰۰۵) فرهنگ دو زبانی به‌ترکی است.

۳- صبح صبیان از همو (قرطای ۲۰۰۸) این هم فرهنگ دوزبانی است به‌ترکی.

مجموعه، به‌یک نستعلیق، B 618

۱- نظم‌اللئالی، سه‌صفحه بیشترازآن‌درنسخه‌نمانده ومیان ص ۱و۲ هم‌افتاده، بندی‌که دربارهٔ سبب تألیف کتاب است و خاتمهٔ آن دیده میشود واین عبارت هم درآن هست«بوبیگ طقسان سکزده سال هجرت» (B 721)

۲- نظم‌العلوم: اسحق مدرس زنجانی توقاتی (نستعلیق احمدبن ابراهیم محضرزاده گویا از روی نوشتهٔ علی‌بن حمزهٔ توقاتی) بنام سلطان محمدبن ابراهیم و استادش محمددوانی، درتعریف چند علم از تجوید تاقضاء،

۳- نظم‌الصلاة، ساختهٔ در«سنهٔ سکسان سکزا لدی ای‌یار» (گویا مانند همان ش 2 (/B 721)

۴- نظم‌التصوف‌گویا از مؤلف ش۲، باچند عنوان.

۵- قصیدهٔ عربی همان توقاتی (نوشتهٔ همان محضرزاده در رجب ۱۱۷۳).

مجموعه، نسخ و نستعلیق سدهٔ ۱۳، B 645

۱- برهان‌العارفین ونجاة‌العارفین: مجذوب سلیم دیوانهٔ مرشد مکمل سلطان شیخ حاج محمد افندی، در ده فصل.

۲- مفتاح مشکلات‌العا فین [و] آداب طریق‌الواصلین: همو.

مجموعه، به‌یک نسخ، B 634

۱- آداب تدبیر مملکت ومعرفت تهذیب صفت: گویا از رئیس افندی احمد محمدی فریدون بیک توقیعی نشانچی درگذشتهٔ ۹۹۱ (نوشتهٔ ۱۱۹۳) در پانزده باب.

۲- مفتاح‌الجنة: از همو (نسخ ع ۱۱۹۳/۲) قرطای (۲۹۸۲/۲) ازهمین رسالهٔ‌او یاد کرده است وبلوشه (S 1165) واته (بادلیان ۲۰۷۱/۲) از مفتاح‌الجنة گمنام یاد کرده‌اند که باید همین یکی باشد.

۳- نصایح ومواعظ یا مواهب‌الخلاق چنانکه در پایان آمده است گویا از همو، از اوست نزهة‌الاسرار فی فتح قلعة سکتوار (فهرست تاریخ وجغرافیا ۳ع) ومنشات‌السلاطین ساختهٔ ۹۸۲ (ریو ۸۰ و ۱۵۸ و ۱۸۸ و ۱۸۹- قرطای ۶۹۲ و ۱۲۶۸ و ۲۹۴۴ و ۲۹۸۲/۲).

مجموعه، نستعلیق سدهٔ ۱۱، در حواشی هم مطالبی است، گویا انجام نسخه افتاده است، B 645

۱- حکایت خواجه عبدالروف به‌نثر بانام «جعفر» در پایان.

۲- «نگاه نامهٔ ذوق‌آمیز در اوسلوت شهرانگیز» وصف است به‌نظم.

۳- حکایت عجیب و روایت غریب به‌نثر در پایان باعنوانهای «لطیفه»

مجموعه، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۲ و ۱۳، باتملک ۱۳۲۱، B648

۱- حقیقت انسان واحوال قلب: سید محمدعطاءالله (به‌نسخ).

۲- عین‌الحیات للسادات: همو، در تصوف نقش‌بندی (به‌نسخ) فلوگل (۳:۱۷۹) از از عین‌الحیات گمنام و بلوشه (S 204-5) ورسی (۱۷۳ و ۳۴۹ واتیکان) و قرطای (۲۴۱۳) از آن علی افندی نقشی آق کرمانی درگذشتهٔ ۱۰۶۲ یاد کرده‌اند.

۳- تفسیر آیة‌الکرسی: محمد اسعد (به‌نستعلیق).

مجموعه، نوشتهٔ ابراهیم شیخ رفاعی ادرنوی در ۱۱۶۳ ازروی نوشتهٔ باسیری‌زاده در ۱۱۵ (=۱۰۱۵ یا ۱۱۰۵) از روی خط خاقانی، B 650

۱- حلیه گویا از خاقانی، آغاز: بسمله. آیله ایده فتح کلام - فتح اوله تابوسمای بنام، انجام: اولمدین، نیگ یدی تاریخی تمام- بورساله یده تمام اولدی کلام.

۲- حلیهٔ چهاریار: خاقانی.

مجموعه، نستعلیق سدهٔ ۱۱، B 653

۱- شرح فرهنگ شاهدی: حسین کشفی قره حصاری شرقی قسطنطنیه‌ای، شرح لغتهای فارسی این فرهنگ است.

۲- شرح پندنامه عطار (نوشتهٔ محمدبن محمد خطیب بایبوردی در بروسه مدرسه‌یشی (؟) در ۱ شعبان ۱۰۲۱، آغاز افتاده).

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۲، B 660

۱- شرح روزنامهٔ محمدیهٔ جدیدهٔ وفائیهٔ شیخ محمد وفا از علی افندی درویش‌طالب (نسخ ۲۹ شوال ۱۱۶۸) بنام محمد پاشا در ۱۰۱۷ باعبارت «نکک نیگک اون یدنجی سالنده» اصل آن از شیخ وفا مصطفی درگذشتهٔ ۸۸۶ یا ۸۹۶ است (ریو ۱۳۲ و ۲۴۲ و ۲۵۹- بادلیان ۲۲۰۰- رسی ۹۵ باربریانی- قرطای ۱۶۳۰- عثمانلی مؤلفلری ۱: ۱۸۱).

۲- غره‌نامهٔ قمریهٔ یونس بیک درسال ۱۱۱۶ (نوشتهٔ نزدیک ۱۱۶۸) در فهرست بادلیان و فلوگل و قرطای و رسی از چندین غره‌نامه یاد شده است.

مجموعه، به‌یک نستعلیق سدهٔ ۱۶، B 662

۱- تحفةالسالکین و هدیةالمرشدین: سید مصطفی نهجی پسر همت بهشتی خلوتی (نوشتهٔ از روی اصل مورخ ۱۰۷۷) در سرگذشت شیخ حسن برهان‌الدین جهان‌گیری خلوتی که در ۱۰۲۰ جلوس کرده ودر ۱۰۷۴ درگذشته است.

۲- تذکرةالمتاخرین: درویش حسن خلوصی (نوشتهٔ از روی اصل مورخ ۱۲۲۴) در سرگذشت همو.

۳- شجرهٔ حسن جهان‌گیری از حافظ محمدرسمی در سال ۱۳۰۷ (۲ص).

مجموعه، به‌یک نستعلیق سدهٔ ۱۱، B 666

۱- حلیهٔ انبیاء: نشاطی.

۲- حلیهٔ رسول: خاقانی.

۳- حلیهٔ چهاریار: همو.

٤- گلشن راز: سرودهٔ عبدی درسکه به‌ترکی. باتاریخ «گلشن رازیم بدرسیان‌آمد» بلوشه (AF 267) وفلوگل (۳: ٤۰۹) از ترجمهٔ گلشن راز داستیازی در ۸۲۹ (۱٤۲۵) برای سلطان مراد و رسی (۲۷۵ واتیکان) واته در فهرست دیوان هند (۱/۱۷٦۱) از ترجمهٔ الوان شیرازی وقرطای (۲۲۳۵) از ترجمهٔ محمود حلوی پسر احمد حلواچی و درگذشتهٔ ۱۰٦٤ که در ۱۰٤٦ ساخته است یاد کرده‌اند، در فهرست بادلیان (۲۹٦۷) از ترجمهٔ گمنام یادشده است

٥- مقالات عشاقی محمود اسکداری (نسخ مصطفی پاشا جسری عارفی در روز ۱۰۹۱/۳/۷).

مجموعه، به‌یک خط، B 670

۱- مراةالاسماء: صلاح‌الدین عشاقی (نستعلیق درویش محمدامین توفیقی پسرحاج علی عشاقی جلوتی در ۱۲۹۰) رسی (۱۷٦/٦ واتیکان) از همین رساله وقرطای (۲۷۱۳) از

سراةالاسماء لامعی یاد کرده‌اند.

۲- رسالهٔ عرفانی: عبدالله‌بن مصطفی صبحی (ناتمام).

۳- رسالهٔ توحید: نیازی مصری.

۴- شرح ابیات نیازی از یونس.

۵- رسالهٔ قیامت: نیازی مصری.

۶- شرح احادیث شریفه به‌نثر.

۷- نظم دربارهٔ حج وداع وفضایل علی واولاد علی از چند سراینده (نسخ همان عشاقی در ۱۱ج۱/۱۲۹۰).

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۲، وقف ۱۲۲۸، B 675

۱- نسخةالعالم وشرح‌العالم: عارف (نسخ سدهٔ ۱۰) نام آن در عنوان آغاز نسخه و نام او در برگه آمده است، مثنوی است عرفانی، مانند همان روضةالعالم ونسخهٔ آدم

۲- کتاب عقاید یادر مکنون: عبدالرحمن بن محمد آیدینی تیروی، به‌دستور سنان‌بیک گویا عبدالرحمن بن‌محمد، مورخ «یوز آلتمش یدنجی یلک ربیع اول غره سندن» (اع - ۱/۱۷۷). (نسخ مصطفی در ۹۷۸) بلوشه (S 385) از در مکنون عبدی یاد کرده است.

۳- «شرح دعاء دولت» (نسخ معرب سدهٔ ۱۲).

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۲و۱۳، B 676

۱- پندنامهٔ عطار باترجمهٔ ترکی زیر هربیتی (نسخ معرب درمتن وبی‌اعراب در ترجمه وریزتر از سدهٔ ۱۲و۱۳، انجام افتاده).

۲- تحفهٔ شاهدی: شاهدی ابراهیم دده فرزند صالح خدایی دده مغلوی، به‌نظم‌در ۶ بند، در آن از تحفهٔ شاهدی یاد شده است (نسخ معرب سدهٔ ۱۳) در نسخه تحفهٔ سامی خوانده شده است(ریو ۱۳۹- منزوی ۱۹۶۸).

آغاز: بنام خالق وحی و توانـــا   قدیم و قادر و بینـاو دانـــا

مجموعه، نستعلیق سدهٔ ۱۱، B 677

۱- منشات وحکایات.

۲- طبقات‌الحنفیة، از ابو یوسف امام محمد و امام زفرتا طبقهٔ بیست‌ویکم احمدبن کمال پاشا به‌عربی (به‌خط ش ۲، ۳ص).

۳- مختصر فی ذکر طبقات‌الحنفیة به‌عربی ومیرسد به‌احمدبن کمال پاشا(نستعلیق ج۱/۱۰۲۳).

۴- فوائد مختلفه وپراکنده‌ها (نستعلیق سدهٔ ۱۱).

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۲، B 679

۱- شرح رساله عقاید یا وصیت برگوی گویا بنام کشف‌الاسرار فی شرح الطریقه‌المحمدیة.

علی صدی قنوی (برگه ـقرطای ۹٤)، متن مورخ ۹۷۰ و شرح مورخ ۱۱۱٤ (نسخ اسماعیل بن محمد در روز ۱ رجب ۱۱۳۰) متن الطریقة‌المحمدیة از تقی‌الدین محمدبن پیرعلی بیرگلی یا برگوی درگذشتهٔ ۹۸۰ است و ودیدی آن‌را پیش از ۱۰۸۳ بنام تکملة‌الطریقة‌المحمدیة به‌ترکی در آورده است (بادلیان ۲۲۵۱).

۲- رساله تقریر [در عقاید] گویا همانکه در ص‌ع «رسالهٔ رجال» خوانده شده است.

۳- رسالهٔ عقاید، در جدول.

٤- رساله عقاید (نسخ معرب سدهٔ ۱۲).

مجموعه، B 681

۱- بشارت‌نامه: رفیعی شاگرد عمادالدین نعیمی‌متولد دربسیم بغداد و کشتهٔ در ۸۲۰ به‌گناه‌الحاد، مثنوی ترکی‌است درمعانی حروف قرآن وبه نوشتهٔ بلوشه ازروی عرض‌نامهٔ‌فضل‌الله تبریزی درگذشتهٔ ۸۰٤ وجاویدان‌نامهٔ افضل‌الدین کاشانی(؟!) درگذشتهٔ ۷۰۷(؟!) ومحبت‌نامهٔ همان تبریزی ساخته شده است. (B 448/1 - فلوگل ۳: ٤٦١ و ٤٦٢- بلوشه S 355 - ریو ۱٦٤ - ملک ٤۵۹۸- قرطای ۲۲٦٦ - گلپینارلی ۹۳).

۲- فیض‌نامه: مثالی، به‌نظم ترکی مورخ ۹٦۹ (B 608 - گلپینارلی ۱۲۲).

۳- مفتاح‌الغیوب: همو، به‌نثر ترکی (گلپینارلی ۹٦).

٤- اسرار بسمله: همو، به‌نظم.

۵- گنج‌نامه: رفیعی، به‌نظم (نوشتهٔ ۱۲۸۸) (فلوگل ۱: ۷۲۰- گلپینارلی ۹۵).

٦- شهری‌نامه: پناهی سلطان‌که در ۸٦۰سروده است‌گویا همان شهریار نامهٔ او (رسی ۱٦۵/۳ واتیکان).

۷- دست‌نامه: الوان، به‌نظم.

۸- علم رموزات باسمائها، به‌نثر (۲ص).

۹- رسالهٔ تهجی: سیدشریف، به‌نثر درجمل ومفردات، گویا جز رسالهٔ اسم و مسمی (گلپینارلی ٦۵) باشد.

۱۰- رسالهٔ واقعه شاه‌شهیدان حسین‌گویا از ادهم که شعر او در پایان نسخه پس‌از خود رساله باعنوان «لمحرره غزل ادهم» آمده است (نوشتهٔ عبدالله فخری بابا محرم سرای بوسنوی در ۵م ۱۲۹۲).

مجموعه، به‌یک خط نستعلیق، رساله‌های ترکی درویش عمر شفائی‌سنبلی شاگرد شیخ حسن خلوتی است، B 683

۱- کشف‌اسرارالرموز وفتح کلمات قفل کنوز، به‌دستور همان استاد خلوتی، در یک مقدمه و دوازده تعلیم ویک خاتمه:

۱- میاه حاره ...، ۱۲ صناعات متنوعه (نوشتهٔ سیدحاج حسن در روز آدینه ٤ع ۱۲۷۷/۲).

۲- قمرالاقمار فی کشف‌الاسرار.

۳- حجر حکماء غزالی.

٤- صنعة حجرالفلاسفةالمسماة بصنع الفلاسفة عن مختا فرلوس موسبیطانوس.

۵- صفةالزیبق‌المستعمل للصنع.

۶- طریق تثبیت‌الکبریت.

۷- صفة صنعةالقمرالمجرب.

۸- تصعید الکبریت.

۹- صفة طریق روح مدخن.

۱۰- صفة صنعةالقمر عن براکلسوس.

۱۱- صفة ماء وزین مستور.

۱۲- صفة ماءالبیض النشادری.

۱۳- صفة طریق دهن الافتیمون‌العطاری.

۱٤- مرشدالمختار فی‌علم‌الاسرار.

۱۵- رسالة مختصرة فی دقائق اسرار علم‌المیزان.

۱۶- تدبیر ذهب القادر.

مجموعه، نستعلیق سدهٔ ۱۱و ۱۲، ۱۲۹۱ B 688

۱- ترسل ومنشآت (نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۱و ۱۲، عنوان شنگرف).

۲- ترجمهٔ ترکی قصیدهٔ طنطرانیه‌گویا از قاسم (نستعلیق ۱۱۹۱) (قرطای ۲۸۹٤/۲)

مجموعه، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ونسخ سدهٔ ۱۲، باتملک ۱۲۸۸، B 689

۱- تحفهٔ شاهدی: ابراهیم شاهدی دده (نستعلیق سدهٔ ۱۲، باحواشی) درنسخه‌تحفهٔ حسامی خوانده شده است (قرطای ۲۰٤۷).

۲- مناظرالجواهر: مصطفی خاکی تیروی استانبولی (نسخ محمدبن عبدالکریم در ۱۱۱۸) فرهنگ عربی فارسی ترکی است ساختهٔ ۱۰٤۲.

۳- قواعد در بیان امثلهٔ فارسی درصرف افعال فارسی (نسخ سدهٔ ۱۲).

مجموعه، نستعلیق سدهٔ ۱۲و ۱۳، B 695

۱- هدیهٔ خاقانی یاحلیهٔ شریف رسول از محمدبیک خاقانی درگذشته ۱۰۱۵ (قرطای ۲۳۶۰).

۲- حلیهٔ چهاریار: همو (این دو شماره به‌نستعلیق چلیپا وراستهٔ چهارستونی).

۳- شرح الاربعین حدیثا: ابن حجر عسقلانی، به‌عربی .

٤- خیری نامه یا نصیحت‌نامه: نابی افندی، برای پسرش ابوالخیر محمد چلبی(این دوشماره به‌نستعلیق چلیپای دوستونی).

مجموعه ، به‌نسخ سدهٔ ۱۲ ، B 696

۱- شرح تصریف عزی زنجانی: محمدبن خطیب لاذقی، بنام بایزیدبن محمدبن‌مراد، متن عربی است .

۲- بحث صرفی ونحوی باعنوان سؤال وجواب‌گویا از همو دربارهٔ همین کتاب (انجام افتاده) .

مجموعه ، به‌نستعلیق ،

۱- میزان‌الحق فی‌اختیارالاحق: کاتب چلبی حاجی خلیفه (نستعلیق عثمان‌بن‌محمد یازجی زاده (B 473, 641)

۲- نامهٔ پادشاه ایران به‌سلطان مرادبن احمد عثمانی به‌ترکی مورخ ۱۰٤۷ .

۳- نامهٔ مراد فاتح بغداد به‌شاه صفی به‌ترکی (این دو به‌نستعلیق دیگر ازسدهٔ ۱۲).

مجموعه ، نستعلیق و نسخ سدهٔ ۱۳ ، از مجموعه‌های ترکی ، B 701

۱- قواعد انشاء، به‌نثر (نستعلیق ۱۲٦٤).

۲- روزنامهٔ منظومه .

۳- گفته وسرودهٔ صادقی .

٤- نصیحت منظوم افلاطون.

۵- گفته وسرودهٔ: آهی، عاشق عمر، عاشق خلیل،گوهری .

٦- فال قرآن به‌نظم.

۷- فرهنگ کوچک فارسی عربی.

مجموعه ، نستعلیق سدهٔ ۱۳، وقف احمدچلبی ، B 702

۱- انوارالقلوب: شیخ یحیی‌بن حاج مصطفی وحشی کونانی بروسوی که این مثنوی را در ۸۹۸ سروده است (عثمانلی مؤلفلری ۱: ۵۷- قرطای ۲۲۸٦)

۲- مقتل حسین: محمود لامعی، به‌نظم ترکی.

مجموعه ، نسخ معرب سدهٔ ۱۳ ، B 707

۱- مولود محمد

۲- داستان کیک .

۳- داستان ابراهیم .

۴- داستان اسماعیل .

۵- داستان کوکر حسین.

۶- داستان کوك باس.

۷- داستان کعبه و خاتون (همهٔ اینها به‌نظم).

۸- پند رسول به‌علی ع .

۹- لباس در هفته.

۱۰- آیات سته .

۱۱- دعاء (همهٔ اینها به‌نثر) .

مجموعه ، به‌یک نسخ سدهٔ ۱۳ ، B 710

۱- واردات بدرالدین به‌عربی .

۲- ترجمهٔ واردات به‌ترکی .

۳- ترجمهٔ لمعات عراقی به‌ترکی.

۴- شرح حدیث «ان‌الله خلق آدم علی صورته»: محمدبن محمودبن محمدبن جمال - الدین آقسرایی، به‌ترکی.

۵- اسرارالقیوم‌گویا از همو، به‌ترکی .

۶- اسرارالوضوء: شیخ جمال خلوتی، به‌عربی .

۷- تحفةالسفرة الی حضرةالبررة: قوام‌الدین‌ابوالفضل محمدبن‌حمیدبسطامی، به‌عربی در ده باب.

۸- شرح حدیث «اذا احب‌الله عبدالم یضره ذنب» از همان آقسرایی.

مجموعه ، به‌چند سدهٔ ۱۳ ، بافهرست در درون‌جلد، باپراکنده‌های دیگر ، B 713

۱- الناسخ والمنسوخ : ابوالقاسم هبةالله بن سلامةبن نصربن علی الضریرالبغدادی المفسر (نوشتهٔ ۱۲۱۴).

۲- تفسیر «وسارعوا الی مغفرة من ربکم» .

۳- تفسیر «من احب‌الله احب‌القرآن ومن‌احب‌القرآن احبنی» .

۴- رسالة فی‌الوصیة لابن کمال پاشا، به‌عربی (نوشتهٔ ۱۲۱۴) .

۵- الاربعون حدیثا، به‌عربی .

۶- طریقت نامه: عزیز محمود هدائی، به‌ترکی (نوشتهٔ ۱۲۱۱) (فلوگل ۳:۵۴۱- بلوشه S 486)

۷- تجلیات: محمود افندی اسکداری که درمحرم ۱۰۱۶ ساخته است.

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، B 715

۱- مناقب‌آق شمس‌الدین محمدبن حمزة درگذشتهٔ ۸۶۳: سید امیر انیسی درگذشتهٔ ۹۸۷ (نسخ یحیی بن حاج وفا در محرم ۱۰۷۸) .گویا بنام جامع‌المناقب (فهرست تاریخ وجغرافیا ۲۸۹) جز مناقب اولیاء خود او

۲- مناقب‌سلطان اشرف: اشرف‌زاده عبدالله‌بن ولی‌الدین بروسوی روسی خطیب جامع سیدمحمد بخاری .

مجموعه ، به‌یک نسخ ، B 719

۱- ترجمهٔ مختارنامهٔ عطار به‌نظم ترکی از عشقی بنام مصطفی در ۹۷۹ (طقوزیوز یتمش طقوزی» .

۲- کشف رموز و کنوز: ابن عیسی، در یازده فصل، در ۹۶۰ «طقوز یوز التمش بشک جینه» درصاروخان آق حصار .

۳- رساله عرفانی گویا از همو در ارشاد و ولایت و سلوك ومانند اینها، در هجده‌باب

مجموعه ، نسخ معرب سدهٔ ۱۲و۱۳ ، B 721

۱- عقاید منظوم گویا به‌نام نظم‌اللئالی از فضل اوغلو در هشت فصل

۲- منظومهٔ دیگر او در نماز در هشت فصل: ۱- بیان‌الفرض، ۲- الواجبات...، ۸- مفسدات، مورخ «بیگ سکسان سکز اولدی ای یار» (گویا همان شمارهٔ B 618/3)

مجموعه ، به‌یک نستعلیق سدهٔ ۱۱و۱۲ ، B 750

۱- جواهر نامه دردوازده باب از الماس تایشم بافهرست بابها در دیباچه، گویاترجمهٔ از رسالهٔ دوازده بابی فارسی است (قرطای ۲۳۲۱/۸).

۲- تحفهٔ مرادی: محمدبن محمود شروانی، درسی ودو (اوتوز اوچنجی) باب، با فهرست بابها در دیباچه، بنام مرادبن محمدبن بایزید (۸۲۴- ۸۵۵) درست چندسالی پیش‌از جواهر نامهٔ صدرالدین منصور دشتکی بنام حسن بهادر آق‌قوینلو (۸۷۱- ۸۸۲) به‌فارسی در ۸۸۶ (منزوی ۴۱۰) ساخته شده است (بلوشه ۲:۲۲۷ش 1302 : نسخ سید جعفربن سید عبدالرحیم‌بن شیخ علی‌الشیعة در دههٔ نخستین ذح در قبرس).

مجموعه ، نستعلیق سدهٔ ۱۲و۱۳، جدول زرو لاجورد، به‌سه سرلوح ، B 751

۱- دیوان : شکری .

۲- مراة‌العاشقین: همو .

۳- میزان‌العاشقین‌العارفین: همو که پس‌از این دوسی ساخته است.

مجموعه ، به‌نسخ سدهٔ ۱۱و ۱۲ در همهٔ شماره‌ها ، B 753

۱- فتوت نامه: قولی شیخ حاجی ابراهیم اوغلی حاجی باب (۱پ- ۶پ) یاد میشود در آن از: سجاده‌گرفتن علی (ع) از محمد (ص) و اجازه‌گرفتن هشت تن از علی (ع) و نیز از

سلمان فارسی وسلمان کوفی وعبدالله طیاری تامیرسد به‌رحمان‌بن تمیم .

۲- فتوت‌نامهٔ دیگر (۷ر- ۸ب) که در آن یادمیشود از عبدالله وسطی و ابوعبدالله علی‌اکبر یمنی وعبدالله‌بن خالد تامیرسد به‌همین یمنی .

۳- فتوت‌نامهٔ دیگر (۹ر- ۱۰ر) که در آن یاد میشود از: اوستاد ابوسلیمان بن یوسف وشیخی ابوالعزیز وسراج‌الدین ابوالحسن تبریزی و شیخ ابوطاهر یعقوب‌بلخی و شیخ ابونصرالله هاشم مدنی و ابوعبدالله علی‌اکبر یمنی .

۴- مفتاح‌الدقایق فی بیان‌الفتوة والحقایق (دیباچه): سید محمدبن سیدعلی (علاء-الدین‌الحسین‌الرضوی (آغاز وانجام)، باید ترجمهٔ از عربی باشد که بنام «الفتوة والشد» - سی‌شناسیم (۱۰ر- ۲۷ر) .

۵- فتوت‌نامهٔ دیگر (۲۷ر- ۴۵پ) که عنوان فصل وخطبه دارد ویاد میشود در آن از «ترجمان» و از مرصادالعباد و سلیمان وارمغان فرنجه و میگوید که «شبها ارمغان مراهم بپذیر» نیز از دوازده امام و چهارده معصوم. در پایان آن از اماسان شیعی اماسی وازظهورمهدی یاد میگردد. در برگ ۴۶ بندی است درکشاورزی (به‌نستعلیق). بلوشه در فهرست‌ترکی پاریس یادمیکند از: فتوت‌نامهٔ محمدبن سید علاءالدین حسین رضوی ترجمهٔ ازعربی در چند بخش (AF 59, S17/3) و فتوت نامهٔ ابجد طریقت که ترجمه است ازفارسی (S 17/2) وفتوت‌نامهٔ نبی‌ترجمهٔ ازفارسی (S 17/1) و تراش‌نامه (S 17/5) و «طاس واستوره حقند او یکی سوال وجواب» (S 17/4) . رسی در فهرست ترکی واتیکان یاد میکند از فتوت نامهٔ یحیی‌بن خلیل چوپان برگوی ازسدهٔ ۸ (۳۳۷ واتیکان- ایسلامیکاه : ۲۸۵ سال ۱۹۳۲). ریو یاد میکند از دعاء طریقت فتوت‌نامه (۲۳۳/۴) وقرطای (۲۰۹) از فتوت‌نامه همان‌یحیی خلیل چوپان برگوی.

مجموعه ، نسخ زاهد حکای نقش‌بند ، S 782

۱- رسالهٔ توحید (دیباچه): ذوالنون مصری(عنوان آغازنسخه) به‌نثر در ایکنجی (دو) باب، ساختهٔ ذح ۱۱۹۲ .

۲- اصول مشایخ در هفت مراتب نفس امارهٔ به‌سوء، به‌نظم، ساختهٔ ۱۱۹۳.

مجموعه ، نسخ زرین سدهٔ ۱۳ ، B 785

۱- نبذة‌المناسک :گویا از همین پاشایی که یادمیشود ، درباره حج بانقشهٔ مدینه .

۲- زبدة‌الفکر فی زیارة سیدالشر : محمد مسعودبن محمد پاشایی‌نقش‌بندی که پس از نگارش‌مناسک حج‌گویا همین نبذة‌المناسک درباره مناسک زیارت مدینه ساخته است.

مجموعه، نستعلیق سدۀ ۱۳ ، B 787

۱- خیری‌نامه: نابی .

۲- تفسیر سورة الفتح، به‌نثر .

مجموعه، نستعلیق سدۀ ۱۲ ، جنگ مانند است ، B 791

۱- غره نامه.

۲- اسماء الخسف .

۳- ساعات سعدو نحس ، ترجمۀ وزیر سلطان بوسعید بلخی .

۴- دربارۀ قوس وقزح .

۵- تسخیرالانسان، در چند فصل .

۶- رسالۀ طالب ومطلوب وغالب ومغلوب به‌ترتیب تهجی .

۷- رمل علی (ع) .

۸- جدول مهر منیر .

۹- ساعات در ایام سبعه .

۱۰- منازل قمر .

۱۱- احکام اختلاجات .

۱۲- جداول نجومی .

۱۳- بیان سیر نجوم واحکام آن .

۱۴- رؤیةالهلال .

۱۵- طبایع الحروف علی ترتیب‌الروح .

۱۶- بیان مجانبت .

۱۷- بروجات وتعلقاتش . (بسیاری ازاین شماره‌ها در جدول است)

مجموعه، نسخ سدۀ ۱۲ ، B 794

۱- رسالۀ قائمی افندی به‌نظم .

۲- فیض قدسیه: شیخ موسی‌بن شیخ طاهر افندی، بنام سلطان اورخان محمودبن بایزید، در تصوف، در سیزده باب.

مجموعه، نسخ ترکی زرین سدۀ ۱۲ ، B 801

۱- نوای عشاق: یحیی‌بن علی نوعی درگذشتۀ ۱۰۰۷ ، دربارۀ عشق (قرطای ۵۹۱).

۲- واقعه‌نامه: اویس بن محمد ویسی افندی (۹۶۹- ۱۰۳۷) خواب‌نامه مانند است بنام سلطان احمدیکم (۱۰۱۲-۱۰۲۶) (عثمانلی مؤلفلری ۲: ٤۳۷- ریو ۲۹و ۲٤۳ و ۲٤٥- فلوگل ۲: ۷۷ ٥ُس ۲٥۲-۲-گوتاش ۳/۲ و ١٤٠- ١- کرافت ۲٥٠).

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، B 804

۱ استوانامه: ابوالیقین میرغیاث‌الدین محمدبن حسین بن محمد خراسانی استرابادی بدلیسی الهی دانشمند حروفی سدهٔ نهم که در ۱۱ رمضان ۸۲٦ ساخته است، به‌فارسی است (منزوی ۱۰۲٦).

۲- اسرارالسعادة: غیاث‌الدین محمدگویا همین استرابادی، دربارهٔ شهادت و وضو و اذان وقاست ونیت هرنماز و قرائت آن، چون در انجام آمده است که استوانامه پایان‌گرفت‌پس باید دنبالهٔ همان باشد، به‌فارسی است.

۳- بندی در تفسیر «ضرب‌الله مثلا قریة...» به‌ترکی.

٤- مرآة‌المعانی لادراك‌العالم‌الانسانی، ترجمهٔ ترکی رسالهٔ ابن‌العربی است.

٥- مکتوب سزایی افندی، به‌ترکی .

٦- رسالهٔ تاج‌نامه: سیدسیف‌الله افندی، به‌ترکی (قرطای ۱٦۲).

۷- السلسلةالعلیة: سیدسیف‌الله افندی پسر نظام‌الدین پسرصلاح‌الدین بغدادی، به‌نظم ترکی(۲ص) (قرطای ۱٦۲).

۸- الغوثیة : شیخ اکبر، به‌عربی .

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۲، باتملك ۱۲٤۸ ، B 809

۱- ارشادنامه یا نصایح افتاده محمد افندی برای محمود افندی اسکداری که درشب دوشنبه سی‌ام یکی ازماههای ۱۱۷٦ آنها راگرد آورده است.

۲- تفسیر آیةالکرسی : اسعد افندی محمدسعد، به‌ترکی (نوشتهٔ در ۹حا ۱۱۷٥).

۳- مقامات‌النفس: شمس‌الدین سیواسی، جدول وار در ۱ص .

٤- شرح ابیات ترکی یونس امره از مصری افندی (نوشتهٔ در ٤ع ۱۱۷٥/۲).

٥- رسالة فی دوران الصوفیة ورقصهم: علی چلبی مفتی قسطنطنیه‌ای که آن‌را روا میدارد ومخالف را رد میکند ،به‌عربی (نوشتهٔ ۱۷ع ۱۱۷٥/۲ یوم بازار) .

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۲و۱۳ ، B 811

۱- بیان طریق‌نقش‌بندیه از نورالدین عبدالرحمن جامی، ترجمهٔ ترکی مصطفی بن

علی نقش‌بندی امامی ، همان ترجمهٔ سرشته (B 438) ، متن همان نوریه یا رساله در طریق خواجگان یاصوفیان یا طریق واجب درمعنی حضور یا رساله درطریقهٔ ذکر است (حکمت ۱۶۲ سنزوی ۱۴۶۶ و ۱۳۷۳ ارنبایف ص ۲٤ و ۵۲۹).

۲- صورت امر الهی: شیخ شمس‌الدین سیواسی درگذشتهٔ ۱۰۰۶ (عثمانلی مؤلفلری ۱: ۹۵).

مجموعه ، نستعلیق سدهٔ ۱۲و۱۳ ، B 813

۱- حجة‌الخط‌الحسن: سعدالدین سلیمان مستقیم‌زاده مؤلف تحفة‌الخطاطین، دربارهٔ خط از رهگذر دینی با احادیثی که دربارهٔ آن آمده است، مورخ ۱۲۰۰ (قرطای ۲۸۶۶/۲٤).

۲- تحقیق‌الصلوات: همو، دربارهٔ نماز است و انواع آن .

مجموعه ، نستعلیق و نسخ سدهٔ ۱۳ ، B 815

۱- شرح رسالهٔ جلالیه: محمدامین افندی پسر مصطفی طوقادی درگذشتهٔ ۱۱۵۸، متن درعرفان نقش‌بندی است و نشناخته‌ام (نستعلیق ۱۲۲۷، تمت بهمت‌المردان).

۲- قصیدهٔ اسماء حسنی: دمیاتی (نسخ سدهٔ ۱۳).

آغاز: بدأت ببسم‌الله والحمداولا   علی نعم لم تحص فی ماتنزلا

مجموعه ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، B 819

۱- حلیهٔ سعادت: خاقانی

۲- حلیهٔ چهاریارگزین: جوری (ص ع) .

مجموعه ، نسخ ازآن یحیی‌بن ایوب بن یحیی درپایان ذق ۸۹۰ درقسطنطنیه ، C 14

۱- تراجم الاعاجم : زین المشایخ محمدبن ابی‌القاسم بقال خوارزمی (نسخ معرب رسول بن یعقوب بن علی که نام خود را باحروف جدا جدا نوشته است) (سنزوی ۱۹۷۱)

آغاز: الحمدلله مانح الاعلاق وفاتح الاغلاق .

۲- الرسالة فی‌التهدید والوعدلتارك الصلاة : ابوالخیر محمدبن علی‌بن علی‌بن محمد بن خالد سوازینی زاهد اصفهانی که‌چون دیده بود مردم درنماز سست اند آن رانگاشته است ، در هفت باب .

۳- العوامل المائة : عبدالقاهر گرگانی .

٤- بندی از بایزید بسطامی به‌عربی در ۹ س، سپس پراکنده‌ها است .

۵ - فضائل الاعمال : ضیاءالدین ابوعبدالله محمدبن عبدالواحدبن احمدبن عبدالرحمن مقدسی ، باانداختن اسناد (نوشتهٔ ۵ ذح ۸۰۳).

۶- الخطبة : ، ابوعمروعثمان بن ابی علی بن ابی‌عمربن عبدالغفارابهری شافعی .

۷ - خبرنبوی وعلوی .

۸ - بدایة الهدایة : غزالی (نوشتهٔ احمدقنوی در ۱۱ رمضان ۸۰۳).

۹ - خمسون خصال الامام عن الحسن البصری (سپس پراکنده‌ها است).

۱۰ - مناجات «لک الحمد یاذاالجود و المجد والعلی» : علی (ع) .

۱۱ - سورتی اززبور باشان نزول وخواص آن به‌فارسی (ناتمام) .

آغاز : اناالموجود فاطلبی تجدنی .

مجموعه ، نستعلیق هندی سده ۱۲ ، C 27

۱ - نزهة الارواح : امیرحسینی .

۲- رموزات الاسرار (۱۰ ص و ۶۰س)

آغاز : دربیان دین . دین دین است ودین عین وناظر عین تقریب برخوددارد.

انجام : بازبه‌ملک «لا» آمدم هیچ نیافتم .

۳- بی‌سرنامه : عطار (۱۱ ص) در آن آمده است :

سربی سرنامه راپیدا کنم　　عاشقان را درجهان‌شیدا کنم

(منزوی ۲۶۷۵).

مجموعه ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۳ ، C 28

۱- پندنامهٔ : عطار .

۲- مناجات منظوم وشعرهای ترکی .

مجموعه ، نسخ ترکی سدهٔ ۱۳ ، C33

۱- القصیدة النونیة : خضربک (۳ص) به عربی (حواشی دارد بانشانه‌های :خیالی ، قهستانی ، اختری).

۲- دیوان : علی (ع)، باعنوانهای فارسی.

مجموعه ، نستعلیق ترکی عصمت خوروی در ۱۲۴۹ ، C 34

۱- نصاب ترکی رومی به‌ترکی به روش شاهدی مورخ ۱۲۱۲ .

۲- نصاب دیگر مانند آن یکی در تذییل نوریه سرودهٔ نوری در ۱۲۲۴ ، دستور زبان رومی است .

مجموعه ، نستعلیق ترکی درویش احمد جلونی سرور و سرایی (؟) C 40

۱- گلشن توحید : ابراهیم شاهدی دده افندی درگذشتهٔ ۹۵۷ (نوشتهٔ روز پنجشنبه ۱۷ ع ۱۱۸۳/۲)

۲- گلشن وحدت : «شاهدی افندی ، به‌نظم ونثر ترکی (قرطای ۲۳۴۲)

مجموعه ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۱ ، از آن ابراهیم در ۱۱۹۳ ، C 51

۱- لغت نعمةالله ، فارسی به‌ترکی .

۲- رشف الالحاظ فی کشف الالفاظ : شرف الدین‌حسین پسراحمدفتی خالدی‌تبریزی، اصطلاحات صوفیان است به‌فارسی درسه فصل (سنزوی ۱۰۳٤ و ۱۱۷۶).

آغاز : حمدوسپاس خدای عزوجل که در رسعانی در تحت صوربیانی عیان میکند .

مجموعه ، نسخ خوش و نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، از آن محمد راشد کودار بکلکجی دیوان همایون ومحمدبن ابراهیم دوقه کی وسید جعفربودینی و محمد نوری مهندس ، C 57

۱- منشآت ویسی افندی به‌ترکی وفارسی .

۲- شعرهای ترکی سلیمان افندی وعلوی وحالتی وفضولی وشعرفارسی مجدهمگر .

۳- منشآت ترکی عبدالکریم افندی وپراکنده‌های نظم ونثروترکی .

مجموعه ، نستعلیق و شکسته نستعلیق ترکی ، با تقریظ سید محمد خادم محالب ایالت شام در ۱۲۷۷ به‌نظم ترکی ، C 59

۱- آفاق وانفس : مولوی بلخی رومی.

۲- رسالهٔ ترکی به‌نام تربیهٔ اطفال اخوان وتهذنب اخلاق نوسالان ، درعقل و علم و ادب .

مجموعه ، نستعلیق ترکی ۱۳۲۲ ، C 60

۱ - فرهنگ عربی به فارسی.

۲ - رساله درانشاء به‌فارسی .

۳ - جامع فوائد حکایة انوار سهیلی به‌فارسی .

مجموعه ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، C 61

۱ - صیحه وصدا : دوانی.

۲ - شرح بیتی ازحافظ . همو.

۳ - شرح بیتی ازگلشن راز: همو.

٤ - تفسیر یابنی‌آدم خذوا زینتکم .

(منزوی ۱۲۱۸ و ۱۲۲۱ و ۱۲۲۲ و ۱۲۷۲).

مجموعه ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۲و۱۳ ، C 65

۱- دیوان امری، به‌ترکی.

۲ - دیوان‌حافظ .

۳ - جنگ قصیده‌های باقی وخاتم وغزل ترکی‌باقی وفغانی والهی ومفتی وعبدی و هدائی وامیدی .

مجموعه ، نستعلیق ، خراسانی سدهٔ ۱۰ ، C 66

۱ - معمای میرحسین نیشابوری برای نوایی.

۲ - مختصر وافی به‌قواعد علم قوافی : : جامی.

۳- ترجیع بندفارسی درستایش میرزاشاه حسین.

آغاز: قضادرکارگاه کبریائی فگندی طرح اسلیمی خطائی.

مجموعه ، نستعلیق ۱۲۳۵ در ش۱ و ۱۲۵۹ در ش ۲ ، C 67

۱ - تاریخ ملازاده .

نخستین عنوان : ذکر طایفة من اهل بخارا ونواحیها من العلماء و الکبراء والفضلاء والمشایخ

آغاز: الحمدلله الذی تفرد بالبقاء

۲ - تاریخ بخارای نرشخی (انجام افتاده).

مجموعه ، نستعلیق ٤-۹۷۳، عنوان ونشان شنگرف، بامهر جعفربن .... ، ۲۳۸ گ (ص‌ع) در ۴۷۴، ربعی ، C 73

چهل‌وپنج رساله ازجامی ودوانی ومحمدنور بخش وجرجانی وسهروردی والهی‌وقاسم انواروجعفر بدخشائی وعلاءالدوله سمنانی وخیام وقونوی واسفراینی وپسرسهلان ساوی واشنهی نسخهٔ بسیار خوبی‌است :

۱ - لوایح جامی (۲-۲۳، نوشتهٔ شوال ۹۷۳).

۲- شرح بیت قصیده‌ای درمراة‌الصفاء خسروی ازآن مولاناجامی(زدریای شهادت ...) (۲۴-۲۶).

۳- شرح مطلع مثنوی مولوی ازآن مولاناجامی (نی‌نامه) (۲۷-۳۲).

آغاز: یامن‌لارب غیره ولااله سواه.

٤- رساله شرح بیت مثنوی مولوی، بشنو این نی‌چون شکایت می‌کنند .... حد حکمت است این چنین کتاب‌را که کنوزمعانی‌است - تاقبولیت یابی والله سبحانه و تعالی اعلم (۳۲ - ۳٤).

۵- شرح رباعی ابوسعید ابی‌الخیریاحورائیه (الحمدلله فیاض‌الحکم‌والمواهب - ملاقات محبوب نباشد والله‌اعلم الصواب والیه‌المرجع والماب (۳٤-۳۸).

٦- شرح بیت « همرهان رفتند ماماندیم دزدان درکمین ، خانهٔ ملاح در چین است وکشتی درفرنگ» (بسمله . حمد . صلوه‌بیت .... بباید معلوم داشتن که همرهان درین‌موضع کنایت ازاولیاء الله است - بحرخطر ناکش بدرآورد ومن‌الله التوفیق) (۳۸ - ۳۹)

۷- رسالة فی‌جواب الفقیه‌للسید محمد نوربخش‌قدس‌سره، آغاز: «بسمله بعد حمدمنان و صلوة انس‌وجان» (۳۹ - ٤۱).

انجام: و بحرمة کمل اولیاءه من‌الاقطاب والافراد . تمت هذه الرسالة فی‌جواب الفقیه للشیخ المرشد المحقق الهادی الی‌الصراط المستقیم خلاصة اولاد النبی و الولی امام المتقین سیدمحمد الملقب من‌عند شیخه بنوربخش ایدالله برکات انفاسه الشریفة الی‌یوم الدین.

۸- شرح قصیدهٔ « ای روی در کشیده به‌بازار آمده - خلقی بدین طلسم گرفتار آمده» از فرید الدین شیخ عطار نیشابوری «بسمله و علیه نتوکل . حمدله . صلوة . بدانکه حق تعالی نزد محققان صوفیه وجود محض‌است - برتراست ازهردوملک‌لایزال» (نوشتهٔ ۹۷۳ ، ٤۲ - ۵۷).

۹- شرح غزل‌لسان الغیب خواجه حافظ شیرازی لمولا ناجلال الدوانی»(۵۸ - ۷٦) نوشته ۹۷۳.

۱۰- رسالة عدالت اودرمقدمه ودومقاله وخاتمه بنام یعقوب نوشتهٔ ۹۷۳(۷۷ - ۸۵)

۱۱- رسالهٔ وجود سید شریف جرجانی (۸٦ - ۹۲).

۱۲- رسالهٔ شوقیه لقدوة المتاخرین السید الشریف الجرجانی بسمله ... حمدله . صلوة. اما بعد این کلمهٔ شوق‌انگیز وصفاآمیز درچندفصل درجهت رعایت التماس زاهد صادق سلمه‌الله وایانا مکتوب شد - وخاطر به‌این کمینه دارند (۹۲ - ۹۷، نوشتهٔ ۹۷۳)

۱۳- رسالهٔ ببیان « الفقرفخری«علی‌طریق‌المشایخ» «قال رسول‌الله ... الشریعةاقوالی و لطریقة افعالی والحقیقة احوالی والمعرفة راس مالی - و ذلک المراد من الفقر به‌اتفاق، اهل‌الله

سبحانه وتعالی» (فارسی) (۹۸ - ۹۹).

۱۴ - رسالهٔ یونس النبی علیه‌السلام ، دوستی ازروی استفاده سئوال کرد که یونس در بطن ماهی دردریا چهل روز بودن مراد چیست وچه بوده است - یک حرف بس است (۱۰۰ - ۱۰۲).

۱۵ - رسالهٔ مقامات صوفیه

«بسمله حمدله ... فصل فی مقامات الصوفیة و بیان حالاتهم و معنی الفقرو مایتعلق امور الفقراء بدانکه صوفی راچهل مقام است - مشتاق باشند» (۱۰۳-۱۰۶) .

۱۶ - «رسالة درتحقیق فرق‌میان مذهب اشعری و ماتریدی رحمهماالله بدانکه شیخ ابوالحسن اشعری وشیخ ابومنصور ماتریدی رئیس و مقتدای اهل‌سنت‌اند - فیختص الکسب بالعبد والخلق بالله تعالی » در ده مسأله است (۱۰۶ - ۱۰۸).

۱۷ - مقالهٔ شیخ شهاب الدین السهروردی قدس سره‌العزیز ،

بباید دانست که کل موجودات جزباری از دو قسم بیرون نیست و آن جوهر است وعرض - واین معنی رانیک درضبط کردچه در قاعده شناسی محتاج گشت بدل نباشد . (۱۰۸-۱۱۰).

۱۸ - رسالهٔ شرح رباعی حورائیة «یک بوسه سلیمان به‌لب آصف‌زد ..... یعنی به صفات . بسمله . احمده علی‌انعامه ... امابعد در تحقیق رباعی .... ابوسعید ابوالخیرفرسوده‌اند- یعنی به‌صفات» (۱۱۱ - ۱۱۵) .

۱۹ - رسالهٔ رضوانیه درشرح رباعی حورائیه ازآن شیخ الهی قدس سره : شیخ احمد الهی «ثناء بسیار حضرت ذات برقرار را - به‌عالم معادرسانده. ومن‌الله التوفیق الرفیق» ....برای شاه افندی ساخته و او مولف مجمع الرسائل‌است دربارهٔ ابیات عطار و رومی هریک پنامی واین یکی این نام‌بالا را دارد (۱۱۵ - ۱۲۰) .

۲۰ - رساله حورائیه : سیدعلی‌همدانی « بسمله حمدبن غایت وثنای بی‌نهایت - تابیابی مراد خودوالسلام» (۱۲۰ - ۱۲۱).

۲۱ - شرح بیت «ای‌مشکل حل‌وحل مشکل - زان سوی ازل بهشت منزل »ازآن‌سید علی همدانی بسمله. ای ... مشکل.ای عزیز بدان‌که غرض‌جمیع حکماء وعلماء و رأی این ازل هشتم بود والله اعلم بالحقایق والحمدلله وحده من تصنیف العارف المحقق السبحانی سید علی همدانی (۱۲۲ - ۱۲۴).

۲۲- ظفرنامهٔ ابوعلی ، از پهلوی به‌فارسی دری (۱۳۵ - ۱۳۰) ۶۰ پرسش و پاسخ است (نوشتهٔ ۹۷۳) .

۲۳ - سئوالات وجوابات سیدقاسم انوار چهارده پرسش وپاسخ است دربارهٔ این حدیث :

«بسمله قال الله تعالی کنت کنزا مخفیا ـ والله تعالی اعلم و احکم (۱۳۰ - ۱۳۴).

۲۴ ـ «رسالهٔ روح انسانی تقرب او به حضرت رحمانی، بسمله. شکر وسپاس خدای خدای را که فایض انوار است ـ وجملهٔ مقاصد درین رساله درج است والحمدلله علی ذلک».

۲۵ ـ شرح بیت حافظ «پیرما گفت خطا درقلم صنع نرفت »ازدوانی (۱۳۸ - ۱۴۴، نوشتهٔ ۹۷۴)

۲۶ـ شرح بیت گلشن راز «تفکر رفتن ازباطل سوی حق »: دوانی (۱۴۵۴ - ۱۵۰!).

۲۷ ـ سئوالات میرزا اسکندر و جوابات سیدشریف جرجانی در ۹ فصل (اسکندریه (۱۵۱ - ۱۶۵).

۲۸ ـ رسالهٔ صدق و صفا ازآن نورالدین جعفر خلیفهٔ سیدعلی همدانی «حمدی که مورخ تاریخ صدق وصفااست ـ المرء مع من احب. صدق رسول الله» (۱۶۶ - ۱۷۱).

۲۹ ـ رسالة فی بعض اصطلاحات المشایخ لمولانا جعفر خلیفة الامیر الکبیر سیدعلی همدانی (۱۷۲ - ۱۷۶).

بسمله . حمدله . صلوة . بدان بلغک الله و ایانا الی الذروة العلیا ... که وجود راس حیث هووجود یعنی مطلق و اعم ازآن که بالفعل آن ذات صفت ایجابی یا سلبی اعتبار کنند هویت غیب .... احدبت ذاتی صرف گویند ـ به ظهورذات .

۳۰ ـ نفی ذکر جهری ازآن علاءالدوله شیخ سمنانی وسماه بیان الذکر الخفی «بسمله. وبحمده اتوسل الی الحق المبین ـ و به هیچ خلق شان بازنگذارد و بحق محمد وآله و صحبه اجمعین امین» به فارسی است (۱۷۶ - ۱۸۲).

۳۱ ـ شرح غزل « دوش وقت صبح دم درچرخ پایان یافتم ـ درمیان دانهٔ خشخاش سندان یافتم ...» مولوی رومی : شیخ سیدامیربخاری، بسمله . الحمدلله الذی نورقلوب العاشقین بنور الهدایة والیقین ـ یاارحم الراحمین» (۱۸۲ - ۱۸۸)

۳۲ ـ رسالهٔ مبدء ومعاد (بسمله . و نتوکل علیه . باب درشرح آیهٔ جوهر نخستین مخلوقات که از موجد حقیقی موجود شد ... یکی بود ـ هریکی را به قدر ومراتب خودوالله المستعان وعلیه التکلان (۱۸۹ - ۱۹۷)

۳۳ ـ رسالهٔ کلمات عشرفی المبدء والمعاد علی طریق الحکمة (سپاس و ستایش مرخدای را که برکشندهٔ عقل وجان است ـ هوالهادی الی طریق النجاة السداد والحمدلله وحده) ده کلمه است هریک دارای یک سر (۱۹۷ - ۲۰۷).

۳۴ ـ رسالهٔ مناظرهٔ طوطی وزاغ به روش عرفانی «حمدوثنای بی حد وبی انتها پادشاهی ـ وباخود آشنایی میسر کنادانه روف بالعباد (۲۰۸ - ۲۱۸).

۳۵ - سلسلة الترتیب خیام (۲۲۰ - ۲۲۵) به درخواست فخرالملک درسه فصل .

۳۶ - تبصرة المتبدی وتذکرة المنتهی : قنوی (۲۲۶ - ۲۶۵).

۳۷ - رسالهٔ قاعدهٔ ذکر گفتن ازآن شیخ المشایخ قطب الاولیاء رضی الدین علی بن سعید الاسفراینی قدس الله روحه (۲۶۶ - ۲۷۲).

«بسمله. رب یسروتمم بالخیر . حمدله . صلوة .... اجمعین قال مولینا وشیخنا شیخ المشایخ قطب الاولیاء ... رکن الدین علی بن سعید الاسفراینی قدس الله روحه العزیز بدانک مرید راه طریقت وطالب حق به حقیقت باید که به‌گوش دل‌وجان وعقل‌وهوش بشنود- واشباع حضرت او را تاقیامت وصلی‌الله .... اجمعین» .

۳۸ - لوامع : جامی (۲۷۴ - ۳۲۴).

۳۹ - شرح رباعیات جامی از خود او (۳۲۶ - ۳۶۰).

۴۰ - بیان طریق مشغولیت این عزیزان آنست که سیگویند هوش دردم (ازجامی) (۳۶۵ - ۳۶۶) این یکی در فهرست ص ع به حساب نیامده گویا برای اینکه ذیل رسالهٔ پیش است.

۴۱ - شرح بعضی ابیات تأئیهٔ فارضیهٔ (نظم الدر) ازجامی (۳۶۸ - ۳۸۸) .

۴۲ - شرح همین قصیده ازسیدعلی همدانی بنلم مشارب الاذواق (۳۹۰ - ۴۱۳).

۴۳ - الرسالة السنجریة فی‌الاثار العلویة عمربن سهلان المسمی بحکیم انوری (؟) (۴۱۴-۴۴۳).

۴۴ - خلاصهٔ رسالهٔ غایة الامکان فی درایة المکان : تاج الدین محمود اشنهی (۴۴۴-۴۶۰) آغاز: بسمله . حمدله . صلوه . قال رحمه‌الله اعلم احسن الله تعلیمک و تفهیمک که چون پادشاه عالم تعالی وتقدس بنده‌ای خیری خواهد که اورابا خودآشنا سازد.

انجام : خود ازکه آموخته بود والله‌الموفق والمیسرسپری شدانتخاب رسالهٔ غایة‌الامکان.

۴۵ - شرح حدیث الطرق الی‌الله بعدد نفوس الخلایق ازآن شیخ نجم‌الدین کبری «بسمله . الحمدلله علی‌صفاته العلی .... الطریق ...الخلایق یعنی راه طالبان وسبیل سالکان - معروف بین الناس والسلام علی من التبع الهدی» .

مجموعه ، C 77

۱- وجوب الطمانینة فی‌الجلوس والقومة فی‌الصلوة ، در یک مقدمه و یک خاتمه ، به روش سنی ، به‌عربی مانند دیگر شماره‌ها جزش ۵ (انجام افتاده ، نسخ سدهٔ ۱۱) .

۲- العقائد السنوسیة (نسخ ۱۰۸۵).

۳- العقائد دیگر (نسخ علی‌بن حسین علی در ۱۰۸۵).

۴- شرح الامثلة : برکوی .

۵- پندنامهٔ عطار (نسخ سدهٔ ۱۱ ، انجام افتاده) .

مجموعه ، C 82

۱- دقایق الحقایق : احمد کمال پاشازاده (نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، انجام افتاده) تفسیر مرکبات فارسی به‌ترکی برای ابراهیم پاشا (منزوی ۱۹۸۵).

درآن از التنبیه علی حروف التصحیف حمزهٔ اصفهانی نقل شده است .

آغاز : سپاس بی‌قیاس خدای بی‌همتایه که گلزار بدیع الاثاری بیانده ازهار رنگین معانی اظهار رایلدی .

۲- مکملة نفحات الانس فی مناقب مولاناجامی که باید ازلاری باشد (نستعلیق معرب عبدالرحیم بن‌محمدبن محمدبن مصطفی بن‌بستان بن‌محمود در روز ۲۱ شوال ۱۰۵۴ ، ازآن سید علی رضا نجم الدین مولوی) تاریخ تالیف آن درفهرست استوری (۱:۹۵۶) سال ۸۹۶ آمده است ولی‌درپایان نسخه ماتاریخ ۸۹۸ دیده میشود.

مجموعه ، به‌یک نستعلیق بخارایی سده ۱۱ و ۱۲ ، C 89

۱- ترجمهٔ السواد الاعظم خواجه حکیم ابوالقاسم اسحاق بن‌محمدبن اسماعیل بن ابراهیم زید سمرقندی درگذشتهٔ ۳۴۲ ، مترجم آن در چاگردیزه به خاك سپرده شده است ، نام نویسنده راکه «محمدبن محمد .....» بوده است پاك کرده‌اند وگویا رسالهٔ گزیدهٔ او باشد ، (پایان نسخه) (منزوی ۹۷۰ - چاپ بنیاد فرهنگ).

آغاز : بسمله . حمدله .... امابعد بدانکه سبب تصنیف این کتاب آن‌بود که گمراهان وهواپرستان ومتبدعان چون سمرقند وبخار وماورالنهر ... بسیار شدند .

انجام : به‌نام بزرگ‌تر والحمدلله رب‌العالمین والصلاة والسلام علی رسوله محمدو آله واصحابه اجمعین .

۲- انوار الحکمة : یوسفی هروی .

۳- رساله دربیان فضایل ومناقب هرچهار یار.

۴- ریاض المذکرین باشارة العارفین : مولاناکلان واعظ مسجد جامع سمرقند در۳۱ مجلس بنام بزرکی به‌فارسی .

مجموعه ، نسخ ترکی سدهٔ ۱۲ ، C 97

۱- معمای میرحسین بن‌محمد حسینی نیشابوری ، بنام نوایی (نوشتهٔ ۱۱۵۸).

۲- معمای اسماء حسنی : جامی (پایان نسخه).

۳- معمای ترکی .

۴- دستور معمای چهارم : جامی ، به نظم و سورخ ۸۹۰ (فیض) (سنزوی ۱۲۸۵ (باحواشی ، باسرلوح) .

آغاز : ای زاسم مسمی انس وجان (؟)

مجموعه ، به یک خطسدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، C 104

۱- منظوعهٔ فارسی که چند صفحه‌ای ازآن درنسخه مانده است .

انجام : نور اویگرفت عالم‌راتمام   دیده بگشا تابیبنی والسلام

۲- روشنائی نامه سیدناصرخسرو (روی این نام خط کشید ونوشته‌اند : یوسف) عنوان مقالهٔ سوم فی‌صفة العدل درآن هست (سنزوی ۲۸۴۲).

آغاز : به‌نام کردگار پاك داور   که هست ازفهم وعقل وفکر برتر

انجام : اگرد عوی کنم حقاکه جاییست   حقیقت ناصرخسرو خداییست

برین نادانی بنده ببخشای   مرا از فضل راه راست بنمای

۳- الهی نامه : عطار ، دربیست مقاله .

۴- زادالمسافرین : سیدحسین اخلاط (؟) درهشت مقاله .

۵- وصلت نامه : عطار (نسخ یوسف بن پیراحمد).

۶- ازدیوان شمس تبریزی (۱ ص و ٤ س).

مجموعه ، نستعلیق ، جدول زرین ، C 105

۱- جنگ غزل‌های مغربی وسولاناوسنائی وسعدی و خسروتاسیرسد به‌سحربی وجامی و بنائی وآصفی وشاه‌حسین کاسی وسلمان و قصیدهٔ ترکی باقی افندی و شعر ترکی او (نستعلیق خوش چلبیای سدهٔ ۱۰).

۲- رسالهٔ معمابه نثرفارسی گویااز سیرحسین حسینی نیشابوری (نستعلیق راسته و چلیپا گویا ازحب علی درج ۹۳۹/۱ ، آغاز افتاده)

انجام : سیر، زبهر رسیدن به‌عزوشرف، چواین نامه‌ای را خامهٔ خوش خرام ، بیاراست اول از آن نام به   که باشد برونیز ختم کلام .

مجموعه ، نستعلیق خراسانی سدهٔ ۱۰ ، ربعی ، B 109

۱- حلیة الحلل یا دستورمعمای نخستین جامی سورخ ۸۰۶ (سنزوی ۲۱۸۳)

۲- قافیه : جامی .

۳- دستور معمای سوم جامی بنام شاه سلسطان حسین (سنزوی ۲۱۸٤).

آغاز : بنام آنکه ذات اوزاسما

۴- رسالهٔ معما : شرف دریک مقدمه وبیست وچهاراصل ویک‌خاتمه(سنزوی ۲۱۹۰).

مجموعه ، C 110

۱- پندنامهٔ عطار (نستعلیق ترکی یحیی‌زاده ایوب صابر در ۱۲۳۶).
۲- رساله درمصدر فارسی ، به‌فارسی و کوچک (به همان خط در ۳ ص).

مجموعه ، ازآن حاجی عثمان بن‌احمد ، C 119

۱- دیوان : هلالی (نستعلیق دوست محمدبن نصرة محمدبن عبدالرحیم در ۱۳ رجب ۱۰۱۳).
۲- دیوان : تابعی ، به فارسی (نستعلیق دیگر مجدول از سدهٔ ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده).

مجموعه ، C 120

۱- نزهة الارواح : امیرحسینی (نستعلیق عبدالله بن‌اسماعیل قادری در روز سه‌شنبه ۵ ج ۱/۸۸۶).
۲- دیوان : خسرو (نستعلیق سدهٔ ۹) .
۳- دیوان : آذری (نستعلیق خواجه قاسم‌بن اسدالله درج ۱/۸۸۶) .
٤- دیوان : نوایی ، به‌ترکی (نستعلیق سدهٔ ۹ ، انجام افتاده).

مجموعه ، نسخ ترکی سدهٔ ۱۰ ، C 127

۱- مراة التائبین ، درچهار باب دربارهٔ توبهٔ به‌فارسی (انجام در باب چهارم افتاده) .
آغاز : حمدوثنای ناستناهی حضرت حکیمی .
۲- اصطلاحات المتصوفة : کمال الدین عبدالرزاق کاشانی .

مجموعه ، ازآن محمدبن محمود برکوی حنفی سولوی‌در ۸۸۸ ، C 137

۱- لمحات درشرح لمعات : یارعلی تبریزی شیرازی (نستعلیق ترکی قاسم بن‌عماد کاتب در ۱۵ ع ۸۵۷/۲) (سنزوی ۱۳۴٤).
۲- شرح بدءالامالی به‌فارسی (نستعلیق ۲۷ ج ۸۳۵/۲) .

مجموعه ، به‌نسخ ، جدول شنگرف ولاجورد ، عنوان شنگرف ، C 139

۱- منطق الطیر : عطار ، (آغاز وانجام افتاده ، به‌نسخ ش ۲).
۲- منظومه دربارهٔ مرغان (نسخ ۱ ج ۸۳۲/۲).

انجام : گناه سازماهی‌تا به‌ماه است ولیکن رحمتت بیش ازگناه‌است
ببخشایی گناه خلق عالم وزآن‌پس این ضعیف خسته راهم

۳- محبت نامه : عمادفقیه کرمانی (نسخ ش ، آغاز وانجام افتاده) .
عنوانها درنسخه :

باب ۱ درمناظرهٔ روح وبدن

باب ۲ درمناظرهٔ ذره وخورشید .

باب ۳ درمناظرهٔ آهن ومقناطیس .

باب ٤ درمناظرهٔ کاه و کهربا .

باب ۵ درمناظرهٔ نخلی بانخلی .

باب ٦ درمناظرهٔ شمع وپروانه .

مجموعه ، به‌یک خط ، نه رساله حروفی است ، C 149

۱- تراب نامه ازفضلی یااسحاق (۱)

(فهرست گلپینارلی ص ۸۵ و ۸٦ و ۹۰).

۲- رسالهٔ وحدت وکثرت (۳۲)

۳- مسالهٔ وحدت صادر ازعلت (٤٦)

تحقیق نامه (٤۸)

۵- تفسیر ابیجاد (۸۲)

٦ - ولایت نامه یا رسالهٔ ، وجز مختصر مستنبط از جاودان نامه (گلپینارلی ۹۰ - گفتار برون در مجلهٔ آسیائی ۱۹۰۷ ص ۵٦۱) (۸٤ ، نستعلیق علی بن محمود در بیهوه در ۱۱۹۵).

۷- ازوصیت نامهٔ سید اسحاق (۱۲٤) (مجلهٔ آسیائی ۱۹۰۷ ص ۱٤۱ گفتاربرون)

۸- ترجمهٔ لفظ استرابادی کتاب جاودان خرد (۱۲۳۷).

۹ - رساله ترکی حروفی با «تورکجه رساله » (۱٤۰ - ۱۸۱).

مجموعه ، C 153

۱- رسالة فی‌الصلاة ، به روش سنی (نسخ سدهٔ ۱۰ ، آغاز افتاده مقابله و تصحیح شده در ۲۸ ج ۲ /۹۱۹).

۲- چهل حدیث جامی ، ساختهٔ ۸۸٦ (نستعلیق بر ی ۱ ع ۱/۹۱٦) .

۳- مثنوی دراحوال صوفیان (بهمان خطدر ۳ ص و ۳۹ س)

«سیزند شیخ ماشور وشعف صیحهٔ صبح گاه وهی‌هی‌شب»

٤- آغاز اربعین امام ابوالقاسم نیشابوری درادویه واطعمه باترک اسناد (نستعلیق سدهٔ ۱۰ در ۱ ص انجام افتاده).

مجموعه ، باید همهٔ شمارهای به یک خطباشد ، C 160

۱- دیوان : نسیمی (نزدیک به هشت برگ).

۲- شعرهای ملاجلال الدین وسیدشریف وسیدعلی الاعلا (درمیانه).

۳- دیوان : نسیمی (نسخ ترکی کبوترزاده ابراهیم بن مصطفی درجیوار سرادیه در نیمهٔ روز ۱۵ شوال ازسدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، در دو سوم نسخه).

مجموعه ، نسخ چلیپای سدهٔ ۱۱ و دوستونی در ش ۱ ، C 168

۱- رسالهٔ طب قیسون زاده وبه‌نظم به‌نام شاه سلیم ، باب ۱ فی احوال الجسم .

۲- فقه منظوم .

۳- کتاب الطب ، نخستین عنوان آن «معرفة اسماء المتقدمین» .

۴- رساله در معرفت انسان .

۵- رساله درمنافع حیوانات (آغاز وانجام افتاده).

مجموعه ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، انجام هردوشماره افتاده ، ازآن احمد نجیب بن احمد طاهر در م ۲۱/۷۹ ، D 13

۱- سلسلة الذهب : جامی ، در نسخه گویا «نه منظر» نامیده شده است.

۲- دقائق الحقائق : احمد رومی .

مجموعه ، ازآن احمد نجیب ، D 20

۱- دستور معما : میرحسین حسینی نیشابوری درگذشتهٔ ۹۰۴ برای نوایی (نستعلیق حافظ درویش محمد طبعی سمرقندی در مدینه میانه‌های رجب) (منزوی ۲۱۸۶) .

۲- دستور معما : شهاب بن نظام حقیری هروی معمائی در گذشتهٔ ۹۲۳ ، بنام محمد همایون (نستعلیق همو درمکه) .

۳- دستور معما : همو ، بنام «فواید و تحقیق قواعد» (نستعلیق او در ۲۱ شوال ۹۶۴ درنزدیک قبا).

۴ - دستور معما : همو ، (نستعلیق همو در نزدیکی قبا) سرودهٔ در ۹۱۸ (نسخهٔ موزون بی‌عیب) چنانکه در پایان دیده‌میشود . (منزوی ۲۱۸۸ ش ۱).

آغاز : بنام آنکه ذات جملهٔ اشیا   شودچون اسم وذات اوسعما

۵ - دستور معما یامخزن الجواهر : همان حقیری، بنام کامران میرزافرزندبابر(بهمان خط) ساختهٔ در ۹۳۴ یا «مخزن گوهر» (=۶۲۸) (منزوی ۲۱۹۸).

۶- دستور معما ، بنام سلطان سلیم (به همان خط).

آغاز : ای یافته هر کی زنامت کامی   وز زلف تودیده هر کسی انعامی

۷- مختصر درسه‌باب درعلم عروض وقافیه وصنایع (نستعلیق همو در ۰۲ ذق درمکه)

آغاز : حمدبی حداحدی‌را ..

۸ - عروض : سیفی (نستعلیق همو دذ ۹۶۴).

۹ - امثال فارسی : میرك تاشکندی نقش‌بندی شاگرد مخلص بدخشانی ، به‌ترکی با دیباچهٔ فارسی (نستعلیق روز ۷ ع ۱/۱۰۸۷) .

۱۰ - شهر وگلی : میرك تاشکندی نقش بندی در حل ابیات متاخران ، به ترکی نستعلیق روز ۸ محرم ۱۰۸۷).

مجموعه ، نستعلیق درویش مصطفی عشاق در روز آدینه محرم ۱۱۲۶ در پایان ش ۳ و یادداشت ۷ ب ۲۷۲ در پایان همین شماره ، عنوان شنگرف ، جدول زرو لاجورد ، باپیشانی زرین ، D 26

۱- نصاب فارسی به‌ترکی گویا تحفهٔ شاهدی به نظم ترکی در ۲۷ قطعه ، از روی روی تحفهٔ حسامی (منزوی ۱۹۶۸).

۲- پندنامه : عطار .

۳- عروض : جامی (منزوی ۲۱۶۱).

آغاز : سپاس وافرقادری را. انجام : بینم رویت .

۳- الامثلة المختلفة الفارسية الدرية گویا از ازمصطفی سیواسی ، با عنوانهای عربی وشرح فارسی (منزوی ۲۰۴۸).

مجموعه ، نستعلیق ریزترکی سدهٔ ۱۱ ، ازآن احمد نجیب ، D 30

۱- شرح دستور معمای میرحسین معمائی نیشابوری : محمدبن محمود نونداکی بنام عبدالعزیز بهادرخان (منزوی ۲۱۹۳).

۲- ضابطهٔ معما : کمال الدین بدخشی اشکمیشی شاگرد همان نیشابوری درسه‌بخش (منزوی ۲۱۹۶ - نشریه ۷:۱۹۱).

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۱ و ۱۲ ، D 31

۱- چهل حدیث : جامی (نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۰).

۲- جنگ دعای سنی واثر وخبر نبوی وآیات باآوردن سنددربرخی ازجاها (نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۱).

۳- حدیث به‌روایت ابوالعباس مستغفری از خالدبن ولید ازپیامبر واوآن راازابوحامد احمدبن حیوة مصری درمصر روایت کرده است (نسخ سدهٔ ۱۲).

٤- الفقه الاکبر : ابوحنیفه (نسخ سدهٔ ۱۲).

مجموعه ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، D 34

۱- لوایح : جامی.

۲- مکاتیب : قطب محیی .

۳- جنگ شعر ونثر فارسی : رباعیات ، ترجیع بند خواجو ، کلام محمد غزالی به نثر فارسی در بارهٔ روح ، رباعی نجم الدین دایه ورضی‌الدین علی لالا ، یک بند شعر فارسی سعد الدین حموی ، دو بند دیگر از عزالدین محمود کاشی ، شعر فارسی آغاز نامهٔ امیر قوام الدین سنجانی به‌شیخ زین‌الدین ابوبکر خوافی ، سپس شعر عربی سیدی احمدبن ابی الحسن رفاعی .

مجموعه ، D 35

۱- چهل حدیث به‌فارسی بامتن عربی ازسلامی .

آغاز : ان‌احلی حدیث یتجلی بذکره لسان اصحاب الصوامع القدسیة .... والسداد. قال رسول‌الله ... الایمان نصفان ... صبر ، ملک ایمان که‌جای پاکانست . . تابه جایی رسی درآن قلیم .

انجام : حصنوااسوالکم بالزکوة ... بالدعاء . مال خود حصن کن به‌حصن زکوة .... بدعاء ان‌خیرالانام قدصدق. تمت ترجمة هذه‌الاربعین ... شدسلامی به‌خانه دوران، اربعینهای سالکان اوتاد ، هست امیدم که خانهٔ دل‌را ، حق بدین اربعین کندآباد

۲- صد کلمه علی (ع) با ترجمهٔ منظوم فارسی و ترکی از سخائی ، نخست مقدمهٔ عربی و ترکی کوتاهی است سپس : «لوکشف الفطاء ... حال‌خلد وجحیم دانستم ، به‌یقین آن چنان‌که میباید .... کوردم و بلددم آخرت حالت .

انجام : قلب الاحمق وراءلسانه .

براحمق گه‌سخن‌گفتن	دل خود تابع زبان دارد
هرچه خواهد کند	دل‌برآن قول‌گفته نگمارد.

احمقک کوکلی ... فکرایلریاالهی سخائی بیچاره ... غفران .

مجموعه ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۰ ، D 37

۱- شرح رباعیات : جامی ، متن هم‌ازخوداوست .

۲- رسالهٔ اوبدینگونه «مبنای طریق مشغولی ....» که مانند ذیلی است برآن.

۳- حلیهٔ حلل : همو، ساختهٔ ۸۰۶ بنام‌بابر .

مجموعه و جنگ ، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۳ ، رسائل والواح و خطب وکتب عربی وفارسی ، D 39

۱- رساله‌ای به‌عربی‌وفارسی که درآن یاد میشود ازاینکه دراصفهان «ذاکر ذکرنقطهٔ وجود » را دیده‌و پرسشی ازاو رده وپاسخی ازاوشنیده است‌واین رساله دربارهٔ همین پاسخ او

است ، به‌روش شیعی عرفانی گروه بابی یا ازلی یابهائی .

(نسخ ونستعلیق روز مشیت شهر الملک در ۱۲۷۴).

۲- صحیفهٔ عدلیه مبارک ، از «باب الاول من صحیفة العدلیة فی ذکرالله» آغاز میشود و به فارسی است (درشب فضال لیلة الجمال شهرالبهاء سنة الوداد ۱۲۷۵).

۳- ادعیه بروش گروه بهائی .

۴- لوح سلطان روم .

۵ - نامه‌ای به‌نام «مبین» وچند نامهٔ دیگرو یک خطبهٔ عربی و دونامهٔ فارسی و چند لوح عربی ، بادعاء وقت شستن دست .

درپایان دریادداشتی آمده‌که درشب‌شنبه ۲۲ع ۱/۲۲۳۱ درمصرقاهره ازروی خط سملاح صاحب تاجر خراسانی نوشته شده است .

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، D 41

۱- منظومة علامات المنازل لبعض الفضلاء سپس جدولها ودائره‌های نجومی عربی بانثر .

۲- مجموع فیه فوائد و نکت ورمل وزائرجه وفلک ملحوص من کتب نفیسة مجربة.

۳- فصل فی‌ابیات الرمل نظما .

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۳ بیک خط ، D 44

۱- المواهب فی‌علم حساب النجوم والکواکب یا «کتاب مشتمل علی معرفة ما للشمس من المنازل وفوائد نافعة « با عنوان » دایرة مبارکة تشمتل علی کم ساعة یغیب القمرو یطلع » (نسخ ۲۹ رجب ۱۳۱۷).

۲- رسالة نبی‌الله دانیال فی‌مایقع فی السنین من‌خیروشر .

۳- فائدة فی‌علم الکیمیا ، به‌نثر ونظم‌عربی .

ازاین سه‌شماره در ص ع یادشده است .

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۸ و ۹ ، D 48

۱- جدول الظل المبسوط الاثنی عشری محلول بالدقائق .

۲- جدول الظل المنکوس الستینی محلول بالدقائق .

۳- جدول الجذور محلول بالدقائق .

۴- جدول التسییرات والانتهاء ات والفردارات فی‌سنی العالم .

۵- جدول عروض منازل الحجاز علی‌الدرب الشامی والدرب المصری من‌القاهرة.

۶- معرفة الاوقات الخمسة والقبلة : شمس الدين ابوعبدالله محمدبن محمدبن محمد الخليلى الحنفى الموقت بالجامع الاموى، فى عشرة ابواب .

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۴ ، D 51

۱- الحديث المسلسل بالاولية .

۲- سندالبخارى من رواية الفربرى وسند الموطاوسندصحيح مسلم وسندابى داود وسند الترمذى وسند النسائى و سندابن ماجة .

۳- الحديث المسلسل بالمصريين مع اجازة محمد الحفناوى .

۴ - ثبت عبدالقادرالكيالى الرفاعى .

۵ - اجازة الشيخ البسيونى .

۶ - اجازة عبدالجليل برده وغيره من علماء الحجاز .

۷ - اجازة السيد محمدعبدالحى للشيخ البسيونى .

۸ - شذورالذهب فى خالص محقق النسب (سلسلهٔ نسب).

«مجموعهٔ مفيدة« حسنة من اجازات القرن الرابع عشر .

مجموعه ، نسخ سده ۱۴ . D 54

۱- نبذة فى علم الفلك بالحساب وغيره على طريق فخراليمن عبدالله المثنى بن عبدالله بن احمد السرجى ، فى عدة ابواب .

۲ - الارشاد فى احكام علوم الميلاد وهورسالة فى النمودارات وجملة احكام فى علم الفلك ، فى مقدمة واثنى عشربابا كل واحدمنهافى فصول ، مختصر من كتاب ابى ابن حماس .

۳- مطلع السعادات فى حساب السبع الدراى السيارات ، مقتبس من الذخيرة الاسكندرية ومصحف القمر .

مجموعه ، نسخ ونستعليق تركى سده ۱۳ ، D 56

۱- الايتلاف فى وجوه الاختلاف : عبدالله بن محمد يوسف افندى زاده .

۲- بدء الامالى : اوشى

۳- تحفة الامين فى وقوف القرآن المبين : محمد امين بن عبيدالله افندى .

۴- المدات : يوسف افندى زاده .

۵ - الطرق الماخوذة من ائمة القراءة : عبيدالله بن صالح بن اسماعيل .

۶ - الاجازة للحافظ محمد سعيد الاستانبولى ابن اسماعيل المسود بدارالفتوى : حافظ فيض الله بن محمد اسعد النقش بندى الاستانبولى خادم خانقاة الشيخ مراد

البخاری النقش بندی (سورخ آغاز ج ۲/۱۲۳۹).

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۱، ۱۲۹۱، D 69

۱- اشکال التاسیس : شمس‌الدین سمرقندی (نسخ عثمان الوردی دارندهٔ نسخه‌در روز دوشنبه پایان‌محرم ۱۱۹۶).

۲- شرح ابیات من التائیة لابن‌فارض (تسوید ۱۱ شوال ۱۰۹۶).

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۳، دفتر یادداشت یک دانشمند ریاضی عرب یاترک را می‌ماند وپراکنده‌ها هم دارد، D 70

۱- الحاوی : شهاب‌الدین احمدبن محمدبن‌علی عمادالدین ابن الهائم.

۲- پاره‌ای ازتلخیص ابن‌البناء.

۳- پاره‌ای ازشرح الحاوی.

٤- اللمعة الماردینیة فی‌شرح الیاسمینیة (۱ص).

٥- قواعد الجذر لابن الیاسمین، به‌نظم عربی (۱ص).

مجموعه، نسخ سده ۱۳، D 72

۱- الاسطرلاب، فی‌مقدمة و۱۷۱ بابا.

۲- الخفیة فی‌اعمال الربع المجیب : ابوعبدالله جمال الدین الماردینی، فی‌مقدمة و عشرین باباوخاتمة.

۳- قاعدة کشف‌الران : الشیخ الاکبر.

٤- حقیقة الانسان : دوانی.

٥- رسالة فی‌الوفق المئینی : احمدالدسنهوری الحنفی المالکی الشافعی.

٦- معرفة منازل القمر الثمانیة والعشرین من کتاب استوطاس المنسوب الی هرمس، فی‌ثمانیة وعشرین فصلا وبعده عدة فصول غیر مرقمة.

مجموعه، نسخ سده ۱۳، D 78

۱- جداول نجومیة.

۲- الدرة السنیة فی‌تواریخ الکواکب البهیة (دیباچه) اومحرك سلم المنارة فی‌حل السعبه السیارة (ص ع) : شمس الدین بن‌عبدالله فتح قزغلی سربادی، فی‌اربعة فصول و بعدها جداول نجومیة (نوشتهٔ محمدبن سید عبدالله بن‌عبدالواحد امیر حسینی خلوتی در شب شنبه ۲۵ ع ۱/۱۲۷۱).

۳- جداول نجومیة مع مقدمة فی‌اربعة عشربابا.

٤- حاشیة نجومیة.

٥- سلم المنارة فی تقویم السبعة السیارة ، جداول ملحقة من الکتب .

مجموعه ، نسخ سدهٔ ١٣ ، در ص ع از رساله های دیگری هم یادشده که در نسخه نیست ، D 80

١- مجمع القواعد : محمدبن محمد سولوی حنفی ، فی الربع فی مقدمة و ٢٢ بابا (ناتمام درباب ٢٢).

٢- جداول نجومیة .

٣- کفایة القنوع فی العمل بالربع الشمالی المقطوع : محمد الماردینی ، مختصر من الرسالة الموسومة باظهار السر المودوع ، فی مقدمة وخمسة عشربابا (نسخ حافظ رومی در ١٢٣٣).

٤- معرفة الساعة .

مجموعه ، نسخ سدهٔ ١٣ ، D 82

١- تحصیل الانتقاع وغایة الارتفاع فی وضع المقائیس ووضع الارباع : عبدالرحمن بن عبدالله اسکری امام جامع طولون ، دریک مقدمه ودو قسم و یک خاتمه ساختهٔ ١٠٣٤ (قسم ١ در ٧٤ باب است ، قسم دوم درآن کامل نیست وخاتمه راهم ندارد).

٢- دنبالهٔ کتابی ازمحمدبن محمود صوفی (نوشتهٔ ازروی اصل ، آغاز از مقدمه افتاده ، باب ١ و ٢ و ٣ وخاتمه را دارد) ساختهٔ شب چهارشنبه ٧ شوال ٩٠٤ .

مجموعه ، نسخ سدهٔ ١٢ و ١٣ ، D 85

١- الجوهر النضیر فی اخراج الضمیر : احمدبن عبدالبر بن بدرالدین بن غنیم المنزلی الدمیاطی الصوفی الشافعی ، فی دیباجة وعشرة ابواب وبعدها جدولان نجومیان .

٢- السداع الجامع للانتفاع ، فی العلامات والدلائل منقولا من السریانیة الی العربیة فی الاثار العلویة عن هرمس ودانیال وذی القرنین واسکندر ، فی ٢٢ بابا .

٣- نزهة الناظر فی وضع خطوط افضل الدائر ، فی مقدمة و بابین وخاتمة .

٤- استخراج مقدمات الکواکب السبعة السیارة ، من زیج الوغ بیک .

٥- شرح منهوسة فی الوفق المثلث الخالی الوسط لاحمدالسجاعی له .

٦- شرح منظومة احمدبن محمدالمقری المالکی فی المخمس الخالی الوسط رجزاله (١ ص و افتاده و صفحهٔ آخرآن گویاهست و گویا مورخ ٩٩١ ، نسخ محمدبن الحاج احمد قصبی رضوانی درروزآدینه ٢٨ شوال ١١١٤ اگراین صفحهٔ اخیراز همین ش ٦ باشد).

مجموعه ، 93 D

۱- رساله فی بیان کلمتی الشهاده سلیمان احمد روسی قسطنطنی ، فی بابین (نستعلیق عمربن صنع الله درروزآخر ذق ۱۱۳۲ ، مقابله شده).

۲- بیان مواضع الصلاة علیه (ص و س).

۳- منتخب من الحصن الحصین للجزری (به همان خط).

۴ - العمل بالربع العریف بالمقنطرة اورسالة فی العمل بالربع الناقص الشمالی : النائلی (نسخ سدهٔ ۱۲).

۵ - العمل بالربع المشهور بالمقنطرات (نسخ سدهٔ ۱۲) فی مقدمة وستة فصول .

۶ - بندی درتفسیر به عربی .

۷ - بندی دربارهٔ نامهای پیامبر .

۸ - العمل بالعمل المجیب : الماردینی (نسخ ۱۱۸۶) فی مقدمة وعشرین بابا.

۹ - فرائض مختصرة (بهمان بسخ).

۱۰ - پراکنده‌ها .

۱۱ - رسالة حول تفسیر البیضاوی والتلویح والهدایة کانها حاشیة علیها (نسخ سدهٔ ۱۳).

مجموعه ، رسائل عبدالغنی النابلسی ، D 100

۱- شرح الاقلید الفرید فی تجرید التوحید لاحمدبن علی الشناوی، المورخ بیوم الجمعة ۲۲ صفرسنة ۱۱۳۱ .

۲- تحقیق الانتصار فی اتفاق الاشعری و الماتریدی علی خلق الاختیار ، لیلة الخمیس ۲۰ محرم ۱۱۷ .

۳- تحریک سلسلة الودادفی مسالة افعال العباد ، یوم الجمعة ۱۹ رمضان ۱۰۸۹

۴- اجوبة اسئلة نابلسیة ، فی ۶۱ بندا ، مورخ بیوم ۲۱ شعبان ۱۱۱۲ فی صیداء .

۵ - ایضاح المقصود من معنی وحدة الوجود ، یوم الثلثاء اول ع ۱۱۰۰/۲ .

۶- ردالجاهل الی الصواب فی جواز اضافة التأثیر الی الاسباب ، فی مجلسین فی یوم الخمیس والجمعة فی ۲۴ شوال سنة ۱۱۰۵ .

۷ - تحقیق القضیة فی الفرق بین الرشوة والهدیة ، پایان ج ۱۱۰۶/۱ .

۸ - مسالة التسعیر ، فی مجلسین فی اواخر ذق سنة ۱۱۰۳ ،

۹- جواب رسالة فی حکم التقلید للشیخ محمد عبدالمنعم بن الملافروخ بعنوان خلاصة التحقیق فی بیان حکم التقلید والتلفیق ، یوم الاربعاء ۱۵ رجب ۱۰۸۶.

۱۰ - اشتیار الاسنة فی الجواب عن الفرض والسنة .

١١- اخلاص القيود فی سرمرآة الوجود لاوحدالدين النوری هزار دوحة الطريقة الخلوتية، صباح يوم الاحد ٢٩ ج ١١٢٥/٢ .

١٢ - كشف النورعن اصحاب القبور ، يوم الاربعاء ٢٦ شوال ١٠٨٤ .

١٣ - تحقيق الذوق والرشف فی معنی المخالفة الواقعة بين اهل الكشف ، يوم الاثنين ٢٦ صفر ١٠٨٩ .

١٤ - رفع الريب عن حضرة الغيب ، يوم الجمعة ٢٢ محرم ١٠٩١ .

١٥ - نسخة من حدائق الغيب فی شرح بعض فتوحه ، يوم السبت اواخر ع ١٠٨٩/٢١

١٦ - شرح حديث فی فردوس الديلمی ، يوم الاحد ٧ شوال ١١٣٢ .

١٧ - بسط الذراعين بالوصيد فی بيان الحقيقة والمجاز من التوحيد .

١٨ - شرح رواية وقعت فی تفسير البغوی ، يوم الاحد ٢ صفر ١٠٩٥ .

١٩ - جواب سئوال و ردعليه يوم الاحد ١١ شوال ١١٠٢ فی حق عبارة البيضاوی فی تفسيره ، يوم الاحد ٢١ شوال ١١٠٢ .

٢٠ - صفوة الاصفياء فی بيان الفضيلة بين الانبياء .

٢١ - رسالة فی ردمن كفر ابن العربی ، يوم الاثنين ٢٦ ذح ١١٠٣ .

٢٢- رسالة قول ماقال البيضاوی فی تفسيره فی سورة النساء .

٢٣ - حول الكلمات المعرب فی القرآن ، يوم الجمعة ١٩ ج ١٠٣٤:١ .

٢٤ - كنزالحق المبين فی احاديث سيدالمرسلين ، يوم الثلثاء ٢١ محرم ١٠٩٧ .

٢٥ - جواب منظوم لسئوال منظوم و رد عليه فی اواسط ع ١١١٤/١ ، يوم الثلثاء ٢١ ع ١١١٤/١ .

٢٦ - انوار السلوك فی اسرار الملوك ، فی مجلسين فی يوم الخميس ١٦ صفر ١١٠٣

٢٧ - الفتح المكی واللمح الملكی ، اواخر ذح ١١٠٥ .

٢٨ - وصايا ايمانية وسرايا عرفانية وصحايف احسانية و طرائف ايقانية ، فی ثلثة مجالس فی يومين ثانيها يوم الجمعة ٢٥ رمضان ١١٠٢ .

٢٩ - روض الانام فی بيان الاجازة فی المنام ، يوم الاربعاء ١٣ رمضان ١١٠٦ .

٣٠ - ردالمفتری عن الطعن فی الششتری .

٣١ - لمعات الانوارفی المقطوع لهم بالجنة و المقطوع لهم بالنار ، يوم الجمعة ذق ١٠٩٦ .

٣٢ - جواب عثمان رئيس البوابين بباب السلطنة العثمانية فی شرح حلية النبی اونهاية السئول فی حلية الرسول ، صباح يوم الاثنين ٩ رجب ١١٢٠ .

٣٣ - غيث القبول ، يوم الخميس ٨ شعبان ١١٣٠ .

۳۴ - مفتاح المعید فی طریق النقش بندیه ، یوم الجمعة ۲۷ رمضان ۱۰۸۷

۳۵ - القول الابین فی شرح عقیدة ابی‌مدین ، یوم الجمعة ۵ صفر ۱۰۵۸ .

مجموعه ، نسخ گویا به یک‌خط ، D 101

۱- الفتاوی التمرتاشیه : محمدبن عبدالله تمرتاشی حنفی(نسخ روزچهارشنبه ۶ ذق ۱۰۸۰).

۲- فتاوی کورمحمد، ترجمة من الترکیة الی العربیة(نسخ عبدالله حمصی زاهری حنفی رفاعی).

مجموعه ، نسخ عربی سدهٔ ۱۳ ، D 120

۱- الجفر الجامع والنور اللامع المسمی بنغمات الافلاك وضیاء الاحلاك ، فی‌ابواب:

۱- فی‌عنصر النار .

۲-۳- فی شرح دائرة الاحاطةالمغرب بالذی(؟) المنظم فی‌شرح اسرارالاسم‌الاعظم

۲- اللمعة النورانیة فی حل مشکلات الشجرة النعمانیة المخصوصة باخبار الدولة العثمانیة للامام صدرالدین القونوی .

مجموعه ، D 155

۱- ذیل وتتمة لرسالة «رفع الترددفی‌عقدالاصابع عندالتشهد» لابن عابدین الف‌هذا الذیل ایضا بعدان رای «تزیین العبارة لتحسین الاشارة لسیدی منلاعلی القاری .

(نسخ محمدرحیم جذبه درروز سه‌شنبه ۷ ذق ۱۲۹۹).

۲- سرالاسرار والسیاسة المنحولة المنسوبة الی ارسطاطالس فی‌عشر مقالات (نسخ شب ۱۸ صفر ۱۳۲۱).

مجموعه ، ازبرگ ۴۱ ر که حدیث است تا ۲۸۲ ، به یک نسخ و نستعلیق ، D 163

۱- رسالة فی‌بیان السلف من‌العلماء الراسخین (۴۱ پ - ۴۶ر) از احمد بن علی‌بن‌ابی بکررازی جصاص تایوسف بن‌ابی‌بکربن محمدبن علی ابویعقوب ، به‌ترتیب تهجی .

۲- رسالة فی‌الترغیب عن‌الحسن البصری (نوشتهٔ ذق ۱۱۷۹).

۳- رسالة عجالة لعبدالحلیم اخی‌زاده فی‌الفرق بین المدعی والمدعی .

۴- الفقه للکیدابی‌فی‌المشروع وغیرالمشروع وبیان انواع المشروعات فی‌ثمانیة ابواب (فهرست ص ع).

۵- رسالة فی احکام النساء والصبیان والعبد والاماء والسکاری والمکرهین . . . .
السلطان : شیخ ابی الحسن بن سراقه .

۶- شرح دعاء القنوت .

۷ - معروضات ابی السعود لسلطانم فی الفتاوی ، به ترکی ، پاسخ پرسشهای فقهی است .

۸- قانون نامه جدد رکه کیب اولندی (ترکی) .

۹- کتاب الفقه الاکبر : ابوحنیفه .

۱۰ - الخصال اللازمة لامام الجماعة ، خمسون خصلة ، ری عن الحسن البصری

۱۱- مسائل الربع الکامل علی مقدمة وعشرین بابا .

۱۲ - رسالة ربع المجیب علی مقدمة وستة عشربابا .

۱۳ - دعاء یوم عاشوراء و دعاء آخروهو وردلسید یحیی وادعیة اخری .

۱۴ - صورة قانون نامه برای تارلا (؟) وفتاوی بهائی افندی ، مسائل فقهی است به ترکی در بارهٔ زمین ووقف .

۱۵ - رسالة فی آداب قراءة القرآن وفضائله : محمد خادمی .

۱۶ - رسالة فی قواعد الفرس ، دستور زبان فارسی است به عربی درچهار باب .

۱۷ - رسالة فی فرق الخوارج : سیوطی (نستعلیق ۱۸ ذح ۱۱۸۹).

۱۸ - پراکنده‌هایی به ترکی وعربی ودرپایان آن عمل مرکب است به ترکی .

مجموعه ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، D 164

۱- مقدمة درایة الحدیث ، ارجوزة لمحمد الجزری لابی محمد المقری .

۲- ارجوزة فی العروض والشعر .

آغاز : الحمدلله ذی العرش المجید علی۔ الباسه من لباس الفضل جللا .

۳- قصیدة الصفا للاتقانی ، فی تجوید القراة .

آغاز : صن فی قریص یااخی ایصائی فاصرف رفی عکس خلاف جائی

مجموعه ، به یک خط در همهٔ شماره‌ها ، با پراکنده‌های عربی درمیانه ودرپایان ، D 165

۱- شرح المقدمة فی الصرف (نسخ حسن بن صالح بویهی درروزپنجشنبه ۴ ج ۱/ ۱۳۱۸).

۲- النفحة العنبریة علی متن السمرقندیة (نستعلیق علی مبانی السمرقندیة فی الاستعارات) (تسوید ع ۱۲۹۷/۲).

۳- المنهل الروی علی منظومة المجد اللغوی فی اصطلاح الحدیث النبوی : سلیمان بن یحیی بن عمر مقبول (نسخ همان حسن بن صالح بویهی د رروز چهارشنبه ٤ ج ۱/۱۳۱۸). متن نظم فیروزابادی شیرازی است .

٤- تذکرة الافاضل فی شرح الاغراض الحاملة علی حذف الفاعل : سید محمدبن حسن اهدل ، متن ازشریف خالص است .

۵ - نتیجة الوهاب فی شرح مساعد الطلاب : محمدبن حسن اهدل (نسخ نویهی در رجب ۱۳۱٦) متن نظم شیخ محمد مرجانی است درقواعد اعراب .

٦ - شرح ابیات الشیخ اسماعیل بن ابی بکر المقری التی ذکرها علی بن محمد الخرزجی فی طبقاته المسماة اعلام الزمن فی طبقات اعیان الیمن و اوردها الفیروزابادی فی اختلاف لفظة ان وما .

۷ - تعلیق علی متن فی رسم الخط « المنظومة الفائقة والحدیقة الوریقة الرائقة لمحمد المصری البیلاوی» : سید محمدبن محمدحسن الاهدل (نسخ درپنج روز ساه ع ۱۳۱۲/۲ ، مقابله شده دررمضان ۱۳۱٦).

۸ - رسالة فی ان المشاکلة والتغلیب والتضمین والتجرید والکنایة هل من المجاز او الحقیقة اوواسطة بینهما .

۹ - الدرالمکنون فی منظومة لمحمد بن عیسی بن اصنع الازدی : السید محمدبن محمد الاهدل .

۱۰ - رسالة فی المجاز والاستعارة (نسخ شب آدینه ج ۱۳۱۸/۲).

مجموعه ، ش تا ۹ چاپ سنگی ، ۵ صفر ۱۲۹۲ ، D 166

۱- شرح رسالة الاستعارة لمحمود الانطاکی : ابن قره دپه لی .

۲- حاشیة علی هذا الشرح لقره تبه لی .

۳- تعلیقات الکلنبوی علی اوایل الجامی .

٤ - الموئثات السماعیة : محمدبن ایوب قره آغاجی .

۵ - حدائق الامتحان : محمد خیر الدین فیضی بن فوزی ، فی شرح رسالة احمد خلیل فوزی :

٦ - رسالة امتحانیة للرؤس : احمد خلیل قلتوی ، اسولة واجوبة منه اهداها الی عبدالعزیزخان

۷ - رسالة احتکاریة .

۸ - رسالة امتحانیة فی باب بیع الفاسد من الدور .

۹ - رسالة امتحانیة لحل مشکلات الکفالة : احمد خلیل فوزی قلتوی .

مجموعه ، D 170

۱- تلخیص قلائد النحورفی شرح صدردیوان الشذور اوالفوائدالمنتخبة من طالع البدور فی شرح صدر دیوان الشذور (پایان نسخه) : علی شلبی المولف الجدید والجدیدی ، درپایان آن ازکشف الاسرارفی هتک الاستار یادشده است .

۲- رسالة فی علم الصنعة للمولف الجدید علی شلبی جمعها فی ۱۳ ع ۱۳۲۱/۱ (گویا این یکی تاریخ نوشتن نسخه باشد نه تألیف) رسالهٔ خوبی است .

مجموعه ، بیک نسخ ، D 171

۱- شرح رسالة فی مصطلح الحدیث : داود بن محمد بن القارصی الحنفی ، متن ازمحمد افندی برگوی است .

۲- همین متن (نسخ ۱۳۵۳).

مجموعه ، نسخ نسدهٔ ۱۳ و ۱٤ ، گویانسخه ازچند منظومه آمیخته شده باشد ، D 185

۱- المقدمة الاولی فی القراءة : محمد جزری .
(درعنوان آغازآن آمده : دره ، رائیه ، طبیه ، مقدمه).

۲- عقیلة اتراب القصائد فی اسنی المقاصد .

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۳۲ ، D 185

۱- دقاق الاخبار علی النبی المختار : ابوحامد محمد الغزالی .

۲- روایة النبی عماقاله الله تعالی له بخطاب یااحمد .

۳- دعاء علی بن ابی طالب .

٤ - خصائص النبی منقولة عن الاربعین النوویة .

٥ - اخبار.

٦- مسائل ابن سلام .

۷ - نبذة من کتاب البدر البلخی .

۸ - قصیدة بلیغة .

۹ - اخبار.

مجموعه ، D 190

۱- در رالحکام فی شرح غررالحکام : منلاخسرو محمدبن فرامرز بن علی (نسخ محمد ابراهیم لاذیقی درقسطنطنیه در روز آدینه ۹ محرم ۱۰۰۶) اوآن را در روز شنبه ۲ ذق ۸۷۷ آغازودر روز شنبه ۲ ج ۸۸۳/۲ به انجام رسانده است .

۲- بیان مسقطات الدرر و الغرر : چوی زاده (نسخ ۷ ی ص له ، ۵ ص) .

مجموعه ، نسخ تحریری سدهٔ ۱۱ ، بافهرست رساله‌ها در ص ع ، D 197

۱- الرسالة الحرفية : شریف علی گرگانی ، فی‌معنی الحروف (باحواشی).

۲- الرسالة الوضعية : ایجی .

۳- حاشية شرح الرسالة الوضعية لعلی القوشچی : سیرابوالبقاء .

۴- حاشية شرح الرسالة الوضعية لمسعودالشیروانی : الحنفی اوابوالبقاء (نسخ ابراهیم بن مولا یحیی در ۱۰۲۶) ساختهٔ ۲۲ ع ۹۳۴/۱ .

۵ - حاشية شرح الرسالة الوضعية الایجية للقوشچی : ملاالیاس م الایرانی .

۶ - شرح الرسالة الوضعية للایجی : علی قوشچی (نسخ روزآدینه ۱۷ ذق ۱۰۲۳)،

۷ - شرح الرسالة الوضعية الایجية : عصام اسفراینی (نسخ روز دوشنبه ۴ شعبان ۱۰۲۶).

۸ - شرح الرسالة الفريدة فی‌الاستعارات للسمرقندی : عصام‌اسفراینی(نسخ روزسه‌شنبه ۹ شوال ۱۰۲۶).

۹ - حاشية شرح الرسالة الوضعية للاسفراینی : شیرانشی (نسخ درشهرك حیران در ۱ ج ۱۰۲۶/۱).

۱۰ - حاشية شرح الرسالة الفريدة السمرقندية فی‌الاستعارات : همان شیرانشی (نسخ روزسه‌شنبه رجب ۱۰۲۶).

۱۱ - حاشية شرح الرسالة الفريدة السمرقندية فی الاستعارات للاسفراینی : شمس الدین محمدبن حسن بن محمد زیباری (رجب ۱۰۲۶).

۱۲ - شرح الرسالة الفريدة : قول احمد (ناقص).

مجموعه ، به‌یک خط ، D 204

۱- شرح مراح الارواح : دنقوز (نستعلیق ع ۱۰۴۶/۲).

۲- شرح التصریف العزی الزنجانی : تفتازانی (به‌همان خط ، بی‌دیباچه) .

۳- المطلوب فی‌شرح المقصود فی‌الصرف (به‌همان خط).

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، D 214

۱- «زبدة الاحیاء فیما یحتاج الیه‌الاحیاء» من «الباب الثالث‌فی‌الشروط الباطنة من اعمال القلب» «التقطها عبدالرحمن بن‌القاضی محمدبن القاضی ابراهیم من کتاب الاذکارو الدعوات من‌احیاء الغزالی (نسخ غازی محمدبژدی در روزشنبه ۱۵ ع ۱۲۶۴/۱ برای امیر دانیال دارندهٔ نسخه ، مقابله شده در ۱۲۷۳).

۲ - ادعیة ماثورة .

۳- قصیدة البردة للبوصیری .

٤- رسالة فیالامامة ، فیسبعة ابواب ، بمناسبة رشید شمویل .

٥ - مشارق الانوار : عبدالوهاب شعرانی (نوشتهٔ روزیکشنبه شعبان ۱۲٦٤).

٦ - المناسک ، منظومة نورمحمد طلطی (نوشتهٔ ۱۲٦٥).

۷ - هدایة الجلیل نور محمدبن القاضی مقصود الاواری فیشرح هذه المنظومة ، الفه فییوم الثلثاء سنعشرمن شهررمضان سنة ۱۲۳٦.

مجموعه ، D 216

۱- مرتل الصلاة فیشرح معدل الصلاة لمحمد البرگوی الذی الفه فی یوم الاثنین ۷ ذح ، ۹۷۱ وا لشارح مجهول و تاریخ تبییضه یوم السبت ۱۹ شوال ۱۰۹۵ ، (نسخ سید حاج شیخ نورالدین ابراهیم بن یحیی بنفیض بنعلی قادری دارندهٔ نسخه در محرم ۱۲۳۰).

برگوی چنانکه ازپایان شرح برمیآید الطریقة را در ۹۸۰ ساخته وجلاءالقلوب رانهسال پیش ازآن .

۲- ذریعة الطعام : عبدالرزاق بنمصطفی انطاکی (نسخ همان قادری درشب آدینه ۱۸ محرم ۱۲۳۰) دریکمقدمه وهفت فصل ویک خاتمه ، درآداب خوردنو نوشیدن است واز رهگذر اجتماعی سودمند .

مجموعه ، نسخ سده ۱٤ ، D 218

۱- شوارق الانوار الجلیة فی اسانید الشاذلیة فی العراق العلیة : (نسخ محمد شمس الدین ابوالمحاسن قاوقجی ابنخلیل القاوقجی در روز چهارشنبه ۲۵ صفر ۱۳۱٤).

۲- المقاصد السنیة فیآداب السادة الصوفیة : محمد مشیشی حسنی ابنخلیل .

(به همان گونه نسخ ، باتقریظ سیدمحمد افندی بناسحاق ادهمی) هردورساله خوب است .

مجموعه ، رسائل علیبن سلطان محمدقاری هروی ، D 219

۱- المبین المعین للاحادیث الاربعین للنووی (نسخ روز ۲۹ شعبان ۱۱۱٤).

۲- الموضوعات (نستعلیق پایان ع ۱/۱۰۹۷ در ادرنه).

۳- ضوءالمعالی فیشرح بدهٔ الامالی (همان نستعلیق).

٤- الزبدة فیشرح البردة (نسخ سدهٔ ۱۲).

۵ - الرسالة اليائية فی‌شرح التائية لشرف‌الدين اسمعيل بن ابی‌بكر المقری (نسخ سدهٔ ۱۲).

۶- شرح جواب التائية المقری (نسخ سدهٔ ۱۲).

مجموعه، ازآن موسی بن‌احمد العدوی که نویسندهٔ نسخه‌است، D 238

۱- التعويذ للحكام، گويا مقدمهٔ رسالهٔ دوسی باشد وروی هم یکی به شمارآیند و داستانی داردکه درآن آمده که نسخه را در اصفهان به‌خط دبیس بن‌مالك پیدا کردند.

۲- [كتاب الصنعة] مالفظ الحاكم المصری العزيز ملك مصر من اولاد الانبياء، کتابی است درکیمیا وتااندازه‌ای مفصل (نسخ موسی بن‌احمد الجبل العدوی در ۱۲۹۳).

مجموعه، نسخهٔ اصل وخوب، رسائل الامام محمدبن پیرعلی البرگوی، D 295

۱- الطريقة المحمدية والسيرة الاحمدية، ساختهٔ ۹۸۰

۲- معدل الصلاة، ساختهٔ ۹۷۵.

۳- الدراليتيم وهورسالة فی‌التجويد، ساختهٔ آغازج ۱/۹۷۴.

۴ - ايقاظ النائمين وافهام القاصرين، ساختهٔ میانه‌های شوال ۹۷۲.

۵- ذخر المتاهلين والنساء فی‌تعريف الاطهار والدماء، ساختهٔ روز ترويه ۹۷۹.

۶ - السيف الصارم، ساختهٔ ۹ ذق ۹۷۹.

۷ - ايقاظ الهالكين، ساختهٔ نزدیک به‌پایان ذق ۹۷۷.

۸ - جلاء القلوب، ساختهٔ روز دوشنبه ۷ ذح ۹۷۱.

۹ - وصايا تركية مع ذيلها، ساختهٔ ۹۷۰، درفقه.

۱۰ - رسالة فضل‌الله بن البركوی فی‌ان هذه النسخة بخط يدوالده المرحوم (دو صفحه نیم به‌خط خود او).

۱۱ - رثاء للبرگوی نظمه بعضهم بالعربية.

مجموعه، نسخ عربی خود بیساری شارح، D 247

۱- شرح رسالة فی‌التصوف للشيخ محمود الكردی الكورانی مع سيرته فی‌اوله: ابوالبركات عبدالقادر بن عبداللطيف الرافعی البيساری، الفه فی يوم الثلثاء ۳۲ رجب سنة ۱۲۰۷ بخطه.

۲- تخميس البيساری على القصيدة الغراء النبوية فی مديح خير البرية لسيدی الشيخ الشيراوی.

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۳، D 291

۱- مختصر شرح منظومة السيد ابی العباس احمدبن عبدالله الجزايری لابی عبدالله محمد بن يوسف الحسينی السنوسی (نسخ محمدبن حاجی احمد كركوكی درشب آدينه ۱۲

محرم ۱۲۹۰ درمدرسهٔ حیدرخانهٔ بغداد).

۲- القواعد الشمسية فی‌شرح العقائد العضدية : افتخار الدین محمد دامغانی برای شمس‌الدین محمد دامغانی (به همان نسخ) درآن آمده که عضدی قاضی عضدالدین ابوالفضل عبدالرحمن بن‌احمدبن بن‌عبدالغفاربن احمد ایجی مطرزی (پس‌از ۶۸۰-۷۵۶) پس ازنگارش این‌متن دوازده روز زیست ودرگذشت اوآن‌را برای صاحب شمس‌الدین والدولةمحمد دامغانی در ۱۳ رمضان ۷۵۶ نگاشته است (فهرست نسخه های کرمان ۶۵).

۳ - العقائد النسفية : نجم‌الدین نسفی (نسخ درشت ترسدهٔ ۱۳).

٤ - رسالة فی‌صفات الله (التوحید): ابراهیم یاجوری (نسخ سدهٔ ۱۳).

مجموعه ، D 295

۱ - تحفة الاحباب فی‌السلوك الی‌طریق الاصحاب : سید احمد افندی، فی‌شرح رسالة السلوك والاداب المسماة بسلسلة الذهب للقطب الشیخ محمد مراد فی‌بیان سلسلة الطریقه العلية النقش بندية (نستعلیق عربی رشدی بن سیداحمد صدقی افندی بروسوی درشهر اسلمیه در روز شنبه ۲۸ رمضان ۱۲۶۷).

۲ - رسالة فی‌التصوف : ابن العربی (نسخ همودر ۱۲۶۷) فی ۲٤ فصلا بتعداد حروف «لااله‌الاالله، محمد رسول الله» وتعداد ساعات الیوم و اللیلة.

۳ - الفصل فی‌بیان رابطة المرید مع‌الشیخ و آدابها من‌مولفات السید احمد افندی (نسخ همو درهمین سال).

٤ - رسالة فی اقسام الشغل الباطنی (نسخ روز چهارشنبه ۷ ذق ۱۲۶۷) نقل من المجلد الثانی من کتاب الشیخ محمد معصوم.

۵ - کلمات الشیخ محمد معصوم فی التصوف (نوشتهٔ شریف رشدی صدقی‌زاده پسر سید احمد صدقی‌زاده درروز پنجشنبه ۸ ذق ۱۲۶۷).

٦ - شرح فقرة من کتاب العبادلة للشیخ الاکبر : ابراهیم الحلبی (نسخ رشدی درروز سه‌شنبه ۱۲ ذق ۱۲۶۷). نقلها الشیخ الاکبر عن عبدالله بن عبدالهادی.

۷ - رسالة فی‌ابوی النبی : محمد مرعشی ساچقلی زاده (نوشتهٔ روزپنجشنبه ۱۵ ذق ۱۲۶۷).

در چندفصل است.

۸ - رسالة فی‌بیان المذاهب فی‌افعال العباد وبیان الارادة الجزئية علی‌مذهب ابی منصور الماتریدی (نوشتهٔ روزشنبه ۱۷ ذق ۱۲۶۷) به‌ترکی.

۹ - شرح فقرة ترکية فی الرسالة الترکية فی‌وصفه تعالی للبرگوی : همان ساچقلی‌زاده

(نوشتهٔ روز دوشنبه ۱۹ ذق ۱۲۶۷).

۱۰ - مجامع الحقائق والقواعد وجوامع الروائق والفوائد من الاصول کافیة فی الفصول: الشیخ الامام ابوسعید محمد الخادمی (نوشتهٔ روز دوشنبه ۱۲۶۸/۱/۹) فی اصول الفقه علی مقدمة وبابین ، رسالهٔ خوبی است .

۱۱ - رسالة فی تعریف التعریف وتقسیمة واقسامه والموادالتی تقع فیها وبیان الصحیح من مذهبی اللفظی وبیان وجوه الفرق بین الاقسام وبیان الالفاظ المستعملة فی المنطق والاصول وبیان ان تعریف العلم رسم اسمی لاتعریف خارج عن الاقسام الثلثة و لاطریق معرفته خارج عن التعریف : ابراهیم حلبی (نوشتهٔ شب چهارشنبه ۱۱ محرم ۱۲۶۸) رسالهٔ خوبی است.

۱۲ - رسالة فی حق التوحید : جلال الدین محمد الدوانی (نیم صفحه و کوچک).

۱۳ - شرح کلمات لغزیة للبرگوی فی کلمة التوحید : سید محمد بن حاج حمید کفوی (نوشتهٔ روزآدینه ۱۳ محرم ۱۲۶۸).

۱۴ - ابیات رفعت الی ابراهیم بن محمد الحلبی وشرحه لها .

۱۵ - التهلیلیة : محمدبن عثمان بن محمد الرهاوی (نوشتهٔ شب شنبه ۱٤ محرم محرم ۱۲۶۸).

۱۶ - التهلیلیة : جامی (نوشتهٔ یکشنبه ۱۵ محرم ۱۲۶۸) به عربی .

۱۷ - التهلیلیة (نوشتهٔ شب دوشنبه ۱۶ محرم ۱۲۶۸) رسالهٔ دیگری است به عربی.

۱۸ - التهلیلیة : اسماعیل حقی ناصح بروسوی (نوشتهٔ همان شب).

۱۹ - رسالة فی تجدید ایمان سوسن صدرسنه کفروشک : محمد مرعشی ساچقلی زاده (نوشتهٔ شب سه‌شنبه ۷ محرم ۱۲۶۸) .

۲۰ - رسالة فی کیفیة المشغولیة بالذکر عند السادات النقش بندیة (نوشتهٔ روزسه‌شنبه ۱۷ محرم ۱۲۶۸) .

۲۱ - رسالة فی تلقین الذکر: ملاابراهیم کردی گورانی شهرزوری (نوشتهٔ شب چهارشنبه ۱۸ محرم ۱۲۶۸) متخذة من الجواهر الغوالی فی ذکر الاسانید العوالی لمحمد البدیری الدمیاطی الشافعی الاشعری الشاذلی .

۲۲ - دعاء ختم الطائفة النقش بندیة للقرآن (نوشتهٔ همان شب).

۲۳ - الختم الشریف الخواجگانی من ابی البهاء ضیاء الدین خالد (نوشتهٔ همان شب) .

۲۴ - رسالة الرابطة : ضیاء الدین خالد (نوشتهٔ روزپنجشنبه ۱۹ محرم ۱۲۶۸).

۲۵ - آداب الطریقة النقش بندیة (نوشتهٔ همان رشدی بروسوی نقش بندی در شب آدینه ۲۱ محرم ۱۲۶۸) به ترکی .

٢٦ - آداب الطريقة العلية النقش بندية ، به‌تركى .

٢٧ - سلسلة حضرات خواجگان نقش بنديه ، به‌عربى .

٢٨ - فوائد وقصائد ، به‌عربى وتركى .

٢٩ - رسالة المدنى فى تسهيل اسرالقراء على ضعفاء الناس و ترك التشديد عليهم (نستعليق همان رشدى دراسلميه در روز سه‌شنبه پايان ذق ١٢٦٨).

٣٠ - التهليلية (نوشتهٔ همودر همانجا درروزآدينه ٣ ذح ١٢٦٨).

٣١ - التلقين عندالقبر (نوشتهٔ همودر خرپوت درشنبه ١١ ل ١٢٧٢).

٣٢ - على‌شرح القهستانى المسمى بجامع الرموز (نوشتهٔ روزيكشنبه ١٧ رجب ١٢٧٥ در بغداد درزمان قضاوت).

٣٣ - الرسالة المرآتية : سيد شريف على گرگانى (نوشتهٔ روزسه‌شنبه ١٦ ص ١٢٦٨)

٣٤ - رسالة الواسطة : كلنبوى (نوشتهٔ همان روز) .

٣٥ - الفوائد .

٣٦ - شرح عبارة من‌القاموس (نوشتهٔ روزپنجشنبه ٢١ رجب ١٢٧٥ دربغداد).

٣٧ - رسالة فى‌مقدمات العلوم (نوشتهٔ شب دوشنبه ٢٢ ص ١٢٦٨).

٣٨ - حاشية على المواقف (نوشتهٔ روزپنجشنبه ٣ محرم ١٢٧٨ دربروسه).

٣٩ - شرح كلمة التوحيد : عبدالرحمن الكاملى البروسوى (نوشتهٔ رشدى درروز دوشنبه ٢٢ ذح ١٢٧٤ دربروسه).

٤٠ - التهليلية : ابراهيم سرى (نوشتهٔ ٢ م ١٢٧٥).

٤١ - شرح رسالة التوحيد البرگويه : الخادمى (نوشتهٔ روزسه‌شنبه ١ محرم ١٢٧٥) .

٤٢ - شرح كلمة التوحيد : الفاضل موسى افندى النكدوى (نوشتهٔ روزسه‌شنبه ١ محرم ١٢٧٥).

٤٣ - شرح كلمة التوحيد فى الرسالة البرگويه : اسماعيل افندى قنوى محشى تفسير البيضاوى الذى تم فى ١١٩٤ (نوشتهٔ روز چهارشنبه ٢ محرم ١٢٧٥)

٤٤ - رسالة الامتحان فى البلاغة : عبدالرحمن الكامل البروسوى (نوشتهٔ رشدى دربروسه در روز چهارشنبه ٢٤ ذح ١٢٧٤).

٤٥ - رسالة فى‌المسند اليه والخبر : الفاضل‌عبدالكريم افندى تلميذ الشيخ المشار اليه (نوشتهٔ روزيك شنبه ٢٨ ذح ١٢٧٤).

٤٦ - لمولانايحيى المروزى ارسله‌الى الشيخ معروف (نوشتهٔ همين عبدالرحمن كه‌ياد ميشود).

٤٧ - مكتوبات الامام الربانى (نوشتهٔ عبدالرحمن نقش بندى سليمانى دربغداد دره ذح ١٢٧٥).

۴۸ - فوائد (نوشتهٔ عبدالرحمن نقش‌بندی خالدی)، شعرفارسی قاضی حسین برزنجی سلیمانی وخالداست .

۴۹ - فیض المنان فی‌معنی لیس فی‌الامکان ابدع مما کان : محمد ن احمد عقیلی مکی فی‌شرح ماقاله الغزالی وتوجیه له .

۵۰ - اسئلة واجوبة ومکاتبات وفوائد کثیرة بالنظم والنثر بالعربیة والترکیة .

مجموعه ، D 296

۱ - الالهام القدسی من‌الفیض الاقدسی (نسخ ترکی مؤمن بن صالح قرباغی در ذح ۱۱۵۲ دراسلامبول) درهیئت.

۲ - الاسطرلاب (نوشتهٔ همودر ۱ ع ۱۱۳۳/۱ درهمانجا) دریک مقدمه وپانزده باب ، به عربی.

۳ - العمل بالربع المجیب (نوشتهٔ همودر همانجا در ۱۱۴۹) دریک مقدمه وبیست باب .

۴ - الربع المجیب (نوشتهٔ همودرهمانجا درهمان‌سال) دریک مقدمه وبیست باب .

۵ - رسالة الکرة (نوشتهٔ همودر همانجا) دریک مقدمه وسی وسه‌باب.

۶ - حاشیة شرح الملخص قاضی‌زاده (نستعلیق دیگر سدهٔ ۱۲ ، ناتمام).

مجموعه ، نسخ سده ۱۲ ، D 297

۱ - شرح الرسالة الوضعیة للایجی .

۲ - تحریر القواعد المنطقیة فی‌شرح الرسالة الشمسیة : قطب الدین محمد الرازی (نسخ حسین‌علی درشهر سلستره در ۲۱ شوال ۱۱۸۲ ، تنهابخش تصدیقات است).

۳ . ترجمهٔ کبری یاتعریب الرسالة الشریفیة لابی‌البرکات علی الشریف الجرجانی ، گویا ازپسرش (A 745/10)

آغاز: الحمدلله الذی لایتم النطق دون‌شکره .

۴ - حاشیة شرح الرسالة الشمسیة (ناقص) .

مجموعه ، نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۳ ، باتاریخ ۲۷ ج ۱۲۹۵/۱ وتملک ۱۲۴۴ درص ع ، D 298

۱ - شرح نصاب ترکی به‌فارسی شاهدی به‌ترکی .

۲ - شرح تعریف کشمیر عرفی شیرازی به‌ترکی .

مجموعه ، به‌یک نسخ سدهٔ ۱۲ درهمه شماره‌ها ، D 300

۱ - قصیدة بانت سعاد لکعب بن زهیر

۲ ـ تخمیس قصیدة بانت سعاد : عبدالباقی بن‌علی‌واره‌نوی (نسخ خوداو درمیانهٔ رجب ۱۱۶۴).

۳ ـ شرح قصیدة بانت سعاد، ازدانشمندی که پیش ازاین آن‌رابه فارسی ومختصر شرح کرده است باتاریخ ۸۶۸ که بایدتاریخ شرح باشد (منزوی ۳۴۸۱).

۴ ـ تسبیع البردة : مجد ملاطی مصری (نسخ عبدالباقی وارداری در ۷ رجب ۱۱۶۴)

۵ ـ شرح قصیدة البردة : عبدالباقی (نوشتهٔ همو در اواخر رجب ۱۱۶۴).

مجموعه ، D 304

۱ـ حاشیة شرح الرسالة السمرقندیة للاسفراینی : حسن بن محمد زیباری (نسخ ریز محمدبن ذوالفقار در روز شنبه آغاز ع ۲/۱۱۱۸ درقارص ارزروم)، ساختهٔ برای پسر همین زیباری .

۲ـ العقائد النسفیة : نجم‌الدین نسفی (نوشتهٔ ۱۱۱۸).

۳ ـ حاشیة الرسالة الوضعیة للایجی : میرابوالبقاء (نوشتهٔ همو در صفر ۱۱۱۸).

۴ ـ شرح الشافیة : جاربردی، نسخ همو در روز شنبه محرم ۱۱۱۹ درقارص) .

۵ ـ شرح الامثلة : سروری (گویا به‌خط ش ۶).

۶ ـ شرح القصیدة الطنطرانیة (نسخ احمدبن حاج مصطفی ، سدهٔ ۱۲).

مجموعه ، D 305

۱ ـ توضیح نخبة الفکر : ابن حجر (نسخ روزسه‌شنبه ۲۵ شعبان ۱۰۵۰).

۲ ـ حاشیة توضیح نخبة الفکر (همان خط).

۳ ـ الخلاصة فی معرفة الحدیث : شرف‌الدین ابومحمد حسین بن‌عبدالله بن‌محمد طیبی (همان خط) دریک مقدمه وچند مقصد ویک خاتمه .

۴ ـ موضوعات العلوم : منلامصطفی توقانی هندی (به‌همان خط) « یذکرفیها ماة و ستین علمابتعریفها ومبادیها وغرضها وغایتها وفایدتها وموضوعاتها».

بسیار رسالهٔ خوبی است ونمونه‌ای از کتابهای هرعلمی هم درآن آمده است ، درشعراز شفاء ابن‌سینا و بیان الحق ارسوی باب الشعراء یاد شده است (بروکلمن ۱:۴۱۸ و ۴۴۷ و ذیل ۲:۶۳۳) .

مجموعه ، D 311

۱ مقدمة القراء : محمد جزری (نسخ معرب ، باوزن هربیتی زیر آن ، نوشتهٔ ۱۱۳۶) به نظم عربی .

۲ الحواشی المفهمة فی‌شرح المقدمة (نسخ ۱۱۳۷) : رشرح همان مقدمه .

۳ رسالة فی التجوید فی‌فصول (نسخ ۱۱۳۷).

۴ کتاب شاطبی به‌ترکی (نسخ ۱۱۳۵).

۵ باب رسم الخط ووقفنگ کیفیتی (نسخ ۱۱۳۷) به‌ترکی .

۶ - رسالة فی التجوید علی‌مقدمة وستة ابواب (به‌همان خط وناتمام).

۷ - النوع السادس والسبعون فی‌مرسوم الخط وآداب کتابته من‌الاتقان للسیوطی (نسخ ترکی سدهٔ ۱۲).

۸ رسالهٔ روزنامه : عبدالغنی افندی ، به‌ترکی درسعد و نحس .

۹ - احادیث (نسخ ترکی مانند ش ۸۹۷).

مجموعه ، بیکک نسخ ریزو درشت سدهٔ ۱۲ ، باپراکنده‌هایی درمیانه ، D 313

۱ - الرامزة : ضیاءالدین ابومحمد عبدالله بن‌محمد خزرجی (نسخ سدهٔ ۱۲ ، با حواشی ریز درهامش ودربرگهای جداگانه) در ۹۶ بیت .

۲ - قصیدة الصفاء فی‌علم قرض الشعر الاتقانی (نسخ).

مجموعه ، نسخ ترکی گویا به یک خط درهمهٔ شماره‌ها ، D 317

عشرون رسالة لطاشکبری زاده (۸۵۷ - ۸۳۰) فی‌الفلسفة والتصوف والمنطق والتفسیر والحدیث). (معجم المولفین ۱۲ : ۲۵ - قرطای ۸۶۸۳).

۱ - الرسالة الجامعة لوصف العلوم النافعة .

. . . . ، . . . .

۲۰ - الردو الانتصار لمذهب الامام ابی حنیفة (نسخ ترکی حبیب بن‌پیری خلیفة بن‌خضر فقیه بن‌الیاس فقیه ایدینی حنفی درروز ۲۰ صفر ۹۸۴ درقاهره ، دررسالهٔ باز پسین).

مجموعه ، نسخ زرین سدهٔ ۱۲و۱۳ ، باحواشی ، D 319

۱ - حرزالامانی : شاطبی .

۲ - منظومة القراآت العشر : محمد جزری آغاز : قل الحمدلله الذی وحده علا .

۳ - المقدمة فی‌القراة : همو، آغاز : یقول راجی عفورب سامع .

مجموعه ، نسخ معرب سدهٔ ۱۲ باوقف مورخ ۲۴ شعبان ۱۱۳۸، با تاریخ رجب ۱۱۷۲ ، D 320

۱ - المقدمة یااللطیفة من‌تالیفات ابی‌حنیفة فی‌الفقه والعبادات .

۲ - الوصیة له .

۳ - الفقه الاکبرله .

۴ - ایها الولد للغزالی علی مذهب ابی حنیفة .

۵ - الفرائض الاربع وخمسون للموسن عن الحسن البصری.

۶ - الاحادیث الاربعون بالعربیة مع الترجمة الترکیة .

۷ - روایتان نبویتان .

۸ - روزنامهٔ سعد ونحس به ترکی .

مجموعه ، D 329

۱ - شرح قصیدة البردة : شیخ علی بن مجدالدین الشهرودی البسطامی (به نستعلیق ش ۲) آغاز شده در ۱۸ رمضان ۸۳۶ در بسطام وانجام یافتهٔ در روز چهارشنبه ۲۶ ج ۸۳۵/۱ در جامع هرات .

۲ - السبعیات فی مواعظ البریات : ابوالنصر محمدبن عبدالرحمن همدانی (نستعلیق ولی بن ویس بن عبدالغنی در روز سه‌شنبه سال ۱۱۲۲).

مجموعه ، D 333

۱ - جلاء القلوب : محمدبن پیرعلی برگوی، (نسخ عبدالباقی بن شیخ حاجی در روز دوشنبه نزدیک به پایان ذح ۱۰۸۸) ساختهٔ روز دوشنبه ۷ ذح ۹۷۱.

۲ - الفرائض الاربع وخمسون مروية عن الحسين البصری (نسخ سدهٔ ۱۱).

به پایان شعبان ۱۰۹۷).

۳ - ذخر المتأهلین والنساء فی تعریف الاطهار والدماء : ازهمو(نستعلیق ترکی نزدیک به پایان شعبان ۱۰۹۷)

۴ - مقدمات العلوم من الصرف الی الفرائض (نسخ ۱۱۶۰).

مجموعه ، D 334

۱ - المقصد الاقصی یا الاربعون فی اصول الدین : غزالی (نسخ همو در روز دوشنبه ۱ شعبان ۱۰۳۸).

۲ - منهاج العابدین : ازهمو (نسخ حسین قادری بن محمد حلبی بغدادی گیلانی حنبلی در روز یکشنبه ۲ رجب ۱۰۳۸) .

مجموعه ، به یک خط ، باپراکنده‌ها ، D 340

۱ - بیان الناسخ والمنسوخ : ابوالقاسم هبة الله بن سلامة بن بصر بن عیسی المسفر البغدادی (نسخ مصطفی بن علی بن حمزة بن محمدبن احمد الموری در ۱۲۰۵).

۲ - الموضوعات : صغانی (بوشته ۱۲۰۵).

۳ - الفرق الضالة من الملل والنحل للشهرستانی .

۴ - فی بیان المذاهب من تفسیر نجم الدین النسفی .

۵ - حیاة القلوب : برکوی ، درهفت باب .

۶ - شعرترکی کمال پاشا .

۷ - وصایای حکیم لقمان به‌نثرعربی ونظم ترکی .

۸ - مرشد المتأهل : محمد افندی برگوی (نوشتهٔ آدینه ج ۱۲۰۵/۲) .

۹ - المقامات : برگوی (نوشتهٔ روزشنبه ج ۱۲۰۵/۲).

۱۰ - جلاءالقلوب : همو (نوشتهٔ شب پنجشنبه ۱۲۰۵).

۱۱ - معدل الصلاة همو (نوشتهٔ بالودی جنفی درروز چهارشنبه ۱۲۰۵).

۱۲ - ایها الولد : غزالی (نوشتهٔ روزسه‌شنبه رجب ۱۲۰۵).

۱۳ - کلمة التوحید : ابوسعید محمدبن مصطفی خادمی .

۱۴ - رسالة فی الطریقة الصوفیة للخادمی (نوشته روزیکشنبه رجب ۱۲۰۵).

۱۵ - مصطلح الحدیث : ابن کمال پاشا .

۱۶ - شرح جوامع الکلم التی جمها علی القاری : محمد حیوة السندی المدنی مدرس الحرم النبوی (نوشتهٔ ۱۲۰۵) .

۱۷ - الاربعون حدیثافی فضائل القرآن : علی قاری هروی (نوشتهٔ ۱۲۰۵).

۱۸ - شرح اسماء اصحاب البدر : جعفربن حسن بن عبدالکریم برزنجی (نوشتهٔ ۱۲۰۵)

۱۹ - تعلیم المتعلم طریق التعلم : زرنوجی (نوشتة ۱۲۰۵) همانکه به‌طوسی نسبت داده شده است .

۲۰ - منهاج المتعلم ، درسه باب وبسیار خوب است .

۲۱ - ترغیب المتعلمین : نسخ واعظ محرم‌بن پیرمحمدبن مزید قسطمونی (نوشتهٔ ۱۲۰۵) درده مطلب ، بسیار خوب است .

۲۲ - طب الابدان والادیان من اخبار مرویة عن النبی .

۲۳ - وصیة ابی‌حنیفه لابنه حماد (بسخ همان مصطفی در ۱۲۰۵).

۲۴ - حقیقة النفس والروح : ابن کمال پاشا .

۲۵ - حکایة احوال القیامة (نسخ همودر ۱۲۰۴).

۲۶ - بیان قراءة النبی وصفتها من المواهب اللدنیة بالمنح المحمدیة لشهاب الدین احمد القسطلانی .

۲۷ - النجاة من شرالصفات بعشرة شروط (نسخ همودر ۱۲۰۵).

۲۸ - اعتقادات اسلامی به ترکی .

۲۹ - پراکنده‌های عربی وترکی .

۳۰ - معراج المشتاقین ومنهاج المتقین (نوشتهٔ ۱۲۰۵) درده‌مقام .

۳۱ - رسالة فی تصحیح لفظ چلبی للمولی ابی السعود (چلب « خدا » ویردی) (نیم صفحه) .

۳۲ - التهلیلیة : آق شمس الدین (نوشتهٔ ۱۲۰۵).

۳۳ - افعال الصلاة علی المذاهب الاربعة : ابن نجیم (نوشتهٔ ۱۲۰۵).

۳۴ - بیان الرویا به ترکی .

۳۵ - تعبیرنامه ، به ترکی .

۳۶ - مقامات اولیاء : محمد بن حمزه آق شمس الدین ، به ترکی .

۳۷ - بیان المذاهب فی افعال العباد وبیان الارادة الجزئیة علی مذهب ابی منصور الماتریدی ، به ترکی .

۳۸ - ترجمهٔ شرح حزب البحر ، به ترکی ، اصل از ابوالحسن شاذلی ، شرح از شیخ مصطفی بن ابراهیم ادنی ماتریدی ، ترجمه از سید صالح زکانی ارزنجانی ، به ترکی

مجموعه ، نسخ تحریری مصطفی بن فرهاد برای امیرسنان دفتردار سلطان بایزیدخان در روز دوشنبه صفر ۹۵۸ در ش ۲ ، ش ۱ به هماچن خط ، D 346

۱ - طهارة القلوب (ص ع) (آغاز افتاده)

۲ - الشجرة الزکیة (ص ع) به عربی باشعرها ونثرفارسی ، با عنوانهای فصل و باب ، هردو رساله درپند مذهبی است .

مجموعه ، نوشتهٔ حافظ عثمان بسیم در ۱۳۲۸ تا ۱۳۳۱ گویا برای چاپ ، D 348

۱ - الدررالللوامع : العروضی الفرضی ابوالحسن علی بن الافضل ابی عبدالله محمد بن علی بن محمد بن الحسین الرباطی ابن البری ، درتجوید .

۲ - القصد النافع علی الدررالللوامع : ابراهیم الخراز ، درامرافادهٔ مخصوصه .

مجموعه ، D 352

۱ - حاشیة علی حاشیة شرح المسعودی فی الاداب المسماة بشاه حسن (نسخ محمود).

۲ - حاشیة قول احمد علی الخیالی (همان خط).

۳ - حاشیة الشروانشی علی شرح العصام علی العضدیة (نستعلیق نزدیک به پایان صفر ۱۰۷۴).

۴ - حاشیة اللاری فی علم الحکمة (درفهرست ص ع آمده ولی درنسخه ندیدم) .

مجموعه ، نسخ یوسف بن حسین در ۱۱۴۵ ، به یک خط درهمهٔ شماره‌ها ، D 353

۱ - طیبة النشر : ابن الجزری .

۲ - حرزالامانی : شاطبی .

۳ - الدرة المضیئة ، ارجوزة لامیة فی القراءة .
۴ - العقیلة ، ارجوزة رائیة فی القراءة .
۵ - المقدمة للجزری، ارجوزة فی القراءة .
۶ - ناظمة الزهر ، ارجوزة رائیة فی القراءة .

مجموعه ، D 354

۱ - التهلیلیة ، فی ثلث مباحث (نسخ سدهٔ ۱۲).
۲ - حاشیة نحویة (نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، آغازوانجام افتاده).
۳ - شرح کتاب النبأ : داودبن محمد قارصی (نوشتهٔ ۲۲ ع ۱/۱۱۵۹).
۴ - شرح الفتحیة فی العمل بالربع المجیب : داود قارصی (نستعلیق سدهٔ ۱۲).
۵ - معدل الصلاة : برگوی (نسخ سدهٔ ۱۲).
۶ - ایقان (؟) اتخاذ القرآن کسبا : برگوی، ساختهٔ ۹۶۹ (نستعلیق، باحاشیة منه).
۷ - مقدمة الاسلام ، به ترکی (نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۲).

مجموعه ، D 355

۱ - او را دسبحانیه (نسخ معرب سدهٔ ۱۳).
۲ - مقدمة فی الفقه : ابواللیث السمرقندی (نسخ سده ۱۲).
۳ - معدل الصلاة یامقدمة فی تعدیل ارکان الصلاة : برگوی (نسخ روزسه شنبه ۴ صفر ۱۱۰۷)

مجموعه ، D 356

درمیانه درهامش شعر طرزی افشار آمده است :

آن زلف که هست چون کمندا	ای کاش به حلقم افگنندا
این مغ بچگان به عشوه ترسم	از کعبه به دیرم آورندا
خرمن خرمن شکر بریزد	خوبان چه کنند زهرخندا
دیدم به قلم روی سرونش	گوهر که به خون نمیکشندا
طرزی به جنون که از مجانین	آهو چشمان نمیر مندا

از آن موسی بن عبدالرحیم در ۹۸۶ وویسی در ۱۰۱۸ وعبدالغنی ، در آن آمده است: «کتاب ملاشریف» پس از آن او هم بوده است . در ص ع نامه ایست به ترکی ، در ۳ ص پایان پراکنده ها است ، وزیری.

۱ - حدائق السحرفی دقائق الشعر : ابوالفضل محمدبن محمدبن عبدالجلیل وطواط (تعلیق خوش عبدالغنی بن عبدالجلیل بن عبدالصمد بن علی بن میکائیل بن محمدشاد درمیانه های

رجب ۹۰۰ درقراغاج درروزگار پادشاهی سلطان رستم) (منزوی ۲۱۳۴)

۲ - مختصر فی اصول علم القافیة : کمال الدین عبدالرحمن بن محمدبن ابی سعیدالانباری ، بنام الموجز فی علم القوافی درپایان (۱۱ص).

۳ - عروض فارسی بسیار شیوا (نوشتهٔ میانه های رجب ۹۰۰ در ۱۶ ص).

آغاز : اعلم اسعدك الله ان العروض میزان الشعر .

انجام : چهرهٔ تو کهن .

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، بغلی ، **D 357**

۱ - رسالهٔ قرائت : ابوعمر عثمن بن سعید بن عثمان المقری گویادانی .

۲ - کتاب النقط : ازهمو .

مجموعه ، به نسخ سدهٔ ۹ و ۱۰ ، **D 365**

۱ - شرح الاربعین حدیثا : قاضی زکریا ، دارای چهل ویك حدیث .

۲ - شرح الاربعین حدیثا : النووی ، دارای چهل ودوحدیث .

۳ - رسالة فی مصطلح الحدیث .

۴ - رسالة فی ارسال طرف العمامة للمقدسی «کراس مشتمل علی صوب الغمامة فی ارسال طرف العمامة لکمال الدین بن ابی شریف المقدسی الشافعی (نسخ خطاب بن شعبان جلماوی وفائی در ۱۷ ذق ۹۰).

۵ - کتاب شرح حدیث السبعة الذین یظلهم الله تعالی فی ظلل عرشه یوم لاظل الاظله.

۶ - قلائد العقیان فی مایورث الفقروالنسیان : برهان الدین ابواسحق ابراهیم بن محمد بن محمود الناصی الشافعی .

۷ - کلمات فی منشاء الاغالیط والاوهام و غیره : شمس الدین ابوعبدالله محمدبن محمد ابن الشماع .

۸ - فوائد فلسفیة .

۹ - الرسالة المرشدة فی التصوف فی کیفیة التوجه الاتم الاولی نحوالحق .

۱۰ - کشف الوجوة الغر لمعانی نظم الدر للقاشانی وهوشرح تائیة ابن الفارض .

(نسخ فضل الله بن علی بن محمود بن محمد الموفق الارذکانی الاسفرایتی درابیورد درمیانه های ۸۲۶/۲).

۱۱ - حلیة الابدال : ابن العربی ، ساختهٔ شب دوشنبه ۱۲ ج ۵۹۹/۱ (۲ص ، انجام افتاده).

مجموعه ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ **D 366**

۱ - مراح الارواح : احمد بن علی بن مسعود.

۲ - التصریف للزنجانی .

۳ - المقصود فی الصرف .

آغاز : الحمدلله الوهاب للمومنین سبل الصواب .

انجام : وبعضها لعلة اخری .

۴ - ابواب التصرف خمسة وثلثون بابا .

۵ - الامثلة المختلة من البناء المعلوم . امثلة المقصود ، به ترکی وجدول مانند.

مجموعه ، بیک نسخ زرین آراسته باچهار سرلوح ، D 371

۱ - التصریف : زنجانی .

۲ - المقصود فی الصرف (نسخ اواخر ع ۱۱۷۲/۱

۳ - ابواب التصریف خمسة وثلثون بابا

۴ - الامثلة المختلفة من البناء المعلوم (نسخ سیدمصطفی هاشمی قاضی زاده در ۱۱۹۲)

مجموعه ، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۲ ، بافهرست رساله های در ص ع ، D 372

۱ - رسالة السرور والفرح یاالرسالة فی حق و لدی رسول‌الله : محمد مرعشی ساچقلی زاده، فی ستة فصول (نسخ).

۲ - فتوی ابی بکر الطرطوسی فی الصوفیة انهم بطالة وجهالة ، من مدخل الشرع علی المذاهب والبزازیة ، به‌عربی سپس ترکی .

۳ - مسالة فی السماع ، به‌ترکی (۶ ص) .

۴ - الدائرة الهندیة فی معرفة الزوال والقبلة : حسین حسنی خلخالی (نسخ ، کسی آن‌را خوانده است) .

۵ - الرسالة السنوسیة فی ان الحکم العقلی ینحصرفی ثلثة اقسام: الوجوب والاستحالة والجواز ، و یجب علی کل مکلف شرعا ان یعرف مایجب فی حق الله ومایستحیل ومایجوزو کذا فی حق المرسل النبی (نستعلیق لطف‌الله بن محمد).

۶ - تفسیر آیة فضلنا هم علی کثیر ممن خلقنا تفضیلا : محمد طاهربن سید شیخ محمد لاله‌زاری قاضی (نستعلیق در ۱ ص).

۷ - تفسیر آیة فضلنا هم علی کثیرمن خلقنا تفضیلا : عبدالله قاضی مدینه (نستعلیق در ۱ ص).

۸ - رسالهٔ عقائد درافعال و ارادهٔ جزئیه : آقکرمانی ، به‌ترکی (نسخ لطف‌الله عریف

بن حاج محمد عریف) .

۹ - رسالة فی الاخلاق : عباس بن عثمان (نسخ همو) برای سلطان اعظم در دو مسلک: حیات دنیوی واخروی ، حکمت خلق وسرآن .

۱۰ - جنة الاسماء : غزالی (نستعلیق) به ترکی .

۱۱ - رسالة نصب المجانیق لرفع شبهة الغرانیق (نسخ همان لطف‌الله).

۱۲ - رسالة فی‌مسالة الغرانیق (نسخ همو در پایان ذح ۱۱۷۶) ساختهٔ روزپنجشنبه ۸ ذح ۱۰۷۴).

۱۳ - الموضوعات : حسن بن محمد صغانی (نستعلیق همان لطف‌الله در ۱ م ۱۱۸۷).

۱۴ - رسالة فی الکاف‌ای الاکسیر : شرف‌الدین قهجهانی (همان نستعلیق).

۱۵ - مفتاح الصلاة ومرقاة النجاة (نسخ محمدطاهر در ۱۱۹۵) درسه باب .

۱۶ - الطریقة المحمدیة ، درتصوف (نستعلیق مانند ش ۱۴).

۱۷ - حیاة الارواح ونجاة الاشباح (نستعلیق همان لطف‌الله) فی قسمی الموت وحشر الارواح الاجساد، فی‌قسمین وابواب وفصول .

۱۸ - رسالة حقیقة الصلاة : شیخ الاسلام دری‌زاده مصطفی افندی مفتی (نستعلیق ترکی) به ترکی .

۱۹ - شرح الرسالة التهلیلیة لمحمدبن پیرعلی البرگوی : محمد طاهرین سیدشیخ محمد لاله‌زاری (نستعلیق لطف‌الله درپایان ذق ۱۲۰۱ ، سید عبدالجلیل خواجهٔ کتابخانهٔ همایون آن‌را خوانده وستوده‌است).

۲۰ - احسن الحسنی وروضة المدرسین فی کلمة التوحید : موسی بن احمد حبل‌المتین (همان نستعلیق).

۲۱ - رسالة فی‌قول «ملة ابراهیم» ومعناه : سنقاری زاده (به همان خط، باحاشیهٔ منه) به ترکی .

۲۲ - رسالة النفس : کمال پاشازاده (به همان خط).

مجموعه ، نستعلیق ونسخ سدهٔ ۱۲ ، باتملک رشدی تحاجی سیدمصطفی در ۲۲ محرم ۱۱۸۵ ، D 373

۱ - کفایة القنوع فی العمل بالربع المقطوع ، مختصرمن اظهار السرالمودوع ، فی‌مقدمة وخمسة عشرباباً (به نستعلیق).

۲ - رسالة فی المقنطرات : مصطفی بن علی موقت جامع خاقانی سلیمی، فی‌مقدمة واثنی عشر باباً ، به ترکی (به نسخ) ۳ و ۴ همان ش ۱ (به نسخ).

مجموعه، به‌نسخ ترکی سدهٔ ۱۲ ، D 374

۱ - المنحة فی‌السبحة : سیوطی .

۲- التثبیت فی التبییت : سیوطی ، منظومة .

۳ - الاسفار عندقلم الاظفار سیوطی .

مجموعه، نسخ معرب زرین ۱۱۱۳ ، جدول زرولاجورد ، D 376

۱- حرزالامانی شاطبی

۲- الدرة فی‌العشرة ، منظومة فی‌القراءة .

۳ - عقیلة اتراب القصاید ، قصیده رائیة ....

آغاز : الحمدلله موصلا کماامرا .

٤ - المقدمة : جزری، منظومة فی‌القراءة .

٥ - الطیبة : جزری ، منظومة فی‌القراءة .

مجموعه، نسخ معرب زرین سدهٔ ۱۲ ، جدول زرولاجورد، باتملک ۱۱٤۶ ، D 377

۱ - حرزالامانی : شاطبی .

۲ - الطیبة : جزری .

۳ - عقیلة اتراب القصائد فی‌الرسم .

٤ - الدرة فی‌العشرة .

٥ - المقدمة : جزری .

مجموعه، به‌یک خط درهمهٔ شماره‌ها ، D 379

۱ - مختصر الحکمة النبویة فی‌شرح الفقه‌الاکبر (نستعلیق روز یک‌شنبه آغاز شوال ۹۹۸) گزیده ازالحکمة النبویة خودشارح است .

۲ - الوصیة : ابوحنیفة (نستعلیق ترکی احمدبن بایزید هرشکی در ۹۹۸).

۳ - الهدایة فی‌شرح بدءالامالی : رضی‌الدین ابوالقاسم بکری (نوشتهٔ روزترویه ۱۰۰۳) متن ازسراج الدین علی‌بن عثمان اوشی است .

٤ - رسالة البدرالرشیدی فیمایکفرورسالةفی الفاظ الکفر : شمس‌الدین محمدبن اسماعیل بن‌محمود بن‌محمد بدررشیدی درگذشتهٔ ۷۶۸ (نستعلیق محرم ۱۰۰٤) مدارك آن در آغاز بر شمرده شده است .

(ش M111/1 و D 666 - بروکلمن ۲: ۸۰- کازیری ۵۳٤ - درنبورك ۳ : ۱۲۶ ش ۱۰۳۹/۲ - الهیات ۱: ۳۵٤ و ٤۶۲ - دیباچهٔ تبصرهٔ ساوی ۵۳) علی بن سلطان محمد سلطان محمدقاری هروی درگذشته ۱۰۱٤ شرحی برآن دارد (قرطای ۳۹۹۲ - بروکلمن ذیل ۲: ۸۸ ش ۷).

مجموعه، ش ۱ به‌نسخ سدهٔ ۱۲ وخط دیگر ومقابله شده با اصل، ش ۲ و ۳ بیک نسخ ازاحمد رسمی که نامش درش ۳ آمده است ، باسرلوح ، جدول زرولاجورد ، زرین ، D 381

۱ - المدنی فی تسهیل امر القراءة علی ضعفاء الناس وترک التشدید علیهم .

۲ - بیان جهدالمقل فی شرح جهدالمقل : هردوازمحمد مرعشی ساچقلی زده ، درتجوید، با فهرست مطالب در پایان از خود او نوشتهٔ بامداد روز ۱۸ صفر ۱۱۸۸) .

۳ - جهدالمقل : همو ، درمقدمه ومقصد وخاتمه (نوشتهٔ روز ۲۷ ج ۱۱۸۸/۱).هرسه رساله به‌عربی است .

مجموعه ، به یک خط ، D 378

۱ - قلائد العقیان فی فضائل آل‌عثمان : مرعی بن یوسف بن ابی بکربن احمد حنبلی مقدسی طویل کرمی که درجامع ازهردر آغاز محرم ۱۰۳۱ ساخته است.

۲ - نزهه الناظرین واخبار الماضین فی تاریخ من ولی مصرمن الخلفاء والسلاطین : از همو (نسخ مصطفی افندی بهری در ۲۸ صفر ۱۲۷۹).

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، آب دیده ، D 401

رسائل کمال پاشازاده من تفسیر الفاتحة الی طبقات المجتهدین حتی الفرائد وهی الرسالة الرابعة والاربعون ، در مجلد چهارم فهرست قرطای چندین مجموعه از رسایل او یاد شده است . در دانشگاه‌تهران هم چند رسالهٔ اوهست

مجموعه ، D 403

۱ - التحقیق المروی علی حزب النووی : ابوحوی دهشوری (نسخ سلامة بن محمدبن احمد بن سلامة بن نصار حمزة نبهاوی برای خودش درروزشنبه ۱٤ ذق ۱۲۶۳).

۲ - عقیدة العوام من اهل الاسلام واهل التقلید و اهل النظر : محیی الدین ابن العربی (نسخ موسی بن یونس طولاوی ، ازسدهٔ ۱۳).

۳ - الدرة الفاخرة : سیوطی (نسخ روز چهارم یاچهارشنبه ج ۱۲۷٤/۱).

٤ - تحفة الاریب فی الرد فی الصلیب : عبدالله بن عبدالله الترجمان نو مسلمان ازمردم میورقه (نسخ سدهٔ ۱۳ ، ناتمام).

۵ - مجلس یقرءلیلة النصف من شعبان (نسخ علی عروس ، سدهٔ ۱۳).

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، D 404

۱ - علم اوزان العرب .

۲ - ترجمة العقائد ، دیباچهٔ آن به عربی است ومتن آن هم به عربی است آمیختهٔ بازبانی گویا داغستانی .

۳ - منظومة فی بیان حکم النبیذ الحرام .

٤ - رسالة فی النبیذ المسکر : ابوبکر معاویة العیمکی بن معاویة القاضی که آن را چون دیده است که مردم داغستان از دانشمندان و دانش جویان از حکم شرعی آن آگاه نیستند نگاشته است .

۵ - منظومة فی تقریظ وسائل اللبیب : همان عیمکی در ۱۱۶۷ .

۶ - شرح وسائل اللبیب الی فهم فضائل الحبیب ومناقب الطبیب : همان عیمکی ، درسر گذشت محمد ص .

(نسخ جعفربن علی بن عثمان خردی از روی نسخهٔ اصل مؤلف درج ۱۱۶۷/۱ در جامع اقوشه چنانکه در ص ع آمده است)

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، D 406

۱ - کشف المعانی فی المتشابه المثانی ، فی الفاظ متشابه القرآن .

۲ - شرح فقه الکیدانی لطف الله النسفی ، تالیف ۹۴۷ .

۳ - اعتقادات ، در دو باب ویک خاتمه به ترکی .

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۰ ، D 414

۱ - مواقع النجوم : ابن العربی (نسخ روزشنبه ۶ ذق ۹۶۰).

۲ - الاستغاثة : غزالی ، به نظم باقافیهٔ جیم در ۴۹ بیت (۱ ص).

۳ - دعاء الواقعة : شیخ بوبی (ص).

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، D 414

۱ - الصلوات الهامعة بمحبة الخلفاء الجامعة.

۲ - صلوات نبویة من احادیث مصطفویة مع فضائل الخلفاء ... مصطفی بن کمال الدین علی الصدیقی سبط الحسنین الحنفی الخلوتی البکری مؤلف الصلات البریة فی الصلاة علی خیرالبریة ، فی مقدمة وثمانیة ابواب وخاتمة .

مجموعه ، D 416

۱ - فیصل التفرقة : غزالی (نسخ سدهٔ ۱۱ ، مقابله شده).

۲ - سراج الظلمات : حسن بن عبدالله (نسخ سلانیکی در روز چهارشنبه میانه های صفر ۱۰۸۶) درشرح ایها الولد غزالی .

۳ - الشفاء لادواء الوباء : عصام الدین طاشکبری زاده (نسخ همان سلانیکی) در مقدمه ودوسلک وخاتمه .

مجموعه ، D 418

۱ - شرح الفرائض السراجیة : سیدی گرگانی (نسخ عزیزی سید محمد سعید انطاکی ابن اسماعیل دربروسه در ۱۲۳۳ ، باحواشی منه).

۲ - رسالة فی الدماء والاطهار فی مقدمة وفصول (نسخ همو در ۱۲۴۲ در ۱۱ ص).

۳ - شرح شرح الرسالة السمرقندیة فی الاستعارات : سیدصادق بن عبدالرحیم المفتی بار زنجان ، شرح نخستین ازعصام اسفراینی است (همان نسخ در ۱۲۳٤).

مجموعه ، نستعلیق ترکی ریز سدۀ ۱۱ و ۱۲ ، D 421

۱- الفوائد الضیائیة : جامی

۲ -شرح دعاء الجامی فی آخر هذا الشرح درپایان آمده : «حرره مصطفی بن السرد ری» گویا شرح از خود او باشد ، باحواشی .

مجموعه ، به یک خط نستعلیق زرین ، ربعی ، بااجازۀ سیدمحیی الدین حسین گیلانی به نویسندۀ نسخه در ۳ صفر ۱۳۲۱ ، D 422

۱ - قصیدة رائیة فی الیآت الثابتة : علم الدین ابوالحسن علی سخاوی .

۲ - قصیدة بائیة فی کلمات اتفقت فیها الدال و الذال و شرحها : ابن قاسم المرادی (نوشتۀ عثمان بسیم بن احمد در ۱۳۲۲ ازروی نسخۀ قلیچ علی پاشا).

۳ - المقصد الانسی فی نظم الاسماء الحسنی : عبدالقادر گیلانی .

٤ - ارجوزة فی علم المناظرة .

٥ - تحفة المجتهدین باسماء المجددین : سیوطی، ارجوزه است (نوشتۀ عثمان بسیم بن احمد درمحرم ۱۳۱۸ ازروی نسخۀ عاشر افندی).

٦ - نظم العصر العری (؟) : شریف حسین بن علی حصنی ، فی ستة ۹٤٦.

مجموعه ، باپیشانی زرین در ش ۱ ، نسخۀ خوبی است ، D 433

۱ - جمال القراء و کمال الاقراء : علم الدین ابوالحسین علی بن محمدبن عبدالصمد سخاوی درگذشتۀ ٦٤٣ (نسخ خلیل بن حسن درروزسه‌شنبه صفر ۱۱٤۹) از هشت کتاب از نثرالدرر تاعلم الاهتداء درآن نام برده شده است .

۲ - الردعلی المتبدعین الذین اتبعوا العناد و نطقوابالضاد بین الظاء والضاد : علی منصوری (به همان خط در ۱۰ ص ۱۱٤۹).

مجموعه ، به یک در ۹۷۲ ، باپراکنده‌های بسیار ، D 434

۱ - القول الاشبه فی حدیث من عرف نفسه عرف ربه : سیوطی ، مورخ ۱٤ ذق ۹۷۲.

۲ - فجرالثمدفی اعراب اکمل الحمد : سیوطی .

۳ - اعمال الفکرفی فضل الذکر : سیوطی .

٤ - المعتصرفی تقریر عبارة المختصر : سیوطی (نسخ احمدبن محیی الدین بن محمد ایودری مالکی).

۵ - فهرست مولفات السیوطی منه ، مورخ ۹ صفر ۹۷۲ ، آخرین تالیف او مورخ ۳ ج ۹۶۶/۱ است درآن .

۶ - الکلام علی خطبة مختصر الشیخ الخلیل المالکی : ناصرالدین اللقانی (نسخ همان ابوذری).

۷ - الکلام علی خطبة مختصر الشیخ خلیل المالکی : شمس الدین ابوعبدالله محمد العثمانی الدلجی .

۸ - الکلام علی البسملة والحمدلة : زکریا انصاری .

۹ - الکلام علی المواضع التی یجب فیها فتح همزة «ان» : محمدبن یوسف الشامی المصری .

۱۰ - فائده فی «یعفون» مورخ ۱۱ ج ۹۶۶/۱، گویا دنبالهٔ ش ۹ .

۱۱ - زوال الترح بشرح منظومة ابن فرح : عزالدین ابوعبدالله محمدبن جماعة ، مورخ ۱۲ ج ۹۷۲/۱ .

مجموعه ، همه به یک نسخ ، D 435

۱ - کتاب مبارك فی علم التصوف : زین الدین جبرئیل الخرسابادی الصوفی (نوشتهٔ حسن بن علی بن احمد اجهوری شافعی در روز یکشنبه ۱۲ شوال ۸۷۱) .

۲ - التجرید فی علم التوحید : غزالی (نسخ حسن بن علی بن احمد اجهوری شافعی در ۲ ذق ۸۷۱).

۳ - نهج الخاص : ابومنصور معمربن احمدبن زیاد اصفهانی .

٤ - نزهة الوجود فی تحلیة الاسماء والحدود : عربشاه ، رسالهٔ حدود خوبی است .

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، وقف حاج احمد یک دست در ۱۲۰۳ ، D 440

۱ - المقنع : دانی .

۲ - النقط : دانی .

مجموعه، D 447

۱ - جدول القرآآت الستة .

۲ - تمرین الطلبة البررة الخیرة فی وجوه الائمة العشرة : هاشم بن محمد مغربی مالکی شاگرد مصطفی بن عبدالرحمن مثمنی ازمیری در ۱۱٤۸ ومصطفی بن احمد بن صلاح الدین خلیجی شامی در ۱۱٤۵ که نزد این دو در این دو سال قرآن و «مضمن الطیبة» خوانده است .

۳ - رسالة فی بیان مراتب المدفی قرآآت الائمة العشرة : عبدالله بن محمد یوسف افندی

زاده (نسخ محمد امین بن محمد سکری بن محمد توقادی درمجلس حاج حسن افندی قاری ازکوبی در ۱ ج ۱۲۰۹/۲).

۴ - تحفة الانام فی وقف علی الهمزة لحمزة وهشام (نسخ همود رمیانه های شوال ۱۲۰۹) از روی شروح شاطبیه وتیسیرونشر ساخته شده است .

۵ - ترجمهٔ منظومهٔ جزری به ترکی (نسخ همود رمدرسهٔ بالا موسهر (؟) در ۱۸ س ۱۲۰۹

۶ - حصن القاری فی اختلاف المقاری : هاشم بن محمد مغربی مالکی .

۷ - باب وقف حمزة و هشام (نسخ همود رهمان مجلس در ج ۱۲۰۹/۲) مختصر است .

۸ - جداول مذهب حمزة وورش .

۹ - رسالة فی الوقف اللازم : محمدبن محمود بن محمد حافظ بخاری (نسخ همو درهمان مجلس در ۱۰ ج ۱۲۰۹/۲).

مجموعه ، D 448

۱ - جدلیات سعدین فی الاختلاف بین السعد والسید فی المسائل : مسیحی زاده (نستعلیق ریز) رسالهٔ خوبی است .

۲ - شرح الحسنیة فی آداب البحث والمناظره : داود بن محمد قارصی (نسخ) ساختهٔ نیمهٔ رجب ۱۱۵۲ درمصر .

۳ - شرح التهذیب للتفتازانی : ازهمو که در ۱۱۵۲ ساخته است (نستعلیق).

۴ - تفسیر سورة القدر والضحی : ابراهیم قیصری کوری بیک زاده (نستعلیق ۱۲۴۱) به ترکی .

۵ - الاقیسة : ابوسعید خادمی (نستعلیق) در دوازده فصل وساختهٔ ۱۱۳۴ و گرفتهٔ ازسید شریف .

۶ - کشف الغمة عن قلوب الامة فی الفرق بین ان یکون الشخص کافرافی الظاهر وبین گونه کافرافیمابینه وبین الله : محمد امین بن محمد اسکداری (نسخ باپراکنده های فراوان در میانهٔ نسخه)

مجموعه ، D 450

۱ - شرح لامیة الافعال لابن مالک فی الصرف : جمال الدین بحرق یمنی (نسخ محمدبن سید یوسف دفراوی دسوقی مالکی درروزشنبه ۳ شوال ۱۳۰۱).

۲ - حاشیة شرح لامیة الافعال للبحرق الیمنی : شیخ احمد رفاعی (نسخ همان دفراوی دسوقی).

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، باپراکنده درپایان ، D 452

۱ - تقریب النشر : محمدجزری (نسخ حاج محمدبن حاج علی درشوال ۱۱۴۲).

۲ - تحفة الانام فی‌الوقف علی‌الهمزة لحمزة وهشام .

۳ - ارشاد الطیبة الی شواهد الطیبة : علی منصوری .

۴ - جمع‌الطرف والروایات فی‌الطیبة : علی‌منصوری که در ۱۱۷۵ ساخته است .

۵ - جمع اوجه السور للقراءة من‌طریق‌الطیبة : سلطان احمدبن سلاربن سهل مراحی شافعی خادم جامع ازهر در ۸ صفر ۱۰۴۸).

مجموعه ، D 453

۱ - رسالة فی‌حق الروح ، به‌عربی وعرفانی باعبارتهای فارسی .

۲ - رسالة فی‌حق الروح ، به ترکی (نسخ سلیمان بن‌حاج ابراهیم وصلتی قادری شاگرد شیخ حاج علی افندی در ۱۱۶۱).

۳و۴ - دو رساله مانند دیگربه عربی (نوشتهٔ ۲۱ ذ ۱۱۶۶/۲) این چهاررساله مانند مدخل است برای ش ۵ .

۵ - خواتم الحکمیة «سواقع النجوم الحکمیة علی اطوار اصول الزمان کآخر الالف الاول و آخر المائة العاشرة و اول الالف الاخرمن المیزان و اول المائة الاولی تشتمل علی ثلث ماءة وستون سئوالا» ازسولف « الاوائل والاواخر من انواع التواریخ الدینیة والدینویة والاخرویة» وبه‌نام «خواتم الحکیمة وحل‌الرموز و کشف اللغوز» گرفتهٔ از «الفتح المکی» ابن العربی والاتقان سیوطی و کنز الاسرار صنهاجی ومناسبات امام نیشابوری و سورخ ۹۹۰ ، با بافهرست پرسشها ازخود مؤلف پیش ازکتاب . (نسخ شوال ۱۱۶۶) .

مجموعه ، D 456

۱ - فتح الغفور فی‌شرح منظومة القبور للسیوطی : احمدبن خلیل سبکی .

۲ - فتیا ابن‌حجر العسقلانی ، بیست ونه پرسش وپاسخ است ، دراینکه ازمرده در گور چگو نه می‌پرسند و مانند آن .

۳ - تخمیس ابیات الزمخشری لابن‌حجر .

۴ - الالفیة فی‌السیرة : عبدالرحیم بن‌حسین عراقی (نسخ روز دوشنبه ع ۱۰۶۴/۲).

مجموعه ، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۲ . D 462

۱ - نزول النوح فی‌شرح منظومة ابن فرح : ابوعبدالله عزالدین محمدبن ابی‌بکر بن جماعة الشافعی (نسخ).

۲ - شرح رساله در باد به‌ترکی گرفتهٔ از کتاب ۱ فن ۲ جملهٔ ۱ فصل ۲ قانون شیخ رئیس .

۳ ـ شرح فصل ۳ در «طبایع الفصول» ازهمانجا به‌ترکی (این دوشماره به نستعلیق ترکی)

۴ ـ الوصیة : ابوحنیفة (نسخ) .

۵ ـ العقائد : نسفی (نسخ).

۶ ـ ایها الولد : غزالی (نسخ ۱۲۲۷) به‌عربی .

مجموعه، D 465

۱ ـ الالفیة فی‌السیرة : عبدالرحیم بن‌حسین عراقی (نسخ آغازع ۱/۱۱۷۰) .

۲ ـ الخلاصة الالفیة : ابن مالک (نسخ ۱۱۶۳).

مجموعه ، نستعلیق زکریابن حاج محمد دسوقی درمدرسهٔ خسرو بیک در ۱۰۷۴ در ش ۲، ش ۱ بهمین خط ، D 466

۱ ـ حاشیة انوار التنزیل : عصام اسفراینی .

۲ ـ حاشیة انوار التنزیل : سعدی که در روز چهارشنبه ۵ ج ۱/۹۴۴ ساخته است .

مجموعه ، به‌یک نسخ ، D 467

۱ ـ فتح رب‌البریة فی‌شرح القصیدة الخرزجیة : ابویحیی زکریا انصاری (نسخ روز چهارشنبه درمدرسهٔ پاباس زاده و در قسطنطنیه در ۱۲۰۲).

۲ ـ شرح عروض الاندلسی ، بنام سلیمان بگ بن‌امیر طاشخون .

۳ ـ العروض : ابوالجیش انصاری اندلسی .

مجموعه ، نستعلیق علی‌بن‌حاج احمد در ۱۰۹۲ درهردو شماره ، D 471

۱ ـ شرح العقائد العضدیة : دوانی .

۲ ـ حاشیة شرح العقائد العضدیة للدوانی : حسین‌حسینی خلخالی .

مجموعه ، به‌یک نسخ ، باپیشانی‌های زرین ، جدول زرولاجورد ، D 472

۱ ـ حرزالامانی : شاطبی .

۲ ـ الدرة ، قصیدة فی‌التجوید (نوشتهٔ ۱۱۷۳).

آغاز : الحمدلله الذی وحده علا ـ ومجده واسئل عونه وتوسلا .

۳ ـ عقیلة اتراب القصائد فی‌اسرار المقاصد ، قصیدة رائیة .

آغاز : الحمدلله موصولا کماامرا .

۴ ـ المقدمة : جزری .

۵ ـ الدرة : سخاوی ، قصیدة نونیة

آغاز : یامن یروم تلاوة القران و یرود شاو ائمة الاتقان .

۶ - نظام الطبیة : جزری ، سرودهٔ شعبان ۹۹۹ درروم .

مجموعه ، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۲ ، باتملک ۱۱۹۲ ، D 474

۱ - المحاکمة بین القاضی والکشاف : شیخ ابراهیم ماهونی ، بنام سلیمان افندی (نوشتهٔ ازروی اصل) .

۲ - الهادی : محمدبن موسی بسنوی .

۳ - فی‌فواتح السور .

٤ - حل کلام القاضی : محمد سمرقندی .

٥ - لمولاناخسرو حول کلام القاضی .

۶ - رسالة حول انوار التنزیل .

۷ - رسالة حول‌انوار التنزیل : امیرحسن نکیساری .

۸ - حول کلام الدوانی فی‌اعتراضه علی‌الحاوی الصغیر .

۹ - تحقق الاشیاء فرضی اوحقیقی : میرسید شریف علی گرگانی ، به‌عربی .

۱۰ - پراکنده‌ها .

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، D 477

۱ - الحق الواجب الناطق بان‌المخلوق لیس عین الخالق : محمد غرس الدین بن‌غرس الدین خنیلی مقدسی امام خطیب مفتی مدرس طابه .

۲ - رسالة فی‌مایجب اعتقاده : شیخ قاسم خانی .

۳ - بیان الردة واحکامها : شیخ قاسم ابن الخانی .

٤ - رسالة فی‌اتخاذ السجادة والخرقة والتاج والعلم ومعنی‌المصافحة : علی‌بن میمون مغربی حسنی برصه‌ای ، در آن ازعمامه وشاشی و قلنسوه ومرقعه یاد میشود.

مجموعه ، نسخ ۱۱٤۰ ، باتملک ۱۱۹۰ و ۱۲٤۰ ، D 478

۱ - جهدالمقل : محمد مرعشی ساچقلی زاده که در ۱۱۲٤ به بیاض برده‌است ، با فهرست ازخودش (نسخ ۱۱٤۰) درتجوید است .

۲ - شرح جهدالمقل : ازخود ساچقلی زاده (نسخ رجب ۱۱٤۰).

در ص ع نام این رساله‌ها هم‌آمده ولی درنسخه نیست :

۱ - نظم الفرائد وجمع الفوائد : شیخ زاده .

۲ - فیصل التفرقة بین الاسلام والزندقة .

۳ - شرح عقائد السنوسی : تلمسانی .

٤ - ردمطاعن ابی‌بکر وعمروعثمان

٥ - کشف الفرائض فی‌احکام الروافض :

سجموعه ، ش ۱ تا ۷ به‌یک نسخ وش ۸ تا ۱۰ به‌نسخ دیگر همه‌ازسدهٔ ۱۲ ، D 479

۱ - الاسئلة والاجوبة فی‌احوال الموتی : محمدنجم الدین غیطی شافعی .

۲ - فی‌ارم ذات العماد : ازهمو .

۳ - فی‌الخضر : نوح بن‌مصطفی حنفی .

٤ - الفوائد المهمة فی‌بیان اشتراط التبری من‌اسلام اهل الذمة : از همو (نوشتهٔ حاج محمدبن عبدالله درشب سه‌شنبه ٦ محرم ١١٥٢).

٥ - قصیدة بانت سعاد : کعب بن‌زهیر (نوشتهٔ ٨ محرم ١١٥٢).

٦ - شرح قصیدهٔ بانت سعاد.

٧ - داستان بشیروشاذان به‌ترکی .

٨ - معرفة الحکماء من‌لقمان الی‌الاشراقیین ، به‌ترکی (٢ص).

٩ - الموضوعات : علی‌قاری هروی .

١٠ - حاشیة من‌نتایج الفنون لنوعی ، به‌ترکی .

سجموعه ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، D 483

۱ - شرح القصیدة المنفرجة لابی الفضل یوسف النحوی بالترکیة وشارحه لم‌یعلم .

۲ - البردة : بوصیری ، باترجمهٔ منظوم ترکی .

۳ - مناجاة منظومة بالعربیة .

٤ - قصیدة حائیة بالعربیة .

٥ - تسبیع البردة للبوصیری .

٦ - شرح گلشن راز (نستعلیق روز ۱۱ ذق ١٠٢٩).

درآن آمده که «طرفة العین عبارت ازسرعت حرکت فاعل است ».

٧ - منظومة فی‌اللغة للصبیان : ابن فرشته ، فرهنگ عربی فارسی به‌ترکی به‌زبان ترکی.

٨ - مسائل مفیدةوفرائد ، نثر ونظم عربی‌وترکی است .

سجموعه ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، خریداری ۱۱٥۰ ، D 490

۱ - ترکیب غریب وترتیب عجیب : سعد تفتازانی (۱ ص) درنحو.

۲ - ترتیب جمیل فی‌شرح الترکیب الجلیل ، درشرح همان یادشده در ش ۱ ، در ١٠٩٥ به‌بیاض برده‌شده است .

سجموعه ، D 503

۱ - ضوء المعالی لبدءالامالی : علی‌قاری ، (نستعلیق محمدبن یوسف انطالیوی یا عنطالیوی).

۲ - حاشیة شرح العقائد النسفیة : خیالی (نستعلیق همودر ۱۲۶۸) برای وزیر محمود پاشا).

۳ - العقائد : نسفی (به همان خط).

۴ - الفرق الضالة (به همان خط) گزیدهٔ ازملل ونحل شهرستانی است .

۵ - شرح قصیدة نونیة خضربک رومی : داودبن محمدقاضی (نستعلیق همودرمدرسهٔ فاضل عین تابی) .

مجموعه ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، D 505

۱ - مفتاح باب الدوجهات : فاضل گلنبوی ، درسه باب دارای چند فصل ، رسالهٔ منطقی خوبی ست .

۲ - رسالة فی شرح رسالة ابن‌سینا الی‌ابی‌سعید «الدخول فی‌الکفر الحقیقی والخروج عن الاسلام المجازی ان لانلتفت‌الاماوراء الشخوص الثلثة : ابن کمال پاشا .

۳ - شرح لمانقله شارح الهدایة فی وحدة الوجود : عمان گلنبوی .

۴ - شرح الرسالة الموسویة فی‌القیاس‌المنطقی : ابراهیم حسینی .

۵ - ترجمة ترتیب القیاس من‌الترکیة الی العربیة عملها عمرمفتی والمتن لاسماعیل کجدی ، فی‌المنطق .

۶ - اثبات الملازمة فی‌ثمانیة طرق : عمرعین تابی ، درمنطق است .

مجموعه ، نسخ ۷ - ۱۲۰۴ ، D 510

۱ - نظم الفرائد واهم‌جمع‌الفوائد : عبدالرحیم‌بن‌علی شیخ‌زاده ، فی‌الکلام فی‌الاربعین فریدة ، (نسخ سیدخلیل ابراهیم بن‌عثمان بن‌علی‌قره طاشی دار گلی مدرسهٔ مفتی محمد افندی استادش درفرائض در ۱۲۰۴).

۲ - رسالة فی‌ان مالایطاق علی‌ثلثة مراتب : صالح انقروی (نوشتهٔ ۱۲۰۴).

۳ - جواب شیخ الاسلام الشبراملسی عن‌ابوی النبی .

۴ - رسالة فی‌حق ابوی النبی : کمال‌پاشازاده (نوشتهٔ ۱۲۵۷).

۵ - رسالة فی‌حق‌ابوی النبی : ساچقلی زده (نوشته ۱۲۵۷) .

مجموعه ، D 513

۱- عقائد الاسلام : سیف الدین ابوالمعین نسفی (نستعلیق حسن تحسین حسینی ابن‌ولی‌الدین محمدآق شهر در دائرهٔ بسنجی‌زاده سید محمد علی‌بن عبدالوهاب بن‌عثمان در روزشنبه دههٔ یکم شوال ۱۲۷۰ .

٢ - المنهج السديد فی شرح كلمة التوحيد : محمد بن عمر حلبی (نوشتهٔ همودر ١٢٦٩) در ده بحث و یک خاتمه .

٣ - رسالة فی ان الرابطة بدعة ام لا : شیخ خالد نقش بندی (نوشتهٔ همودر ١٣ ر ١٢٦٩).

٤ - رسالة فی المرآة والعلم بوجه والعلم بالوجه : گویا از سید شریف علی گرگانی (نوشتهٔ ٢١ ر ١٢٦٩).

٥ - الفصل الثانی فی رابطة المريد مع الشيخ (نوشتهٔ ٢٩ ن ١٢٦٩) گویا مربوط به شمارهٔ ٣).

٦ - الوجود ای مایانضمامه ...: جامی (نوشتهٔ همودر ١٢٦٩) .

٧ - رسالة فی وحدة الوجود، در آن از جامی یاد شده است (نوشتهٔ شب دوشنبه میانه های ج ١٢٦٩/٢).

٨ - رسالة فی الحاصل بالمصدر : حمدرشدی (نوشتهٔ همودر روز چهارشنبه ١٢٦٩).

٨ - الفروق : ابن كمال پاشا (نوشتهٔ حسین كامل بن ولی الدين آق شهری) .

مجموعه ، به یک نسخ ، رسائل السيد عبدالرحمن بن مصطفى عيدروس ، D 518

١ - تعليقة على ارجوزة العرف العاطر فی معرفة الخواطر السيد عبدالرحمن بن مصطفى عيدروس لنفسه .

٢ - «الاستغاثة» يا «لمعات قلبية واسرار غيبية» فی السماع .

٣ - القول الاشبه فی حديث من عرف نفسه .

٤ - النفحة الانسية من بعض الاحاديث القدسية .

٥ - تمشية القلم لبعض انواع الحكم .

٦ - التعريف بتعدد شق الصدر .

٧ - اتحاف ذوی الهمم لمعرفة اسم الجنس والعلم .

٨ - اتحاف الخليل بالمشرف الجليل الجميل وهو الطريقة النقش بندية .

٩ - اتحاف الذائق لشرح بيتی الصادق (الامام جعفر).

١٠ - ردالسئول المسئول من ذوی الالباب والعقول .

١١ - المنهل العذب فی الكلام على الروح والقلب .

مجموعه ، نسخ ونستعليق سدهٔ ١٣ ، D 525

١ - العقد الجوهری فی الفرق بين قدرتی الماتريدی والاشعری : ضياء الدين خالد نقش بندی البغدادی (نسخ ١٢٤٢).

۲ - افعال العبادات والارادات الجزئية : محمدآق کرمانی (نستعلیق حسین بیات آبادی انقروی درآغاز شعبان ۱۲۹۳) به ترکی .

۳ - رسالة فی البسملة : سیدعبدالله وارنده وی (به نستعلیق).

٤ - رسالة فی «ماتشاون الاان یشاءالله» : محمد آق کرمانی نستعلیق ۱۲۳۹) به ترکی .

۵ - الارادة الجزئية على مذهب الماتريدی : از همو (به نستعلیق ۱۲۳۹)

۶ - رسالة فی البسملة وخواصهاو فائدة تلاوتها وبيان تكسيرها (به نستعلیق).

۷ - رسالة فی ارادة الله وارادة العبد (به نستعلیق).

۸ - فی طرف معرفة الله عندالحكماء والمتكلين (به نستعلیق).

۹ - قصيدة عقائد دينية : اضعفی ، به ترکی .

۱۰ - اختيارات جزئية : داود قارسی حنفی (نستعلیق صالح بن احمد ، ازسدهٔ ۱۳).ف

۱۱ - حاشية شرح الرسالة العضدية فی الاداب والمناظرة : گیلانی (نسخ رمضان حلاوه در روز یکشنبه ۲۵ ج ۱/ ۱۲۸۰).

مجموعه ، نسخ و نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، باپراکنده‌های فراوان ، D 531

۱ - رفع شبهة تتعلق بقوله «حتى يتبين لهم الخيط الابيض من الخيط الاسود» خمس شبهات (به نستعلیق ۱۱۶۳) .

۲ - ترجمة الاسئلة والاجوبة الثمانية للسيد الشريف فی الكلام التی الفهاللاسكندر، به ترکی (به همان خط).

۳ - تحقيق مذهب الصوفية والمتكلمين والحكماء المتقدمين یاالدرة الفاخرة : جامی به همان خط) :

٤ - تفسير «يابنی آدم خذوا زينتكم» : دوانی .

۵ - تفسير «آمنت انه لااله الاالله الذی آمنت به بنو اسرائيل وانامن المسلمين» .

۶ - مسائل مفيدة وفرائد فريدة .

۷ - تفسير مافی القبور من البدع التی يظهرعبادة وقربة .

۸ - العلاقات : مسیحی زاده (نستعلیق : ۱۲۱).

۹ - الاشكال الاربعة (نستعلیق دیگر) .

۱۰ - مسائل وفوائد .

۱۱ - رسالة على بحث التضمين : کمال پاشا (نسخ).

۱۲ - رسالة امتحانية ثلاثية .

۱۳ - مسائل كثيرة وفوائد .

مجموعه ، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۲ و ۱۳ ، D 532

۱ ـ خلاصة الحساب : بهائی (نستعلیق ۱۲۰۲ ، باحواشی).

۲ ـ نظیرة عنوان الشرف : وصاف عبدالله افندی، دارای حکمت ومنطق ونحووفقه ،بنام احمدخان (۱۰ ص).

۳ ـ وجوب مرشد کامل : جامی .

آغاز: بعد حمدمنان مستعان وصلوات مفخر الانسان .

٤ ـ قیافت نامه : حمدی چلبی (نوشتهٔ ۱۲۰۰).

۵ ـ الشافیة : ابن الحاجب .

٦ ـ ابواب التصریف خمسة وثلاثون بابا (به‌نسخ).

۷ ـ تهذیب المنطق : تفتازانی .

۸ ـ الرسالة الشمسیة : کاتبی (نسخ ۱۱۹۱).

۹ ـ اقسام العلوم العقلیة .

۱۰ ـ فن المناظرة : ساچقلی زاده (نستعلیق احمدبن عمر در مدرسهٔ عبدالرحیم افندی) درسه باب وجزتقریر القوانین او .

۱۱ ـ المقدمة : جزری (نسخ).

۱۲ ـ مختصر المنتهی : ابن الحاجب ، در اصول فقه .

۱۳ ـ هدایة الحکمة : ابهری .

۱٤ ـ تلخیص المفتاح : خطیب دمشقی .

۱۵ ـ میزان الادب فی‌لسان العرب ، در صرف ونحو نحوومعانی وبیان وبدیع .

۱٦ ـ شرح ایها الولد للغزالی : عثمان بن حسین بن‌عمر اشهری (نستعلیق ۱۱۹۱).

۱۷ ـ الحسنیة فی‌الاداب (شرح) (نسخ ۱۱۸٤).

۱۸ ـ الایساغوجی : ابهری (به‌نستعلیق).

۱۹ ـ اللب فی‌النحو (به‌نسخ).

مجموعه ، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۲ ، رسائل الامام احمد المرعشی الدباغی ، D 535

۱ ـ المنجیة فی‌افعال العباد .

۲ ـ حول قول‌الزمخشری والبیضاوی والتفتازانی فی‌تفسیر «یوم یاتی بعض...» فی‌سورة الانعام .

۳ ـ شرح تفسیر سورة الاخلاص لابن‌سینا .

٤ ـ بحث الاساس باظهار مطویات من المقدمات والقیاس فی‌قول الخیالی .

۵ ـ فی‌علمه تعالی بالغیر المتناهی :

۶ - المحاكمة فی ایراد التفتازانی علی الخلخالی فی الفصاحة فی معنی التنافرو فی تعریف الجزء فی المطول .

۷ - فی الارضاع فی الهدایة .

۸ - فی قول البیضاوی فی «یوصیکم الله فی اولادکم ...» .

۹ - فی قول الله فی النحل «کذلک یجزی الله المتقین ...»

مجموعه ، نسخ ونستعلیق عربی سدهٔ ۱۳ ، رسائل عبدالله الکلیسی خواجه زاده ، D 536

۱ - حاشیة الفوائد الضیائیة .

۲ - حاشیة شرح الاداب العضدیة للحنفی وحاشیة میرزا ابوالفتح .

۳ - حاشیة التهذیب السعدی والشرح الجلالی .

مجموعه ، نستعلیق ونسخ سدهٔ ۱۲ ، D 537

۱ - شرح دیباچة الفوائدالسریة فی شرح الجزریة (نستعلیق).

۲ - الفوائد السریة فی شرح الجزریة : محمد البادنی الحلبی الحنفی (نسخ روز شنبه ۸ صفر ۱۱۸۱).

۳ - المقصد لتلخیص مافی المرشد اومختصر المرشدی فی الوقف والابتداء لابی محمد الحسن بن علی بن سعید العثمانی : زکریا انصاری (نستعلیق در ۱ ص).

٤ - فائده فی الوقف اللازم والوقف علی کلاویاءات الزوائد والیاءات الثابتة اوالمختصر فی الموقوفات (پایان نسخه ، نسخ سید بحور علی بن احمدبن الحسن بن علی الامین در روز سه‌شنبه ۱۰ صفر ۱۱۸۱).

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، D 545

۱ - نجاة العقبات فی تنجیة المومنین من العقوبات : حفرعطوفی، بنام سلیمان بن سلیم بن بایزید .

۲ - مجموعة اللطائف ، پراکنده‌ها است .

۳ - الاربعون حدیثا : محمدبن محمودبن جمال الدین اقسرایی (نسخ ابوبکر بن حاجی حسین در روز ۱۸ ذح ۱۱۱۸۹).

٤ - الاعتقادات : ابوالمعین نسفی .

٥ - الجبر المتوسط : غزالی .

۶ - دقائق الاخبار ، خبرهای پراکنده است .

۷ - العقائد : نسفی (به‌نسخ ش ٥) باعنوان فصل ورسالهٔ خوبی است درکلام .

آغاز : توکلت علی الحی الذی لایموت ... اعلمواانی اعتقد .

انجام : الی السماء الرابعة والله الموفق .

۸ - شرح بدءالامالی (نسخ حاج محمدبن حاج علی ماسوشی بک‌زاده در روز سه‌شنبه ۲ محرم ۱۱۱۹).

۹ - القصیدة النونیة فی العقائد : خضربک (بهمین خط).

۱۰ - درج المعالی فی شرح بدءالامالی : عزالدین ابن جماعة (بهمین خط).

مجموعه، نسخ در ۱و۲ ونستعلیق در ۳و۴، ازسدهٔ ۱۱و۱۲، D 547

۱ - المعارج الوصولیة الی الای القرانیة (دیباچه وص ع) : عبدالکریم بن ولی الدین (نسخ) گونه‌ای کشف الایات است.

۲ - المنبهات علی الاستعدادات لیوم المعاد (نسخ) احادیث است باعنوانهای باب : الثنائی، الثلاثی ... العشاری.

۳ - جذب القلوب الی طریق المحبوب، درسی باب : ۱ - العلم، ۳۰ - الفضیلة.

۴ - رونق المجالس : نیشابوری، در بیست و دو باب ۱ - اثبات الالوهیة، ۲۲ - فضل الحج، درهربابی ده‌حکایت است.

مجموعه، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۲ و ۱۳، D 549

۱ - «اهم»الامور» (الدینیة) فی العقائد.

۲ - الفرائض السراجیة.

۳ - استخراج اعمال اللیل والنهار من ربع الدائرة المسماة بالربع المجیب : محمد سبط الماردینی، فی مقدمة وسبعة عشرابواب وخاتمة.

۴ - فهرست المطالب الفقهیة مع ذکر المصادر (یادداشت مانند).

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲، D 554

۱ - اربعینیات، ساختهٔ درچهل سالگی.

۲ - تادیب المتمردین، دریک مقدمه‌وسه‌باب.

۳ - قصم المتبد عین بسنان السنة، در دوباب ویک‌خاتمه.

۴ - طی المکان.

۵ - حجة الوداد وحجة الفواد «(سورخ ع ۱۰۳۳/۱) درسه‌باب.

۶ - ردالمنکرین سعی الانسان بالدلائل والبرهان (سورخ پایان ع ۱۰۳۵/۱) درپنج باب.

۷ - اثبات العلم والشعورلمن کان من اهل القبور، درشش فصل.

۸ - مراتب معرفة الرحمن، فی اربع مراتب.

۹ - العدل والاقساط بین التفریط والافراط .

۱۰ - ریاض الافکار وحیاض الاسرار ، درهشت روضه و یک خاتمه .

۱۱ - مجموع احادیث عجیبة من فردوس الدیلمی (نسخ علی بن مصطفی) بارمزهای کتابهای اصول اخبار سنی .

مجموعه ، به یک نستعلیق ونسخ ازهمان مولوی که یادمیشود ، 560

۱ - الدر المنظم فی الاسم الاعظم : سیوطی (نستعلیق سیدخلیل بن عبدالحی المولوی درع ۱۰۷۷/۲).

۲ - اعراب قوله «ان رحمة الله قریب من المحسنین »: ابن هشام انصاری (نسخ ع ۱۰۷۷/۲).

۳ - مسالة اعتراض الشرط علی الشرط : ازهمو .

٤ - موقذالاذهان وموقظ الوسنان : ازهمو (نوشتهٔ ج ۱۰۷۷/۱).

٥ - جوازالتهنئة : سیوطی (نوشتهٔ ج ۱۰۷۷/۱).

٦ - نوح الشذافی مسالة«کذا» : ابن هشام (نوشتهٔ ج ۱۰۷۷/۱).

۷ - مسائل فی النحو و اجوبتها : همو (همان نستعلیق درج ۱۰۷۷/۱ در شهر قاسم پاشا) .

۸ - الاخبار المرویة فی سبب وضع العربیة : سیوطی (همان نستعلیق درهمانجا در همان تاریخ).

۹ - تفسیر «ماالله بظلام للعبید » : ابن هشام (نوشتهٔ ج ۱۰۷۷/۱).

۱۰ - فی ان الواوتفیدسوی الاشتراك اسرایقتضیة المقام فیظهروجه العطف فی الکلام : ابن کمال الوزیر (نوشته ج ۱۰۷۷/۲).

۱۱ - مؤلفات طاشکبری زاده ومولانالاری (بهمین خط).

۱۲ - الاسئلة الامتحانیة حول ثلثة کتب : التلویح فی الاصول والهدایة فی الفقه وشرح المواقف فی الکلام واجوبتها (همان نستعلیق درهمانجا در ۱۰۷۷) به نام وزیر عثمانی .

مجموعه ، به یک نستعلیق سدهٔ ۱۲ . D 562

۱ - مکتوب عبدالباقی افندی فی تعزیة وتهنئة الی الشیخ علی الطالبانی القاری .

۲ - مکتوب الی نظام الدولة سلیل صدرایران شفاعة لمخدومه المرتضی جناب مرتضی قلی خان .

مجموعه ، D 565

۱ - تفسیر سورة یس وتبارك وا لتکاثر (نسخ ریز تحریری سدهٔ ۹)

۲ - اطباق الذهب : زمخشری (نام او در پایان درصفحهٔ نونویس آمده است) باعنوان

مقاله درهربندی (نسخ معرب درشت سدهٔ ۱۰ و ۱۱).

آغاز: اللهم انی احمدك علی ما ازلت الی.

مجموعه، به‌دونسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۴، D 574

۱ - مقدمة حفص (ص ع): سیدی عبدالجوادانبانی (نسخ محمد منصورزریق المترهمی سالکی در روز چهارشنبه ۲۳ ع ۱/۱۱۸۱).

۲ - بغیة الفقیر لماللطیبة من التکبیر: احمد دمنهوری (نوشتهٔ احمدیوسف سمانوی شاذلی شافعی در روز آدینه ۱۵ ع ۱۳۳۰) در چهار فصل ویک خاتمه.

۳ - شرح المنظومة المئیة المشتملة علی اقسام الهمز و کیفیة الهمزة ومبین وقف حمزة و هشام للشارح (نوشتهٔ همو).

مجموعه، به‌یک نسخ. D 576

۱ - القول السدید فی جوار تخلف الوعید والرد علی الروسی الجاهل العنید: عبد الغنی نابلسی که در روز دوشنبه ۲۶ ذق ۱۱۰۳ ساخته است (نسخ اسماعیل بن عبدالغنی نابلسی در روز چهارشنبه ۸ ع ۱/۱۱۰۴).

۲ - ایضاح المقصود من معنی وحدة الوجود: ازهمو در دومجلس درشب آدینه ۱۲ شعبان ۱۰۹۱ (نوشتهٔ روزسه‌شنبه ۲۱ ج ۲/۱۱۰۴).

۳ - حلاوة الالاء فی التعبیر اجمالا: ازهمو (نوشتهٔ روزسه شنبه ۱۶ رجب ۱۱۰۴) سرودهٔ در هشت فصل در ۳۲۰ بیت در پایان ذق ۱۰۷۸.

مجموعه، همهٔ شماره‌ها به‌نسخ اسرافیل بن‌حاج عبدالله افندی، D 577

۱ - رسالة فی شرح جهة الوحدة المتداولة بین الطلاب (نسخ محمد امین (؟) در ۱۲۷۶).

۲ - شرح رسالة الاداب: طاشکپری‌زاده (طاش کوریی) متن هم از خوداو است (نسخ ۱۲۷۶).

آغاز: الحمدلله الذی لامانع لعطائه.

۳ - شرح الامثلة المختلفة: ازستاخران ترك است.

مجموعه، به‌نسخ تحریری، رسائل علی‌قاری هروی، D 579

۱ - القول المعول فی الصف الاول (نستعلیق خلیل بن جلیل در روز سه‌شنبه ج ۱/۱۱۰۶)

۲ - تزیین العبار لتحسین الاشارة بالمسبحة فی التشهد (نوشتهٔ هموبرای استادش سید مصطفی بن عبدالله مستعد مدرسهٔ قصبهٔ طرنوی هنگامی که اواز طرنوی به‌اسکی جمعه رفته بوده است در ۱۱۰۶).

۳ - رفع الشبیة عن الحرمة فی الاشارة بالمسبحة فی الصلاة (نوشتهٔ همو برای همان استاد هنگامی که میخواست به اسکی جمعه به مدرسهٔ علی افندی برود در روز یک شنبه آغاز ج ۱۰۶/۱ ، مقابله شده در ۱۱۲۵) .

۴ - بیان حال الخضر (نوشتهٔ ابراهیم بن احمد در ۹ ج ۱/۱۰۶۴).

۵ - الانباء بان العصر من سنن الانبیاء (نوشتهٔ همو در ۱۰ ج ۱۰۶۴/۲).

۶ - جواز الصلاة علی الجنازة فی المسجد الحرام (نوشتهٔ همو در روز سه شنبه ۱۰ ج ۱۰۶۴/۲).

۷ - الاحادیث الاربعون فی النکاح (نوشتهٔ همو در ۱۰۶۴).

۸ - زیارة النبی (بهان خط) .

مجموعه ، به یک خط . D 580

۱ - الرسالة الوضعیة : ایجی (باحواشی).

۲ - شرح الرسالة الوضعیة الایجیة : عصام اسفراینی (نستعلیق شیخ محمدبن میرزا محمد در اواخر ع ۱۰۹۰/۲) .

مجموعه D 582

۱ - التهلیلیة : برکوی (نستعلیق سدهٔ ۱۳).

۲ - شرح اثبات الواجب للدوانی : حنفی ، برای یکی از بزرگان بنام حبیب الله (نسخ خلیل بن همة بن علی بن مصطفی ازسدهٔ ۱۳).

آغاز : الحمدلمن تقدس جنابه .

۳ - اثبات الواجب : دوانی (به همان نسخ) متن همان شرح ش ۲.

آغاز : سبحانک مااعظم شانک .

مجموعه ، D 584

۱ - دلیل المرید علی سلوك طریق العرفان بالله وان لم یجد مسلکا علی ممر الازمان : زین الدین زین العابدین العمری الشافعی المرصفی (نسخ ۱۸ ع ۱۰۲۰/۲).

۲ - معرفة الحقایق السبعة الکلیة الاصلیة : شیخ درداش ابوعبدالله محمد محمدی خلوتی حنفی (به همان نسخ).

در پایان آمده که علی بن عاشور حسینی شافعی در اواخر شعبان ۱۱۲۸ آن را خوانده است .

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۳ در ش ۱ و ۲ ، و نستعلیق گویا ازخود مترجم در ۱۰ ص کوچک خشتی در ش ۳ ، D 591

۱ - الفتاوی : ابوزکریا یحیی انصاری .

۲ - تاریخ الخلفاء وسلوك آل‌عثمان .

۳ - کتاب فی‌بیان اصل بلدة دربندی واهالی داغستان وجمیع امرائهم من‌قبادشاه الی‌الاخیر و وصف خراجه ، سعرب سن‌الترکیة فی‌شهر صفرسنة ۱۲۳۲ س کدالفی (؟).

مجموعه ، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۲ ، D 593

۱ - لامیة العجم : طغرائی (نسخ سعرب ۱۱۱۱ ، محشی، آغاز افتاده).

۲ - قصیدهٔ نفس‌ابن‌سینا .

۳ - تخمیس لامیة الطغرائی .

۴ - قصیدة مصنفة جامعة کل‌بیت عشرة‌من التهجی .

۵ - لامیة العرب : شنفری .

۶ - الطنطرانیة .

۷ - قصیدة رائیة لسعدافندی الکواشی مفتی حلب مضمنابیتی سیدابی العباس المرسی (نوشتهٔ ۱۱۲۲).

۸ - بیان الاسرار للطالبین والاسماء التسعة للتصفیة فی‌اربع وعشرین فصلا ، من‌عالم الدرجات الی‌عالم القربة : سیدی ابوالعباس المرسی (نستعلیق گویا در ۱۱۱۱) .

مجموعه ، D 596

۱ - حاشیة شرح الاداب العضدیة : قره‌باغی (ص ع) یاابوالفتح بن‌مخدوم حسینی درمشهدرضا (پایان نسخه) (نستعلیق).

آغاز : الحمدلله علی‌افهام الخطب .

۲ - حاشیة آداب‌البحث‌لمسعودالروسی : شاه‌حسین (ص ع) (نستعلیق‌علی‌بن اسماعیل در ۱ ذق ۱۰۹۰).

۳ - رسالة فی‌جهة الوحدة (نستعلیق سیدمحمد نورالدین منیر).

آغاز : ان‌احسن سایفتح به‌المنطق والکلام حمدالله الواحد الذی برءالانام .

۴ - شرح الاستعارات السمرقندیة : عصام اسفراینی (نستعلیق همو).

۵ - حاشیة شرح الرسالة الحسنیة فی‌آداب البحث : علی‌فردی بن‌مصطفی قیصری بنام فرد چلبی درص ع (نسخ عبدالله بن بکربن حاجی علی درمرعش درمدرسهٔ کوی کونبتنه (گویا: گنبذ) درروز سه‌شنبه محرم از سدهٔ ۱۳) همان «الحاشیة الفردیة للرسالة العضدیة و الحسنیة).

مجموعه، D 597

۱ - رسالة فی‌تحقیق الحواس الخمسة الباطنیة : ابوبکر آمدی (نسخ عمربن ابی‌بکر

انقروی ساکن مدرسهٔ خلفة الشهداء در آماسیه درمدرسهٔ خضر پاشا در آماسیه در روز پنجشنبه ۱۱۹۰)

۲ رسالة فی العلاقة . (نسخ همودر همانجا در ۱۱۹۶).
آغاز : الحمدلله حمدالشاکرین .

۳ ـ شرح الرسالة الوضعیة (نسخ همودر ج ۱/۱۱۹۷).
آغاز : الحمدلله الذی خص الانسان .

۴ ـ تلخیص المفتاح : دمشقی (نسخ همودرمدرسهٔ خلفة الشهداء آماسیه درذح ۱۱۹۷)

۵ ـ الکافی فی علمی العروض والقوافی (نسخ همو درهمانجا درج ۲/۱۱۹۷).
به نثر دریک مقدمه ودوباب ویک خاتمه .

۶ ـ العروض : ابوالجیش انصاری اندلسی (بهمان خط) .

۷ ـ العروض للخزرجی بالنظم .
(همان نسخ همودر همانجا درروزسه‌شنبه ۱۱۹۷) .

مجموعه ، به یک نستعلیق عربی ، D 601

۱ ـ الفقه الاکبر : ابوحنیفة (نوشتهٔ ۳ دا ۱۱۲۲).

۲ ـ الوصیة : ابوحنیفة.

۳ ـ الوصیة : ابویوسف .

۴ ـ الوصیة : شهاب الدین سهروردی .

۵ ـ رساله منقولة من الحصن الحصین .

۶ ـ منتخب من الطریقة المحمدیة فی البدع المحدثة اومفتاح الفلاح .

۷ ـ معدل الصلاة : محمدبرگوی (نوشتهٔ ۱۱۲۲).

۸ ـ جلاء القلوب فی النصیحة : عصمة الله (۳ م ۱۱۲۳).

۹ ـ عجائب القلب من الاحیاء للغزالی .

۱۰ ـ العقائد السنوسیة فی مایجب فی حق الله (نوشتهٔ ۲۱ رجب ۱۱۲۳).

۱۱ ـ فنون ادعیة .

۱۲ ـ الدرة الفاخرة فی کشف علوم الاخرة : غزالی (نستعلیق عثمان بن ابراهیم بن عثمان بوسنوی سودریجی مقری در ۲ س ۱۱۲۳).

۱۳ ـ ایها الولد : غزالی .

۱۴ ـ رسالة فی الایمان .

۱۵ ـ العقائد : گویا ازسنوسی .

۱۶ ـ العقائد : گویا ازسنوسی .

۱۷ - عیوب النفس وحسن الخلق .

۱۸ - بدءالامالی : اوشی

مجموعه ، D 603

۱ - قصیدة تحریرطریق الطیبة : علی‌سنصور (نستعلیق ۱۸ محرم ۱۳۲۳).

۲ - الوافیة فی‌نظم الکافیة لابن الحاجب له (به‌همان خط تاسنصوبات وناتمام)

مجموعه ، به‌یک نسخ سدهٔ ۱۳ ، D 604

۱ - المقالة العذبة فی‌العمامة والعذبة : علی‌قاری .

۲ - ابواب السعادة فی‌اسباب الشهادة.

۳ - رسالة فی‌انه لامنع فی‌قراءة القرآن فی‌زمن الازمان .

۴ - رسالة فی‌لفظ الجلالة .

۵ - رسالة فی‌فضیلة العمامة .

۶ - رسالة الاعتکاف .

۷ - رسالة الادب فی‌رجب : علی‌قارسی .

۸ - شرح‌وصیة ابی‌حنیفة : منلاحسین اسکندر .

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، D 605

۱ - شرایط وارکان الاسلام والایمان .

۲ - شرح ارجوزة الاسماء الحسنی للشیخ دمیاطی : شیخ ابوالعباس سیداحمد بن‌عیسی برنوسی فاسی امام زورق .

۳ - التوحید : ابوسعید خادمی .

۴ - شرح حزب البحرلاحمدبن محمد زورق : احمدبن محمدبن عیسی برتیشی زورق (نسخ درویش محمد در ۱۲۱۴).

۵ - رسالة فی‌آداب البحث (آغاز ندارد).

۶ - شرح الرسالة العضدیة فی‌الاداب .

۷ - مختصر فی‌اصول الحدیث فی‌اربعة ابواب .

مجموعه ، به‌یک نسخ سدهٔ ۱۲ ، باحواشی ، D609

۱ - شرح مختصر المنتهی : ایجی ، المبادی الکلامیة والمنطق .

۲ - حاشیة شرح مختصر المنتهی للایجی ، المبادی الکلامیة والمنطق .

آغاز : قوله الحمدلله اوجب التسمیة والتحمید فی مفتتح الکلام اکتفاء لماوردفی الاخبار

مجموعه ، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۰ و ۱۲ ، D 611

۱ - ان‌التعزیة بالکلمات الطیبة سنة حسنة : مصطفی بخاری (به‌نسخ) .

۲ - دنبالهٔ حاشیه‌ای ازملاخسرو (به‌نستعلیق).

۳ - الحرفیة : سید شریف علی گرگانی (به‌نستعلیق).

۴ - تفسیر «لوکان فیهماالهة الاالله‌لفسدتا» : مصلح الدین انصاری لاری (بهمان نستعلیق ۹۷۰ درآمد).

۵ - معنی الباب والکتاب والفصل واغراضها واضافتها (به‌نسخ).

۶ - رسالة السلسلة الفلسفیة : دوانی (نسخ ۱۰۷۵) فی‌شرح قول ابن‌سینا «کل‌شی فی‌عالم الکون والفساد ممالم یکن فکان یقبل الکون ممکن الوجود».

۷ - اصطلاحات : ابوالسعود (نستعلیق) به‌ترکی.

۸ - الرسالة الشمسیة : کاتبی (نسخ مصطفی طبیب‌زاده پناهی بسنوی درقسطنطنیه در ۱۱۷۸).

۹ - تحقیق النزاع بین الشیخ و الفارابی فی اتصاف ذات الموضوع بوصفه بالفعل و بالامکان : سید محمد آمدی (به‌نسخ).

۱۰ - جدول الموجهات (به‌نسخ).

۱۱ - رسالة المرآة : سیدشریف علی‌گرگانی (به نستعلیق).

۱۲ - الولدیة فی‌فن المناظرة : محمد مرعشی ساچقلی‌زاده (به‌نسخ).

۱۳ - شرح‌الرسالة السمرقندیة : ابوالنافع عبیدالله‌قازآبادی (نستعلیق ۱۱ ص۱۱۷۹)

۱۴ - الفراسة : ابوعبدالله محمدبن عبدالعزیز (نسخ پایان رجب ۱۱۷۹).

۱۵ - العلوم المدونة وموضوعاتها وغایاتها : محمدآمدی (نسخ مصطفی طبیب‌زاده پناهی بسنوی).

۱۶ - اصول الاخلاق الحمیدة خمسة (به‌نستعلیق).

۱۷ - الوصایا بالاسلام وبالایمان (به‌نستعلق).

۱۸ - العلوم الکلیة خمسة (به‌نستعلیق).

۱۹ - معانی الالفاظ المترادفة علی‌النفس (به‌نستعلیق).

۲۰ - شرح قصیدة ابی حنیفة فی‌مدح محمد ص : عمربن قره‌عثمان (به‌نستعلیق).

۲۱ - تفسیر «ولله‌الاسماء الحسنی» (به‌نستعلیق).

۲۲ - قصیدة مکتوبة فی‌اعلی الحجرة المعطرة (به‌نستعلیق).

۲۳ - شرح دعاء القنوت، گویا ازشرح مشارق کلابادی، سپس پراکنده‌های عربی‌و ترکی است.

۲۴ - السواد الاعظم : ابوالقاسم اسحاق حکیم سمرقندی (نستعلیق روز دوشنبه).

۲۵ - صلوات شریفة یامجمع الفوائد ومعدن الفرائد شیخ عبدالکریم : عبدالرحمن حسینی

بستی (نسخ ۱۱۶۱).

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۳، D 612

۱ - الترغیب فی الجهاد : مصطفی بن اسماعیل فیلوزنوی.

۲ - الرسالة اللطیفة فی توحید رب البریة یا العقائد، به نظم اوهمو.

۳ - الاوصاف المحمدیة والنعوت الاحمدیة : همو، به نظم.

۴ - المنطق : همو، به نثر در چهار باب.

مجموعه، D 613

۱ - حاشیة شرح الرسالة السمرقندیة فی الاستعارة لابی النافع احمد بن محمد القازآبادی : سید احمد بن محمد قراء روسچق رومیه که پس از سفر حج به مصر آمده و شارح را دیده که به تدریس بپردازد و این شرح را نگاشته است. خود او هم در شهر خویش در سال ۱۱۶۸ برای پسر خود سید محمد بدرالدین این شرح را تدریس کرده و این تقریرات و تحریرات را گرد آورده و به ساخت این حاشیه درآورده است (نستعلیق دوسی دراواخر ذق ۱۱۷۹).

۲ - شرح الرسالة السمرقندیة فی الاستعارات : ابوالنافع احمد بن محمد قازا آبادی (نستعلیق سید حافظ عثمان بن حسن چلبی بن احمد چلبی روسچقی در ۱۱۷۹).

مجموعه، باتملک ۱۲۸۱، D 614

۱ - ارجوزة وعظ مستخرجة من المدهش لابن الجوزی (نسخ جامع و کاتب آن «عبدالله شهابی چلبی قادری شافعی» در رجب ۱۱۴۸).

۲ - کفایة المومنین وختام المسک والعروة الوثقی : سیدی جمال الدین شیخانی ابو عمر محمود بن محمد بن علی قادری شافعی.

۳ - شرح الصلوات المصریة : فتح بن محمود موصلی حنفی (نسخ محمد فتح الله موصلی پسر مولف) ساختهٔ روز یکشنبه ذح ۱۱۷۱ در دارنده،

۴ - نظم الفرائض السراجیة : محمد بن مراد (به نسخ).

۵ - الاحکام المخلصة فی حکم ماء الحمصة : شرنبلانی که در ۱۰۵۹ ساخته است (نسخ سده ۱۲).

مجموعه، باپراکنده‌ها، D 616

۱ - ایضاح الحکم فی دفع القاضی دعوی الظلم : محمد حسنی ابن عطار دمشقی (نسخ ترکی سدهٔ ۱۳).

۲ - الاورادالدمیاطیة : ابوالعباس سید احمد محمد بن عیسی برنوسی زروق فاسی.

۳ - رسالة فی الوظائف عندالمرض : ابوسعید محمد الخادمی (نسخ سدهٔ ۱۲۳۳).

۴ - قصة الرهبان مع ابی بکر (نسخ سدهٔ ۱۳).

مجموعه، D 620

۱ - غنیة المتفرج وبغیة المبتهج: ابوالفرج جمال الدین عبدالرحمن ابن الجوزی (نسخ سید عبدالرحیم عطاربن سید حسن حموی ابن حاج حسین ابن الملک در روز ۴ ذق ۱۱۵۸).

۲ - کشف الاسرارعلی لسان الطیور والازهار: عزالدین ابن عبدالسلام ابن شیخ احمد بن غانم مقدسی. (نسخ همو در روز چهارشنبه ۱۶ ذح ۱۱۵۸).

مجموعه، D 630

۱ - شرح اشکال التاسیس: قاضی‌زادهٔ رومی (نستعلیق ترکی سدهٔ ۱۱، انجام افتاده) آغاز: الحمدلله الذی خلق کل شیء بقدر.

۲ - فتح اللفیف علی قسم الصفیف فی درایة الحدیث: شیخ علی بن محمد المجدولی المالکی الازهری (نسخ اواخر ذق ۱۱۰۵).

۳ - العروض: اندلسی (نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳).

۴ - وضع الید الیمنی علی الیسری فی الصلاة: علی قاری (نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳).

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۲، D 631

۱ - فتح الغفورفی شرح منظومة القبور: شهاب الدین احمدبن شهاب الدین خلیل سبکی، متن آن التثبیت عندالتبییت سیوطی است به نظم.

۲ - نظم الاسماء الحسنی، باقافیهٔ «لا».

۳ - القصیدة المصریة.

۴ - نقل عن سید ابراهیم اللقانی فی شرحه علی الجوهرة فی علم التوحید.

۵ - القصیدة المنفرجة.

۶ - البردة للبوصیری.

۷ - قصاید سیدی عبدالرحیم بردعی وعلی حنبلی وشیخ احمد احمدی.

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳، D 632

۱ - رسالة فی اصول الحدیث: محمد افندی برگوی.

۲ - شرح رسالة فی اصول الحدیث لمحمد افندی البرگوی: داود بن محمد قارصی حنفی ساختهٔ درمصر در ع ۱۱۵۱/۲.

۳ - نخبة الفکر: ابن حجر.

۴ - شرح نخبة الفکرلابن حجر: ابن حجر.

مجموعه ، D 634

۱ ـ جلاء القلوب : محمد برگوی که در روز دوشنبه ۷ ذح ۹۷۱ ساخته است (نستعلیق روز ۵ ع ۲/۱۱۱۱ درقره حصار شرقی ازهمین فیروزی که یاد میشود).

۲ ـ ایقاظ النائمین : ازهمان برگوی (نستعلیق اسماعیل بن حاجی یوسف بن احمد بن سلیمان بن قلاورفیروزی ، در ۱۱۱۵ مذاکره شده است).

۳ ـ انقاذ الهالکین : ازهمان برکوی (نستعلیق همای فیروزی، درروزیکشنبه سال ۱۱۱۱ درهمان قره‌حصار) دریک مقدمه وچهار مقاله سپس مقصد است وخاتمه .

۴ ـ شرح بدء الامالی : علی‌قارصی (به‌همان خط در ۱۱۱۱ ومذاکره شده است) .

۵ ـ تعلیقات من المنطق (حاشیة منطقیة) (نستعلیق شب دوشنبه اواخر صفر ۹۳۵) .

۶ ـ حیاة القلوب فی علم الدین فی سبعة ابواب (نسخ سدهٔ ۱۱).

۷ ـ ایها الولد : غزالی .

(نستعلیق همان فیرورزی درروز سه‌شنبه ج ۲/۱۱۰۵ درمدرسهٔ حسن درهمان قره‌حصار سیواس ، مذاکره شده در همان شهر).

مجموعه ، همو بیک نسخ ، D 638

۱ ـ المعشرات : سیدی مصطفی بکری ابن کمال الدین سبط الحسنین الصدیقی الخلوتی القادری الحنفی .

۲ ـ البدیعیة : ازهمو ، شیخ عبدالله بن عمر طرابلسی درسال ۱۰۵ باشرح بدیعیهٔ شیخ عبدالغنی که به بیت المقدس رفته وخواسته بود که کسی ازآن تقلید کند،این بود که طرابلسی درکمتر ازسه روز این بدیعیه راسروده است وآن درستایش «الجدالاکبر» است .

۳ ـ القصیدة الالفیة او «المقامة المسماة بالعمامة الیمنیة فی المقامة الیمنیة» و «کشط الصبا وغسل الران فی زیارة العراق وماوالاهان من البلدان» و «تسلیة الاخوان مع القصیدة البائیة و الیائیة والهائیة : ازهمان طرابلسی (نوشتهٔ روز پنجشنبه ۱۱ ج ۲/۱۳۴۲).

۴ ـ حکم سید الشیخ رسلان (نسخ حسن بن حسن علی احمد ازروی نسخهٔ علی افندی حسین قلعه تاجرقنا) به‌نثرعربی است .

مجموعه ، نسخ مغربی محمد ن محمد ازسدهٔ ۱۱ و ۱۲ درهمهٔ شماره‌ها ، D 639

۱ ـ خلاصة الترغیب : شیخ احمدبن احمد نحل ، فی الذکرو الصلاة علی محمد والتسبیح والحمدوالشکروالثناء والدعاء فی ستة ابواب .

۲ ـ الاحادیث النبویة والعلویة .

مجموعه ، D 640

۱ ـ اخلص الخالصة : علی بن محمودبن محمد رایض بدخشانی . گزیدهٔ ازالخالصة است

درپنجاه فصل (نسخ آغازج ۱۱۲۱/۱).

۲ - جلاء القلوب : محمد برگوی که در روز دوشنبه ۷ ذح ۹۷۱ ساخته است (نسخ احمدبن ابراهیم درروزپنجشنبه ۱۳ شعبان ۱۱۲۱) .(D 680/1)

۳ - معدل الصلاة : همو (نسخ دیگر سدهٔ ۱۱).

مجموعه ، نسخ ونستعلیق ، عنوان زنگار ، D 643

۱ - منهج الاصول فی الکلام ، سرودهٔ در ۹۴۱.

۲ - نظم الجواهر فی علم القرآن ، دریک مقدمه وشش باب ویک خاتمه .

۳ - لب لباب المصطلح فی اصول الحدیث : عبدالعزیزبن عبیدالواحد ، درچند فصل.

۴ - در رالاصول فی اصول الفقه ، سرودهٔ در ۱۰۴۸ «غیث حللا» (؟) درچند فصل.

۵ - نتایج الانظار ونخبة الافکار للنظار فی علل الجدل ، سرودهٔ در ۹۴۲ ، درچند فصل .

۶ - تحفة الاحباب فی الصرف ، در ده فصل .

۷ - غنیة الاعراب فی النحو ، سرودهٔ در ۹۰۳.

۸ - دررفی علم المنطق ، سرودهٔ در ۱۰ صفر ۱۰۳۵ «هغل» در ۱۱۷ بیت ، دردو یصد هریک پنج فصل .

۹ - نظم عقود ماانتثرفی المعانی ، دریک مقدمه درفصاحت وبلاغت وسه اصل نخستین درمعانی درهشت فصل دوم در بیان درچهار فصل سومی در بدیع درسه فصل .

۱۰ - نزهة الالباب و زبدة التلخیص للحساب ، سرودهٔ رجب ۹۴۲ درطیبه.

(تااینجا بیک خط نسخ ازمحمد عصمت در پایان رمضان ۱۱۳۰ درقسطنطنیه برای عبدالباقی افندی) سرایندهٔ همهٔ این منظومه‌ها اگر اختلاف تاریخ نمی‌بود میشود گفت که یکی است) .

۱۱ - فی بیان سورة الفاتحة : شمس الدین خوبی قاضی دمشقی (نستعلیق در ۱ ص).

۱۲ - پراکنده‌ها با دعاء و «تعریف المسند الیه یفید الحصر» از عبدالرحیم الفاضل المحشی علی البیضاوی و«تاویل المعوذتین من شیخ زاده علی البیضاوی» .

۱۳ - المقصد الاقصی فی الاشارات فی ماوقع فی القرآن بلسان الحقیقة والشریعة من الاسماء والکنایات .

۱۴ - تفسیر «قل هوالله الذی لااله الاهو ..... الصبور» من تفسیر الشیخ شهاب الدین المسمی بعنوان التفاسیر (همهٔ اینها به یک نستعلیق).

۱۵ - پراکنده‌ها (بهمین نستعلیق ونستعلیق دیگر).

مجموعه ، D 646

۱ - شرح الاداب العضدیة : عصام الدین اسفراینی (نستعلیق سدهٔ ۱۱).

۲ - انموذج العلوم : دوانی (نستعلیق سدهٔ ۱۱).

۳ - تفسیر آیة «ربنا امتنا اثنتین واحییتنا اثنتین» بنام سید مصطفی افندی (نستعلیق زرین سدهٔ ۱۱ و ۱۲).

مجموعه ، D 651

۱ - العرفان فی التزیین بزینة الایمان : خضر بن محمود بن عمر عطوفی شارح مشارق الانوار (نسخ سدهٔ ۱۲).

۲ - شرح البسملة والحمدله : شیخ الاسلام (نسخ سدهٔ ۱۳)

۳ - الخسبان علی شربة الدخان فی حکم شرب الدخان : کریم الدین ازهری، که در ذح ۱۱۲۰ ساخته است (نسخ خود او).

۴ - تحقیق المبحث الذی جری بین میرزا جان حبیب الله وبین بعض الافاضل فی مجلس عبیدالله بهادرخان : یوسف بن محمدخان قراباغی محمد شاهی (نستعلیق سدهٔ ۱۱ و ۱۲).

۵ - رسالة حول آیة «اولئک علی هدی من ربهم ...» المنسوبة الی میرزا جان حبیب الله الباغنوی الشیرازی (بهمان خط).

۶ - جواب محمود افندی بن عثمان مفتی فی مسالة نذر الاملاك علی ابنه و ادعاء الورثة انه وقفها علی عامة اولاده ، بنام عبدالمجید خان وعصمت بک‌زاده عارف (نسخ سدهٔ ۱۳).

۷ - رسالة فی السعد والنحس من حیث الدین (نستعلیق زرین سدهٔ ۱۳).

مجموعه ، D 653

۱ - السر القدسی فی تفسیر آیة الکرسی : منصور طبلاوی درگذشتهٔ ۱۰۱۴ که در شوال ۹۹۷ در یک مقدمه دارای سه باب ویک مقصود در این آیه ویک خاتمه دارای سه باب ساخته است (باپیشانی زرین و جدول زرولاجورد ، به نسخ برای افندی مصطفی قاضی مفسر ، مقابله وتصحیح شده با اصل مؤلف ، ازسدهٔ ۱۱ ، باتاریخ ۱۱۶۶).

۲ - تفسیر سورة الاخلاص ، برای شیخ الاسلام والدین (به نسخ دیگر از محمد عاصم در ۱۱۸۸).

۳ - رساله‌ای به ترکی (گویا نسخهٔ مصطفی شهری برای طریقتچی امین افندی).

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، باتملک ۱۲۸۰ ، D 657

۱ - عقد الدرر فی الجواهر نقد الاشباه والنظائر : سید محمد امین بن عثمان قاضی عسکر روم ایلی ، گزیده ایست از الاشباه والنظائر در شش فن : قواعد ، فوائد ، جمع وفرق ، لغز ، حیل ، حکایات ، ساختهٔ ۱۲۰۵.

۲ - سه‌بنددر : ارث ، عبادات ، کفالت .

۳ - رسالة فی علم عقود الاصابع ، در یک مقدمه وچهار باب .

۴ - رسالة فی تساوی زاویاالمثلث لقائمتین .

۵ - رسالة فی تفسیر آیة «سنقرئک فلاتنسی» (نوشتهٔ ازروی نسخهٔ مولف در ۱۲۰۵).

شمارهٔ ۲ تا ۵ باید ازیک مؤلف باشد .

مجموعه ، نستعلیق حاج عثمان بسیم بن احمد اسلامبولی امام جامع قاضی محمد افندی در هردو شماره ، D 664

۱ - التثبیت : سیوطی ، ارجوزه است (نوشتهٔ ۲۸ شوال ۱۳۱۷) .

۲ - قلائد العقیان فی مورثات الفقروالنسیان : تاج الدین ابراهیم ، این هم ارجوزه ایست (نوشتهٔ ذق ۱۳۱۷).

مجموعه ، در ص ع ش D 665 (شرح العقاید النسفیة) فهرستی آمده گویا مربوط به رساله های این مجموعه ، D 666

۱ - تحریر الفروق : السید نجم الدین علی بن ابی بکر النیشابوری ، فی مسائل یتفق ماهیتها وتختلف مائیتها فی الفقه من کتاب الصلاة الی کتاب الدیات ، مع عناوین «مسالة» (نسخ روزشنبه اواخر ذح ۸۹۱).

۲ - رسالة فی الفاظ الکفر مشتملة علی فصول : البدرالرشید محمدبن اسماعیل بن محمود بن محمد ، دارای : دیباچه ، احکام الفاظ الکفر ، فصل فی القرآن والصلاة وارکانها وشرائطها ، فصل فی العلم والعلماء ، فصل فی الکفر صریحا و کنایة ، فصل فی المرفوض والموت و القیامة (ش D 379/4 و ش M 111/1 - الهیات ۱: ۳۵۴ و ۴۶۲ - دیباچهٔ تبصرهٔ ساوی ۵۳ - فهرست فیلمها ۱: ۴۲۰).

۳ - کتاب الکسب للامام محمد ، باب معرفة الکسب ، باب معرفة العلم ، باب معرفة الاطعام وفیه انواع المحتاجین ، باب معرفه الکلام ،

۴ - ثم بعد هذا کتاب البیوع من المحیط .

۵ - باب معرفة الفاظ الکفرمن القاضی تاج الدین ابی المفاخر عبدالغفوربن محمدبن لقمان کردری .

۶ - تفسیر الوالی والامیر و صاحب الشرطة ، باب معرفة الاکل .

۷ - کتاب ثواب الاعمال : شمس الدین احمدبن ابراهیم بن عبدالغنی حنفی سروجی.

۸ - باب معرفة الکسوة .

۹ - من حیرة الفقهاء ، کتاب مسائل الزکاة ، باب الصوم ، باب مسائل النکاح ، باب مسائل الطلاق ، باب مسائل البیوع ، باب مسائل الایمان ، باب مسائل اللقیط و اللقط

والابق ، باب مسائل الهبة .

۱۰ - رسالة فی التراویح : حسام الدین برهان الائمة سید الشهداء مفتی الائمة سلطان الشریعة بقیة السلف استاد الخلف ، فی فصول .

۱۱ - زلة القاری فی الخطاء فی قراءة القرآن فی خمسة ابواب .

۱۲ - معرفة مسائل طبخ العصیر : ازهمان حسام الدین سید الشهداء .

۱۳ - مسائل فقهیة (همهٔ اینها به یک نستعلیق سدهٔ ۱۰ ، سپس پراکنده هاست به خط دیگر).

مجموعه ، نسخ خوش معرب سدهٔ ۱۰ ، باچند سرلوح زرین، جدول زرولاجورد ، D 672

۱ - رموزات الدرة والشاطبیة .

۲ - الطیبة الالفیة : جزری .

۳ - حرزالامانی اوالشاطبیة : شاطبی .

٤ - الدرة : جزری .

٥ - نظم المقنع آغاز : الحمدلله موصولا کما امرا .

٦ - المقدمة للجزری .

۷ - الدقائق المحکمة فی شرح المقدمة (به نسخ ریز حاشیه مانند درمیانهٔ ش ٦).

مجموعه ، ش ۱ تا ٥ بیک خط ، D 674

۱ - رسالة الوحدانیة : سیدی علی بیومی شافعی کردی مرداشی .

۲ - رسالة فی رجال سلسلة طریقة محمد مرداش المحمدی وفضائلها : ازهمان بیومی. (نسخ بسیونی بن بسیونی بن حسن بن علی بن عباس بن محمدبن سیدعسل حسنی ادریس درروز سه‌شنبه ۱۸ ج ۱۳۲۷/۲) .

۳ - رسالة فی اباحة السماع : ازهمان بیومی .

٤ - تحفة المقامات فی بیان الرجال المستغرقین فی حب الذات : سیدابراهیم متبولی ، درسه مقصد ، طریقت وسلوك اوهم درآن آمده است .

٥ - فضل العلم والعالم والمتعلم : همان بیومی .

٦ - فکاهات السالك : سعیدبن علی بن محمدبن علی بیومی فرقی شافعی . (نسخ مراد مختار ناظر کتب خانهٔ خدیویه).

مجموعه ، در ص ع یادداشتی است ازنویسندهٔ نسخه درشهر سلانیک در ۹۳۰، از آن مصطفی بن محمدشاه مناستری ظهوری نویسندهٔ نسخه در ۹۳۰ ، بامهر اودر ص ع وچند جای دیگر ، بغلی ، D 675

۱ - حاشیة حاشیة السیدعلی الشریف علی شرح الرسالة الشمسیة للرازی : سعیدزاده

(نسخ تحریری اواخر ذق ۹۳۰).

۲ - الرسالة الحمدية لحل کلام السيد الشريف فی بحث الحمدوهی محاکمة بين کلمات الامم لحل کلام الشريف الجرجانی.

۳ - حاشية عجم المدرس فی ایاصلوق علی شرح التصديقات للقطب (نوشتهٔ اودر ذح ۹۳۰).

۴ - حاشية حاشية التجريد فی بحث الامورالعامة: خيالی چلبی.

۵ - بيان تساوی زوايا المثلث للقائمتين کانه حاشية علی شرح الرسالة الشمسية للرازی

۶ - رسالة فی التعبير، محمدبن خوارزم شاه دانشمندان عرب وعجم را گردآورده که نسخهٔ کوتاهی درخواب نامه برای وی بنویسنده وآنها این رساله رابرای اوساخته‌اند وبه‌عربی است ازروی حروف تهجی آغاز کلمات (گويا به‌نسخ ديگر).

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۳، D677

۱ - اصطلاحات اهل الحديث: برگوی (نوشتهٔ ۱۶ گويا شعبان سال ۵۸ [۱۲])درآن از «الشارح المحقق فی شرح اصطلاحات المحدثين» يادشده‌است وگويا ازآن ابن حجررا ميخواهد

۲ - شرح رسالة اصول الحديث للبرگوی: داودبن محمد قارصی حنفی که در ۱۰ ع ۱۱۵۱/۲) درمصرساخته است.

۳ - مصطلحات الحديث (۲ص).

مجموعه، به یک خط ازسولف ش ۷، بغلی، D 678

۱ - تحفة الاعيان علی لفظی «آمنتم» و«آلان»: ابوالضياء علی شبراملسی.

۲ - الجوهر الفردالمصون فی جميع الاوجه من «الضحی» الی قوله: اولئک هم المفلحون: شيخ سلطان احمد مزاحی (نسخ ی روز دوشنبه ۱ شوال ۱۱۰۶) (نام نويسندهٔ نسخه رفته و خوانده شود).

۳ - الواضحة فی تجويد الفاتحة: جعبری، به‌نظم (۲ ص).

۴ - التمهيد فی علم التجويد: جزری که درده‌باب ساخته ودر روزشنبه ۵ ذح ۷۶۹ به انجام رسانده است (نسخ حاج محمدبن مصطفی امام جامع سلطان احمدخان ازروی نسخه‌ای دارای بلاغ جزری، در روز ۲۳ رمضان ۱۱۰۶).

۵ - الفقه الاکبر: ابوحنيفة (به‌نسخ همو).

۶ - الوصية: ابوحنيفة (به‌نسخ همو).

۷ - رسالة فی تبرئة الشيخ الاکبرعن السب: الحاج محمدبن مصطفی بن البياس قاضی زاده تلميذ الشيخ شعبان الفاضل وامام جامع السلطان احمد خان، رساله‌ایست به‌عربی با عبارتهای فارسی که مؤلف درآن خودرا از دشنام به‌شيخ اکبر بيزار ميداند وميگويد که در

سال ۱۰۱٤ کشف الغطاء فی ردالفصوص ازابن حجر عسقلانی رادیدم وبه تسفیه الغبی فی نصرة العربی و کتاب سعد تفتازانی آشنا شدم ، آنان از صدوهشتاد مفتی فتوی آوردند وازهفت صد دانشمند بزرگ نقل کردند که براورد نوشته‌اند ، عبارتهای ترکی هم در آن هست ، رسالهٔ خوبی است و در آن به‌نام کتابهای بسیاری برسیخوریم (به‌نسخ خودسولف) .

۸ - الاجوبة لسلطان المزاحی الشافعی ، پاسخ بیست‌ساله است درقرآن .

۹ - رسالة فی‌بعض الایات من‌طریق طیبة النشر : شیخ علی‌منصوری (نسخ همان حاج محمد امام).

۱۰ - رسالة فی مسالة الان فی‌علم وجوه القرآن مع فوائد الدانی .

۱۱ - فوائد حول ابی‌عمرالدانی ومولفی رسائل القرآت : سلطان المزاحی .

۱۲ - الاوجه بین السور للقراء السبعة (نسخ همان حاج محمدبن مصطفی در ۲۷ محرم ۱۱۰۶).

۱۳ - باب التکبیرمن الدرالنثیر لمحمدبن احمد العوفی . D 680

مجموعه ، به یک نستعلیق سدهٔ ۱۲ و ۱۳ ،

۱ - اخلص الخالصة : علی‌بن محمود رایض بدخشانی، درپنجاه باب . D 640/1

۲ - اتحاف السالک باشرف المسالک وهی رسالة فی‌التوبة والذکرو آداب الطریق : علی‌بن عبدالقادرنبتیتی حنفی ، دریک مقدمه وسه‌باب (انجام افتاده) .

۳ - اصطلاحات الصوفیة (آغاز افتاده).

٤ - تفسیر تعبیر خاص فی‌بیان تاریخ التالیف فی‌آخر الکتب کماعمله محمد الماردینی قاضی موصل و کمال پاشازاده .

۵ - سلوك الطریق فی الجمع بین کلام الشریعة والحقیقة : مرىحی (؟) بن یوسف حنبلی مقدسی که شب ۵ ذح ۱۰۳۱ درمصر ساخته است .

مجموعه ، همهٔ شماره‌ها به‌یک نسخ ، D 683

۱ - ناظمة الزهر : شاطبی (نسخ حاج محمد امام جامع سلطان احمددر ۱۱۰۵)

۲ - التبیان فی‌احرف القرآن فی‌قراءة عاصم الزائد علی‌سافی حرزالامان .

۳ - بلوغ الامانی فی‌روایة ورش من‌طریق الاصفهانی للطیبی الدمشقی .

٤ - المفید : احمدبن الطیبی ، سرودهٔ در ۵ ج ۸۷۵/۲ (ه ع ظ).

۵ - تقریظ منظوم علی‌المفید : ابن الازنیقی .

۶ - قصیدة فی اصول القرآت و فروعها : ابوالحسن علی‌بن عبدالغنی المقری الحصری که چون قصیدهٔ ابوسراحر(؟) موسی بن‌عبیدالله مقری خاقانی در اصول وفروع قرآت را دیده بود این راسروده‌است، درگوشهٔ بالای صفحه آمده است «کتب شهاب الدین ابوالفخرمحمدبن

علی‌بن حسنونه الحاجانی القزوینی ، منه» (نسخ همان حاج محمد).

۷ - قصیدة فی‌القرآت : ابن الجزری دربرصهٔ روم درخانهٔ حاجی‌موسن در رمضان ۷۹۸ در ۴۰ بیت .

آغاز : بدات بحمدالله نظمی اولا .

۸ - حدیقة الزهر فی‌عدآی السور : جعبری .

۹ - قصیدة‌فی‌تجوید القراءة : جعبری .

۱۰ - تجوید الفاتحة .

۱۱ - نظم القباقبیة فی‌القرآت الاربعة عشر : شمس‌الدین محمدبن خلیل‌بن ابی‌بکر حلبی درگذشتهٔ روزآدینه ۲۰ رجب ۸۴۹ (؟) که در ۹۹۷ (ضادلام‌الف) (؟) در ۱۴۰۰ بیت سروده است . (نظم همان حاج محمد شاگرد شیخ شعبان افندی در روز یک‌شنبه ۱۰ محرم ۱۰۷) همهٔ این شماره‌ها به‌نظم عربی‌است.

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، D 684

۱ - جواهر القلائد فی فضل المساجد : ابوالفتح الدخانی که چون منکراتی در مسجدها دیده بوده است آن را ساخته است .

۲ - السر المصون : غزالی (حزب جلیل است)

مجموعه ، نستعلیق و نسخ ، باتملک ۱۱۸۸ ، D 685

۱ - الحمدلة : محمدبن ابراهیم برگوی (نستعلیق عمرسعید حانیوی درمحرم ۱۱۸۶).

۲ - شرح المقدمة الجزریة لزکریا الانصاری (نوشتهٔ در ۲۹ رجب ۱۱۸۵ ، مقابله شده).

۳ - القول علی الکوسج واللحیان وغیرهما ، فی‌الرمل .

۴ - شرح قصیدة ابی‌خدام العکلی : ابومحمد عبدالله اسوی به نسخ).

۵ - شرح قصیدة کعب بن‌زهیر ، به‌ترکی (به‌نسخ دیگر).

۶ - العوامل الجدیدة : برگوی (نستعلیق عمربن عمرکریدی در روز سه‌شنبه ۲۲ ۱۱۸۵/۲)

۷ - العوامل المائة للجرجانی بالترکیة : منلافوزی ،

۸ - العوامل المائة للجرجانی بالترکیة (این دو شماره به نستعلیق چلیبپا) .

۹ - العوامل المائة العتیقة : عبدالقاهر الجرجانی (نستعلیق همان‌کریدی در روز ۲۰ رجب ۱۱۸۵).

۱۰ - تفسیر بعض آیات سورة‌البراءة (نستعلیق همان کریدی در ۱۱۸۵) .

۱۱ - جواب عن‌السئوال عن‌معنی الشیخ‌الکامل والمرشد الفاضل (به نسخ)

۱۲ - شرح رسالة الزناتی فی‌الرمل : ابن‌سعیدالسوسی(نستعلیق روز ۱۴ رجب ۱۱۸۵)

۱۳ - شرح الایساغوجی : کاتی (نستعلیق همان کریدی در ۱۱۸۴ ، باحواشی).

۱٤ - حاشیة هذا الشرح (بهمین خط)

۱۵ - رسالة علی‌بعض الایات من تفسیر البیضاوی : ابراهیم الازنکحیدی (؟) بن الشیخ علی الارزنجانی که در روز ۳۰ ج ۱۱۳۵/۲ ساخته‌است (نستعلیق روز شنبه ۱۸ ج ۱۱۸۵/۲)

مجموعه ، به‌نسخ گویا ازیک‌نویسندهٔ ، باتملک ۱۲٤۱ ، D 687

۱ - الوقوف علی‌حسب السور (نسخ حافظ القرآن چرکشی امام جامع سلطان احمد خان‌گویا همان ش ۲ درپایان ج ۱۲۳۳/۱).

۲ - جامع بیان القرآن فی التجوید (نسخ حسن حافظ القرآن شاگرد حاج عبدالله افندی امام جامع ابوایوب انصاری گویا همان ش ۱ درج ۱۲۳۳/۱).

مجموعه ، ش ۱ نستعلیق، ش ۲ تا ۱۳ به‌یک نسخ، همهٔ شماره‌ها ازسدهٔ ۱۱ و ۱۲، با سرلوح زرین ، جدول‌زرولاجور D 688

۱ - الشافیة : ابن الحاجب .

۲ - الکافیة : همو .

۳ - الرسالة الشمسیة : کاتبی .

٤ - فرائض یاترکهٔ میت به‌ترکی .

۵ - الفرض العقلی والخارج ونفس الامر .

۶ - آداب البحث : سیدمحمدبن حاج حمید کفوی .

۷ - تلخیص المفتاح : دمشقی .

۸ - الورقات فی‌اصول الفقه : امام الحرمین جوینی .

۹ - آداب البحث .

آغاز : یامن وفقنالوظائف البحث فی‌التحریرات والتقریرات .

۱۰ - العقائد العضدیة : ایجی.

۱۱ - العقائد النسفیة : سفی‌ئ

۱۲ - آداب البحث : ایجی .

۱۳ - اصول الحدیث .

آغاز : الحمدلله الذی لم‌یزل عالما قادرا .

انجام : فلیراجع مبسوطاتها .

۱٤ - مقالة فی‌الکلام النفسی : قاضی‌عضدالدین عبدالرحمن احمد بن الایجی .

۱۵ - الرسالة الوضعية : ازهمو .
۱۶ - فی‌الدرر (من‌شرح کلامی).

مجموعه ، به‌یک نسخ ، D 689

۱ - الشمائل : ترمذی (نسخ سیدعثمان کشفی در روز آدینه ۲۳ صفر ۱۱۷۲).
۲ - الحصن الحصین : محمد جزری بهمین خط درنیمهٔ روزیک‌شنبه رجب ۱۱۷۱).
۳ - مفیدالنعم المشتمل علی‌الاسم الاعظم : تاج الدین ابونصر عبدالوهاب سبکی شافعی مطلبی (نبذة منه) .
٤ - شرح بدءالامالی : علی‌قاری هروی (نوشتهٔ همان عثمان کشفی).
٥ - رسالة فی‌صلاة الجمعة گویا ازسولفی حنفی که درشب یک شنبه ۲ رمضان ۱۰۸۳ آغازکرده‌است (نوشته نیمهٔ روز یک شنبه ۱۱۱۷/۲ ازروی نسخهٔ سورخ روز دو شنبه آغاز رجب ۱۰۸۳ ازخود مؤلف ، آغاز افتاده) .

مجموعه ، به‌یک نستعلیق گویا درهمهٔ شماره‌ها ، D 690

۱ - الجوهر الخاص فی‌اجوبة مسائل کلمة الاخلاص : محمد زین‌العابدین بن‌محمد عمری شافعی‌اشعری سبط المرصفی ، پاسخ است به ٤۰ پرسش که درسال ۹۶۷ پرسیده شده ودر صفر همین‌سال پاسخ داده شده است (نستعلیق ش ۲)
۲ - النورالساطع والسیف القاطع (نستعلیق صفر ۱۱۷۲)
۳ - الدور الاعظم : شیخ اکبر .
٤ - الصلوات الشریفة : ازهمو .
٥ - الفوائد النفیسة (پراکنده‌ها است).
٦ - حزب الایات والاوراد .
۷ - صفة عقد الاصابع .
۸ - اظهار السرالمودوع فی‌العمل بالربع المقطوع : علی‌بن ابی‌شاطر ، فی‌عشرة‌ابواب.
۹ - کشف الریب فی‌العمل بالجیب ، فی‌مقدمة وخمس وتسعین بابا . (نوشتهٔ ۱۳ شوال ۱۱۶۵).
۱۰ - رسالة فی‌جیب الجامعة فی‌مقدمة وست عشربابا (نوشتهٔ ٦ ذق ۱۱۶٤).
۱۱ - فوائد مفیدة وفرائدة وحیدة (پراکنده‌های بسیاری‌است).

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، D 693

۱ - المضنون الکبیر : غزالی ، درچهار رکن .
۲ - المضنون الصغیر : غزالی ، همان التسویة والنفح است .
۳ - رسالة لافلاطون فی‌الردعلی من‌قال‌ان الانسان اذامات تلاشی .

۴ - آداب افلاطون. «سئل الملک ان یختبر الرجال بافعالهم ....الی الجحیم الابدی».

۵ - القول فی الروح «قال ابوعبدالله النداجی ... ابوسعید الخراز ....».

مجموعه، نسخ ۱۲۶۴، E 4

۱ - ارشاد العوام: حاج محمدکریم خان کرمانی (نسخ محمدحسن بن هاشم در ۱۲۶۶)، نیمهٔ دوم است ساختهٔ شب یکشنبه ۲۵ ج ۱۲۶۴/۱.

۲ - ترجمهٔ محمودیهٔ همان کرمانی از زین العابدین بن جعفر کرمانی (نیمهٔ دوم نسخ ۱۲۶۲).

مجموعه، نسخ، E 28

۱ - نجوم الفرقان فی الکشف عن آیات القرآن: مصطفی بن محمد سعید افغانی کاشی، کشف الایات است بنام محیی الدین محمد اورنگ زیب عالم گیر پادشاه، نام کتاب ماده تاریخ است وبرابر با ۱۱۰۳ (نسخ محمد کدکنی در ۱۱ ج ۱۲۷/۱ = ۱۲۷۰) برای میرزا محمد مهدی) (منزوی ۱۲۰ - استوری ۱: ۱۲۲۶و۵۱ - بریگل ۲۵۶).

۲ - الاثار المتخیلة فی الجو من البخار المائی وهی الهالة والقوس والشموس والقضبان: ابوالخیر حسن بن سوار (نسخ روزشنبه ۶ ع ۱۲۶۷).

(فهرست فیلمها ۱: ۶۸۳ - مجلس ۲: ۳۹۷ ش ۶۳۴/۸).

مجموعه، نسخ احمدبن علی بن مصطفی بن علی عودی حنفی در ۱۱۳۶ ازروی نسخهٔ مولف در ش ۱، ش ۲ بهمین خط وازروی اصل، E 85

۱ - مهمات الاحکام الشرعیات فی معرفة الدعاوی والبینات وفصل الخصومات: برهان الدین شیخ ابراهیم بن حسین بن احمدبن پیری زادهٔ رومی حنفی، در بیست فصل از «ادب المفتی» تا «الوصایا» ساختهٔ درروز چهارشنبه ۱۸۷ شعبان ۱۰۶۲).

۲ - اعلام الاعلام بشرح مهمات الاحکام: از همو، در شرح رسالهٔ خودش بنام «الرسالة فی بعض الاشیاء من الاحکام» یا «مهمات مسائل الاحکام»، ساخته آغاز ع ۱۰۵۹/۲

مجموعه، بیک نسخ سدهٔ ۱۲، F 55

۱ - خلاصة الشروح: محمد بن محمد بن مدرس مدرسهٔ خواجه خیرالدین درزی زاده، شرح سراجیه است ساختهٔ روزشنبه ۲۱ رجب ۱۱۰۷.

۲ - [شرح الوصایا] محمدبن محمدبن محمدمدرس خواجهٔ خیرالدین درزی زاده در روز ۱۴ شعبان ۱۱۰۷ (متن شنگرف) باعنوانهای:

۱ - باب الوصایا (فی الاقسام الجامعة للموصی به المشروع فی الوصایا لجمیع البرایا).

۲ - صحیفة فی کیفیة تقسیم الموصی به المشروع بین الموصی لهم فی اقسام اصوله الستة والفروع.

٣- صحیفةفی امثلة تنفع بهالا صناف البرايا معرفة قسمة الموصى به بين الموصى لهم على‌قدر الوصايا ، پس ازاین «فصول آخرفی‌الوصايا» است .

٣ - الفرائض : محمدبرگوی (٥ ص).

٤ - قاعدة فی‌طریق القسمة المساوية عندالجمهور .

٥ - الوراث .

٦ - بحث‌فی‌الوصية .

مجموعه ، در ص ع یادداشت تاج فرج عزاوی است در ١٣٢٧ ، باتملک ١٣٠٢ درمیانه ، «عدة رسائل منتزعة من الرسائل الزينية فی‌مذهب السادة الحنفية «للعلامة زين ابن نجیم : F 57

١ - الرسالة الاولى الخير الباقی فی‌جواز الوضوء من الغسافی (ساختهٔ میانهٔ ع ١/ ٩٥١).

٢ - الرسالة الخامسة رفع الغشاء عن‌وقتی العصروالعشاء (نزدیک‌به‌پایان سال ٩٥٣).

٣ - الرسالة العاشرة ضبط اهل النقل فی‌خبر الفصل .

٤ - الرسالة الحادية‌عشرالرشوة واقسامها وما‌يتعلق بهاالقاضی وغيره (نیمهٔ‌روزیک‌شنبه ٩ شوال ٩٦٨).

٥ - الرسالة الثالثة عشر اقامة القاضی التعز يرعلى المفسد بلادعوى احدفيما يسقط الحقوق بالاسقاط (روز یک‌شنبه ٩ شوال ٩٦٨).

٦ - الرسالة الخامسة عشرفيما يسقط من الحقوق بالاسقاط ومالا يسقط من الرسائل الزينية لابن‌نجيم (ساختهٔ ٩٦٥) .

٧ - الرسالة السادسة و العشرون فی‌متروك التسمية عمداله .

٨ - الرسالة الرابعة والثلاثون فی‌بيان المعاصی كبائرها وصغائرها مفصلة (تااینجا بیک خط نسخ تحریری سدهٔ ١٢ است).

٩ - صورة افتاء من كلام عايشة الباعونية ، در اینکه کسی در خواب باشد وبرروی زنی بیفتد، وپاسخ آن باآوردن فتواهای دانشمندان چهار مذهب ، پرسش و پاسخ هردو به‌نظم است (به‌نسخ دیگر) بازشعرهای دیگری‌هم آمده است (بهمین خطوبه‌نستعلیق ترکی ١١٢٠ در ١ ص) .

١٠- شعرهای عربی وفارسی (نسخ ونستعلیق فارسی سدهٔ ١٣ و ١٤)

١١ - التهذيب لذهن اللبيب على‌مذهب ابی‌حنيفة : علی‌بن علی‌بن محمدبن ابی العزحنفی ، پاسخ پرسشهای فقهی است ازاو در ١٠ ع ١١٠١/٢ (نسخ سدهٔ ١٣) .

١٢ - الرسالة السمرقندية فی‌الاستعارات (نسخ ریز تحریری سدهٔ ١٣) .

١٣ - نورالشمعة فی‌بيان ظهر الجمعة : شیخ علی مقدسی (نسخ سید حبیب‌الله‌حسینی

حنفی در روز ۷ ع ۲/۱۱۰۰) با گفتار اشرف بن‌سیدشریف حنفی حسنی مشهوربه میرزا مخدوم شریفی قاضی مفتی مدینه ومدرس درروضهٔ مدینه در ۵ شعبان ۹۹۰ دربارهٔ همین مساله (نوشتهٔ محمد نجم‌الدین بن‌احمد غیطی شافعی خادم‌السنة) بادو بندشعر در ستایش این کتاب (نوشتهٔ علی‌چلبی قبای‌زاده).

۱۴ - شرح مؤنثات قطرب‌للسخاوی (نسخ ریز).

۱۵ - رسالة فی‌ابوی النبی (ص . س) نسخ دیگر در ۲ ذق ۱۱۰۴).

۱۶ - الطبقات السبع من‌الفقهاء (نسخ دیگر در ۷ ذق ۱۱۰۴).

۱۷ - شعرهای عربی‌وفارسی.

۱۸ - القلمیة به‌عربی وبلیغ گویا به‌نام «المرکب التام المخبر عن‌احوال الاقلام» از ابواسحق محمدبن عبدالله تبریزی، ساختهٔ روز آدینه ۱۴ محرم ۸۹۵ (همان نسخ روز ۱۱ ذق ۱۱۰۴).

۱۹ - علاقات المجاز (نیم‌صفحه).

۲۰ - ضوابط المؤنث السماعی : عیسی بن‌ابراهیم شوشتری، به‌ترتیب تهجی (همان نسخ محمد حسیب‌الدین بن محمدبن یحیی حسینی‌البانی‌حنفی‌اشعری در ۲۰ شعبان ۱۱۰۶).

۲۱ - حجرة الحنادس فی‌دفع مضرة الوساوس : کمال الدین محمدبن رضی الدین ابراهیم بن‌یوسف ابن‌الحنبلی الحنفی (نسخ محمد حسیب الدین بن محمد بن یحیی البانی الحسینی الحنفی الاشعری در ۸ ع ۲/۱۱۱۶).

۲۲ - بیان فضل خیارالنفس والکشف عن‌مکر الوسواس : ابوالحسن علی بن میمون مغربی (نسخ همو در ٤ ع ۲/۱۱۱۶، مقابله شده).

۲۳ - فی ماروی عن‌الصحابة فی‌امر الوسواس و قول عمرفیه کمارواه البخاری (همان خط در ۶ ع ۲/۱۱۱۶، مقابله شده) در پاسخ شاگردان است پس از دیدن رساله و خواندن آن برشاگردان.

۲۴ - الخصال المکفرة للذنوب‌المقدمة والموخرة : برهان الدین ابواسحق ابراهیم بن‌محمدبن محمود باجی‌دمشقی شافعی (به همان‌خط درشب پنجشنبه ۱۰ ع ۲/۱۱۰۶، مقابله شده).

۲۵ - المبهج : عبدالله ثعالبی، در ۷۵ باب (نسخ همو در ۲۳ ع ۲/۱۱۱۶۷).

۲۶ - الاحکام‌الملخصة فی‌حکم ماء‌الحمصة : حسن شرنبلانی که در آغاز ذق ۱۰۵۹ ساخته است (نسخ دیگر ۲۹ رجب ۱۱۰۶).

۲۷ - ضبط الاحادیث الموضوعة : صغانی (نستعلیق عربی‌سدهٔ ۱۲).

۲۸ - روایة عن ابی هریز فی الفال من القران ، عن النبی (نسخ دیگر سدهٔ ۱۲).

۲۹ - رسالة فی خواص البسملة : ابوالعباس احمدبن علی بونی ، نسخ دیگر سدهٔ

۳۰ - دعوة اللطیف الکبیر ، دعاء است (نستعلیق عربی دیگر سدهٔ ۱۲).

۳۱ - ارجوزة فی علم المیزان : علی بن علی مالکی غزی ازهری در دو وسیله و دومقصد (به خط ثلث آغاز ع ۱۱۰۶۱ ازروی خط سراینده).

۳۲ - شعرونثرعربی بانقل از مجمع الاحباب به‌عربی که شعرفارسی هم دارد و سخن کمال پاشازاده ومحمد کواکبی (نستعلیق عربی سدهٔ ۱۲).

۳۳ - تحفة ذوی الاداب فی ماوردعلینامن استشکالات حلب (همان نستعلیق از احمد سید محمد حسینی هاشمی در روز دوشنبه ۲۶ محرم ۱۱۱۰).

۳۴ - نثروشعرعربی .

۳۵- حکم استخلاف القاضی (نسخ ۲۴ ذح ۱۱۰۴)

۳۶ - حکم الصابون لمن هم‌الله صابون : الرضی محمدبن ابراهیم برهان الحنبلی ، دریک مقدمه وسه‌فصل و یک خاتمه (نسخ تحریری نزدیک به پایان محرم ۱۱۰۹ ، مقابله شده).

۳۷ - اعراب کلمة التوحید (به‌نظم درپنج بیت) وشروط الاسلام (درسه بیت).(درسه بیت) (نسخ سدهٔ ۱۲).

۳۸ - عهدعاهده عمربن الخطاب لطائفة من النصاری .

۳۹ - فی الاقتداء بالشفعویة : نسخ سندی حنفی تلمیذابن همام (نستعلیق عربی محمد حسیب الدین (حسبةالله) بن محمدبن یحیی بن عقیل حسینی در روز دوشنبه ۱۰ صفر ۱۱۱۵.

۴۰ - الطراز الاسماعلی کنزالاسماء : عبدالمعین احمدبن البکار البلخی الحنفی ، باب هااست باشعرهای معما به‌عربی ، ساختهٔ شام پنجشنبه پایان محرم ۹۹۳ (نسخ محمدبن زین حموی، در روز آدینه ۱۶ ع ۱۳۴/۱ = ۱۰۳۴ یا ۱۳۰۴ یا ۱۳۴۰).

۴۱- نظم ونثر عربی (نسخ دیگر)

۴۲ - الدرالمرشوش فی الرمزالی تاریخ الیوم الذی رحل فیه من دمشق الشیخ المغشوش : شهاب‌الدین احمد طیبی شافعی فرضی ، دربارهٔ ۱۶ ج ۹۴۴/۲ (نسخ مقابله شده محمدبن اسماعیل شافعی در ۱۷ ع ۸۹۲/۱) .

۴۳ - سئوال وجواب فقهی (در ۱ ص).

۴۴ - استخراج التاریخ (۲ ص، نسخ سدهٔ ۱۲).

آغاز : هذاتاریخ ابن کمال پاشازاده «تم الکتاب ... فی یوم الجمعة ... وهوالعشر التاسع من الثلث الثانی ...».

این تاریخ برابر است با روز آدینه ۱۶ رجب ۱۰۶۳ ، در پایان آمده است «هذا التاریخ رایته فی‌آخر کتاب لبعضهم» .

مجموعه ، به‌یک نسخ سدهٔ ۱۲ درهمهٔ شماره‌ها ازمصطفی الهادی ، تلمیذ احمد شکری ابن الحاج علی‌بن الشیخ احمد الخربودی المصری الحنفی الخلوتی در روز دوشنبه ۱۱ ع ۱۱۸۵/۱ و او آن را برای حاج مصطفی حمزه‌تابع حاج‌علی حمرگردآورده است ، ازآن محمدبن ابیون درقاوی ، F 68

۱ - رسالة فی‌اوله وجوب الصلاة وآفات ترکها : عصمة‌الله .

۲ - رسالة فی‌بیان اهل‌البیت‌المدفونین بمصرالمنقول من کتاب السنن‌الکبری للشعرانی.

۳ - المآثر النفسیة بذکرنبذة من‌مناقب السید نفیسة : عمربن عیسی مقری ازهری .

٤ - انباء الاذکیاء فی‌جاه الانبیاء : سیوطی.

۵ - ذکر بعض معجزات النبی قبل‌مولده وبعد مولده(ص‌وس).

۶ - شرح «بانت سعاد» (البردة مخمسة): خلیل اشرفی نائب ثغرالاسکندریة .

۷ - تخمیس بدءالامالی‌فی‌التوحید : عبدالله عزی شافعی .

۸ - الارجوزة البائیة فی‌العقائد : ابن الشحنة.

۹ - الاسماء الحسنی (تسعة وتسعین اسما).

۱۰ - نظم الاسماء الحسنی للشیخ الصوفی سیدی نورالدین الدمیاطی علی قافیة الالف ووزن بدءالامالی .

۱۱ - نظم الاسماء الحسنی کذلک : عبدالغنی النابلسی .

۱۲ - دعاء منظوم من کتاب الاسرارعلی عدد کل حرف بیت .

۱۳ - ابیات خمسة عن علی‌ع .

۱٤ - قصیدة ام‌هانی .

۱۵ - استغاثة منظومة : ابومدین الغوث .

۱۶ - المنفرجة : زین‌الدین ابوحامد محمد الغزالی .

۱۷ - المنفرجة : ابوالفضل یوسف الاندلسی .

۱۸ - الاستغاثة المنظومة من‌الشیخ محمد الباجی .

۱۹ - الاستغاثة والتوسل بالنبی .

۲۰ - القصیدة اللامیة : ابن‌الوردی .

۲۱ - استغاثتان منظومتان .

۲۲ - البردة : بوصیری .

۲۳ - الهامزیة له‌مع‌شرحها فی‌آخرها .

٢٤ - حکم وادعية واستغاثات منظومة .

٢٥ - قصيدة ابومدين التلمسانى .

٢٦ - القصيدة التائية : ابن العربى .

٢٧ - ابيات من نتايج الالطاف فى مدايح الاشراف لعبدالله بن محمدبن عامر الشبرواى مع تواريخ ١١٢٢ و ١١٢٧ و ١١٣٠ و ١١٣١ و ١١٠٦ وفيه تقريظ على البديعية المسماة مفتاح الفرج لعلى افندى بن تاج الدين المكى من الشيرواى .

٢٨ - تخميس قصيدة له لاحمدابى البركات الفوى الشافعى وهوالجامع لهذه المجموعة

٢٩ - ابيات فوائد .

٣٠ - قصيدة لامية لابن الفارض .

٣١ - قصيدة دالية لسيدى محمدوفا .

٣٢ - فوائد .

٣٣ - ابيات لابن العربى .

٣٤ - ابيات لعلى (ع) ولغيره ولعبد العزيز الديرينى وابن علوان والنابلسى والسيد مصطفى شكرى الحنفى استاد الشيخ محمد الحفناوى ولابى حنيفة و ابن العربى وابى مدين مع تخميس كلام القشيرى .

٣٥ - الصلوات لعبدالسلام بن مشيق استاد ابى الحسن الشاذلى و فخرالدين الرازى وابن العبربى .

٣٦ - ادعية الاوقات الخمسة لابن العربى .

٣٧ - الاحزاب لابن العربى ، واحدمنها يسمى بالدرالاعلى ، ولابراهيم الدسوقى وابى الحسن الشاذلى ، مع حزب البحر .

٣٨ - ادعية .

٣٩ - الخرزالكبير : على (ع) .

٤٠ - كلمات على (ع) اولها «ايمان المرء يعرف بايمانه» .

٤١ - القول الاشبه فى حديث من عرف نفسه فقدعرف ربه : سيوطى .

٤٢ - حقايق العقيدة السنسيه ام البراهين : سيدى محمدبن يوسف السنسى .

٤٣ - احاديث عن كعب الاخبار وابى هريرة وابن مسعود .

٤٤ - الصلاة : محب الدين القارورى ، رضوان الجندى .

٤٥ - ارجوزة فى فضل شرب القهوة البنية : ابوالفتح المالكى .

٤٦ - فى فضايل البن من السر المكنون فى مدح القهوة والبن للشيخ ابن علوان .

٤٧ - سئوال فى ان الايمان مخلوق ام لاوجواب شمس الدين الرملى .

٤٨ - مقدمة النسا (؟) : سنوسى ، درعقايد به عربى .

٤٩ - رسالة فی معنی «صومواللرؤیة وافطرواللرویة : محمدلطفی حنفی .

٥٠ - رسالةفی بیان العفوعن رشاش بول انتفح کرؤس الابر : محمدلطفی .

مجموعه ، ازآن عبدالوهاب هاشم علمی وفائی شاذلی حنفی ومحمد سلیم نابلسی، F 71

١ - حاشیة کتاب لصدرالشریعة (حاشیة علی الدررعلی الغرر): یعقوب پاشا ، ازطهارة تاوصایا ، عنوان «قوله» (F 102) .

آغاز : الحمدلله الذی لایستفتح الکتب الابحمده .

٢ - حاشیة شرح الوقایة لصدر الشریعة الثانی عبدالله بن مسعود المحبوبی البخاری : یعقوب پاشای رومی (نستعلیق ذق ٩٧٧ دربروسه) .

٣ - شرح الوقایة : سلیمان بن محمدبن ابراهیم انصاری (نستعلیق سدهٔ ١٠ در ٢ص و ٢ س) شرحی است بربندی ازآن .

مجموعه ، نسخ احمدبن علی بن مصطفی بن علی عودی حنفی ازروی اصل مؤلف درهر دوشماره ، F 85

١ - مهمات الاحکام الشرعیات فی معرفةالدعاوی وفصل الخصومات : برهان الدین شیخ ابراهیم بن حسین بن احمدبن پیری زادهٔ رومی حنفی (نوشته ١١٢٦) در بیست فصل (ادب المفتی - الوصایا) ساختهٔ روزچهارشنبه ١٨ شعبان ١٠٦٢ .

٢ - اعلام الاعلام بشرح مهمات مسائل الاحکام : ازهمو ، در شرح رسالهٔ خودش «الرسالة فی بعض الاشیاء من الاحکام» درپنج فصل « فی مهمات مسائل الاحکام » ساختهٔ آغاز ع ١٠٥٩//٢ .

مجموعه ، به یک نسخ سدهٔ ١١ و ١٢ ، با تاریخ ١٢٣٧ در ص ع ، F 87

١ - العبادلة : ابن العربی .

٢ - المناجاة : ازهمو ، دوتا است .

٣ - مشکات الاسرارفی بیان معانی «یامولاه یاواحد» للعارف الاکبر السید محمدوفاء ابوالعارف السیدعلی وفاء الانور : شیخ احمد دردیرعدوی مالکی خلوتی (انجام افتاده) .

٤ - قصیدة سیدی محمدبن سید مصطفی بکری صدیقی حنفی خلوتی فی التقریظ علی هذا الشرح (نوشتهٔ ازروی خط سراینده) .

مجموعه ، نسخ سدهٔ ٩ و ١٠ و ١٢ بانونویس ، ازآن محمدبن حمادی بن برهان در ١١٧٩ و ١١٨٠ ، باتملک ١١٨٢ (پایان ش ١) فهرست شماره‌ها آنچنانکه در ص ع آمده است : F 93

١ - المقدمة الرحبیة فی الفرائض : محمدبن علی بن حسن رحبی ، به‌نظم (نسخ محمدبن حجازی بن برهان شافعی قاری در ١٨٨٤) .

٢ - شرح الرحبیة للسیدمحمد بن محمدالماردینی (نسخ سدهٔ ١١ بانونویس متن شنگرف).

٣ - مختصر الرحبية للقاضی زکریا (درنسخه ندیدم).

٤ - الفرایض الفارقیة (مجموع الکلاری) وبعدها شرحها (نسخ مانند شمارهٔ ٥) رسالهٔ خوبی است.

٥ - منظومة محب‌الدین ابن الشحنة وشرحها لولده محب الشارح لالفیة ابن مالک (دیباچه) (نسخ مانندش ٦ وازروی خط شارح نوشته شده است).

٦ - کفایة الحفاظ فی‌الفرائض بالنظم : ابن‌الهائم (نسخ روزچهارشنبه ۲۰ ذق ٨٦٠)

٧ - مختصرفی‌الفرائض : ابوالفضل عبدالعزیز بن‌علی بن‌عبدالعزیز ابشیهی (نسخ مانند ش ٨).

٨ - تتمیم القیراط فی‌الفرائض (نسخ ١٨ محرم ٩٦١).

٩ - التحفة السنیة فی بیان مناسخة الاغافیة لابن جمودپیر (؟) بن حسین الفرضی فی‌المناسخات ، در یک مقدمه ودوباب . (نسخ ع ١١٣١/١)

١٠ - ایقاظ الباحث الی‌اعمال صلح الوارث (نسخ سدهٔ ١٢).

١١ - محاسبة بالخطائین والجبرفی‌الارث (به‌خط شمارهٔ پیش).

مجموعه ، به‌یک نسخ روزآدینه ٢٩ شعبان ١١٢٧ ، F 96

١ - الصلوات المسمی بالکنز الاعظم والطلسم المبهم : عبدالقادر گیلانی.

٢ - کوکب المبانی وموکب المعانی فی‌شرح صلوات الگیلانی : عبد الغنی نابلسی.

مجموعه ، F 98

١ - فتاوی قاری الهدایة وهی سئوالات‌سالها بعض الحکام عن‌سراج الدین عصر قاری الهدایة . فاجاب علیها بماهوالمفتی بن المذهب الحنفی (نسخ عبدالحق عمربن محمد عمری در ج١١١٧/١).

٢ - المسائل المفتی به‌علی قول الامام زفر (کوچک و بهمان خط).

مجموعه ، نسخ بیک خط درهمهٔ شماره‌ها ، F 100

١ - تقریب دلائل الخیرات و جمع الصلوات و تفتیح الامام الشیخ النجشی الخلوتی (نوشتهٔ ١١٥٣).

٢ - دعاء دیگر.

٣ - حزب‌السر المصون ، به‌روایت شیخ محمدعقیله در ١١٠٣.

٤ - الصلوات.

مجموعه ، نسخ سدهٔ ١٢ ، بایاداشت ١١٦١ درقسطنطنیه ، F 105

١ - ترجیح البینات : عبدالرحمن بن‌سلیمان خصالی‌زاده (نسخ منصوربن شمس الدین سیندوی در روز شنبه ١ شوال ١١٠٠).

۲ - جامع الصغار فی احکام الصغار : اشروسنی (نسخ همو در روز آدینه ٤ رمضان ۱۱۱۰).

۳ - مسائل من کتاب الشهادة : حسن شربنلانی (نسخ سدهٔ ۱۲) .

٤ - القول المحرر فی الحکم علی المسخر : احمدبن احمدحاتمی (نسخ سدهٔ ۱۲).

مجموعه ، همهٔ شماره‌ها به یک نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، F 109

۱ - تخلیص التلخیص : محمدبن سلیمان مغربی مالکی ، نام کتاب از ص ع است ولی در دیباچهٔ «تعلیق لجواهر تلخیص المعانی» و درمتن «تخلیص المعانی من تلخیص المعانی» آمده است .

۲ - رسالة فی معنی الخبر النبوی «لاتسبوا الدهر فان الدهر هوالله» (۱ ص).

۳- رسالة فی ان الزمخشری هل تاب من الاعتزال ام لا وصار حنفیا ام لا (نیمهٔ صفحه) در سرگذشت اووتوبهٔ او .

مجموعه ، بیک نسخ ، F 113

۱ - تحفة الملوک فی الفقه (نوشتهٔ ۱۲۸۸).

۲- تبصرة الناسک فی اعمال المناسک : سالم بن اسماعیل بازی حنفی که برای جمال الاسلام علی بن اسماعیل بن عبدالله بازی چون میخواسته است به‌حج وزیارت قبر نبی برود نوشته است (نوشتهٔ ۱۹ ج ۱۲۸۸/۲).

۳ - تحفة الصبیان فی نظم مقدمة ابی اللیث السمرقندی فی الفقه .

آغاز : بدات باسم الله فیما احرر و مالیس مبدوا به فهوابتر

انجام : وصحبه من کل منهم متقی (؟) ماغسل الصبح ثبات الفسق

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، F 115

۱ - القول الظریف فی حکم مفهوم التصانیف : برهان الدین ابراهیم بن حسین بن احمدبن پیرزادهٔ رومی حنفی مفتی مکه .

۲ - القول الصحیح فی حکم الواقع بالطلاق الصریح : همو، برای حسن افندی قاضی مکه و حجاز .

۳ - الابانة فی حکم طلب الوالد ولده احیانا من الحضانة ؛ همو .

٤ - اللمعة فی حکم الاربع بعد الجمعة : همو (تااینجا به یک نسخ سدهٔ ۱۳).

۵ - رسالة التقلید المروقة المتسمیة بالمروضة : محیی الدین بن یوسف ایدینی خادم طلبة العلم بالمسجد النبوی ، در بارهٔ تقلید و ساختهٔ در روز شنبه ۱۹ ذق ۹۹۳ (نوشتهٔ حسین احمد حنفی فیض آبادی در روز چهارشنبه ۲۱ شوال ۱۳۱۷)

۶ - نجم الاهتداء فی صحة الاقتداء . محمد عبدالعظیم مکی حنفی ، ساختهٔ روز ۱۵

ج۲/۱۱۰۵٦ (نوشتهٔ ازروی نسخهٔ مورخ روز ۱۰ ع ۱۰۵۷/۱ در روز شنبه ۹ ذق ۱۳۱۷ ازهمان فیض‌آبادی).

۷ - الرسالة فی حکم الاشارة عندالشهادة بالسبحة : شیخ ابراهیم بن حسین بن پیری زاده حنفی (نسخ پایان ذق ۱۳۱۷ درمدینه برای محمد مختاربک).

۸ - القول السدید فی بعض مسائل الاجتهاد والتقلید : شیخ محمد عبدالعظیم مکی حنفی (نوشتهٔ همان فیض‌آبادی در روز یکشنبه پایان ذق ۱۳۱۷ برای همو) (ازش ٥ تااینجا به یک خط)..

۹ - نقل کلام الاثبات فی استعمال الحیلة لمن قصد مجاوزة المیقات : ابراهیم پیرزادهٔ که در ۱۹ ذق ۱۰٦۳ ساخته است (بهمان خط).

۱۰ - القول الصواب فی حکم الباب بمنقول الاصحاب : همان ابراهیم پیری‌زاده مفتی مکه در ۱۰۷۱.

۱۱ - الوثیق من العروة فی بیان اقسام الرشوة : همو.

۱۲ - ازالة الفنک فی المراد من یوم الشک : همو در ۱ رمضان ۱۰۵۹.

۱۳ - اثبات هلال رمضان : شیخ محمدطاهربن سعیدسنبل، درشب سه‌شنبه ۲۷ رمضان ۱۲۰٥،

۱٤ - النقول المتابعة فی حکم رفع الامام راسه الی القیام ولم یقعدفی الرابعة : ابراهیم پیرزاده ، در ۸ ج ۱۰۹۱/۲۱ .

۱٥ - الاقوال المرضیة فی تحقیق حکم الاقتداء بالمخالف ومسائل عمت فیها البلیة: همو ، در ۲٥ شوال ۱۱۱۹ .

۱٦ - القول الموالف فی حکم الاقتداء بالمخالف : همو ، در ۸ ج ۱۰۹۱/۱ .

۱۷ - الاقتداء بالشافعی وغیره فی صلاة العیدین : همو ، در ۱۲ شوال ۱۰٦۲ .

۱۸ - حکم صلاة الاربع بعدالجمعة : همو.

۱۹ - القول الاظهر فی حرمة لبس الاحمر : همو ، در ع ۱۰۹۱/۱ .

۲۰ - رفع الالتباك فی حکم تعاطی شجرة التنباك وحکم مائها : همو.

۲۱ - تقریظ القاصی عبدالجواد المنوفی علی رسالة الشیخ ابراهیم پیری زاده فی حکم استعمال الدخان المشهور بالتنباك ، منقول من خطه ، در روز آدینه ۲۷۸ ج ۱۰٦٦/۱ .

۲۲ - بعض مایتعلق بالحریرفی الثیاب : محمد طاهربن سعید سنبل ، در ۱ ذح ۱۲۱۰.

۲۳ - العجالة فی بیع العدة والامانة : پیری زاده ، در ۱۰٦۲ .

۲٤ - اجوبة خیرالدین الرملی فی مسائل فقهیة .

۲۵ - فائدة من منح الغفار شرح جامع البحار لمحمد المعری .

۲۶ - القول الصحيح فی حکم الواقع بالطلاق الصحيح : پیری‌زاده ، درشب آدینه ۶ ج ۱/۱۱۰۶ .

۲۷ - العدة فی طلاق المعتدة : همو .

۲۸ - الاراءة فی حکم الطلاق المعلق بصحة البراءة : همو، در ۱۵ رجب ۱۰۸۶ .

۲۹ - الابانة فی حکم طلب الوالده ولده احيانازمن الحضانة : همو .

۳۰ - السهم الصائب علی من حکم من نواب الوقت علی الغائب : همو، در روز شنبه ۲۹ ع ۱/۱۰۷۶ .

۳۱ - الورد : جمع السيد عمربن الحبيب طه بن الحبيب عمربن عبدالرحمن البار .

۳۲ - عقود الدرر فی تحقیق القول بالمهدی المنتظر : احمدبن زینی دحلان (نوشتهٔ از روی اصل که درمکه بوده است در رمضان ۱۳۱۷ ، تااینجا به یک خط).

۳۳ - تخميس منفرجة الغزالی لبعض الفضلاء (گویا به خط دیگر ، ش ۳۱ تا ۳۳ به خط دیگر است ازسدهٔ ۱۳ ، در ص ع ۳۴ ازپنج رسالهٔ دیگر یادشده که درنسخه نیست :

۳۴ - التقلید بمن خالف فی المذهب ، ساختهٔ شوال ۱۱۷۰ درمدینه .

۳۵ - غاية التحقیق ونهاية التدقیق فی بیان الاقتداء بالمخالف : ملارحمة‌الله .

۳۶ - اداء الظهر بعدما صلی صلاة الجمعة اداء (آغاز) یا اللمعة فی الرد علی من یصلی الظهر بعد الجمعة (پایان نسخه).

مجموعه ، F 119

۱ - تحفة الاصحاب وهدية الاحباب فی مختصر جامع الفتاوی : عبدالمجیدبن نصوح بن اسرائیل (نسخ معرب ، محشی). درده باب . با شعرهای فارسی ، ساختهٔ پایان ج ۹۵۷/۲ (ش A 363) .

۲ - شعرهای امیرخسرو (نستعلیق).

۳ - القصيدة التائية (نسخ).

آغاز : بدات ببسم‌الله رب‌البرية   وبينت بالتوحيد فی بدا کلمتی

۴ - الوصية : شافعی .

۵ - حکایتی دربارهٔ هارون به عربی .

۶ - روایتی ازعمربن عبدالعزیز (آغاز افتاده).

۷ - مذمة الدنیا (آغاز افتاده ، درپایان آمده که عبدالهادی بن حسن طوسوی در روز آدینه ۱۰ صفر ۱۰۵۷ آن را ازروی اصل نوشته است ، پیداست که این روایت ازنسخه اصل است)

مجموعه، به‌یک نسخ سدهٔ ۱۲. F 127

۱ - آداب المتعلیمین : زرنوجی ، درچهارده فصل نسخ عثمان بن مصطفی در روز آدینه ۱۱۲۳).

۲ - جلاء القلوب : برگوی (نسخ روزیکث شنبه ج ۱/۱۱۲٤).

۳ - الرهص والوقص لمستحل الرقص : ابراهیم بن محمد چلبی درگذشتهٔ ۹۵٦ ، رداعلی رسالة الشیخ سنبل (چلبی). (نسخ محمدبن ابراهیم‌حلبی‌امام الجامع المحمدی در قسطنطنیه).

٤ - [السوادالاعظم]. قال‌علیه السلام ان‌بنی اسرائیل تفرقت علی‌احدی وسبعین فرقة والحادی والستون ان‌یری خوف الخاتمة من‌الله تعالی حقاوالثانی والستون ان یری القنوط من‌اللهورحمته ». درعقاید است وگویا جز آن‌نسفی وایجی . . . .

٥ - الاوفی فی‌شرح الاسماء الحسنی ، به‌روایت ابوهریرة.

٦ - الاربعون حدیثا : محمد عصفوری .

مجموعه، به‌نسخ گویا ش ۱ و ۳ به‌یک خط ، F 128

۱ - اللمعة فی‌خصائص الجمعة : سیوطی (نسخ ٥صفر ۱۱۸٦).

۲ - صلاة المطلسمیة : عبدالقادرگیلانی (نسخ دیگر سدهٔ ۱۳).

۳ - مختصر الراشدین‌فی‌سیرة النبی والخلفاء باختصار : فخرالدین الماردینی الحنفی، درپایان آمده («النبذة المبارکة نقل‌من‌الکتاب المبارك المسمی بن‌جزی» (؟) . (نسخ محمدبن حسن در روز پنجشنبه ۱ ع ۱/۱۱۸۰).

مجموعه، بیکث خط درهردو شماره ، F 133

۱ - کتاب الحدود والاحکام : شیخ علاءالدین علی بن محمود بن مسعود شاه‌رودی بسطامی مصنفک ، از طهارة تاوکالة ، (از آغاز تاانجام نسخه ولی گل چینی‌است ، ش ۲ در میانه است) (نیزش F 230 - چلبی) .

۲ - نورالشمعة فی‌بیان ظهر الجمعة وامور مستتبعة : علی‌بن غانم خزرجی مقدسی، در یک مقدمه وسه‌باب ویک خاتمه (چلبی) (نستعلیق مصطفی بن شریف در ١٤ع ١/١١٤٣ در میانهٔ نسخه).

مجموعه، نسخ سدهٔ ١٤ از روی نسخهٔ خدیویه ، F 135

۱ - الاقتداء فی‌الاهتداء : علی‌بن سلطان محمد .

۲ - فرالعون من‌مدعی ایمان فرعون : همو .

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، باتملک ۱۲۰۹ ، F 139

۱ - ترجیح البینات فی‌بعض المسائل ، درفقه .

۲ - رسالة فی الطبقات السبعة للفقهاء : كمال پاشازاده .

۳ - حرزالامانی : شاطبی .

مجموعه ، نسخ باجوهر ازسدۀ ۱٤ ، F 146

۱ - مائة حكمة من حكم رسول الله مختارة من صحاح الاحاديث، مع تاثيردعوته وشمائله، سايقرء فی الصباح .... تسبيح الملائكة .

۲ - عقيدة الحموی : سيدجمال الدين محمد الحسنی الحموی ، به‌عربی .

مجموعه ، بيک نسخ ، F 148

۱- رسالة فی الحج (نسخ روز پنجشنبه پايان ج ۱/۱۳۱۷)

۲ - مختصر مناسک الحج : ابن العماد .

۳ - كتاب الحج .

مجموعه ، نسخ ، F 149

۱ - بدءالامالی .

۲ - الفرائض السراجية (نوشتۀ ۱۲ شوال ۱۲۵۸).

مجموعه ، نسخ سدۀ ۱۳و۱٤ ، F 131

۱ - جالية الكرب باصحاب سيدالعجم والعرب : جعفربن حسن بن عبدالكريم حسينی موسوی برزنجی ، شمارش ياران پيامبر است وصلوات برآنها .

۲ - جالية الكدرباصحاب سيد الملائک والبشر : سيدعلی بن حسن بن عبدالكريم بن محمد بن رسول برزنجی (باستايش عبدالقادر لدك خليل ازآن در دوبيت).

مجموعه ، بيک‌نسخ ، F 163

۱ - شرح ايها الولدللغزالی : تقی‌خادمی (نسخ محمد نظيف بن‌سليمان در ۱۲۲٤) .

۲ - رسالة فی‌حق الدخان : خادمی افندی (بهمان خط) .

۳ - «رسالة فی‌عدم جواز اخذالاجرة علی‌العبادة» گويا ازهمين محمد نظيف كه در اواخر ج ۱۲۲٤/۲ ساخته است (نسخ همو در ۱۲۲٤ ، حواشی بانشانۀ «منه»)

مجموعه ، گويا همۀ شماره‌ها به‌خط ۱ . جزش ۳ ، F 164

۱ - عمدة عقيدة اهل السنة والجماعة : حافظ الدين عبدالله بن احمدبن محمود نسفی، همان متنی كه تفتازانی شرح كرده است .

(نسخ احمدبن قالون درچاشت روزپنجشنبه ، ازسدۀ ۱۰ ، محشی).

۲ - المناظرة (نسخ معرب در ۱ ص).

۳ - مختصرفی الفقه علی‌مذهب الشافعی فی‌شرح قوله تعالی « كلمة طيبة كشجرة طيبة اصلها ثابت وفرعها فی السماءو لهاعشراغصان» (نستعليق سيدبن خالد در ۸۸۵ در ۳ ص).

٤ - بدء الامالی (نسخ ، باحواشی).

۵ - شرح بدءالامالی (نسخ).

۶ - عقاید نجم کاسان به‌نظم فارسی (نستعلیق در ۳ ص).

آغاز: بگوید بنده در آغاز املا ثناء حق به‌نظم خوب وزیبا

انجام: بگوید این قصیده نجم کاسان زبهراهل سنت خوب وغرا

مجموعه: به‌یک نسخ، F 171

۱ - العقائد (نسخ معرب محرم ۱۰۸۶). گویا به‌روش حنفی نزدیک به‌دویست فصل کوتاه.

آغاز: الحمدلله الذی انعم بانوارالعقول.

انجام: فهذا دینناواعتقاد نا ظاهراو با طناوالحمدلله وحده وصلی علی سیدنا محمد وآله وصحبه وسلم.

۲ - العقائد: ابوالمعین نسفی (نسخ ۱۰۸۶) (ش D 692).

۳ - العقیدة: طحاوی، به‌روش حنفی (نسخ ۶ محرم ۱۰۸۶ درنه‌روز).

مجموعه، F 180

۱ - تحفة الناسک فی بیان المناسک: عبدالغنی نابلسی دمشقی در ۱۰ ذق ۱۱۰۵ (نسخ گویا ازمحمد اشحادهٔ انصاری در ۷ ج ۱۳۲۹/۱ در مکتبهٔ خالدیه از روی نسخهٔ شمارهٔ ۳۴).

۲ - النعم السوابغ فی احرام المدنی من رابغ: همو (نسخ ۱۷ ج ۱۳۲۹/۱ در مکتبهٔ خالدیهٔ قدس شریف ازروی مجموعهٔ شمارهٔ ۴۳).

مجموعه، F 180

۱ - عقائد التوحیدفی مایجب ومایستحیل ومایجوزفی حق الله والانبیاء وتعریف الاسلام والایمان والاحسان والتوبة والزهد والورع والصبر والاخلاص والیقین والطریق الی الله (نسخ علی حسن شرف الایوان، ازسدهٔ ۱۴) درتصوف است وآداب.

۲ - الاجوبة البهیة علی المسائل الیمنیة: شیخ محمد رافعی حنفی ازهری (نسخ سدهٔ ۱۴).

۳ - قصة المعراج: نجم‌الدین غیطی.

در پایان نسخه قصیده است که شیخ احمدالراضی ازکتاب علامهٔ شامی آورده است در بارهٔ معراج (نسخ سید احمد عیدالعمرانی، ازسدهٔ ۱۴).

۴ - الانوار الساطعات علی اشرف المربعات: شیخ احمد دسنهوری حنفی مالکی شافعی حنبلی مولف عقدالفرائد، فی علم الوفق المئینی (نسخ احمدرب النبی غریبی شافعی خلوتی، سدهٔ ۱۴).

مجموعه ، F 184

۱ - الوسيلة الحسنى باسماء الله الحسنى : شيخ احمد شرقاوى منوفى در ۱۲۱۶ ، به عربى.

۲ - النفسية يا سنحة الفتاح ورقية الارواح : همو، به عربى .

(نسخ احمد عبدالقادرى شاگرد استاد محمدعلى وقاداز فرزندان خود همان شرقاوى در روز يكشنبه ۳ رجب ۱۳۳۱).

مجموعه ، نسخ ٥ ع ۱۲۷۰/۱ ، F 189

۱ - قواعد العقائد (ص ع) يا عقائد التوحيد (ديباچه) : محمد غزالى ، نخست سه فصل سپس سه ركن: ۱ معرفة الله در ده اصل ، ركن ۲ صفات الله در ۱۰ فصل ، ركن ۳ العلم درده اصل .

۲ - «الباب الرابع فى وفاة الرسول وغزوة احد » ازاحياء العلوم غزالى ،

مجموعه ، F 192

۱ - الدرة [المضيئة] فى القرآت الثلاثة المكملة للعشر : شمس الدين الجزرى (نسخ محمد عروسوقى ، سدهٔ ۱۳ ، باحواشى).

آغاز : قل الحمدلله الذى وحده علا .

۲ - شرح الدرة المضئية للثلاثة المرضية فى علم القرآت : شيخ زبيدى كه آن را در مسجد اشاعرهٔ زبيد درروزشنبه ۲۳ ج ۸۲۸/۲ خوانده است (همان نسخ).

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۳ و ۱٤ ، F 196

۱ - شرح مقدمة الصلاة اوفقه لطف الله النسفى الفاضل الكيدانى : شمس الدين محمد فنارى عارف درگذشتهٔ ۸۳٤ يا شمس الدين محمد قهستانى درگذشتهٔ نزديك ۹٥۰ چنانكه چلبى ياد كرده است .

۲ - آخر ظهر التى تصلى بعد الجمعة : اسماعيل بن محمد مصر حنفى .

۳ - الاحكام الملخصة فى حكم الحمصة : شيخ حسن شرنبلانى حنفى .

٤ - تعديل الاركان يا سعدل الصلاة : محمد افندى برگلى .

مجموعه ، به يك خط . F 198

۱ - تنوير الحلك فى امكان روية النبى والملك لارباب الاحوال (نستعليق ٤ رمضان ۱۱۲۷)

۲ - سناظرة جرت بين متى بن يونس القنائى الفيلسوف وابى سعيد السيرافى ، از معجم الادباء باچند بند ديگر آن .

۳ - الزوراء : جلال الدين محمد دوانى . پس ازاين پراكنده ها است .

مجموعه ، نسخ معرب سعد ابراهیم ازسدهٔ ۱۳ و ۱۴ ، F 201

۱ - الغنیة عن المنیة فی الفقه علی مذهب ابی حنیفة : ابواللیث سمرقندی « جمعت فیها مسائل المنیة» .

۲ - شروط الصلاة .

۳ - مقدمة الصلاة : ابواللیث سمرقندی .

مجموعه ، F 203

۱ - شرح الفقه الاکبر : ابوالمنتهی (نسخ خلیل الله بن عبدالله درشوال ۱۱۲۷ دررها).

۲ - معدل الصلاة : برگلی (نوشتهٔ روزشنبهٔ ذح ۱۲۲۲) .

مجموعه ، F 209

۱ - قسم الکلام من تهذیب المنطق والکلام للتفتازانی .

(نسخ همان نویسندهٔ شماره ۲ درروزپنجشنبه ۲۱ ج ۱۳۴/۲ دردارالحدیث یا مدرسهٔ کوپروی زاده درقسطنطنیه ، باحواشی).

۲ - القصیدة النونیة فی العقائد الاسلامیة : خضر افندی (نسخ محمدبن شعبان زیلی در روز آدینه ۳۲ ج ۱۱۳۴/۲).

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، یادداشت مانند ، F 211

۱ - رسالة فی الفرائض : جدول مانند است .

۲ - الجریدة ، جدول مانند است درفرائض به ترکی به عربی این رساله ها درفهرست ص ع یادشده است بارسالة وقصیدة ورسالة محمودیة کلها فی الفرائض » که در نسخه ندیده ام.

مجموعه ، F 217

۱ - مسامرة الروساء الاخیار فی احکام العلل والاضرار : عبدالقادر شفشاونی مغربی ، در یک مقدمه و سه باب و یک خاتمه (نسخ محمد جمال الدین حسنی در روزسه شنبه ۷ ۱۳۲۲/۲ ، ۲۱ یولیه ۱۹۰۴).

۲ - [الاحادیث] « حرف الالف ایمان المرء یعرف بایمانه » تامیرسد به حرف الیاء (نسخ همو درروزسه شنبه ۷۶ ع ۱۳۲۲/۲ به هزینهٔ محمد مختاربک مدیر جرجا) .

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، F 219

۱ - شرح بدء الامالی (نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲) بادیباچه وحمدله ،

۲ - درج المعالی فی شرح بدء الامالی : عزالدین محمد بن جماعة (نسخ شمس الدین ابوعبدالله محمدبن شیخ یس شافعی ازهری بااجازهٔ بلاغ قرائت به نویسندهٔ نسخه از احمدبن محمدبن العمری الحنفی).

۳ - فضل الصدقة : یحیی انبانی (نسخ همان محمد بن یس درمحرم ۱۰۰۱)

۴ - حدود الالفاظ المتداولة فی اصول الدین والفقه : شیخ الاسلام ابویحیی زکریای انصاری (نسخ سدهٔ ۱۱).

مجموعه، به یک نسخ در دوشماره ، F 224

۱- شرح در الکنوز از خود ناظم متن شیخ حسن شرنبلانی ، درنماز (نسخ ۱۱۰۸)

۲- رسالةفی الولاء: منلاخسروصاحب الدرروالغرر، «فی مقدمة ومقصد وتذنیب».

مجموعه، F 239

۱- مفتاح الکنز الافخرلمن اراد ان یصل الی الغنی الاکبر : محمد بن خلیل بشیشی حسنی ابن ابراهیم قاوقچی طرابلسی (نسخ سدهٔ ۱۴) در صلوات بر پیامبر است از الف تایاء.

۲- وظیفة الشاذلیة و الیاقوتیة فی الصلاة علی خیرالبریة للفاسی و وردالشاذلیة، سه تا است ویک رساله است (نسخ محمود صفر در ۹ ع ۲ ، ازسدهٔ ۱۴).

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۲ ، M 13

۱ - طرایف الطرف وطرائف النطف ، فی اثنی عشربابا .

آغاز: الحمدلله علی سوابغ النعم وله الشکر علی جلائل القسم .

۲ - شرح دیوان المتنبی .

در آن ازجرجانی وابن جنی وسعری و ابوعلی بن فورجه بروجردی یاد شده‌است.

مجموعه، نستعلق سدهٔ ۱۱ ، M 23

۱ - چند معما ازعطائی ومیرحیدرو فصیح ومیرزاجان وجمشید ونظام استرابادی و کمال طبیب (۳ ص).

۲ - مخزن جواهر یا کامرانیه یارسالهٔ معماازحقیری هروی بنام کامران میرزا پسربابر ساختهٔ در ۲۴ محرم ۹۳۴ (مخزن گوهرها) (منزوی ۲۱۹۸).

(به نستعلیق ، سپس سه برگ ازشرح فصوص ش ۶ است) .

۳ - معمای ملاشهاب حقیری ، به‌نظم (نستعلیق ع ۲/۱۰۹۰) (منزوی ۲۱۸۸) .

۴ - معمیات میرحیدررفیعی . (نستعلیق دیگر سدهٔ ۱۱) .

۵ - معمیات جامی ودیگران به‌نظم .

۶ - شرح الفصوص لابن العربی(نستعلیق سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، آغاز وانجام افتاده)شارح میگوید که‌من دیری آن‌رابی‌استاد میخواندم وشرح‌ها برای خودگردآوردم و سپس این شرح را نوشته‌ام :

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، M 29

۱ - صیغ العقود والایقاعات : محقق کرکی (نسخ ۲۸ رجب ۹۵۸) .

۲ - رسالة فی‌بیان الواجبات فی الحج والعمرة علی مقدمه ومقالتین وخاتمة (نسخ رستم

علی بن‌قاسم بن علی جرپادقانی درروز یکشنبه ۲۵ ع ۹۶۳/۲ ، گویا این دوشماره به‌یک‌خط باشد) ساختهٔ پسین روزشنبه ۱۳ ذق ۹۵۲ .

۳ ـ رسالة فی‌فرض الحج مجرداعن الدلیل علی مقدمة وسقالتین وتکمیل (نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، ناقص).

۴ ـ الاعتقادات ، دارای «الباب الثانی فی‌المعاد مسالةاعادة الاجسام ممکن، الباب الخامس فی‌الامامة وهی ریاسة عامة فی‌امورالدین نیابة النبی ص بواسطة اوبغیر واسطة» نیز «الباب الثانی فی‌العدل ، مسالة العقل یقضی بحسن بعض الافعال وقبح بعضها» (نسخ سدهٔ ۱۱).

۵ ـ باب فضل الکوفة (نسخ سدهٔ ۱۱ ، نیمهٔ دوم کتابی است دردعاء به‌عربی).

۶ ـ کتاب دعاء به‌فارسی (نسخ سدهٔ ۱۱ ، آغاز وانجام افتاده).

۷ ـ رساله دردعاء به‌فارسی (نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۱و۱۲ ، آغاز وانجام افتاده).

مجموعه ، همهٔ رساله‌ها به‌یک خط ازفضل‌الله (محمدرضا) سبزواری ، باتملک میسی درچند جاباخط ومهراو ، خریداری ۱۳۲۳ ، M 30

۱ ـ اثبات الواجب : صدرالدین محمد شیرازی دشتکی (نستعلیق فضل‌الله سبزواری در ۹۷۵ ، از آن جعفر بن لطف‌الله عاملی میسی).

آغاز : الله‌لااله‌الاهوله‌الاسماءالحسنی .

۲ ـ اثبات الواجب الجدید : دوانی (نستعلیق فضل‌الله سبزواری در ۹۸۵).

۳ ـ برهان التوحید من‌فوائد خواجه محمد ترکه (به‌همان خط) .

۴ ـ فائدهٔ کلامیة منقول من‌السید الشریف (بهان خط) .

۵ ـ تفسیر سورة التوحید : دوانی (نستعلیق ۹۸۴ درهرات).

۶ ـ خلق الاعمال : دوانی (نستعلیق ۹۷۴).

۷ ـ الدرة الفاخرة فی‌تحقیق المذاهب الثلث : جامی (نستعلیق علی‌رضای سبزواری در ۹۸۴).

۸ ـ اثبات وجو دالکلی‌الطبیعی : جامی (بهمان خط سبزواری در ۹۸۴).

آغاز : الوجودای مابانضامه الی المهیات یترتب علیها الاثار المختصة بها .

۹ ـ قاعدة منقولة من‌مولانا عبدالله الیزدی (به همان خط در ۱ ص ، آغاز افتاده).

۱۰ ـ حل مشکلة «کل کلامی کاذب» (بهمان خط در ۳ ص).

۱۱ ـ حاشیة عبدالغفوراللاری علی‌هذه الرسالة اعنی الدرة الفاخرة للجامی (نستعلیق فضل‌الله سبزواری درهرات در ۹۸۵).

مجموعه ، M 31

۱ - الشواهد الربوبية : صداری شیرازی (نستعلیق سدهٔ ۱۲).

۲ - المشاعر : ازهمو ، نسخ وهمان نستعلیق محمدعلی بن محمد ابراهیم یزدی در روز چهارشنبه ۸ ج ۱۱۹۸/۲).

۳ - الوجيزة فی دراية الحديث : شيخ بهائی (نستعلیق دیگر).

۴ - اثبات الواجب : خفری (به همان خط).

۵ - سرالقدر : ابن سینا.

آغاز : سال الرئیس بعض الناس عن معنی قول الصوفية من عرف سرالقدر فقدالحد.

۶ - «ان الله عرج اليه خمسة ابدان ، ادریس».

۷ - رسالة الافلاطن فی الردعلی من قال ان الانسان یتلاشی ویفنی.

۸ - من افادات شیخنا البهائی فی محمدبن ماجیلویه و ... و احمدبن الوليد.

(از ۳ تا ۸ بیک خط نستعلیق سدهٔ ۱۱ است).

مجموعه ، M 32

۱ - حلية المفتی ، قاضی بهاءالدين ، به نام شاه شجاع در دو باب.

(نستعلیق یا تعلیق سعدالله بن غياث الدين بن شهاب الدين در روزعرفه ۸۸۰).

۲ - فائده فی الولاية (نستعلیق در ۱ ص)

۳ - حلية الابدال : ابن العربی (نستعلیق سدهٔ ۹).

۴ - كتاب كتبه الشيخ سعدالدين الحموی الی الشيخ محيی الدين ابن العربی (وردهو الكتاب بلاجواب)

۵ - خطبة للشيخ الرئيس، همان الخطبة الغراء که خیام به فارسی درآورده است.

۶ - رسالة فی الامر بالمعروف والنهی عن المنكر.

۷ - حاشية على الكشاف للزمخشری من السيد الشريف (قرطای ۱۷۹۸۴ - ظاهریه علوم القران ۲۲۹) (در ۱۴ برگ ، انجام افتاده ، ش ۳ تا ۷ به یک نستعلیق).

آغاز : قال جارالله العلامة ... الحمدلله الذی انزل القران كلاما مولفا منظما ، دل تلاقی الجنس والملك على اختصاص الحمدية.

مجموعه ، M33

۱ - بیست باب : خواجهٔ طوسی (نستعلیق سدهٔ ۱۱).

۲ - شرح الملخص للچغمینی : قاضی زادهٔ رومی (نسخ میرزامحمد امیر اسماعیل حسینی طالقانی دراواخر شوال ۱۱۱۶).

مجموعه ، نستعلیق ونسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، M 34

۱ - شرح متنی است درکلام واز علامهٔ حلی درگذشتهٔ ۷۲٦ (نستعلیق رجب ۱۰۷۷، مقابله شده با نسخهٔ خط شارح که متن را نزد خودحلی خوانده و مسودهٔ خود مصنف درروز سه‌شنبه ۲۵ رمضان ۷۲۳ نوشته شده بود ، آغاز افتاده).

نخستین عنوان : قال القسم الثانی فی‌المعاد ، مسالة اختلف اهل العالم فیه‌واطبق الملیون علی المعاد البدنی والفلاسفة علی المعاد النفسانی .

انجام : فلنقطع الکلام حامدین لله و مصلین علی نبیه وآله علیهم السلام ومستغفرین عماجری علی ماقلنا عمالایرضی الله‌تعالی به .

۲ - بندی ادبی به‌عربی (نسخ سدهٔ ۱۱ ، آغاز وانجام افتاده).

۳ - درة الغواص فی‌اوهام الخواص : حریری (نسخ سدهٔ ۱۱ ، ۱۱ ص ، ناقص) .

٤ - ازسیاق تاریخ نیشابور عبدالغافرفارسی.

٥ - شعر عبدالقاهر جرجانی و میدانی وفنجکردی (نسخ سدهٔ ۱۱).

٦ - الابانة فی‌شرح السامی فی‌الاسامی (۱ ص ، نستعلیق سدهٔ ۱۱) .

۷ - بندی درخبر (نستعلیق).

۸ - بندی دراقسام الحکمة به‌عربی .

۹ - بندی ادبی (نستعلیق روزچهارشنبه ٥ ع ۱/۱۰۸۰).

۱۰ - رساله درارث زن به‌فارسی ازمحمدعلی رضوی (نستعلیق خوش رضی‌الدین محمدبن جمال‌الدین احمد لاهیجانی دراصفهان درروزآدینه ۱٥ ع ۱/۱۰۸۷۹)

۱۱ - انشاء فارسی (نستعلیق دیگر).

۱۲ - الفرائض، وفیه ابحاث اربعة، فی‌المقدمات ، وفیه فصول، فی‌الامر المقتضی للارث (نسخ سدهٔ ۱۱ ، انجام افتاده).

۱۳ - نقدالاصول وتلخیص الفصول : تهرانی (نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، انجام افتاده).

۱٤ - الاشارات والتنبیهات ، ابن‌سینا (نسخ سده ۱۱ ، ازطبیعی ، انجام افتاده).

۱٥ - انوار الحکمة (نستعلیق سدهٔ ۱۱) دارای کتاب العلم بالله (آغازافتاده) وکتاب العلم بالملائکة وکتاب العلم بالکتب والرسل (انجام افتاده).

مجموعه ، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۲، M35 .

۱ - الفرائض النصیریة : خواجه طوسی (نسخ سدهٔ ۱۲ ، آغاز افتاده).

۲ - فی«اناس ای‌موضع جئنالی هذالعالم» گویا ازاین سینا .

۳- قال محیی‌الدین فصل المعلول صورة العلة وظاهرها.

٤ - الخطبة الغراء : ابن‌سینا .

٥ - شرح الخطبة الغراء للخیام بالفارسیة مورخ بسنة ٤۷۲ .

٦ - تفسیر سورة الاخلاص .

٧ - تفسیر سورة الفلق .

٨ - تفسیر سورة الناس ، کلها لابن‌سینا .

٩ - الخلعیة للداماد‌سورخة بیوم الجمعة ١٤ من شعبان سنة ١٠٢٣ .

١٠ - التنبیه علی الاسرار المودعة فی بعض سورالقران العظیم : امام رازی .

١١ - آغاز وانجام : خواجهٔ طوسی .

١٢ - من [اظهر] سرالقدرفقدالحد : ابن‌سینا .

١٣ - تفسیر سورة الکافرین للدوانی (نسخ ٢٥ ع ١/١٢١٧) .

١٤ - تفسیر سورة الاخلاص للدوانی .

١٥ - من جامع الشتات للقمی ، به‌فارسی .

١٦ - پراکنده‌ها که ازآنها است شبههٔ ابن کمونه (المقدمات والمنیعیات شی) (؟)

١٧ - رسالة فی وحدة الوجود : شیخ حسین تنکابنی ، به‌عربی .

١٨ - رقم شاه صفی درمنع شراب به‌فارسی .

١٩ - پراکنده‌ها .

٢٠ - المغالطات من‌شرح القسطاس .

٢١ - آداب المناظرة : فخرالدین محمدبن حسین‌حسینی سماکی استرابادی

٢٢ - فائدة للعلامة المحقق فی‌تفصیل معنی الحدث المعتبرفی‌المشتقات .

٢٣ - تفسیر آیة النور عن‌الغزالی .

٢٤ - تفسیر سورة التوحید : غزالی .

٢٥ - برهان تساوی زاویا المثلث عن الفارابی والناقل هوالسید الداماد (٥ س)

٢٦ - پراکنده‌ها .

٢٧ - از جذوات سیدداماد .

٢٨ - ازاعتقادات جمال‌الدین محمد خوانساری .

٢٩ - تحقیق الوجود : سید شریف علی گرگانی ، به‌فارسی .

٣٠ - پراکنده‌ها .

٣١ - مسالهٔ وجود ایمان وپاسخ دوانی درآن .

مجموعه ، M 37

١ - جواب میرزا هاشما وزیر بروجرد از میرزاقاسما به فارسی (شکسته نستعلیق ١٥ ع ١/١٠٥٦ درهرات ، در ٢ ص آغاز) .

٢ - سواد کتابت دیگر به‌فارسی (بهمین خط در ٥ ص) .

٣ - شعرملک قمی (شکستهٔ سدهٔ ١١ و در ١ ص) .

٤ - انشاء فارسی دیگر (به‌همین گونه نستعلیق در ١ ص چلیپا) .

٥ - شرح التجرید : گویا ازقوشچی ، درجواهر و اعراض (نستعلیق سدهٔ ١١).

٦ - کتابی درنجوم به‌عربی (نستعلیق یاتعلیق سدهٔ ٩ ، آغازوانجام افتاده).

مجموعه ، M 40

١ - تفسیر التحریر : نظام‌الدین حسن نیشابوری (نسخهٔ اصل شارح مورخ ٦ شعبان ٧٠٤).

٢ - رسالهٔ تربیع الدائره لابن هیثم (نسخ کهن سدهٔ ٨).

مجموعه ، M 44

١ - معالم الاصول : عاملی (نسخ محمد قاسم بن ملاعلی رضای نایینی درمدرسهٔ حاجی حسن دراصفهان درروز آدینه پایان ج ١/١٢٣٨).

٢ - حاشیة المعالم : سلطان العلماء (بهمین خط).

مجموعه ، M 58

١ - لوامع الحکم : محمدبن محمد صالح بن اسدالله فومنی (نستعلیق گویا از خود مولف در روز ١١٩٢/١٠/٥).

درفلسفه به‌عربی دریک مقدمه وسه‌فصل ویک خاتمه .

٢ - الید البیضاء فی‌شرح حدیث وقع لحکایة الخضر مع موسی: ازهمان فومنی(به همان خط) به‌عربی .

مجموعه ، نسخ سدهٔ ١٢ ، M 62

١ - کبری : گرگانی .

٢ - التهذیب فی‌المنطق : تفتازانی . .

٣ - الکافیة : ابن الحاجب :

مجموعه ، نسخ ١٢٢٧ ، M 67

١ - نصاب صبیان : ابونصر فراهی (نوشتهٔ ١٢٢٧).

٢ - صرف میرسید شریف علی‌گرگانی (انجام افتاده) .

مجموعه ، به‌نسخ بانستعلیق سدهٔ ١٣ ، M 93

١ - کشف‌الالتباس بین‌دم الحیض والاستحاضة والنفاس : شیخ جعفر .

٢ - احکام الاموات والجنائز : ازهمو .

٣ - رسالة فی‌المسائل الشرعیة المتعلقة بالعبادات : گویا ازهمو .

٤ - رسالة فی‌الصوم : ازهمو .

٥ - المسائل الناصریات : سید مرتضی بغدادی (نسخ ١٢٦٤).

٦ - المحررفی الفتاوی : ابن‌فهد حلی ، فی‌اربعة اقسام .

٧ - رسالة فی‌الطهارة .

۸ - رسالة فی اطلاق الواجب علی المشروط (نوشتهٔ ۱۲۳۴).
۹ - رسالة فی اصول الفقه اوالتقریرات.
۱۰ - رسالة فی ان صیغ العقود لایقبل التعلیق علی المتاخر.
۱۱ - شرح زبدة الاصول، للبهائی: حسام الدین محمدصالح ساروی مازندرانی درگذشتهٔ ۱۰۸۱ (به نستعلیق سدهٔ ۱۳، انجام افتاده).
آغاز: الحمدلمن اصول نعمائه ظاهرة وفروع آلائه باهرة.

مجموعه، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۲، M 95

رسائل مولانامحمد اسماعیل مازندرانی خواجویی اصفهانی:
۱ - شرح الرسالة الاثناعشریة الصومیة للشیخ البهائی.
۲ - رسالة فی صلوة الجمعة رداعلی الفیض الکاشانی (حاشیه بانشانهٔ «منه مدظله»).
۳ - رویة الهلال.
۴ - رسالة فی جواز الصلوة فی ثوب وبدن فیه شیء مما لا یوکل لحمه، ساختهٔ روز دوشنبه ۱ محرم ۱۱۹۵.
۵ - ثبوت الشفعة فی ازید من واحد.
۶ - فی حدیث عن الصادق فی نساء النبی واغتسالهن عن الجنابة.
۷ - قال الصادق کل من نظرالی حلالنا وحرامنا وعرف احکامه فاتخذوه قاضیا.
۸ - فی الرضاع (حاشیه بانشانهٔ «منه سلمه الله»).
۹ - فی الافطار قبل مراعات الوقت.
۱۰ - فی اختلاف لیلة القدربالنسبة الی سکان الاقلیم (با تاریخ شب ۱۱۶۳/۳/۲).
۱۱ - فی حدیث السام ابرص یقع فی البئر، ناظرا الی قول المجلسی الاول (نوشتهٔ عبدالله بن ابی الحسن بن محمدزکی «الاژده» از روی خط مولف).
۱۲ - فی حدیث الرجل جعل الله علیه الشکران یحرم من الکوفة.
۱۳ - الذهبیة، فی لباس المصلی الذی فی ذهب.
۱۴ - فی وجوب اعادة الغسل علی من اغتسل بعد الجنابة بدون البول والاستبراء.
۱۵ - فی ان المنکراذاحلف علی الوجه المعتبر سقطت عنه الدعوی.
۱۶ - فی زکاة الغلاة وغیره.
۱۷ - فی انه هل یجوزللمومن ان یکفرام لا.
۱۸ - فی جواز قول الشریف العلوی الفاطمی عن نفسه هذا جلدرسول الله هذاجلد فاطمة هذا جلد علی وعدمه.
۱۹ - رسالة متعلقة علی حواشی ملامیرزاجان علی الحاشیة القدمیة الجلالیة.
۲۰ - فی جواب من ساله عمن یصلی الفریضة ویستعیذ ویترحم ویصلی علی النبی وتطهیر

الماء النجس ان صار کرا .

مجموعه ، M 96

١ - رسالة فی اسرار دایرة الشجرة النعمانیة فی الدولة العثمانیة التی الفها الشیخ الاکبر فی الدولة العثمانیة وسماها شجرة لما یحدث من التشاجر فی مصر المخصوصة بها . (نسخ علی بن علی بن احمد بن علی البرماوی برای خودش در روز یکشنبه ٢٤ شوال ١٠٧٥)

٢ - کتاب سر الله الاعظم وهو السر الربانی الذی فی العالم الجسمانی ، نقل الشیخ شهاب الدین المنقول عن الجفر الاحمر لعلی کرم الله وجهه (نستعلیق سدهٔ ١١) در علم حروف است .

مجموعه ، M 97

١ - الرسالة الالفیة : شهید یکم (نسخ سدهٔ ١١ ، باحواشی).

٢ - الباب الحادی عشر : علامهٔ حلی (به همان نسخ).

٣ - النافع یوم الحشر فی شرح الباب الحادی عشر : شیخ مقداد سیوری .

(نوشتهٔ مبارک بن محمد بن صالح المعروف بالصیمری) .

٤ - نهج السداد فی شرح واجب الاعتقاد (انجام افتاده).

٥ - المقدمة التولانیة فی الصلوة (نوشتهٔ همان صیمری یا بصری در روز شنبه) ساختهٔ روز سه شنبه ٢٩ محرم ٨٢٧.

٦ - الجعفریة : محقق کرکی که در روز پنجشنبه ١٠ ج ٩١٧/٢ در مشهد رضوی ساخته است (نوشتهٔ شرف بن محمد بن ناصر بن حبیب الله موسوی در بامداد آدینه ٣٠ شوال ٩٦٩ ، بایاد داشت نوشتهٔ ١٢٠١) .

مجموعه ، M 98

١ - الفرائض (آغاز افتاده) رسالهٔ کوچکی است.

انجام : وقد سقط من بهمه نصف الرد .

٢ - اصول وجمل من علم الفرائض ومایتعلق بها علی قسمین : گویا از طوسی (به نستعلیق میرزا حسین شیخ نعمة الله بن شیخ علاء الدین محمد بن عبدالله انصاری در مدرسهٔ یونس خواجهٔ مشهد ، مانند خط ش ١).

٣ - النکت الاعتقادیة : شیخ مفید (نستعلیق همو در همانجا در روز آدینه ٢٠ ذح ١٠٢٢)

٤ - خلاصة الحساب : بهائی (نسخ محمد شکرالله دزساری در مشهد رضا در ٨ رجب ١٠٢٢)

٥ - شکیات از رسالهٔ شهید به فارسی (نوشتهٔ در مشهد در ١ ع ١٠٢٣/١ در ٥ ص).

۶ - بیان عمل هفته علی التکرار در هرشب وروز ، دعاء است (نستعلیق سدهٔ ۱۱).

۷ - دعاء حزب البحر ، نقل اززین الدین علی بن محمد کلاازشیخ الاسلام حاجی بهاء الدین یزدی ازابوالحسن شاذلی به‌فارسی (نستعلیق سدهٔ ۱۱).

۸ - چهل اسم ادریس به‌فارسی (نسخ مانند پیش) .

۹ - قسمت میراث (نسخ دیگر سدهٔ ۱۱ ، انجام افتاده).

آغاز : بسمله . حمدله . اما بعد فهذه ابحاث تشتمل علی کیفیة قسمة مسائل المیراث .

مجموعه ، M 103

۱ - حاشیة معالم الاصول : سلطان العلماء نستعلیق ۳۹ [۲] ۱ .

۲ - رسالة فی الناسخ والمنسوخ : ابن المتوج بحرانی (نسخ ۱۲۳۶).

آغاز : الحمدلله الذی لم ینسخ من آیة الاوقداتی خیرامنها اومثلها .

۳ - صیغ عقد النکاح والطلاق : محمد جعفر استرآبادی (نستعلیق ۱۲۳۶) به‌عربی .

٤ - حاشیة الروضة البهیة بنام مجمع الاراء : از«سمی امام لاسمی له‌ولابیه‌الانبه‌الامام بین الائمة المعصومین » (نستعلیق) گویا همان «مجمع الاراء والادلة» محمدحسن بن محمد جعفر شریعت مدار استرابادی باشد (ذریعه ۲ : ۱٤).

۵ - منظومة فقهیة یاالدررالبهیة: محسن بن محمد سمیع کاشانی(نستعلیق روز چهارشنبه ع ۱/۱۲۳٤) (ذریعه ۸ : ۱۲۱).

۶ - فهرست الرسائل الاصولیة : محمد جعفر استرابادی (نستعلیق سدهٔ ۱٤ در ۳ص) ۳ برگ دیگرهم هست گویا ازش ٤).

مجموعه ، همهٔ شماره‌ها به‌یک خط . M 106

۱ - المسائل الحسنیة من المسائل الدینیة : عبدالله بن صالح بحرانی سماهیجی ، فی حل خمسین مسالة مشکلة وردمن الشیخ عبدالنبی بن محمدبن سلیمان المقابی البحرانی. ساختهٔ شب ۲۹ صفر ۱۱۲۸ (نسخ محمدرضابن خواجه علی نقی بهبهانی درروز آدینه ۱۷ ع ۱/۱۱۶۸) .

۲ - الرضاع : یوسف بن احمد درازی بحرانی که در شیراز رسالهٔ رضاع سید داماد را دیده وخواسته است آن را رد کند ، دریک مقدمه است وسه باب ، ساختهٔ روز ۲۰ شوال ۱۱٤۹ (نسخ محمدعلی بن محمود در ۱۱۸۶).

۳ - جواب یوسف البحرانی عن مسالة العدالة .

٤ - جوابه عن مسالة التتن ومسائل اخروفقرة اخری منه ومن الاتقان للسیوطی .

۵ - تغزل الشیخ تاج الدین قاضی المالکیة وجواب السیدعلی بن بالیل عنه .

۶ - اخبار شیعی .

مجموعه ، بیک نسخ درهمه شماره‌ها ، M 107

۱ - غنیة النزوع : ابن زهرة حلی (دارای اصول الفقه نوشتهٔ روز شنبه ۲۲ محرم ۱۲۲۸ وفقه نوشتهٔ روز دوشنبه ۲۰ صفر ۱۲۲۸).

۲ - جواهر الفقه :

آغاز : الحمدلله علی ماانعم .

مجموعه ، M 110

۱ - واجبات الحج والعمرة : شهید ثانی نسخ (احمدبن عابد عاملی خادم مشهد رضوی دردههٔ سوم ذق ۹۷۸) علی مقدمة ومقالتین وخاتمة ، ساختهٔ روز آدینه ۱۷ رمضان ۹۵۰ .

آغاز : نحمدک یامن شرع لنامناسک الاحکام .

۲ - پراکندههای یادداشت مانند بهخط ابوالمعانی برای محمد .

۳ - رسالة فی الحج : گویا ازشهید ثانی (نسخ سدهٔ ۱۰ در ۳/۵ ص).

آغاز : بسمله . حمد .... اذاعزمت علی سبیل الحج وقطعت العلائق فقف علی باب بیتک .

۴ - پراکندهها .

۵ - التنبیهات العلیة علی وظائف الصلوة القلبیة : شهیدثانی که در روز شنبه ۹ ذح ۸۵۱ ساخته است (نسخ سدهٔ ۱۰).

۶ - التحصین فی صفات العارفین (نسخ احمدبن عابدعلی عاملی خادم مشهد رضوی دربامداد روزچهارشنبه ۲۲ ذق ۹۷۸).

مجموعه ، M 111

۱ - الفاظ الکفر : الشیخ الامام محمدبن اسماعیل بن محمودبن محمدالبدرالرشیدی (انجام افتاده ، پس وپیش شده وبهنسخ سدهٔ ۸و۹).

ازروی کتابهائی ساخته که آنها را در مقدمه برشمرده ورمزآنها رانشان داده است، با عنوان فصل (ش D 666/2 و ش D 379/4) در شرعة الاسلام هم گویا این مبحث بلشد .

۲ - رسالة فی الصوم (نسخ کهن دیگر).

آغاز : الحمدلله الذی اعظم علی عباده المنة ماوقع عنهم کیدالشیطان.

مجموعه ، بهنسخ ونستعلیق ونیمه تمام وسفید داردوباید نسخهٔ اصل باشد ، M 113

۱ - رسالة فی الحکمة ، گویا ازستاخران باشد .

آغاز : الحمدلله الذی یدل جهلنا بالعلم بتمهیده و تدبیره .... فانی اردت ان اجمع مجموعة مشتملة علی علمی [الحکمة] مطلقا فقسمت علی اربعة اقسام .

۲ - رسالة فی الحکمة .

آغاز : الحمدلله علی ماهدانا وله الشکرعلی ماولانا .... فالمقصد فی الجوهر .

۳ - القسم الثانی فی الطبیعیات وهومرتب علی ثلثة فنون (گویا ۲و۳ دنباله ۱ باشد)

۴ - الاربعون حدیثا : محمدباقر ساعی .

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۰، M 117

۱ - منظومة فی المعراج، به‌عربی سرودهٔ درسرا کش درشش سال ودرقاهره درمدرسهٔ ملک صالح درشب ۲ ج ۱/ ۶۱ (نستعلیق روزسه‌شنبه عرفه ۹۷۹).

۲ - قصاید عربی که ازآنها است راح الافکارفی اجتلاء عرائس الانوار ازابوعبدالله یافعی و مخمسات حسین علی وقصیده‌های ابوالسعود باشعرفارسی عطار وتخمیس قصیدهٔ سنفرجه ونونیهٔ بستی وقصیدهٔ علی بن عبدالعزیزام الولدزاده وخضربیک بن جلال الدین

۳ - قصیدهٔ عزالدین عامر که رساله ماننديست عرفانی.

مجموعه، به‌یک نسخ درهمهٔ شماره‌ها، M 120

۱ - رسالة فی المیراث: شهیدثانی که درروزپنجشنبه ۲۷ ذح ۹۵۶ ساخته است (نوشتهٔ محمدبن القیم دراصفهان درروزشنبه ۲۷ صفر ۱۲۴۲).

۲ - الحبوة: شهیدثانی.

۳ - تیقن الطهارة والحدث و الشک فی اللاحق منها: ازهمو.

۴ - حکم من احدث بالحدث الاصغرفی اثناء الغسل: ازهمو.

۵ - وجوب صلوة الجمعة: ازهمو.

۶ - جوازالتداوی بالمحرمات عن المسکرات وغیرها للفاضل الخاجوئی.

۷ - حکم الحدث الواقع اثناء الغسل له.

۸ - میراث الازواج له.

۹ - الحبوة له.

۱۰ - عدم جواز تزویج المومنة بالمخالف له.

مجموعه، به‌یک نستعلیق درهمهٔ شماره‌ها، M 121

۱ - الدرة الفاخرة: جامی (نستعلیق صفر ۱۰۶۸).

۲ - اتحاد العاقل والمعقول: صدرای شیرازی.

۳ - اثبات حرکت جوهری: فیض کاشانی، رسالهٔ کوچکی است به‌فارسی (منزوی ۷۲۷) آغاز: بدان ای جویندهٔ تحقیق وپویندهٔ وسط طریق.

۴ - هیاکل النور: سهروردی.

۵ - رسالة فی الکفر والایمان: فیض کاشانی.

۶ - رسالة فی الجزء الذی لایتجزی فیض کاشانی.

مجموعه، به‌نسخ سدهٔ ۱۳، M 122

۱ - نصاب صبیان: ابونصر فراهی (نسخ ذح ۱۲۲۱).

۲ - العوامل: عبدالقاهر گرگانی (نسخ ۱۲۲۱).

۳ - خلاصة التجاوید : محمدمحسن بن عین علی ورنوسفادرانی (نسخ ۱۲۲۱) به فارسی

٤ - الالفیة : شهیداول (بهمان خط) باترجمهٔ فارسی .

٥ - ارشاد المسترشدین ، محمد ابراهیم کلباسی نسخ سدهٔ ۱۳ ، جزو۱)

مجموعه ، M 135

۱ - پنجاه سوعظهٔ خدابه سوسی بی‌سیانجی گری جبرئیل باترجمهٔ فارسی‌آن (نسخ روز پنجشنبه ٤ شوال ۱۲۷۳).

۲ - نجاة المؤمنین : حسین علی‌توی سرکانی ، برای پسرش محمد ، دریک مقدمه و دومقصد وخاتمه ، دراصول دین‌واعتقادات واخلاق ، ساختهٔ محرم ۱۲۷٤ (نسخ عبدالوهاب بن‌محمد حسن کاتب پسرملاعبدالله خوشنویس درروزشنبه محرم ۱۲۷٤).
(دانشگاه ۹۱۰۰ - مجلس ۱٦ : ٤۲ - منزوی ۸۸۸ - ذریعه ۲ : ۱۹۷).

۳ - نثراللالی ، کلمات علی ع با ترجمهٔ به نظم فارسی (نسخ محرم ۱۲۷٤) گویا همانست که درفهرست منزوی (۱۳۷۹ ش ۱٤۷۳) یادشده است .

آغاز : حمدبی‌حدوستایش عد الذی لم یلد ولم یولد ..... ایمان‌المرء یعرف بایمانه

دین و ایمان مرددرا به یقین　　　　　نشناسند جزبه صدق ویقین.

انجام : یسعدالرجل به‌صاحبه السعید

هرکه بانیک بخت‌یارشود　　　　　جزم و تحقیق بختیار شود

مجموعه ، M 169

۱ - رسالة فی‌تحقیق مقدمة الواجب : محمدباقر سبزواری (نستعلیق ابوطالب محمد بن‌الحسن الحسینی دررمضان ۱۱۰۳ ، باحواشی).

۲ - فقرة فی‌حل مشکة کل کلامی کاذب : » محمد بن علی‌بن احمد حرفوشی (هامش صفحهٔ‌آخر ش ۱ بهمان خط).

۳- فی ان العمل باقوال الفقهاء من‌دون بصیرة لایجوز : شهید ثانی (به‌همان‌خط او در ۹ رمضان ۱۱۰۳)

٤ - رسالة فی‌ان‌المسافراذانوی الاقامة عشرة‌ایام .... : شهیدثانی (بهمان‌خطاو در۱۷ رمضان ۱۱۰۳).

٥ - المجنب اذاالحدث فی‌اثناء الغسل ماحکمه : شهیدثانی (نوشتهٔ همو در۱٤ رمضان ۱۱۰۳).

٦ - التهلیلیة یارسالة فی کلمة التوحید (نسخ سیدرضی الحسنی در ۱۰۰۲ در ٤گ).

آغاز : الحمدلله الواحدالحری بالتحمید .

انجام : لفسدتا .

۷ - المیراث : شهیدثانی که در روز پنجشنبه ۲۸ ذح ۹۵٦ ساخته است (نستعلیق همان حسینی درشوال ۱۱۰۳).

۸ - الحبوة : ازهمو که روزشنبه ۱۰ شوال ۹۸۰ ساخته است (نستعلیق همودر ذق ۱۱۰۳).

۹ - قاطعة اللجاج فی تحقیق حل الخراج : محقق کرکی که در ۲۱ رمضان ۸۹۵ ساخته است (نستعلیق همو در دوشنبه ۱۱/۱۱/۱۵ ۱۰۳۲).

درپایان ۷ ص پراکنده است .

مجموعه ، به یک نسخ درهمه شماره‌ها ، M 172

۱ - القوانین المحکمة : میرزای قمی که درپایان ع ۱۲۰۵/۲ ساخته‌است (نسخ سدهٔ ۱۳ ، حاشیه ها بانشانهٔ «منه»)

۲ - مقدمة الواجب : آقا حسین محقق خوانساری .

۳ - مقدمة الواجب : محقق محمدباقر سبزواری .

٤ - مقدمة الواجب .

آغاز : ان‌قدماء الاصولیین اطلق الخلاف .

انجام : غیر مقتضی للتحریم .

۵ - حقیقة الایمان : شهیدثانی که درپایان شب دوشنبه ۸ ذق ۹۰٤ ساخته است .

آغاز : الحمدلله‌الذی شرح صدورنا للاسلام .

مجموعه ، M 175

۱ - حاشیة فلسفیة (نسخ سدهٔ ۹ و ۱۰ ، آغاز افتاده).

انجام : اذاکان سبب ساصاران واجب الوجود بذاته لغیره (؟)

۲ - گویاشرح التذکرة (نسخ سدهٔ ۸ و ۹ ، انجام‌افتاده).

ازمقدمه آغاز میشود : المقدمة ولماکانت القسمة وهی‌ابواب الکتاب .

نمونه : المقالة الثانیة الی‌آخره ، قدسبق فی‌صدرالکتاب ان‌الارض کریة الشکل . فاذا فرضنا علیهاثلاث دوائرعظام .

مجموعه ، M184

۱ - کبری : سیدشریف علی‌گرگانی (نسخ علی‌رضای کلهری در ۱۲۳۲).

۲ - شرح الایساغوجی : کاتی (به‌همان خطدر ۱۲۳۲).

۳ - حاشیة شرح الایساغوجی للکاتی (نسخ احمدبن مصطفی بن‌رسول بن‌یعقوب بن اسحاق بن‌اسماعیل‌اللوره وش المشهور بالپیرخضری در روز آدینه ۱۲۱۱ درمدرسهٔ‌مولاناصالح).

مجموعه ، M 187

۱ - المقامات : حریری (نسخ فتح‌الله‌بن‌علوان کعبی درچاشت روزشنبه ۱۹ ع ۲/ ۱۰۷۸).

۲ - اللامیة : ابن‌مهران .

۳ - شعر زیاد بن‌حمل بن سعدبن عمیرة بن‌حریث (این دوبه نسخ دیگر ازسدهٔ ۱۱).

مجموعه ، M 192

۱ - شرح الصحیفة السجادیة : میرزامحمدبن محمدرضابن اسماعیل بن جمال‌الدین قمی مشهدی که درروزآدینه ۸ شوال ۱۰۹۰ ساخته است (نسخ سدهٔ ۱۱).

آغاز : الحمدلله الذی کتب فی‌صحیفة بصائرنا .

انجام : ومن یناسب حالی‌ان یونسنی موحشاعنی والحمدلله اولاوآخرا .

۲ - شرح الصحیفة السجادیة : محمد محسن فیض کاشانی (نسخ گویا به همان خط).

مجموعه ، M 166

۱ - دیوان : علی (ع) چاپ‌سنگی به‌نسخ باحاشیه‌های نستعلیق بی‌تاریخ .

۲ - اشعارعلی (ع) ودیگران (نسخ سدهٔ ۱۳).

مجموعه ، به‌یک نستعلیق زرین وآراسته سدهٔ ۱۱ ، M 201

۱ - دیوان : منوچهری .

۲ - دیوان : ادیب صابر .

مجموعه ، M 212

۱ - حل مشکلات الاشارات : خواجهٔ طوسی (نستعلیق ٦ محرم ۱۰٦٥ ، درمنطق).

۲ - المحاکمات: قطب‌رازی (نستعلیق محمدصادق درشب۳ ذح۱۰٦٤) درمنطق

۳ - تلخیص کتاب المقولات : ابن‌رشد (به همان‌خط).

آغاز : الغرض فی هذاالقول تلخیص المعانی التی تضمنها کتب ارسطوفی صناعة المنطق وتحصیلها بحسب طاقتنا و ذلک علی عادتنافی سایرکتبه و لنبدء باول کتاب من کتبه فی هذه الصناعة وهو کتاب المقولات فنقول ان هذاالکتاب بالجملة ینقسم الی ثلثةاجزاء .

٤ - شبهة الحاق الفرد بالاعم الاغلب ، به‌فارسی (۹ ش چلیپا).

٥ - تلخیص باراریمناس : ابن‌رشد (به همان‌خط ، انجام‌افتاده).

مجموعه ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، M 214

۱ - رسالة فی‌بقاء النفس : خواجهٔ طوسی «اقول الموجودات ینقسم الی ماله وضع والی‌مالا وضع له ».

۲ - رسالة الوجود للخیام .

۳ - من فتوح الغیب لمحیی الدین عبدالقادر .

۴ - من تحقیقات خواجه محمدپاسار .

۵ - پراکنده‌های فارسی وعربی درفلسفه وخبر .

۶ - الرسالة النصيرية فی اللذات للطوسی « ان کان الرجل غير حريص على اللذات البدنية (نستعليق محمد یحیی بن محمد جعفر رضوی برای آخوند مولاناروحا در ۱ ج ۱۰۴۹/۲) .

۷ - پراکنده‌ها .

۸ - چهل سورهٔ تورات .

۹ - نقل ازشهیدثانی .

۱۰ - پراکنده‌ها .

۱۱ - چهل حدیث ازصادق (ع).

۱۲ - پراکنده‌ها .

۱۳ - تاریخ مدینهٔ سمهودی به‌فارسی .

۱۴ - پراکنده‌ها .

۱۵ - ازروض الرياحين .

۱۶ - از «السياسة والامامة » ابن قتیبه .

۱۷ - شعرفارسی .

۱۸ - از زهرالاکمام سراج الدین عمر اویسی انصاری

۱۹ - پراکنده‌ها .

۲۰ - شرح مصطلحات عرفانی به‌فارسی .

مجموعه ، M 242

۱ - انوارالتنزیل : بیضاوی (نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، نیمهٔ یکم).

۲ - تفسیر فارسی کوتاه، گویا از کاشفی یازواری (نسخ روز ۸ ع ۱۲۳۳/۲) «سورة الرحمن سبعون و ثمان آيات . بسمله . ابی بن کعب ازحضرت رسالت ص روایت کرده که هر که سورة الرحمن قراءت کندشکر نعم الهی گذارده باشد ...» .

انجام : که‌این دوحرف درلغت فارسی‌هم به «خسب» یعنی : بس وحکیم سنائی در این باب گفته که : اول وآخرین آن‌قرآن زچه باآمد وسین ، یعنی اندرره دین رهبر توقرآن‌است.

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۰ ، M 248

۱ - گویا مصادر زونی ، فرهنگ عربی وفارسی است ، نخستین عنوان «باب فی المذكر و المونث . . . كتاب الالف المفتوحة ۱۱۱ شجر حسن المنظر مرالطعم و لحكاية الاصوات . در انجام میرسدبه « كتاب الحروف التي عليها مدار العربية فی‌الاسماء التی‌ترفع بعدها الاسماء» در آن آمده است « كتاب الياء ياقوت ع » آغاز افتاده .

۲ - المونثات السماعیة (۷۷ لفظ است) والمونثات السماعیة ازفارابی ، انجام افتاد.

مجموعه ، به‌یک نستعلیق درهردو شماره ، M 263

۱ - منطق الطیر : عطار (نوشتهٔ محمد کاظم اصفهانی در ۱۲۷۹).

۲ - مشتاقیه یادیوان : مظفرعلی‌شاه (نوشتهٔ پایان رجب ۱۲۷۹ ازهمو) .

مجموعه ، نستعلیق خوش سدهٔ ۱۳ و ۱۴ ، ۱۰۵ س، رساله ودیوان عبیدزاکانی ، M 284

۱ - اخلاق الاشراف .

۲ - ریش نامه .

۳ - صدبند .

۴ - تعریفات .

۵ - ترجیع بند .

۶ - تضمینات وقطعات .

۷ - رباعیات .

۸ - دل‌گشا .

۹ - تعریفات ملادوپیازه .

باشرح حال وسرگذشت او در دیباچه ازسیو فرته .

مجموعه ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، بانونویس ۳۰۲ ، M 307

۱ - دیوان : شرقی (آغاز افتاده).

۲ - کلیات : شاپور، غزل مرتب وترجیع ورباعی .

مجموعه ، به‌یک نستعلیق، ازآن علی‌بن محسن توی سرکانی در۱۲۷۶ ، M 325

۱ - مرآة المحققین : شبستری ، درهفت باب (منزوی ۸۴۲ و ۱۳۷۴).
(نستعلیق کلب علی‌بن شاهقلی نوبی درمحرم ۱۰۲۰).

آغاز: حمدبی حدوثنای بی‌عددذوالجلالی را .

انجام : این جامعنی وحدت روی نماید .

۲ - حورائیه : شاه قاسم انوار (نوشتهٔ همو در ذق ۱۰۲۴) (منزوی ۱۱۳۳).

۳ - چهل سورهٔ تورات به‌فارسی (نوشته ۱۰۲۰).

۴ - پراکنده‌های فارسی .

مجموعه ، به‌یک نسخ سدهٔ ۱۰و۹ ، نسخهٔ بسیار ارزنده ایست ، M 337

۱ - سرگذشت سیدمحمد نوربخش مدعی مهدویت به‌فارسی (ص ۱ - ۱۵) .

۲ - فصل دربیان خلاصهٔ مکالمات مجلس سوم حاکم گجرات (۱۵ - ۲۴).

۳ - فصل دربیان خلاصهٔ مکالمات مجلس چهارم (۲۴ - ۴۳).
این دومجلس محاکمهٔ ادعای مهدویت اواست.

۴ - مونس الفقراء: نورقطب العالم، برای حسام‌الدین دربیست ونه‌فصل درذکر(ص ۴۶ - ۱۶۵، ۲۷ س) فصل ۲۸ درذکر سماع وشرایط وآداب سماع وذکر تخریق ثوب و خرقهٔ مسقوط درسماع.

مجموعه، به‌یک خط درهمهٔ شماره‌ها، ۱۸۰ ص، M 338

۱ - ترجمهٔ توحید مفضل: مجلسی، برای شاه سلیمان.

۲ - وصیت نامهٔ لقمان: گویا ازمجلسی، به‌فارسی (نستعلیق محمدباقر قرطاسی در چهارشنبه ۲۳ رجب ۱۲۷۹).

۳ - اختیارات: مجلسی.

۴ - علم فراست به‌فارسی (نستعلیق ریز) دردوباب گویاازمجلسی.

۵ - کنوز الرموز درده فصل ویک‌خاتمه، دراخلاق و کوتاه.

۶ - درعلم فراست به‌فارسی (۲ ص).

مجموعه، M 352

۱ - جامع عباسی: بهائی (نستعلیق محمد رضابن نظام‌الدین محمد نصیری طوسی نخجوانی تبریزی در ۱ صفر ۱۰۵۱).

۲ - ترجمهٔ الفیهٔ شهیدیکم دربارهٔ واجبات نماز به‌فارسی (به‌همان نستعلیق، انجام افتاده)

مجموعه، به یک نستعلیق سدهٔ ۱۰ و ۱۱، عنوان شنگرف، ۷۵ گ با یادداشت خریداری مقیم بن‌علی مازندرانی-درروز دوشنبه ۲۲ شعبان ۱۰۸۶ درشاه جهان آباد باخطو مهر او درش ۱۰۵)، M 362

۱ - آداب مشق: مجنون رفیقی (۴ - ۵) درپنج باب (سنزوی ۱۹۰۴) (M598/2)

آغاز: ای کاتب هرصحیفهٔ راز.

۲ - رسالة فی‌الضرب (۵۲ - ۵۷) به‌عربی.

آغاز: اعلم‌ان اصول الاعدادعلی ماهوالمشهور اربعة.

انجام: وقس علی ذلک الباقی.

۳ - رسالهٔ خط: سلطان علی کاتب مشهدی (۵۸ - ۷۵) به نامهای آداب خط و صراط السطور وقلمیه (سنزوی ۱۹۱۳).

آغاز: ای‌قلم تیزکن زبان بیان.

مجموعه ، M 363

۱ - حاشیة تحریر القواعد المنطقیة فی‌شرح الرسالة الشمسیة : سید شریف علی‌گرگانی (نستعلیق حسین بن مهدی نجف قلی (؟) در روز سه‌شنبه (۱۱۳۱).

۲ - بندی ازنظرعلی گیلانی به‌عربی (نستعلیق سدهٔ ۱۲ در ۲ ص).

۳ - حاشیه شرح التلخیص : سیدشریف علی‌گرگانی(نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، باحواشی) آغاز : بسمله . حمدله . صلوة ... وبعدفهذه حواش علی الشرح المشهور لتلخیص المفتاح کنت قدقیدتها علیه مجملة حال ماقراه علی بعض احبتی).

مجموعه ، M 365

۱ - دیوان : ابن یمین (آغازوانجام افتاده ، کهن ترازش ۲).

۲ - مانند تذکرهٔ عذری (نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، آغاز وانجام افتاده، نام‌شاعرا ن به شنگرف زیر نخستین مصرعها).

مجموعه ، به یک نسخ، M 373

۱ - کبری : سیدشریف علی‌گرگانی .

۲ - مرآة‌المحققین : شبستری (نوشتهٔ ج ۱۲۱۶/۲).

۳ - البهجة المرضیة : سیوطی (نسخ روزچهارشنبه ع ذح ۱۲۱۶) .

مجموعه ، نسخ ونستعلیق ، ۳۳۸ ص ، M 374

۱ - شرح التصریف : تفتازانی (نسخ سدهٔ ۱۲ ، انجام افتاده).

۲ - حاشیة شرح التصریف للتفتازانی (نستعلیق سدهٔ ۱۲).

۳ - شرح العوامل المائة ، (نسخ دیگر از منصور بن‌فرهاد حسینی قاری درروز ۶ ج ۲۴۱/۱ (=۱۰۴۱) آغاز افتاده).

انجام : نحو قدم الحاج حتی‌المشاة هذا آخرسافی‌هذالکلام ولله‌الحمد والمنة علی‌الاتمام وعلی حبیبه الصلوة والتحیة والاکرام اللهم اغفر ... الکرام.

مجموعه ، نسخ‌سدهٔ ۱۳ ، M 384

۱ - العوامل المائة : عبدالقاهر جرجانی .

۲ - صرف میرسید شریف علی‌گرگانی .

مجموعه ، به‌یک نستعلیق ، M 388

۱ - منتخب مقطع تکمیل الصناعة : عطاءالله نیشابوری ، بنام میرعلی شیرنوایی (منزوی ۲۱۶۸ و ۲۱۷۶).

۲ - انیس الشعراء : محمدبن عبدالخالق دریک‌مقدمه ویک‌مقصد ویک خاتمه ، درآن

ازمختصر وحید درعروض یاد میشود (منزوی ۲۱۵۸).

۳ - بدایع الصنایع (نستعلیق ۱۰ شوال ۱۲۲=۱۲۰۲) درشصت و هفت‌باب در صدوپنجاه نوع صنعت ، درآن ازحدائق السحر یادمیشود.

آغاز: احمدالله علی‌نظام بدایع صنایعه.

٤ - بندی دربارهٔ تملیح به‌فارسی (۲ ص).

۵ - ازاصطلاحات صوفیهٔ عبدالرزاق کاشانی به‌فارسی (در ۸ ص).

مجموعه ، به‌یک نستعلیق درهمهٔ شماره‌ها ، M 389

۱ - خطوسواد : مجنون بن‌محمود رفیقی ، به‌نثر فارسی درشش باب (منزوی ۱۹۱۱).

۲ - رسالهٔ خط یارسالهٔ نسخ تعلیق ، سلطان علی کاتب مشهدی .

۳ - رسم‌خط : مجنون رفیقی (منزوی ۱۹۱۲) به‌نظم ، بنام «رساله درقواعد خط ثلث»

٤ - سرثیه به‌فارسی سورخ روز آدینه ۱۵ شعبان ۱۲٤٤ درلاهیجان که بایدتاریخ نوشتن نسخه باشد (آغاز افتاده).

مجموعه ، همهٔ شماره‌ها جزیکی به‌یک نستعلیق خوش زرین رنگین بسیار زیبا، ۱۸۷ ص ۱۲ س ربعی ، M 400

۱ - «مختصر مشتمل برقاعده وضابطهٔ تجوید» : حافظ اصفهانی ، درچندباب ، به‌فارسی، (نستعلیق خوش زرین نعمةالله بغدادی درپایان ذح ۱۰۶۱ ، ص ۱-۹۰).

۲ - سه بندفارسی درتجوید (۹۱ - ۹۷).

۳ - رسالة مؤلفة فی‌بیان مواضع الوقوف اللوازم فی‌القرآن ، (۹۷ - ۱۰۱) به عربی .

٤ - چهاربند درتجوید به‌فارسی (۱۰۱ - ۱۰۹).

۵ - رساله مانند دروقوف سجاوندی ازابوالمکارم محمد بن محمد الزیدون، به فارسی (۱۱۰ - ۱۱٤).

۶ - چند بند درتجوید به‌فارسی (۱۱٤ - ۱۲۳).

۷ - چندفصل درتجوید به‌عربی (۱۲۳ - ۱۲۹).

۸ - المقدمة : جزری (نسخ همان بغدادی ، ۱۳۰ - ۱۳۹)

یقول راجی عفوربسامع محمدبن الجزری الشافعی.

۹ - بندی به‌عربی درزکات فطره (۱٤۵).

۱۰ - کنز اللطائف فی‌مایحتاج الیه فی‌تصحیح المصاحف : حسین‌بن‌عثمان (۱٤۶- ۱۸۸) در تجوید دربارهٔ وقف وتقسیمات قرآن‌است بسیار لطیف (منزوی ۹۵ - استوری ۱: ٤۶- بریگل ۲۳۷) .

آغاز: سپاس بی‌قیاس ازانفاس با استیناس هرخداشناس.

مجموعه، M 409

۱ - شرح گلستان: میرمحمد نورالله احراری که در ۱۰۹۲ ساخته‌است (ص ع - منزوی ۳۴۸۹) باعنوان «قوله» (نستعلیق محمد در ۲۷ ج ۲ سال ۱۱ پادشاهی محمد شاه غازی).

۲ - شرح گلستان: جنیدبن عبدالله مولوی، درسه‌قسم، شرح اشعاروسرکبات ولغات آن (منزوی ۱۹۲۹) (نستعلیق دیگرسدهٔ ۱۱).

مجموعه، نستعلیق سدهٔ ۱۳، باپراکنده‌ها درپایان، ۱۱۳ ص، M 411

۱ - کنزالحقائق: ازشبستری درنسخه ولی ازپهلوان محمد پوریای ولی‌قتال خوارزمی است که در ۷۲۲ درخیوه درگذشته است.

(ذریعه ۱۸: ۱۵۱ - منزوی ۳۰۹ - ش M 694/3)

۲ - نصایح چندازخواجه نظام‌الملک درترغیب فرزند خود، درچندفصل.

مجموعه، M 423

۱ - مثلثات: قطرب (نسخ سدهٔ ۱۲، انجام افتاده،) باترجمهٔ فارسی (زیرسطور به نستعلیق)

۲ - مثنوی ازجامی، درآن آمده «جامی‌ازگفت ببندزبان - هیچ سودی ندیده چند زبان» نستعلیق سدهٔ ۱۲، آغاز و انجام افتاده)

۳ - شرح رسالهٔ ابن زیدون (نسخ سدهٔ ۱۲)

۴ - گویا ازشرح مختصر حاجبی (نسخ زرین سدهٔ ۱۲ در ۱ ص).

۵ - ازرساله‌ای طبی به‌فارسی (نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۲، آغازوانجام افتاده).

مجموعه، M 442

۱ - رسالة فی‌التصوف بالترکیة: مجدالدین آق حصاری (نستعلیق ترکی میانه‌های ذق ۱۰۷۲) درده‌فصل.

۲ - رسالة فی‌طریق علم‌الحروف بالکسروالبسط للتالیف بین الشخصین والتفریق بینهما بالعربیة (به‌همان نستعلیق ترکی).

مجموعه، نستعلیق، ۱۵۸ ص، M 458

۱ - لغات مثلث عربی به‌نظم فارسی (نستعلیق ۹ ج ۱/۱۱۷۹).

۲ - بهرام‌وگل‌اندام: کاتبی نیشابوری (گویا به‌همان نستعلیق) (منزوی ۲۶۷۲).

مجموعه، نستعلیق سدهٔ ۱۲، آغاز افتاده. M 463

۱ - شمس‌وقهقهه یامحفل آرا یامحبوب القلوب : میرزا برخوردار، بنام صفی قلی‌خان (سنزوی ۳۷۴۱).

۲ - مقالات فرخ روز از مقولهٔ محبوب القلوب ، شاید نزیک به داستان فرخ شاه وفرخ روز وفرخ ناز (سنزوی ۳۷۰۰).

مجموعه ، نستعلیق وشکسته ونسخ ، ۲۴۰ ص، M 468

۱ - اوصاف الاشراف : خواجهٔ طوسی (نستعلیق غباری‌شیرازی درشهرپتنه(؟) ۱ رجب ۱۶۸ (=۱۰۶۸).

۲ - انوار الحکمة : یوسفی هروی (نوشتهٔ همان شیرازی در ۱۱ شعبان ۱۶۸ = ۱۰۶۸ بنام خواجهٔ طوسی درنسخه ولی درست نیست).

آغاز : الحمدلله الذی نورمصابیح القلوب بانوار الحکمة .

۳ - صناعیه : میرفندرسکی (شکسته نستعلیق ونسخ فتاح انصاری در ۱۱ شعبان ۱۰۶۸).

مجموعه ، به‌یک نستعلیق ، ۴۵۰ ص ، M 487

۱ - آتشکدهٔ آذر .

۲ - گزیدهٔ یوسف وزلیخا .

(نستعلیق محمد زمان بن‌محمدقاسم هروی در ۱۵ ع ۱/۱۲۲۹).

آغاز : خداوندا دری‌از جودبگشای رهی کان بایدم‌پیمودبنمای

مجموعه M 495

۱ - زینة المدایح : محمدصا ق همای سروزی وقایع نگار (نسخ سدهٔ ۱۲ ، ج ۲،آغاز وانجام افتاده). (سنزوی ۱۸۹۹ و ۲۸۵۶ - نشریه ۱۷۶:۷).

۲ - داستان نوش‌آفرین (نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، مصور، آغاز وانجام افتاده) درآن‌آمده است : «ازضیغم دیوبشنو» (سنزوی ۳۷۵۱).

مجموعه ، به‌یک نستعلیق‌سدهٔ ۱۰ ، عنوان شنگرف، جدول زرولاجورد ، M 501

۱ - تحفه‌الاحرار : جامی (انجام افتاده).

۲ - ۲ - سبحة الابرار : جامی (درهاشش ، انجام افتاده) .

۳ - یوسف وزلیخا : جامی (آغاز افتاده).

مجموعه ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، M 505

۱ - برءالساعة : رازی (یک‌صفحه).

۲- نقل شیخ صنعان و دخترترسا

۳- مثنوی لیلی و مجنون

مجموعه ، نسخ محمدتقی بن حاجی عبدالکریم چرخ تاب در شب پنجشنبه ۲۸ رجب ۱۲۵۹ ، اوسی‌نویسد که من این را نوشتم مگر اینکه نمیدانم که پس از من کی آن را میخواند ، M 514

۱ - الفوائد الصمدیة : شیخ بهائی .

۲ - العوامل المائة : گرگانی .

۳ - شرح العوامل المائة للجرجانی .

۴ - الشافیة : ابن الحاجب .

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۰ ، ۲۲۴ ص ، M 528

۱ - قرائت مفرد از طریق شاطبی .

آغاز : بسمله . رب یسروتمم بالخیر . حمدلة . صلاة . بدان اعزك الله فی الدارین که مفردیست که‌نوشته شده از طریق صاحب شاطبی در بیان اختلاف حفص وبکر که راویان عاصم اند واین قراءت راخواندم برامام المتقین وتاج المقرئین وختم المصدرین و حافظ کلام رب العالمین مولانافخرالملة والدین سلمه الله وابقاه الی یوم الدین سورة البقرة ح احدم ب .

انجام : ب کفوا .

۲- الوقوف فی القرآن.

۳ - فائدة مستخرجة من کتاب الرائیة للشاطبی .

۴ - کامل التجوید : امیر عزالدین محمدبن بهاء الدین جوریدی حافظ برای رشید بن بهرام بن رشیدبن محمد هروی ، درچند باب‌وفصل ، به‌فارسی (استوری ۱ : ۴۵ - بریگل ۲۳۷).

۵ - المفید فی علم التجوید : شجاع بن محمدبن الحسنی التونی ، درهفت باب به‌عربی (منزوی ۱۰۲).

۶ - حرفیه : ازهمو ، دردومقالت ویک خاتمه ، درمخارج وصفات حروف .

مجموعه ، نستعلیق زرین ورنگین سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، بانونویس در آغاز و انجام ، بسیار نسخهٔ پاکیزه است ، M 529

۱ - تحفهٔ شاهی یارشحات دراماست : قاضی زاده کره‌رودی ، بنام‌شاه عباس دریک مقدمه ویک قاعده ویک خاتمه (منزوی ۸۹۲ و ۹۱۰).

۲ - حسنیه : ابراهیم گرگین استرابادی در ۹۵۸ (هامش).

۳ - شجرهٔ مبارکه : محمد نصیرالدین امامی ، بنام شاه عباس به‌فارسی درحل معمای تجلی خداوند برکوه طور و موسی و پاشیدن کوه و برجای ماندن موسی که از هند پرسیده بودند و این‌شک راخان عالم ایلچی شاه سلیم ازهند آورده بوده است و آن را سید داماد در جذوات (منزوی ۷۷۶ و ۱۱۱۳) و خواجه سلطان محمد نواب سپاه‌هانی فرزند قطب الدین

و وزیرامام قلی‌خان و مؤلف معارف قطبیه (دانشگاه ۳: ۲۶۵ و ۴۳۸ - سنا ۰۶۸/۹ فهرست ۱: ۳۵۷ - سنزوی ۹۹۱ و ۱۰۷۳) هم پاسخ گفته‌اند (ذریعه ۱۳ ۳۷ - سنزوی ۲۱۹۲ - مجلس ۱۵ : ۱۸۳۲ ش ۵۱۳۸ و ۲۱ : ۲۱۷ ش ۶۴/۲ فیروز).

آغاز: ارض مقدس حمدالهی که مهبط انوار تجلیات نامتناهی است.

انجام: عداوت ایشان داشته‌اند.

مجموعه، به‌یک نسخ درهمهٔ شماره‌ها، M 540

۱ - شرح الانموذج: محمدبن عبدالغنی اردبیلی (نسخ محمد کاظم بن‌حاجی ملامحمد در ۱۴ شعبان ۱۰۶۸).

۲ - الجمل: عبدالقاهر گرگانی، درپنج فصل، درنحو.

۳ - العوامل المائة: همو (نسخ ۱۲ شعبان، تاریخ سال پاك شده).

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۳، ازآن میرسید علی بن امیرمحمد محمدی در ۱۲۶۰، M 541

۱ - الفوائد الصمدیة: شیخ بهائی (چندبرگی است).

۲ - الشافیة: ابن الحاجب (نسخ محمدرضا اصفهانی درروز ۲۹ شعبان ۱۲۶۰).

۳ - خلاصة الحساب: شیخ بهائی (انجام افتاده).

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۲، ازآن میرمحمدحسین بن سلطان العلماء در ۱۲۵۲، M 543

۱ - العوامل المائة: گرگانی (نسخ محمد مهدی حسنی دردوشنبه ۸ رجب ۱۲۴۲)

۲ - سراج الارواح وجناح النجاح: احمدبن علی بن مسعود (نسخ روز ۲۷ ع ۱۲۴۵/۲)

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۳. M 544

۱ - الخلاصة الالفیة: ابن مالك (نسخ محمد صفی گرگانی در روز چهارشنبه ۲۷ محرم ۱۲۴ = ۱۲۰۴).

۲ - الشافیة: ابن الحاجب.

مجموعه، M 546

۱ - الجمل فی النحو: عبدالقاهر گرگانی (نستعلیق سدهٔ ۱۱، باحواشی، انجام افتاده).

۲ - شرح القصیده اللامیة فی التجوید گویا حرزالامانی شاطبی که آخرین بیت متن چنین است «محمدالهادی علیه الصلاة والسلام، وکل الال والصحب کملا». (نسخ تحریری روز آدینهٔ ۲ صفر ۹۰۳).

مجموعه، نستعلیق ونسخ سده ۱۳، M 547

۱ - شرح قطرالندی وبل الصدی: ابن هشام (نستعلیق اسماعیل بک بن‌حاجی جعفر دولابی درتهران درمدرسه العلی در ۱ رمضان ۱۲۹۴).

۲ - شرح ابیات شرح قطرالندی: نظام‌الدین احمداردبیلی (نسخ سدهٔ ۱۳، انجام افتاده).

مجموعه ، نسخ سدهٔ نهم ، باتملک ٥ ذق ۸۸۰ ، ازآن عبدالعلی بن عبدالکریم در ۱۱۹۰ ، M 549

۱ - شرح تلخیص المفتاح ، گویا مختصر تفتازانی وبی دیباچه است (نسخ نورالدین محمود بن علی در ۱ ج ۱/۸۸۸ ، باحواشی).

آغاز : الحمد هوالثناء باللسان علی قصدالتعظیم سواء تعلق بالنعمة اوبغیره .

انجام : ومنطویة علی حسن الخاتمة ختم الله لنا بالحسنی ... العزیز الفتاح .

۲ - آداب البحث (نسخ سدهٔ ۹ ، باحواشی).

آغاز : المنة لواهب العقل ، هذه رسالة فی آداب البحث یحتاج الیها کل متعلم .... علی ثلثة فصول .

انجام : وبها یحصل المقصود کماسروالله اعلم بالصواب .

۳ - آداب البحث .

آغاز : بسمله . هذه تنبیهات شریفة فی آداب البحث ارجوالنجاة بتحریرها یوم البعث. اذاذکرت قضیة فان کان بطریق العقل فلامنع علیک .

انجام افتاده : فی اصله التصدیق و .

مجموعه ، M 550

۱ - حاشیة المطول : سیدشریف علی گرگانی (نسخ سدهٔ ۱۰ ، آغاز افتاده).

۲ - حاشیة المطول : مولانازاده نظام الدین عثمان خطائی درگذشتهٔ ۹۰۱ (قرطای ۸۱۱۸) (نسخ تحریری خواجه بن توکل شیخ فاخانی در ۱ ع ۹۷۶/۲ در بخارا).

آغاز : لک اللهم الحمد والمنة .

انجام افتاده . علم ان مطلوبها هوالذکروهولیس مذکوراصریحا .

۳ - رسالة فی الصرف (نسخ حمادبن عبدعلی بن حسن بن سیف الصیمری جزایری در ۱۰ رجب ۹۷۴ ، باحواشی ، آغاز افتاده).

انجام : والی وحتی .

٤ - رسالة فی تجوید القرآن (نسخ سدهٔ ۱۰ ، در ٥ ص).

آغاز : بسمله . حمدله ... امابعدانه لابدالقاری القران من معرفة مخارج الحروف ورعایة آدابها ومراعاة قواعد القرآن ... وهی مرتبة علی ستة ابواب وخاتمة .

انجام : دوری‌ت .

مجموعه ، نستعلیق ونسخ سدهٔ ۱۲ ، M 554

۱ - رسالهٔ معما : علی اکبر تفرشی ، برای میرزامحمد باقرحکیم باشی ، به‌فارسی (نستعلیق سدهٔ ۱۲)، (منزوی ۲۲۰۰).

۲ - مختصرفی شرح قصیدهٔ کعب بن زهیر ، به‌عربی (نسخ سدهٔ ۱۲).

۳ - رباعی معمابه نام‌شاه سلطان حسین ازملاعلی اکبر معمایی دربارهٔ جلوس‌اودر ۱۱۰۵ .

۴ - معمابه‌نام شاه‌سلطان حسین به‌نظم ومعما به‌نام میرزاوهادی وزسان .

۵ - معمای آخوند مسیحای‌فسایی به‌نام ملاعلی‌اکبر (ش ۳ - ۵ همه در ۱ ص).

مجموعه ، نسخ درشت‌وریز سدهٔ ۱۳ ، M 560

۱ - رسالهٔ تجوید : حافظ محمدبن محمودبن محمدبن احمد سمرقندی (۲ ص) به نظم فارسی

آغاز : الحمدلله‌الذی نزل القرآن تنزیلا .

۲ - شرح رسالهٔ تجوید حافظ سمرقندی ازخوداو .

۳ - رسالهٔ تجوید دردوازده باب به‌فارسی .

۴ - رسالهٔ فی‌التجوید یاالدرالیتیم : محمدبرگوی ، به‌عربی .

۵ - شرح الدرالیتیم (نسخ عبدالله بن‌ملامحمد در ۱۲۰۵) به‌عربی .

۶ - فایدة فی‌مااختلف فیه مصاحف الحجاز والعراق والشام نقلاعن مدون کشف الاسرار فی‌رسم مصاحف الامصار .

۷ - رسالهٔ تجوید : به‌ترکی .

۸ - رسالة فی‌التجوید (نسخ اسماعیل بن‌رستم درروستای برگو) به‌عربی درچند فصل.

مجموعه ، نسخ وشکسته نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، M 564

۱ - اورا دفتحیه : محیی‌الدین نعمة‌اللهی به‌فارسی (منزوی ۱۰۵۶).

۲ - زبدة الحقایق : نسفی .

۳ - کشف الحقایق : نسفی (نسخ ع ۱۲۹۸/۱) رسالهٔ دوم.

۴ - رسالهٔ عرفانی : آقامحمد هاشم شیرازی (نسخ نیمهٔ روزسه‌شنبه ۲۳ صفر ۱۲۹۸).

۵ - التنبیهات العلیة علی‌وظایف الصلوة القلبیة : شهید ثانی(نسخ محمد صادق در نیمهٔ روز چهارشنبه شعبان ۱۲۹۷).

۶ - نظم‌فارسی (شکسته نستعلیق چلیپا گویا ازهمان محمدصادق).

۷ - دوازده امام محیی الدین ابن العربی (نسخ سدهٔ ۱۳ ، در ۱ ص وناقص).

مجموعه ، M 566

۱ - رساله درکلام‌شیعی به‌فارسی که‌درآن ازشیخ بهائی یادشده است (نسخ ، آغاز افتاده).

انجام : مستلزم تکلیف است درآخرت نیست .

۲ - گزیدهٔ تحفة الصلوات که درفضائل ودرودو سلام پیامبر است گویا ازخودگزیننده، برای بانوی درباری خدیجه نام و به‌نام شاه سلطان حسین (نسخ و نستعلیق روز پنجشنبه ۱۲ شعبان ۱۱۲٤).

۳ - ترجمة الصلاة : فیض کاشانی (به‌همان خط).

٤ - حدیث شیعی به‌فارسی (نسخ سدهٔ ۱۲ و ۱۳).

٥ - میانهٔ کتابی دردعاء به‌فارسی (نسخ سدهٔ ۱۲) .

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، M 567

۱ - دعاء به‌فارسی ازروزگار صفوی .

۲ - ارشاد المسترشدین : محمدبن ابراهیم کلباسی .

۳ - رساله درزکات .

مجموعه ، به‌یک نستعلیق سدهٔ ۱۳ و ۱٤ ، M 574

۱ - وصیتی ازطبقات مشایخ به‌روایت ابوعبدالله سلمی .

۲ - کلام بایزید بسطامی به‌فارسی .

۳ - رسالهٔ عرفانی به‌فارسی (نوشتهٔ روزچهارشنبه ۱٤ ج ۱).

٤ - ده‌قاعده : سیدعلی همدانی .

مجموعه ، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۲ ، همه شماره‌ها ناقص وبرگهایی‌است از رساله‌ها با پراکنده‌های دیگر ، M 575

۱ - شرح الهدایة : میبدی .

۲ - شرح حکمة العین : بخاری .

۳ - مفتاح الفلاح : بهائی .

٤ - شرح شذور الذهب : ابن هشام .

٥ - شرح التصریف : تفتازانی .

مجموعه ، به‌یک نستعلیق در ش ۳ - ٥ ، عنوان شنگرف ، پنج رساله در تصوف در لاهور خریداری شد ، سید محمد طباطبائی اصفهانی در ۱۲۳۰ آن‌را خریده است، نسخهٔ پاکیزه‌ایست ، M 586

۱ - اصطلاحات عرفاء : شاه نعمة‌الله ولی کرمانی(نوشتهٔ روز دوشنبه ۲۲ صفر ۱۰۰۸)

آغاز: سپاس قیاس حضرت واجب الوجودی را .

انجام : فی‌علم الغیب والشهود .

۲ - شرح ابیات «ای روی درکشیده به‌بازار آمده - خلقی بدین طلسم به‌بازارآمده» به

روش عرفانی .

۳ - لوامع : جامی ، درشرح قصیدهٔ میمیهٔ خمریهٔ فارضیه (نستعلیق بدهربن گدای بن بن راجوعثمانی در روز چهارشنبه ۲۸ ع ۹۰۳/۱).

۴ - شرح رباعیات جامی ازخود او (نوشتهٔ همو در ع ۹۰۳/۱).

۵ - شرح رسالهٔ حضرات خمس شیخ حسین مغربی بلخی از نعمةالله کرمانی (نسخ همان عثمانی در روزسه‌شنبه ۸ ع ۹۰۳/۲) .

مجموعه ، نسخ ونستعلیق ، M 587

۱ - صیغ عقود : مجلسی (نسخ محمد شریف بن‌محمد صفی‌بن سید محمد قزل آغاجی در ۱۰۹۶ ، مقابله شده) به‌فارسی .

۲ - رسالهٔ رضاع : همو (نستعلیق همان محمدشریف در اصفهان در مدرسهٔ والدیه بنام مدرسهٔ سلیمانیه در ۱۰۸۶ ، مقابله شده).

۳ - ترجمهٔ حدیث مفضل : گویا ازمجلسی (نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، آغاز وانجام افتاده).

۴ - گویا زادالمعاد مجلسی (نسخ سدهٔ ۱۱ ، آغاز وانجام افتاده).

۵ - اختیارات : مجلسی (نستعلیق همان محمدشریف درروزپنجشنبه ۲ ذح ۱۰۹۶، آغاز افتاده).

مجموعه ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، M 588

۱ - عبرت نامه یاترجمهٔ احوال‌شاه سلطان حسین‌صفوی از فرنگی به‌ترکی وازآن‌به فارسی ازعبدالرزاق مفتون دنبلی بنام‌عباس میرزا(منزوی ۴۰۴۴ و ۴۲۲۴).

۲ - جغرافیای آسیا به روش فرنگی

۳ - شرح دول‌فرنگ به خط میرزا موسی‌وزیر لشکراز روزنامهٔ ایران در ۱۲۸۶

۴ - فواید منقولهٔ تاریخیه از زنبیل

مجموعه، از سدهٔ ۱۳، کاغذ کبود، ربعی، M 595

۱ - زبده‌ایست در واجبات مذحب امامیه ، کلام شیعی‌امامی است در دوازده فصل، (نستعلیق ۱۰/۱۴)

۲ - وصیت‌نامهٔ نبی .

۳ - نصیحت نبی مرفاطمهٔ زهرارا .

۴ - بیان بعض درویشان مجازی .

۵ - رسالهٔ عبدالخالق غجدوانی .

۶ - ده‌قاعدهٔ سیدعلی همدانی .

۷- دو رسالهٔ انصاری هروی

۸- لوایح : جامی

۹ - شرح رباعی میهنی ازخواجه عبیدالله احرار .

۱۰ - هفت‌نام فاتحه الکتاب .

۱۱ - کلمه‌ای چنددر کسوت وتاج ازامام محمدباقر (۴/۵ ص).

۱۲ - شرح خطبة البیان .

۱۳ - همان کسوت وتاج ازهمان امام (۹ ص).

۱۴ - رسالهٔ علم‌مفتول (۴ ص) در درویشی .

۱۵ - رسالهٔ درطریقت در درویشی (۱۹ ص).

۱۶ - رسالهٔ کفش دوزی در درویشی (۷ ص).

۱۷ - رسالهٔ درطریقت ابجد دردرویشی (۳ص).

۱۸ - فتوت‌نامه ازگفتهٔ امام محمدباقر (۲۷ ص).

۱۹ - مرآة را لمحققین : شبستری .

۲۰ - کیفیت سلوك راه .

۲۱ - مثنوی عرفانی .

۲۲ - شعر فضولی .

۲۳ - حسن وعشق یاروح وبدن .

۲۴ - سراج منبر کاشف (نوشتهٔ ۱۲۴۵).

رساله‌ها همه به‌فارسی است .

آغاز : ای کاتب هرصحیفهٔ راز

مجموعه ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ و ۱۳ ، M 598

۱ - دیوان : محتشم کاشانی (آغاز وانجام افتاده).

۲ - آداب المشق : به‌نام میرعلی کاتب در این نسخه ولی ازمجنون رفیقی است چنانکه در فهرست منزوی (۹۰۴) آمده است (M 362/I)

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، M 611

۱ - العواسل المائة : گرگانی (آغاز : افتاده).

۲ - شرح قطرالندی وبل الصدی : ابن هشام (آغازوانجام افتاده).

مجموعه ، M 614

۱ - نوریه دراصول دین‌وعرفان به‌فارسی (نستعلیق عظیم توی‌سرکانی در ۱۲۵۸).

۲ - اعتقادات : محمد جعفرقراگوزلوی همدانی (نستعلیق هم‌ودر ۱۲۵۸).

۳ - کشف المعارف : اسکندربن زین العابدین شیروانی (به همان خط). در یک مقدمه

وسه‌باب ویک‌خاتمه به‌فارسی ، رسالهٔ عرفانی وسرگذشت نامهٔ‌خوبی‌است (ذریعه ۱۸: ٦٥٢ - منزوی ۱۳۲۰).

٤ - رسالهٔ عرفانی فارسی باعنوانهای نور(نستعلیق ٤ محرم ۱۲٦۲).

مجموعه ، ازآن بفرویی نویسندهٔ نسخه که درمیانه‌های رجب ۱۰٦۲ آن‌را به‌پسر خود بخشیده است ، M 629

۱ - ترتیب کشف الفوائد من کتاب تمهید القواعد : شهیدثانی (نسخ محمد مومن سوسوی بفرویی دارندهٔ نسخه درج ۱۰۳۳/۱).

۲ - تمهیدالقواعد : ازهمو (به‌همان نسخ بانستعلیق سدهٔ ۱۳ ، در ۱۰ برگ‌پایان) .

مجموعه ، به‌یک نستعلیق ، M 628

۱ - پراکنده‌ها .

۲ - رسالهٔ عرفانی فارسی باعنوان «ای‌عزیز».

۳ - رسالهٔ عرفانی دیگر .

٤ - رسالهٔ عرفانی درهفت‌باب از شبستری (همان مرآة المحققین) .

٥ - رسالهٔ عرفانی دیگر دریازده‌باب بنام آینهٔ جهان‌نمای . (نوشتهٔ ۲۸محرم ۱۲٥٥).

٦ - لطائف المواقف ادهم عزلتی واعظ خلخالی (منزوی ۱٦۷۲ - نشریه ۷ : ۲٤٦).

مجموعه ، M 629

۱ - مختصری در نافلهٔ شب (نستعلیق سدهٔ ۱۳ در ۲ ص).

۲ - خواص حروف (نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، آغاز وانجام افتاده).

۳ - آداب الخط ، شاید تحفة المحبین شیرازی (منزوی ۱۹۰۷) درمقدمه ودو مقاله وخاتمه ، در آن آمده است «برای جمعی ازطالب [علمان] که نزد ضعیف تردد میکردند » وبنام مختصر است دراصول خط» (نستعلیق ۲۱ ج ۸۸۷/۱) (سبع وثمانین و ثمانمائة) آغاز و انجام افتاده).

٤ - حدیقة الاسماء یا رسالهٔ ابوعلی الحسینی سید ممتاز تیماردی ، اسماء تاریخی وغیرتاریخی به‌ترتیب تهجی سپس معمای مربوط‌به‌آن .

مجموعه ، به‌نسخ سدهٔ ۱۳ ، M 636

۱ - معالم‌الاصول : عاملی (نسخ غلام حسین حاجی‌ملامحمد مهدی سامانی‌درمدرسهٔ الماسیه در ۱۲٦۱).

۲ - زبدة الاصول : شیخ بهائی (نسخ سدهٔ ۱۳ ، با حواشی).

مجموعه، M 637

۱ - الاصول الاصیلة : فیض کاشانی (نسخ ۲۳ شوال ۱۰۳۵ت).

۲ - ترجمة العقائد الدینیة : همو (نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۳ ، در ۶ ص، ناتمام) در هشت در (منزوی ۹۲۰).

آغاز : حمدبی‌حدوثنای بی‌عدد خداوند جهان‌آرای دل‌گشایی راسزد .

۳ - اجوبة المسائل: سیدمحمد کاظم رشتی (نسخ سدهٔ ۱۳). پاسخ به چند مساله است که نخستین آنها دراثبات نبوت خاصه است .

۴ - اجوبة المسائل الاصفهانیة : شیخ احمد احسایی (نستعلیق ۱۳۵۲) نخستین آنها «ماهذه الانوار کیف کانت خمسة».

مجموعه، M 646

۱ - تهذیب الوصول الی‌علم الاصول : علامهٔ حلی (نسخ سدهٔ ۱۰ ، مانندش ۳،مقابله کردهٔ محمدبن عیسی صیمری بانسخهٔ خوانده‌شدهٔ برعلامه ، نسخه‌هم بایدنوشتهٔ اوباشد) .

۲ - زبدة الاصول : بهائی (نسخ سدهٔ ۱۱ ، باحواشی ، انجام افتاده).

۳ - مبادی الوصول الی‌علم الاصول : علامهٔ حلی (نسخ محمدبن عیسی صیمری درروز آدینه ۱ شعبان ۹۸۷۹ ، آغاز افتاده).

مجموعه، نسخ محمدهاشم بن‌محمد کاظم درهر دوشماره ، M 660

۱ - التوحید : مفضل (نوشتهٔ ۱۸ شعبان ۱۰۶۰).

۲ - الاعتقادات : ابن‌بابویه (نوشتهٔ روزشنبهٔ ۳ ۱شوال ۱۰۶۰

مجموعه، نسخ تحریری سدهٔ ۱۳ ، M 666

۱ - کاشفة الغناء اوحل المعاقدفی شرح‌قواعد الاعراب : مصلح‌الدین محمد محیی الدین بن مصطفی قوجوی زاده (نسخ تحریری سدهٔ ۱۱) (ظاهریه نحو ۳۲۳).

آغاز : اعلم ان‌الشیخ لم یصدرسالته بالحمد کمافعله غیره امااکتفاء بالبسملة .

۲ - قواعدالاعراب : ابن هشام (نسخ محمدبن عثمان بن‌مصطفی درج ۱۱۲۲/۱).

۳ - اوراق لاعراب دیباجة المصباح او شرح دیباجة المصباح (ظاهریه نحو ۵۷۳ - قرطای ۷۷۱۶ تا ۷۷۲۵).

آغاز : الحمدلله الذی لایبلغ کهنه جادولایحصی عددنعمائه عاد .

۴ - مشکاة المصباح المغنی عن‌الضوء والافتتاح (قرطای ۷۶۹۶) .

آغاز : الحمدلله‌الذی نورقلوبنا بمصباح العلم‌والحکم .

مجموعه ، به‌یک نسخ با تاریخ ۱۱۳۲ درآخری، M 682

۱ - حدائق الصالحين فی‌شرح صحيفة سيدالساجدين : شيخ بهائی (حديقة سوم) .
۲ - الزوراء : دوانی ((وبعد فهذه نبذة من الحقائق بل زبدة من الدقائق)).
۳ - لطائف التوحيد وغرائب التفريد : سعدالدين محمد حموی در گذشتهٔ ۶۵۰(۶ ص) به‌فارسی به‌اشارت دوستی دراسورالهيات (منزوی ۳۴۲ ؛ ۱).
۳ - رسالهٔ عرفانی (۵ ص).
آغاز : بسمله . يامن لارب غيره‌لااله‌سواه وفقنافی القول والعمل لماتحبه وترضاه .
دل‌عشق تورا سريد باداهمه   عمر دردتوناپديد باداهمه‌عمر
انجام : سوی تواز توسی‌خواهم .
۵ - من كلام الشيخ صدرالدين الاشنهی فی تحقيق الروح .
آغاز : بدانكه روح درقالب نيست اماآشكار درقالب است .
انجام : هيچ نقصان نرسد والله‌اعلم .
۶ - پراكنده‌های عرفانی (۲۰۳ - ۲۴۸) .
۷ - الاصطلاحات العرفانية : الشيخ الاعرابی .
۸ - اصطلاحات عرفانی به‌فارسی درسه‌سطلب .
۹ - القدسية فی المعارف الالهية من المبدء الی المعاد (۲/۵ ص) .
۱۰ - سه‌بند حديث مانند به عربی .
۱۱ - ترجمة رسالةالانوار : لشيخ الاحراروالابرارمحيی الدين ابن العربی ، به‌فارسی .
۱۲ - مصباح المسالكين : شهاب الدينالی جهرمی ، عرفانی به‌عربی درچهارده‌فصل

مجموعه ، M 686

۱ - شرح الخلاصة الالفية لابن مالك (نسخ مقابله شدهٔ در ۳ ب ۱۱۸۰).
آغاز : الحمدلله المجيب النداء الاول بلاابتداء .
۲ - شرح ابيات الغزقائلها اعرابها ودفن فی غامض الصنعة و كانت ظواهرهافاسدة قبيحة بواطنها جيدة صحيحة علی‌حروف المعجم (نسخ روزدوشنبه ۶ ج ۱۰۸۰/۲).
آغاز : بسمله. حمدله. صلوة امابعدفانی اطال‌الله بقاءك وادام عزك ونعماءك وحرس نفسك.

مجموعه ، به‌يک خط ، M 694

۱ - اشعة اللمعات : جامی (نوشتهٔ علی‌بن عبدالغالب بن‌عناية الله فيروزآبادی درروز چهارشنبه ۴ ذق ۱۰۴۴).
۲ - رباعيات : افضل الدين كاشانی (بهمان خط).
۳ - كنزالحقائق : پوريای ولی قتال پهلوان محمود پريار (نوشتهٔ پايان ۱۰۴۴ درستن وهامش) درآن‌آمده است :
چوگفتم اندرين‌چندين‌حقايق   نهادم نام اوكنز الحقائق   (ش M411/1)

آغاز: به‌نام آنکه اول کرد آخر　　　به‌نام آنکه باطن کرد ظاهر
انجام: چوبی... (سفیداست) درسعرفت گوی　　　خدابین وخداداان وخداجوی

مجموعه، همهٔ شماره‌ها باید نوشتهٔ یکی باشد. M 695

۱ - سیروسلوک: خواجهٔ طوسی که به‌روش باطنی ساخته ودرآن ازافضل الدین کاشانی یاد کرده است (به‌نسخ).

۲ - آغازوانجام: همو (به‌همان نسخ در ۱۲۵۵.

۳ - جبروقدر: همو (نستعلیق ۱۲۵۵).

۴ - نصایح عبدالصمد همدانی برای یکی ازبرادران (نسخ ۱۲۵۶).

۵ - القضاء والقدر: عبدالرزاق کاشانی (به‌نسخ) به‌عربی.

۶ - شرح مقامات الصوفیة یاکلمة التصوف: شهاب‌الدین مقتول (ص ع) (به‌نسخ ۱۲۵۶) دربیست فصل.

آغاز: المحمود الله ومحمدرسول الله اللهم لک العبادة والتسبیح .... وبعدفان الصداقة التی تاکدت بیناالزمتنی اسعافک فی تحریر کلمات سوسیة الی الحقایق شارحة لمقامات الصوفیة.

ازاین رساله چندنسخهٔ دیگر می‌شناسم:

۱ - آستان رضوی بنام رساله درتصوف ش ۵۷۰ (۶۱۹) در۳۳ ص نوشتهٔ ۱۰۵۲ و بنام کلمة التصوف درپایان.

۲ - دانشگاه ۲۷۸۳/۲ در ۳۰ ص نوشتهٔ ۱۰۱۹ دراصفهان (۱۶۳۶:۱۰) بنام کلمة التصوف.

۳ - دانشگاه ۱۰۷۹/۱۴ (۳: ۴۷۹) بنام کلمة التصوف.

۴ - مجلس ۲۷۶۴/۴ (۹: ۱۶۹) بنام کلمة التصوف. (عکس ۶۹۴۸/۲ دانشگاه)

۵ - مجلس ۳۰۷۱/۵ (ص ۳۴۵ - ۴۰۲) نوشتهٔ ۱۳۰۱ (۶۱۷:۱۰) بنام کلمة التصوف

۶ - سپهسالار ۱۷۰/۱۴ صدر.

۷ - سپهسالار ۲۹۱۲/۱۰۳ (۵: ۴۴۴) بنام کلمة التصوف.

۸ - احمد ثالث ۳۲۱۷ نوشتهٔ ۸۶۵ بنام مقامات الصوفیة: (فیلمها ۲: ۱۸۴ ف ۳۹۳۰)

۹ - بغداد لی‌وهبی ۲۰۲۳/۶، ۵۲ گ (فیلم ۶۴۳ ع ۱۲۳۵، فهرست ۱: ۴۱۷) بنام شرح مقامات الصوفیة.

۱۰ - الهیات تهران ۲۴۲/۱۹ ب از سدهٔ ۱۱ (۱: ۱۴۵ و ۲: ۲۰۹) نوشتهٔ ۱۰۵۷ و ۱۰۶۱

۱۱ - ملک ۶۱۹۳/۴ باعنوانهای فصل نوشتهٔ ۱۲۷۹ برگ ۱۳۸ ب - ۱۵۶ ر.

مجموعه ، M 697

۱ - ده‌قاعده : سیدعلی همدانی (نستعلیق سدهٔ ۱۱).

۲ - انوارالحکمة : یوسفی هروی، منسوب به‌خواجهٔ‌طوسی دراین نسخه (نسخ ونستعلیق «سروهسهروله الوطکر» در ۲۶ محرم ۲ سرداد ۱۰۵۷).

۳ - جنگ شعرفارسی (نستعلیق چلیپای سدهٔ ۱۱).

۴ - اصول دین به‌فارسی ازمحمد نصیربن‌حاجی تقی اصفهانی نویسندهٔ نسخه در محرم ۱۰۶۵ (آغاز افتاده).

۵ - ترجمهٔ احادیث در منقبت علی (ع) از عاجزی به‌شعر فارسی (نستعلیق همان اصفهانی در ۱ صفر ۱۰۶۵).

۶ - دیباچه ازگفتار عاجزی (به‌همین‌خط).

۷ - پاسخ محمدتقی مجلسی به‌پرسشهای کلب علی بروجردی که درطوساری نوشته ونزدوی فرستاده بوده‌است (۱۹ ص).

۸ - شعرعاجزی باپراکنده‌های دیگر (بهمین گونه نستعلیق).

مجموعه ، به‌یک نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، M 698

۱ - مراتب الوجود : امیرحالی لاری ، در دیباچه آمده که درنه‌باب است ولی درنسخه یازده‌باب است باچند باب‌وفصل بی‌شماره .

آغاز : حمدبی حدموجودی راسزاست .

انجام : وبه‌راه راست بداری و توفیق خوبی کرامت فرمایی بمحمدوآله ... الامور.

۲ - بندی فلسفی «جملهٔ نفوس اعنی نفوس نباتی ....».

۳ - بندی فلسفی «موجودات یا کلی اندیاجزئی ...».

هردو ازافضل الدین کاشانی .

۴ - حورائیه : قاسم‌انوار .

۵ - نقل‌خواب دیدن عزیز نسفی پیامبر رادرهنگامی که کشف الحقایق رامی‌نوشته ودر مسجد عتیق باسعدالدین حموئی وعبدالله خفیف نشسته بوده است .

۶ - چندرباعی .

۷ - رساله درحروف مقطعه : شاه نعمةالله ولی کرمانی .

۸- «فی تنبیه الطلاب من‌وجه الرشد والصواب عزیز صاحب تمیز» (بندیست عرفانی .

۹ - تاریخ دوازده امام .

۱۰ - مقام قبورائمه .

۱۱ - محبت راچندمرتبه است (عن‌علامه دوانی).

۱۲ - «خداوندا سپاس توبرزبان نمی‌آریم» (عن ملا جامی).

۱۳ - شعر مولوی .

۱٤ - زبدة الحقایق : نسفی .

۱۵ - لوایح : جامی .

۱۶ - من‌شرح الدیوان (گویا ازسیبدی).

۱۷ - من افادات بابا افضل کاشانی «بدانکه هیچ عقل جوهر نیست».

۱۸ - بندی از همو «سوجود یا آگه‌بودیانه» .

۱۹ - شبهة الاستلزم ، به‌عربی (۸ ص).

۲۰ - بندی گویا از همان کاشانی «فایده شخص جزوی به حقیقت کلی‌وجود دارد» (۳ ص).

۲۱ - مرآة المحققین : شبستری .

مجموعه ، M 699

۱ - رسالهٔ عرفانی باعنوان «ای درویش» : گویا ازسیدعلی همدانی (نسخ سدهٔ ۱۰).
نمونه : فصل بدانکه باطن روح اضافی که حیات عالم‌وعالمیان است .

۲ - رسالهٔ عرفانی گویا ازهمو (نستعلیق سدهٔ ۱۰).
آغاز : بسمله . حمدله ... امابعد بدان ای برادر عزیز که خدای تعالی مارا از برای بندگی آفریده است .
انجام : امارشاد رانمی‌شاید .

۳ - وصیت‌لقمان به‌فارسی (نستعلیق سدهٔ ۱۰).

مجموعه ، به‌یک نسخ وباحواشی درهردوشماره ، M 712

۱ - مراح الارواح : احمدبن علی‌بن مسعود (نسخ علی‌ولی بن عزیزالله اردکانی در روزسه‌شنبه ج ۱۰۹۶/۲) .

۲ - کبری : سیدشریف علی‌گرگانی (به‌همان نسخ ، انجام افتاده).

مجموعه ، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۲ ، ازآن محمدموسن بن‌محمدشریف ، M 715

۱ - معالم الاصول : حسن‌عاملی (نسخ «شابقاسم ابن خواجه علی» درروزسه‌شنبه ۱۵ ج ۱۱۱۱/۲ ، مقابله شده بانسخهٔ امیربهاءالدین).

۲ - العقد الطهماسی : عزالدین حسین‌بن عبدالصمد عاملی (نستعلیق سدهٔ ۱۲).

مجموعه ، به‌نسخ سدهٔ ۱۲ درهمهٔ شماره‌ها ، M 722

۱ - عقدالدررفی اخبار الامام المبشر ، در دوازده باب ، به درخواست ناصرالدین

ابوعبدالله محمد بن مجدالدین یوسف .

آغاز : الحمدلله الموحدالعلی الواحد الغنی .

انجام ناتمام درخاتمه پس‌ازفصل ششم باب دوازده باعبارت «هذا آخر ماوجدناه‌من النسخة» .

۲ - المسائل المیافارقیات : سید مرتضی .

۳ - الاربعون حدیثا : شهیدیکم .

۴ - مسارالشیعة : شیخ مفید (نسخ عبدالصاحب نجل شیخ مهدی حمیری نجفی).

۵ - ثلثون مسالة اثبتها الشیخ الطوسی .

۶ - عقائد املاهاالشهید الاول «اشهد کم معاشر المومنین ».

۷ - العقد الطهماسی : عزالدین حسین عاملی .

مجموعه ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، M 735

۱ - قصهٔ مذهبی به‌فارسی .

۲ - کتاب فقه درعبادات به‌فارسی ، باعنوان مساله‌وفصل ، ازایمان تاحج یا آوردن فضائل خلقی .

۳ - کتاب حکایت مانند ومذهبی باعنوان «نقل است » به‌فارسی .

۴ - اخلاق مذهبی‌فارسی(ناتمام) گویا برای‌تبلیغ وتذکیردرروزگار صفویان ساخته‌اند (انجام افتاده) .

مجموعه ، بیک نسخ سدهٔ ۱۱ ، محشی ، M 736

۱ - صرف منظوم : جامی .

۲ - صیغه سازی زبان عربی ، امثله مانند .

مجموعه ، نستعلیق ۱۲۲۳ ، نام نویسنده پاك شده و نام دیگری آمده است ، ۴۰۸۰ بیت است ، M 739

۱ - سیکده به‌وزن مثنوی به‌فارسی .

۲ - تاریخ «حضرت عباس من کلام دانش ».

۳ - نان‌وحلوا : شیخ بهائی .

۴ - باغ رفتن یوسف وزلیخا : آذر .

۵ - محبت وجذبهٔ عشق .

۶ - گل‌وبلبل : مهجور .

۷ - حکایت شبلی دربغداد وبیمار .

۸ - مثنوی نظیری .

۹ - مثنوی میرزاصادق تفرشی .

۱۰ - مثنوی حاجی لطف علی بیک کاشانی .

۱۱ - طریقهٔ نامه نوشتن ازرفیق باقطعه‌هائی از او و غزلهای او رویهم دیوان اوست

۱۲ - شعرهای عاشق ومشتاق .

۱۳ - رباعیهای رفیق وشفائی و بهائی ومیرشاه وجنتی وراعی وحبیب وشهودی .

۱٤ - قصیده درستایش بزرگی که نامش درنسخه پاك‌شده باقطعه‌ای هم درستایش او.

۱۵ - دوازده بند محتشم .

۱٦ - دوازده بندحاجی سلمان صباحی کاشی .

مجموعه ، به‌نستعلیق معرب سدهٔ ۱۰ درهمهٔ شماره‌ها، نسخهٔ خوبی است ، M 749

۱ - بحرالغرائب ، نصاب فارسی است به‌ترکی در ۱۹ قطعه سرودهٔ ۸۵۰ (نستعلیق ادریس عبدالله ، بی‌تاریخ).

۲ - نصاب صبیان : فراهی .

۳ - عقود الجواهر : احمد داعی کرمیانی (منزوی ۲۰۰۰ . . .) برای سلطان محمدبن‌مراد عثمانی ، ۵۱ قطعه (نستعلیق ادریس محمدرومی درپایان ج ۹۸۵/۲) .

٤ - تحفة الصبیان ، فرهنگ عربی‌به‌فارسی دربیست ودوقطعه .

۵ - سلك الجواهر : عبدالحمید بن عبدالرحمن انگوری که در پایان ج ۷۵۷/۲ سروده است.

٦ - لغت قلندر : محمدبن خضرالشهیرباین قلندر ، فرهنگ عربی‌وترکی به‌زبان‌ترکی (نستعلیق سدهٔ ۱۰).

۷ - اعجوبة الغرائب : محمدبن بواب ، فرهنگ عربی‌به‌ترکی وفارسی وعربی به‌زبان عربی دردیباچه درسی وشش‌قطعه (نسستعلیق روزدوشنبه ازسدهٔ نهم).

۸ - تحفهٔ علائی : محمدبن بواب ، به‌نام‌شاه زاده علاءالدوله علی‌بن سلطان که‌پیش او نصاب فراهی‌و نصیب الفتیان حسام میخوانده است ، دیباچهٔ آن‌فارسی وفرهنگهاعربی به فارسی است (منزوی ۱۹٦۹).

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۸ ، نسخهٔ خوبی است ، M 751

۱ - وقف نبی : ابی‌بکربن محمدبن علی بن محمود واعظ یزدی ، درقرائت به فارسی (نسخ سدهٔ ۱۱ در ۳ ص).

۲ - شرح تلخیص المفتاح ، درپایان آمده که مولف آن‌را درپایان روزشنبه ۳ ذح ۷۳۱

تسوید کرده است (نسخ یوسف بن نظام حسینی در چاشت روز سه‌شنبه ۱۰ محرم ۷۷۱).
بسیار شرح خوبی است.

آغاز: الحمدلله المرشد ببدیع حکمته الی معانی الفرقان.

مجموعه، M 755

۱ - حاشیهٔ شرح التجرید: جمال‌الدین محمد خوانساری (نسخ سدهٔ ۱۱) (دانشگاه ۳: ۲۳۰).
آغاز: حمدله .... اعتبرفیه حدوث الخلق الی، هذا اشارة الی طریقة جماعة من المتکلمین الذین قالوان ان علة الحاجة الی المؤثر انماهی الحدوث.

۲ - حاشیة شرح التجرید للقوشجی: سلطان العلماء (نستعلیق سدهٔ ۱۱).

مجموعه، نسخ تحریری سدهٔ ۹، M 759

۱ - شرح الملخص للچغمینی: قاضی‌زادهٔ رومی (انجام افتاده).

۲ - الرسالة الریاضیة، دراصول اقلیدس است (سه صفحهٔ آخر).

۳ - شرح الملخص للچغمینی: کمال‌الدین ترکمانی که برای امیررمضان پسرجانی بیک‌خان درگلستان ساخته است (ادبیات ۳: ۹۴).

مجموعه، M 768

۱ - مطالع الانوار: ارموی (نسخ سدهٔ ۹ و ۱۰، تصورات است).

۲ - لوامع الاسرارفی شرح مطالع الانوار: قطب رازی (نسخ ریز تحریری سدهٔ ۹ و ۱۰ با نونویس، باحواشی، همان بخش تصورات است).

مجموعه، نستعلیق سدهٔ ۱۳، M 770

۱ - شرح منظومهٔ سبزواری بخش منطق یااللئالی المنتظمة.

۲ - رسالة فی التصوروالتصدیق: صدرای شیرازی (فهرست‌نگارنده برای صدرا ۲ - سلک ۲۸۵۶/۷).

۳ - بندی دراستعاره.

۴ - حاشیة تحریر القواعدالمنطقیة فی شرح الرسالة الشمسیة (بخش مختلطات).

۵ - بندی دربارهٔ تواتر به‌فارسی.

۶ - الوجیزة فی الدرایة: شیخ بهائی.

۷ - العروة الوثقی فی التفسیر: شیخ بهائی.

۸ - شرح آداب البحث (نوشتهٔ روزپنجشنبه ۲۱ ذح ۱۲۹۷).
آغاز: الحمدلله الذی الذی لامانع لحکمه. (آستان رضوی ۴: ۳۸۱ و ۳۸۴)

۹ - آئینهٔ شاهی: فیض کاشانی (نوشتهٔ روزشنبه ذق ۱۲۹۷) به‌فارسی.

۱۰ - اللئالی: فیض کاشانی (نوشتهٔ محمد حسین بن حاج محمد شفیع خوانساری در

شب ٥ ع ۱۲۹۸/۱) به‌عربی وفارسی .

۱۱ - اوصاف الاشراف : خواجهٔ طوسی (نوشتهٔ روزیکشنبه ٦ صفر ۱۲۹۸) به‌فارسی.

۱۲ - معرفت تقویم : محمود سراج ، در سه قسم به‌فارسی (منزوی ۲٦۹).

۱۳ - الاعضالات : سیدداماد استرابادی (شماره‌های ۱ - ٤ و ٦ - ۸ و ۱۳ عربی است).

مجموعه ، M 771

رساله های عربی وفارسی است درصرف ونحوعربی (نسخ ۱۲۸٦) چندان ارزنده نیست.

مجموعه ، M 772

۱ - حاشیة المختصر : خطائی (نسخ ریز قاسم بن رفیع‌الدین بن اشرف بهابادی ، ازسدهٔ ۱۰ ، آغاز افتاده).

۲ - حاشیة حاشیة المختصر : عبدالله‌بن شهاب‌الدین بهابادی یزدی در ۱۷ ذح ۹٦۲ درشیراز (نسخ عباس‌علی بن شیخ ابراهیم سمنانی درروز چهارشنبه دهٔ‌سوم شعبان ۱۱۱۰ ، آغاز افتاده) .

مجموعه ، نسخ بسیار ارزنده ایست ، M 777

۱ - شرح فرایض الایجاز لسیف‌الدین محمودبن محمد الکرمانی ، شرحی است «به‌قوله اقول» وشارح رانشناخته‌ام (نستعلیق نصرالله‌بن‌محمدخان درذق ۹۸۱).

آغاز : الحمدلله الواجب الوجودالذی ارسل الرسل لتبیین شرایع الاسلام .

انجام : من قبل والله‌اعلم بالصواب والیه المرجع والمآب .

۲ - شرح المحرر : امام‌الدین محمد عمرمرشدی ، درشرح فرایض‌آن (نستعلیق همان نصرالله درشعبان ۹۸۸).

آغاز : الحمدلله الذی‌قسم المیراث بذاته القدیم .

انجام : ویکون فی‌المتساویة التصحیح بالطریق المذکور والله‌اعلم بحقایق الامور.

مجموعه ، M 778

۱ - النافع یوم‌الحشرفی‌شرح‌الباب الحادی عشر : مقداد سیوری (نسخ نصیربن میرولی زیتون رودباری در ٥ محرم ۱۰۸۰ درمدرسهٔ میرزاعبدالله درلاهیجان).

۲ - الاعتقادات : شیخ طوسی (نستعلیق ۹ رجب ۱۰۸٦) (دانشگاه ۳: ٥۳٦ ش ۸۷۹/۳ وش ۲۰۸۹/۲ - M 830/2) .

آغاز : اذاسالك سائل و قال ماالایمان؟ فقل هوالتصدیق بالله .

انجام : اعادة الاجسام وهوالمطلوب .

۳ - العجالة یا حاشیة التهذیب : دوانی .

مجموعه ، M 709

۱ - منهج السالكين وحياة العارفين : محمدعلى بن محمد برغانى قزوينى ، دراصول دين به فارسى دريک مقدمه وپنج مطلب ويک خاتمه (نسخ مؤلف درروزشنبه ۸ محرم ۱۲۳۷).

۲ - كشف الايات : محمدعلى كربلايى ، بنام عبدالله قطب‌شاه به‌فارسى (نسخ على اكبر بن‌محمدبن قزوينى در ۱۴ رجب ۱۲۳۷).

۳ - شعرفارسى دربارهٔ فرج مولينا القائم وستايش امام‌رضا(ع) (نستعليق ريزسدهٔ ۱۳).

مجموعه ، M 828

۱ - حاشيه المطول : سيدشريف على‌گرگانى (نستعليق ريز ، انجام افتاده).
آغاز : الحمدلله ، اردف التسمية بالتحميد فى مفتتح الكلام اقتفاء لماوردفى الاخبار.

۲ - سفينة النجاة : فيض كاشانى (نسخ سدهٔ ۱۲ ، آغاز افتاده).

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، M 830

۱ - الحديث القدسى .

۲ - الاعتقادات : شيخ طوسى . (M778/2)

۳ - الباب الحادى عشر : علامهٔ‌حلى (انجام افتاده).

۴ - آداب المتعلمين : زرنوجى (انجام افتاده).

مجموعه ، M 831

۱ - شرح العقيدة السنوسية : متن ازابوعبدالله محمدبن يوسف حسينى مغربى سنوسى، مورخ ۲۸ رمضان ۸۵۷ (نسخ عربى حسن بن‌حامد مقابله شده ازسدهٔ ۱۲).

۲ - شرح العقيدة الصغرى السنوسية .

۳ - البرهان الجلى فى‌معرفة الولى : على‌متقى .

۴ - كنه مالابدمنه للمريد ، ساختهٔ براى‌يكى ازپيروان ابن‌العربى .

۵ - التجريد فى كلمة التفريد : غزالى .

مجموعه ، M836

النافع يوم‌الحشرفى شرح الباب الحادى عشر : مقدادسيورى (نسخ عبدالله بن محمد احسائى هجرى درروزدوشنبه ۲۱۰ ع ۱/ ۹۴۱ ، آغاز افتاده).

۲ - الالفية : شهيديكم (نسخ سدهٔ ۱۰) .

۳ - حاشية الالفية للشهيد ، محشى آن‌را پس از شرح مطول برآن،نگاشته است (نسخ سدهٔ ۱۰) شايد ازشهيد دوم ياكركى ياشوشترى باشد (ذريعه ۶: ۲۳ و ۲۴) .

۴ - حاشیة الالفیة للشهید : ابراهیم بن سلیمان قطیفی (نسخ حسن بن سلیمان بن علی درچاشت روز ۱۷ ع ۹۳۶/۲) (ذریعه ۶ : ۲۲).

۵ - منظومة فی النحو (نسخ سدهٔ ۱۱ ، انجام افتاده).

آغاز : اقول من بعد افتتاح القول — بحمدذی الطول شدید الحول
یاسائلی عن الکلام المنتظم — حدا و نوعا والی کم ینقسم .

مجموعه ، M839

۱ - مفتاح المخازن : عبدالفتاح قادری مشرعی شاگرد محیی الدین عبدالقادر بن معروف مشرع یمنی در ۱۰۹۴ به‌فارسی درعرفان هندی اسلامی (نستعلیق درشت سدهٔ ۱۲ ، انجام افتاده).

۲ - رسالهٔ عرفانی (نستعلیق ریزسدهٔ ۱۳ ، آغازوانجام افتاده) باعنوان [نکتهٔ] دوم دربیان نفی واثبات ، نکتهٔ سیوم دربیان حقیقت معرفت .... نکتهٔ بیست‌ودوم در بیان حقیقت‌قلب

مجموعه ، M 847

۱ - تحریر وسائل الشیعة وتحبیرمسائل الشریعة : حرعاملی‌ساختهٔ پس ازتفصیل وسائل الشیعة الی تحصیل مسائل الشریعة است (نسخ ۱۲۴۴ ، مقدمه است دراصول) .

۲ - جامع المقال فی مایتعلق باحوال الرجال : فخر الدین طریحی (نسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲ ، ناتمام).

مجموعه ، بغلی کوچک ، M 848

۱ - خطبة توحیدیة عرفانیة (نستعلیق ریزچلیپای سدهٔ ۱۱ در ۸ ص بایک دایره).

۲ - اللئالی المستخرجة من الکلمات المکنونة : فیض کاشانی (نستعلیق ریز راستهٔ معزالدین محمدموسوی برای خودش درشب یکشنبه ۲۰ ج ۱۲۱۵/۱).

مجموعه ، M 857

۱ - شرح الفرائض [السراجیة] : سید شریف علی گرگانی (نسخ صدیق بن علی بن عبدالغفار در اواخر ذح ۱۰۰۲ که می‌نویسد شرح ازگرگانی است).

۲ - پراکنده‌های عرفانی ازکتابها .

۳ - الشمسیة : نظام‌الدین حسن بن محمدنیشابوری (نسخ صدیق بن علی در اواخر شعبان ۱۰۰۳)، دریک مقدمه ودوفن .

آغاز : الحمدلله الفردبلاند .

۴ - رساله مانند درحساب سیاق به‌روش عثمانی (در ۵ برگ) بسیار ارزنده است .

۵ - فصل فی التقسیم بالسوبة .

۶ - پراکنده‌هایی به‌عربی .

۷ - شرح تاریخ پایان رسالهٔ کمال‌پاشازاده که‌درفتح بلغراد گفته بوده است از مولانا توفیق افندی ، به‌عربی .

مجموعه ، نستعلیق چلیپای سدهٔ ۱۲ ، عنوان شنگرف ، بغلی ، M 861

رساله‌های کوچکی است گویا بیشتریش ازهمین گیلانی که یاد میشود.

۱ - رسالهٔ عرفانی به‌فارسی : گویا ازمولاناحمزه گیلانی .

۲ - رسالهٔ عرفانی به‌فارسی : گویا ازهمو .

۳ - رسالهٔ فلسفی درچند فصلی ازهمو .

۴ - از افادات اوبه‌عربی دربداء .

۵ - رساله دراینکه مجردی هست درسه‌باب .

۶ - رساله در تعریف الله در دوازده فصل .

۷ - رساله درعقاید دینی واثبات حدوث عالم به فارسی از محمودبن میرزاعلی که که برای برادران دینی ساخته است .

۸ - رسالهٔ فلسفی عربی .

مجموعه ، به یک نسخ درهردوشماره ، M 864

۱ - رساله درحج به‌فارسی (نوشتهٔ ۱۲۶۵ ، آغاز افتاده).

۲ - اصول‌دین ونمازوروزه (ناتمام).

مجموعه ، M 865

۱ - ترسل ومنشآت تازه (نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، آغاز افتاده).

۲ - سراج العباد مطابق بافتوای شیخ مرتضی انصاری (نسخ سدهٔ۱۳ ، انجام افتاده).

مجموعه ، نستعلیق ۱۳۲۲ برای چاپ ، M 878

۱ - داستان یک روسانی کاتولیک مقیم انگلیس ، ترجمهٔ حاجی علی قلی خان در سیاحت اروپا (نستعلیق همین یکانلو که‌یادمیشود در روز دوشنبه ۷ شعبان ۱۳۲۲) .

۲ - اوصاف الاشراف : خواجهٔ طوسی (نوشتهٔ همو در روزدوشنبه ۲۹ رجب درمشهد)

۳ - مقالات خواجه عبدالله انصاری (نستعلیق حبیب‌الله بن‌حسین یکانلودرروز چهارشنبه ۲ شعبان ۱۳۲۲ درمشهد رضوی).

مجموعه ، نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، M 883

۱ - ذکر خفی : حاجی محمدقراگزلوپسرعبدالله ، به‌فارسی .

۲ - بندی دربارهٔ رسالهٔ سلوک مجلسی یکم گویا دنبالهٔ همین رساله.
۳ - خطبه بی الف علی (ع).

مجموعه، M 886

۱ - الدرالنظیم فی اسرار القرآن العظیم : گویا از عفیف الدین ابومحمد عبدالله یافعی درگذشتهٔ ۷۶۸ درمکه (ذریعه ۸:۸۳).
(نسخ سلیمان بن محمد هاشم کهپانی در ع ۱۰۹۶/۱، آغاز افتاده).
۲ - لوایح : جامی (نسخ همو در ۸ ع ۱۰۹۶/۲).
۳ - نصاب الثقات : سعیدبن محمدبن مسعودبن محمد کاظمی (نسخ همو درروزیکشنبه ۱۶ ع ۱۰۹۶/۱) چهل حدیث است به عربی به روایت سعدالدین محمدبن مسعودبن محمد کازرونی (شاید پدرسولف) از ظهیر الدین اسماعیل بن مظفربن محمد شیرازی ازعلاء الدین مجتبی بن محمدبن مجتبی ازابوموسی محمدبن ابی بکر بن ابی عیسی مدنی ازابوزکریا یحیی بن عبدالوهاب [بن] محمدبن اسحاق بن منده ازعمش ابوالقاسم عبدالرحمن بن منده از احمدبن محمدبن احمدبن عبدالرحمن بن حفص بن خلیل هروی ازابواحمد عبدالله بن عدی حافظ ازابوعلی محمدبن محمدالاشعث ازموسی بن اسماعیل بن موسی بن جعفر از رسول خدا.
۴ - صحیفة الرضافی احادیث الرسول المجتبی : گویا ازطبرسی (نسخ همو در روز آدینه ۲۱ ع ۱۰۹۶/۱) (ذریعه ۱۵ : ۱۷).
۵ - رسالهٔ عرفانی : حیدر بن یحیی بن علی بن یحیی بن مستعصم بن هاشم بن حسن بن مرتضی زواری (نسخ همو در روز چهارشنبه ۱۶ ع ۱۰۹۶/۱) به نثرونظم، تاریخ ۹۰۲ (فیاض) (؟)) و ۹۰۵ (فیض) (؟) و ۱۰۱۱ (فیض جدید) دارد که تاریخ اتمام است.
آغاز : فتح کلام است کلام قدیم فتح شد این نامه به نام خدا
۶ - مقصد اقصی : نسفی (نسخ همو در ۱۷ ج ۱۰۹۷/۱).

مجموعه، نسخ ونستعلیق سه ستونی ومیانین راسته، ازسدهٔ ۱۲، بیاضی، M 890
۱ - ده قاعده : سیدعلی همدانی (متن نسخه).
۲ - صحایف الودادو مکاتیب الاتحاد : ادهم عزلتی واعظ خلخالی (متن نسخه).
۳ - پراکنده ها (در دوستون هامش درآغاز وانجام).

مجموعه، نستعلیق هندی، M 893

۱ - دیباچهٔ مثنوی معنوی مولوی رومی به نثر فارسی (در ۴۵ ص).
آغاز : شگفتیهای ریاض سخن به نسیم ثنای گیتی پناهی است.
انجام : به قدرومرتبت وبارفعت وشان.

۲- اسرار نسوان یا نایکانبهند (به فرمایش جکی ناکهه جیونوشته شد) به‌نظم‌فارسی (۴۷-۶۱)

آغاز: به‌نام خالق‌قیوم ودانا توانایی ده هر ناتوانا

انجام: معرق پانو، نمین‌پاپوش، زردوز، هوئی، جیون شعلهٔ شمع شب‌افروز.

۳- سری کنیس ایمهنه، به‌نظم اردو (۶۴ - ۷۷).

مجموعه، M 896

۱- گویا الفوائد الضیائیة جامی (نسخ سدهٔ ۱۲، آغازوانجام افتاده).

۲- حاشیة الایساغوجی: محی الدین (نوشتهٔ صدرالدین محمد باقر موسوی دزفولی در ۸ رمضان ۱۱۸۲).

۳- شرح شواهد البهجة المرضیة للسیوطی به‌فارسی (نسختعلیق سدهٔ ۱۲، انجام‌افتاده)

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۳، همهٔ شماره‌ها تکه‌تکه‌ایست ازکتابی کامل، M 397

۱- گویا ازحلیة المتقین مجلسی.

نمونه: باب سیزدهم در منع ازدروغ وحفظ زبان.

۲- مثنوی مانند حملهٔ حیدری (چندبرگی است).

۳- ازکتابی شیعی اخیر به‌نثرفارسی.

۴- نحوعربی.

مجموعه، نستعلیق سدهٔ ۱۳، M 906

۱- گویا سبع‌المثانی نجیب‌الدین رضای تبریزی که مثنوی عرفانی ذهبی است (منزوی ۲۹۰).

عنوانها: هذه جذوات من نارجلال العشق الربانی، الباب الرابع فی‌العشق الالهی، الخاتمه فی‌عزة اهل اسرار الولایة وقلة اصحاب الهدایة.

۲- آداب المریدین فی‌السلوک: شاید ازسهروردی (منزوی ۱۰۱۳).

آغاز: حمدله ... امابعدای دوستدارسلوک رب‌العالمین آگاه‌باش.

انجام: الی‌یوم‌القیام.

مجموعه، نستعلیق محمدعلی درپایان‌صفر ۱۰۶۷ در ش ۱، ش ۲ بهمان خط، در ص ع یادداشت ۱۲۲۴ هست، بامهر مجدالدین نصیری»، M 913

۱- کارنامه، مثنوی است ازسراینده‌ای شیعی (منزوی ۳۰۵۲).

آغاز: نحمدالله عن لسان العشق ثم‌نشکره عن‌جنان العشق

۲- سیرالعباد الی‌المعاد: سنائی (منزوی ۲۹۲۹).

آغاز: مرحبای بریدسلطان وش تخنت ازخاك وتاجت ازآتش

مجموعه ، نسخ سده ۱۳ ، M 914

۱ - مختصری ازاسرار ابومعشر جعفربن محمدبلخی بفارسی (انجام افتاده).

۲ - نامه های درباری روزگار دودمان بویه وعباسی که صابی آنهارا گردآورده‌است، در آن ازرکن الدوله ابوعلی وعضد الدوله ابوشجاع یادمیشود (۱۷ برگ ، انجام افتاده).

مجموعه ، به‌یک خط درهردوشماره ، نسخه هندی است ، M 915

۱ - داستان پادشاه حلب (۲۳ص).

۲ - خاتمهٔ انشاء ملامیرقادری دردریغ خوردن‌از گذشتن عمر (نستعلیق صفر ۱۰۳۸ ، ۲۴ - ۳۹).

مجموعه ، نستعلیق سدهٔ ۱۲ ، بغلی ، M 917

۱ - دیوان : رفیق .

۲ - دیوان : هاتف .

۳ - دیوان نیازی .

۴ - دیوان : آذر .

۵ - یک مثنوی .

۶ - ترجیع .

۷ : یک‌مثنوی .

مجموعه ، نستعلیق محمد مومن در روز چهارشنبه ۲۸ صفر ۱۲۷۳ ، M 919

رساله های نسفی :

۱ - مقصد اقصی .

۲ - رسالهٔ درکفروتوحید .

۳- رسالهٔ احادیث اوائل .

۴ - رسالهٔ اهل تصوف .

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۲ دردوشمارهٔ ، M 925

۱ - معراج الکمال : شیخ حسن بن‌محمد بن‌عبدالنبی بحرانی بلادی (ذریعه ۲:۲۳۳)

آغاز: الحمدلله الذی اوضح لناسالک شرایع الاحکام .... رتبتها علی‌مقاصد ، المقصد الاول فی‌الطهارة .

انجام در «المقصد السابع فی‌الامر بالمعروف والنهی عن‌المنکر» افتاده .

۳ - تحفة التجار: گویا ازهمو.

آغاز: الحمدلله الذی ابتدع ببدیع حکمه السموات علی غایة من الاتقان: . . .. رتبتها علی مقاصد ... المقصد [الاول] فی ثواب طلب الرزق.

انجام: وصیر عاقبة امرنا الی الفلاح والنجاة وقدوقع الفراغ من تالیف هذه الرسالة.

مجموعه، M 930

۱ - المقتصر من شرح المختصر: جمال الدین احمدبن شمس الدین محمدبن فهدحلی مؤلف المهذب البارع که در روز آدینه ۲۳ رمضان ۸۰۶ درجامع کوفه ساخته است.

(نسخ ناصربن احمدبن حسن بن عزنیلی ازروی نسخهٔ نوشتهٔ محمدبن مهنابن نفیع در روز چهارشنبه ۱۰ ذق ۸۳۹).

۲ - نهج المسترشدین فی اصول الدین: علامهٔ حلی برای محمدپسر خود(نسخ ابراهیم بن قاسم بن ابراهیم دویری شفیقی جبل عاملی، ازسدهٔ ۹).

۳ - ترجمهٔ عربی کبری گرگانی ازپسرش محمد حسینی دریک مقدمه و دو مقصد (نسخ سدهٔ ۹).

٤ - دعاء علی بن الحسین ودعاء الصباح وچنددعاء دیگر.

مجموعه، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۳، M 935

جنگ است:

۱ - چندین بندست درکلام به‌عربی که چنین آغاز میشود: «فی تعریف علم الکلام وبیان موضوعه وغایته ومرتبته».

۲ - سپس فصل ششم در حر[وف] وفال، دربارهٔ فال‌گیری به‌فارسی (۲/۵ ص).

۳ - سپس بحثی دربارهٔ مشتق ومسائل اصول دیگر.

مجموعه، به‌نسخ ونستعلیق گویا ازیک نویسنده، باپراکنده‌های عربی وفارسی، M 940

۱ - گزیده‌ای از رسالهٔ نجومی اخوان الصفاء وقسم دوم از رسائل جسمانی طبیعی که باید هفده رساله باشد سپس رسالهٔ موسیقی ازاین رسائل که شعرفارسی هم دارد بدینگونه: «و وقدانشدابیاتا بالفارسیة علی تصدیق فیلسوف وهی هذه: دوش خوش بود بانک بربط تو (دوش آن خوش بانگ بربط تو) خوش ترآمد بگوشم از تکبیر - زاری زیردان مداروشگفت (زاری زیراو مدارشگفت) - گربهشت (به شهر) اندرآورد نخجیر - تن او تیرنی به (برایزنه) زسان به زمان - به‌دل اندرهمی گذارد تیر - گاه گریان وگه بنالدزار - بامدادان روز تاشبگیر - آن زبان آوری زبانش نه - خبرعاشقان کند تفسیر - گاه دیوانه را کند هشیار - گه به هشیار برنهدزنجیر». (چاپ ۱۳۰۵ هند ۱: ۱۲۰ وچاپ ۱۳۴۷ مصر ۱: ۱۷۶) سپس رسالهٔ اخلاق است ازهمین رسائل.

۲ - رسالة فی الحروف علی الرای الصائب المعروف بین اهل الخبرة والوقوف، فیه

مراتب الحروف .

۳ - من اللطائف للدوانی .

۴ - رسالة فی تحقیق مذهب الصوفیة و المتکلمین والحکماء المتقدمین و تقریر قولهم فی وجود الواجب ، باید همان الدرة الفاخرة جامی باشد .

۵ - اثبات النفس للامام الرازی ، و فیها فصول الاول فی تقسیم الموجودات ، الخامس عشرفی ان اللذات العقلیة اکمل من الحسیة، السابع عشرفی الارواح السفلیة (زرکان ص ۹۱)

۶- رسالة فی سریان الوجود: نظام الدین احمد دشتکی، نوشتهٔ ابوالقاسم بن عنایة الله، ازسدهٔ ۱۱

۷ - الجزء التاسع من حجة الکلام لایضاح حجة الاسلام والزام الخصام : غیاث الدین منصور دشتکی .

۸ - «احکام وحالات متفرقة للعلة والمعلول فی حادی عشرجمادی الثانی سنة ۹۴۸، ابانة للموثر والاثر والفیض والافاضة وحقیقة الفاعل والشراط ... «گویا ازاسالی دشتکی (در ۵/۱ ص).

۹ - العلم والنطق لابن سینا (ناتمام) همان متن منهاج مبین کاشانی است .

مجموعه ، نسخ ریز سدهٔ ۱۰ و ۱۱ درقزوین ، به‌گواهی ص ع بلید رساله های دیگری درنسخه باشد و اکنون نیست ، از آن آقازاده ابوالقاسم ، **M 941**

۱ - حاشیة شرح الهدایة للبخاری : گویا ازشریف علی گرگانی (آستان رضوی ش ۱۱۹ و ۵۳۴).

آغاز: قوله قدس سره الحکمة وهی صناعة نظریة ، الصناعة ملکة یقتدر بهاعلی استعمال موضوعات مافی تحصیل غرض من الاغراض استعمالا بالاختیار .

۲ - حاشیة شرح العقائد النسفیة للتفتازانی .

آغاز: الحمدلمن وجب له الوجود کماوجب له السجود .

مجموعه ، نسخ علی بن محمد هادی حسینی اصفهانی در روز یک شنبه ۱۸ رمضان ۱۲۳۴ ، **M 947** ، رساله های وحید بهبهانی :

۱ - الفوائد العتیقة .

۲ - الفوائد الجدیدة .

۳ - الاجتهاد والاخبار .

۴ - اصل الطهارة .

۵ - ردالاشاعرة القائلین بالاضطرار والاجبار .

۶ - اصل البراءة .

۷ - الاستصحاب .

۸ - الجمع بين الاخبار .

۹ - الاجماع .

۱۰ - عدم‌جواز تقليد الميت .

۱۱ - القياس وفی‌شبهات اوردت علی‌الاجماع .

۱۲ - فی‌المعاملات .

۱۳ - فی‌عبادة الجاهل .

۱٤ - فی‌ردالروية فی‌الاخرة .

۱۵ - الرسالة فی‌علم الرجال اوالفوائد الرجالية .

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، M 949

۱ - التقريرات فی‌اصول الفقه اولهاباب الاجتهاد والتقليد .

۲ - الدرة : بحرالعلوم بروجردی .

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، درپايان ش ۱ يادداشت حسن‌بن علی‌است در رمضان ۱۲۶۳ ، M 962

۱ - ميزان القيامة : فيض كاشانی .

۲ - الرسالة الوجودية : جامی «الوجوادی ما بانضمامه».

۳ - مراة الاخرة : همو ، به‌عربی‌وفارسی .

٤ - الفوائد : محمد اسماعيل بن محمد حسين بن محمدرضا بن علاءالدين مازندرانی اصفهانی خواجويی كه پس از ديدن اللوامع الالهيةفی المباحث الكلامية للسيوری (ذريعه ۱۸ : ۳۹۱) ساخته است .

آغاز : الحمدلله الذی صير قلوبنا مصفاة .

انجام : الی غيرذلک فليتامل .

مجموعه ، M 956

۱ - كبری : سيدشريف علی‌گرگانی (نستعليق سدهٔ ۱۲).

۲ - النافع يوم الحشرفی‌شرح الباب الحادی عشر : مقدادسيوری (نستعليق روح‌الله بن محمود در روز سه‌شنبه ع ۱۰۷۱/۲ سيچقان ئيل).

مجموعه ، M 957

۱ - حاشية المختصر : خطائی (نسخ تحريری روزآدينه ۲۸ ذق ۹۸۷۲ ، باحواشی).

۲ - حاشية تحرير القواعد المنطقية فی‌شرح الرسالة الشمسية للرازی وحاشية الشريف

الجرجانی علیها : صدرالدین محمدحسینی شیرازی (بهمین نسخ تحریری سدهٔ ۱۰ ، انجام افتاده).

مجموعه ، M 960

۱ - حاشیة شرح الملخص لقاضی‌زاده : عبدالخالق بن‌محمد تنیجانی (نسخ ۱ رجب ۹۹۳ دراحمدنگرد کن).

آغاز : تبارکت یامن‌شرح ستون الافلاك فی‌حواشی الافاق بارصاد المقائیس ودوایر البصائر .

انجام : کان‌رائک الحران عندهما .

۲ - شرح الملخص للچغمینی : قاضی‌زادهٔ رومی (نسخ ۹۹۳).

مجموعه ، M 968

۱ - حلیة الابراروعقوبة اهل الکبائر والاشرار (نسخ ع ۱۲۱۹/۲) به‌عربی

۲ - المنتخب من‌عجائب الملکوت فی‌قدرة الحی الذی لایموت : صالح بن عبدالله الکسائی الشافعی (نسخ محمدبن حاج شهاب بن‌حاج محمدبن یحیا در ۱۲۰۹) .

مجموعه ، M 970

۱ - حاشیة حاشیة التهذیب : عباس علی قزوینی که در روز سه‌شنبه دههٔ سوم شعبان ۱۲۹۵ این نسخه رانوشته‌است .

۲ - حاشیة تحریر القواعد المنطقیة فی‌شرح الرسالة الشمسیة : سیدشریف علی‌گرگانی (نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، باحواشی).

مجموعه ، نسخ مقابله شدهٔ سدهٔ ۱۱ ، درصفحهٔ سفید آخری تاریخ ۱۰۸۹ دارد بانام محمد قاسم‌حسینی ، از آن محمدحسین بن‌محمد صالح حسینی ، M 974

۱ - ثواب الاعمال : ابن بابویه .

۲ - عقاب الاعمال : همو ،

مجموعه ، بیک نستعلیق ریزسدهٔ ۱۲ ، در ص ع فهرست رساله های آن آمده ولی‌به جزسه شمارهٔ زیردر آن چیزی ندیده‌ام ، M 976

۱ - تفسیرآیة الکرسی : صدرای شیرازی‌قمی .

۲ - گزیده‌هایی ازچندرسالهٔ اخوان الصفاء .

۳ - حاشیة انوار التنزیل : عبدالحکیم بن‌شمس‌الدین .

مجموعه ، نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، سوریانه خورده باپراکنده‌های فراوان ، ربعی ، بسیار

نسخهٔ خوبی است واصل راسی‌ساند ، M 978

۱ - الایماضات : سیدمحمد باقرداماد استرابادی اصفهانی که آن‌را پس از الصراط ـ المستقیم والافق المبین ساخته است ، او آن‌را در ٤ ذق ۱۰۱۲ آغاز کرده است چنانکه در ص ٤ آمده بازایجهٔ آن (دیباچه) باعنوانهای «ایماض ، السقایة الاولی» (ناتمام).

آغاز : سبحانک اللهم رب الخلق والامرلک ولک الحمد .

۲ - بندی ازخوداو دربارهٔ برهان المسامتة .

۳ - التقدیسات : ازهمو (ناتمام) باعنوانهای «تشریق ، تقدیس» (ذریعه ٤:٣٦٤) .

آغاز : یاهویا من لاهوالاهو یافوق الفوق ویا وراء الوراء . . . و بعد فاجوج المربوبین .... یملی علی‌معاشر الاولادالمعنویة .... ممامضمت لتبیان ذلک صحفي البسیطة الحکمیة صحیفة حقیقة تومض بالفحص الناصع وتلمع بالتحقیق البانع .

مجموعه ، M 979

۱ - حاشیة المعالم : خلیفه سلطان (به‌نسخ ش ۲ در ۱۲۳٤).

۲ - الدرر الفقهیة : دراصول (نسخ ۲۶ ج ۱۲۳٤/۱ در ٥ ص).

۳ - حاشیة المعالم : محقق محمد بن حسن شیروانی (نسخ همین نویسنده در روز شنبه ۱۲ ع ۱۲۳٥/۲ درهنگام تحصیل).

٤ - حاشیة المعالم : بهبهانی (نسخ محمدبن عبدالله شال‌باف کرمانی در روز یک شنبه ۱۲ صفر ۱۲۳٦).

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۲ ، عنوان شنگرف ، آغازوانجام هردوشماره افتاده ، در پایان شش برگ است گویا ازشرح الالفیة ابن‌الناظم ، M 983

۱ - الکافی : کلینی (اندکی ازکتاب الحیض باندکی ازکتاب الزکاة).

۲ - تاریخ پیامبر به‌فارسی «گفتار درضمن مقصد چهارم ازمطلب اول درذکر حالات و غزوات وسرایاری حضرت خاتم الانبیاء» .

مجموعه ، به‌یک خط نسخ ونستعلیق ، رسائل وحید بهبهانی ، M 990

۱ - الفوائد القدیمة (نوشته ۱۲۲۹) .

۲ - اصالة البراءة .

باچند رسالهٔ دیگر ودرپایان میرسدبه :

الاجتهاد والاخبار ... که در ۳ رجب ۱۱٥٥ ساخته است (نستعلیق روز دوشنبه ۱٦ ذق ۱۲۲۹) (حقوق ۳٤٦).

آغاز : اعلم‌ان الله‌لم یخاق الخلق عبثا .

مجموعه ، همهٔ شماره‌ها به یک خط ، ازآن محمد ابراهیم بن حاج محمدعلی اصفهانی در ۱۲۳۰ ، M 995

۱ - تنزیه‌الانبیاء والائمة : سیدمرتضی علم‌الهدی (نسخ مطهربن محمدبن علی کجانی در ۱٤ رمضان ۹۳٤).

۲ - نسخة خط‌السید الامام علی‌بن الحسین ، ازروی نسخه‌ای که دردست شرف‌الدین حمزه امیرکای قمی درشوال ۵۵۷ بوده‌است ، دربارهٔ چراغی که دست به دست از عبدالمطلب به او رسیده بوده است (سورخ ۹۱۰).

۳ - خطبة البیان ، ملحمه وپیش بینی است نه خودستایی .

٤ - روایتی به‌فارسی دربارهٔ مرگ امام محمدباقر .

مجموعه ، به یک نسخ سدهٔ ۱۱ ، M 1007

۱ - معالم الاصول : عاملی .

۲ - حاشیة معالم الاصول : سلطان العلماء اصفهانی (نوشتهٔ محمدباقر بن محمدتقی برای مولانا عبدالله).

۳ - خلق الاعمال : میرداماد (۱/۵ ص)

مجموعه ، M 1015

۱ - گویا مختصر تفتازانی که کسی دوصفحه به‌فارسی ازآغاز رساله‌ای در فرایض نوشته وبه آن پیوسته ورابطه گذارده وکلمهٔ اول آن شرح را تعریف کرده است (نسخ سدهٔ ۹).

۲ - حاشیة التهذیب : عبدالله یزدی (نسخ سدهٔ ۱۲).

مجموعه ، به‌نستعلیق ، پایان نونویس ، M1016

۱ - المعاد : ابن‌سینا ، درهفت فصل ، به‌عربی (نوشتهٔ نیمهٔ یکشنبه ۱٦ محرم ۱۰۲٤ در یزد) .

۲ - الفیض الالهی : همو ، درشانزده فصل ، به‌عربی .

۳ - النفس ، همو (نوشتهٔ یزد).

٤ - شرح مسالة العلم : خواجه طوسی .

مجموعه ، نسخ عربی باترجمهٔ لاتینی کلمات درهامش گویانوشتهٔ یک خاورشناس ، M 1017

۱ - کتاب الامثال ، به‌ترتیب تهجی .

آغاز : الحمدلله الذی خلق الانسان وخصه بجمیع الکلمات والعرفان .

۲ - امثال ترکی .
۳ - امثال لقمان .

مجموعه ، از آن نصیربن عبدالله بن محمدتقی بن مقصود علی مجلسی در ۱۷ صفر ۱۰۷۷ باخطاو در ص ع ، M 1021
۱ - حاشیة شرح الشمسیة (نسخ سدهٔ ۱۰ ، انجام افتاده) باعنوانهای «قوله ، قال الشارح »
۲ - گویا حاشیة شرح الشمسیة ، به‌عربی (نسخ ریزمحمد سعیدبن حبیب‌اللهطبیب جرفادقانی در ۱۸ ذح ۱۷۲ = ۱۰۷۲ ، آغاز افتاده).
۳ - حاشیة التهذیب : عبدالله یزدی (نسخ عبدالواسع طالقانی در روز یکشنبه ۲ ذق ۱۰۴۴ درمدرسهٔ یوسف خواجه).

مجموعه ، به‌دونستعلیق سدهٔ ۱۱ ، M 1025
۱ - المحاکمات : قطب رازی (طبیعی ، انجام افتاده).
۲ - گویا حاشیة شرح تلخیص المفتاح (آغاز وانجام افتاده).

مجموعه ، نسخ عربی‌سدهٔ ۱۲ ، ۱۷۰ ص، ربعی ، M 1029
جنگ شعرهای عربی ابونواس در آغاز ورضی وصابی ومعتمدبن‌عباد درپایان .
آغاز : قال ابونواس .... دع‌سنک لوسی‌فان اللوم اغراء .

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۱ ، M 1030
۱ - گویا حاشیة المختصر النافع (آغاز وانجام افتاده).
۲ - گویا المختصر النافع (آغازوانجام افتاده وپس‌وپیش شده) .

مجموعه ، M 1037
۱ - التصریف : عزالدین زنجانی (نسخ روز چهارشنبه ۷ ذق ۱۲۸۸).
۲ - شرح العوامل المائة (همان نسخ ازمحمدتقی بن‌حاجی عبدالکریم اصفهانی چرخ تاب در روز چهارشنبه ۲۰ ذق ۱۲۸۸).
آغاز : احمدك یا من یرفع صالح العمل .

مجموعه ، نسخ محمد نصیرشریف بن‌عبدالفتاح مولوی نجفی ، M1040
۱ - الجنة الواقیة : کفعمی (نوشتهٔ روز سه‌شنبه ۱۱۲۶/۶/۲۴) .
۲ - مفتاح الفلاح : شیخ بهائی (نوشتهٔ روز سه‌شنبه ۱۱۳۷/۸/۱۹) درشش باب.

مجموعه ، به‌یک نستعلیق ریزعلاءالملک بن‌عبدالقادربن شکرالله بن عبدالقادربن

منصوربن فغفورحسینی مرعشی درهردوشماره، ازآن محمد جعفربن محمد صادق در۱۰۹۲ (۱۰۹۲)
M 1041

۱ - نهج‌البلاغة : سیدرضی .

۲ - الخصال : ابن‌بابویه (نوشتهٔ روزچهارشنبه ۱۷ ذح ۹۸۷ درقزوین).

مجموعه ، همهٔ شماره‌ها به‌یک نستعلیق ریز ، M 1050

۱ - القضاء والقدر ، فی‌تسعة فصول .

آغاز : الحمدلله الذی احاط علمه بالاشیاء جملة وتفصیلا .

انجام : لن‌تستطیع معی‌صبرا .

۲ - ما بال ارسطو (لم ، الجواب).

۳ - مقدمة فی‌حقیقه الخبر تمهیداً لجواب المغالطة المشهورة (در ۱ ص) .

۴ - فوائد السید العلامة الامیرصدرالدین محمدالشیرازی فی‌حل «کل کلامی کاذب».

۵ - حاشیة فی‌هذه المسالة «کل کلامی کاذب» .

۶ - حل لهذه المغالطة (حل «کل کلامی کاذب»).

۷ - الخطبة الغراء «سبحان الملک القهار الاله الجبار - واوله وآخره» .

۸ - منهاج الکرامة فی‌معرفة الامامة : علامه حلی ،
(نستعلیق روز چهارشنبه ۲ ذح ۱۰۱۶).

۹ - نهج‌المسترشدین فی‌اصول الدین : علامه‌حلی ،

۱۰ - الافعال والانفعالات : ابن‌سینا .

۱۱ - آداب المتعلمین : زرنوجی ، دریازده‌فصل وخاتمه .

۱۲ - تفسیر آیة «افمن شرح‌الله‌صدره» : غزالی ، به‌روش رمز .

۱۳ - فی‌المعادن الاربعین للرازی .

۱۴ - مقامات العارفین ناظرة الی‌الاشارات لابن‌سینا : غیاث الدین منصوردشتکی ، عناوینها : مقالات ومطالب وتبصرة وتذکرة وانصاف لرفع خلاف وتحقیق واشراق شمسی فی‌نورقمری واشراق شمسی‌من نورقمری منصوری ، شعرهای فارسی‌هم درآن هست .

مجموعه ، نستعلیق ونسخ سدهٔ ۱۱ و ۱۲ و ۱۳ ، M 1051

۱ - الباب الحادی عشر : علامهٔ حلی (نستعلیق سدهٔ ۱۱).

۲ - الرسالة النجمیة ، به‌عربی دراصول ودین ونماز با عنوانهای «فصل»
(نسخ روز آدینه ۷ شعبان ۱۰۱۵) .

۳ - آداب المتعلمین : زرنوجی ، به‌نام خواجهٔ طوسی‌دراین‌نسخه (نسخ سدهٔ ۱۱) .

۴ - احوال ائمهٔ اطهار ، به‌فارسی وکوچک ودرآن ازاعلام الوری نقل‌شده است

(نستعلیق سدهٔ ۱۲ و ۱۳)

۵ ـ ظفرنامهٔ بزرگمهر (نستعلیق خوش محمدرضا تبریزی برای سرکار میرزادر ۸ ع ۱۱۱۲/۲)

مجموعه ، M 1055

۱ ـ شرح شواهد البهجة المرضیة للسیوطی : نظام الدین ملااحمد اردبیلی (نسخ روز شنبه صفر ۱۲۶۱).

۲ ـ حاشیة [البهجة المرضیة] (نسخ احمدبن محمد محسن فیضی درروزپنجشنبه ۵ع ۱۲۶۲/۲).

آغاز : لك الحمدوالمنة .... وبعدافتتح کتابه بعدالتیمن بالتسمیة بحمدالله سبحانه نسبة الافتتاح الی الحمد فقط مع تاخره عن التسمیة یحتمل وجوها .

انجام : وهولیس مذکوراصریحا والله اعلم .

مجموعه ، نسخ ونستعلیق ، M 1056

۱ ـ شرح ابیات عربیة فاسدة علی الظاهر یمکن ان یکون لهاوجه صحة (٤ ص، شرح زیرسطرها به نسخ ریزتر).

آغاز : حدثونی ان زید ضاحکا قائل فی حب هند .

انجام : مررت بزید مخبراان خاله اباه حسین من فراق حبیه .

۲ ـ استخراج ضمیر ، به فارسی در حل مسائل مبهم ریاضی (نسخ غلام رضا ولد قاسم در روز یك شنبه ، ازسدهٔ ۱۳).

۳ ـ رساله درعلم حساب در یک مقدمه و دوباب گویا ازقوشچی یا گرفتهٔ از رسالهٔ او (نسخ سدهٔ ۱۳ ، انجام افتاده) .

٤ ـ رسالة فی اصول الفقه من المتاخرین (نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، آغازوانجام افتاده) .

مجموعه ، به یك خط درهر دوشماره ، ازآن ملاعلی نقی توی سرکانی درذق ۱۱۶۰، M 1061

۱ ـ کنزالعرفان فی فقه القرآن : شیخ مقدادسیوری (نستعلیق نیمهٔ روزسه شنبه ۲۰ ذق ۹۶۷).

۲ ـ معدن العرفان فی فقه مجمع البیان لعلوم القرآن : ابراهیم بن حسن الدراق (نستعلیق عطاءالله بن امیرالسلام درروز سه شنبه ۱۷ ج ۹۶۸/۲) .

دریک مقدمه دارای شش فن سپس کتابها است به ترتیب فقهی ، ازکتاب الطهارة تاکتاب الجنایات .

نام آن درذریعه نیامده است .

آغاز : الحمدلله الذی انزل الذکر قرانا وفرقانا .

انجام : وآخر دعواهم ان الحمدلله ... العظیم .

مجموعه ، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۲و۱۳ ، خریداری محمدباقرین محمدمهدی حسینی که به‌محمد بن محمد حسین رازی بخشیده بوده‌است ازان محمدحسین تهرانی که‌محمد علی‌بن ابراهیم ازان محمدباقر خریده ودر ٦ج ۱/۱۲۷۲ بدوفروخته است ، M 1069

۱ - تفسیر سورة الفاتحة : علی‌بن ابی‌سعید گیلانی ، به‌عربی بنام‌محمد اورنگ زیب (نسخ سدهٔ ۱۲).

۲ - مرآة‌الازمان : محمدبن محمدزمان کاشانی که درآن سیدداماد رارد کرده است (نسخ ونستعلیق گویا اصل) (دانشگاه ۳:۳۰۲).

مجموعه ، به‌دونسخ سدهٔ ۱۳ ، M 1075

۱ - التقریرات کانهاشرح علی متن فقهی (انجام افتاده)

آغاز : بسمله . حمدله . . . . کتاب التجارة وهی فی‌اللغة الکسب وفی‌الشرع علی ماعرفها به‌الماتن وجماعة عقد المعاوضة بقصد الاکتساب عندالتملک .

۲ - التقریرات فی‌اصول الفقه (آغاز وانجام افتاده) .

مجموعه ، به‌یک نستعلیق ، M 1076

۱ - مشارق الشموس فی‌شرح الدروس : آقاحسین خوانساری (نسخ و نستعلیق ریز مانند دوسی باسرلوح زرین، حاشیه‌ها بانشانهٔ « م ع ه سلمه‌الله» به‌نستعلیق وبانشانه «منه ره» ، درپایان آمده است «الی هناوجد هذاالشرح، تم فی‌اواخررجب ۱۱۷٤»، انجام‌مانند M 1077 ، از طهارت آغاز میشود).

آغاز : بسمله . حمدله ... کتاب الطهارة خبرمبتدأ محذوف ای‌هذا کتاب الطهارة.

۲ - نزهة الناظرفی الجمع بین الاشباه والنظائر : نجیب‌الدین یحیی بن‌سعید هذلی حلی (۶۰۱-۶۷۹) یاسید ابن‌داود صاحب کتاب الرجال (این‌نسخهٔ ، ؟!) یامهذب‌الدین حسین بن ردهٔ نیلی گویا ساختهٔ ٦٧٤ (ذریعه ۲٤ : ۱۲۵) (نستعلیق محمدباقر در ۱۱۷٤) .

۳ - الوجیزة : بهائی ، در درایه (همان نستعلیق محمدباقر در ۱۱۷٤).

٤ - «المقامة الثانية والثلثون وتعرف بالفقهية عن مقامات الحريری حذفت اسنادها» (بهمان نستعلیق ولی درشت‌تر).

مجموعه ، M 1079

۱ - شرح خلاصة الفصل الاول من‌الاستبصار : آقا محمدباقر بهبهانی (نسخ عبدالله

زند در روز دوشنبه ۸ ج ۱۲۱۵/۱).

بدینگونه :« فصل اعلم ان الاخبار المتواترة ... فصل ولنابعدعلی هذه الطريقةوجهان»

۲ - الفوائد العتيقة : همو که در بیست و شش فائده در شب شنبه ۲۹ ج ۱۲۰۸/۲ در کربلا ساخته است (نسخ عبدالله زنده درج ۱۲۵۱/۱).

۳ - الفوائد الجديدة : گویا همویا همین همدانی که یاد میشود ، ساختهٔ ۱۱۹۶ (نسخ همان زند).

٤ - تعليقة من عبدالصمد الهمدانی علی مسالةالتجزی فی الاجتهاد ، ساختهٔ ۱۱۹۶ ، (همان نسخ).

٥ - اصالة الركنية فی العبادات مع مسائل اخری فی عناوین «فائدة» و کانها هی الفوائد الجديدة للبهبهانی، ساختهٔ ۲ شعبان ۱۲۰۸ (نسخ همان عبدالله زند در ع ۱۲۱۵/۱ گویا ۱۲۵۱).

مجموعه ، M 1081

۱ - شرح المصباح للمطرزی ، اوراق لاعراب دیباجة المصباح (نسخ تحریری ۹٤٤).

۲ - المصباح للمطرزی ، فی خمسة ابواب وخاتمه (نسخ تحریری سدهٔ ۱۰).

مجموعه ، M 1082

باتاریخ تولد پسرهمین همدانی ابوالفتح محمد در روز چهارشنبه ۲۱ ذق ۸۷۱ درص ع ، رسائل سیدعلی همدانی :

۱ - حقایق الاسماء ، به‌عربی .

۲ - رساله درواجبات «معرفت پروردگار ....».

۳ - کتاب السبعين فی فضائل امیرالمومنین «(تاحدیث ٥۲ ، انجام افتاده).

٤ - الاعتقادية : به‌عربی .

٥ و ٦ - دونامهٔ فارسی دومی برای شیخ محمدسلک .

۷ - اسرار النقطة ، همانکه ازصدرای شیرازی دانسته شده است ، به‌عربی .

۸ - مرآة التائبين ، به‌فارسی .

۹ - الذكرية ، به‌عربی .

۱۰ - ده قاعده .

۱۱ - الفقرية ، به‌عربی .

۱۲ - رسالة عرفانية ، به‌عربی ، سلسلهٔ روایت است ازسرزقانی تاامام رضا .

۱۳ - رسالة عرفانية ، به‌عربی درتوبه .

۱٤ - رساله درسلوك .

۱۵ - هفت نامهٔ فارسی باعبارت «هوالهادی در آغاز آنها ، درپایان یك نامه تفصیل کتب خانقاه است در ۱ ص .

۱٦ - چند خطبهٔ عربی .

۱۷ - فاتحة العلم ، يذكرفيها شرايط العلم وفضائله ولوازمه ولواحقه وآفاقه و غوائله وآدابه وفرائضه وسيرة علماء السلف وعلامات علماء الدنيا و علماء الاخرة ، فی‌سبعة ابواب ، به عربی (نسخ روز چهارشنبه ۲۰ ذح ۷۷۹) .

شعر سلطان ولد در ص ۲۷٦ (خطبه‌های عربی) دیده میشود .

مجموعه ، M 1086

۱ - شرح الهداية : میبدی (نستعلیق سدهٔ ۱۰).

۲ - گویا حاشیهٔ برهمین شرح (نستعلیق دیگرعبدالله الساری در روز آدینه ۲۵ شعبان ۹۷۹).

مجموعه ، به‌یك نسخ میرسیدعلی درب‌اماسی پسرمیرمحمد مهدی موسوی در ۱۲۵٦ و ۱۲٦۵ و ۱۲٦٦ ، M 1087

۱ - تلخيص المفتاح : خطیب دمشقی (نسخ ۱۷ محرم ۱۲۵٦ ، مقابله وتصحیح محمد مهدی موسوی درب اماسی در روزسه‌شنبه ۱٦ شعبان ۱۲٦۵ ، درمتن ، شمارهٔ بیتها ۱۵۰۰) .

۲ - الشافية : ابن الحاجب (نوشتهٔ شب چهارشنبه ۱٤ شوال ۱۲٦۵ ، در هامش) .

۳ - الكافية : همو (نسخ میرسید علی‌درب اماسی پسرمیر محمدمهدی مولوی در روز چهارشنبه ۱ ذق ۱۲٦۵ ، درهامش).

٤ - الخلاصة الالفية : ابن مالك (نسخ همو در ۱٤/ع ۱/ ۱۲٦٦ ، درهامش).

۵ - زبدةالاصول : شیخ بهائی (نسخ همو در روز دوشنبه ۳ ج ۱/ ۱۲٦٦ ، درهامش).

مجموعه ، همه به‌یك نسخ ۱۲۳٤ ، M 1091

۱ - الفوائد : بهبهانی .

آغاز : قدجری عادة الاصوليين تعريف اصول الفقه بكلامعنييه .

۲ - الرسالة الجبرية والاختيارية : همو .

آغاز : الاضطرار والاجبار فی افعال البشر .

۳ - اجتماع الامر والنهی :: گویا ظمو .

٤ - حجیة الشهرة : سیدابوالمعالی علی بن محمدبن علی طبلطبائی .

٥ - حجیة المفهوم بطریق الاولویة یا رسالة فی القیاس بالعلة والاولویة : همو ، سورخ شب آدینه ۲۱ شوال .

٦ - رسالة فی الادلة الاصولیة : گویاهمو .

۷ - الاجماع و الاستصحاب ازهمو برای شیخ سلمان عاملی (نسخ ۱۲۳٤).

۸ - مقدمات الحدائق الناظرة : شیخ یوسف بحرانی .

۹ - مقدمة الجامع الکبیر فی الفقه لمحسن بن الحسن الحسینی الاعرجی (نسخ روز پنجشنبه ۱۳ شوال ۱۲۳٤).

۱۰ - نزهة الناظر فی الجمع بین الاشباه والنظائر .

مجموعه ، به یک نسخ حاجی بابای سمنانی در ۱۲۲۷ و ۱۲۳۱ ، آشفته است ، M 1113

۱ - المشاعر : صدرای شیرازی (نوشتهٔ ۱۲۲۷).

۲ - فصوص الحکمة : فارابی (نوشتهٔ همان سمنانی).

۳ - الحکمة العرشیة : صدرای شیرازی (نوشتهٔ روز دوشنبه ۲۹ ج ۱۲۳۱/۲).

٤ - حدوث العالم : فیض کاشانی .

مجموعه ، به یک نستعلیق ریزبی نقطه ۱۰۸۱ ، باتاریخ تولد قوام الدین حسن درشب آدینه ٥ رجب ۱۰۸٤ در پایان ، از آن محمد باقرو محمد تقی بن فضل الله بن محمد حسینی ، M 1115

۱ - مبادی آراء اهل المدنیة الفاضلة : فارابی .

۲ - التعلیقات : فارابی .

۳ - تاریخ احوال الشیخ الرئیس یاالسیرة یاسرگذشت ؛ جوزجانی .

٤ - المعلول صورة العلة : ابن العربی .

٥ - المبدء والمعاد : ابن سینا ، برای شیخ ابواحمد محمد بن ابراهیم فارسی ، در دو مقاله (پایان رمضان ۱۰۸۱ دراکبرآباد).

٦ - حدوث العالم : شمسای گیلانی (نوشتهٔ نورالدین محمدبرای محمدرضای تبریزی در رجب سال ۱۳ پادشاهی عالم گیر در ۱۰۸۱).

۷ - عیون الحکمة : ابن سینا (منطق وطبیعی والهی).

۸ - الحدود : ابن سینا .

۹ - القضاء والقدر : عبدالرزاق کاشانی ، در ده فصل .

آغاز: رب افض علم التحقیق و سددرائی بالتوفیق. الحمدلله الذی احاط علمه بالاشیاء جملة وتفصیلا عنهافی قضائه.

۱۰ - تفسیر سورة التوحید: خواجهٔ طوسی.

مجموعه، نسخ حاجی شیخ باقر تاجر کتاب فروش در ش ۱ و ۳ تا ۷، M 1152

۱ - کیفیة زیارة العاشوراء (به‌نسخ).

۲ - اختیارات الایام وعدمه: ازمحمد باقر مجلسی بایدباشد و رسالهٔ کوچکی است (به‌نستعلیق)

۳ - السوال عن‌حقیقة الیوم وجوابه.

۴ - تحریم الغناء: محمدباقر سبزواری.

آغاز: الحمدلله الذی اوضح سبل الحق وانار منهاج الیقین.

۵ - معرفة المقادیر المقدرة فی‌الشریعة: مجلسی دوم (همان الاوزان والمقائیس).

۶ - کشف المحجة: ابن طاوس، در ۱۷۰ فصل، پندهای اوبه‌فرزند است.

۷ - خمس سئوالات فی العزلة (به‌نسخ دیگر).

۸ - مفاتیح الغیب: مجلسی دوم (نسخ میرزاعلی محمدبرای میرزاابو المعالی در ۱۱۱۴).

مجموعه، هردوشماره به‌یک خط، M 1159

۱ - الشافیة: ابن الحاجب (نسخ احمدبن شرف‌الدین بن‌صفی‌الدین بن لطف‌الله بن صفی امین‌بن همام بن امین الدین در روز آدینه ج ۱۰۴۷/۱، حاشیه‌ها مورخ ۱۰۴۸، آغاز افتاده).

۲ - التهذیب: تفتازانی (نسخ سدهٔ ۱۱، باحواشی انجام فتاده).

مجموعه، M 1159

۱ - کبری: سید شریف علی گرگانی (نستعلیق محمدجعفر در ۱۲۴۲).

۲ - شرح کبری، به‌فارسی (منزوی ۱۵۰۲).

آغاز: الحمدلله الذی خلق السموات والارض.

(نستعلیق احمدبن حاج ملاعلی شمیرانی در ۶ رمضان ۱۲۴۵).

۳ - الکافیة: ابن الحاجب (نسخ سدهٔ ۱۳).

مجموعه، M 1160

۱ - مصباح الشریعة ومفتاح الحقیقة: صادق (ع) (نستعلیق محمدتقی بن‌میرزاعبدالله، سدهٔ ۱۱).

۲ - کارنامه (منزوی ۳۰۲) (نستعلیق دیگر چلیپا در ٥ص ازسدۀ ۱۳ ، انجام افتاده).
آغاز: نحمدالله عن لسان العشق ثم نشکره عن جنان العشق .

مجموعه ، نستعلیق ، M 1166

۱ - عین الحکمة ، درفلسفه دریک مقدمه و عیون به عربی (نستعلیق چلیپا وراسته سدۀ ۱۲ ، آغاز و انجام افتاده)

۲ - عیون الحساب : محمدباقر سبزواری (نستعلیق سدۀ ۱۱ ، انجام افتاده).

مجموعه ، نسخ سدۀ ۱۳ ، M 1168

۱ - الفوائد القدیمة : بهبهانی (نسخ ۱۲۱۳).

۲ - گویا الفوائد الجدیدة : همو.

۳ - گویا حاشیة المعالم : همو (نسخ ونستعلیق ۳ رمضان ۱۲۱٤).

٤ - شرح الوافیة : صدرالدین محمدبن محمد باقرقمی (نسخ سدۀ ۱۳ ، انجام افتاده).

مجموعه ، نسخ نجفی سدۀ ۱۳ ، M 1169

۱ - الفوائد القدیمة : بهبهانی .

۲ - گویا الفوائد الجدیدة : بهبهانی .

۳ - جواز العمل بقول المیت : بهبهانی .

٤ - اصالة البراءة : گویا ازبهبهانی .

٥ - رسالة تتعلق بادلة حجیة الاخبار .

٦ - حاشیة المعالم : محمدصالح مازندرانی .

مجموعه ، M 1173

۱ - گویا شرح کافیۀ سید شریف علی گرگانی ، شرح متنی درنحو به‌فارسی است (نستعلیق ریز ابوالفتح بن‌علی حسینی در ببلگر (؟) در ۱٦ رجب ۹٥۲) آغاز افتاده.
انجام : و شاید که لازم آید آنکه اعراب قبلی جاری برحرفی شود که کلمۀ دیگر است حقیقنا حقما .

۲ - خیرالزاد فی‌المبدء والمعاد : شاه داعی نظام الدین محمود آسلی شیرازی درگذشتۀ ۸٦٥ یا ۸٦۹ (منزوی ۱۱٤۲). به‌فارسی وعرفانی باچند عنوان فصل (۲۰ ص ، نستعلیق ریز پایان ج ۸۷۳/۲).
آغاز سپاس بی‌قیاس آفرید گارعالم راست .... امابعد ازجهت تذکر بعضی ازمحرمان اسرار .

انجام : واین جمله رااسباب ردوانکارنداند. واللهیقول‌الحق وهویهدی‌السبیل وصلی‌الله علی محمدوآله اجمعین .

مجموعه ، M 1182

۱ - مجمع الابراروتذکرة الاخیار : عبدالله‌بن محمد باقرموسوی دزفولی (۱۱۵۸ - ۱۲۵۶) درتاریخ بقاع دزفول بروش عرفانی درچند فصل ویک خاتمه به فارسی به‌دستور محمد حسین میرزاحشمةالدولة پسر فتح علی‌شاه و فرمان روای دزفول، نزدیک ۱۳۶۸ در دزفول چاپ شده است. (ذریعه ۲۰ :۱۵ و ۱۶۹ - سلک ۱/ ۶۲۰۸).

۲ - تاریخ مظهرالدوله درتاریخ خوزستان بنام‌فتح علی‌شاه ومحمدعلی‌میرزادر ۱۲۲۶. همان خطبه ودیباچه است به‌فارسی درسه فصل ویک خاتمه ازهمو (منزوی ۴۲۷۳).

۳ - درسکنون به‌فارسی بروش عرفانی سورخ ۱ ع ۱۲۴۶/۲ ازهمو (منزوی ۷۸۶). در مجموعهٔ ۶۲۰۸ سلک این سه‌رساله دیده میشود (فیلم ۵۰۹۵ دانشگاه)

مجموعه ، M 1190

۱ - ملتقطات من امالی ابن بابویه (نسخ ابوالفیض محمد حسین بن‌علی جهانی مشهدی در روزپنجشنبه ۵ ع ۱۱۲۴/۱).

۲ - منهج الیقین : علاءالدین محمدبن ابی‌تراب‌گلستانه ، به‌فارسی (نستعلیق ابوالفیض محمدحسین بن‌علی جهانی درشب‌شنبه ۲۲ ذق ۱۱۲۳)

۳- الاوزان والمقائیس : محمدباقر مجلسی (نسخ ابوالفیض محمد حسین بن علی‌جهانی در مدینه ازسدهٔ ۱۲).

مجموعه ، به‌یک نسخ درهمهٔ شماره‌ها ازیک نویسنده ، M 1204

۱ - رسالة فی‌صلاة الجمعة : عبدالله بن‌حاجی محمد بشرویی که در ۱۵ شعبان ۱۰۵۸ ساخته است (نوشتهٔ دههٔ سوم ذق ۱۰۹۵ ، مقابله گردهٔ نویسنده با نسخهٔ اصل در دههٔ سوم محرم ۱۱۰۱ ، باحواشی ، آغاز افتاده).

۲ - حاشیة رسالة فی‌صلاة الجمعة للبشروئی : محمد سراب تنکابنی (نوشتهٔ ۲ محرم ۱۰۹۸).

۳ - الشهاب الثاقب : فیض کاشانی ، به‌عربی دراینکه نماز آدینه واجب عینی است (نوشتهٔ تقی‌بن محمدصادق درشب چهارشنبه ۱۵ محرم ۱۱۰۰).

٤ - الرجعة : میرمحمد مومن حسینی استرابادی (نوشتهٔ محرم ۱۰۹۷).

۵ - الایات الناسخة والمنسوخة : سیدمرتضی علم الهدی (نسخ تقی‌بن محمد صادق

سوسوی درآغاز دهۀسوم محرم ۱۰۹۶) در ص ع آمده است «کله حدیث واحد بعد الخطبة و التمهید عن ابی عبدالله النعمانی باسناده الی الصادق ع).

مجموعه ، بیک نستعلیق درهمۀ شماره‌ها ، M 1206

۱ - حاشیة اصولیة ، گویا ازمحمدحسینی که نسخه راسرخ کرده است .

۲ - الاجتهاد والتقلید من شرح الکفایة .

۳ - مشایخ الکلینی (۱ ص).

۴ - طریق المفیدالی الصفار (۱ ص).

۵ - لب الباب : ملامحمد جعفر استرابادی .

۶ - الفوائد : ازهمو (ابن دورامن درنسخه ندیدم ولی درفهرست ص ع نام آنها هست).

۷ - کیفیة سلوك المجتهد فی الاستنباط من المحقق الثانی الکرکی .

۸ - رسالة فی العدالة : گویا ازکرکی .

۹ - رسالة فی ابان بن عثمان : ازشفتی محمد باقرین محمدنقی .

۱۰ - رسالة فی ابراهیم بن هاشم : ازهمو .

۱۱ - رسالة فی تحقیق حال محمدبن خالدالبراقی : ازهمو .

۱۲ - رسالة فی دفع والقال و القیل فی تعدیل محمدبن اسماعیل الراوی للکلینی : ازهمو.

مجموعه ، نسخ ونستعلیق سدۀ ۱۳ ، M 1227

۱ - از دیوان ابن حسام

۲ - از مجمع الفرس سروری .

۳ - از ارشاد عبدالواحد که مثنوی است کوچك دراصول وفروع دین به‌فارسی .

۴ - العوامل المائة : گرگانی .

۵ - مثنوی به‌فارسی .

۶ - بندی دیگری (نوشتۀ روزشنبه ۱۶ ج ۱۲۷۴/۱).

مجموعه ، نویسندۀ نسخه ازشهادت‌شاه ولی‌علی مشتاق ومشتاق علی‌شاه یادمیکند ومیگوید که مظفرعلی‌شاه ازآن بی‌طاقت شده‌ودیوان خودراساخته وآنرا دراواخر محرم ۱۲۰۶ آغاز کرده ومیرزاعبدالعظیم حسینی درویش نعمه‌الله آن‌را می‌نوشته‌است ، M 1228

۱ - السورة الاول من الاربعین من التوراة المرویة عن علی (نسخ صادق بن رجب علی نجف آبادی درروزشنبه ج ۱۲۷۸/۲ باترجمه به‌نستعلیق زیرسطرها به‌شنگرف، با پراکنده‌های دیگر).

۲ - دیوان : معصوم علی‌شاه (نستعلیق حیدرعلی درشوال ۱۲۷۸).

مجموعه ، نسخ سدهٔ ۱۳ ، M 1235

۱ - منتخبی ازمجلد یکم صحیفة المتقین ومنهج الیقین آقارضی بن محمد نصیربن محمدتقی مجلسی که گویا ترجمهٔ مجلد پنجم بحارالانوار محمد باقرمجلسی باشد ودنبالهٔ حیات القلوب است وبنام شاه سلطان حسین در هفده باب ویک خاتمه بامقدمه ، اصل آن باید درمقدمه و صدو هجده باب باشد (ذریعه ۱۵ : ۲۳).

۳ - کتاب اثنی عشر : آقاسیدهاشم تنکابنی (نسخ حسن محمد علی در ۱۲۵۹) به فارسی در دوازده باب .

۳ - مختصری ازریاض الشهادة : محمد حسین بن معصوم قزوینی (ناتمام).

٤ - ازرسالهٔ شیخ احمد احسائی در استدلال ازآثار برموثر به فارسی (ناتمام) .

مجموعه ، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۳ ، M 1236

۱ - فروغ هوشنگ .

۲ - ترجمهٔ اظهار سیاحت ایران ازدرویش فانی باقر کرمانشاهی (چاپ ۱۲۸۰ بمبئی).

۳ - کتابی زردشتی باعنوان «پرسش ، یعنی» (ناتمام).

٤ - صددر ، از ٤ تا ۹۲ (آغاز وانجام افتاده).

مجموعه ، M 1236

۱ - جمشید وخورشید : سلمان ساوجی (نستعلق یاقوت دررجب ۱۰۵۰ در اصفهان برای بانویی درباری).

۲ - جنگ رباعیات عرفی واوحدی وغزل جامی و صائب باپراکنده های دیگر (نستعلیق چلیپای سدهٔ ۱۱).

مجموعه ، نسخ ونستعلیق سدهٔ ۱۰ و ۱۱ ، M 1240

۱ - شرح الایساغوجی : کاتبی (نسخ شب شنبه محرم ۱۰۵۳).

۲ - کبری : گرگانی (نستعلیق ۹۳۹).

۳ - رسالة فی المنطق ، به عربی «فی مدرکین الاول فی المعرف فی مسلکین: فی المقدمات فی المقصد ...» (نستعلیق سدهٔ ۱۰ ، محشی) رسالهٔ کوچک وبسیارخوب .

آغاز : الحمدلله علی کمال جماله و جلاله ... اما بعد فالعلم بالشیء حصولی صورته فی العقل وتصور ساذج او تصدیق معه حکم اسناد اسرالی آخر .

انجام : والمبادی مایبتنی علیه العلم ... فی ذلک العلم بحیث (بریده شده وناتمام است

٤ - الرسالة الشمسیة : کاتبی (به همان خط درپایان رجب ۹۳۹).

٥ - التهذیب : تفتازانی (نسخ سدهٔ ۱۱ ، ۱ص).

٦ - حاشیة التهذیب للتفتازانی (نستعلیق سدهٔ ۱۰).

آغاز: الحمدلله، الحمد هوالوصف بالجمیل علی جهة التعظیم والتبجیل.

مجموعه، نستعلیق سدهٔ ۱۱، M 1241

۱ - راحة الارواح ومونس الاشباح: ابوسعید حسن شیعی سبزواری، (نستعلیق سدهٔ ۱۱) در ۱٤ باب وبه‌نام شاه اسماعیل دراین نسخه وپیداست که اصل آن بنام نظام‌الدین یحیی کرابی است و این یکی ساختگی است (سنزوی ٤٤٦٥).

آغاز: حمدوستایش بی‌قیاس سالک الملکی را.

۲ - رسالهٔ مختصر ازقول علماء وحکماء واطباء وعقلاء که مفید است مطالعهٔ آن، درده باب، رسالهٔ کوتاه و اخلاقی است (نستعلیق سدهٔ ۱۱، در ۲ ص).

مجموعه، ش ۱ تا ٤ و ٦ به‌یک نسخ وش ٥ و ۷، به‌یک نستعلیق وهمه بلیداز فخرالدین محمدبن حسین حسینی باشد، M 1243

۱ - الفهرست: منتجب الدین رازی (به‌نسخ نوشته ازروی خط محمدبن مکی‌بن محمد «هزیع» درشب سه‌شنبه «لخمس اربعین» ع ۷۷٦/۱ درحله ازروی خط محمد حمدانی قزوینی در میانه‌های رجب ٦۱۳).

۲ - الاربعون حدیثا مع اربعة عشرحکایة: ازهمین رازی (بهمان‌نسخ نوشتهٔ ازروی خط محمدبن مکی در ۱ ج ۷۷٦/۱ ازروی خط همان قزوینی در اواخر رجب ٦۱۳).

۳ - کتاب الهدایة: ابن بابویه (بهمان خط).

٤ - اسناد الاربعین للرازی المذکور (به همان نسخ در ۲ ص به‌نقل فخرالدین محمدبن حسین حسینی).

٥ - ترجمهٔ همین اربعین رازی باچهل حکایت آن به‌فارسی (نستعلیق ازهمان فخرالدین حسینی).

آغاز: حمدوسپاس بی‌قیاس مصوری را رواست.

٦ - رسالة الاجتهاد: زین‌الدین علی‌بن احمد الشهیرباین الحاجة که‌در ۱٥ شوال ۹٤۹ نگاشته است (بهمان نسخ).

آغاز: اللهم حببنا الی الحق وحببه الینا.

۷ - رسالهٔ کلامی شیعی به‌فارسی دریک مقدمه وچند مطلب ویک خاتمه (به همان نستعلیق).

آغاز: یامن دل علی ذاته بذاته.

انجام در رسالهٔ امامت ائمه درمطلب در امامت افتاده.

مجموعه، نسخ سدهٔ ۱۳، M 1250

۱ - التصریف : زنجانی (آغاز افتاده).

۲ - حل‌صیغ مشکله . نسخ سیداحمدبن حسن‌حسینی درروزه ذق ۱۲۰۶) .

۳ - العوامل المائة : گرگانی .

٤ - شعرفارسی .

٥ - التهذیب : تفتازانی .

مجموعه ، نسخ میر اسماعیل بن حاجی میرهادی بیرجندی قاینی در همهٔ شماره‌ها M 1255

۱ - شرح الوافیة : سید صدرالدین محمد قمی همدانی (نوشتهٔ روز دوشنبه ۱۹ ع ۱۲۰۳/۲ برای حاجی میرزاهادی بن‌میرزامحمد مهدی، آغازافتاده) متن از عبدالله تونی است (حقوق ۳۹۰) .

۲ - رساله درعمل به‌اخبارشیعی واجتهاد به‌فارسی (نوشتهٔ روزآدینه۲۳ شوال ۱۲۰۳).

۳ - الجمع بین‌الاخبار : آقامحمد باقروحید بهبهانی (نوشتهٔ ۲٤ شوال ۱۲۰۳)

٤ - اصالة البراءة : همو (نوشتهٔ شب دوشنبه ۲٦ شوال ۱۲۰۳) به‌عربی :

٥ - الاستصحاب : همو (نوشته نیمه روز دوشنبه ۲٦ شوال ۱۲۰۳) .

٦ - اصالة الصحة فی‌المعاملات : همو (نوشتهٔ روزچهارشنبه ۲۲ صفر ۱۲۰٤) .

مجموعه ، نسخ درش ۱ ونستعلیق درش ۲ ، ازسدهٔ ۱۲ ، M 1256

۱ - تهذیب المنطق : تفتازانی (نیمه کاره‌گذارده شده) .

۲ - حاشیة التهذیب (آغازوانجام افتاده ، نمونه : قوله التوفیق و هوتوجیه الاسباب نحو المطلوب الخیر).

مجموعه ، M 1259

۱ - الالفیة : شهیدیکم (نستعلیق پایان رجب ۱۰۹۱).

۲ - التصریف : عزالدین زنجانی (نوشتهٔ نیمهٔ روزسه‌شنبه نزدیک به‌پایان‌صفر۱۰۹۱)

۳ - بندی درصرف دربارهٔ همزه وجزآن (به‌همان خط).

٤ - کبری : گرگانی (نستعلیق سدهٔ ۱۱ ، نزدیک به همان خط).

مجموعه ، نستعلیق سدهٔ ۱۰ و ۱۱ و ۱۳ ، ربعی ، M 1260

۱ - چندین رباعی (نستعلیق سدهٔ ۱۳ ، انجام افتاده).

۲ - دیوان : نسیمی (نستعلیق سدهٔ ۱۰ ، آغازوانجام افتاده).

۳ - دیوان : قاسمی .